

ANNO XXVII

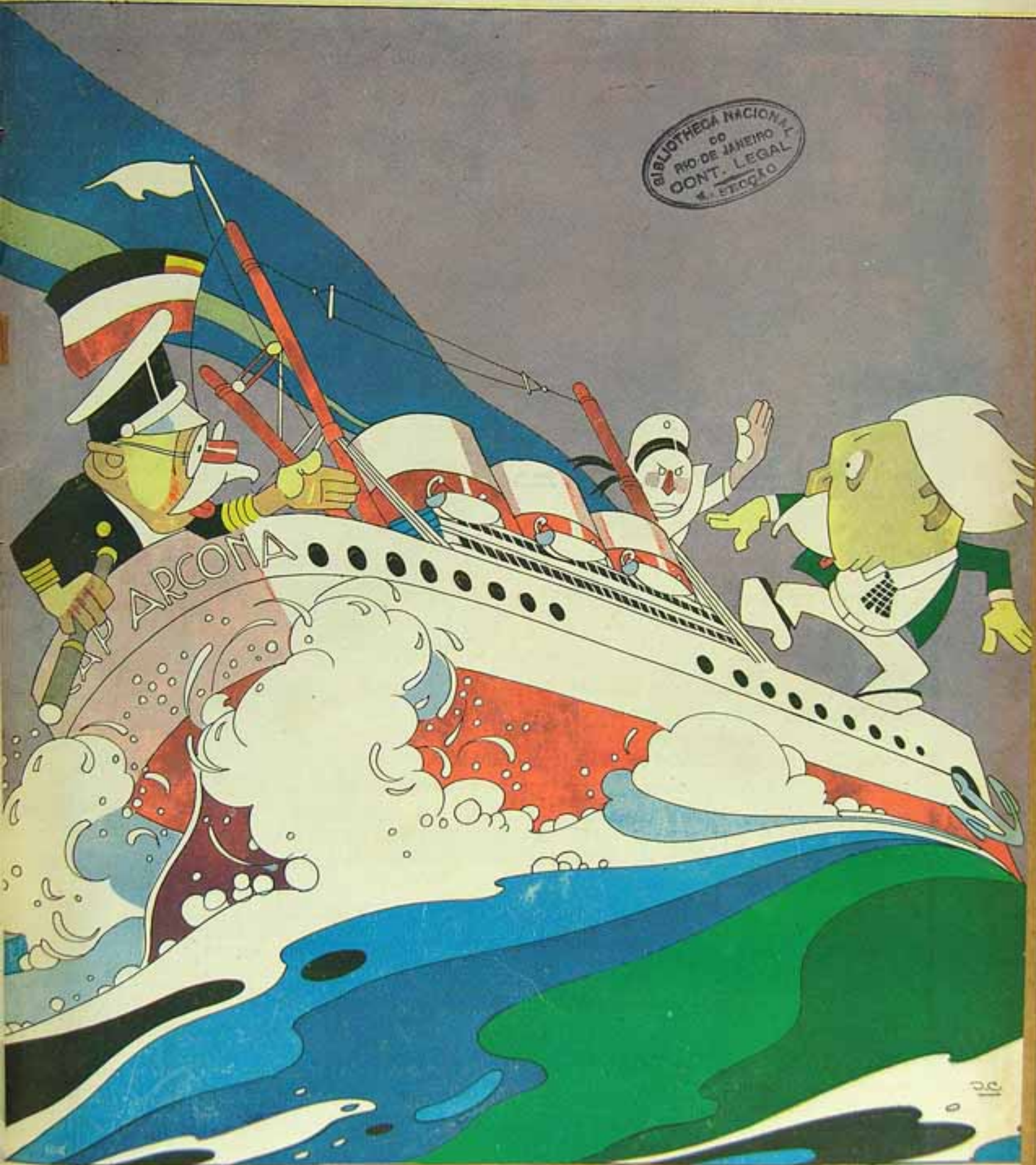
NUM. 1340

O MALHO

Rio de Janeiro, 19 de Maio de 1928

Preço para
todo o Brasil

1 5 0 0 0



O SENHOR SENADOR A BORDO

O COMMANDANTE — Bôra, bôra, senhor senador! Os bazacheiras stong brodesdaatai! O nafiaz cêd choganda muitas.

"-Aqui têm os Senhores, a tia "Mariquinhas"

É O ANJO da casa,— diz Stellinha. Se o papae chega preocupado, se a mamãe está nervosa, se a vóvó amanhece com os seus achaques, se os meninos estão aborrecidos, logo apparece a tia Mariquinhas consolando-nos a todos com seus carinhos, com suas palavras e com o seu sorriso mais doce do que o mel.



ANTIGAMENTE a tia Mariquinhas, para qualquer dôr, accudia logo com unguentos e cosimentos de ervas; naturalmente o resultado não satisfazia a ancia de fazer o bem com que tia Mariquinhas veio ao mundo. Mas a experiencia foi-lhe ensinando que o mais simples e efficaz que existe é a

CAFIASPIRINA

E agora, quando ha em casa uma dôr de cabeça, de dentes ou de ouvido, uma enxaqueca ou uma nevralgia, com que satisfação ella salta com uma dose de Cafiaspirina e vê em poucos minutos alliviar-se o soffrimento do ente querido!

E ella mesma, com que confiança toma os seus comprimidos de Cafiaspirina sempre que lhe atacam as dôres rheumaticas! Não sómente o allivio é instantaneo como não affecta o coração nem os rins.

A CAFIASPIRINA é a melhor defesa que se pode ter no lar, contra as dôres de cabeça, dentes e ouvidos; nevralgias e rheumatismos. Allivia rapidamente, levanta as forças e não affecta o coração nem os rins.



A pessoa da familia que Stellinha vae, em seguida, apresentar-vos é o seu querido tio Caramba. Procure-o nesta publicação e verá como elle é sympathico.

PAGÉOL

Antiseptico urinario energico

Age rapida e
radicalmente

Evita qualquer
complicação.

Supprime as dores
da micção



Conselho d'um
velho gallo ao seu filho
— Tome Pagéol.

O Pagéol descon-
gestiona as mucosas
das vias urinarias, e
renova os tecidos: é
um agente destrui-
dor do gonococco,
bem como de todos
os microbios que
podem associar-se a
elle. E' a base do
tratamento da ar-
thrite ou do rheu-
matismo blenorrho-
gico, bem como da
propria blenorrho-
gia

O. BERTRAND,
de Marseille (France)

Etablissement Chate Lain
12 Grande Remise
Fornecedores de Hospitais
de Paris
3, r. de Valenciennes, em Paris
e em todas as Pharmacias.

Approvado pelo Departa-
mento Nacional de Saúde
Publica de Rio de Janeiro.
N. 277 - 6 de Maio de 1912

VAMIANINE

Producto científico

Syphilis, Doenças da Pelle

Agentes exclusivos no Brasil ANTONIO J. FERREIRA & C. — Caixa Postal 424

AVISO: Recusar todo e qualquer producto CHATELAIN que não tenha a etiqueta AZUL assignada "FERREIRA" e cujos prospectos sejam em lingua estrangeira.

Quem experimentar



CAJÚ PURGATIVO

Nunca mais usará outro purgante

HOMENS E SENHORAS

DESEJAS BRANQUEAR
VOSSA PELLE?

A PELLE TORNA-SE BRANCA E
TODAS AS MANCHAS DESAP-
PARECEM PELO SIMPLES ME-
THODO D'UM CHIMICO
FRANCEZ



Qualquer senhora ou homem pôde ter uma cutis alva,
livre de manchas, gorduras, amarelidão, espinhas, irritações,
erupções, pontos negros ou outras condições desagradaveis.
E' possivel ter uma linda pelle por este methodo simples,
cujos resultados se verificam desde a primeira applicação.
Producto de effeito admiravel. Envie seu nome e endereço
a Jean Roussau & Co., Chicago — 3104 Michigan Ave.
Chicago, Illinois, que lhe remetterão livre de porte as in-
strucções completas e illustradas.

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

Ap. D. N. S. P.
N. 275, de 2-7-1918

o **malho**

UMA NOITE AO RELENTO

*Para o grande amigo e collega
Augusto Pereira Gonçalves.*

Noite enluarada.

As estrellas resplandeciam em redor da lua, como se estivessem fazendo motins de rebeldia.

Amigo das cousas bellas que sou, saí perambulando pelos recantos da cidade para melhor apreciar o clarão da lua e das estrellas amotinadas.

Um ventozinho, frio e perfumado, fazia com que eu sentisse, de vez em quando, um não-sei-quê de contentamento.

Andando a passos lentos, cheguei até ao largo de S. José, onde se erguia uma capellinha, toda branca, em cuja porta me assentei.

O bronze da Matriz soava naquella momento doze badaladas.

... ..
— Quem sois vós, que a estas horas, andaes sosinha?

Assim perguntei a uma mulher, de apparencia seductora, que para o meu lado se encaminhava.

— Sois, talvez, alguma amante das cousas bellas? Vindes tambem apreciar a belleza exuberante desta noite enluarada?

A dama, nada respondeu. Approximou-se de mim, olhou-me attentamente.

— Quem sois vós? Sois, por acaso... muda?!

Não obtive resposta.

Examinei a extravagante mulher que, com o reflexo da lua, deixava transparecer um leve sorriso nos labios rosados.

De olhos grandes e pretos, fixados em mim, trajando um rico vestido de cor verde, com um physico elegante, era de uma belleza fascinadora, aquella mysteriosa personagem.

Nossos olhares se encontraram...

Dando mais dois passos á frente ella sentou-se ao meu lado, levou a mão á minha fronte... Tremi ao sentir o contacto daquella mão pequenina!

— Como estás diferente, meu caro amigo!... Magro... pallido... Estás parecendo um cadaver!...

— Mas... vós me conheceis?! Quem sois? Pela terceira vez pergunto.

— Então não te lembras mais da tua antiga companhia?... Daquella que contigo viveu tanto tempo?... Vejo que estou fazendo falta a tua pessoa; e, apesar de teres loucamente me abandonado, vim offerecer-te a minha volta; serei novamente a tua companhia. — Queres?

— Não. — Respondi com firmeza.

— Não vos conheço. Somente vos peço que declareis vosso nome e depois... ide embora, que a vossa presença já me acabrunha. Sou um desgraçado, um pobre diabo, e não posso ter em minha

companhia uma mulher. Mal tenho o necessario para viver humildemente.

— Sim, eu irei, mas... voltarei para contigo viver. Voltarei para te arrancar das mãos da tristeza e da desgraça. Até breve!

— Quem sois vós? Oh! mulher sublime!

— Chamam-me de Mademoiselle FELICIDADE.

... ..

— O' rapaz! E' dia, acorda, o capellão não tarda a chegar para celebrar a missa.

Era o velho sacristão da capella, que me despertava.

O sol vinha, lentamente, apparecendo no horizonte.

Entrei na capella, ajoelhei e orei — Deus de misericordia! Deus todo poderoso! Fazei com que Mademoiselle Felicidade volte. Tende compaixão deste vosso filho arrependido, que, prostrado aos vossos pés, humildemente pede perdão das loucuras que tem praticado. Deus de bondade, olhai para mim. Assim seja!

GONÇALVES D'ALEM-MAR

Ilha de Willegagnon, 2-de Abril de 1928.

~~~~~  
O Tico-Tico, é a unica revista dedicada exclusivamente ao mundo infantil.

**EVITA IMPALLUDISMO**

**"SAL DE FRUCTA"**

**ENO**

MARCA

REGISTRADA

**"FRUIT SALT"**

"Sal de Fructa"  
ENO é o laxativo  
suave e refrescante  
que se usa em toda  
a parte.

Agentes exclusivos:  
**HAROLD F. RITCHIE  
& Co., INC.**  
Nova York,  
Toronto, Sydney



## Verdades Duras

**Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são Mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.**

Assim disse e assim escreveu o Dr. Peter Gray, distincto Parteiro e o Medico Especialista de maior clinica na Australia.

Esta é uma Grande Verdade, que o povo não deve nunca esquecer.

De uma carta deste illustre homem de sciencia, que recebi em Nova York, transcrevo o seguinte:

"Eu sempre odiei e continuo a odiar os Máos Remedios, fabricados e annunciados por pessoas ignorantes, que nada entendem de Medicina.

"Saiba, meu caro Sr. Dacio Arthenes de Avila, que os Máos Remedios são muito mais perigosos do que o Veneno das Cobras!

"Por isto, eu só receito e aconselho qualquer remedio depois de verificar durante muito tempo e examinar, com todo rigor, se realmente elle merece a minha absoluta confiança; porque não tenho o direito de brincar com a Saude e a Vida dos meus doentes.

"Foi o que fiz com o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, quando elles começaram a ser annunciados nos jornaes da Australia e Nova Zelandia; examinei-os com o maior rigor, durante alguns annos, em minha clinica particular e tambem nos hospitaes, obtendo sempre as mais brilhantes provas de que estes dois remedios são os melhores, sem duvida nenhuma, os melhores que encontrei até hoje.

"São os unicos que inspiram confiança completa e despertam o meu sincero entusiasmo.

"Aqui, em minha clinica, e nos hospitaes, receito e aconselho muito o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, porque, pelos admiraveis resultados que consegui no tratamento das mais graves Molestias, pude certificar-me que são remedios de um Verdadeiro Medico Especialista."

..

Muita razão tem o glorioso Dr. Peter Gray de fallar assim.

Eu tambem não posso perdoar que certos individuos que não são Medicos Especialistas, individuos que nunca estudaram Obstetricia, nem têm intelligencia bastante para comprehender Gynecologia e outras Especialidades difficillimas da Medicina, tenham a incrível audacia, a criminosa inconsciencia de fabricar e annunciar Máos Remedios para a cura das mais arriscadas Molestias das Senhoras!

O povo não deve nunca esquecer o que disse o famoso medico australiano:

**Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são muito mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.**

...

*Dacio Arthenes de Avila*

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)





*Os vinhos Ramos Pinto  
são a alma de Portugal*

# CASA GUIOMAR

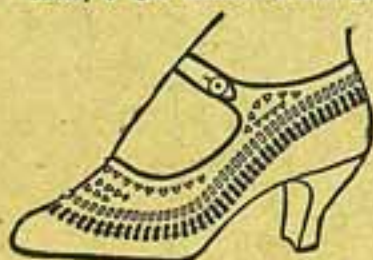
CALÇADO "DADO"

A MAIS BARATEIRA DO BRASIL

AVENIDA PASSOS, 120 — RIO — TELEPHONE NORTE 4424

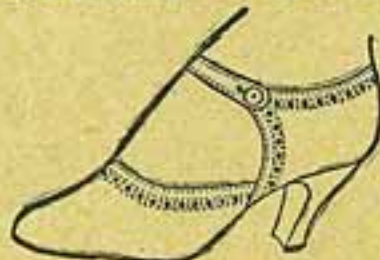
O EXPOENTE MAXIMO DOS PREÇOS MINIMOS

Conhecidíssima em todo o Brasil por vender barato, expõe modelos de sua criação por preços excepcionalmente baratos, o que attesta a sua gratidão pela preferência que lhe é dispensada pelas suas Exmas. freguezas.



**46\$000** Elegantes e lindos sapatos em fino couro naco cor de Havanna, transado, typo francez, artigo de deslumbrante effeito caprichosamente confeccionados. Rigor da moda, salto cubano alto. Custam em outras casas 75\$.

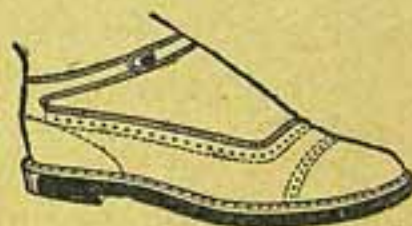
**46\$000** Ainda o mesmo modelo tambem em fino couro naco Bol de Rose, avermelhado a parte de baixo e em beije a parte de cima, tambem transado, typo francez, salto cubano medio. Rigor da moda; este artigo é vendido nas outras casas a 75\$.



**45\$000** Lindos e finissimos sapatos em fina pellica de cor rosa, todo forrado de pellica branca, com guarnição de furinhos sob fundo azul, confecção esmerada, salto cubano alto, exclusivo da Casa Guiomar.

**45\$000** Ainda o mesmo modelo em finissima pellica branca tambem todo forrado, e em salto cubano alto, artigo fino, proprios para noiva, soirées e finas toilettes.

**38\$000** O mesmo modelo em fina pellica envernizada preta, com linda combinação de furinhos sob fundo de pellica branca, artigo de lindo effeito, salto cubano alto.



ULTIMA NOVIDADE

EM ALPERCATAS

Superiores e finas alpercatas em fina pellica envernizada, cor cereja, com pulseira toda debruada e toda forrada, caprichosamente confeccionadas e exclusivas da Casa Guiomar.

O mesmo modelo em fina pellica envernizada preta, tambem debruada e forrada, com pulseira, artigo superior:

|                     |        |
|---------------------|--------|
| De ns. 17 a 26..... | 91000  |
| " " 27 " 32.....    | 111000 |
| " " 33 " 40.....    | 131000 |

Porte por par 11500.

Pelo Correio mais 21500 por par.

Remettem-se catalogos gratis para o interior, a quem os sollicitar.

Pedidos a JULIO DE SOUZA

Para COLICAS UTERINAS, flores brancas e menstruação irregular:

**HEMOCLEINE,**

o novo regulador francez.

Dr. Rubens Farrulla

Assistente da clinica cirurgica da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro (Prof. Figueiredo Baena), cirurgia em geral. Tratamentos adequados, inclusive os mais modernos, pela electricidade medica, diathermia, raios ultra-violeta, etc. Diariamente das 11 a 1 e das 4 a 6 horas. Consultorio: 48, Rua 7 de Setembro. Telephone N. 2816. Residencia: Belmar, 2409.

LEIAM CINEARTE



# A CREANÇA



A maioria dos paes não tem para com os seus filhos, o espirito de previdencia dos jardineiros para com os seus arbustos.

A creança é como uma pequena planta. Durante os primeiros annos de vida ella precisa ser tratada constantemente. Entre as molestias que mais contribuem para a mortalidade infantil acham-se as dos **PULMÕES** e as dos **BRONCHIOS**. Estes orgãos, na creança, requerem os maiores cuidados. Não esperem que o surto da **TOSSE** e dos **RESFRIADOS** os enfraqueça, mas trate de fortalecel-os com uma cura periodica e preventiva de

## XAROPE "ROCHE" AO THIOCOL

o verdadeiro **REGENERADOR DOS PULMÕES**.

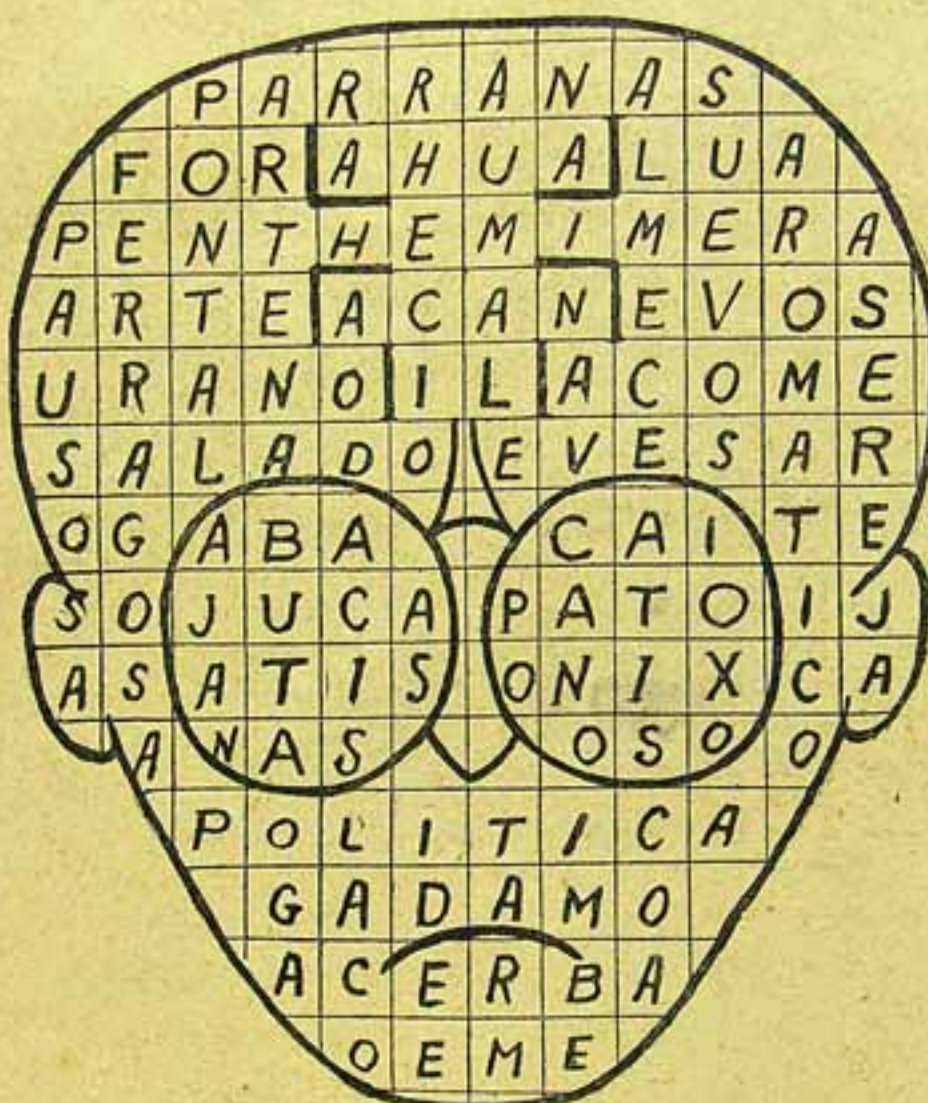
PRODUCTOS F. HOFFMANN-LA ROCHE & CIE. - PARIS

UNICOS CONCESSIONARIOS: HUGO MOLINARI & CO. LTD. - RIO E SÃO PAULO



# PALAVRAS CRUZADAS

Solução do n. 49 de "Cinearte"



NOME .....

CIDADE .....

RUA .....

ESTADO .....

Relação dos que acertaram a solução do enigma n. 49:

**Capital Federal** — Moacyr de Castro, Alberto Portugal, Alberto Ramos, Alberto Satamini, J. Joaquim da Fonseca, Manoel Gondim, Nuno do Amaral, Pedro P. de Souza, Plínio Cajibá, Sebastião J. Dias.

**E. de São Paulo** — Adalgisa Falcão, Braulia Diniz, (Capital); Lygia M. M. de Castro, (Campinas); Ely de I. Cardoso, (Mogy das Cruzes); João J. Ribeiro do Valle, José M. Dias, (Farfura); Guido Pottumati, (Agudos).

**E. do Rio** — Nelita A. Gomes (Nicttheroy); Glunogirio Vieira, (Petro-

lis); Pery Valentim (Friburgo); Alice G. da Silva (Bom Jesus).

**Maranhão** — Dinah S. Neves, Neide Segadilha, Olinda Desterro e Silva, Zeila Maciel, Amadeu S. Arozo, Elpidio V. dos Santos, José Oliveira (São Luiz); Lourival Neves.

**Alagoas** — Dr. Barreto Cardoso, Ivan Paiva, (Maceió).

**Santa Catharina** — H. A. Backer, Jan Tolentino, Rodolpho Rosa (Florianópolis).

Foi contemplada com 50\$000 D. Alice Segadilha — Rua A. Rayol, 56, cidade de São Luiz — Maranhão.

## Interjeições sobre os enigmas d' "O Malho"

— Sómente serão acceitas as soluções feitas no enigma publicado.

— O prazo concedido para a solução é de 40 dias, a contar da data da publicação.

— Não se acceitam pseudonymos.

— A todo o enigma publicado, corresponde um premio de 20\$, que será attribuido ao que fôr sorteado dentre os concorrentes que acertarem.

— Esta secção é a continuação da de "Cinearte".

— Toda a correspondencia que se relacione com assumpto desta secção, deve ser dirigida para a redacção d' "O Malho", Palavras cruzadas — Arbor — Rio de Janeiro.

Nota — Esta secção publicará as soluções, relação dos que acertaram e os premiados dos enigmas de "Cinearte".

ARBOR.

## "OLEO DE RICINO ESPUMANTE MANCINI"

Datam de muito, os conhecimentos que tem a medicina sobre o emprego de oleo de ricino como remédio, especialmente como purgativo.

Acontece porem, que não se tendo conseguido neutralisar o mau gosto caracteristico do oleo de ricino sem alterar-lhe a substancia, este medicamento cahiu em franca decadencia pois, mesmo sob a forma de capsulas gelatinosas, era bastante desagradavel.

A sciencia moderna acaba de resolver admiravelmente bem este assumpto, com o "OLEO DE RICINO ESPUMANTE MANCINI" producto italiano que tem como unicos depositarios no Brazil, os Srs. Magalhães, Costa & Cia., da conceituada Drogaria Paulista, estabelecida em S. Paulo, á rua do Carmo n.º 17.

Este oleo de ricino, que se destina principalmente ás creanças, não tem nenhum vestigio do mau gosto primitivo e apresenta-se numa embalagem original que lhe dá perfeita idéa do leite porquanto, além do mais, é emulsionado e gazeificado pela mais rigorosa technica moderna.

**SEDLITZ CH. CHANTEAUD**

O mais activo e barato Purgante, Laxativo, Depurativo contra PRISÃO DE VENTRE, BILE. CONGESTÕES, ENXAQUECA. 11, rue de la Franc-Bourgeois, PARIS. Grand Prix 1913. Grande Médaille d'Or 1905.



**ACIDO URICO**

**GOTTA**

**LYTOPHAN**  
= COMPRIMIDOS =

**RHEUMATISMO**

**ARTHRITISMO**

**SENHORAS**

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços, etc.? Ouvi então nosso conselho. Usae o maravilhoso producto da invento norte-americana — **DEPILINA SARAH** — pois assegurar-vos-ha completa efficacia. E' de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extrai os cabellos com as raizes. Póde-se usar este preparado em qualquer parte do corpo, sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor, qualquer criança póde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado desejado. — Encontra-se á venda nas Pharmacias, Drogarias e Perfumarias de 1ª ordem. Depositarios: **P. DA SILVA NEVES & CIA.** — Rua Lado, 75 Tele. Nor. 4086. Caixa Postal, 2398. Rio de Janeiro. — Um tubo 20000, pelo correio 21000.

— Encontra-se á venda nas Pharmacias, Drogarias e Perfumarias de 1ª ordem. Depositarios: **P. DA SILVA NEVES & CIA.** — Rua Lado, 75 Tele. Nor. 4086. Caixa Postal, 2398. Rio de Janeiro. — Um tubo 20000, pelo correio 21000.

**TRIGO ROXO**

**NÃO FAZ SEDE AOS RATOS**

**MATA RATOS**



A' venda em todas as casas de ferragens, pharmacias e drogarias.

**Esterilisadores "SALUS"**

**FILTROS**

**TALHAS**

**SALADEIRAS**

**MORINGAS**

71 % dos casos de typho são transmittidos pela agua.

**"SALUS"**

Mata os microbios do **TYPHO** — **CHOLERA** — **DIARRHEA** — **DYSENTERIA**

A' venda em todas as casas de louças e de ferragens — Informações e prospectos: **Sociedade Commercial Salus Ltda.** — **RUA LIBERO BADARÓ, 12—S. Paulo**





Depois de se ter lavado os dentes com o dentífrico Odol, a bocca refresca-se como o corpo depois d'um banho. O Odol não só limpa os dentes como também os preserva da carie.

## Livros que devem ser lidos por todos

|                                                                                                                                |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <i>Cabellos cortados</i> — Obra moderníssima.....                                                                              | 4\$000  |
| <i>Rajada doentia</i> — Livro curiosíssimo.....                                                                                | 2\$000  |
| <i>Um conquistador do sertão</i> .....                                                                                         | 4\$000  |
| <i>Como se conquistam mulheres</i> .....                                                                                       | 2\$500  |
| <i>O Sr. Ministro</i> — por Emilio Zola.....                                                                                   | 3\$000  |
| As melhores poesias da lingua portugueza, organizadas por Guerra Junqueiro.....                                                | 2\$000  |
| <i>A Dança do Coração</i> — por Emilio Zola.....                                                                               | 3\$300  |
| <i>As crimonosas do Chiado</i> — Emocionante romance policial de João Amcal.....                                               | 8\$000  |
| <i>Alexandre Herculano</i> — Breve escopo de sua vida e obras — Um grosso volume.....                                          | 4\$000  |
| <i>O medico da familia</i> — Tratado pratico de medicina e de pharmacia, indispensavel em todos os lares.....                  | 5\$000  |
| <i>Punhaes mysteriosos</i> — grande romance policial em 3 volumes, sendo o 2º Fantasma Branco e o 3º as Chaves do Paraizo..... | 10\$000 |
| <i>Ave de Rapina</i> — por Jorge Ohnet.....                                                                                    | 5\$000  |
| <i>Amor e casamento</i> — pelo Dr. Vieira Filho.....                                                                           | 5\$000  |
| Acaba de sair do prelo o grande dictionario de termos medicos do Dr. Ricardo d'Elia.....                                       | 40\$000 |
| <i>As coraças</i> — quadras satyricas por Leão Martins.....                                                                    | 2\$000  |
| <i>A marcha nupcial</i> — Romance realista, um volume.....                                                                     | 3\$000  |
| <i>Elsira a morta virgem</i> .....                                                                                             | 1\$500  |

Os pedidos de fóra devem vir acompanhados de 600 réis mais e dirigidos á

**CASA BRAZ LAURIA**  
RUA GONÇALVES DIAS, 78 — RIO DE JANEIRO

## QUE EDADE TEM A SENHORA?

Escolhei a vossa idade antes de responder

E isso consiste apenas numa questão de apresentar excellente pelle que representa a mocidade.

USE, POIS, A

**POMADA Onken**

VALIOSA DESCOBERTA ALLEMA

empregada diariamente por milhares de senhoras da alta sociedade brasileira, argentina, allemã e norte americana, que deslumbram pela sua seductora belleza.

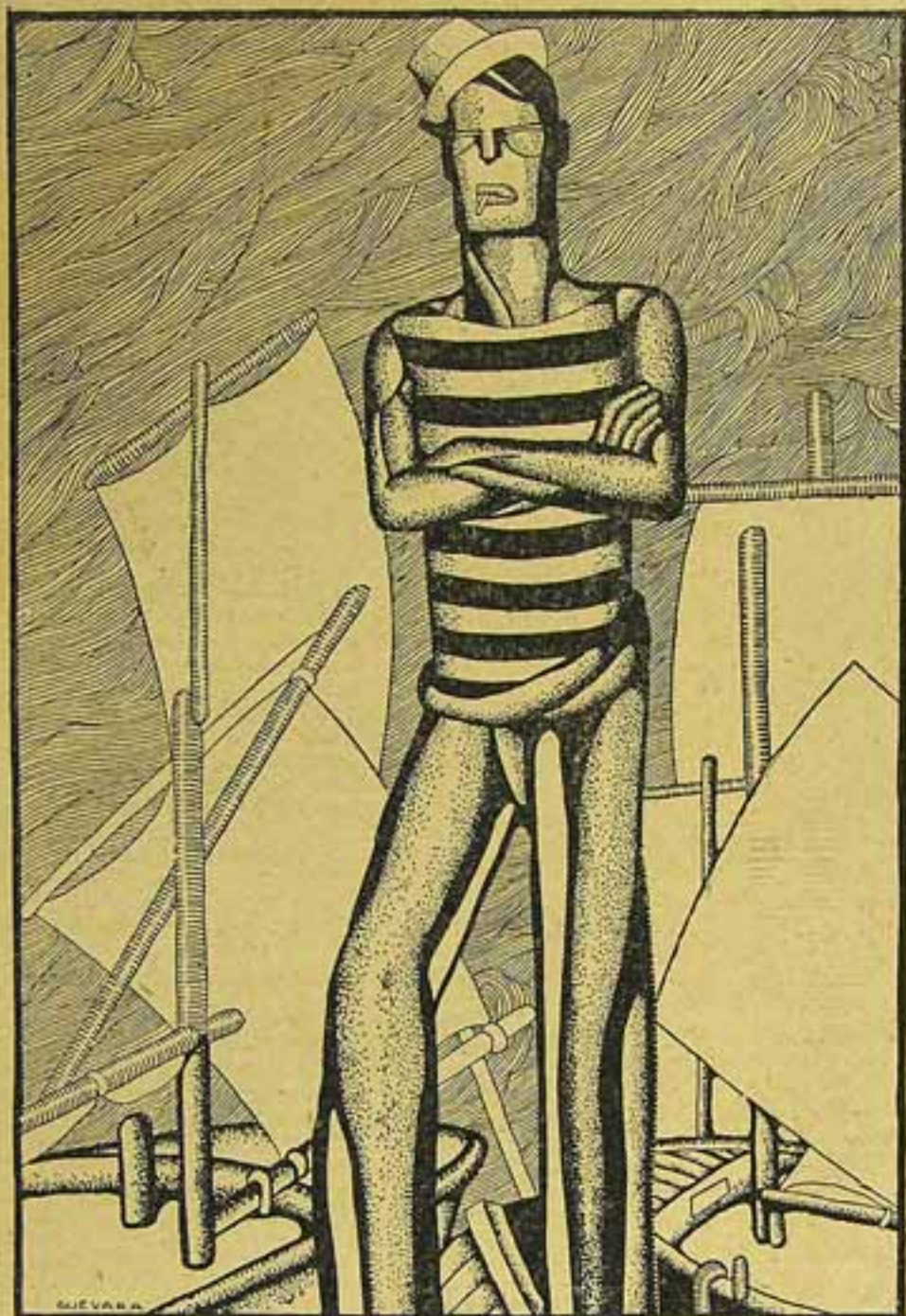
As massagens feitas com Pomada Onken no rosto, nos braços, no collo, nas mãos, no pescoço fazem desaparecer como por encanto as manchas, sardas, rugas, espinhas, por mais rebeldes que sejam.

Não contém gordura — Perfume suave e inebriante.

Em todas as pharmacias, drogarias e perfumarias.

Não a encontrando ahí, peça á Caixa postal,  
2996 — SÃO PAULO





## A OUTRA MARGEM DO MUNDO POR WALTER PRESTES

(Especial para O Malho)

Ao morrer de uma dessas ultimas tardes, achava-me no Caes Pharoux, enfileirado entre aquelles homens melancolicos que ali vão assistir, com os olhos no mar, a passagem da hora triste da Ave-Maria.

Estavamos todos debruçados no parapeito do caes. Ninguém falava. Longe, as embarcações, grandes e pequenas, sulcavam as aguas quietas da bahia, sob os ultimos clarões do sol, que se escondia, já, detraz das montanhas.

Eu sempre tive desejo de acercar-me um dia daquelles homens pensativos e perguntar a cada um o que espera, assim, como que esquecido da vida bulhenta da cidade, a olhar os horizontes longinquos da Guanabara, numa contemplação serena e muda. Ha tantas cousas a esperar no mun-

do!... Que infinidade de respostas, pois, teria um curioso que ousasse abordar tantos homens! E' certo que um dos interrogados, talvez mais de um, haveria de perguntar primeiro ao indiscreto o que desejaria com tal indagação da vida alheia...

Naquella tarde, não sei porque, adaptei-me tão bem ao ambiente, que parecia parte integrante delle. Decididamente não era o reporter que ali se achava. Sentia-me triste, cansado da agitação da vida, sem coragem de voltar a trabalhar na redacção. Com os braços apoiados no parapeito de pedra ennegrecida, olhava com magoa os pontos púdos da canisa. Sentia nos pés a frieza de uns sapatos furados, a desolação, em summa, de quem precisa renovar a endumentaria e não sabe como. Além

disso pensava no meu filho, enfermo, o pobresinho, sem animo de dizer ao menos "papai", quando me visse regressar ao lar.

Eu era um daquelles homens melancolicos, de quem tanto desejava approximar-me. Parece extraordinario, mas confesso que não fui ali para interrogar ninguém. Fui para olhar o mar, como elles; fui para espriar, tambem, minhas magoas. Se me apparecesse um reporter a interrogar-me, falaria como qualquer um dos meus companheiros de contemplação.

Até hoje não me foi possivel realizar nenhuma reportagem sem viver com os personagens que focalizo. Faço amigos, emocionno-me com elles, vivo todas as suas historias, principalmente quando são tristes. Ao escrever, minhas palavras são despedidas. Só então é que elles descobrem quem sou e deixam de ser meus companheiros. Vivo das sandices dos tempos em que ando longe das redacções, à cata de impressões para os meus trabalhos.

☆☆

A noite foi chegando sem que me apercebesse do desaparecimento do sol. Quem me trouxe a realidade do momento foi um homem alto e espadado, que estava ao lado. Typo de trabalhador, exhibindo sobre o corpo uns trapos sujos, afastou-se de repente do caes e disse, como que falando para si mesmo:

— Está chegando a minha hora...

— Já vai? — perguntei, só por perguntar...

Elle deteve os passos e, assim, entabulámos conversação.

Aquelle homem tem um cargo na vida da municipalidade. E' o vigia do mictorio da praça 15 de Novembro.

Falou-me da sua profissão e exultou quando me disse que, por duas vezes, o prefeito Prado Junior o honrou, visitando a dependência publica de que é encarregado.

Quando elle se despediu, eu disse ao outro vizinho, da esquerda:

— Aqui, cada um espera uma cousa. Este que saiu aguardava a hora de substituir seu companheiro, ali, no mictorio.

— E' verdade — respondeu o outro.

Só então foi que vi quem era o homem a quem acabava de falar, distraidamente, sem fixal-o antes.

Mal pronunciou aquellas duas palavras, o meu vizinho ergueu o busto, apurou-se. Era um homem muitissimo alto, verdadeiro gigante, tão magro que mais parecia um bambu' vestido.

— Eu tambem estou fazendo hora — acrescentou.

— Para o trabalho?

— Não. Eu frequento uma sessão espirita em casa de familia, aqui perto, na rua Santa Luzia. Começa ás 8 horas da noite, nas sextas-feiras.

E em pouco tornámo-nos camaradas. Elle contou-me uma passagem muito curiosa de sua vida.

— Tornei-me espirita para poder consolar minha mulher — historiou o homem alto. Ella era muito nervosa.

— E agora não é mais?

— Morreu. Mas escute. Morreu porque não queria assistir à minha morte. Foram os mãos pensamentos que apressaram a sua "desencarnação".

A historia começava a interessar-me immensamente.



— Conte-me tudo — pedi. Gosto muito de ouvir falar sobre essas cousas...

— Quando eu tinha dezoito annos — proseguir o gigante — trabalhava numa grande fabrica desta cidade. Eu era o mais alto dos operarios. Um dia, dois inglezes foram visitar a fabrica e um delles, ao ver-me, chamou-me e disse-me ao ouvido: "Queres vender-me teu esqueleto?" Esta proposta assustou-me, a principio, mas depois o visitante explicou-me que era estudioso e via nos meus ossos bons elementos para seus estudos, tanto mais que eu ainda ia crescer muito. Quando eu morresse, então, meu corpo iria para o seu musen. Entretanto, poderia pagar a compra desde logo, adeantadamente. O certo é que o inglez falou ao meu pae e este vendeu o esqueleto, por 2:000\$000. Mais tarde, casei-me, e sempre procurei occultar á minha mulher a transacção feita. Mas um dia ella descobriu tudo e passou a viver chorando, muito nervosa de pensar que, após a minha morte, meu corpo não mais lhe pertenceria. Dizia a coitada que nem teria o consolo de ir pôr um punhado de flores na minha sepultura. Dahi, começou a definhir, sempre a dizer que ia morrer antes de mim, até que morreu mesmo, de tuberculose.

— Então não conseguiu evitar o desenlace?

— Deus não quiz! — exclamou o pobre gigante, com os olhos fitos no céu, onde já brilhavam muitas estrellas.

☆☆

Eram quasi 8 horas da noite quando eu e o homem alto caminhavamos pela deserta rua de Santa Luzia, a rua triste da Santa Casa e da empresa funeraria. Elle convidára-me para assistir á sessão espirita e eu accedera sem relutancia.

Quando entrámos na casa, apresentou-me a umas dez pessoas, que se achavam em redor de uma mesa, na sala de jantar. Todos olharam-me com bondade e saudaram-me com um accento de cabeça. Uma dellas, senhora já edosa, exclamou:

— Seja bem vindo, meu irmão!

Momentos depois, estavamos reunidos na mesma sala, a espera de que tivesse inicio a sessão. A lampada electrica havia sido envolvida num panno escuro, que servia de quebra luz. Os fieis, de cabeça pendida sobre o peito, pareciam orar.

De repente, uma senhora caiu em transe. Endureceu os traços physiomicos e exclamou, com voz pungente e accentuadamente masculina:

— "Me paga! Ha de me pagar! Bandido! Ah! Ai! Ai! Eu sinto que a força me falta. Ah! Bandido! Bandido! Não se lembra de tantos filhos, de tanta creança que fica sem pae, ao abandono! Miseravel! Bandido! Ah! Infame! Ah! Mas eu estou num meio horrivel! Não posso! Não posso! Meus filhos! Não querem... Eu não... Accudam! Me accudam!!

Nessa altura a "medium" ergueu-se e levou a mão ao peito, como se estivesse mortalmente ferida.

— "Ai! Meus filhos! Bandido! Ah! Bandido! Ah! Meus filhos! Meu Deus! Ai! Que horror! Ai! Ai!..."

A voz, então suffocada por soluços, silenciou de subito, como que estrangulada pela dor tão grande. Em redor da "medium" varias pessoas choravam de commoção, tocadas por aquellas palavras de angustia.

Não sei porque, senti a mesma commoção dos companheiros. Verdade ou embuste, aquelle soffrimento tocou-me a alma. Era um pae que, ferido de morte pelo inimigo, chorava a orphandade e o abandono dos proprios filhos. Minha compaixão era cega, não queria entrar em indagações.

Fitei depois o rosto da "medium" e notei que se operava nos seus traços uma grande transformação. Ella estava agora sentada e apparentava uma grande serenidade no semblante.

— Meus filhos — disse, com voz doce — approximou-se de vós, justamente, com mais presteza, aquelle que talvez mais sof-

## ASTHMA

O REMEDIO REYN-GATE para o tratamento radical da Asthma, Dys-

pneas, Influenza, Defluxos, Bronchites, Catarrhaes, Tosses rebeldes, Cansaço, Chiados do Peito, Suffocações, é um MEDICAMENTO de valor composto exclusivamente de vegetaes.

E' liquido e tomam-se trinta gotas em agua assucarada pela manhã, ao meio-dia e á noite, ao deitar-se. Vide os attestados e prospectos que acompanham cada frasco.

AVISO — Preço de um vidro 12\$000, pelo Correio, registrado, réis 15\$000. Envia-se para qualquer parte do Brasil em carta com o VALOR DECLARADO ao Agente J. DE CARVALHO — Caixa Postal numero 1724 — Rio de Janeiro.

Deposito — RUA GENERAL CAMARA n. 225 (Sobrado) — Rio de Janeiro.

fra. Orae por elle, orae para que possa comprehender o estado em que actualmente se encontra, pois dessa comprehensão lhe nascerá a certeza, talvez, de que é necessario perdoar; de que é necessario, mais ainda, bendizer a mão que o lançou nesse abysmo de desespero e tortura. E bendizendo essa mão, pedir ao Pae que se compadeça do infeliz que o auxiliou no cumprimento de tão dura provação. Ah! Se isso conseguísseis, teríeis terminado a provação de duas almas, pois é necessario, meus filhos, que um dia raie a luz divina do perdão. E' necessario que um perdão para que a provação do outro termine. Não ha provação de seres da vida transitoria da Terra, mas provação, meus filhos, de seres na vida infinita do Universo. Esse perdão virá, mais tarde ou mais cedo, mas vós deveis comprehender que quanto mais cedo melhor. Quanto mais cedo vier, tanto mais cedo essas duas almas se aproxima-

rão da alma do nosso Pae, tanto mais cedo ellas ascenderão aos paramos da Luz, ás regiões do Amor, attingirão á morada do nosso Pae! Orae, pois, meus filhos! Orae por este que se debate nas trevas e que, se não foi um bom, não foi um máo, mas que, atirado, assim, abruptamente, duma para outra margem da vida, sente esse abalo indisciplinavel, sente esse choque de quem se vê lançado num abysmo sem fim, e, nesse estonteamento, lhe é impossivel reconhecer o estado em que se encontra. Dahi essa perturbação. Auxiliae-o, pois, meus filhos, auxiliae-o com a prece sincera, que o Pae vos agradecerá. Concentrae-vos que mais alguns irmãos, talvez mais endurecidos do que esse, serão approximados da vossa piedade.

Estas palavras, impregnadas de tanta suavidade, commoveram ainda mais o auditorio. Acostumado a ouvir as expressões egoistas e sempre revoltadas do mundo descontente, habituado a sondar os corações empedernidos, que mais vibram de odio do que de amor, e, não sei porque, começava a sentir-me feliz naquella ambiente. Aquella voz de prece penetrava-me a alma inteira, communicando-me um bem estar incomparavel. Cessavam em mim todas as queixas do mundo. Sentia novamente uma vontade firme de agir, de voltar mais tarde para a minha mesa de trabalho e gravar todas as doces impressões daquelle noite.

Olhei em derredor e o meu desejo era agradecer ao pobre gigante vendido o termo levado áquella casa. Fitei-o, reconheci-o, e elle correspondeu ao meu olhar. Não me era possivel dizer-lhe nada naquella momento. Mas penso que disse tudo, porque, talvez pela primeira vez na vida, meus olhos se humideceram, não de dôr, mas de alegria, da alegria de haver descoberto, além do conforto para o meu espirito torturado, que as reportagens de emoção não são apenas aquellas que se colhem nas ruas do drboche, nas malhas do vicio ou nas alcovas manchadas de sangue.

Posso deixar de crer na arte chamada diabolica de descortinar o outro mundo, mas nunca duvidarei de que as creaturas humanas vivem momentos de inspiração suprema, em que ellas são os verdadeiros santos, os unicos que podem dispor da palavra que arrebatada da palavra viva, palavra — quem sabe? — desse mesmo mundo em que vivemos — mas que encerra de qualquer maneira, a sabedoria e o amor!

Assim, sem paixão religiosa, como um simples narrador das cousas da vida, hei de transmitir aos leitores mais algumas impressões dos dias em que convivi com o gigante da praça Quinze e com os frequentadores da casa da rua Santa Luzia.

Leiam  
CINEARTE

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA  
FICA A EPIDERME SUAVE, FRESCA, PERFUMADA  
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)  
Depositorio: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO



# "Pediatria Pratica"

REVISTA MENSAL DE CLINICA INFANTIL E PUERICULTURA

*Redactores* — Drs. Simões Corrêa, Leite Bastos, Raul Margarido, Vicente Baptista e Carlos Prado.

— *Collaboradores* — Drs. Clemente Ferreira, Margarido Filho, O. Chiaffarelli, Leoncio de Queiroz, etc., etc.

Nos innumeros livros e revistas que actualmente são publicados nos grandes centros de cultura da Allemanha, França, America do Norte, etc., ha muita theoria sem applicação pratica.

PEDIATRIA PRATICA vae dizer aos seus assignantes, muita coisa que só a longa pratica ensina. Nos logares do interior onde ainda não ha medicos, todos os Srs. pharmaceuticos, chefes de familia, professores, etc., poderão com bastante felicidade prestar os primeiros cuidados enquanto não chega o medico.

Para assignar a revista por 1 anno, basta remetter 25\$ em cheque, vale postal ou carta registrada com valor declarado ao Dr. Simões Corrêa. — Caixa Postal 2193. São Paulo. Quem desejar uma revista a titulo gratuito queira mandar o nome e direcção certa, para a mesma Caixa Postal.

## "E D E L"

Edelweiss-Milchwerk G. M. B. H. — Kempten-Allegäu, Allemanha. — Concessionarios exclusivos para o Brasil: A. S. Corrêa. Rua Barão de Itapetininga n. 18. Sala 715. São Paulo — Brasil.

O que é o "Edel"? "Edel" é o leite butyrico reduzido a pó pela evaporação no vacuo. "Edel" é um leite acido obtido pela acção de "bacillus lacticus" em cultura pura sobre um leite cuja quantidade de manteiga foi previamente reduzida a uma proporção fixa. O sabor azedo do "Edel" é causado pela grande quantidade de acido lactico. O melhor elogio do "Edel" foi feito em S. Paulo, na celebre revista "Pediatria Pratica", pelo Dr. Olindo Chiaffarelli, que estudou na Allemanha com o sabio professor Czemy. Eis as palavras do Dr. Olindo Chiaffarelli: *"Em S. Paulo estamos empregando o leite butyrico em pó "Edel" com um tão maravilhoso resultado, que nossa consciencia nos obriga a aconselhar a todos os medicos, paes, etc., o emprego do "Edel", como a maior garantia não só para o periodo da ablactação, para corrigir todas as desordens do intercambio nutritivo quanto como base "sine qua non" da alimentação artificial. Facto unico na historia dos alimentos para crianças: o "Edel" não tem contra-indicações"*.

Minuciosas informações sobre o emprego, modo de preparar, receitas, etc., serão dadas a quem escrever para o consultorio medico do "Edel", dirigido por especialistas em doenças das crianças: Caixa Postal 2193. — S. Paulo.



O O dr Im tā bma n não é' ,on D1a L  
gā Tc n'l lg i  
 -o+a) ra fumo chinéz e to   
co Kina. -É d co -o  
+am) H r e q sac fi qm  
a e ra c tr   
s m em iros d l)  
 la a S. mal da  
en tor 100-TTTTTT), q o Sr   
 b K e es ra to   
o

SOS

S.O.S





# TONICO IRACEMA

A' VENDA EM TODA A PARTE

*Detem a queda do cabelo. — Elimina rapidamente a caspa mais pertinaz. — Restitue ao cabelo branco sua cor natural sem os inconvenientes das tinturas.*

Previne ou cura as varias molestias do couro cabelludo. — 23 annos de sempre crescente accettazione.

Premiado com medalha de ouro na grande Exposição do Centenario e anteriormente nas de Turim (universal) e Rio de Janeiro, 1908.

Approved e licenciado pelo D. N. Saude Publica

Pedidos: — RUA SALVADOR CORREIA, 40 — Telephone Sul, 2877 — Rio CAIXA, 95 CAMPINAS

## EDIÇÕES PIMENTA DE MELLO & C. RUA SACHET, 34

Proximo á Rua do Ouvidor

RIO DE JANEIRO

|                                                                                                                      |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| CRUZADA SANITARIA, discursos de Amaury de Medeiros (Dr.).....                                                        | 5\$000  |
| O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte.....                                                         | 2\$000  |
| CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marianno .....                                                                | 5\$000  |
| COCAINA..., novella de Alvaro Moreyra                                                                                | 4\$000  |
| PERFUME, versos de Onestaldo de Penafort .....                                                                       | 5\$000  |
| BOTÕES DOURADOS, chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva .....                        | 5\$000  |
| LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Serro .....                                                          | 5\$000  |
| ALMA BARBARA, contos gaúchos de Alcides Maya .....                                                                   | 5\$000  |
| PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu.....                                                                    | 3\$000  |
| UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO, de Roberto Freire (Dr.).....                                                          | 18\$000 |
| PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe....                                                   | 6\$000  |
| LIÇÕES CIVICAS, de Heitor Pereira (2ª edição) .....                                                                  | 5\$000  |
| COMO ESCOLHER UMA BÓA ESPOSA, de Renato Kehl (Dr.).....                                                              | 4\$000  |
| HUMORISMOS INNOCENTES, de Arcinor                                                                                    | 5\$000  |
| INDICE DOS IMPOSTOS EM 1926, de Vicente Piragibe .....                                                               | 10\$000 |
| TODA A AMERICA, de Ronald de Carvalho .....                                                                          | 8\$000  |
| ESPERANÇA — epopéa brasileira, de Lindolpho Xavier .....                                                             | 8\$000  |
| APONTAMENTOS DE CHIMICA GERAL — pelo Padre Leonel da Franca S. J. — cart. ....                                       | 6\$000  |
| CADERNO DE CONSTRUÇÕES GEOMETRICAS, de Maria Lyra da Silva                                                           | 2\$500  |
| QUESTÕES DE ARITHMETICA, theoricas e praticas, livro officialmente indicado no Collegio Pedro II, de Cecil Thiré.... | 10\$000 |
| INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA GERAL, 1.º premio da Academia Brasileira, de Pontes de Miranda, broch. 16\$, enc.            | 20\$000 |

|                                                                                                                                                                                                            |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| TRATADO DE ANATOMIA PATHOLOGICA, de Raul Leitão da Cunha (Dr.), Prof. Cathedratico de Anatomia Pathologica na Universidade do Rio de Janeiro, broch. 35\$000, enc. ....                                    | 40\$000 |
| O ORÇAMENTO, por Agenor de Roure, 1 vol. broch. ....                                                                                                                                                       | 18\$000 |
| OS FERIADOS BRASILEIROS, de Reis Carvalho, 1 vol. broch. ....                                                                                                                                              | 18\$000 |
| THEATRO DO TICO-TICO, repertorio de cançonetes, duettos, comedias, farças, poesias, dialogos, monologos, obra fartamente illustrada, de Eustorgio Wanderley, 1 vol. cart. ....                             | 6\$000  |
| HERNIA EM MEDICINA LEGAL, por Leonidio Ribeiro (Dr.), 1 vol. broch. ..                                                                                                                                     | 5\$000  |
| TRATADO DE OPHTHALMOLOGIA, de Abreu Fialho (Dr.), Prof. Cathedratico de Clinica Ophthalmologica na Universidade do Rio de Janeiro, 1.º e 2.º tomo do 1.º vol., broch. 25\$ cada tomo, enc. cada tomo ..... | 30\$000 |
| DESDOBRAMENTO, de Maria Eugenia Celso, broch. ....                                                                                                                                                         | 5\$000  |
| CONTOS DE MALBA TAHAN, adaptação da obra do famoso escriptor arabe Ali Malba Tahan, cart.....                                                                                                              | 4\$000  |
| CHOROGRAPHIA DO BRASIL, texto e mappas, para os cursos primarios, por Clodomiro R. Vasconcellos, cart. ....                                                                                                | 10\$000 |
| Dr. Renato Kehl — BIBLIA DA SAUDE, " " " enc. ....                                                                                                                                                         | 14\$000 |
| " " " MELHORES MOS E PROLONGUEMOS A VIDA, broch. ....                                                                                                                                                      | 6\$000  |
| " " " EUGENIA E MEDICINA SOCIAL, broch. ....                                                                                                                                                               | 5\$000  |
| " " " A FADA HYGIA, Enc. ....                                                                                                                                                                              | 4\$000  |
| " " " COMO ESCOLHER UM BOM MARIDO, enc. ....                                                                                                                                                               | 5\$000  |
| " " " FORMULARIO DA BELLEZA, enc. ..                                                                                                                                                                       | 14\$000 |



## NOTAS DA SEMANA

Não se podia esperar, da imprensa em geral, um apoio unânime á ultima mensagem que o presidente da Republica enviou ao Congresso. No Brasil, salvo raras, rarissimas excepções no Rio Grande do Sul e em S. Paulo, não ha o que se chama, propriamente, a imprensa de partido. É isto por um motivo muito simples e muito solido: ainda não temos os grandes partidos substancialmente organizados. Ha duas imprensas: a imprensa que louva incondicionalmente todos os actos, os bons e os máus, dos governos, e a imprensa que systematicamente os repelle e os arraza.

Debaixo desse ponto de vista, é claro, dois movimentos se haviam de operar, como normalmente se têm operado nos annos anteriores: o que teceu louvores entusiasticos a esse importante documento politico-administrativo e o que o chumbou de critica, de satyras e de ironias. Curioso é observar que nem sempre as mensagens são lidas com a devida attenção. Isto começa até pela Camara e pelo Senado, onde a maioria dos deputados e senadores só tardiammente, quando os factos lhes interessam, lê essas massudas e, ás vezes, enfadonhas exposições de assumptos, o que não impede que todos se convençam de ter conhecido o pensamento exacto do homem a quem a nação confiou a direcção dos seus destinos.

A verdade, porém, é que a mensagem de 1928, gaguejada da cadeira do primeiro secretario da mesa do Senado pelo esguio e colleante senhor Mendonça Martins, é um documento que tem virtudes e tem defeitos. Não se póde negar ao sr. Washington Luis essa qualidade indispensavel a quem administra os negocios publicos: a coherencia consigo mesmo. Candidato á presidencia da Republica, apresentou-se ao paiz com um pacto de reforma financeira. O que elle imaginou foi a revalorisação da moeda, estabilisando-a sob as tenazes de um cambio baixo. Dentro desse programma, elle tem insistido, insinuando o reajustamento dos preços ás condições da vida de cada qual. Não o acompanharemos na sua longa dissertação

transcendente, ás vezes, difficilissima ordinariamente pelos imprevisos de caracter tecnico que lhe occorre tanto nas premissas como nas conclusões. Além disto, depois que o sr. Epitacio Pessoa confessou, em publico e razo, que não era entendido em finanças, ninguém mais entre nós se envergonha e se humilha de declarar que tambem é alheio a essa difficil e quasi mysteriosa sciencia com a qual os grandes tratadistas theoricos embasacam o mundo, mas que, quando são chamados a executá-las, nos governos de emergencia, são os primeiros a falhar e a fracassar. Até hoje, a França não quiz, apesar de todas as suas difficuldades chamar ao seu governo o professor Gaston Jéze, esse especialista profundo que tem escripto tantos livros para ensinar o resto da humanidade a equilibrar orçamentos e a fortalecer o valor do seu dinheiro...

Não sabemos porque, mas, diante dos louvores e das criticas que temos testemunhado em torno dessa mensagem, nós nos lembramos de uma passagem dos OS MAIAS. Eça de Queiroz apresenta-nos, sob a forma de caricatura, um momento historico da monarchia portugueza. E' no intervallo do Theatro Real, quando se canta *Os Huguenotes*. O conde de Gouvarinho, parlamentar, estadista e par do reino, é apresentado ao elegante Carlos da Maia. Faz as honras dessa apresentação o escriptor e philosopho blagueiro João da Ega. O estadista e o mundano trocam impressões sobre o paiz. Gouvarinho acha que tudo vae muito mal. E resume:

— O que nos atormenta é a falta de pessoal. Precisa-se de um bom estucador, não ha um bom estucador. Precisa-se de um bom photographo, não ha um bom photographo. Precisa-se de um bom financista, não ha um bom financista. O paiz morre á mingua de pessoal habilitado. Que fazer?

Carlos Maia sorri discretamente. Extraordinario aquelle homem de enormes responsabilidades politicas, que assim lhe falava com tanta ingenuidade e tanta candura! João da Ega, ao lado, desmancha-se em applausos entusiasticos

às palavras do estadista, sublinhando-as com uma mordacidade esfusante. Gouvarinho era para elle um motivo delicioso de ridiculo e de deboche. E todos tres estavam muito serios!

Pois, no Brasil, actualmente, ao contrario de Portugal daquella época, segundo o depoimento do conde, o que nos atormenta é justamente o excesso do pessoal. Precisa-se de um bom estucador? Apparecem logo 1.000 estucadores. Precisa-se de um bom photographo? Temos a mão 1.000 photographos. Precisa-se de um bom financista? Arranjamos immediatamente 1.000 financistas. O diabo é que nos falta a capacidade de selecção. Ao estucador, mandamos tirar retratos, ou vice-versa. E ao financista encarregamos dos serviços de estuque ou de photographia, recommendando ao estucador e ao photographo que administrem as finanças da Republica! Essa confusão é o que nos atrapalha levando-nos ao desconsolo. Já no imperio ella nos flagellava de surpresas, embora não fosse tão inveterada nos nossos habitos. Com o regimen proclamado em 89, ella, em menos de 40 annos, nos está levando ao desespero...

J. BARBARO.

## DEPILATORIO ELECTRICO RADICAL

Premiado com o *Grand Prix*  
Tira os pellos para sempre. Resposta  
mediante sello. Rua 7 de Setembro,  
166. Av. Central, 134 — 1° — Rio,  
Catalogo gratis.

Dr. Alexandrino Agra

CIRURGIÃO DENTISTA

Participa aos seus amigos e clientes  
que reabriu o seu consultorio  
R. RODRIGO SILVA N. 28  
Telephone C. 1838

**O ELIXIR DE  
VITAMINAS**

**F o r t a l e c e**

**E n g o r d a**

**Tónico e Alimento**

SILVA ARAÚJO





## Uma Constipação Descurada

é a porta aberta a todas as doenças da Garganta, dos Bronquios e dos Pulmões. Não descure uma constipação!

**TRATAE D'ELLA**

energicamente e com pouca despesa usando as

# Pastilhas VALDA

**ANTISEPTICAS**

Mas sobre tudo não empregae senão as

## verdadeiras Pastilhas VALDA

unicamente vendidas EM LATAS com o nome VALDA  
Encontram-se em toda as Pharmacias e Drogarias

APPROUVE PELA HYGIENE DO BRAZIL EM 22 DE MARÇO DE 1917 SOB O NOME 212 - FORM 4 MENTHOL 0.002 EUCALYPTOL 0.0005 P. 1917.

# DIGESTONICO

do Dr. VICENTE

Appr. D.N.S.P. sob o N° 169 em 24-3-1927

é o preparado mais scientifico e eficaz  
contra

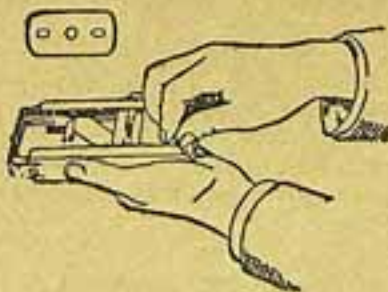
## As Dôres do Estomago

**ARDORES  
DYSPEPCIAS  
ACIDAS**



Laboratoire des "PRODUITS SCIENTIA" - PARIS  
A venda em todas as Pharmacias

# ALLEGRO



Unico aparelho  
efficaz para afiar  
as laminas de na-  
valhas de segu-  
rança.

Gillette,  
Autostrop  
e Apollo

O afiador ALLEGRO restitue a lamina usada, o côr-  
te de uma lamina nova, o que não havia sido provado pelos  
apparelhos até hoje fabricados.

Barbear-se torna-se um prazer e uma lamina dura  
indefinidamente.

A' venda nas casas: Hermann, Lohner, G. Laport,  
Lutz, Ferrando, Ramos Sobrinho, Edison, Chapellaria Bra-  
sil, Madureira, Gentil Miranda, Optica Inglesa, Cardoso,  
Edmundo Machado & Cia. e Fernando Malmo.

Unicos concessionarios e depositarios

**EUGENE BARRENNE & C.**

Rua Buenos Aires, 263 — Rio de Janeiro



o *Maffio*

PILULAS



(PILULAS DE PAPAINA E PODO-PHYLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funções gastro-intestinaes.

A' venda em todas as pharmacias. Depositarios: J. FONSECA & IRMÃO. — Rua Acre, 38 — Vidro 2\$500, pelo correio 3\$000 — Rio de Janeiro.

HOROSCOPOS

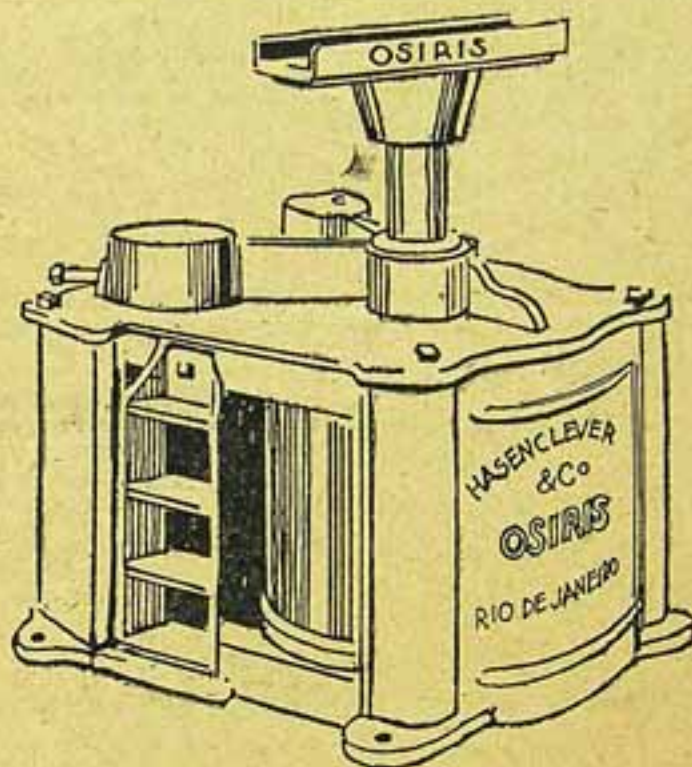
faz famosa astrologa, orientando-se pela data e logar de nascimento de cada pessoa. Todos podem assim conhecer o seu futuro! Escreva á Sra. Musset de Tort, Caixa Postal 2417, Rio de Janeiro.

COM UM CAPITAL MINIMO PODE-SE MONTAR UMA INDUSTRIA FARTAMENTE REMUNERADORA.

O ENGENHO DE CANNA

## OSIRIS

É O IDEAL EM SIMPLICIDADE, EFFICIENCIA E SOLIDEZ INDISPENSÁVEL EM TODAS AS FAZENDAS.



CENTO POR CENTO DE EFFICIENCIA

Depositarios: HASENCLEVER &amp; C.

AVENIDA RIO BRANCO, 69/77

RIO DE JANEIRO

## BILHARES

A MAIOR FABRICA DA AMERICA DO SUL



Sempre em stock bilhares os mais modernos, e em diversos estylos.

CASA BLOIS

de SAVERIO BLOIS

São Paulo

Rua Gusmões, 49

PROVE... E ACONSELHE A TODOS!...

**'GUARANA'**

...dos Indios, em "PÔ EFFERVESCENTE", é o Elixir da Longa Vida... em Refrescos deliciosos! Creação nova da Fab. Guarana Moagem — Vidro grande pelo correio, 10\$.

RUA S. JOSE, 23 — Eduardo Sucena

Observe V. Ex. quantas horas se entretêm as crianças com O TICO-TICO.





# O Malho

(PROPRIEDADE DA SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO")

Redactor-Chefe: OSWALDO DE SOUZA E SILVA

Director-Gerente: ANTONIO A. DE SOUZA E SILVA



Assignaturas — Brasil: 1 anno, 48\$000; 6 mezes, 25\$000 — Estrangeiro: 1 anno, 78\$000; 6 mezes, 40\$000

As assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e serão acceltas annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro, (que póde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO — Rio, Telephones: Gerencia: Norte, 5.403. Escriptorio: Norte, 5.818. Annuncios: Norte, 6.131. Officinas: Villa, 6.247. Succursal em S. Paulo, dirigida pelo Dr. Plinio Cavalcanti — Rua Senador Felício n. 27, 8º andar, Salas 36 e 37.

## Os Sete Dias Da Politica

Ao contrario do que sempre acontece nas sessões intermediarias das renovações dos mandatos, a presente estação legislativa não será de todo desinteressante.

Ao que consta, nella se verificarão diversos acontecimentos sensacionais, sem contar com as esperadas discussões em torno da amnistia, do voto secreto, do voto feminino, do augmento do funcionalismo e de outras questões analogas.

Intra-e extra-muros, o Congresso Nacional apresentará, ainda, outros numeros de successo.

Vamos, pois, dar funcionamento ao cosmorama politico, afim de que o publico se divirta com os fantoches e polichinellos da palhaçada parlamentar.

• •

### INELEGIBILIDADE?

Invertendo a ordem geographica, comecemos pelo sul.

• •

### INELEGIBILIDADE?

Dizia-se que o sr. Felix Pacheco não prestava para mais nada. Puro engano. Vão ver desmentido esse conceito os que isto apregoavam, pois o sr. Pacheco vai servir de paradigma, brevemente, ao caso do Paraná, onde o governador, sr. Affonso Camargo, quer fazer senador ao seu irmão Marins, também de Camargo.

E' um caso de flagrante inelegibilidade, mas para o qual ha o becco escapatorio do succedido ao actual director do "vôvô" da imprensa carioca, que, eleito senador pelo Piahy durante o governo do seu irmão, sr. João Luiz Ferreira, teve o seu reconhecimento justificado com o facto de já pertencer á Camara, pelo que se tratava, apenas, de uma promoção...

Abrindo esse precedente — pois é identico em tudo o caso paranaense — sr. Felix Pacheco faz já aos agradecimentos do sr. Marins de Camargo.

• •

### AS DELICIAS DO MONROE

O sr. Teixeira de Mesquita, decididamente, agradou-se do bello palacete vizinho do Passeio Publico, no que dá mostras de bom gosto.

No entanto, o ainda governador dos capicubas, sr. Florentino Avidos, está á espera de que o sr. Mesquita lhe ceda o lugar, logo que termine o seu quadriennio,

Parece que nem o Padre, nem o Filho, nem... o Espirito Santo farão o illustre senador abandonar o Monroe.

• •

### O SR. COSTA REGO E O SEU DESTINO

Deixa o governo de Alagoas, no proximo dia 12 de Junho, o sr. Barbaro Heliodoro, ou, menos literariamente, o sr. Costa Rego.

Já está eleito para substitui-lo o illustre deputado sr. Alvaro Paes, cuja vaga permitiria voltar á Camara o sr. Costa Rego, ou mais literariamente, o sr. Barbaro Heliodoro.

### BRAÇO E' BRAÇO!

Campeão de pesos-pesados no "ring" da politicalha, o sr. Epitacio Pessoa abateu mais um contendor insigni... ficante.

Depois de umas tantas exhibições prematuras, o sr. João Suassuna apanhou um directo formidavel que o poz "knock-out" pelo resto da vida.

O actual presidente parahybano, logo que entregar o sceptro ao ministro João Pessoa, virá formar na galeria de inutilidades da Camara, no lugar do sr. Pereira de Carvalho, que foi "nomeado" vice-presidente da sua terra.

• •

### A MIXORDIA CEARENSE

O nefasto governo do sr. Moreira da Rocha, que tanto tem infelicitado o Ceará, chega breve ao seu fim.

Para o lugar do asserla e protector de "Lampello" irá o sr. Mattos Peixoto, deputado federal, continuando as cousas, deste modo, na santa paz republicana.

Fala-se, porém, que o sr. Moreira da Rocha pretende substituir na Camara o sr. Mattos Peixoto, o que provoca a ira e a revolta do povo cearense, que tem, ao que se diz, um candidato seu: o sr. Cesar Magalhães, que já o representou na Camara Federal.

Assim, se visgarem os desejos da população do grande Estado nortista, o sr. Moreira da Rocha ficará chuchando no dedo, voltando a ser de Cesar o que já era de Cesar...

### PRECISA-SE DE UMA VAGA!

Para onde irá o sr. Magalhães de Almeida, que está terminando o seu mandato no Maranhão?

Ambicionando uma cadeira no Senado, Sua Exa. quiz fazer presidente o sr. Cunha Machado, mas esse recusou allegando o avanço da sua idade.

O outro senador é o sr. Godofredo Vianna, antecessor do sr. Magalhães e que não deseja voltar ao governo...

O terceiro e ultimo, sr. Costa Rodrigues, além de ser tão velho como o sr. Cunha Machado, chefia a opposição estadual e não serve, portanto.

Dos sete deputados, o sr. Clodomir Cardoso e Agripino Azevedo pertencem, também, á opposição. O sr. Costa Fernandes não tem idade para exercer o cargo. O sr. Raul Machado já foi presidente em exercicio, mas portou-se de tal maneira que foi deposto... O sr. Domingos Barbosa, "leader" da bancada, prefere o conforto de Botafogo á serenidade de São Luiz. Restam os srs. Humberto de Campos e Viriato Corrêa, que, apesar de serem muito novos na politica do estado, seriam optimos candidatos...

Nestas condições, ou o sr. Magalhães de Almeida appella para os dois ultimos, ou tem que por o seguinte annuncio nos jornaes: Precisa-se de uma vaga!

Está nas mesmas condições o sr. Magalhães de Almeida o sr. Mathias Olympio, do Piahy.

Falta-lhe um "vis-a-vis", deputado ou senador, que troque com elle, na quadilha dos cambalaches, o respectivo lugar.

• •

O sr. Moreira da Rocha, parece, está de viagem para o Rio. Vem exhibir na Avenida a sua gloria truculenta de Nero municipal. E esperar aqui as notas authenticas do "bico de penna" que lhe darão um lugar entre os outros Incitatus republicanos, com 6 contos mensaes para a forragem. Ah! o teremos, breve, muito ancho, muito orgulhoso dos seus crimes, promovido de dictador estadual a legislador federal, generosamente premiado de tudo que andou fazendo, durante quatro annos incriveis.

Ora a gente, diante de espectaculos como esses tão frequentes em nossa vida republicana, acaba de perder a creença que ainda podia conservar nesses mythos que se chama aqui opinião publica.

Os criminosos do poder, os mais ouvidos, afrontam por todos os meios o sentimento colectivo, riuilham e enxovalham os seus adversarios, ou todo o povo, frau-



dam a lei, usurpam, matam, espoliam, depredam, como Moreira da Rocha, Caiado, Estácio Coimbra, para só alludir aos padrões actuaes mais expressivos, e repulsivos, do mandonismo delinquente nos Estados, e depois volta cada um delles, á Avenida, impune, immune de uma boa sóva justicadora, ou sequer de uma vaia-sinha...

Francamente! Precisamos restaurar a justiça das ruas, que em certas phases da historia dos povos tem uma função preciosa...



**GUARANA'**  
**IODO-KOLA**  
SOBERANO NAS MOLESTIAS DO ESTOMAGO,  
INTESTINOS, CORAÇÃO E NERVOS  
TONICO DO UTERO

Surgiu na imprensa uma critica delicada mas perfida ao Sr. Assis Brasil, a proposito da sua declaração, em entrevista, de que a minoria não devia tomar, durante a sessão legislativa entrante, a iniciativa de qualquer projecto de amnistia. Quiz-se attribuir ao chefe do Partido Nacional uma attitude comodista, o gesto classico de Pilatos, noutro sentido, lavando as mãos talvez para não se sujar com o governo...

Ora, na mesma entrevista em que o sr. Assis Brasil enunciou aquelle ponto de vista, teve S. Ex. o cuidado de explical-o de modo limpo e inilludível. Achava inutil — e quem não o achará? — a apresentação do projecto de amnistia pelos esquerdistas, porque, partindo dessa fonte, elle estaria irremediavelmente destinado á rejeição. Acresce que esse fracasso traria outra consequencia desastrosa. Aditaria, mecanicamente, por um anno, a sim-

ples possibilidade de conseguir-se a medida pacificadora pois, em face da jurisprudencia, se assim se pôde chamar, legislativa, consolidada o anno passado, não pôde o Congresso discutir mais de uma vez numa só sessão medida daquella natureza.

O governo terá as suas razões para negar a amnistia proposta pela opposição — razões que serão talvez mais do sentimento que... da razão. Elle se acoberta do perigo de parecer que tivera uma capitulação politica, num ambiente em que nem todos sabem, como tão bem o sabe o sr. Assis Brasil, attenuar os impulsos da luta partidaria com uma nobre e elegante serenidade.

Acceitaveis ou não as razões do governo, estamos em face de um caso concreto. E não se pôde recusar ao chefe do P. D. N. e aos demais "leaders" opposicionistas, um

excellente proposito, um gesto de bom senso, de patriotismo e, sobretudo, de fidelidade á causa eminentemente nacional da amnistia, abstenendo-se de uma iniciativa puramente platonia nos seus resultados, ou antes, de todo contraproducente porque viria sacrificar com uma protelação inevitavel a providencia justa, sabia e generosa, que a nação reclama.

### NAS PRAIAS

Folheio uma das nossas illustrações semanaes e dou, ao centro do fasciculo, em pagina dupla, com uma photographia tirada nas praias de banhos.

São senhoritas em "maillot", collado ao corpo, mostrando as fórmias nos seus detalhes mais intimos. Pouca coisa está por ver: as attitudes são as mais artisticas possiveis; dessa arte que faz a fortuna dos editores de cartões postaes illustrados.

Fica-se extasiado, encantado, mas fica-se triste; não porque as mocinhas assim se vistam (ou se dispam...) para o banho de mar; mas porque offerecem á vista do publico a contemplação de bellezas que deviam reservar zelosamente para os seus futuros maridos.

Emfim... isso é a moda e a gente não sabe onde é que ella vai parar.

Essas pudicas observações, lidas de hoje a cinco annos, talvez façam rir, por ingenuas, as melindrosas futuras.



## CREME "POLLAN"

"NOVO TYPO"

Pote 8\$000

Sem elle o seu toucador estará incompleto.

A preferencia no seu uso, depende sómente em experimental-o.

A' venda em todas as Perfumarias, Pharmacias e Armazinhos de 1ª ordem.

## Sabonete Floril

O mais puro e perfumado

A' venda em toda a parie

Experimental-o é adoptal-o



## Sabão Russo-Medicinal

PODEROSO DENTIFRÍCIO E HYGIENICO DA BOCCA CONTRA RHEUMATISMO, QUEIMADURAS, CONTUSÕES, TORCEDURAS, FRIEIRAS, RUGOSIDADES, COMICHÕES, ESPINHAS, PANNOS, CASPA, SARDAS E ASSADURAS DO SOL



**LABORATORIO DO SABÃO RUSSO**



## O PRESIDENTE DA CAMARA

A Camara houve por bem reconduzir, no cargo de seu presidente, para a actual sessão legislativa, ao Sr. Sebastião do Rego Barros que, desde a sessão passada, vem desempenhando as delicadas funções desse elevado cargo com uma proficiência, com um brilho e — por que não dizer? — com uma elegancia invulgares. Esta revista, quando foi da escolha do Sr. Rego Barros para substituir o Sr. Arnolfo Azevedo na presidencia daquela casa do Congresso, teve oportunidade de pronunciar-se sobre a individualidade do novo presidente, fazendo-lhe a justiça merecida; de então para cá, não teve *O Malho* motivo algum para mudar de opinião. Ao contrario: si naquella época tornava-se difficil a solução do problema da substituição do Sr. Arnolfo Azevedo, e si ella foi feita, com felicidade, com o nome do actual presidente, hoje essa difficuldade não mais subsiste, dadas as brilhantes demonstrações que, no exercicio do cargo, deu ao paiz a personalidade forte do illustre pernambucano. Sente-se, assim, esta folha, muito á vontade para fazer resaltar essa verdade. Tanto mais que ella vem, não em virtude de uma escolha determinada apenas por conveniencias de ordem politica, mas exactamente em consequencia de uma imposição de merito pessoal e indiscutivel. Effectivamente, a feliz carreira politica do actual presidente da Camara é um facto altamente significativo para todos aquelles que, neste paiz, ainda não perderam a confiança no valor do merito proprio. A carreira politica do Sr. Rego Barros vem se affirmando, de modo altamente honroso para S. Ex., por uma série successiva de provas de capacidade, de amor ao trabalho, de desvelo pelo estudo, de lealdade para com os seus amigos politicos ou não, que explicam o exito invejavel da sua vida publica. Quando não ha muito tempo S. Ex. aqui appareceu como simples deputado por Pernambuco, os seus habitos de modestia e de retrahimento não deixaram perceber logo em S. Ex. o homem que S. Ex. era. Mas desde que se sus-

citaram na Camara questões de alta relevancia e que a sua palavra facil, erudita e scintillante se poudo fazer ouvir no esclarecimento das mesmas questões, a sua figura começou a impôr-se como alguém que era preciso admirar e respeitar. Durante o tempo que occupou, no recinto, sem estardalhaço, a sua cadeira de deputado, ou um lugar no seio das commissões de que fez parte, a actividade intellectual que desenvolveu foi de tal ordem e tão fulgurante que, no momento em que a Camara teve de dar substituto ao Sr. Arnolfo Azevedo, o nome de S. Ex. surgiu, immediatamente, como uma das melhores probabilidades. Deste modo aplainaram-se os embaraços e a escolha se operou sem delongas. Hoje, mais do que hontem, a Camara se sente plenamente convicta da sua feliz inspiração. Porque o escolhido soube conduzir-se, em face das grandes responsabilidades das suas funções, com a maior elevação. De facto, durante a sessão legislativa do anno passado, o Sr. Rego Barros teve oportunidade de revelar as qualidades mestras do seu espirito, postas ao serviço de um cargo em que sobram obices e espinhos de toda a natureza: uma consciencia nobre dos seus deveres; um respeito religioso pelos direitos dos outros; uma profunda sagacidade e uma maravilhosa e rapida intuição para o serviço da applicação das leis e dos regulamentos; um perfeito equilibrio e uma justa moderação para encaminhar, com serenidade, as questões em debate; e, sobretudo, um rigor e uma energia na defesa das prerogativas e da dignidade da propria Camara que indicaram logo que a direcção daquella casa do Congresso não podia estar entregue a melhores mãos. Todas essas qualidades podem em S. Ex. ser louvadas sem reservas. Porque S. Ex. as possui, sem favor, sem contar ainda os aprimorados attributos de educação de que é dono e que muito o distinguem nos circulos da nossa melhor sociedade, onde conta innumerados amigos e admiradores.

## U M M Ã O C O N S E L H O



— Vamos, toma lá a caçarola. Vae para a cozinha occupar as tres horas que te sobram em cada dia...



55000

O "Laboratorio Creosgenol" communica ao illustre publico que acaba de pôr á venda o novo typo de

CREOSGENOL

O TONICO DOS PULMÕES

em elegante embalagem ao preço de Rs. 55000 o vidro.



## O PRIMEIRO MARTYR DO ENGROSSAMENTO.

Recomendo ao carinho do historiador futuro a tragédia daquela alma simples, que foi o primeiro martyr brasileiro do engrossamento. Ella me commove e enternece, pelo que encerra de imprevisito e de paradoxal, e si se multiplicarem os martyres dessa doutrina subtil, exijo que a chronologia não roube a Gama Souza o numero um. O seu sacrificio é desses que não permitem controversia ou reservas quando a precaria verdade historica procura distribuir corôas de martyrio e de heroismo.

Imaginemos, um instante, o drama desse homem vulgar, cuja vulgaridade o decepcionou tão cruelmente, dando-lhe um sacrificio que não entrava absolutamente nas perspectivas, nos calculos, nas hypothèses da sua ambição modesta. Quem ambiciona um lugar entre os herôes e os martyres, joga na certa de qualquer das loterias da morte, faz-se aviador transoceanico, caçador na Africa ou no Polo, jornalista de opposição num dos nossos Estados; não vae ser promotor em — vejam só este nome — Pindamonhangaba. Nenhuma profissão mais isenta de qualquer scentella de maluquice heroica.

Honrem commum, portanto, de sentimentos e aspirações vulgares, ajustado perfeitamente á sua época, esse Gama Souza procurou, apenas, muito singelamente, assimilar e applicar a sciencia da vida, no seu tempo e no seu meio. Imagino-o recém-chegado, ha alguns annos, da sua provincia, Sergipe talvez, — não ha de ser paulista — em busca de um lugar ao sol, sob um sol mais benigno. Precitava naturalmente de um cargo decente onde enfiar o seu canudo de bacharel. (Uma tragedia brasileira: o problema dos milhares de canudos em "lock-out"). Deve ter amargado um pouco do pão de joio que a seducção da cidade amassa para os exilios dentro do proprio paiz, que são talvez os mais penosos. Tinha que aprender a arte da vida, arranjar o emprego. E, nessas circumstancias, a arte da vida significa, no Brasil, a arte do engrossamento. Se não lhe puzeram nas mãos uma cartilha, é que não foi preciso. Elle veio para a Avenida, penetrou nos corredores das Camaras, olhou pelos buracos das fechaduras dos gabinetes ministeriaes, frequentou alguns dos salões da aristocracia cabocla.

E foi aprendendo a arte da vida. Com alguns mezes, estava de posse da Chave de Salomão... Viu que, fóra do engrossamento, não havia salvação para os fundilhos, em começo de transparencia, de um bacharel candidato a emprego. Viu como elle era, mesmo, a chave de todo exito, em todas as actividades. Conviveu com os mais conspícuos "virtuosi" da arte trabalhosa e complexa. Falaram-lhe do "carnet" do Sr. senador, onde estão indefectivamente anotadas todas as datas intimas de Suas Excellencias os que podem mais do que um simples senador por nove annos. Foi, varias vezes, atropelado, á porta do Sr. ministro, pela curvatura do Sr. dputado. Observou que um elogio valia por vinte mil eleitores. Que um adjectivo sonoro, num brinde opportuno, tinha o poder de deslocar uma situação politica. Como toda gente elogiava! Como entrara nos habitos de toda gente o abraço, o madrigal, a hyperbole laudatoria. Até as formulas usuaes de cumprimento eram assim. Tudo unctuosos e envolvente. Cordialidades extemporaneas, carinhos imprevisitos. O "illustre" da saudação de rua, para o sujeito de quem o admirador não lembrava o nome, fóra sendo aos poucos substituído pelo "Querido!" para os amigos de ha tres dias ou o inimigo emboscado. Quanto "querido" não corria o perigo de ser estrangulado, ao dobrar a esquina escura, pelo outro "querido"... Na literatura, era uma critica feita de cartões de parabens entre compadres. O candidato á Academia batia dez annos á porta da validade de cada academico com o seu rasgo quotidiano de admiração, e acabava academico, á força de "pistolões", depois de gastar toneladas de vaselina e outros lubrificantes.

Gama Souza viu, sobretudo — e era o que mais interessava ao seu caso — como todos os presidentes, ministros, governadores, prefeitos, e demais notaveis das Côrtes republicanas, eram mecanicamente promovidos a grandes homens, logo no acto da eleição ou da nomeação — que tudo vinha a ser o mesmo. Como se reproduzia o estalo historico do Padre Vieira na cabeça de todos os que subiam. Como todo o homem de governo era intelligente, culto, sabio. Como uma multidão de garimpeiros da erudição ia descobrir, no passado muito vago de S. Excia. o producto das suas masturbações literarias, do collegio ou da Academia, para proclamar o novo genio, genio descoberto, e não inventado ou nascido como todo genio que se preza. (Vide W. L. Pereira de Souza, "Brindes e Mensagens"). Via como eram exhumados, para ficarem celebres, os versos de eminentes ex-poetas — productos literarios das gerações expontaneas de Onan.

O bacharel via tudo isto, e ia aprendendo. Quando chegou a promotor de — e ter de escrever de novo este nome! — de Pindamonhangaba, já tinha todos os cursos. Sabia fazer razoavelmente um brinde de honra com todos os enthusiasmos, todos os superlativos e os tremolos de voz nos tropos decisivos. Sabia enternecer-se com a graça da filha delambida e chlorotica do seu "pistolão". Não deixava passar anniversario de parente do chefe sem brinde na sobremesa do "repasto intimo".

Quando o Presidente passou em — vamos agora por etapas — em Pin-da-mo-nhan-ga-ba, o promotor entreviu a sua grande oportunidade. Obteve ser escalado para a saudação. Pensou dois dias o improvisado. E no "momento solemne" sentiu que ia subindo na vida, rápido, ao rythmo accelerado da imaginação engrossativa.

— Illustre estadista! (A voz da consciencia para dentro: Quero ser removido da comarea.) Não encontro palavras com que agradecer a V. Excia. em nome desta localidade a insigne honra que lhe dá V. Excia. de fazer que pisassem o seu sólo humilimo pés que mereciam pisar aqui um tapete feito dos nossos corações! (A tal voz: esta imagem vale, pelo menos, um juizado; insistamos.) Sim, eminente estadista! O proprio sol de Pinda sente-se offuscado pela presença de V. Excia. nestas paragens! (A voz interior, com os seus botões: este malandro acaba ministro do Supremo! Porque V. Excia. é mais do que o sol; V. Excia. é todo um systema planetario!)

E o promotor foi subindo... Não teve receio de ser ministro, como o padre da anecdotica que não quiz chegar a Papa.

Mas, quando acordou, estava demittido por falta de bom senso. Demittido!

O drama daquela alma, crispada de odio, de despeito, de indignação sagrada! A irrisão amarga, a colera surda e resabiada contra os homens injustos que lhe ensinaram a arte da lisonja para que recebesse em premio uma demissão jocosa, enquanto os outros, com os mesmos adjectivos, os mesmos ropos, as mesmas hyperboles e exclamações, abrem todas as portas do exito.

Mas o injusticado vae tirar a sua forra. Os grandes homens da Republica, afugentando assim os seus admiradores, não supportarão a falta do elemento de que nutrem a sua gloria. Morrerão á mingua de elogio.

OSORIO BORBA.

~~~~~  
 Leiam *O Papagaio*, a nova e agradável revista, trazendo a mais fina ironia, politica, irreverencias e boa literatura. E' todo colorido e custa apenas 400 réis.

LITERATURA E ECONOMIA

A MISSÃO DOS NOSSOS DIPLOMATAS

O nosso embaixador junto á Santa Sé, o illustre acadêmico Sr. Carlos Magalhães de Azeredo, aproveitando os ocios de uma missão diplomática bem remunerada, convocou, ha pouco, os círculos intellectuaes de Roma para uma conferencia que realizou no Circulo de Imprensa daquella capital, sobre os quatro maiores poetas do Brasil, considerados expoentes de um determinado periodo literario do nosso paiz, respectivamente, Bilac, Raymundo Corrêa, Vicente de Carvalho e Alberto de Oliveira. As agencias telegraphicas, sempre tão solícitas em nos enviar, para que as paguemos a peso de ouro, as noticias referentes aos suppostos brilhantes dos nossos representantes diplomaticos no estrangeiro, deram-se pressa em affirmar que a conferencia foi um successo. Todavia, é facil imaginar-se a extensão desse successo. O Sr. Magalhães de Azeredo orando, para os "círculos intellectuaes de Roma" sobre os poetas do Brasil, fez, certamente, o mesmo papel daquelle bardo maluco que conclamava as estrellas para a sua festa nupcial... Que conhecem os círculos mentaes da Italia da nossa literatura ou, particularizando mais, da nossa poesia? Que interesse podem ter de as conhecer? No caso do Sr. Magalhães de Azeredo encontrar-se sob a obrigação imprescriptivel de dar á taramella, não seria melhor que S. Ex. aproveitasse o seu tempo e o seu latim, instruindo a opinião publica italiana sobre problemas outros, mas de real importancia, que dizem respeito ás nossas relações para com aquelle velho paiz, tradicional amigo do Brasil? O problema da immigração, por exemplo. Sabe-se como na Italia a obra do despeito espalhou em torno das nossas possibilidades para receber o immigrante italiano ballelas que

nos prejudicam immensamente; tanto assim que o actual governo italiano cercou a questão de restricções taes que representam para nós, no Brasil, grandes prejuizos. Mas não se trata apenas da immigração: ha muitos e muitos assumptos de verdadeiro interesse para o Brasil que o Sr. Magalhães de Azeredo poderia suscitar com resultado. Em logar disso, preferiu fazer literatura...

Era fatal. A literatura é o mal incuravel dos brasileiros... E, francamente, já era tempo de abandonarmos um pouco essa mania, ou melhor, relegal-a para os círculos onde ella legitimamente pudesse se exercer. No caso occorrente, o illustre Sr. Magalhães de Azeredo poderia perfeitamente aproveitar o seu talento e a sua illustração para, em logar de fazer literatura sem finalidade, cuidar um pouco dos problemas que se relacionam, de perto, com os interesses vitaes do seu paiz em face dos interesses das nações amigas no seio de cujos governos tem sido acreditado como nosso representante. Ninguém ignora como preponderam, nesse sentido, todas as questões de natureza economica. O mundo hoje, ao contrario do que acontecia em 1830 — época em que o Sr. Magalhães Azeredo foi despachado como nosso representante no estrangeiro — tem os olhos voltados para os assumptos de character pratico, pois só no estudo desses assumptos se pôde colher qualquer coisa de realmente util para o desenvolvimento da vida dos povos. A guerra veio dar mais actualidade e mais consistencia a esse ponto de vista. E as conferencias de commercio, de economia e de transporte que se realizam periodicamente, por toda a parte, dão bem a idéa de tudo quanto acima ficou dito.



QUEM É O AUTOR DA PEÇA DO DR. MATHEUS DA FONTOURA?

"O Malho" abre, hoje aqui, um dos seus sensacionais e opportunos concursos. Trata-se de saber quem é o autor da comedia original de Matheus da Fontoura, jornalista e escriptor brabissimo, levada á scena no Trianon com o titulo de "O arranha-céu."

Matheus da Fontoura, cuja carreira vem sendo brilhantissima, tendo traduzido, ha pouco, no Casino Beria-Mar, a allemã Lilly Weygand em um maxixe brasileiro, conseguiu, depois de inauditos esforços passar para um portuguez algo duvidoso uma chanchada teutonica já vertida para o hespanhol.

Satisfeito com o successo obtido pelo Procopio, comparece com "O arranha-céu" de sua autoria, inspirada porém, em um conto norte-americano de um tal Wormster. O Restier Junior, que é uma peste, sussurrou á negrada, que o conto inspirara a comedia, mas a inspirara o autor allemão, e o Abel Pêra, outra peste, ajuntou que tudo isso constava da traducção hespanhola em poder do Matheus...

Os criticos, os pandegos dos criticos, dando-se ares de entendidos, insinuaram que era traducção e não concepção do Fontoura e o Fontoura não se aborreceu com os criticos, mas queimou-se com o Paulo Magalhães, que nisto de se defender é, pelo menos, tão malandro quanto elle. Protestou com aredume, o Paulo reptou — a exhibir o conto de Wormster e o Matheus embatucou. E' a vez de "O Malho" entrar com o seu jogo e offerece um conto... dos do Wormster, a quem declarar, provando, qual é o verdadeiro autor da comedia do Matheus da Fontoura.

"O arranha-céu" contém tanta tolice que bem podia ser do Matheus, mas não é. Não é mesmo de nenhum autor nacional, tantos e tamanhos são os seus disparates que, no entanto, tem

graças, quando, na obra dos nossos, esses mesmos disparates existem, mas não tem graça nenhuma. O primeiro acto é bem lançado, o segundo é todo elle uma bebedeira e o terceiro uma tojeirada.

Fazem rir porque ali está o Procopio para aguentar a mão e a Hortencia, a fingir eternamente de bebésinha, com a sua voz de choro a irritar os nervos de todo o mundo, e tão ingenuasinha e tão pequeninha que, a todo o instante, temem os espectadores que ella pare de representar e diga, para o ponto: — Eu tello fazê pipi...

São os dois, o Procopio e a Hortencia, o *pivot* da peça, os herões da bebedeira, e todo o successo do discutido original.

Elza Gomes com seus elegantes vestidos, Restier Junior, com a sua elegancia natural... de Catumby, aquella notavel Albertina Pereira só não nos passaram despercebidos pela necessidade que temos de alongar esta chronica até determinado limite, sem o que, tratando-se de um *prolabore*, a gerencia reclamará, convencida, como todas as gerencias de jornaes e revistas de que leitura, mede-se aos metros, pouco importando o valor intrinseco, que aqui é enorme.

Não é por outra razão que aqui se inclue tambem os nomes desse admiravel Darcy Cazarré, a maior esperanza deavaneada do theatro nacional, e do Abel Pêra, que faz um carregador carregadissimo. E fariamos ainda da montagem, ou melhor da encenação se nossas palavras a enchessem de desespero, como acontece com os artistas, que não gostam destas brincadeiras, porque pensam consigo mesmos que ou outros — a macacada dos theatros — espalham que a unica critica honesta do Rio é a de "O Malho", e isso, por maldade, porque Deus nos livre de dizer a verdade, matavam-nos, a pão, no meio da rua...

Critica é exaggero. Caricatura, pôde ser. Caricatura camarada...

MARI NONI



PELOS CAMPOS...



QUANDO TEREMOS O CODIGO RURAL?

Não é de agora que varios Estados anseiam por uma legislação que regularize de um modo eficiente os direitos e deveres dos criadores nacionaes. Já em 1912 um representante do Rio Grande do Sul apresentou á Camara dos Deputados um projecto de lei que seria o primeiro passo para o Codigo Rural, se a inercia legislativa não o tivesse atirado ao esquecimento.

Falou-se, então, no preenchimento da lacuna, a ser feito pelo Codigo Civil. Mas, como era de esperar, o Codigo Civil não poderia, na materia, abranger os varios aspectos que ella comporta. Impunha-se, por isso, a votação de leis especiaes, a exemplo do que se tem feito em outros paizes em que se cuida, ao contrario do nosso, mais da economia da nação e menos da politica estiolante que tudo enfraquece, asphixia e mata.

Não mais, porém, cogitou-se de tal assumpto no seio do Congresso Nacional.

Agora o Congresso de Criadores, reunido no Rio Grande do Sul, actualizou mais ainda os reclamos do preenchimento da lacuna, discutindo amplamente a necessidade e a inadiabilidade do Codigo Rural do Brasil.

O Rio Grande do Sul tem a parte maior no interesse da votação do Codigo Rural, attenta as condições da sua economia. Os outros Estados, porém, estes mais, aquelles menos, têm todos interesses identicos.

Que a bancada gaúcha encabece o movimento neste sentido e que seja seguida pelos nossos demais legisladores para que, mesmo por terem cumprido com o seu dever (!) possamos elogiar-lhes alguma coisa... A Legislatura actual, que já entrou em segunda sessão sem até agora nada ter feito em favor dos reais interesses do paiz, bem poderia deixar, com isto, um traço frisante da sua passagem.

A FUMAÇA DO ARSENICO NO COMBATE DOS INSECTOS-PRAGA

A Grande Guerra foi, embora com todos os seus males, uma fonte de inspiração para todas as modalidades da actividade europeia.

A modificação do systema pelo qual eram ali combatidos os insectos-praga, é uma das suas consequências.

Actualmente, em vez do velho systema por pulverização, applica-se o toxico pelo systema inventado pela guerra.

A área cultivada é coberta com densas cortinas de fumaça que contém o arsenico, sendo varios os methodos empregados para distribuir a fumaça por igual sobre a lavoura ou por entre as arvores do pomar. Quando favoraveis as condições de calmaria, essa fumaça leva uma hora para se depositar no chão. Examinando-se, depois, as folhas da plantação, vê-se sobre ellas uma tenue camada de arsenico que as defende dos insectos-praga com inteira eficiencia.

CRIAÇÃO DE GALLINHAS

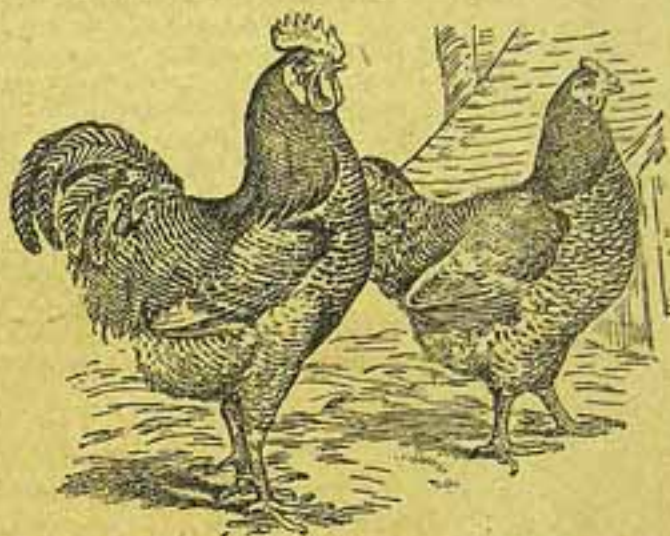
Uns tantos característicos revelam a saúde e a resistencia das gallinhas, e delles não devem descurar os criadores que desejem obter bons resultados na sua granja.

Uma ave sadia e perfeita tem no porte a revelação desses predicados indispensaveis nos reproductores. Os seus olhos são redondos; a cabeça, alta; o bico, curto. A crista deve ser bem implantada e de bom tamanho. As pernas,

fortes e bem separadas uma da outra por coxas fortes e roliças.

As gallinhas activas têm as unhas curtas e grossas, ao passo que as indolentes as têm compridas e finas, por não escavarem a terra.

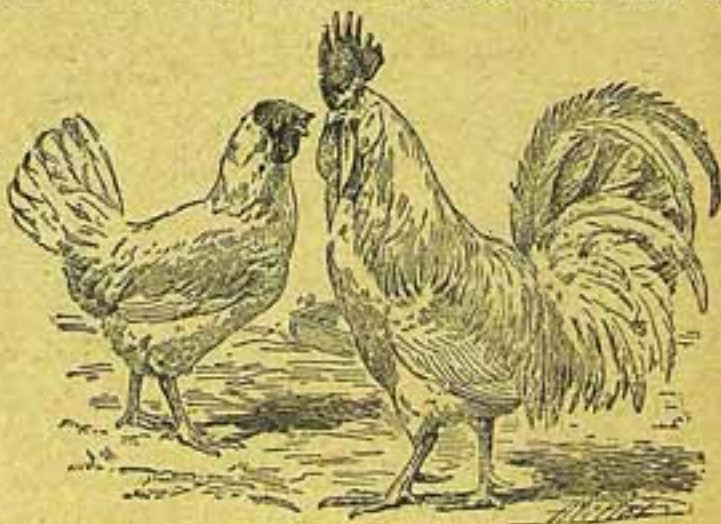
A granja deve ter bons abrigos, campo livre e extenso.



Um casal de Plymouth-Rocks, pintadas, uma das mais bellas raças de aves domesticas; boas poedeiras; as outras variedades são branco, amarello e negro

Deste modo, e com uma boa alimentação, obtêm-se aves fortes, sadias e vigorosas, aptas á producção de ovos para incubação.

Os ovos grandes, contendo embrião forte, são produzidos por gallinhas igualmente fortes e possuidoras de orgãos de reprodução bem desenvolvidos. Deste modo, as



Casal de Leghorns brancas e cujo macho tem provado muito bem para a reprodução, cruzando com a nossa gallinha commum

frangas, que não têm os orgãos productores bem desenvolvidos, não devem fornecer ovos para incubação senão depois de um anno.

E' aconselhavel, para a reprodução, o gallo Leghorn, que se acasala excellentemente com a gallinha de anno, mesmo que não tenha elle attingido ainda esta idade.

CORRESPONDENCIA

Humberto Vieira (Pomba, Minas) — O porco Berkshire, de procedencia inglesa, cruzado com o nosso, reproduz excellentemente para o talho. Já tivemos occasião de dizer isto mesmo, de outra feita, nesta secção.

Octavio Lopes (Limeira) — As sementes de flores que deseja são encontradas na casa Hortulania, rua do Ouvidor, 77 — Rio.

Manoel de Mello Falcão (Crathéus, Ceará) — As machinas para debulhar milho são de facil manejo e existem tambem as accionadas à mão, que tambem são de uma superioridade extraordinaria sobre o trabalho propriamente manual, como se diz que assim se procede, de debulhar milho. Escreva, a respeito, para "Casa Arens", Avenida Rio Branco, 20, que lhe serão mandados catalogo e preço com detalhes. E quanto ao preparado "Saude do Gado" é seu fabricante o pharmaceutico Alexandre Queiroz, Pharmacia N. Senhora Auxiliadora, rua da Alfandega, 213.

O redactor desta secção dará qualquer informação de interesse aos senhores criadores e agricultores, taes como: onde adquirir instrumentos de lavoura, onde comprar ovos ou gado de raça, etc. Escrever para O Malho (secção "Pelos Campos") — Rua do Ouvidor, 164 — Rio de Janeiro.

AUXILIO NUMERO SETE

Lecciona-se POR CORRESPONDENCIA e a domicilio. Surprehendentes resultados para os que pretendem estudar, sósinhos, um instrumento de orchestra, ou instruir-se na theoria musical e conseguir-se, em tempo relativamente breve, a satisfação de compor musica.

Mediante selo, o Professor Baptista di Angelo, informará os detalhes em cada caso particular.

RUA GENERAL CANABARRO, 337

RIO DE JANEIRO

CIGARROS
PREDILECTOS

COM RETRATOS DE
ARTISTAS DE CINEMA

LOPES SÁ & CIA



— Menino, si você continuar a me criticar, faço queixa ao seu pai!

— Póde fazer queixa. Nem eu, nem mamãe o conhecemos, quanto mais o senhor!

CHANDLER
VICTORIOSA

Nas corridas do Automovel Club, de domingo ultimo, a consagrada marca

CHANDLER

tirou o 1º lugar na categoria de TURISMO, apresentando um carro de 7 lugares, consumindo gasolina e oleo de Texas e equipado com pneus Goodyear, o qual disputou a prova

KILOMETRO LANÇADO

fazendo um tempo que corresponde á media horaria de 105 kilometros e 88,2 metros.

Unicos carros que dispõem de One Shot (lubrificação automatica de todo o chassiss com um golpe de pedal) e freios Westinghouse.

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS:

Motta, Rezende & Cia.

Escritorio e salão de exposição: Rua Evaristo da Veiga, 19
Telep. Central 1061

Officina e secção de peças e accessorios em geral: Rua Visconde de Itaúna, 461 — Telep. Villa 6221

AGENTES:

Bello Horizonte: A. J. DUARTE & Cia. — Campos: SANTOS LIMA — Cataguases: ALTAMIRO PEIXOTO.

Opilação-Anemia produzida

por vermes intestinaes. Cura rapida e segura com o PHENATOL de AL-
FREDO DE CARVALHO. Facil de usar, não exige purgantes e é bem acceto pelas creanças. Agentes Geraes para todo o Brasil —
ARAÚJO FREITAS & Cia. — 88 Rua dos Ourives — Rio de Janeiro. — INNUMEROS ATTESTADOS DE CURA. — A venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados.



Os insectos são alliados da morte

O ESPECTRO terrificante da morte está sempre no seu posto dirigindo o seu exercito devastador. Os insectos são a sua legião mais activa — as moscas, as baratas, os mosquitos e os percevejos estão sempre preparados para o ataque. Só esmagando esta horda de encarniçados inimigos da humanidade pode-se proteger a vida das pessoas e a felicidade da familia. Para isso ha um meio efficaz — o Flit.

Em poucos minutos o Flit pulverizado acaba com as moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas, que infestam a casa e trazem epidemias. Penetra nas fendas em que os insectos se albergam e criam, destruindo-os com os seus ovos.

O Flit pulverizado mata as traças e as suas

larvas que comem o panno e estragam a roupa. É facil de usar e não deixa nodos.

O Flit é um producto aperfeiçoado por químicos de fama mundial. É um veneno mortifero para os insectos e, contudo, é inoffensivo para o homem, sendo recommendado pelas autoridades sanitarias. A venda nos bons estabelecimentos em toda a parte.

DISTRIBUIDO POR STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 8\$000 Lata de 946 c.c. (1/2 de galão) 12\$000
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000

FLIT

MARCA REGISTRADA

DESTROE

MOSCAS MOSQUITOS FORMIGAS
PIOLHOS PERCEVEJOS BARATAS
TRAÇAS PULGAS



A Lata amarella
com a faixa preta

519

E M F I M S Ó !



— Agora pôde-se ir e voltar sem testemunhas... —

O S H E R Ó E S

Impressões que

(ESPECIAL PARA "O MALHO",



Tenente-coronel
Manoel Tenreiro
Correia.

Quem quer que penetre no Quartel dos Bombeiros, sente-se logo à vontade entre aquella gente boa, sem cerimonia e amiga. Mesmo que nos leve lá assumpto urgente, sempre nos surgem: aqui, uma physionomia com-unicativa e alegre que nos convida à



Capitão Asthur
Pereira
de Almeida.

vente. Havia uma hora já que estávamos no amplo pateo, pretendendo sahir e sem sahirmos porque o cabo 61, o capitão Asthur, o major Gonçalves e o tenente-coronel Tenreiro, cada qual com o seu lance heroico e o seu feito notavel, nos encantavam e prendiam. O primeiro, pela façanha que o notabilizou não há muito tempo; o capitão, pela sua bravura serena; o major, pela sua decidida vocação para os embates, e o mais graduado, pela sua modestia excessiva, mas que não pôde, contudo, esconder os fulgores e as scintillações desse heróico autentico que fala com despreendimento dos maiores perigos, e com timidez dos seus heroismos maiores.

Ha dez annos e oito mezes precisa-

consagrou de modo definitivo e lhe deu as honras da fama que possui dentro do Corpo, foi aquelle que o seu desprendimento o levou a praticar no incendio do predio n. 173 da Avenida Rio Branco. Alta madrugada o incendio irrompera violentamente. Os bombeiros compareceram com a presteza de sempre, verificando logo que o fogo se desenvolvia de baixo para cima, tomando-lhe todas as escadas e lhes embaraçando os movimentos lá dentro. E, espalhadas as mangueiras, os bombeiros começaram a atacar o fogo quando, lá no alto, numa das janellas do segundo andar, appareceu cabellos desgrehados, em desespero indescriptivel, uma mulher. Era a Sra. Luiza Cruzet, proprietaria da casa de chapéus que ardia no andar terreo, ali residente, que acordara já quando as chammas lhe invadiam o aposento. Correndo para as escadas, dellas saltou, afflicta e suffocada pela fumarada immensa, e sem a ultima esperanza que lhe restava. Seus gritos attrahiram, logo, a attenção dos bombeiros e destes um, veloz, galgou a "Magyrus". Era o sargento 61. Subindo, subindo sempre, indifferente ás ondas de fumaça que o envolviam, o 61 alcançou o segundo andar, transformado já em fogueira. Mme. Cruzet, sob a influencia da emoção avassaladora, tombára desacordada. Lá dentro, entre chammas, o 61 agarrava a senhora, que vestia um roupão. Lá fóra a multidão, os olhos presos á fogueira, o pensamento preso á audacia do bombeiro, esperava, nervosa e impaciente, o resultado do seu heroismo. Longos minutos correram. Aquellas janellas do predio que deitavam para a Avenida eram, agora, invadidas pelo fogo. Todos supunham que o 61 não voltasse mais, pagando com a vida a sua grande audacia.

Entretanto, carregando a senhora desfallecida ás costas, o bombeiro atravessou a sala e alcançou, afinal, uma das janellas que dava para a rua Chile! Ah!, vencendo toda a sorte de difficuldades, elle desceu a alta escada, degrão a degrão, fazendo milagres para não ceder ás leis do equilibrio. Quando o 61 chegou lá em baixo, o povo que ali se acotovellava, ancioso, recebeu-o entre palmas, carregando-o entre as mais entusiasticas provas de admiracão. Salvára uma vida, é verdade, mas soffreu queimaduras que bem lhe podiam vir a roubar a sua...

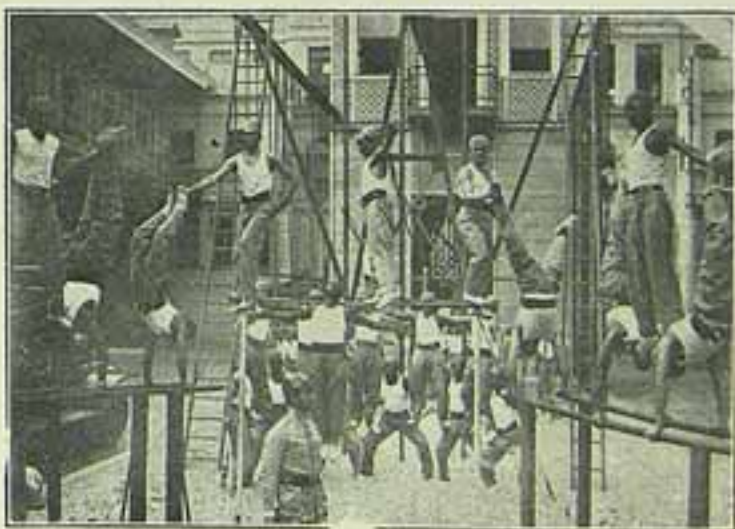
Um dos trabalhos de maior responsabilidade no Corpo de Bombeiros é, sem duvida, o do director de serviço de



Aprendendo a fazer torres humanas...

palestra, ali um carro que nos provoca a curiosidade e mais adeante um apparelho que nos surpreheende pelos seus detalhes, prendendo-nos a attenção de modo absor-

mente, que o 1º sargento graduado José Francisco da Fonseca, com o n. 61, faz parte do Corpo de Bombeiros. E em todo esse largo periodo quasi não ha um grande incendio em que a sua coragem e o seu heroismo não tenham prestado os mais assignalados serviços. Mas de todos os seus feitos, o que o



O bom bombeiro tem de ser, antes, um exímio acrobata

D A C I D A D E

nã o m o r r e m . . .

DE BARROS VIDAL)

aguas. Occupa-o, presentemente, o capitão Asthur Pereira de Almeida, que é bombeiro desde 2 de Setembro de 1903. Depois de haver exercido todas as funções no Corpo e enfrentado os riscos mais brutaes, foi designado para aquella missão espinhosa e de cujo desempenho depende o exito de acção dos Bombeiros. Ha seis annos que, com raro brilho, exerce essa commissão que exige conhecimentos technicos especiaes de topographia da cidade e dos mappas de toda a canalisação. Quando occorre um incendio, a sua bravura pessoal não é posta em prova, porque em prova é posta antes a audacia dos bombeiros incumbidos das escadas. Mas o seu sangue frio, os seus calculos e as suas manobras, manobras e calculos que operam o milagre de ir buscar, ás vezes, agua no Realengo para a despejar na Tijuca, valem o preço dos heroismos anonymos! Occasiões ha em que a agua reclamada não apparece. Debalde, succedem-se os movimentos, e em vão o official conjuga os esforços. E enquanto, á sua frente, o fogo cresce, ali perto, a seu lado, os companheiros, inutilizadas, as suas energias por segundos, minutos muitas vezes, não escondem a indignação e a revolta de que são tomados. O capitão Asthur insiste, torna aos registos e arranca dos pontos mais longinquos o precioso liquido! Com a agua, vem a alegria aos denodados lutadores, que entram na refrega com disposição e ardor. Felizmente, só de longe em longe isto acontece. Por isso mesmo o capitão Asthur, attendendo á nossa pergunta, sorriu e respondeu:

— As minhas maiores emoções tenho-as sempre quando me falta agua, porque o nosso lema é bem expressivo: "um minuto perdido é um predio destruido!"

* * *

Homem de rija tempera, tendo no rosto, bem vivos, os traços da mais accentuada energia, o major Manoel Gonçalves dos Santos é um bombeiro que honra a corporação. Desde 4 de Janeiro de 1897 — ha 31 annos e 4 mezes portanto — o major Gonçalves tem participado das grandes lutas do Corpo, cujas glorias lhe tocam tambem, em parte.

Das suas emoções, a que lhe ficou indelevel, e ainda hoje lhe revive, como se fosse de hontem, é a que teve num incendio de 25 annos atraz, num hotel da rua Santo Antonio. O primeiro andar estava sitiado pelo fogo. Os hospedes, salvos, accumulavam-se embaixo, quando um delles

deu por falta de uma filha. Certo ficára lá em cima e, na confusão e no horror da fuga, ella se perdera, cahindo e — quem sabe? — morrendo. Um homem foi escalado para subir. A escolha recahiu no então soldado Manoel Gonçalves dos Santos. Apanhando uma escada, elle subiu. Lá em cima o chão era braz. Nem os gritos do instincto de conservação lhe detiveram a marcha para o perigo, e talvez, para a morte. Em dado instante o bombeiro se deteve. Para alcançar o quarto contiguo, onde a joven cahira asphyxiada, precisava vencer uma enorme fenda que o fogo abrira no soalho e d'onde chammass intensas subiam. O heróe fez prodigios de acrobacia, conseguindo, afinal, alcançar a moça. Para le-



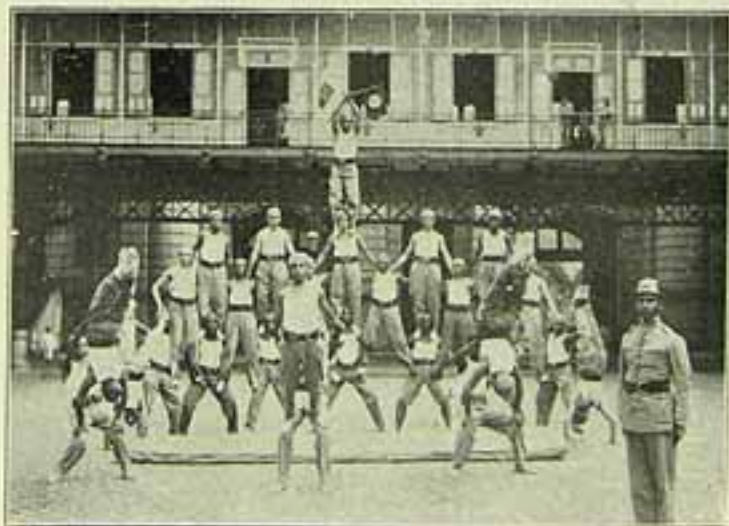
Major Manoel Gonçalves dos Santos.



Sargento 61, o heróe da Avenida Rio Branco.

fremir de entusiasmo. A familia da joven envolveu o heróe numa onda de abraços e carinhos.

E elle tanto se emocionou com esse testemunho de gratidão, que surpreendeu nos proprios olhos duas lagrimas...



Para ser bombeiro é preciso começar assim...

val-a até á rua, teve de vencer as mesmas difficuldades que removera para subir. Quando chegou lá embaixo o povo

Na sua austeridade, com aquelle ar de quem não sabe sorrir, o tenente-coronel Manoel Tenreiro Correia esconde ao mesmo tempo, um bonissimo coração e um raro valor. Figura das mais notaveis do Corpo de Bombeiros, onde vive desde Junho de 1898, o tenente-coronel Tenreiro — um dos grandes technicos dos (Segue no fim do numero)



Uma escalada difficil tornada facil pelo habito...

A C O N T E C I M E N T O S



A bailarina Lilly, precisamente no momento em que terminava as 200 horas de dança



O Sr. Raul Campos lendo o discurso de agradecimento e despedida aos seus amigos, no banquete do Casino.



Aspecto do concorrido embarque do Sr. Raul Campos para a Europa em viagem de recreio.



Amigos e admiradores do presidente do Vasco da Gama, Sr. Raul Campos, reunidos em torno do homenageado, depois do banquete que lhe foi offerecido em virtude da sua partida para a Europa.

D A S E M A N A



Inauguração do monumento syrio em frente ao Palácio das Industrias — São Paulo



Grupo feito no Patronato de Menores por ocasião da visita do Sr. Alvaro Neves, Chefe de Polícia — E. do Rio.



Interessante aspecto da missa campal realizada no Hospital Santa Cruz, em Niterói.



Inauguração da estatua de Bettencourt da Silva, no Lyceo de Artes e Officios, no dia do anniversario de seu nascimento. O trabalho é de Modestino Kanto, um dos nossos mais talentosos esculptores.

o Malho

NO DIA DA POSSE DO SR.



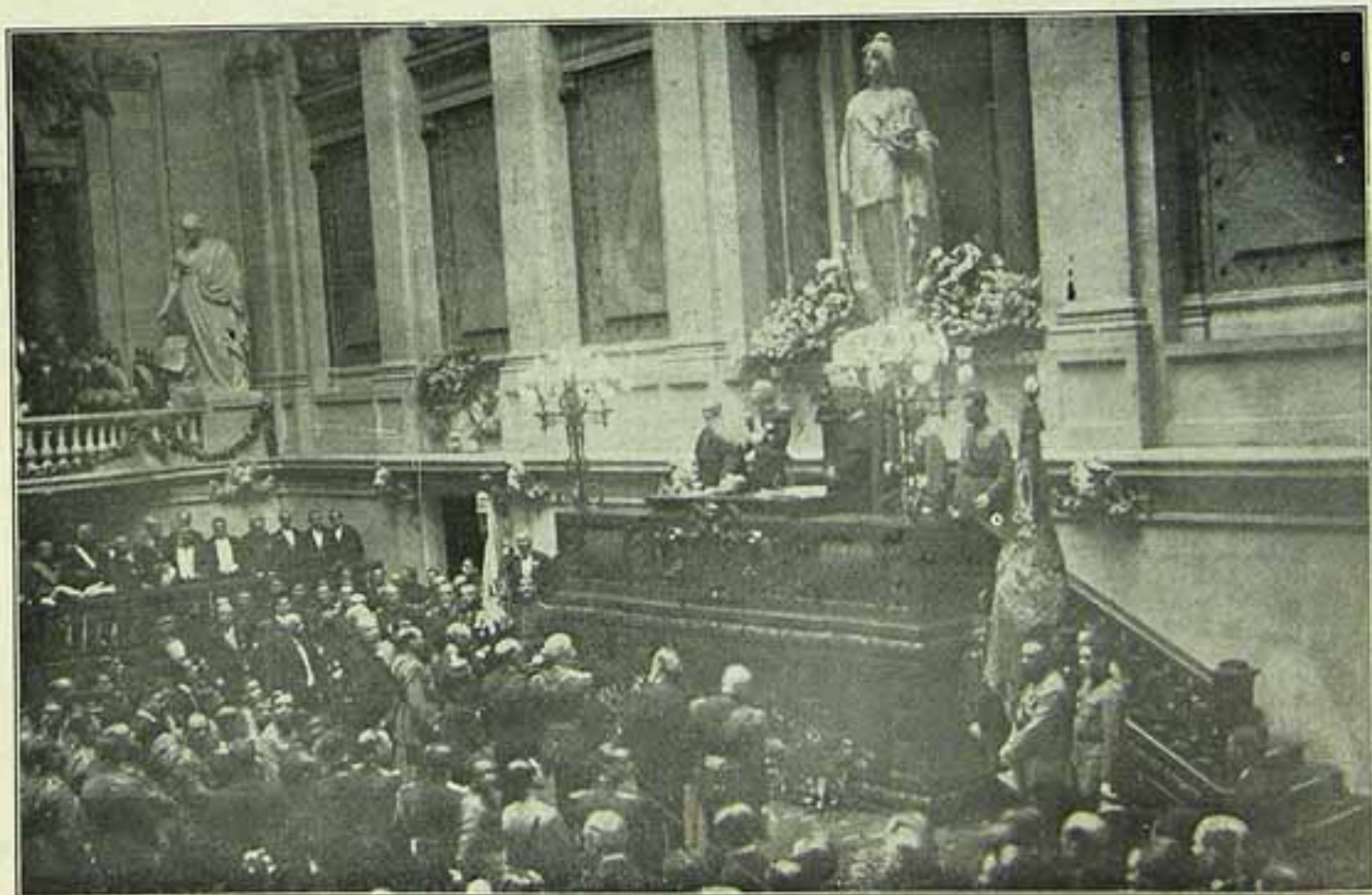
O Sr. general Oscar Carmona, no dia em que foi proclamado presidente com uma votação de 800.000 votos.



Diplomatas estrangeiros assistindo a parada militar



Altas patentes do exercito que foram cumprimentar o general Carmona no dia da proclamação.

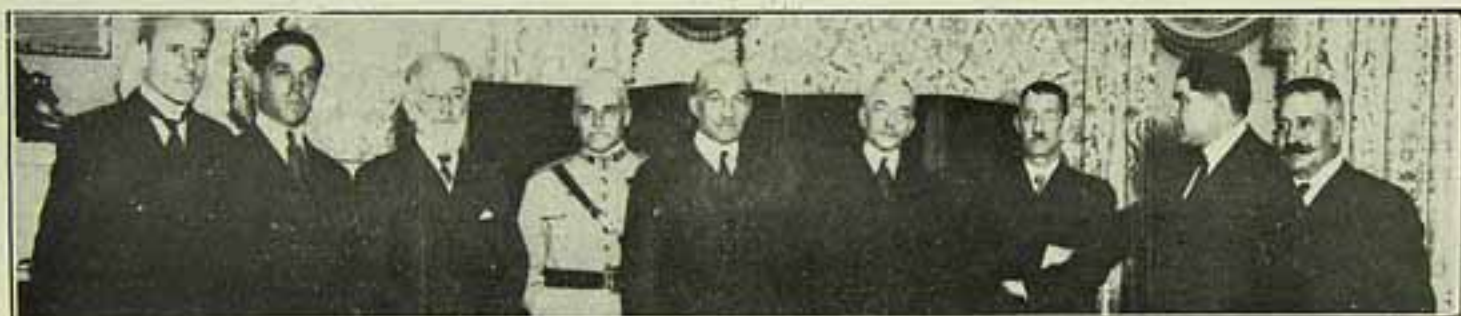


No palacio do governo — A proclamação do presidente

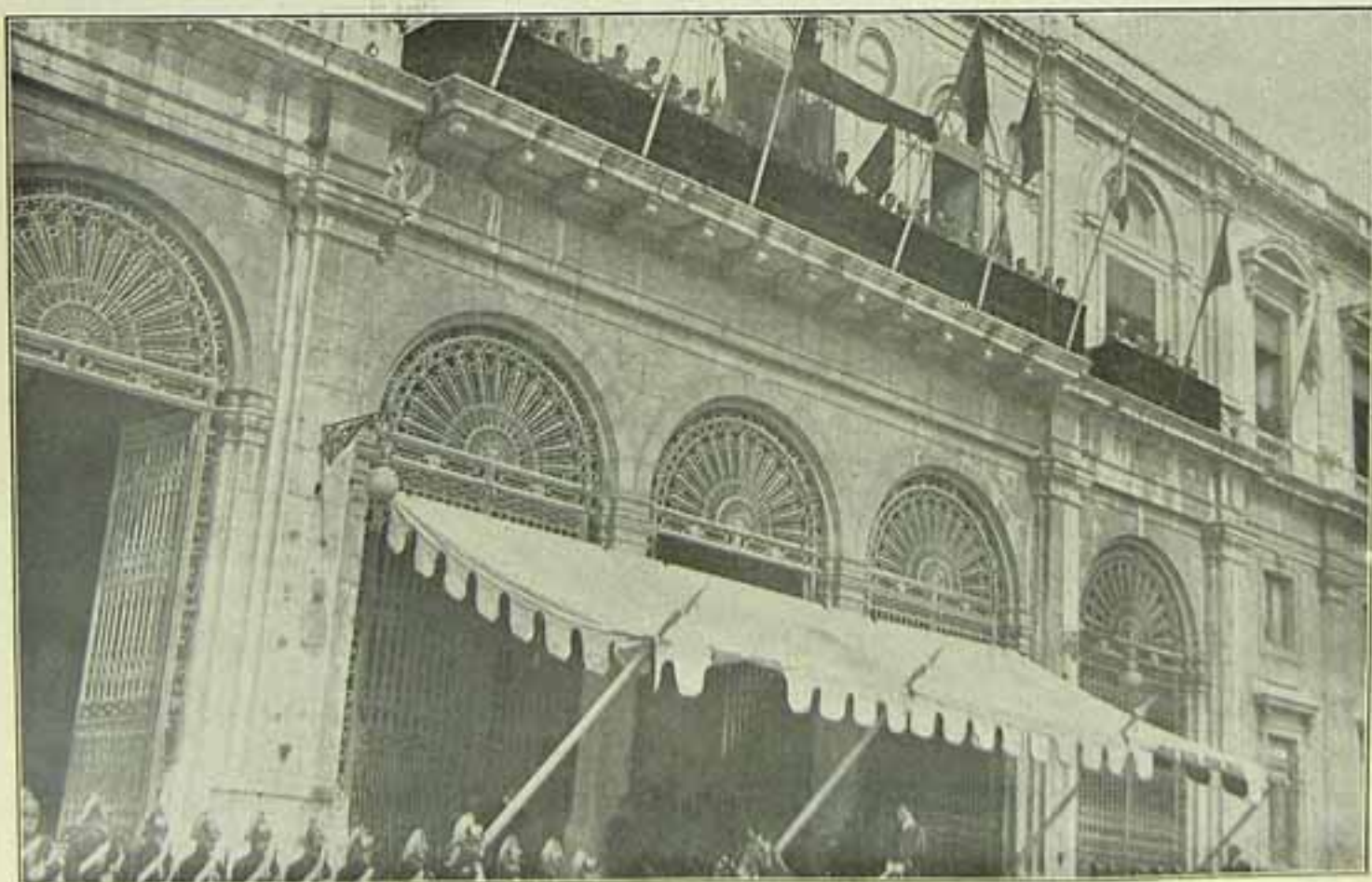
GENERAL OSCAR CARMONA



O Sr. general Carmona com o secretario geral commandante Jayme Athias e officiaes das ordens a caminho da parade militar.

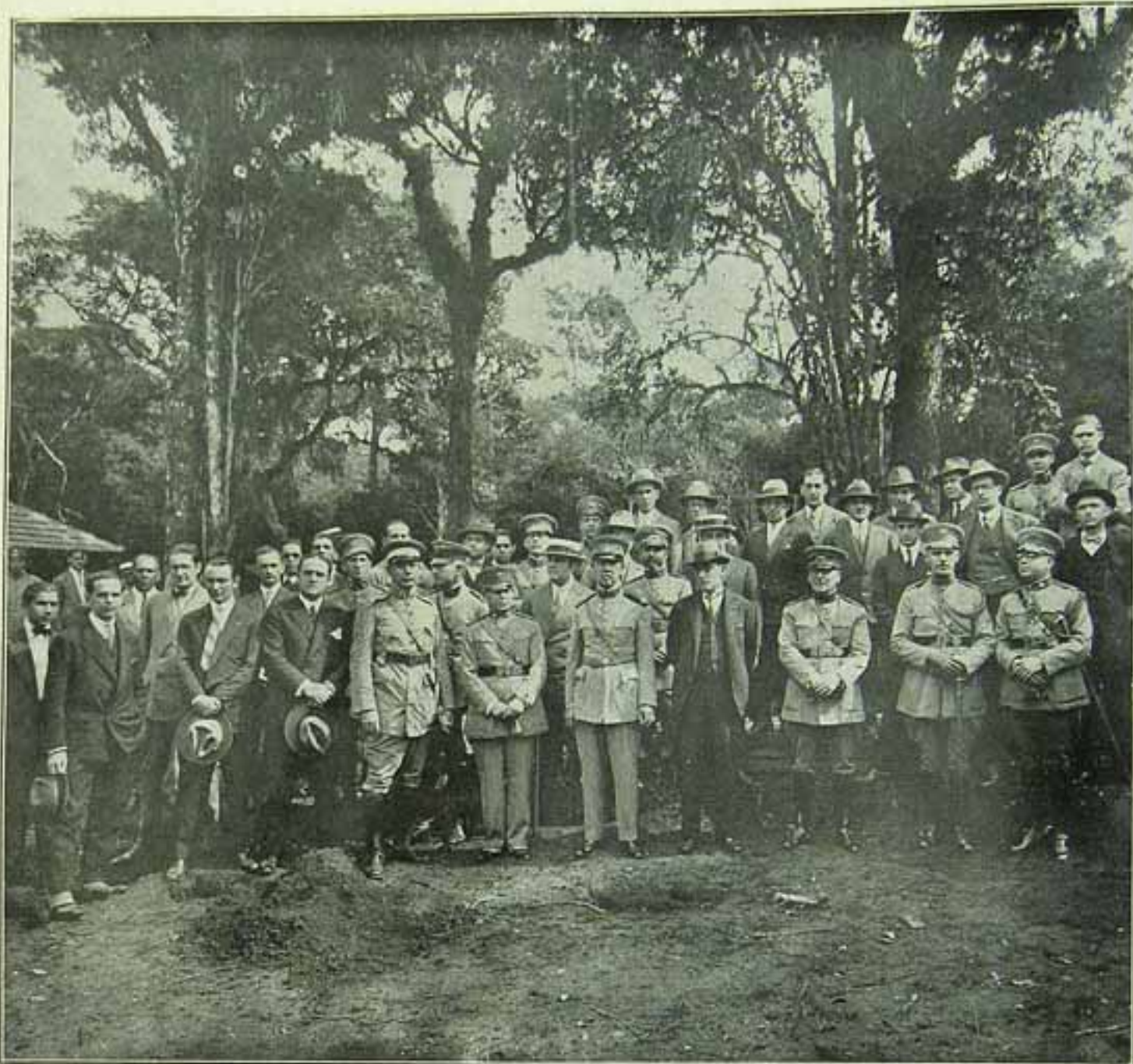


S. Ex. o Sr. general Carmona, e os novos ministros, menos o das finanças, ha poucos dias nomeado

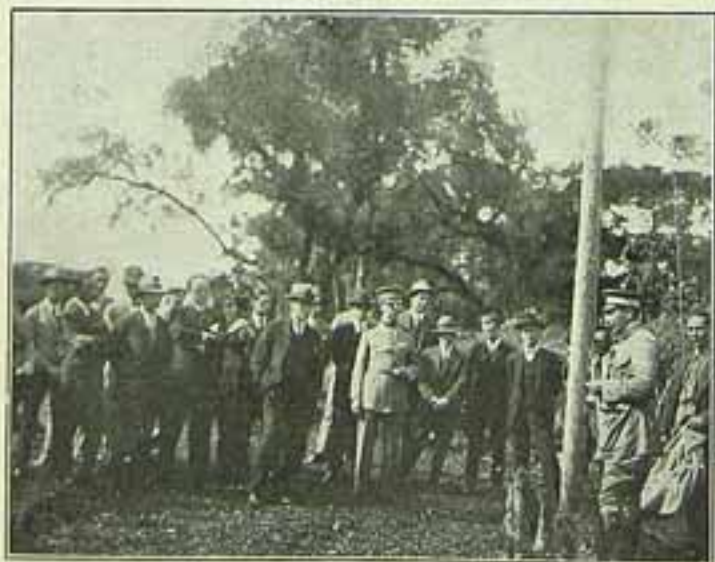


A proclamação do Sr. presidente feita ao povo da varanda do Congresso

CAMPEONATO DE TIRO



NO PARANÁ — As equipes do Rio, do Estado do Rio, Paraná e representantes da Confederação Brasileira e Federação Paranaense de Desportos, posando para "O Malho", depois das provas do Campeonato de Tiro.



O capitão Dilermando de Assis fazendo um discurso, na Linha de Tiro.



O Dr. Affonso Camargo, presidente do Estado, dando o tiro inaugural, de revólver.

Nº 4711. 

As novas estrelas no firmamento

Perfumes preclaros

"4711" Fé "4711" Tosca "4711" Nenita
"4711" Sol de Pizarro



PREÇOS:

Rs. 13\$000

" 16\$000

" 20\$000

" 32\$000

A' venda em
todas as boas
Perfumarias

Agentes geraes no Brazil: Herm. Stoltz & Co.

Vêja a lista dos fornecedores na pagina n° 54

O R E G I M E N T O D E



A officialidade do Regimento Naval, vendo-se ao centro o commandante Frederico de Barros Falcão Hasselmann, immediato do Regimento.

Um dos grandes motivos de satisfação para o nosso publico é a passagem, pelas ruas da cidade, da banda de musica dos Fuzileiros Navaes.

E, si acaso isso acontece, pelas quatro ou cinco horas da tarde, em dia de trabalho, na rua Marechal Floriano, é commum vêr-se uma massa enorme de povo, acompanhando os musicos e gíngando ou assoviando, ao som do dobrado.

Realmente, os Fuzileiros merecem estas manifestações de admiração.

Disciplinados, elegantes, fardamentos limpos, instrumentos polidos, expedindo, ao contacto do sol, reflexos enormes, atravessam as ruas, sem que se perca, por um instante sequer, a cadencia da marcha, como cidadãos compenetrados de que daquella ordem dependem, em grande parte, o futuro e a tranquillidade da Patria commum.

E, mesmo nas zonas mais complicadas, quando, em meio á balburdia, surge a escolta dos Fuzileiros Navaes, serenam-se os animos, volta-se á calma, porque cada homem daquelles traz no proprio porte, um motivo de respeito.

E, quando isso não basta, lá estão o cace-tete e um par de algemas — objectos esses com os quaes os nossos valentes não querem travar conhecimento...

O actual Regimento, de Fuzileiros Navaes originou-se da Brigada Real de Marinha, creada em Lisboa, pela carta régia de 21 de Outubro de 1797, e que era composta dos corpos de "Marinheiros Artilheiros" e "Marinheiros Fuzileiros", para guarnição da frota de guerra portugueza.

Quando o Principe Regente, D. João,

veio para o Brazil, trouxe, guarnecendo a sua frota, a Brigada Real, que aqui chegou a 7 de Março de 1808.

Afim de alojar o corpo de "Marinheiros Fuzileiros", a carta régia de 5 de Abril do mesmo anno fazia desocupar os armazens que serviam de hospedarias aos frades Benedictinos, que alli se encontravam, desde 1764, armazens esses que ficavam junto ao caes do Braz de Pinna (hoje Arsenal de Marinha, em uma rua que recebeu o nome de rua dos "Quarteis da Armada", depois, Rua de Bragança, e, hoje, Conselheiro Saraiva.

Para auxiliar as operações de guerra na Guayana Franceza, embarcou o o Corpo de Marinheiros Fuzileiros no dia 1 de Junho de 1808, sendo o seu quartel occupado pelos fidalgos da Corte, officiaes excedentes ás lotações dos navios e pela Real Academia de Marinha.

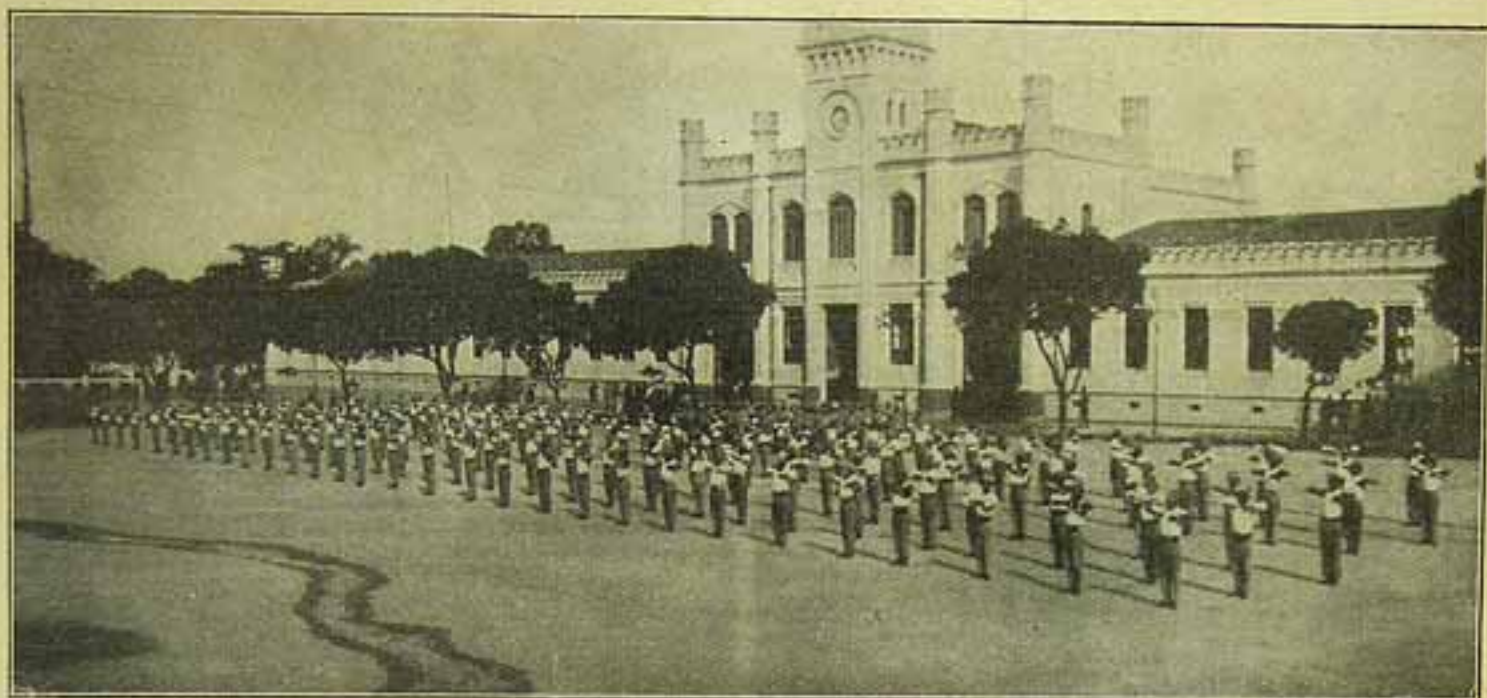
Ao regressar, foi o Corpo occupar os velhos edificios da ilha das Cobras (antes da Madeira) onde existiu a fortaleza "S. José", reconstruida em 1736, pelo brigadeiro José da Silva Paes.

A 7 de Março de 1820, afim de apoiar os membros da Assembléa Eleitoral,



O interior de uma companhia e o sargento Rosa da Luz, que conta já 30 annos de serviço, sendo o mais antigo do Regimento.

FUZILEIROS NAVAES



No pátio do Regimento quando as praças faziam, com toda a regularidade os exercícios d' gymnastica.

sobre a retirada do Rei para Portugal, revoltaram-se alguns corpos da guarnição de terra, ficando deliberado que as fortalezas não deixassem sair a frota que conduzia a família real.

A 21 de Abril do mesmo anno, D. João VI mandou desembarcar o Corpo de Marinheiros Fuzileiros, para dissolver a Assembléa e dispersar o povo, que, agglomerado no Largo do Rocio, repeliu a tropa a garrafadas.

As questões políticas motivadas pela abdicação de D. Pedro I, em seu filho D. Pedro II, causaram descontentamento no povo e insubordinação nas tropas da guarnição de terra, que se revoltaram nos dias 14 e 15 de Julho de 1831, conservando-se fiél ao governo o Corpo

de Artilharia de Marinha, aquartelado na Ilha das Cobras.

Por essa occasião, achava-se preso no quartel do referido corpo o politico agitador Cypriano Barata, que conseguiu aliciar alguns officiaes e sargentos, revoltando a tropa no dia 7 de Outubro desse anno.

Em 1847 foi dissolvido o Corpo de Artilharia de Marinha e creado, em seu lugar, o Corpo de Fuzileiros Navaes, com séde no forte de Nossa Senhora da Conceição e Willegaignon.

Em 1851 embarcaram na esquadra 700 soldados navaes, que tomaram parte nos combates de Toneléro e Monte Caseros, sob o commando em chefe do Marechal Duque de Caxias, sendo, no anno

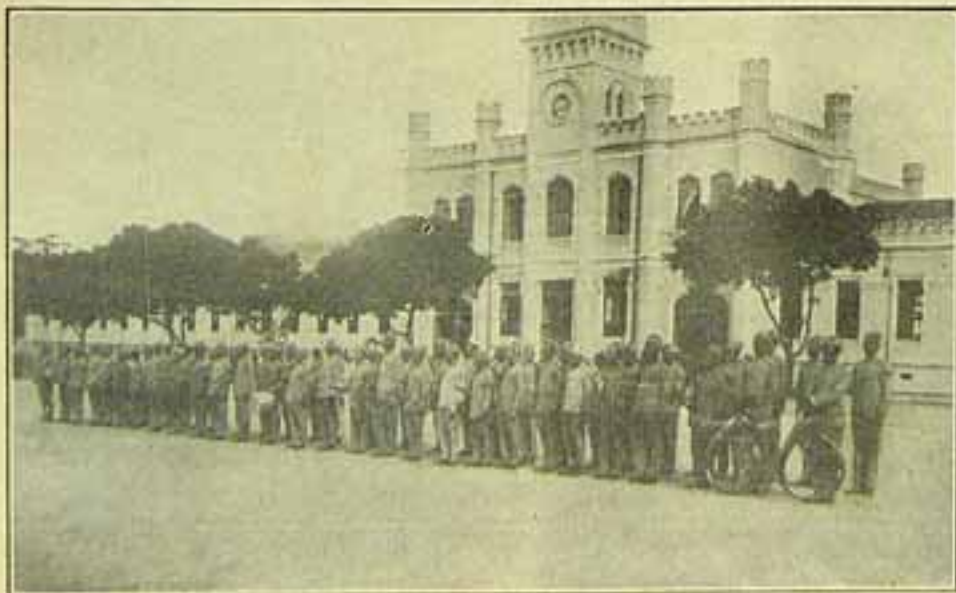
seguinte, mudada a sua denominação para Batalhão Naval.

Ao começar a guerra contra o Paraguay, 1.428 praças do Batalhão Naval foram distribuidas pelos navios da esquadra.

A 15 de Novembro de 1864, deram desembarque nas Barrancas da Villa do Salto, 100 praças, sob o commando do 1º Tenente Joaquim José Pinto, que, depois de sete dias de renhidos combates, tomava a cidadella inimiga para o Brasil.

Na manhã de 4 de Dezembro de 1864, desembarcaram nas barrancas de Paysandu 100 praças, sob o commando do 1º tenente Antonio da Silva Teixeira de Freitas, para formar a vanguarda das forças do Exercito, sob o commando do General Flores (afim de auxiliar a esquadra na sua passagem forçada pelas baterias de Mercedes e Cuevas, bem como na tomada do forte denominado Sebastopol que, no dia 7, foi tomado de assalto pela Companhia do Batalhão Naval, tendo o sargento Francisco Borges de Souza collocado o pavilhão imperial no centro da praça inimiga, sob o fogo cerrado do adversario.

Em 11 de Junho de 1865, o Batalhão Naval defendeu heroicamente a abordagem do Parnahyba, do Belmonte, do Jequetinhonha e outros navios, desembarcando, depois, nas barrancas do Riachuelo, onde varreu o inimigo a metralha. De victoria em victoria, o Batalhão Naval proseguiu a sua marcha gloriosa através a grande guerra, achando por construir, sob a direcção do 2º Tenente engenheiro naval, Luiz de Paula Mascarenhas, 20.000 metros de estrada de (Termina do fim do numero)



A magnífica banda de musica do Regimento, formada no pátio do quartel em "pose" especial para "O Malho".

A A L L E M Ã Z I



Num passo do "charleston"

Quando Lilly Weygand appareceu na elegancia de um vestido verde garrafa leve, a penumbra em que mergulhava a saleta discreta se encheu d'essa luz immaterial, que sempre accompanha as mulheres bonitas. Vinha de vagar, com os olhos cheios de curiosidade e os labios cheios de sorrisos. Seguindo-lhe os passos surgia, tambem, no seu ar de creança que ficou triste, a senhorita Helena, uma new-yorkina authen-



Nos labios um sorriso; nos pés o seu "Flok"

tica, sua interprete, que com muita vivacidade nos foi dizendo que Lilly recebia a visita d'O Malho com prazer. E enquanto sentava, encolhia a perna, subia o vestido e descia a meia para o photographo fixar na chapa os seus milagrosos pés, dando a physionomia uma expressão de ternura, muito sua, dizia que já havia readquirido as energias perdidas no grande esforço das duzentas horas vencidas sem tibieza e sem desanimo. Pela bocca da gentil interprete começou, então, Lilly a attender a curiosidade do reporter que ansiava por novidades sobre o seu passado, sobre sua vida toda, sobre os seus pés e sobre o seu futuro. E Lilly entrou a despertar, nos recantos da imaginação, lembranças adormecidas, começou a animar, com o seu brilho e a sua graça, os tactos culminantes de sua curta existencia e, rindo, rindo muito, a enumerar suas predilecções, seus caprichos e a dissipar, finalmente, todo esse mundo de interrogações com que a assaltavamos ali, numa irreverencia que só mesmo a profissão justifica...

Essa Lilly risonha, que se tornou conhecida do Rio pela extraordinaria resistencia da sua robusta organização, nasceu em 1907, numa cidadezinha allemã da fronteira do seu paiz com a Austria. Aos 5 annos de idade, pela primeira vez, ella, filha de artistas de raça, se exhibiu em publico. A então menina, pela sua vivacidade e leveza conquistou de prompto as maiores sympathias, atraindo as attensões da população de maneira envaidecedora. Em pouco, uma grande companhia cinematographica lhe contractava os serviços e Lilly appareceu figurando em produções que marcaram verdadeiros successos. Mas a sua indomavel paixão pela dança a attrahia, irresistivelmente para a sua vertigem enbriagadora. E, assim, Lilly não perdia nenhuma oportunidade que se lhe offercesse, bailando, bailando sempre. Aos dez annos, deixou o cinema e recommçou a apparecer nas suas exhibições predilectas. Em Hamburgo, pouco depois, batia o "record" de resistencia, dansando 127 horas e assombrando a massa compacta de curiosos que lhe acompanhou o curso da prova, não

(ESPECIAL PARA "O MALHO",

se sabendo mais que admirar, si a sua notavel força de vontade, si a sua bravura e a sua firmeza. O exito ruído de dessa difficilissima prova incentivou-a a proseguir, sem desfallecimentos, ao sonho que a empolgava — a gloria de ser campeã — gloria que conquistou definitivamente no "Salão Indiano", na memoravel noite em que



A perna esquerda da bailarina

se viu, os olhos tontos de alegria, coroada "Rainha da Dança". Lilly dansou successivamente em Berlim, Paris, Vienna e em muitas outras cidades, nunca indo, porém, além de 127



As suas lindas pernas, de frente

N H A D E A Ç O

DE BARROS VIDAL)

horas. Seus paes, vindo ao Brasil, seduzidos pela sua fama de grandeza e de incomparavel na hospitalidade dispensada aos que o procuram, chegaram aqui precisamente quando o nome de Nicolás andava pregado aos cartazes e suspenso nas reclamaes. Lilly sentiu-se empolgada pela terra linda em que seus olhos,



A perna direita da allemãzinha

a todo instante, encontravam scenarios novos e descobriam motivos da mais justificada admiração. O povo, amavel de natureza e de instincto, seduziu-a e, desde logo, sonhou bailar nessa



Os pés da resistente Lilly

mesma terra boa, para esse mesmo povo bom, exhibindo a sua resistencia formidavel, certa de que com mais razões do que Nicolás, seria bem succedida por ser mulher...

Attingindo as 127 horas a que sempre attingira, sentiu-se disposta a proseguir, continuando a rodopiar, repetindo os fatigantes passos do "charleston" e os mornos movimentos do tango até alcançar as 200 horas que lhe proporcionaram o seu grande triumpho, o triumpho de ser campeã e ser Rainha...

Agora a nossa curiosidade invadia um terreno melindroso: o da indiscreção. Lilly, sorrindo, cedia, dizendo á interprete:

— Que inundação de perguntas?!...

Mas, em seguida, respondia á pergunta:

— Gallinha. E' o meu prato predilecto.

De bebidas, Lilly despreza todas. Prefere agua...

— De que gosta mais, num sentido geral?

— De dansar...

— E da dansa?

— Do tango...

E explicou que embora de temperamento febril, agitado, sente um immenso prazer na indolencia dos seus rythmos, na molleza dos seus passos e na suave sensação dos seus accordes...

Sobre as cores, a qualquer outra, prefere a vermelha e de perfumes a sua paixão é "Emeraud", de Coty.

Lilly não conhece tristezas e a emoção mais forte que já lhe sacudiu os nervos foi a que teve ao findar o seu "record" no "Beira-Mar Casino". Da nossa cidade, o que mais a encantou foi o Pão de Assucar, com o panorama que elle offerece, satisfazendo os olhares mais exigentes...

Desde os cinco annos Lilly não se separa do porquinho de marfim com que seu pae a presenteou. Sem o "amiguinho" não se sente bem... por isso prende-o ao fino collar de ouro que se lhe abraça ao pescoço.

Mas Lilly tem um outro amigo de quem só se afasta raramente: o *Flok*, um cão educado e que a obedece cegamente. Como Nicolás — é curiosa essa affeição dos bailarinos pelos cães... — Lilly vota grande parte dos seus carinhos e das suas preoccupa-



Flok, inseparavel companheiro de Lilly

ções ao animal, por signal muito bem ensinado, que ha seis annos lhe acompanha os passos.

Trata com requintes de cuidados e com elle se diverte nas suas horas de lazer. E' — na sua expressão — um camaradão!...

(Termina no fim do numero)



Lilly numa "pose" rara: sem sorrir...

O S A C O N T E C I M E N T O S



Depois do almoço que foi oferecido ao Dr. Porto da Silveira no Sul-America



O presidente Julio Prestes recebendo o 2º abraço...



O Sr. presidente Julio Prestes rodeado de amigos, na "gare" da Central, quando chegou de São Paulo



Durante o saraú dançante, no Gavea-Club

UMA FESTA POLITICA EM VALENÇA



Banquete oferecido, em Valença, ao deputado Miranda Rosa, "leader" da bancada fluminense.



Adhemar Mello, nosso consul no Porto, posto em que tem evidenciado a sua capacidade.



O Dr. Humberto Pentagna, prefeito de Valença, oferecendo o banquete.



O Dr. Miranda Rosa agradecendo as homenagens.



Sessão na Câmara Municipal de Valença, em homenagem ao Dr. Miranda Rosa



Visita do deputado Miranda Rosa e sua comitiva ao Gymnasio de Valença

O P E R I G O D O D I A

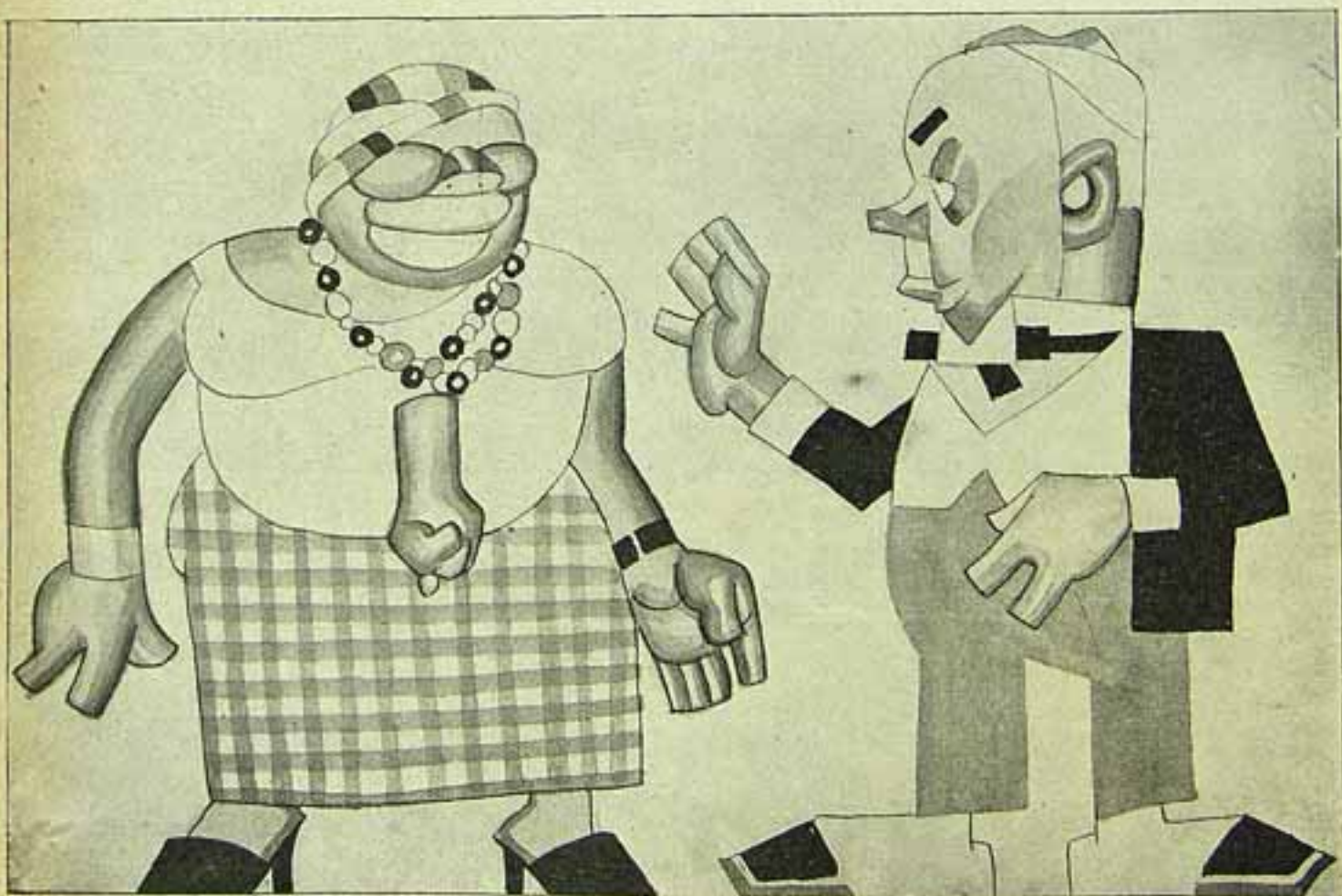
(O Sr. Julio Prestes demittiu o promotor de Pindamonhangaba por crime de engrossamento.)



O ORADOR — V. Ex. é o sol da existencia nacional: o grande, o incomparavel, o divino conductor de homens que todo Brasil venera e adora!

A ESPOSA DO ORADOR — Cala boca, desgraçado, que tu tens mulher e tres filhos!

O C O D I G O P E N A L N Ã O D E I X A . . .



A BAHIANA — Reformar a Constituição do Esta do p'r'a que, "sen" Vital?

VITAL SOARES — P'r'a acabar com a cadeia na Bahia...



Embarque do Dr. Moacyr Avides, secretário da Agricultura do Estado do Espírito Santo.



Posse dos novos titulares da Academia de Medicina, Drs. Antonio Fontes e Oscar Clark.



Festa dos Sargentos — Posse da nova directoria, na Associação dos Empregados no Commercio.



A rainha dos sports recebendo a medalha offerecida pelo "Rio Sportivo".



A nova directoria da Associação Brasileira de Imprensa no dia da posse.



Visita ao Centro B. e Progressista de Cordovil, pelas autoridades e políticos do Districto Federal.



O Sr. presidente da Republica na secção da Inspectoria de Estradas, na Exposição de Automoveis.



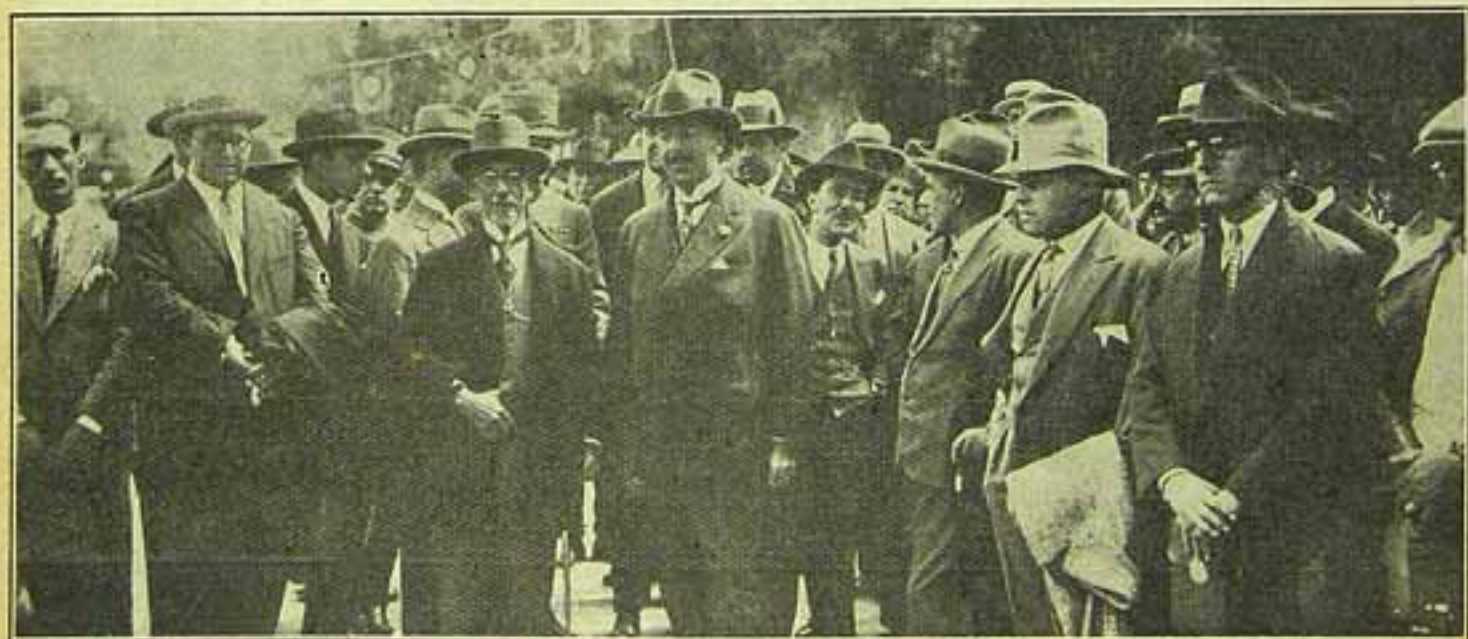
Outro aspecto da visita do Sr. presidente da Republica á secção da Inspectoria de Estradas de Rodagem, na Exposição de Automoveis.

A E S T R A D A



Edifício onde está instalado o "Club dos 200"

*Aspecto do banquete
realizado em Cachoei-
ra, vendo-se o Senhor
Presidente da
República.*



*O presidente Julio Prestes em companhia de altas autoridades, aguardando em Pouso, a chegada do Senhor
Presidente da República.*

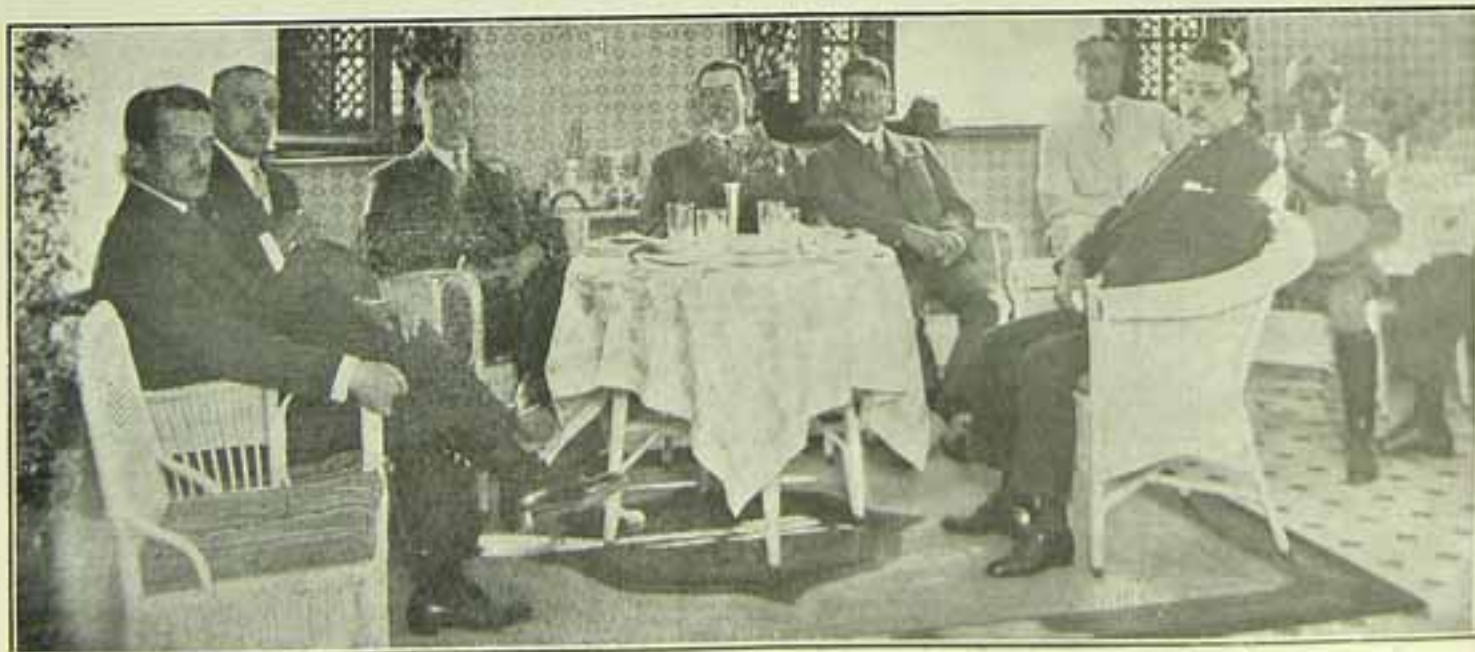
R I O - S . P A U L O



Um dos mais bellos trechos da Estrada



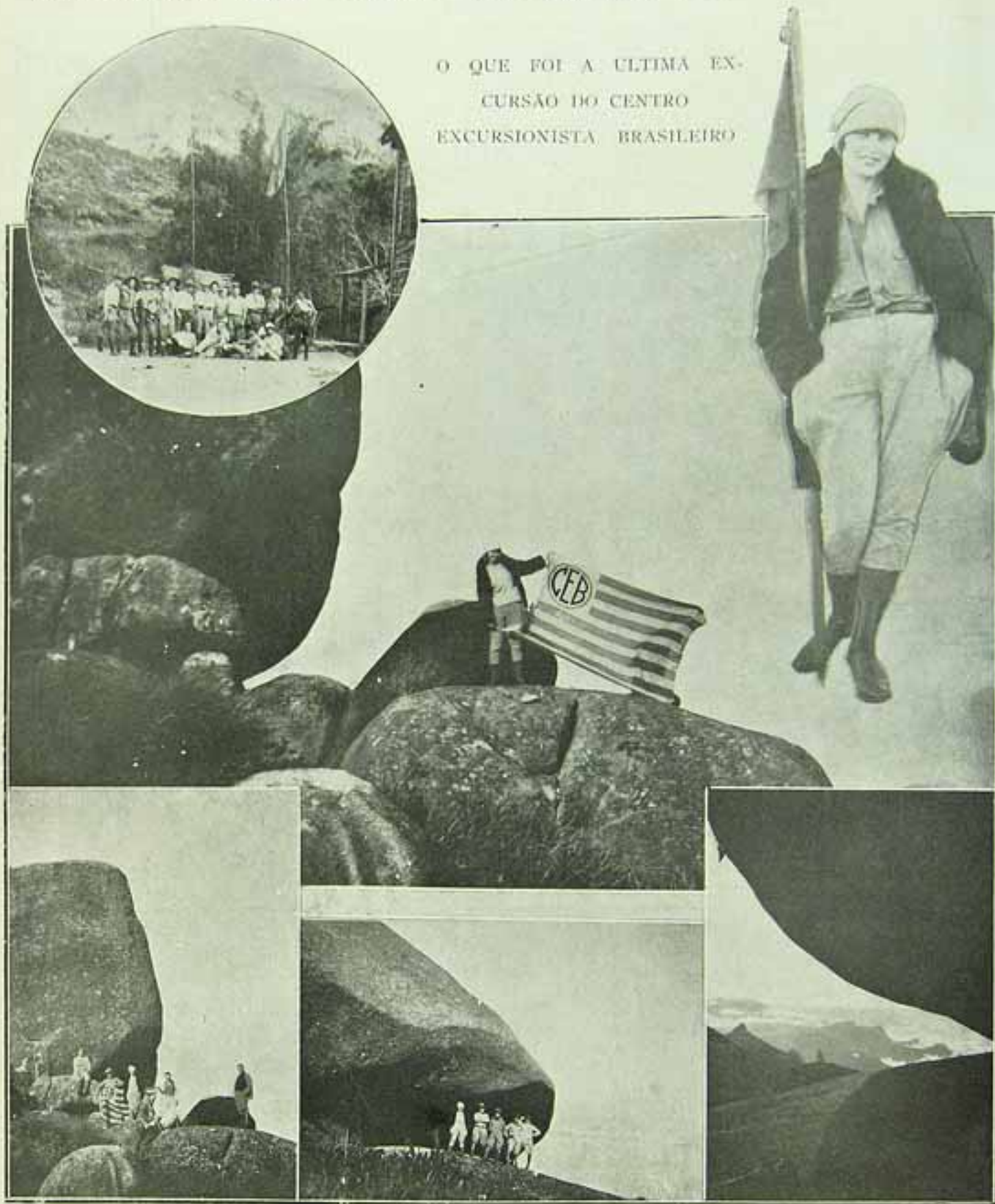
Grupo da comitiza paulista na residencia do Sr. Arnolfo Azevedo.



Grupo feito no "Club dos 200", vendo-se o Sr. Washington Luis, Manoel Duarte, Mello Vianna, Julio Prestes, Vianna do Castello, e Octavio Mangabeira.

o Malho

NO PONTO MAIS ALTO DA SERRA DE PETROPOLIS

O QUE FOI A ÚLTIMA EX-
CURSÃO DO CENTRO
EXCURSIONISTA BRASILEIRO

Das agradáveis excursões feitas pelo Centro Excursionista Brasileiro, a patriótica instituição que vem sendo mantida, a despeito da má vontade de uns e da indiferença de outros, a realizada sabbado ultimo, a Morro Assú, o ponto mais elevado da encantadora Petropolis, foi das mais surprehenderes, deixando em todos os excursionistas uma impressão de deslumbramento. E' que não só as bellezas dos panoramas que dali se descortinam aos olhos deslumbrados

do excursionista, mas as peripecias da subida, feita sob verdadeiro entusiasmo, são o sufficiente para deixar no espirito dos que a levaram a effeito uma imprsesão que difficilmente se apagará.

As gravuras mostram: os excursionistas em repouso, a Sra. Emmy L. Halifax com o pavilhão do Club e aspectos das bellas localidades por onde passaram os caminantes.

**FORÇA E
VIGOR**

SÓ



VANADIOL



Estes cabellos antes erãm rebeldes

Mas o Stacomb effectuou a transformação que nelle se vê. O Stacomb não é pegajoso nem gorduroso, e mantém suave e sempre penteado o cabello mais desordenado.

Em tubos grandes e pequenos; nas perfumarias e pharmacias ou remetendo 1\$500 em sellos do correio, para um tubo pequeno, a Warner Internacional Corporation, Rua Conde de Bomfim, 214. Rio de Janeiro.

Stacomb

O Fixador moderno

A PROPOSITO DE MULHERES — SO' PARA HOMENS

Amizades de mulheres são almofadas onde ellas pregam os seus alfinetes.

Uma mulher apaixonada é fraca julgadora de um caracter.

As mulheres teem demasiada imaginação e sensibilidade para poderem ter muita logica.

Apenas uma coisa na terra é melhor do que a esposa: essa coisa é a mãe.

As mulheres nunca choram mais amargamente do que quando choram de despeito.

Ainda não houve uma mulher bonita, que não fizesse boquinhas ao espelho.

Toda a vida da mulher é a historia das affeições. O coração é o seu mundo; é ali que a sua ambição procura imperar.

Para as horas de recreio a distracção mais agradável é, sem duvida,

Leitura Para Todos
o melhor magazine mensal editado em lingua portugueza.



Publicidade-OliviaFreitas

ESCOLHEI A VOSSA EDADE DEUS CORÔA AS MULHERES QUE SABEM CONSERVAR E DEFENDER A MOCIDADE

A felicidade é mais necessaria para a mulher, que para o homem. Por isso, não pôde ser feliz a mulher que não tem attractivos.

A belleza consiste apenas n'uma questão de excellente pelle, que representa a mocidade.

O creme Rugol é usado diariamente por milhares de mulheres que deslumbram pela sua belleza.

Faça uma leve massagem na pelle, após uma boa camada do creme Rugol, espalhando-a com os dedos, de modo a fazê-la attingir os póros e em todas as partes do rosto. Depois de bem dissolvido e absorvido pelos póros, faça uso de um bom pó arroz, e sentirá logo a pelle limpa, fresca e asseitinada.

As massagens com creme Rugol no rosto, pescoço, braços e mãos, fazem desaparecer as manchas e sardas, por mais rebeldes que sejam.

Rugol é encontrado nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias. Se V. S. não encontrar Rugol no seu fornecedor, queira cortar o coupon abaixo e nos mandar que immediatamente lhe remetteremos um pote.

Unicos Cessionarios para a America do Sul: ALVIM & FREITAS — Rua do Carmo, 11 — Caixa, 1379 — S. Paulo.

VANTAGENS DO RUGOL

- 1ª. Uma simples lavagem faz desaparecer os seus vestgios.
- 2ª. Innocuidade absoluta: até uma creança recém-nascida pôde usal-o.
- 3ª. Absorção rapida.
- 4ª. Adherencia perfeita, usado como fixador de pó de arroz.
- 5ª. Não contém gordura.
- 6ª. Perfume inebriante e suave.



C O U P O N

Srs. Alvim & Freitas — Caixa, 1379
S. Paulo

Junto remetto-lhes um Vale Postal da quantia de 1\$5000, affin de que me seja enviado pelo correio um pote de creme Rugol.

NOME
RUA
CIDADE
ESTADO

"O MALHO" NO RIO E NOS ESTADOS



Escoteiros da Associação Brasileira de Escoteiros, em Tres Lagoas — Matto Grosso.



Team do Independencia Foot-Ball Club, de Mandoz, Estado do Amazonas.



Turma de alumnos sargentos da Escola de Submersíveis e armas submarinas, photo especial para "O Malho"

O
M
A
L
H
O



N
O
A
C
R
E

Um "casamento" durante o ultimo Carnaval, em Xapury — Acre

L E A N D R O M A R T I N S



Um trecho da rua Leandro Martins, antiga Prainha.



A placa da rua que perpetua o nome do saudoso e benemerito industrial.

Merece-nos um registro de justiça o acto do prefeito do Districto Federal dando execução á resolução do Conselho Municipal que mandou dar-se o nome de Leandro Martins á antiga rua da Prainha, no districto de Sta. Rita.

O nome do saudoso industrial e negociante Leandro Martins está ligado, de modo incisivo, á evolução da cidade. Elle foi não só um renovador, mas mesmo o creador da verdadeira arte mobiliaria entre nós, industria que elle deixou no mais alto gráo de desenvolvimento e perfeição, permitindo-nos, neste particular, hombreamos com os povos mais adeantados. Dentro da sua actividade industrial, o extinto legou ao Rio de Janeiro a fabrica que continúa a guardar o seu nome e que é um attestado da sua capacidade organisadora ao mesmo tempo que da sua bondade de coração, espelhada na instituição de uma cooperativa de previdencia entre os seus auxiliares. No circulo mais dilatado das relações sociaes, Leandro Martins foi, de igual modo, um authentico benemerito, pondo sempre a sua

bolsa á disposição das obras pias e humanitarias, ao alcance de quantos precisavam do seu auxilio generoso.

Isto tudo é reconhecido não apenas pelos continuadores e collaboradores da sua obra, como por quantos o conheceram mais de perto. No momento em que o executivo municipal dava desempenho á resolução do legislativo, perpetuando o nome de Leandro Martins com a mudança da placa da antiga rua da Prainha, á familia do homenageado se reuniram quantos trabalham na sua fabrica afim de pessoalmente assistirem a tocante distincção justamente feita ao seu inesquecivel chefe.

Os Srs. Albino Bandeira e Alexandre Martins, a cuja direcção está entregue o tradicional e conhecido estabelecimento, estiveram tambem ali presentes, ao lado das autoridades municipaes e do crescido numero de pessoas amigas do fallecido industrial.

Lá estivemos tambem, com o nosso photographo, fazendo o registro illustrado da justa evocação do nome do creador da industria e da arte mobiliaria no Brasil.

A N T E A S B E L L E Z A S D A G U A N A B A R A



O vapor "Diamantino", fretado pela S. A. Casa Pratt, percorreu a Guanabara no dia 1º de Maio proporcionando um magnifico passeio aos auxiliares deste conhecido estabelecimento.



A bordo do vapor do Lloyd Brasileiro, durante o passeio maritimo offerecido pela S. A. Casa Pratt, aos seus empregados.

V A R I O S A S S U M P T O S



Grupo de elementos da Força Policial Militar de Maciô



Duas banhistas no Flamengo em "pose" para "O Malho".



A rainha do Afghnistão, considerada uma das mais formosas mulheres do mundo.



Edifício do Club Caxexiral da cidade de Porto Alegre.



O fahir J. P. Junqueira pouco antes de terminar a prova de fejum.



Embarque do Sr. H. A. Roberts, Chefe do Trafego da Leopoldina.



EU SEI DE MUITA GREATURA
QUE NUNCA VIVEU CONTENTE:
PORQUE TEM MÁ DENTADURA,
E NÃO CONHECE ALVIDENTE

Alvidente

Fórmula do Dr. Alberto Seabra

Laboratório Paulista de Hemecopthio

DR. ALBERTO SEABRA

Praça da Sé, 94 — S. Paulo

Vale uma amostra grátis da pasta Alvidente

Nome.....
Rua.....
Local.....
Estado.....
Corte e remetta que receberá uma amostra



Papagaio vem chibante
Elegante, alegre e novo,
Mette o bico em todo mundo
Mas é para bem do Povo.

O PAPAGAIO

Crítica — Política — Humorismo
A's terças-feiras — 400 réis.

Distribuidores para o Rio de Janeiro e Estado: BIBIANO & CIA. — Rua S. José, 29 — Rio.

Jóias Finas, Brilhantes, Metaes, Bronzes e objectos de arte.
Officinas para concertos de Jóias e Relógios.

Dias, Leonidas & C.

JOALHEIROS
RUA REPUBLICA DO PERÓ, 123
(Antiga Assembléa) — Proximo ao Largo da Carioca.
Phone, C. 296 — Rio de Janeiro

Reflexão de um desiludido.
— O amor é como um dente; é preciso arrancar-o quando começa a doer.

Leiam o CINEARTE

Para unhas lindas
Esmalte "Gaby"

— Por que nunca bebes agua?
— Porque a agua é um castigo de Deus...
— Hom'essa!...
— Não te lembras então do diluvio universal?



Senhorita GARCIA CAMPS com um mez de tratamento.

DESEJA CRESCER 8 CENTIMETROS?

Pois o conseguirá promptamente, em qualquer idade, com o CRESCEDOR RACIONAL, do professor Albert, tratamento unico que garante o augmento da estatura e desenvolvimento. Pedir explicações, que as remetterei gratis, e ficareis convencidos do maravilhoso invento. Representante n.º 1. America do Sul: F. MAS

Entre Rios, 130 — Buenos Aires — Argentina



Senhor PINCON (x) 3 mezes depois do tratamento.

Está á venda nos jornaleiros o romance "ELLA", o mais surpreendente dos tempos modernos.

SABONETE
DE TOILETTE
O melhor para a belleza da cutis.

Euca101

Feito á base de essencia de EUCALYPTO
Suave e de perfume agradável — Fabricantes: PAULO STERN & Cia. — Rio



ROMA IMPERA

no mundo e nos corações humanos por muitos motivos, e não é menor deste a clássica e latina beleza de suas mulheres dignas descendentes das antigas patriciãs e das divinas Madonas do Renascimento.

A mulher italiana distingue-se pela resplandecência e límpidez da sua cutis. A cera mercolized (em inglês "pure mercolized wax"), em vez de agregar "algo" à pelle, como fazem os pretensos cremes de beleza, provoca o desprendimento das células mortas e faz desaparecer a tez velha e caduca, que vem a ser substituída pela nova e formosa cutis, característica da primeira juventude e que, desse modo, toda mulher pode possuir. Fazendo uso da legítima cera mercolized, lograremos uma cutis tão bella e sedosa como a das divinas que o pincel de Raphael immortalizou.



SEXTETO POMPEU



Conjuncto infantil, cujo elenco compõem-se somente de pae e filhos. Vê-se: ao centro o seu professor — Marcello Pompeu, à sua esquerda — os meninos Luiz e Marcello, à direita — as meninas Ilza (pianista), Stella e Lucilia, que tomaram parte nas festas em homenagem ao Sr. Antonio Carlos, por ocasião de sua visita à cidade de Campanha.

O PAPAGAIO

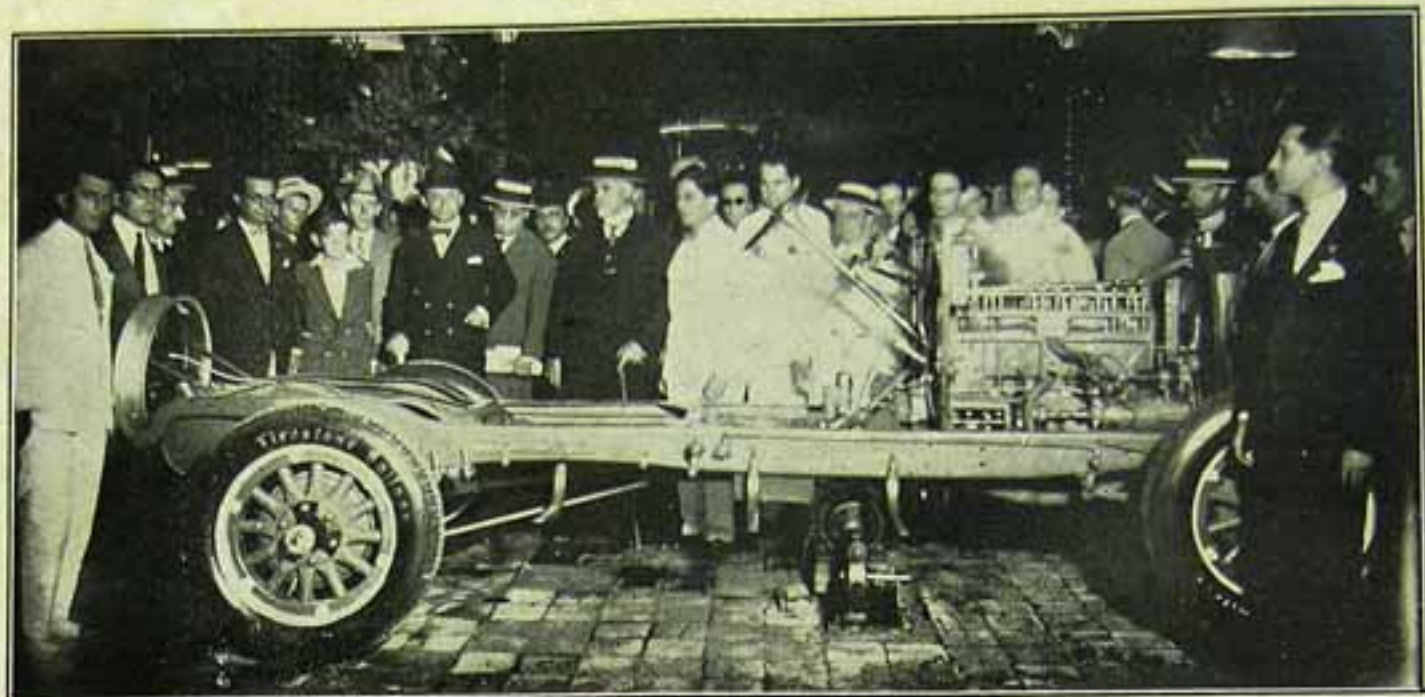
A revista de maior successo da actualidade.

A venda em toda parte — Preço 400 réis.



Miniatura da capa de *Para todos...* Este querido, semanario publica hoje um numero variadissimo.

Os meninos precisam de distrações, e a melhor é O TICO-TICO



Aspecto tomado, no "stand" da "General Motors", na Exposição de Automobilismo da Avenida das Nações, por ocasião da visita do presidente da Republica, que se vê, tendo ao lado o Sr. Lucilio Ancona, gerente daquela companhia. O Sr. Washington Luiz se deteve demoradamente no exame do "Buick" seccionado, revelando ainda interesse pelos modelos expostos "Cadillac", "La Salle", "Pontiac", "Vauxhall", "Oldsmobile", "Buick", "Oakland", "Chevrolet" e caminhões "G. M. C."

CONGRESSO DAS ESTANCIAS HYDRO-MINERAES

Teve, afinal, o exito que se esperava a grande reunião das Estancias Hydro-Mineraes de Minas. Os seus resultados consubstanciados numa série de medidas de caracter pratico, altamente util a economia das mesmas, esperam apenas do governo do Estado o apoio de que carecem para se effectivar. Aliás, esta especie de homologação das resoluções da referida assembléa, não se poderá deixar de dar logicamente, sabendo-se que ellas representam de um lado o sentir das forças municipais a que interessam e, do outro a circumstancia de estar em perfeita correspondencia com o programma de renovadora da alta administração mineira. Não seria justo que as estancias alludidas, sem duvida nucleos sociaes e economicos dos mais aptos a progredir, continuassem, por uma excepção odiosa, fóra da or-



Dr. Sylvio Marinho, Prefeito de Cambuquira.

bita de actividade que hoje protege ali as demais forças productoras do Estado.

O abandono em que estas estações de aguas viveram até aqui, só desabonar podem os fóros de cultura da politica brasileira, cujos interesses não se poderão intelligentemente desassociar nunca do d'aquelles que representa. Sobre ser um illogismo, seria de resto uma deshonestidade.

A identidade de conveniencias ali se nos affigura perfeita e ademais evidente. O Estado vive, em ultima analyse da vida dos seus municipios.

Depois, quando estes sabem dizer o que querem, e adeantam nas discussões das suas assembléas a solução dos proprios problemas, não só é facil ajudalos, como ainda é dever fazel-o por

(Termina no fim do numero)



Membros do Congresso das Estancias Mineræes de Cambuquira, em visita á Caxambá (Photo A. João)

A HISTORIA DO "VULGO" DE CADA LADRÃO

O DO ATALIBA DE SOUZA —
"DIABO COXO" — LHE ASSEN-
TA COMO UMA LUVA

Nas esferas da alta malandragem, onde é figura de destaque, o velho Ataliba de Souza, com a sua experiencia de vinte e cinco annos de actividade, é bem um symbolo de heroismo e de persistencia. Apontado como um exemplo de "virtudes", elle nem pela sua avançada idade, deixou de ser o terrivel meliante que sempre foi des-



Ataliba de Souza, o "Diabo Coxo"

de o clarão da sua primeira astucia, da qual tanto já o distanciaram os annos e a neve que lhe cobre os cabellos. De idéas geniaes, capaz de illuminar as trevas do caso mais intrincado com os lampejos de sua intelligencia viva, mereceu, quando moço, o appellido de "Diabo escuro".

Com o correr dos annos esse vulgo evoluiu, passando os companheiros a chamal-o de "Diabo coxo". Realmente, quem o vê tem, nitida, essa impressão. Diabo elle o é pela apparencia: o forruto de sua physionomia, a

cabeça, o cavaignac, a altura e a expressão demoniaca dos seus olhos. E coxo o é, também, desde que recebeu na perna direita certo tiro disparado por um guarda-nocturno, ao fugir de um quintal. E com esse vulgo elle vem vivendo estes ultimos annos, frequentando raramente a Detenção, mas "passeando" pelas delegacias policiaes com notavel assiduidade. E de tal modo os seus collegas se habituaram a chamal-o pelo vulgo que quasi lhe esqueceram o verdadeiro nome. Até algumas das autoridades policiaes, que frequentemente se defrontam com elle, lhe perderam o nome, distinguindo-o tão somente pela sua estranha expressão physionomica, pelo defeito de sua perna direita, defeito e expressão que bastaram para consagrar-lhe o vulgo com o qual comparece na galeria dos ladrões da 4ª delegacia auxiliar, com as honras e as galas de astro de primeira grandezza!

INVESTIGADOR FONSECA

CONGRESSO DAS ESTANCIAS
HYDRO-MINERAES

(F I M)

parte dos que têm na mão as redeas do governo geral.

E isso o fez, sem duvida, o Congresso referido apresentando, em forma de conclusões sabias, todas as soluções que convém ás questões fundamentais da economia das estações de agua mineraes, desde as que dizem com chrenotherapy, até que respeitam á sua politica economica, passando pelas de character puramente administrativa.

o Malho

GLORIA A'



SCIENCIA!

Nestes livros que vêdes, está o profundo saber da medicina. Todos elles tratam das enfermidades que affligem as senhoras.

A essencia dos livros, porém, está no pequeno vidro, porque elle contém o remédio que cura todas as doenças peculiares ao sexo feminino: é o EUCYNOL — "Salva o Sexo Feminino".

Remedio efficaz para as Inflammções e Colicas do Utero e Ovario, Hemorrhagia, Flores Brancas, Anemia, Suspensão, Manchas do Rosto.

Encontra-se nas Pharmacias e Drogarias do Brasil.

Agentes Geraes

ARAUJO FREITAS & COMP.

Rua dos Ourives n. 88 — Rio de Janeiro

ATTENÇÃO!

Se está doente, ainda mesmo que se trate de doença considerada incuravel, não perca a esperanca! Escreva explicando-me o seu soffrimento e eu prestar-lhe-ei um auxilio valioso para debelar o mal. Nada pagará se não ficar radicalmente curado!

Escreva ao Prof. Love, Caixa postal, 2075 (dois, zero, sete, cinco), São Paulo.

Lybiol

DE SILVA ARAUJO & CIA
DODEROSO
ANTISEPTICO
PARA
HYGIENE E TOILETTE
INTIMA DAS SENHORAS

SUPIMPA

O bom humor em garrafas
PROVAL-A, APPROVAL-A
RECOMMENDAL-A

CERVEJA DA BRAHMA — TYPO PILSENER

O REGIMENTO DE FUZILEIROS NAVAES

(F I M)

ferro, afim de facilitar o transporte de material e viveres, entre as esquadras de Madeira e Couraça, regressando ao Rio, em 29 de Abril de 1871, com o efectivo de 530 praças.

Não descansou, porém, a brilhante corporação.

As greves motivadas pelo "Imposto do Vintem", fizeram com que o governo ordenasse a saída da tropa, para garantir as redacções da "Gazeta da Tarde" e do "Cruzeiro do Sul", Comp. Jardim Botânico e Camara Municipal.

Na defesa desses pontos, atacado por mais de 6.000 grevistas, foi forçado o Batalhão a dar sobre o povo uma carga de bayoneta, resultando grande numero de feridos, entre os grevistas que se encontravam entrincheirados na rua do Ouvidor, canto da rua da Valla, hoje, Uruguayana.

Proclamada a Republica — em que tomou parte, formando com as outras tropas, no Campo de Sant Anna — foi o Batalhão Naval reorganizado, pelo decreto 272 de 18 de Março de 1890.

No dia 6 de Setembro de 1893, revoltou-se a esquadra nacional, sob o commando do contra-almirante Custodio José de Mello, tendo o Batalhão Naval adherido á mesma, commandada pelo capitão de mar e guerra Elizar Coutinho Tavares.

Tomando parte na revolta chefiada pelo almirante Saldanha da Gama, foi o Batalhão considerado extinto, pela deserção de todo o seu pessoal.

Dahi para cá, desde a sua reorganização, tem o Corpo se conservado sempre fiel ás instituições, servindo ao governo de maneira magnífica.

Actualmente tem o Regimento a seguinte officialidade:

Commandante — Capitão de Fragata, Alvaro Augusto de Azambuja, 2º commandante — Capitão de Corveta, Frederico de Barros Falcão Hasselmann, Secretario — Capitão Tenente, Frederico Cavalcante de Albuquerque, Commandante do Grupo de Artilharia, Capitão Tenente, Olivar da Cunha, Commandante do 1º Batalhão, Capitão Tenente, Gastão de Moraes Fontoura, Commandante do 2º Batalhão, Capitão Tenente Paulo Leclerc Junior, Commandante do Presidio Militar Capitão Tenente, Manoel Alves de Moura, Encarregado do Material, Capitão Tenente Antonio de Santa-Cruz Abreu, Ajudante, Capitão Tenente Arthur Pereira de Oliveira Durão, Instructor, Capitão Tenente, Anthero José Marques.

Commissarios: — Capitão Tenente, Luiz Francisco da Silva e 1º Tenente, Gastão Marques de Oliveira.

Professores do Curso de Aperfeiçoamento: — 1ºs. Tenente, Liberalino de Oliveira e Lycurgo Pereira Leite.

Medico: — Capitão Tenente Dr. An-

nibal da Silva Lima Jorge — Dentista: 1º Tenente Arnaldo Hilario Ribeiro, Pharmaceutico: — 2º Tenente Luiz Carlos Leyrand, Mestre de Musica, 2º Tenente, Antonio Rodriguez de Jesus.

Subalternos das Companhias: — 2º Tenentes: — José Gonzaga de França, Raymundo Rosa de Lima, Oriovaldo Joaquim da Cruz, José Severino dos Santos, José da Silva Pontes Lins, Antonio Ferreira de Mello, Adolpho Xavier de Andrade, Oscar Loyola Gonçalves da Silva, Mathias Leite Torres,

Peryllo Costa, Jacintho José Augusto de Carvalho e Guilherme Borges.

O commandante Azambuja é um official que honra a nossa Marinha de Guerra.

O trato fidalgo, a intelligencia vigorosa, o seu feito de disciplinador sereno, fazem com que todos aquelles, que delle se approximam, admirem sinceramente a obra de trabalho e harmonia que vem realizando.

A qualquer hora que se chegue á Ilha das Cobras, desde a alameda que conduz ás installações do Regimento, a limpeza, a ordem, o acolhimento da soldadesca disciplinada ressaltam de uma maneira maravilhosa aos olhos do visitan-



"4711" Fé "4711" Tosca "4711" Nenita.
"4711" Sol de Pizarro

PEÇAM-NO NAS SEGUINTE CASAS:

RIO DE JANEIRO

Horta & Sobrinho, Perfumaria Hortense, Rua 7 de Setembro, 123.
Arthur Carneiro & Cia., Perfumaria Lisboa, Rua do Ouvidor, 55.
A. O. & Tarré, Rua Visconde Rio Branco, 60.
C. Bazin & Cia., Av. Rio Branco, 131.
Carlos Carneiro & Cia., Perfumaria Lambert, Rua Sete de Setembro, 92.
Emilio Perestrello, Rua Uruguayana, 66.
Erna Ahlert, Casa Formosinho, Rua do Ouvidor, 136.
Gustavo Silva & Cia., Perfumaria Avenida, Av. Rio Branco, 142.
Granado & Cia., Rua 1º de Março, 14.
Crashley & Cia., English Store, Rua do Ouvidor, 58.
J. Lopes & Cia. Praça Tiradentes, 34/38.
Julio Berto Cirio, Rua do Ouvidor, 183.
J. R. Kanitz, Rua Sete de Setembro, 127.
Joaquim Nunes, Largo de São Francisco, 25.
Casa Hermany, Rua Gonçalves Dias, 54.
Paulino Gomes, Rua Rodrigo Silva, 13.
Rangel Costa & Cia., Rua Republica do Perú, 83/85.
S. A. Casa Colombo, Av. Rio Branco, 111.
Ramos Sobrinho & Cia., Rua do Rosario, 91/97.
Sloper Irmãos, Rua do Ouvidor, 172.
Vasco Ortigão & Cia., Parc Royal, Rua Ramalho Ortigão, 33.
Pharmacia Allemã, Marxen & Dubois, Rua da Alfandega, 174.

NICTHEROY

A. J. F. de Barcellos, Rua Visconde Rio Branco, 413.

BELLO HORIZONTE

Decat & Cia., Rua da Bahia, 916.

SÃO PAULO

Andrade Silva & Cia., Rua 15 de Novembro, 11.
Barul & Cia., Rua Direita, 1.
Braulio & Cia., Rua São Bento, 22.
Casa Allemã, Rua Direita.
Casa Lebre, Rua 15 de Novembro.
Casa Fretin, Rua São Bento.
Casa Turf, Rua 15 de Novembro, 13.
C. H. Weiler & Cia., ao Pygmalião, Rua Direita, 8-B.
Conrado Melcher & Cia., Rua São Bento, 33.
De Mattia & Cia., Rua Libero Badaró, 127.
Fachada & C., Praça do Patriarcha, 7.
J. Ribeiro Branco & Cia., Rua Libero Badaró, 108/112.
Januario Loureiro & Cia., Rua 15 de Novembro, 7.
João Scardini, Rua Aurora, 9.
Ludwig Schwedes, Pharmacia Allemã, Rua Libero Badaró, 117.
Mappin-Stores, Rua Direita.
Soc. Productos Chimicos L. Queiroz & Cia., Rua São Bento, 83.
Raia & Remlinger, Rua 15 de Novembro, 9.
Selmann Frota & Cia., Rua 15 de Novembro, 154. Santos.

te. Os proprios presos politicos que lá estiveram durante as ultimas revoluções, não encontraram o mais leve motivo para falar do tratamento que lhes foi dispensado.

Trabalha-se, constroem-se casas e instalações novas sob as vistas do commando e desse outro espirito culto e gentil que é o immediato Barros-Falcão.

O gabinete do commando é o lugar em que menos para o commandante Azambuja — o seu interesse pelo Regimento fal-o passar dias inteiros ao lado dos subordinados que trabalham, em meio á poeira grossa das construcções.

É um homem de fé e de energia.

E ao vel-o assim, transformando em fonte de labor constante e productivo uma Praça de guerra, a gente chega a sonhar, por vezes, na utopia doirada da Paz!...

Ilmos. Srs. Dr. Menezes Doria
e Cel. J. J. da Costa:

Permitta-me que por meio desta agradeça o tratamento carinhoso, com que foi-me completamente curada duas hernias que soffria ha 3 annos, com o maravilhoso remedio da descoberta do Cel. J. J. da Costa e por V. S. applicado, livrando-me assim de uma operação.

Grato muitas vezes me subscrevo dos SS. Certo e obrigado.

Rio de Janeiro, 12 de Dezembro de 1927.

MANUEL GONÇALVES CALEIRO

Rua Senador Dantas n. 111.

(Firma reconhecida pelo tabellião Pedro E. de Castro Junior).

Consultorio — Rua Santo Antonio n. 6, 3.º andar (elevador), em frente ao Hotel Avenida — Rio de Janeiro.

Leiam "O PAPAGAIO"

O Papagaio é a revista mais engraçada que se publica nesta capital.



COLT combate os Flagellos

FUROES, doninhas, ratos e outros roedores destroem todos os mezes productos agricolas num valor maior do que o de muitos COLTS.

Eis a razão porque em qualquer fazenda um COLT vale seu peso em ouro.

Dê alguns tiros e essas pestes e as demais abandonarão seu jardim, campo, e galinheiros ou cahirão mortas.

Peça a qualquer revendedor COLT para mostrar-lhe seu sortimento de modelos COLT.

Peça que tambem lhe explique a segurança de um COLT. Ella é tão importante quanto a precisão e presteza da arma.

COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. Co.

HARTFORD, CONN.

COLT



Peçam o nosso Catalogo e nelle encontrarão todos os modelos de Revólvers e Pistolas Automaticas.

Police Positive Target

Calibre 38

Xarope Balsamico
DE SILVA ARAUJO & C^{IA}
TOLÚ, RENOVOS DE PINHEIRO
E RESINA DE JATAHY
BRONCHITES CHRONICAS-CATARRHOS DAS CREANCAS-TOSSES

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

Directora Madame CAMPOS

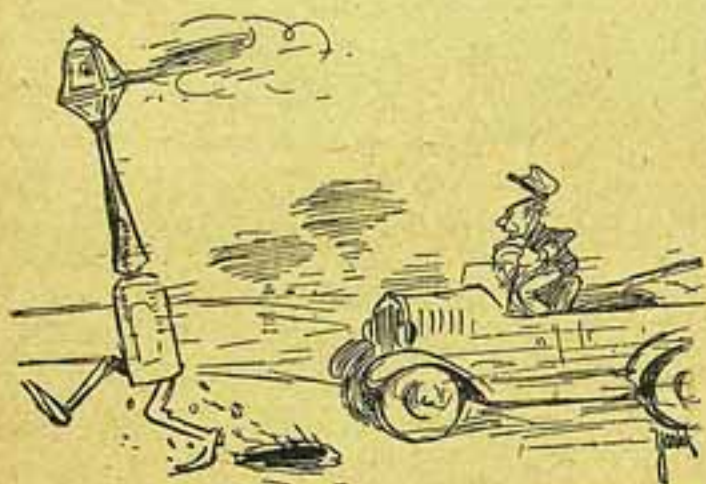
Atravessa as distintas Senhoras uma visita às suas novas e luxuosas instalações.

A* AVENIDA RIO BRANCO, 134 — 1* elevador — RIO

Corte de cabelo.....	45000
Sobrancelhas artisticas.....	55000
Manicure que dura 15 dias.....	55000
Limpeza de pelle contra espinhas, etc.....	51000
Massagem contra rugas, desde.....	105000
Tratamento dos seios.....	205000
Pintura dos cabellos, desde.....	255000

Extração dos pelos para sempre. Engordar ou emagrecer e todos os tratamentos de belleza.

400 Productos de Belleza, de fama mundial. Envie 75 e receberá um estojo amostra com 7 productos, que transforma a sua pelle em 3 dias, numa belleza incomparavel, ou envie 15 e receberá uma caixa de pó de arroz "Hafnia da Hungria". Escreva. Peça catalogo gratis.



Sonho de um "chauffeur"

As constipações da época
e o
ALLIUM SATIVUM

O Allium Sativum da marca Coelho Barbosa está tão radicado como específico contra as gripes, resfriados e constipações, na consciencia de todos que se tornou insubstituível nas boticas caseiras.

Estamos na época dos resfriados, procure adquirir um vidro e guardar, RUA DOS OURIVES, n. 38, Rio de Janeiro.



Vende-se em todas as Drogarias,
Pharmacias e Perfumarias desta capital e do interior.

DEPOSITO EM S. PAULO:
Rua Conselheiro Crispiniano, 1

NO RIO:
Araujo Freitas & Cia.
RUA DOS OURIVES, 88

Senhoras! Senhoritas!

Tratae da vossa cutis, tornando-a macia, rosada e bella; não deixeis que ella crie rugas, sardas, pannos, manchas e outras dermatoses parasitarias.

O CUTISOL-REIS combate e extingue estas affecções da cutis sem irritar a pelle. E', por excellencia, o defensor da belleza. Toda a pessoa que delle faz uso aparenta a mais bella juventude.

E' o melhor producto para massagens em geral e fixador do pó de arroz.

TRADUÇÃO DA CARTA ENIGMÁTICA DO NUMERO PASSADO

Com o caso dos menores, em que andaram as turmas os juizes da Corte de Appellação e o Mello das Crianças, ficou decidido que todo o mundo é maior de 1 a 80 annos.

Tanto o avô como o neto poderão assistir juntos a um espectáculo de cabaret onde se apresentam numa desbragada nudez, as artistas, cantando cousas capazes de fazer corar um bilhete branco da loteria.

E' a moral em trajes menores...

VAE CASAR-SE?

O mobiliario da CASA VERDE, pela sua extraordinaria belleza e modicidade de preços, concorrerá desde já para a felicidade do seu futuro lar. Na occasião de comprar visite a nossa fabrica e deposito á
RUA SENADOR EUZEBIO, N. 88 — Tel. Norte 4079

O "MANEQUIM-BRASIL"

é um cabide por medida, unico em todo o mundo, que evita a deformação dos fatos e lhes conserva sempre a primitiva elegancia. Peça hoje mesmo ao seu alfaiate o "Manequim Brasil" da sua medida.

Fabrica e Deposito:

RUA SENADOR EUZEBIO, 88 — Tel. Norte 4079



ACHA-SE A VENDA

ANTHOLOGIA DE AUTORES BRASILEIROS

Pelo escriptor Heitor Pereira

EM ELEGANTE EDIÇÃO DE PIMENTA DE
MELLO & CIA.



A ALLEMÁZINHA DE AÇO

ESPECIAL PARA "O MALHO",
DE BARROS VIDAL

(F I M)

Lilly Weygand pondo a mão no rosto e sacudindo a cabeça, abria o seu coração de par em par numa só phrase.

— Vasio!

— Não gostou, mesmo, de ninguém, ainda?

— Não. Isto é. Gosto dos meus paes, das minhas amiguinhas...

— Sim, mas...

Depois, comprehendendo que os seus subterfugios não surtiam effeito:

— Gosto, sim... de todos os homens que me tratam bem, sendo-me todos indifferentes. Não tenho predilecção por nenhum... acho-os todos amaveis...

— Pretende casar?

E ella, sempre sorrindo:

— Casar, para mim, é uma interrogação...

Agora, o pensamento, no milagre que a imaginação sempre realisa, levava Lilly á sua infancia para responder-nos, o dedinho no queixo os olhos voltados para o céu:

— Eu quando era creança não gostava de bonecas, de prendas, nem de socego.

Vencendo uma ligeira pausa, asseverava:

— Era doida por uma briga!

Recordando:

— Collega, meu que me provocasse — apanhava.

E mostrando o braço forte:

— Eu tenho muquel!

Accendendo um cigarro, a interprete Helena, na sua tão communicativa sympathia e na sua amabilidade intervinha, mais uma vez, para dizer-nos que Lilly está encantada com o gesto

— 57 —



Optimo para
lubrificar
carrinhos de
creança

Use o 3 em
1 no seu ve-
locipede




Ha 33 annos que é o melhor oleo para bicycletas

O 3 em 1 é inegualavel como lubrificante de todos osapparehos leves, com rodas.

As bicycletas lubrificadas com o 3 em 1 deslizam como se tivessem azas com o minimo de fricção.

Não ha difficuldade de tracção, rangidos ou arrastamento.

3-em-UM

Evita ferrugem-OLEA-Limpa e Pulo

O 3 em 1 lubrifica com perfeição todos os moentes e conserva-os trabalhando com suavidade. Aplicado sobre as partes nickeladas ou esmaltadas e sobre as peças de aço impede a formação de ferrugem, conservando-as lustrosas.

USE o 3 em 1 em todos os vehiculos leves, bicycletas, motocycles, velocipedes, carrinhos de creança, etc., não só como lubrificante, como também para limpar e polir.

EMPREGUE-O na lubrificação de todos os machinismos leves.

LEMBRE-SE! O 3 em 1 é um composto oleoso da mais alta qualidade.

EXPERIMENTE-O! Em breve se convencerá da sua immensa superioridade sobre os oleos vulgares.

A venda nos ferragistas, armazens, negociantes de bicycletas, e artigos sportivos, garages, etc., em frascos de 30 e 90 grammas e em almofolas portatéis de 30 grammas.

G R A T I S

Peça amostras e Indicador de usos que lhe serão enviados, qualquer d'elles, livre de despesas.

THREE IN ONE OIL COMPANY

Londres e Nova York

Representada por GLOSSOP & Cia.

Caixa Postal N. 265 — Rua dos Andradas N. 141

— RIO DE JANEIRO —



cavalheiresco de Bueno Machado, o campeão brasileiro de dança-hora, que num requinte de fidalguia e pobreza raras lhe offereceu todas as suas medalhas, algumas valiosas, dizendo-lhe que ellas não mais lhe pertenciam desde o triumpho da resistente allemá-zinha. Essas medalhas, e mais as que possui perfazem um total de 14, que é o numero exacto das que já possui até hoje.

— Onde vae dansar, agora? — indagavamos de novo á gentil interprete, que depois de colher as informações precisas, respondeu sem demora:

— Em São Paulo.

Era a ultima pergunta. Desde as sensações do paladar ás intimidades do coração de Lilly nós penetrarmos. E foi por isso mesmo que ao abraçá-la, na despedida, disse pondo toda a sua graça num sorriso:

— Eu estava vendo que o Sr. acabava photographando a minha alma!...

CAIXA DO "O MALHO"



NELLO LORESON (Ribeirão Preto) — As informações que pede são apenas estas: Enviar as caricaturas e outros desenhos feitos a tinta nankin em cartolina bem alva. Si estiverem aproveitáveis serão publicados.

JOAQUIM MARTINS PAULA (Olhão) — Sua poesia: "Salve! 22 de Abril", além de muito longa chegou fóra da época.

PINTO DE CARVALHO (Orlandia) — A "Ingratidão" com ligeiros concertos será publicada. O "Inverno de Amor" é que está "frio" de mais.

MANOEL DA COSTA GUIMARÃES (Niterói) — As "Lágrimas" estão sem metificação. Por que não transforma seu soneto em uma "poesia moderna", isto é: sem rima, sem metificação, e até mesmo sem poesia alguma?

WALKYRIA DE C. LISBOA (São Paulo) — Nada tem que me agradecer. Continuo aqui sempre prompto a attender aos distinctos collaboradores, principalmente quando são gentis como a signataria da carta a que respondo.

ATHANAEL BELLEZA (Eloy Mendes) — Disseram-me que illustre poeta havia publicado em um jornal uma extensa catilinaria criticando a ligeira critica feita aqui a um dos seus impagáveis "trabalhos". Tive pena de não ter lido a cousa para rir um pouco, pois soube que estava, de veras, desopilante.

Vejam os leitores como é ingrato o poeta Sarapatel Belleza, o homem da divisa: "Pulchre, bene, recto!... Em Fevereiro recebi um soneto de E. Peixoto, vindo de Burnier com o pedido de publicação em "homenagem ao sr. Sathaniel Belleza e ao seu... estylo."

Por simples camaradagem, ou melhor: por misericórdia deixei de publicar o soneto. Talvez o poeta Onothael Belleza soubesse do caso e ficasse melindrado por não lhe ter sido prestada aquella homenagem, o que hoje se faz, pedindo desculpas da falta...

"Tripudie-se-lhe, embora, o corpo ameno,
Escarre-lhe-se-lhe motivo em vão,
Que seu triumpho celiflúo e sereno
Há vão de conquistar-lhe, alfim, então!

Corrusque altitroante o céo terreno,
E que se lhe raspeje o raio ao chão,
Da pureza do ser terno e sereno
Se lhe não toque, ou se lhe esbarre a mão.

Trovante, aulico, supuro e embora
Querla técia emaranhada téia
Vacuo perdeste ao temporal a hora!

Essa que eu vejo e que tirit e chora,
E' a Grammatica (cousa horrivel, feia!)
Estrangulada pelo "Vat'embora

Como se vê, são os proprios collegas, collaboradores, como o poeta Olathael Belleza que fazem troca do seu estylo pulchro e do seu bene e recto... versejar.

Que bella occasião o Belleza perdeu de ficar calado no seu canto em Minas!

GUMERCINDO SANDOVAL (São Paulo) — Gratissimo pelas amabilidades que me dirige na sua ultima carta. E' muita gentileza. Dos trabalhos que enviou serão publicados "Nilo", talvez até com uma illustração, "Noite tempestuosa" e "O Tempo e a Alma."

OTTO ALENCAR (Santa Cruz) — Seu soneto dedicado á memoria do seu filho será publicado.

JOÃO BAPTISTA PIMENTEL (São Carlos) — Récebidos os dois sonetos que serão opportunamente publicados. O enigma foi enviado ao collega "Marechal".

MAGDA ROCHA — Creia que continuo com a mesma orientação do nosso velho e saudoso amigo e farei o possível para attender-a e lhe ser agradável. O final da sua interessante carta me suggeriu a idéa de lhe pedir que mandasse um seu retrato para ser publicado junto aos seus versos. Alguns dos trabalhos que enviou deverão sair no "Para todos". Então? Manda o retratinho ou não?

WALDEMAR — Com ligeiras correções será publicado o seu "Devaneio."

IRACEMA GUIMARÃES — A traducção a que se refere está bem feita. Continue.

MARIALVA (Franca) — O soneto "Velho Louco" começou bem. E' pena que o ultimo terceto, a "chave" seja tão fraca. Concerte aquillo e mande nova copia.

FERDINANDO MARTINO (São Paulo) — Ahamos mais interessante seu trabalho "Innocencia" para ser publicado no Tico-Tico com uma ligeira modificação no final.

O soneto que mandou será publicado apenas com a mudança da epigraphie para Flores; é mais euphonico do que o titulo que mandou.

CABUHY PITANGA JUNIOR

OS HERÓES DA CIDADE

IMPRESSÕES QUE NÃO MORREM...

(Especial para O Malho, de BARROS VIDAL)

(F I M)

Bombeiros — já representou a sua briosa corporação numa assembléa de bombeiros em Lyon, no anno de 1914. A custo elle se referiu a esse facto. Com igual má vontade tambem ainda nos falou de outros.

— Sua emoção mais forte, qual foi?

Com um movimento de cabeça, elle desculpou-se. Mas insistimos. De novo vacillou para, afinal, contar, em poucas palavras, o episodio mais emocionante de sua vida de bombeiro:

— Foi num incendio, não sei bem quando nem onde. Já tinhamos salvo todos os moradores da casa, quando

uma creança muito bonita, com os olhos muito negros, puxou-me as calças. Perguntei-lhe o que queria e, num ar de censura, ella me disse, o dedinho no ar: "seu" bombeiro, V. é máo...

— Por que? — indaguei eu. E ella respondeu:

— Minha maninha está lá em cima e vae morrer queimada...

— Que fez? — perguntámos.

Imperturbavel, o tenente-coronel Tenreiro proseguiu:

— Vencendo os maiores riscos, galguei uma escada por entre o assombro de todos. Percorri aquellas salas em chammás, ao léo, na ancia de salvar a vida que a menina me dissera estar ali em perigo. Fui parar, por acaso, junto de uma cama de onde se irradiava a luz de dois olhos. Agarrando aquelle corpinho debil, ali mesmo, entre o fogo que me cercava, tive vontade de rir... Voltei e entreguei-o á pequenina, que me encheu de beijos: era uma boneca!

A vida feliz reside na belleza. Isso consegue-se dando aos cabellos o aspecto da mocidade. Basta usar a JUVENTUDE ALEXANDRE, tonico maravilhoso dos cabellos; encontra-se em qualquer pharmacia ou drogaria pelo preço de 4\$000 e pelo Correio 6\$400. Depositarios: Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

NAS DOENÇAS DO APPARELHO RESPIRATORIO



Attesto que tenho feito emprego do VINHO CREOSOTADO do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, colhendo deste emprego, resultados satisfactorios e encorajadores nas doenças do aparelho respiratorio.

Bahia, 8 de Janeiro de 1928.

Dr. Adolpho Bahia de Mendonça.

Tosses, Bronchites, Catarro pulmonar, dor nas costas e no peito, resfriados e fraqueza geral, desaparecem radicalmente com o uso do Vinho Creosotado do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira.

TENHA LINDOS CABELLOS

Toda a senhora que trata dos seus cabellos torna-se mais linda, atraente e joven. Por que pois não tornar seus cabellos lindos como as actrizes de cinema, simplesmente pelo uso do TONICO LAVONA?

Este processo está provado ser o melhor que dá realce encantador aos seus cabellos, isentando-os da caspa e dando-lhes o necessario vigor e tornando-os mais lustrosos e refrescando o couro cabelludo.

Sentirá ao applicar LAVONA um bem estar.

Acha-se á venda em qualquer pharmacia a preço reduzido.



Lavona

TONICO DOS CABELLOS

Supremo embellezador dos cabellos

DORES UTERINAS
UTEROGENOL
FALTA DE MENSTRUACÃO

Eis o trabalhador que já sem forças e muito triste
volta do trabalho



Seu intestino elle não vê, está cheio de vermes e, por isso, tem a pelle amarellada, sente canceira, palpitações, queimações na bocca e estomago.

Elle passará seu mal á sua familia, aos seus vizinhos e morrerá se não lhe disserem que soffre de

Amarellão ou opilação

MOLESTIA CURAVEL

PROMPTAMENTE COM

ANKILOSTOMINA

FONTOURA

Remedio de uso facil. — Efeito seguro — Medalha de ouro na Exposição de Hygiene do Congresso Medico — Recommendado pelo Serviço Sanitario.

Encontra-se nas pharmacias e drogarias.

EMPLASTRO PHENIX



Como as senhoritas e senhoras applicam o celebre emplastro phenix, para dores nas costas TOSSE e RESFRIADOS.

N.º. 1 — Applicando o emplastro no lugar da dor.

N.º. 2 — Despregando o emplastro, com um pedaço de algodão molhado em alcoól depois passada a dor.

Crème Simon



PARIS

O CREME SIMON

Este creme hygienico e benefico branqueia e amacia a pele, dando-lhe uma finura e um aveludado incomparaveis. Ele conserva a mulher a beleza e a frescura da juventude.

O Creme Simon faz desaparecer todas as pequenas alterações da epiderme : rugas, borbulhas, tiznado do sol, sardas, etc.

Aplicá-lo sobre a pele ainda humida.

PÓ D'ARROZ & SABONETE.

SUPERIOR AOS SEUS CONGENERES



Dr. Francisco E. Rangel Torres

Es o que diz o notavel medico dr. Francisco F. Rangel Torres.

Attesto que em minha clinica e no meu serviço nos Hospitais da Misericórdia desta Capital, tenho empregado sempre com bons resultados, nas diversas modalidades da infecção syphilitica, o excellente preparado ELIXIR DE NOGUEIRA do Pharm. Chim. João da Silva Silveira; asseguro ser um preparado superior aos seus congenres importados do estrangeiro.

O referido é verdade e affirmo in fide medici.

Cuyabá — Matto Grosso — Julho de 1917.

Dr. Francisco E. Rangel Torres

O ELIXIR DE NOGUEIRA é o unico depurativo do sangue que possui milhares de attestados medicos e de pessoas curadas.



1928

3º TORNEIO — MAIO E JUNHO

PREMIOS

Um dicionário de Candido de Figueiredo (edição reduzida) ou outro livro qualquer equivalente, à escolha do vencedor, para o que conseguir maior numero de pontos.

Um outro, de Simões da Fonseca, para o que fizer dois terços.

Um outro, da Fabula, de Chompré, para o que obtiver metade.

CHARADAS NOVISSIMAS 61 a 76

1-1—Appareceram varias tribus de indios em Jaboticabal vendendo um boi selvagem.

Fluminense (Da A. C. L. B. — Ouro Fino, Minas).

2-2—Fazendo uma pequena narrativa, a mulher deu na cabeça do João uma forte pancada.

Duas Cobras (Da L. C. E. — Sergipe)

3-1—Coça a cabeça quando se nota limpo.

Duque de Pãos (Bahia)

2-1—A mulher não tem afeição ao homem que não tem esta parte do corpo.

Estudante

3-1—Estudante, seja gentil e delicado com o examinador que lhe der boas notas, e fique-lhe muito grato.

Gil Vaz (Campinas)

2-2—O macaco, no Inferno, mordeu até o Phariseu.

Ivanoé A. Netto (Parahyba do Norte)

2-1—Até quando se planta, sente-se a beneficência do Redemptor.

Jelito (Petropolis)

2-1—Para mordedura de lobo usa-se esta pastilha.

João da Roça (Nazareth)

2-2—Nesta terra, qualquer coisa que derriba é urada pelas pessoas que entram na conspiração.

João d'Oeste (Do B. N. P. — S. Paulo)

Ao collega Jubanidro

1-2—Descobri engenhosa escripto satirico.

Jafrulo (Da T. E. de Lisboa)

1-1-3—José, para alliviar a magoa então uma canção junto á planta.

Jovaniro (Nazareth)

2-2—E' applicavel á filha, quando nos corredores descreve os cabos.

Judeu Errante (Bahia)

2-2—O conhecimento que tenho do cartorio me foi dado pelo tabellão.

Luiz Tavares de Souza (Ipueiras, Ceará)

1-2—Esta pedra, minha senhora, é deste Jesuita.

Lyrio Branco (Do B. C. S. — Rio Grande).

2-2—A tua presença na sede do nosso partido é sufficiente para eu ficar commovido.

Marquez de Raiúga (Da A. C. L. B.)

2-1—...portanto, a planta estava sobre o rio aprumo.

Neptuno (Bahia)



ENIGMAS CHARADISTICOS 77 a 79

Na primeira vejo extremos
E na segunda, leitor,
O centro ao inverso nós temos.
Note bem. Faça o favor.
O conceito, camarada,
E' simplesmente: Almofada.

Manet (Da L. C. P. — S. Paulo)

Não tem juizo este total,
Muito embora seja sabio,
Tal qual a parte final.
Não conto isso só de labio,
Mas com a mais pura verdade.
Affirmo com parte prima
E com o maior calor
E com a maior estima
Que duas e fim são tudo!...
Chega de tanta poeira!

Sinão a pobre charada
'Stá aqui, 'stá decifrada.

Marechal

Quem na prima não se sustem
Por certo é coxo como o todo
Ou qual segunda e derradeira
Deste muito banal engodo.

Helio (Do G. C. R. — Recife)

CHARADAS ANTIGAS 80 a 87

Minha querida e delicada Martha
Esta é, talvez, a derradeira carta
Que te escrevo daqui desta cidade;—2
E, sendo a derradeira que te faço,
Mando, com ella um demorado abraço
Cheio de mim... de amor e de saudade.

E' quasi meia noite. Um vento frio,
No mais cortante e modado arrepio,
Todo o meu corpo, livido, enregela,
E a chuva, que não finda nem augmenta,
Em pequenas pancadas, muito lenta,
"Bate de encontro aos vidros da janella."

Como um corvo arrastando as negras
pennas,
A enorme dor de uma saudade, apenas,—1
Esta commigo, a lancinar minh'alma;
Apenas da tristeza a garra adunca
De tedio e de pesar meu peito junca
Por vezes me levando a propria calma.

Mas, voltarei em breve, e, nesse dia,
Ha de voltar, tambem, nossa alegria
E tudo mais que tanto desejamos...
E então, n'uma ventura a mais extrema,
Te offertarei, cantando, um diadema
Guarnecido de flores ou de ramos.

Pizarro (Aracajú)

Certa mulher conhecida,—3
Contou-me a historia de amor,
Que teve no rol da vida,—2
Com um famoso historiador.

Barbazul (Da L. C. P. — S. Paulo)

Diz sandices aquelle homem!—2
Do Panamá tem tomado—1
Muitas especies de vinho
Porém de vinho estragado!

Violeta (Do G. C. R. e da A. C. L. B. — Recife).

O architecto que edifica—2
Uma casa, com cimento,—2
E pedra é que fortifica
Do alicerce ao pavimento.

Pau (Da T. E. — S. Luiz, Maranhão)

Ao Ignotus, para "britar", do qual não
consegui "manjar" a tua antiga, por falta
de appetite; creia-me.

Essas moças feiçeeiras—2
Que sorriem a cada instante,
São moças casamenteiras
A' procura dum amante.

Moça que ri sem motivo
Em torrentes gargalhantes,—1
Causa-me um rubor tão vivo...
Traz-me os olhos coruscantes.

Eu não me doixo prender,
Que o risinho não me illude.
Será assim meu proceder
Toda a vez. Castor me ajude!

Amir

Homem sou de pensamento,—3
Rendendo a todos respeito;
Com cuidado não me agasto,—1
Tenha traçado o conceito.

Valete de Espadas (Mmas)

Combina as partes de um todo—4
Disse o pae da Conceição—1
Depois de ter apreciado
O enlace da confusão.

Pelicano (Cachoeira, Baha)

Avizo ao nobre cliente,—1 1/3
Que leite de peixes é—2 1/3 1
Remedio bem evidente,
Alternado com café,
(Sem auxilio dos anfolhos)
Para a doença dos seus olhos.

Olivares (Pomba)

LOGOGRYPHOS 88 e 89

Senhor, fazei que eu seja sempre um bom
—1—10—3
e nunca em meu caminho tope os vícios,—
2—9—3

feitos de cores do mais rico tom
para encobrir seus torpes malefícios!

Dê-me, Senhor, de Vossa graça o dom
de supportar as dores e os supplicios—7—
6—4
sem que, de queixa, exhale um leve som!
Torne-me sempre prompto aos sacrificios

tendo nos labios risos e perdão—8—2—7
para aquelle por quem eu fôr soffrer!
E ali está, Senhor, minha oração—4—5—6

De Vós espero o bem de padecer
para gozar depois a Beatitude
por premio de ter tido essa virtude..

Anhangá (L. C. P.)

Agradecendo ao confrade Tenente

O c é g o

Era um cégo, era um misero mendigo,
Que vivia implorando a caridade,
Pois não tinha sequer um peito amigo—3
—8—1—4—5—6
Nem tão pouco esse amor da humanidade.

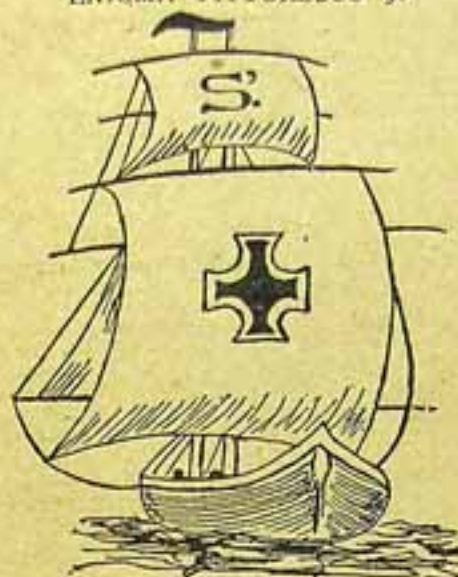
Vivia abandonado... e tristemente
Em silencio carpia o negro fado
Que lhe roubára a luz, tão cruelmente,—
5—3—8
Tornando-o para sempre desgraçado.

No entretanto já fôra bem ditoso,
Já tivêra na vida immenso gozo,—2—6—8
Quando fruiu o material carinho...

Porém tudo acabou... só lhe restando—8
—9—7

O seu triste destino miserando—8—6—7—
5—3

ENIGMA PITTORESCO 90



Paulo Martins (Jacarehy)



Que surge como espectro em seu cami-
nho!...

Geralcy (Porto Alegre)

P R A Z O S

Terminarão: a 2, 7, 13, 15, 17 e 27 de Junho proximo e a 2 de Julho seguinte. O primeiro, para os decifradores desta Capital e localidades proximas servidas por linhas ferreas, ou via maritima; o segundo, para os dos outros pontos mais afastados de S. Paulo, Minas e Estado do Rio, e bem assim para os do Paraná e Espirito Santo; o terceiro, para os da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; o quarto para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; o quinto, para os da Parahyba até o Piahy, e para os de Matto Grosso; o sexto, para os do Maranhão e Pará; o setimo, para os restantes, sendo que de Sergipe para o Norte, as listas de soluções que forem postas no correio no dia da terminação dos prazos acima mencionados, serão acceptas, sendo a nossa verificação feita pela data do carimbo postal.

As justificações relativas nos pontos recusados e toda outra reclamação referente

ao presente numero, deverão vir dentro dos dois terços dos respectivos prazos.

ERRATA

Do n. 1.338:

Novissima, de Oinegras: é preciso, que deve ser lido antes de Levantes. Novissima, de Quiqui: nada serve; guisados e não tuido por de nada serve; guisados e não guisados. Enigma, de Jovanito: em por na (ultimo verso). Antiga, de Barbazul: o bem, deve sair e antes de gallinha acresente-se e boa. Logogrypho 28, de Dos Santos: 10 é o ultimo algarismo do 4º verso; acresente-se 7 depois de 7 (setimo verso). Soluções do n. 1.325: 121 — Bandeira; 131 — Guaparabiba. Torneo Extraordinario de 1928: noncrallence e não moncrallence (linhas 27, columna 1ª; menor e não mais (penultima linha, mesma columna). Outros menores que appareceram, o leitor os corrigirá.

SOLUÇÕES

Do n. 1.327:

Ns. 181 — Retrocedo; 182 — Mucajá; 183 — Antosito; 184 — Enviatura; 185 — Estrinqueiro; 186 — Corea; 187 — Terra Verde; 188 — Barbara; 189 — Escopo; 190 — Manteador; 191 — Eco; 192 — In decomposto; 193 — Assento; 194 — Calia; 195 — Maçamorda; 196 — Franquir; 197 — Canneta; 198 — Mareota; 199 — Papa-gente; 200 — Ataimado; 201 — Exprobação; 202 — Indecorosa; 203 — Isariote; 204 — Amadigo; 205 — Violação; 206 — Chegada; 207 — Vertical; 208 — Nulla; 209 — Enotria; 210 — Quem come e guarda põe a mesa duas vezes.

NOTA — O logogrypho, n. 208 (Zoé da Luz), foi annullado por ter sido a repetição de um que saiu publicado no n. 1.315, de 26 de Novembro findo. Aureo Marques Vidal que justifique essa semelhança de modo a não deixar suspeitas sobre o seu procedimento, pois o primitivo trabalho trouxe a assignatura de Philadelpho Macedo.

DECIFRADORES

Do n. 1.327:

K. Nivete (Recife), 29 pontos; Tenente (Bahia), Hay Dée (idem), Mary Sette (idem), 28 cada; Violeta (Recife), João Duro (Pomba), 14 cada; GERALCY (Porto Alegre), 13; Platão (Pomba), Petronius (idem), 12 cada; Olivares (Pomba), 11; Lyrio Branco (Rio Grande), 7.

TORNEIO EXTRAORDINARIO DE 1928

Em homenagem aos charadistas portuguezes d'aqui e d'além mar

A levar em conta as adhesões que temos recebido, o torneio extraordinario de Julho e Agosto vai ser bem importante e con corrido.

Anchieta acaba de nos communicar que o pessoal da L. C. P., em peso, tomará parte na competição com trabalhos e listas de soluções.

Jofralo, em carta de 21 de Abril ultimo, faz chegar ao nosso conhecimento que a T. E., em sessão de 19 do mesmo mez, deliberou prestar todo apoio ao referido

torneio, comprometendo-se, o que já está fazendo, a torná-lo conhecido de todos os charadistas de Portugal, devendo a primeira remessa de colaboração ser feita dentro daquelles dias mais próximos.

Só lamentamos é que a U. C. B., por motivos que respeitamos, não possa afirmar o seu pujante valor charadístico em competição tão distincta.

Durante a semana recebemos de *Anhangá* 1 enigma charadístico e 1 charada antiga, e de *Anchieta* 1 charada dessa ultima especie.

Para interesse dos senhores charadistas residentes em Portugal, communicamos que O MALHO tem uma agencia em Lisboa, á rua Assumpção, 42, 2º andar, a cargo do Sr. Alcantara Corrêa e sub-agencias em outras provincias do mesmo paiz, todas subordinadas ao mesmo senhor.

E' possível que até o inicio do torneio extraordinario, tenhamos de dilatar os prazos concedidos aos charadistas do Brasil, afim de que fiquem elles, neste particular, mais ou menos equiparados aos de Portugal. Estamos, actualmente, fazendo estudos neste sentido.

Os enigmas pittorescos destinados ao torneio devem vir com bastante antecedencia.

Quando o concorrente não saiba desenhá-lo, pôde mandar as notas, que faremos executar, aqui, o desenho respectivo.

Entretanto, preferiremos os que vierem já promptos em papel branco sem pauta e á tinta nankin.

Não quer isso dizer que a remessa das outras especies charadísticas seja menos urgente, não; ha tambem necessidade de que ellas venham com relativa antecedencia, de maneira a que até o dia 15 de Julho o mais tardar toda massa charadística, destinada á publicação, esteja em nossa pasta.

Regulamento a vigorar no Torneio extraordinario:

a) — Especies adoptadas: *charadas em verso, logogryphos, enigmas, charadas em phrase e enigmas figurados.*

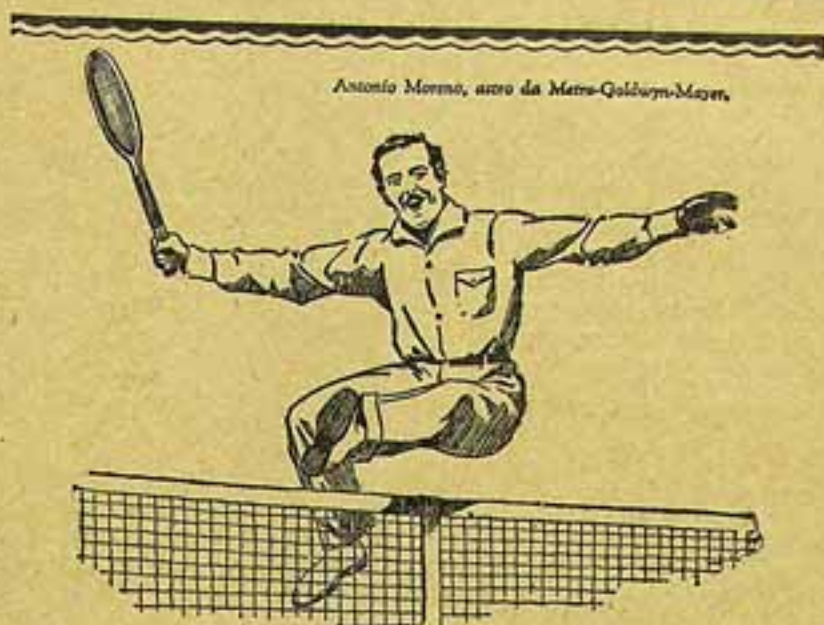
As *charadas em verso* (antigas como chamamos) obedecerão ao mesmo estylo dos nossos torneios communs, respeitando-se, entretanto, a parte referente ao *grypho* e á *syllabação*, mais abaixo especificados no titulo — *Observações.* —

Os *logogryphes* não deverão ter menos de 4 *parciaes*, que serão tambem *gryphas* assim como o *conceito*; deverão repetir-se, approximadamente, dois terços das letras que o compõem.

Nos *enigmas* (*enigmas charadísticos novos*), não havendo possibilidade de se fixar regras para sua contextura, pois que é a composição charadística que mais pôde evoluir, deve-se, no entanto, *gryphar* sempre o respectivo *conceito*, na altura em que estiver collocado.

As *charadas em phrase* (novissimas aqui chamadas) terão tambem as *parciaes* e o *conceito* devidamente *gryphados*, formando sempre uma *phrase* bem constituida.

Nos *enigmas figurados* (*pittorescos* nos nossos torneios), a bem da esthetica, devem os *ars.* concorrentes fazer todo o possível para que a *symetria* seja mantida. As letras collocadas sobre os *symbolos*, nestas especies charadísticas, deverão ser desenhadas a branco, quando tiverem de ser lidas intercaladas entre as letras do *symbolo*, ou desenhadas a preto, quando lidas antes ou depois do *symbolo*. Esses *symbolos* deverão indicar o numero de le-



Antonio Moreno, actor da Metro-Goldwyn-Mayer.

Eis o Famoso Galã do Cinema

n'um de seus exercicios predilectos. Em toda a especie de desporte, o Linimento de Sloan é um artigo indispensavel. O seu uso corrige a rigidez, cansaço muscular, etc: Sloan é o remedio que ha 42 annos tem dado provas de ser o mais efficaz para as dores musculares, rheumaticas e nevralgicas. Evita o incommodo uso de emplastros e compressas. Não exige fricção como os remedios antiquados. Não mancha e — o seu effeito é instantaneo.

Linimento de SLOAN

O Invencivel Mata-dôres



tras de que se compõem. Quando se trata de appa, arvore, etc., conservará a sua posição normal ou outra que melhor se adequa á *symetria* do figurado e sómente o seu distico ou leitreiro será invertido, isto é, collocado de fôrma que se possa lêr, virando a revista de *perna para o ar*. Ex.: *Divindade* terá, por inversão, o leitreiro: *EDVINDADE*. Por analogia, as pautas musicaes serão invertidas da mesma fôrma. Os figurados podem ser formados por adagios, pensamentos, phrases ou versos de autores conhecidos.

b) — As *syllabas* serão sempre divididas consoante as regras grammaticaes.

c) — Dictionarios por onde deverão ser feitos os trabalhos: *Candido de Figueiredo* (2ª e 3ª edic.), *Silva Bastos*, *Francisco de Almeida e Almeida Brunswick*, *H. Brunswick*, *Sinões da Fonseca*, *A. Moreno*, *Fonseca & Roquette*, *Antiga Linguagem* (*H. Brunswick*), *Dictionario do Charadista* (*A. M. Souza*), *Synonymos*, *Auxiliar do Charadista*, *Mythologia* (todas tres do *Bandeira*), *Mythologia* (*de Champré*), *Dictionario do Povo*.

d) — Os prazos para a remessa das listas, relativas a cada numero semoanal, serão os mesmos dos torneios communs para os *decifradores* do Brasil. Os de Portugal terão 30 dias e, desde que as listas sejam postas no correio no dia da terminação desse prazo, serão acceptas, fazendo-se a

nossa vtrificação pela data do carimbo postal.

e) — Cinco serão os premios offerecidos pela Redacção, distribuidos pela seguinte fôrma: 1 *Diccionario Encyclopedico Illustrado da Lingua Portuguesa*, de *Sinões da Fonseca*, novissima edição, inteiramente refundida, accrescentada e melhorada por *João Ribeiro* (um volume de mais de 1900 paginas), ao vencedor em 1º logar; 1 *Diccionario Etymologico*, de *Silva Bastos*, para o de 2º logar; 1 *Diccionario do Charadista*, de *A. M. de Souza*, para o de 3º logar; 1 *Calepino Charadistico*, de *João Candelaria Sobrinho*, para o de 4º logar; e 1 *Diccionario Practico Illustrado*, de *Jayme Seguir*, para o autor do melhor trabalho.

f) — A escolha do melhor trabalho será feita por votação entre os concorrentes do torneio; e só poderão votar os que tiverem mandado pelo menos duas listas de soluções de numeros diversos, ou então quem tenha concorrido com algum trabalho publicado.

OBSERVAÇÕES

1) — Todas as *parciaes* e *conceitos* deverão ser impressos em *italico* (repete-se mais uma vez para melhor cumprimento).

2) — Quando as *parciaes* ou *conceitos* sejam empregados noutra accepção ou ca-

tegoria, ou quando sejam termos de auxiliar e não synonymos, essas parciais ou conceitos além de serem impressos em itálico, são metidos entre comas. Exemplo: Nota (do) como synonyma de "nota" (verbo notar); "mulher" significando um nome de mulher e não um synonymo, neste caso seria *mulher* (sem comas); uma "ave" significando o nome de uma ave, e não um synonymo, etc..

3) — Quando se trate de prefixos ou sufixos ou correlativos, empregados como synonymos das palavras que significam, além de sublinhados devem ser postos entre asteriscos. Exemplo: *duas vezes* = bis; *novo* = neo; *fora* = extra, etc., etc.

Não são permitidas syllabas insignificativas, nem fraccionadas.

Não se esqueçam da recomendação que fizemos no numero passado de nos irem remetendo os trabalhos á proporção que forem sendo confeccionados, isso nos facilita o trabalho de escolha e garante melhor a publicação.

BIBLIOTHECA DO ALBUM DE ŒDIPPO

Brasil-Charada — Recebemos o n. 49, de 30 do mez findo. Além das secções do costume, ha, no começo, um artigo em que *Eureka* critica palavras nossas, referentes a trechos de um discurso que fizemos em sessão solemne, de 29 de Dezembro ultimo, da União Charadística Brasileira. Não tem razão o confrade naquella sua quasi objuratoria contra nós, porquanto os trabalhos a que nos referimos são os propositadamente confusos e, malevolamente, complicados, com aproveitamento de termos alheios á nossa lingua e arrevesados, dificultados por uma urdidura elegante, clara, artistica, logica, de phraseado justo e comprehensivel, de pensamento completo, compativel enfim com a paciência humana. O charadismo é obra do homem para lhe divertir o espirito; não o fazemos obra do demonio para torturar a mente humana. Os *Attilas*, aos quaes nos referimos, são esses caçadores de premio, que andam pelas secções charadísticas a falar, sem dó, o campo espirital dos decifradores, flagellando com seus *quebra-cabeças* a parte sã das phalanges de Œdipo.

O *Charadista* — Recebemos os ns. 33 e 34, de 15 de Janeiro e de 15 de Abril deste orgão da *Tertulia Œdipica* (T. E.), de Lisboa. O primeiro assignala a passagem de mais 1 anno de existencia (7 annos), sentindo-se animado com a satisfação com que tem sido recebido pelos charadistas, fundando-se nessa circumstancia a esperança de que ainda possa circular durante muitos annos.

Nossas felicitações por essa tão importante data.

LIGA CHARADISTICA PAULISTA L. C. P.

A 15 de Abril ultimo foi eleita a nova directoria desta *Liga*, e empossada em sessão solemne de 3 do corrente.

Ficou assim constituída:

Presidente, *Anchieta*; vice-presidente, *Mr. Trinquete* (releito); 1º secretario, *Anhangá* (releito); 2º secretario, *Barbuzul*; thesoureiro, *Pompeu Junior* (releito).



Manteiga
'GARÇA'
A MAIS CARA,
POREM A MELHOR
DE PURO LEITE DE MINAS.
À venda em todo o Brasil

CORRESPONDENCIA

Até 7 do corrente.

Jubanidro (S. Paulo) — Será attendido no que propoz; ainda nos lembramos do que solicitou em tempos atraz.

Luiz Tavares de Souza Ipueiras, Ceará — Póde mandar um mais 8 dias, attendendo-se a que essa localidade está longe da nossa agencia; verificaremos depois as razões que apresenta. A séde do Brasil-Charada é á Praça Saens Pena, 49. Quanto ao itálico ainda não é possível a sua obrigatoriedade.

Inscreeu-se durante a semana o charadista *Da Silva* (Estancia, Sergipe).

LIVRO DE INSCRIPÇÃO

José Gonçalves (S. Paulo) — Reside á rua Affonso Penna, 21.

Pompeu Junior (S. Paulo) — Sciencie.

Anhangá (S. Paulo) — Faremos o possível de publicar todas, salvo se a affluencia fôr tanta que as columnas do Album de Œdipo não a possa conter. Annotada a nova residencia. Sobre os prazos dissemos, hoje, qualquer coisa, mais atraz.

Anchieta (S. Paulo) — Sim, póde fazer; mas pensamos que se lhes deve acrescentar — *charada antiga enigmatica* — Registrada a nova residencia.

José Borges de Barros (Bahia), *Civilista* (idem), *Conde de la Fère* (idem), *Pedro Canetti* (idem), *Oswaldo José Moreira* (Sergipe), *Rei de Copas* (idem), *Tira-Teima* (idem) — Recebidos os trabalhos.

MARECHAL

CONSULTORIO MEDICO

Mme. A. S. (Rio) — contra a escrophulose recommendo-lhe int. a seguinte formula:

Arseniato de Sodio — 2 centig.

Iodeto de Calcio — 10 grs.

Glicerina — 100 grs.

Xc.c.c. Laranjas — q.b. 200 c.c.

Para tomar duas colheres de sobre-mesa diariamente. Banhos de raios ultra-violeta. Morar de preferencia á beira-mar (Copacabana).

AJAX (Gnaxupé-Minas) — Parece-me tratar-se de uma enterocolite. Tratamento: regimen alimentar, no periodo agudo (dieta hydrica, caldo de legumes, massas alimenticias, sôpas magras, biscoitos, fructas cozidas, e quando possivel, carne de frango ou de carneiro). Favorecer a digestão com a pancreatina ou a lactopeptina; desinfetar os intestinos com o enteroseptil (4 a 5 comprimidos por dia).

Tomar int.

Phosphato de cal — 75 centigrs.

Pó de opio — 1 centigr.

Para 1 cap. me. no. 12. Tome 2 a 3 por dia, antes das refeições. Contra os gases, enxofre iodado a 2 "%, em capsulas de 15 a 20 centigrs., depois das refeições ou um capsula de 1 gr. de salicylato de magnesia.

CURIOSO (S. Paulo) — Sim, é perfeitamente curavel. A fraqueza sexual pôde ser tambem de fundo psychico (desvio da imaginação). E' de tratamento difficil. Fazer a auto-sugestão consciente seguindo o methodo de Carré ou algumas sessões de psychanalyse (methodo de Freud). A noção do sub-consciente domina a pathologia das nevroses.

ITALA (Santos) — Pelo que me descreve trata-se de pityriase simplex. Houve naturalmente contagio. Evitar a humidade. Toilette com agua bicarbonatada morna. Usar á noite a seguinte pomada. Uso ext.

Calomelanos — 50 centigrs.

Tannino — 1 gr.

Óleo de cade — 1 gr.

Vaselina — 15 grs.

Si possivel int. arsenico (injecções de Acitylsarsan).

P. M. L. (Florianopolis) — Só é duro o sacrificio que não tem a sancção da consciencia. Felizmente o destino não annuncia as peripecias da vida e o desfecho das coisas. Na minha visão tudo se resolverá bem para quem merece o sorriso das estrellas e o perfume dos versos mais puros. Quem sabe o que traz o "minuto que vem"?

Dizia Machado de Assis — "o tempo, este é um insigne alchimista, dá-se-lhe um punhado de lodo, e elle o restitue em diamantes".

ALBATROZ FERIDO (Bello Horizonte) — Agradeço a amabilidade de sua comunicação. Ser-lhe-á favoravel o uso da cinta abdominal.

LILY (Rio) — A correcção plastica das rugas da face é possivel, por meio cirurgico. Si ha perturbação da thyreoide? E' possivel. Quanto á segunda pergunta, só com exame.

LUZIO (Rio) — Pincelar a placa erysipelatos com uma mistura de glicerina e tintura de iodo 30 grs.

Injecção sub-cutanea de Sôro anti-streptococcico ou collargol. Purgativo (oleo de ricino na dose de 20 grs.)

Tomar por dia tres capsulas de bromhydrato de quinino (25 centigrs.) dos nervoses.

DR. VEIGA LIMA

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA — Consultorio — Rua Uruguayana n.º 5, 1.º andar, Rio de Janeiro. A's 3 horas. Tel. 5763 Central — Caixa Postal 23.16 (Imprensa Medica).

"PEDIATRIA PRATICA"

O problema da infancia no Brasil máo grado os regulamentos sanitarios e os aparelhos burocraticos encarregados de sua execução, está ainda muito embryonario.

Felizmente, procurando corrigir tão lamentavel falha, a iniciativa privada ha muito que vem coordenando esforços no louvavel intuito de dar a esta questão, a importancia que ella merece.

Estas considerações, nos vem a proposito do apparecimento em S. Paulo, da "PEDIATRIA PRATICA", novel revista de puericultura a qual tem á sua frente, um grupo brilhante de especialistas e se propõe, antes de tudo, a vulgarisar os ensinamentos mais uteis da pediatria.

Escrepta em linguagem simples, este mensario poderá prestar a todos os chefes de familia principalmente do interior, onde nem sempre se pôde contar com o medico, os melhores serviços.

Fugindo assim, a vulgaridade das nossas revistas medicas a maior parte d'ellas, sem nenhuma finalidade pratica nem interesse para os clinicos do centro do paiz, a "PEDIATRIA PRATICA" além de supprir uma lacuna em nosso meio, está naturalmente fadada a maior acceptação.

"O YPIRANGA"

Accusamos penhorados o recebimento do numero especial desta revista editada em S. Paulo pelos srs. J. Ribeiro Branco & Cia., e referente a Abril ultimo.

"YPIRANGA" que conta 8 annos de existencia, apresenta-se bem impresso, repleto de materia interessante e assumptos relativos ao grande laboratorio que o mantem, para propaganda de suas especialidades pharmaceuticas, productos de toilette e perfumaria.

Dedicando este numero especial ao benemerito Conde de Prates, recentemente fallecido na capital paulista, "O YPIRANGA" rende uma justa homenagem não só, ao grande bemfeitor dos estabelecimentos Ribeiro Branco, como tambem, divulga pela sua grande tiragem, uma vida que, desde bem cedo, consagrada ao trabalho e ao bem, constitue um padrão digno de ser imitado pela mocidade brasileira.

SABONETE MATARAZZO

No vasto aparelhamento das I. R. F. M. uma das installações mais completas é a dos sabões para os mais variados misteres.

Esta installação que não visa somente, o fábriço em alta escala, está apta a produzir, desde os typos grossos e communs, até aos sabonetes mais finos e apropriados á lavagem das fazendas caras.

Possuindo a maior usina da refinação de oleos vegetaes do Brasil, as I. R. F. M., podem, desta maneira, aproveitar no preparo dos sabões as materias primas mais convenientes, evitando o emprego abusivo do kaolim que tanto contribue para estragar os tecidos.

Pelas amostras que nos foram gentilmente offerecidas pelo Sr. Guido de Camargo, chefe da propaganda da grande empreza, das marcas Luxo, Matarazzo e Ancora, poder-se-á bem verificar a excellencia dos sabonetes Matarazzo e a razão de sua crescente procura.



Olhos das Estrellas que usam diariamente LAVOLHO

O primeiro plano a uma boa saúde — Lavar com LAVOLHO diariamente vossos olhos para evitar a inflamação ou purgação. O LAVOLHO é magico para olhos cansados.



Leisner
Cinearte

o mallo

Santa Therezinha do Menino Jesus

M A R C H A

JULIO XAVIER

PIANO

1ª de marcha

"CINEARTE"

A maior, mais luxuosa e mais completa revista cinematographica do Brasil, mantendo em Hollywood correspondente especial e exclusivo.



Os meninos precisam de distrações, e a melhor é O TICO-TICO



TRICALCINE

Appr. D.N.S.P. sob o N° 364 em 31-8-19

Restabelece o estado general
como a cábreia ou a ava-
lanca levantam esta pedra.

ANEMIA
DEBILIDADE
RACHITISMO
ESCROFULOSE
BRONCHITES
TUBERCULOSE

LABORATOIRE SCIENTIA
21, Rue Chaptal, PARIS
JULIEN & ROUSSEAU
174, Rua General Camara
RIO DE JANEIRO

LICENÇA N. 811 de 26-3-206

O U T R O

Mais uma prova irrefragavel da efficacia do Pel-
toral de Angico Pelotense, nas molestias dos bron-
chios e do larynge, como prova o seguinte attestado
do ar. capitão de mar e guerra Desiderio Celestino de
Castro, em uma pessoa de sua casa:

"O capitão de mar e guerra Desiderio Celestino
de Castro attesta que, tendo em sua casa uma creada,
de nome Floriana Borges, atacada de uma forte bron-
chite e rouquidão, a ponto de não poder falar, va-
rias pessoas lhe aconselharam o Peltoral de Angico
Pelotense; a pedido da mesma, comprou um vidro, e de-
pois de 24 horas recobrou a voz, ficando completa-
mente restabelecida com o uso apenas de um vidro. Por ver-
dade, firmo o presente. — Pelotas, 18 de Fevereiro de
1922. — Desiderio Celestino de Castro.

O Peltoral de Angico Pelotense acha-se a venda
em todas as pharmacias e drogarias. Não acceteis ou-
tro que vos queiram dar em substituição

OUTRO CASO SERIO

O genuino Peltoral de Angico Pelotense cujo ef-
feito é assaz conhecido, empregado sempre com reco-
nhecidas e incontestaveis vantagens:

Eu, abaixo assignado, attesto, a bem da humani-
dade, que, tendo um filho que soffria ha mais de qua-
tro annos de uma bronchite asthmatica, foi radical-
mente curado pelo maravilhoso remedio Peltoral de
Angico Pelotense. — Serra dos Tapes, 25 de Novembro
de 1922. — Joaquim José da Cruz.

Confirmo este attestado. Dr. E. L. Ferreira de
Araujo. (Firma reconhecida).

O PELTORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-
se em todas as pharmacias e drogarias de todos os Esta-
dos do Brasil. Deposito geral Drogaria Eduardo C. Si-
queira — Pelotas.

Assaduras sob os seios, nas dobras de gordura na
pelle do ventre, rachas entre os dedos dos pés, eczemas in-
fantis, etc., saram em tres tempos com o uso do Pó Pe-
lotense (Lic. 54 de 16-2-918). Caixa 2.000 rs. na Dro-
garia PACHECO, 43-47, Rua Andradas — Rio. E' bom
e barato. Leia a bulla. Formula de medico.

VILLACABRAS

A MAIS PURA
E
A MAIS ACTIVA

das

AGUAS

PURGATIVAS

NATURAES

CONHECIDAS



VILLACABRAS

81, Rue Parmentier
LYON - FRANCE

Os dançarinos



TIO SAM — Aquelle que está dançando está ficando cada vez mais leve, e você que anda sempre dançando... em corda bamba, cada vez fica mais "pesado" para mim!

'Almanach Agrícola Brasileiro para 1928'

Acabamos de receber da Empresa Editora da "Chacaras e Quintaes" (Rua da Assembléa n. 18) um exemplar do bellissimo "Almanach Agrícola Brasileiro para 1928", de 304 paginas illustradas, e que já conta com o seu decimo setimo anno de vida brilhante.

A capa, a tres cores representa o grande brasileiro OSWALDO CRUZ, estudando os microbios da febre amarella, e no volume está descripta a sua vida anedoctica com bellas illustrações.

No texto encontramos muitas monographias cheias de gravuras sobre todos os assumptos que interessam aos lavradores, criadores, donos de fazendas e sitios, pomares e jardins.

Enviando cinco mil réis, mesmo em sellos do correio, á Caixa Postal, 652 — S. PAULO, recebe-se sob registro, um exemplar deste grosso annuario, e citando este jornal, será remetido tambem como presente mais um livre util.

Endereçar a correspondencia ao Editor: Sr. Conde Amadeu A. Barbiellini.



Leiam ás terças-feiras a espiituosa revista

"O PAPAGAIO"

Preço 400 réis — Edição da S. A. "O Malho"

Para o espirito de "Cabuy Pitanga"

Junto á esse meu verso, um outro verso,
Fallo, bem sei, de amor, de melodia...
Hoje, que andaes ahí, no Insubmerso,
Mando-t'o ás azas da melancolia.

A' tristeza lethal que me crucia,
Partiu e foi numa saudade immerso...
Recebe-o ahí, no Mundo da Harmonia
Do grande amor de Deus, pelo Universo.

Recebe-o e lê: e hoje mais que outrora.
Diz-me de ti; de teu saber profundo:
Que pensas tu desse meu verso, agora!?

Eu continuo aqui luctando ainda,
Fracassando á missão que trouxe ao Mundo,
Embora ás azas de uma esperanza infinda!

Rio de Janeiro, 26 de Janeiro de 1928.

RAUL CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE.

Uma cartada



— O senhor, pae de doze filhos, mora ao pé de um morro e ainda diz que está em um lugar de futuro!...

— Por isso mesmo. Se elle vier abaixo, o garoto que escapar, ficará rico para o resto da vida...



Resultado obtido pelo uso das

PILULES ORIENTALES

Bemfazejas - Reconstituintes

Appr. D.N.S.P. sob o N.º 87 em 20-6-1917

Exigir o frasco de origem sobre o qual devem figurar o nome e o endereço de

J. RATIÉ, Pharmacien

45, Rue de l'Échiquier, PARIS

Agente Geral: A. de CURNAND

87, Rua dos Ourives, Rio de Janeiro.

A venda em todas as Pharmacias.



**Nervos
Exhaustos
e Falta de
Vontade
de Gosar
a Vida e
Trabalhar
Sorê! Alte-
rará Estes
symptomas**

LEIAM

"CINEARTE"

A maior revista cinematographica do Brasil.



— Se tivesses limpado os dentes com o DENTOL, não terias sido obrigado a comprar uma dentadura por 1.800 francos.

Concebido e preparado de conformidade com os trabalhos de Pasteur, o DENTOL destrói todos os microbios nefastos á bocca; impede e cura infallivelmente a carie dos dentes, assim como as inflamações das gengivas e da garganta.

Ao cabo de poucos dias perdem os dentes o sarro e adquirem brilhante alvura.

Deixa na bocca uma sensação de frescura, bem como um paladar agradável e persistente. A sua acção antiseptica contra os microbios dura pelo menos 24 horas.

Uma bolinha de algodão em rama, embebida em DENTOL puro, aplaca instantaneamente a mais violenta dor de dentes.

O DENTOL acha-se á venda em todas as boas pharmacias, assim como em qualquer casa que vende artigos de perfumaria.

Deposito geral: CASA FRÈRE, 19, RUE JACOB, PARIS.

Approvado pela D. G. S. P. em 27 Maio 1918 sob o N.º 196—197—198.



UROLITHICO

MEDICAMENTO VEGETAL,
CUJAS VIRTUDES TERA-
PEUTICAS TEM OPERADO
VERDADEIROS MILAGRES.

Leiam "O PAPAGAIO"

O Papagaio é a revista mais engraçada que se publica nesta capital.

MARATAN

Saúde Publica e receitado pelas Summidades medicas — Falta de forças, Anemia, Pobreza e Impureza de sangue, Digestões difficeis, Velhice precoce. Depositarios: Araujo Freitas & C. — 88, Rua dos Ourives, 83

Tonico nutritivo estomacal (Arseniado Phosphato) Elixir Indigena — Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo Franca — EXCELLENTE RECONSTITUINTE — Approvado pela

O HOMEM DAS MULTIDÕES

(Continuação do numero anterior)

Todos porém se distinguíam por uma cor baça e doentia, por não sei que obscuridade vaporosa do olhar, pela compressão e palidez dos lábios. Havia, ainda, outros dois signaes que me deixavam logo adivinhá-los: um tom baixo e reservado na conversação, e uma disposição mais que ordinária a estender o dedo pollegar, até formar um angulo recto com os outros dedos.

Muitas vezes, em companhia d'estes larapios, vinham outros um pouco differentes. Comtudo via-se que eram aves da mesma penna. Podemos definil-os assim: Gentlemen que vivem do seu espirito. Esta raça divide-se em dois batalhões para explorar o publico: genero dandy e genero militar. Na primeira classe, os caracteres principaes são: longos cabellos e sorrisos; na segunda, longos casacos e franzimentos de sobrolho.

Descendo a escala do que se chama *gentility*, achei assumptos de meditação mais negros e mais profundos. Vi bufarinheiros judeus, com os olhos de falção brilhantes, em physionomias cujo rasto não era senão abjecta humilhação. Mendigos, de profissão, empurrando pobres de melhor especie, a quem só o desespero lançara nas sombras da noite para implorar a caridade.

Invalidos fraquissimos, semelhantes a espectros, sobre os quaes a morte havia já pousado mão segura, que coxiavam ou vacillavam através da chusma, erguendo para todos olhos supplicantes, como que em busca de alguma consolação fortuita, de alguma esperança perdida! Raparigas honestas, regressando de um labor prolongado a um lar sombrio e tremendo, mais tristes que indignados, diante das olhadellas dos atrevidos, cujo contacto directo não podiam mesmo evitar. Prostitutas de todas as especies e de todas as edades; a belleza incontestavel no primor da sua feminidade, fazendo lembrar a estatua de Luciano, cuja superficie era marmore de Paros e o interior cheio de imundicies; a leprosa em andrajos, repellente e absolutamente decahida; a bruxa velha, rugosa, pintada, estusada, carregada de joias, fazendo uma ultima tentativa para a mocidade; a creança pura, apenas formada, mas já experiente, por uma longa camaradagem, nas monstruosas provocações do seu commercio e ardendo em desejos de ser classificada ao nivel das suas primogenitas no vicio. Bebados innumeraveis e indescriptiveis; estes esfarrapados, cambaleantes, desarticulados, com o rosto pisado e os olhos turvos; aquelles com os fatos inteirinhos, porém sujos, uma arrogancia irresoluta no olhar, lábios grossos e sensuaes, rostos rubicundos e sinceros; outros, vestidos de panno, que n'ou-

tro tempo havia sido bom e ainda agora escrupulosamente escovados; alguns caminhando com passo firme e mais largo que o natural, mas cujas physionomias eram terrivelmente pallidas, os olhos atrozmente espantados e vermelhos e que, no seu andar extravagante através da multidão, agarravam com os dedos tremulos todos os objectos que se achavam ao seu alcance. Depois vinham os pasteleiros, os moços de recados, os carvoeiros, os limpa-chaminés, com os tocadores de órgão, os saltimbancos, os trovadores ambulantes. Emfim os artistas maitrapilhos e os oerarios de todas as especies, esgotados pelo trabalho. E toda aquella turba ia com uma actividade ruidosa e desordenada cujas discordancias mortificavam o ouvido e produziam nos olhos uma sensação dolorosa.

A medida que a noite se aprofundava, aprofundava-se tambem o meu interesse pela scena; porque não só se ia alterando o caracter geral da chusma (as suas feições mais nobres desvanecendo-se com a retirada gradual da melhor parte da povoação, e realçando-se as mais grosseiras à medida que o adiantamento da hora tirava da toca novas especies de infamia), mas os raios dos bicos de gaz, fracos primeiro, enquanto lutavam com o crepusculo da tarde, tinham agora vencido e derramavam sobre todos os objectos uma luz brilhante e agitada. Tudo era negro, mas resplandecente, como aquelle ebano com o qual comparavam o estylo de Tertuliano.

Os estranhos effeitos da luz obrigaram-me a reparar nas physionomias dos individuos; e posto que a rapidex com que aquella multidão fugia deante da janella não me permitisse lançar sobre cada rosto senão uma vista de olhos, parecia-me, comtudo, que, graças à minha singular disposição moral, podia ler, muitas vezes, no breve intervallo de um olhar, a historia de longos annos.

Com a fronte encostada aos vidros, occupava-me assim em examinar a chusma, quando descobri, de repente, uma physionomia (a de um velho decrepito, de sessenta e cinco a setenta annos) uma physionomia que me attrahiu e absorveu logo a attenção pela sua absoluta indiosyncrasia. Nunca vi na minha vida expressão semelhante aquella. Lembro-me de que o meu primeiro pensamento, ao vê-lo, foi que Retzsch, se o houvesse contemplado, tel-o-ia preferido grandemente ás figuras que lhe serviram de modelo para pintar o seu demonio.

Como eu procurava, durante o curto instante de um primeiro olhar, fazer uma analyse qualquer do sentimento geral que aquella creatura estranha me

communicára, senti elevarem-se-me confusa e paradoxalmente no espirito as idéas da vasta intelligencia da circumspecção, da cupidez, da avareza sordida, do sangue frio, da perversidade, da sede sanguinaria, do triumpho, da alegria, do excessivo terror, do desespero intenso e supremo. Senti-me singularmente estimulado, absorto, fascinado. Quão extraordinaria deve ser, disse eu comigo mesmo, a historia escripta naquella peito! Veiu-me então um desejo ardente de não perder o homem de vista, sem saber alguma cousa a seu respeito.

Enfiei precipitadamente o meu *paleto*, peguei no chapéu e na bengala e fui para a rua mettendo-me no meio da chusma, na direcção que lhe tinha visto tomar, porque a singular creatura havia já desaparecido. Descobri-o, enfim, não sem alguma difficuldade; approximei-me e segui-o de muito perto, com grandes precauções, de fórma a que elle não desse por mim.

Podia agora estudal-o á minha vontade. Era baixo, muito magro e apparentemente fraco. Trazia o fato sujo e rasgado; mas, quando passou defronte de um candelabro, reparei que a sua camisa, posto que suja, era de boa qualidade; e, se os olhos não me enganaram, através de um rasgão do capote, evidentemente comprado em segunda mão, que o envolvia todo, brilhavam um diamante e um punhal. Estas observações excitaram-me a tal ponto a curiosidade que resolvi seguir a desconhecido por toda a parte onde lhe aposses-se ir.

Era já noite cerrada, e o nevoeiro espesso, que pairára sobre a cidade, ia-se convertendo em chuva, grossa e continua. Aquella mudança de tempo produziu um effeito estranho sobre a chusma, que se agitou com um movimento novo, escondendo-se sob um mudo de chapéus de chuva.

A ondulação, os encontrões e o zunzum das vozes tornaram-se dez vezes mais fortes. Pela minha parte não fiz grande caso da chuva (ardia-me ainda no sangue um resto de febre antiga, de sorte que a humanidade para mim, embora perigosa, era uma voluptuosidade). Atei um lenço á roda do pescoço e deixei-me ir. Durante mais de meia hora o velho lutou com difficuldades para abrir caminho através da grande arteria, e eu então quasi tinha de andar sobre elle para não o perder de vista; mas como nunca se voltára para traz, não podia dar por mim. D'ahi a pouco mettu-se por uma travessa, a qual, posto que cheia de gente, não estava tão atulhada como a rua principal que acabavamos de deixar. Quando chegou alli começou a andar lentamente, com certa hesita-

ção. Atravessou e tornou a atravessar a turba diferentes vezes sem fim algum apparente; e a chusma era tão espessa que cada movimento novo me obrigava a segui-lo de mais perto. A rua era estreita e comprida. O homem passeou-a perto de uma hora e nesse meio tempo a multidão dos transeuntes reduziu-se, pouco a pouco, à quantidade de gente que se vê de ordinario em Broadway, proximo do parque, tão grande é a diferença entre a concurrencia de Londres e a da cidade americana mais populosa.

Segunda mudança de itinerario levou-me a uma praça brilhantemente illuminada, exuberante de vida. Então as maneiras do homem voltaram à primeira forma; deixou pender a barba sobre o peito, ergueu os olhos debaixo das sobranceiras carregadas, olhou para todos os lados o apressou o passo regularmente, sem interrupção. Causou-me surpresa vê-lo tornar para traz depois de ter dado a volta à praça; e fiquei ainda mais admirado quando o vi recommençar aquelle passeio umas poucas de vezes; de uma vez, ao voltar-se subitamente, ia-me descobrindo. Este exercicio levou-lhe ainda uma hora, durante a qual a quantidade dos transeuntes havia diminuido consideravelmente. A chuva cahia grossa, o ar resfriava, cada um tratava de se recolher.

Com um movimento de impaciencia, o homem errante passou para uma rua obscura, relativamente deserta. Depois desatou a correr por ella fóra, (um quarto de milha pouco mais ou menos) com uma agilidade que eu não teria nunca suspeitado num individuo tão edoso; uma agilidade tal que me custava a segui-lo. Em alguns minutos desemboçámos num bazar vasto e tumultuoso. O desconhecido, que apresentava sempre um ar apropriado às localidades, retomou o seu andar primitivo, furando por aqui e por alli, através da multidão dos compradores e dos vendedores.

Durante uma hora ou hora e meia, que divagámos naquelle logar, precisei de usar de toda a prudencia para não o perder de vista, sem ao mesmo tempo lhe attrahir a attenção. Felizmente, as minhas galochas de borracha não faziam no sólo o menor ruído; por isso, o nosso homem nunca chegou a perceber que era seguido. Elle entrava successivamente em todas as lojas, não comprava nada, não dizia uma palavra e mirava tudo com um olhar vago e espantado. A sua conducta maravilhava-me cada vez mais, estimulando-me a não o largar enquanto não tivesse satisfeito a minha curiosidade.

Ao soar das onze horas, toda a gente se deu pressa em sahir do bazar. Tendo sido empurrado por um logista, que fechava apressadamente os mostradores, o homem estremeceu violenta e convulsivamente, sahiu para a rua, olhou um instante com ansiedade incrível, através de muitas travessas tortuosas e desertas, até chegarmos outra vez

à grande rua do hotel D..., d'onde havíamos partido. Contudo, o aspecto da rua tinha mudado. O gaz dos reverberos brilhava sempre; mas a chuva cahia copiosamente, e apenas de vez em quando se viam alguns viandantes. O desconhecido empallideceu. Deu alguns passos, com um ar triste, na avenida, havia pouco, populosa, depois suspirou profundamente, tomou a direcção do rio, e, internando-se num labyrintho de travessas e beccos afastados, chegou enfim defronte de um dos theatros principaes, que estava prestes a fechar e cujo publico se precipitava na rua por todas as portas. O homem abriu a bocca, como para respirar, e mettu-se no meio da chusma. Ao mesmo tempo pareceu-me vêr diminuir a tristeza profunda da sua physionomia. Deixou pender outra vez a cabeça sobre o peito e retomou a forma sob a qual me apparecera pela primeira vez. Observei que se dirigia sempre para onde o apertão era maior; mas não pude comprehender absolutamente nada no seu comportamento estranho.

Entretanto, o publico ia-se dispersando, e, na mesma proporção, voltaram ao velho a sua tristura e as suas hesitações. Seguiu de perto, durante muito tempo, um grupo de dez ou doze estroinas; mas pouco a pouco, um a um, o numero diminuiu, reduzindo-se a tres individuos, que ficaram todos n'uma rua estreita, obscura e pouco frequentada. Então o desconhecido fez uma pausa e pareceu ficar, durante um momento, immerso em profundas reflexões. Subito, com uma agitação evidente, enfiou a toda a pressa por um caminho que nos conduziu ao extremo da cidade, a regiões muito differentes das que havíamos atravessado até alli.

Estavamos agora no bairro mais insalubre de Londres, onde todos os objectos tem o estygmia horrivel da pobreza miserrima e do vicio incuravel. A' luz accidental de um reverbero sombrio, apercebiam-se as casas de páo, altas, antigas, carunchosas, ameaçando ruina e em direcções tão varias e tão numerosas que mal se podia adivinhar, no meio d'ellas, a apparencia de uma passagem. As pedras da calçada, expulsas dos seus alveolos pela relva triumphante, andavam espalhados ao acaso; as vallas das ruas estavam obstruidas pelas immundicies estagnadas. Toda a atmosphera regorgitava de desolação. Contudo, á medida que avançávamos, sentiamos reavivarem-se gradualmente os ruidos da vida humana. Por fim appareceram, oscillantes aqui e alli, grandes bandos de homens dos mais infames que compõem a povoação de Londres. O espirito do velho tornou a palpar, como a luz de um candieiro prestes a extinguir-se. Avançou outra vez com um passo elastico. De repente, ao voltar de uma esquina, appareceu-nos a luz flammejante de um d'esses templos enormes suburbanos da intemperança, um palacio do demonio Gin.

Era quasi madrugada; mas a chusma dos bebados miseraveis apertava-se ainda em torno da faustosa porta. Ante aquelle espectáculo tumultuoso, o velho deu quasi um grito de alegria; retomou logo a physionomia primitiva e começou a passar e repassar em todos os sentidos pelo meio da multidão, sem fim algum apparente. Contudo, não havia ainda muito tempo que elle se entregava áquelle exercicio, quando um movimento anormal na direcção das portas annunciou que o taberneiro achava horas de fechar. O que observei então na physionomia do individuo singular que me inspirava tanto interesse, foi alguma cousa mais intensa que o desespero. Todavia, sem um momento de hesitação e com uma energia louca, voltou immediatamente atrás, ao centro do poderoso Londres. Correu ligeiramente durante muito tempo (e eu sempre atrás d'elle, com um espanto crescente, que me incitava cada vez mais a não abandonar uma investigação, na qual o meu espirito se absorvia inteiramente).

Emquanto proseguíamos a nossa carreira, levantou-se o sol. Quando chegámos outra vez ao ponto de reunião commercial da populosa cidade, a rua do hotel D..., apresentava um aspecto de actividade e de movimento humanos quasi igual ao que havíamos presenciado na noite precedente. E ainda alli, no meio da confusão sempre crescente, obstinei-me longo tempo a seguir o desconhecido.

Como de ordinario elle passeava de um para o outro lado, e em todo o dia não sahiu do turbilhão d'aquella rua. Approximavam-se já as sombras da segunda noite... Eu estava extenuado! Então, estacando defronte do homem errante, olhei-o intrepidamente. Mas sem me prestar a menor attenção, continuou o seu passeio solenne; enquanto que eu, tendo renunciado a persegui-lo mais tempo, ficava absorto e pasmado na sua contemplação!

Este velho, disse eu por fim commigo mesmo, é o typo e o genio do crime profundo: o homem que não pôde estar só: o homem das multidões. Segui-o em vão: nunca chegaria a saber cousa alguma, nem d'elle nem das suas acções!

Um coração perverso é um livro mais repellente que o *Hostulus anima*; e é talvez uma das grandes misericordias de Deus que *es laßt sich nicht lesen* (que não se deixe lêr).

Para as horas de recreio a distracção mais agradável é, sem duvida,

Leitura Para Todos

o melhor magazine mensal editado em lingua portugueza,

Restitue as Forças da Juventude Sem Drogas



Um francez erudito tem descoberto um modo de produzir no organismo humano um importante desenvolvimento de energia, e tudo isto sem usar drogas internas, aparelhos especiais nem exercícios gymnasticos. As indicações necessarias enviam-se gratis a qualquer pessoa que escrever pedindo-as. Milhares já tem seguido estas prescrições com excellentes resultados. Cada homem se pode aproveitar d'esta invenção. Ella se pode applicar na casa, sem interromper os trabalhos regulares nem os recreos de cada dia. Este methodo faz o que não tem feito as drogas para o uso interno, nem os outros procedimentos. E extraordinariamente simples, e não exige absolutamente nenhum trabalho nem esforço. Se parecer ao amigo que já não rose da mesma robustez que possuia antes, não ha coisa mais interessante do que conhecer este generador de forças. A edad não importa: o effeito é bom com os mais ou menos velhos assim como com os jovens. Arranjos especiais tem-se feito para enviar pelo correio, franco de porto e de quaisquer outros gastos, informações detalhadas, illustradas, solidas, a cada homem que indique o seu nome e endereço. International Palmite Company, Depto D, 3104 Michigan Ave., Chicago, Illinois, E. U. A. Escrevei-nos hoje sem demora, pedindo este methodo.

LIVROS DE ANATOLE FRANCE

encadernados

na

Livraria Pimenta de Mello & C.

RUA SACHET, 34

Leiam "O PAPAGAIO"

UM PRESENTE D'"O TICO-TICO" AOS SEUS LEITORES



Os amiguinhos de Benjamin estão habilitados a se tornarem proprietários de uma bella "fazenda" com palmeirae, bois, cavallos e outras creações, e dotada dos meios modernos de comunicação. Basta,

para isso, que armem a CASA DE CAMPO que O Tico-Tico está publicando parceladamente e que constitue um exercicio excellent para desenvolver a intelligencia

das creanças. Do que é a CASA DE CAMPO, que "O Tico-Tico" offerece aos seus leitores, dá uma ligeira idéa a gravura que illustra esta noticia.

EM MAGRECER ?

sem medicamentos, sem regimen

Pratique cada dia apenas 10 minutos uma facil massagem com o rolo de ventosas

PUNKT-ROLLER

Pega folheto explicativo gratis

Srs. Paulo Stern & Cia. — Caixa 1866 — Rio de Janeiro
Queiram mandar folheto explicativo gratis

Nome O M.
Endereço



O MELHOR LAXANTE
DIURETICO E
DISSOLVENTE
DO ACIDO
URICO

Salviae

CONTRA
A GOTA
DIABETES
RHEUMATISMO
DOENÇA DE BRIGHT



AS MACAQUINAS

VERSOS DO FUTURISMO, Á VONTADE
DO FREGUEZ.

ZE' POVO

— Salve a grande, portentosa
LUGOLINA!
Unico remedio do Brasil
Que conseguiu,
Triumphante,
Glorias mil!
Na Europa, na Argentina,
Uruguay e toda a parte
Vae andando sempre avante!

LUGOLINA

— Obrigado, meu Zé Povo!
Agradeço a saudação
Ao remedio Brasileiro,
Que foi o primeiro,
E até hoje unico,
Que se vende, de verdade,
Na Europa e Sul America;
Agora a Salsa,

Caroba e Manacá,
Do celebre chimico
Marques de Hollanda,
Preparada pelo Doutor
Eduardo França,
Auctor da Lugolina,
Está fazendo tambem
Grande successo
Aqui e no estrangeiro.
Remedio Brasileiro,
Depurativo o primeiro!
Lugolina por fóra,
Salsa por dentro,
Até um morto se cura,
Sem secura,
Da lingua e nem da bolsa...

ZE' POVO

— Bravos, Lugolina,
Ainda estás menina
E nunca mais envelheces...
— Mas... diz-me:
Que bichanos,
Tão feios, horripilantes,
Contornam a tua figura,
Tuas fórmas triumphantes
De belleza e de finura?

LUGOLINA

— Ah! não sabes?
São as inextotaveis,
Disfrutaveis
Macaquinas.
Assim como quem diz,
De idéas pequeninas,
E só sabem imitar,
Macaquear...
São todas essas INAS
Que depois que viram
O successo meu até na Europa,
Não sabem senão viver á sombra
Do meu real valor...
Mas que fedor, que exalação,
Que produzem sempre,
Sempre na opinião
De todo o mundo!
Ellas, se são capazes,
Que façam o que eu fiz,
Com glorias mil...
Desafio, rapazes,
Que possam ter cotação
No estrangeiro, Norte e Sul,
E no muito amado BRASIL!

Lugolina e Salsa

JUNTOS, REUNEM SCIENCIA E ARTE
POR ISSO SE VENDE EM TODA PARTE!



BIOTONICO FONTOURA

O FORTIFICANTE IDEAL

— PARA —

HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Consagrado pelas maiores notabilidades médicas, em virtude do valor de sua formula, um dos maiores triumphos da industria pharmaceutica brasileira.

Biotonico Fontoura

corrige as Alterações nervosas, combate a Depressão e a Fraqueza, melhora as Funções digestivas, auxilia a Assimilação, estimula a Actividade celular e contribue para normalisar as Funções do organismo, produzindo Energia, Força e Vigor, que são os attributos da Saude.

"MIL E UM 'DIAS"

UM PRESENTE LINDO PARA AS CRIANÇAS
CONTOS ORIENTAES, TRADUZIDOS POR

MISS CAPRICE

LIVRARIA PIMENTA DE MELLO & COMP.

RUA SACHET, 34 — RIO

Preço 7\$000 — Pelo Correio 7\$500



AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS

Gottosos—Rheumaticos—Diabeticos

Às refeições

VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO

"ELLA" viveu varios seculos amando o mesmo homem, a quem assassinára...
— historia que está á venda nos jornaleiros.

**DOR DE CABEÇA-GRIPPE**

Dor de Dentes

Dor de Ouvido

NEURALGIAS-RHEUMATISMO**SCIATICA-ENXAQUECAS**

Dissipam-se como por encanto á primeira dose de

GUARAFENO

E' o remedio ideal para livrar do martyrio que é a Dor!

GUARAFENO

(Aprovado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

Modo de usar

Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais rebeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na gripe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

o GUARAFENO

não tem rival,

é o UNICO que é UTIL

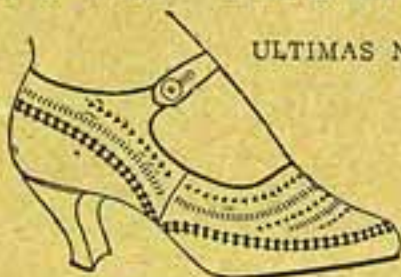
a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar.

NÃO EXIGE DIETA.

NÃO FAZ MAL AO CORAÇÃO.

FÓRMULA E PROPRIEDADE DE,

CESAR SANTOS & C
BELÉM — PARA

BOTA FLUMINENSE**ULTIMAS NOVIDADES**

45\$000

Sapatos de superior naco beije e rozo enfeitado de pellica branca e azul, salto francez de ns. 32 a 40.

45\$000

Sapatos de superior e fino naco cinza claro e guarnições de cinza escuro, salto francez de ns. 32 a 40.



45\$000

Bellos sapatos de fino naco rozo picotadinho, salto francez, artigo fino, de ns. 32 a 40.



Pelo correio mais 2\$500 por par.

Alberto Antonio de Araujo
AVENIDA PASSOS N. 123
 Canto da rua Marechal Floriano, 109

EU ERA ASSIM

CHEGUEI A FICAR QUASI ASSIM



Soffria horriavelmente dos pulmões: mas graças ao XAROPE PEITORAL DE ALCATRAO E JATAHY, preparado pelo pharmaceutico HONORIO DO PRADO, o mais poderoso remedio contra tosses, bronchites, asthma, rouquidão e coqueluche, CONSEGUI FICAR ASSIM!



COMPLETAMENTE CURADO E BONITO

Unicos Depositarios:

ARAUJO FREITAS & CIA,
 OURIVES, 88 e 90.

A MULHER IMMORTAL...



Num palacio soberbo, defendido do mundo moderno por charcos intransponiveis, viveu a heroína da mais empolgante novella de Rider Haggard o popularissimo romancista inglez. Viveu muitos seculos! E depois desapareceu, talvez por muito tempo e para voltar mais linda!...

" E L L A "

amou durante centenas de annos o mesmo homem a quem ella propria matou num momento de ciúme... Seculos depois, elle se reencarnou e o amor recommençou para ser logo depois interrompido outra vez por se ter sumido.

" E L L A "

nas chammas da Eternidade!...

Cada uma destas obras foi editada em seis fasciculos artisticamente illustrados e que são vendidos a 500 réis no Rio e 600 nos Estados.

Tres grandes obras que todos devem ler

Conhece o bolchevismo?



A Sociedade Anonyma "O Malho" editou em seis artisticos fasciculos illustrados a vigorosa obra de Fernando Ossendowski — "Brutos, Homens e Deuses" — o mais honesto depoimento que até agora se escreveu sobre a politica sanguinaria do bolchevismo na Russia. Ossendowski é da Polonia, e assistiu elle proprio as scenas horriveis descriptas neste livro já traduzido em todas as linguas cultas e passado para o fim cinematographico.

O Poder Mysterioso



ACHA-SE A VENDA EM TODO O BRASIL E EM TODOS OS JORNALEIROS

em fasciculos illustrados semanaes, a 500 réis no Rio e 600 réis nos Estados, a historia assombrosa de amor e mysterio, que é o

Poder Mysterioso

Historia assombrosa que terá por scenario a empolgante civilisação dos Estados Unidos no anno de 1955!

Desta novella incomparavel, escripta por Hans Dominik, o mais popular romancista allemão, foram vendidos só na Alemanha, cerca de

CEM MIL EXEMPLARES!

Poder Mysterioso

é a historia de uma força sobrenatural enfiada nas mãos de Tres Homens de raças differentes.

Esses fasciculos poderão ser pedidos, com a remessa de 3\$000 para cada livro completo (6 fasciculos) em dinheiro ou em sellos do correio, a

Sociedade Anonyma

" O M A L H O "

R. do Ouvidor, 164

R I O

"A Saude da Mulher"

É O REMEDIO
QUE TODAS AS
SENHORAS
NECESSITAM



Porque necessitam? Porque?..

Porque as Senhoras soffrem muito
com seus Incommodos e

A SAUDE DA MULHER

allivia e evita taes soffrimentos, combatendo
todas as Irregularidades Uterinas.

"A Saude da Mulher" é o remedio incomparavel
para as Regras Escassas, as Regras Demasiadas, as Re-
gras Dolorosas, as Regras que apparecem fóra de tempo,
as Suspensões, as Cólicas Uterinas, as Flores Brancas e
o Rheumatismo das Senhoras.

Ao sentir qualquer desses males, uma Senhora
deve logo recorrer ao remedio adequado: "A Saude da
Mulher", que é sempre efficaz e allivia immediatamente
porque actua com energia desde a primeira dóse.

Sua acção é rapida, seu effeito é prolongado,
evitando a repetição dos padecimentos.