

E M A P L A U S O

Do Excellentissimo , e Reverendissimo Senhor.

D. FREY ANTONIO DO DESTERRO

M A L H E Y R O

Dignissimo Bispo desta Cidade.

ROMANCE
HEROICO.

DOURADO Deos, que no Parnaço habitas,
hum pouco meu clamor hoje me escuta;
porque invocando os teus portentos raros,
em meu favor tenha as nove Musas.

Clio , Erato , Thalia , e a bella Euterpe ,
Terpsicore , e Melpomene , e essa aguda ,
com Nicozia , Caliope , Urania rara ,
me inspirem favor , que o canto influa.

As Gorgonas , os Faunos , e as Arpias ,
a mesma Cinthea , que attenção tributa ,
grata Cibelles do habitavel vasto ,
Clara Anfetrite da argentada espuma ;

Venhaõ , Neptuno desse reyno undozo ,
e o fero Plutaõ da habitação escura ,
Prozepina tambem de Elizios campos ,
a dar-me com Jove auxilio , ajuda ,

Desse

Desse Olimpo as Deidades veneradas,
e de Ixiao a roda, em que labuta,
e os subterraneos baratros do Atlante,
com todos os encantos de Meduza:

As Nereydes, as Tagides, e as Ninfas,
dos semi-Deoses magestade augusta,
de Panupea a Flauta portentosa,
de Orpheo a Lira, que meliflua pulssa:

Tudo prospicio em meu favor conspire
nesto dia, em que Antonio rayos cruza
com Mitra, que cinge, e Baculo rege,
famozo Capitaõ de Armas ceruleas.

Taõbem o licor puro da Castalia,
que o sacro Pindo liquido circula,
de Hypocrene esse influxo delicado,
que vadea na florida espessura.

Com seus diques me banhe, e administre
cristalinos influxos de Aretuza;
porque os golfos do Metro doces cantem
dos Reymoens esta rama, excelsa augusta,

Este famoso Heròe, em quem se espera,
substituto de Pedro, se o recluza
no Trono Episcopal regio destino,
foy por gloria nos dar certa, e segura;

E

E se dèlla o favor hoje se obftenta ,
 polidamente ferey , porque me instrua ,
 em agigantar **Clarins** a feo aplaufo ,
 e do curto louvor fubfter a injuria.

Oh augufto **Archivo** alto **Thefouro**
 de pureza , a **Aonia** mais fecunda ,
 Inlueme taõbem cadencia ao **Pietro**
 pois que fõ affim terá ventura :

E se a poffe te dà folemne culto ,
 de **Balduyno** farey firme a figura ,
 que de efmeralda no prato obzequiozo
 te offerte em louvor de flores **Plumas** ;

Se da **America** em trevas efta **Esphèra**
 do **Rio** taõ banhada , e fempere immunda ,
 clamava contra a forte em teu retiro ,
 já canta com tua luz ditas futuras.

Em colloços de **Ofir** quadras de **Jafpe** ,
 com granizado **Aljofar** te debuxa ;
 porque em laminas claras fe eternize ,
 es hum mapa de fulgor , que não caduca ;

Em **Trompas** de **Crifal** , **Parches** de ouro ,
 de marmore em clarins , de prata tubas ,
 augmenta , e entoa a **Fama** altos pregoens ,
 e **Amphiaõ** , e **Arion** gloria retunda :

de



De hum Poio a outro Polo, Delio ativo,
 mais tres plantas sublimes hoje illustra;
 pois produzem de ouro pinhas raras,
 que transcendem Brazoens demor altura;

O mesmo Marte, e Belona os estandartes,
 a hum Castello rendem, porque inculca
 valor tanto, e respeito, que esmurece
 o poder mayor da força astuta;

Linda Flora, que rege as rozas bellas,
 as flores mais fragantes, e verduras,
 ió a duas de Liz se humilha, e offerece,
 por distantes das mais nunca commuas;

E como deste escudo es dominante,
 e com o Bento Timbre se quadrupla,
 devem todos render firme oblação,
 e eu tambem decantalo sem escuza;

Mas como minha Musa vê não pôde,
 subir tanto, quanto o timbre enculca,
 Assupplícate licença me encaminho;
 pois lá podem chegar só vozes mudas.

Vive pois nesse Trono sempre augusto
 Principe, da Igreja, em quanto a Curia,
 na Cadeira de Pedro, alta a Theara,
 te não imprime, e aclama toda a turba;

E

**E em repetidos vivos te decanta
da Agigantea a esclarecida furia;
porque vivos na Fama eternamente,
com vivos, que fieis não faltem nunca.**

EPIGRAMMA

ASPICIS, ut Præsul cum majestate plateas
Circulet, et stabilem ponat in urbe Domum.
Hic vir, hic est, tibi quem promitti sæpius audis,
Cujus jam decorat bina Tiara Caput.
Hic vir, hic est lufis Regnis ad maxima natus,
Africa quem luget, Brasila terra tenet.
Hic vir, hic est gemino laudari dignus in orbe:
In laudes Regio non fatis una fuit,
Hic vir, hic est tandem summa virtute coruscans:
Omnis in hoc uno Præfule Præsul adest.

EPIGRAMMA

ACIHNA , quæ plateas , et compita circinat urbis,
 Præfulis adventum testificata sui ;
 Desuper ostentat , claves que , Petrique Tiaram ,
 Queis novus Antistes conspiciendus erit.
 Clavibus his aditus venienti panditur urbis ,
 Præful ut his populo pandat in altra viam.
 Et Mitra , quæ summæ decorat fastigia molis ,
 Sol est , Heròis quo coretur Apex.

Sol apud Eryp.
Mitra dicitur.

EPIGRAMMA

LILIA, quæ claro florent pro stemmate, Præsul
Accipe, Mitrarum Flos Amaranthus eris.

EPIGRAMMA

HÆC tibi sacra dies, niveo signanda lapillo;
Quæ Te iterum illustrem digna Tiara petit.
Accipe pro meritis flores, meritissime Præsul,
Florentes arcus florida Mitra beat.

EPIGRAMMA

QUOT plateas ornat arcus , tot ferta parantur ,
 Quæ capiti veniunt , seu diadema , tuo.
 Talia ferta decent , dederant cui Jura Coronam ,
 Lusa que Doctorem buccinat Aula suum.
 Nunc etiam Flumen varios sinuatur in arcus ,
 Ut sua Magnanimo pareat unda viro.

EPIGRAMMA

ARCUBUS ornatas radiantibus ecce plateas
Ingreditur Præsul, qui modo Castra locat.
Templa sagitti ferro petit ille sacra Sebasto;
Arcubus hinc merito suscipiendus erat.

EPIGRAMMA

ARDUa mitrato confurgit vertice Pinus ;
Quam tulic auriferi Ilyſia ripa Tagi ;
Et modò noſtratis translata ad Fluminis oras
Pullulat, et ramis ſydera celſa petit.
Huc, Pecus, huc adſis, quò Cælitis aura Favoni ;
Arboris eſt quò te blandior umbra vocat.
Fronde ſub hac Zephyri Captabis amabile frigus ;
Fronde ſub hac flores non ſine fruge leges.
Germen io! felix! O' magni Præſulis Arbor!
Parturient rami quam bona mala tui!
Ut tamen irriguæ Creſcant ad nubila frondes ;
Non ſatis hic noſtri Fluminis hauſtus erit ;
Incrementa dabit Tybris (ſic auguror) Horto
In que Quirinali grandior Arbor eris.
Sic Vaticanum Contiges vertice Olympum ,
Pendeſcit que tuis Inſula terna Comis.

SONETO

EM laminas de ouro, ou jaspe duro
Vosso nome gravar a antiguidade,
Ao conceito parece indignidade
Deixar a fama, o sacrificio impuro.

Na lembrança das gentes conjecturo
Que fica mais decente a Magestade,
Na Fama só parece estar seguro,
Pois de Antonio a illustre dignidade.

O Rio o vosso nome Illustre aclama,
A Fama o levará à nobre historia,
A historia a luz desperta o peiro inflama,

E para eternizar vossa memoria,
Se no Mundo acabar a vossa Fama,
Na lembrança terá eterna gloria.

EPIGRAMMA

FORTUNATA Dies , anni melioris Origo ,
In quâ Flumineo Præsul in orbe sedit.
Hæc erit illa dies niveo signanda lapillo ,
Quâ novus Antistes Culmen honoris adit.
Talibus auspiciis redeat felicior annus ,
Quem modo conspiciamus Sole micare novo.

EPIGRAMMA

R O M A triumphales taceat Mavortia lauros;
 Nec sua Cælareos jactet Arena pedes.
 Mayor Flumineâ miratur in orbe triumphus,
 Inclyta Pontificem dùm Capite illa suum.
 Hinc Romanorum sileat jam fama triumphos,
 Dum sonat Eximium Fluminis unda Virum.

EPIGRAMMA

SI variis surgit distincta coloribus iris,
Cum Phæbus lucis spicula flava vibrat.
Cælestis dicar, ni fallor, discolor arcus,
Me clarâ Phæbo luce replente novo.

EPIGRAMMA

ASTRÆAM in terras ætas trahit aurea Cælo ;
In Jovis è terris ferrea regna fugat.
Jam nunc , ni fallor , terras Astræa petivit ,
Nunc terris ætas aurea rursus erit.