

Todos os Santos, 17 de Out

Meu caro

Mi veni a mi carta colla braga
meu irmão barlindo que
de a impetoria de mi carta
meu a elle, apaga de se
re a impetoria de mi carta
mi carta por escrito. Logo
nao lizo, por isso, nem
digo ao Juiz que o seu
elle, em de meu caso
admissao

Seus

R. 43

1949





Esse seu meu filho não é
para se casar com gente
de leis de arca! Sumo-se!

A rapariga saiu sem dizer
nada. Vinham a me rituarem
no mundo, me viciando.

Percebia a sua a me em direção
e o tinham vindo tomar as crianças
em
que os pais a tinham encido.

Voltem para a casa; o pai
não tinha chegado. Mergulha
com a mãe, chorando amargo
soluçando e, quando se deu
falar, balbuciam:

— Mãe, o não vem mais
mais nada.

Ter. Bento

me de jogar em a trisca. A mulher ~~me~~ a filha
paysanamente o "agente de." Su' deprois de ti e'
que meçavam as cantorias. Meu bello dia, em des
nos com grandes habitos pedis lições para
trigo no dia dos annos delle, o famoso cantor
de mandantes Julio Costa, ~~da~~ Acceden, veio
a festa e trouxe de apparença. Ha traves, ridentes,
nao tinha melancia, com qualquer aspecto de capsa-
dois. Vestia-se como ~~qualquer~~ toda a gente em um
agudo subtrano e ~~nao~~ ^{casim} arte de alfinete de frente
veloz. A sua unica petição ~~nao~~ ^{comitativa} trigo e cabella
repartido no alto de cabella. Sempre ha ve-o o viu-
lão. Foi um successo a sua entrada. Todas as
vozes das mesas diferentes com que a prologa her-
meniga e esbata, tope e admiracion, e rapagem,
porem, nao ficaram de' muito contentes. Apontado
as donas da casa e a filha, meigam the most
O olhar guloso que desliza para as suas empinadas
de blouse. O bello comecou em a musica de um "ter-
no", ~~de~~ ^{de} flauta, cavaquinho, violão. A polka me e dans
prezida e me demada em ronsido de gradis ^{prizis de}
boa samba.

R. 43/1944

Num intervallo ~~nao~~ ^{Jogam} ~~nao~~ ^{nao} considero:

- Porque nao canta, na Julio?
- hã se rez.

Me' ali elle tinha ~~uma~~ ^{uma} timada parte no
"terno" e, repentinamente, ~~nao~~ ^{nao} deixava de olhar
as "melhores" de blazineira, grande clausura. Vendo
que seu pai considerava, elle se animou e disse:

- Porque nao canta, na Julio? Dize que o na canto
tão bem...

me - tão bem - pi almeida. O rapaz responde:

- Sim, minha senhora, São Lourenço dos annos...

Por ali ementa a postura,

- canto! Vá' ff blouse.

- Já que e sem mais mandamos.



Bem todo o dengue, agarram o rival, fy estado an endo e amoniam:

— Amor de Primavera.

E começa com um rez muito alto, quasi em gritos e modinhas que depois se anastha em grande modo em metaphoras e em parangons em que ha mto de aliteracao, mas que por si mesmas ellas, não sonoras. O appellido se foz em entonatastia grande de accento, e se trata, não mais de um foz, mas um foz, sempre a modinha, e tinha feito outras.

Dias depois, vinde a janella por acor - m, de tarde - a filha de le anastha, um grande rapaz, em que elle pensava e' posto e a empriamativa e modinha. Não foz modinha de m, mas, tanto assim que disse candidamente a mãe:

— Mãe, sabe quem fozem ali?

— Quem?

— Seu Julio.

— Seu Julio?

— Aquelle que comta nos annos de Joazeiro.

A vida de casa, depois de foztaça de amoniam de Joazeiro, continua a ser a mesma. Nos domingos, foztaça, foztaça, de lices em o blentio, de lices em o blentio, e em o Augusto, grande - amoniam, um pouco de cachaco e o rival que o grande lices. Bem cedo, foztaça, vinde aggre - m em novo foztaça, em o Julio besto, amigo intimo de Augusto e seu foztaça de modinha. Janella este tambem grande rapaz, mas, em geral, não tem a parte nas foztaças de lices. Não ha mais, que ali assim, seria, foztaça este em agnelle amite foztaça Janella. Mesmo assim, elle foztaça de lices foztaça a rapariga, em o rival empriamativa e grande foztaça - elle foztaça de lices. Em lices foztaça não obtem, que a m, em os lices lices, lices de foztaça, grande e rapaz, em o rival e foztaça, depois, foztaça foztaça, foztaça, foztaça

Uma amável, segunda - me dia.

Sendo deo e suas sandes de deo infelis que tanto lhe adoe e
nao e' um yem de deo.

Julio.

Clarinha ja estava desolada a estada de em a redocçao e
orthographia, como elle nao tinha continencia sufficiente
para pally ad-asta carta proceçao e effeito de seu pai, lha,
palytoys, ancis, vislumb de cis dos em uida... de deo.
e deis foyis e seu timba pumativo. Fy em i vj, dha,
lha, em lha pumativo pumativo pumativo, como em
cisa dos pais de manada, alle mite, ralla de s foyis de
quart de rapunje.

Nos dominjos, ayeyaneri cantora e pumative pumative
amha nao heis de deo. Um bello dia, elle sentiu alguma coisa
de deo em no vento, disse a elle. Inal, nao se made!
de, zira; de e filho, elle chorou, elle acalmou-3, pro-
metto de deo casamento, O vento emia, emia... ~~de deo~~

Uha, juliano; maneri ja este yem de deo, Inal de e' ?

- Inal!

O cantado de modicadas foi pumative, de deo
de ayeyaneri em dominjos; e lha de deo. Sinda nao
lha timba pumative e pumative grandis. A ma, de deo
a deis intimidade propria de ma pumative e filha, de deo e
paly e em confissao. Claro disse tudo; as deis chorou
juntas de ante de immedicave.

A filha, pumative, pumative:

Mamã, a sentora disse si ate' a' casa de deo,
Faly em a ma e lha

A velle mediteu um pouco e additeu a de deo;

- Via.

Clara foi e, recibida em alterna pumative de
filhas, pumative para faly e ma de Julio. Com pumative
lha a rapunje todo o seu erro e a ma de deo.

- Mas o que e' que voce pumative pumative pumative ?

- Que elle se casa em inigo.

- Uha, este! Voce nao ensenja! Voce nao e'



1928.141. A.14
14/11/2014