

ANNO XXVI
NUM. 1.296

O MALHO

Rio de Janeiro, 16 de Julho de 1927

Preço para
todo o Brasil
1 \$ 0 0 0



U R B A N I S M O

AGACHE — Quem é aquelle velho?

PRADO — E' o "bobo da côrte".

- A Senhorita "Doremifá"

É A NOSSA professora de piano. Chama-se Doro-théa, mas eu prefiro chama-la senhorita Doremifá. É uma encantadora creatura, cheia de paciência e delicadeza. Diz a mamãe que ella teve muitas desil-lusões e muitos desgostos amorosos. É por isso, talvez, que o seu sem-blante se apresenta, às ve-zes, tão melancolico. Entretanto, parece que ella sabe vencer essas maguas e tem sempre um doce sorriso nos labios.



COMO todos os que pro-fessam a nobre arte de ensinar e abusam do esforço cerebral e nervoso, a senhorita Doremifá, sofre de enxaquecas e dores de cabeça com exgottamento nervoso e mal estar. Ella, porém, sabe combater tambem os males physicos. Com dois comprimidos de

CAFIASPIRINA

fica alliviada e recupera as energias por completo. Eis porque a professora traz sempre em sua bolsinha, um tubo de Cafiaspirina. "Isto, diz ella em linguagem musical, me conserva sempre 'em tom' e dentro do 'compasso'."

Um tubo de CAFIASPIRINA é a melhor defesa que se pode ter em casa contra as dores de cabeça, de dentes, de ouvido; enxaquecas, nevralgias e consequencias de noites em claro e dos excessos alcoolicos. Allivia rapidamente, restaura as forças e não ataca o coração nem os rins.



Na proxima vez Stellinha vae ter o prazer de apresentar-lhes o cavalheiro que teve a dita de carregal-a nos braços, quando lhe puzeram agua na cabeça e sal na bocca.

MARTINS BARROS & C. ^LTDA

MOINHOS DE VENTO

Temos MOINHOS DE VENTO com rodas de 8, 10 e 12 pés de diametro e torre de 12 metros de altura. Temos tambem bombas es- peciaes para trabalhar com esses moinhos. — Peçam o nosso catalogo e orçamento para installações.

MOENDAS PARA CANNA (MOVIMENTO ANIMAL)

Temos verticaes "PAULISTAS" e horizontaes "PERNAMBUCO", todas em ferro. Fabricamos ferragens verticaes com a armação de ma- deira "MACAMBIRA" e horizontaes "GUARANY", com 2 a 3 cylin- dros. Temos para prompta entrega faremos condições es- peciaes de pa- gamento.

FORNALHA "PAULISTA"

Para queimar combustiveis pobres, taes como palha de café, de ar- roz, serragem, bagaços, cavacos, etc.; de solida construcção e de simples manejo. Fabricamos 5 tamanhos adaptaveis a qualquer motor. Peçam catalogos e informações.

BOMBAS PARA AGUA

Fabricamos e importamos de todos os typos e para todos os miste- res, manuaes ou a motor para poços profundos ou grande elevação, de bronze ou ferro, para capacidade desde 5 a 150 litros por minuto. Pe- çam o nosso catalogo descriptivo. — Mantemos grande stock.

MARTINS BARROS & C. ^LTDA

CAIXA-6 — S. PAULO.

CONSULTORIO MEDICO

MARGOT (Paraná) — O seu mal é apparente (atrofia ou desenvolvimento exaggerado de certos órgãos, e não um vicio de evolução). É uma pseudo-molestia.

A. T. (Rio) — O tratamento da dilatação dos bronquios (choiectasia) será diferente, conforme o periodo considerado; quanto mais cedo for iniciado, melhor para o doente. Não esquecer de pesquisar a lues: um dos pontos interessantes da historia actual da dilatação dos bronquios é que participa do capitulo da syphilis pulmonar. Aconselho injeções intra-musculares de *Bismophanol*.

TITINA (São Paulo) — Aspiraões não são inspirações.

S. BARCELLOS (São Paulo) — Trata-se de inflamação chronica da mucosa bronchial. Evitar a humidade.

Interno:

Terpina } 10 centgs.
Ac. benzoico }
Opio pulverizado 1 centgr.

Para 1 pilula. Me. no 20. Tome 2 a 3 por dia. A's refeições uma capsula de Mátacal.

A. BARROS (Santos) — Contra a escrophulose recommendo a seguinte fórmula:

Uso interno:

Arrhenal 30 centgs.
Iodeto de sodio 5 grs.
Xe. de flores 200 c. c.

Para tomar quatro colheres de chá por dia. Banhos mornos de agua do mar. Raios ultra-violeta (irradiação de todo o corpo).

ESPERANÇA (Rio) — Tomar 4 a 6 comprimidos por dia de Opo-mammia Silva Araujo ou 2 a 3 comprimidos de Yohidrol Riedel.

LAVRADOR (Pinda, São Paulo) — Aconselho injeções de Quinoformio Lacroix e int.

Azul de methyleno me-

dicinal 20 centgs.
Urotropina 30 centgs.

Para 1 cap. Me. no 15. Tome 1 a 4 por dia.

Quanto á segunda consulta (diarrhêa chronica), recorrendo a seguinte formula). Uso int.

Extr. aquoso de sali-

carta 1 gr.
Alcool de melissa 5 gr.
Xe. thebaico 30 grs.
Agua de mentho — q. h. 150 c. c.

Para tomar em colheres de sopa de 3 em 3 horas.

CASTOR (Therezopolis) — Alguns autores associam a tuberculinothérapie (tratamento da tuberculose pulmonar pela tuberculina de Kock), com o pneumothorax artificial. Outros recommendam injeções intra-venosas de Chloreto de calcio e int. pó de glandula mammaria.

ASTHMA

O REMEDIO REYN-GATE para o tratamento radical da Asthma, Dyspnêas, Influenza, Deffluxos, Bronchites, Catarrhaes, Tosses rebeldes, Cansaço, Chiados do Peito, Suffocações, é um MEDICAMENTO de valor composto exclusivamente de vegetaes.

É liquido e tomam-se trinta gotas em agua assucarada, pela manhã, ao meio-dia e á noite ao deitar-se. Vide os attestados e prospectos que acompanham cada frasco

AVISO — Preço de um vidro 12\$000, pelo Correio, registrado, réis 15\$000. Envia-se para qualquer parte do Brasil em carta com o VALOR DE-CLARADO ao Agente Geral J. DE CARVALHO — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro

Deposito — RUA GENERAL CAMARA n. 225 (Sobrado) — Rio de Janeiro.

**ANEMIA-Rachitismo-Fraqueza geral-
scrophulose, Lymphatites, Convales-
cença das febres palustres e verminoses.**

FERRARSENOL

Pilulas-pepio-arseno-ferruginosas

Medicamento de grande valor como re-
generador do sangue



FERRARSENOL
— Excita o appetite,
auxilia a digestão, au-
menta o sangue e re-
constitue os tecidos em
geral. Como digestivo
e estimulante do appe-
tite, contém pepsina e
pó de noz vomica.

As pilulas não têm
sabor, são pequenas e
por isto de facil uso.

FERRARSENOL
— É de tolerancia ab-
soluta mesmo pelos or-

ganismos dyspepticos e delicados.

PARA "CRIANÇAS"



VERMES	→	LACTOVERNIL
DIARRHEAS	→	CAZEON
		CHIMI-CHIMI
SYPHILIS	→	LACTARGYL
PERIDAS	→	DESDE O NASCIMENTO
COQUELUCHE	→	HUSTENIL
TOSSE	→	GOTTAR
DISTURBIOS	→	AMINA-ZIN
DA ALIMENTAÇÃO		
VOMITOS	→	PEPSIL
DYSPEPSIAS	→	TEI-DIGESTIVO
FRAQUEZA	→	TONICO INFANTIL
ANEMIAS	→	SABOR DE ARÇÚZAS
RACHITISMO	→	LEUCETHAN "A"
DO CRESCIMENTO		
FARINGIAS	→	CHENE INFANTIL
DA VARIOLAS		
FARINGIAS	→	NUTRAMINA
VELLOS, DOENTES	→	POLYVITAMINOSA



LABORATORIO
NUTROTHERRAPICO
Dr. Raul Leite & Cia.
Rua Gong. Gaa. 73 - Rio



Deseja V. Ex. vestir-se á moda?
Leia Para todos...

O repouso, regime de superalimentação e vida ao ar livre são os principais recursos de tratamento. Aconselho o Sanatorio de Palmyra.

R. R. (Bahia) — O diabetes é uma anomalia grave no metabolismo dos hydratos de carbono.

Perturbação do systema nervoso (diabetes nervoso); desordem hepatica (diabetes por anhepatia ou por hyper-hepatia); diabetes endocrinico (distur-bios endocrinicos subsidiarios do pan-creas, da supra-renal ou da hypo-phise)

Ha varios regimes (regime carneo de Cantani, de batatas de Mossé, regi-me de Marcel Labbé, etc.). Tratamento medicamento. Int.

Antipyrina 50 centigs.
Citrato de sodio secco 25 centigs.

Para 1 cap. Me. no 30. Use uma de 3 em 3 horas, até quatro por dia. Al-
calinos. Injeções de insulina. O tra-
tamento deve ser seguido por medico.

BABY (Rio) — Duas cousas que se não conciliam: o ardor e a duração. Agradeço as amaveis referencias de sua carta.

UINO (Rio) — Aconselho injeções subcutaneas diarias de Sôro lipotrophico masculino e ás refeições um a dois comprimidos de Yohidrol. E' preciso exame.

DR. VEIGA LIMA

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA. Cons.: Rua Uruguayana n. 5 — 1º andar — Rio de Janeiro — A's 3 horas. Tel. 5763 Central. Caixa Postal 2316.

Quer V. S.

ser um nome conhecido no mundo litterario e ter livros á venda por toda a parte? — Escreva ao Sr. D. Simões — Caixa Postal 72 — Nictheroy.





EXPERIMENTE-AS
E NÃO USARÁ OUTRA MARCA
À VENDA EM TODA A PARTE
Representantes:
PEDRO GAD & CIA. LTDA.
Caixa Postal 1522 Rio de Janeiro
Caixa Postal 979 São Paulo

"Dicionario Medico Encyclopedico", pelo Dr. Ricardo D'Elia

Obra prefaciada pelo Professor A. Austregesilo, da Faculdade de Medicina do Rio, e pelo Professor Ulysses Nonohay, da Faculdade de Porto Alegre, e que abrange uma vasta compreensão de idéas sobre todas as conquistas do moderno pensamento medico, e de todas as suas applicações praticas.

Primeira edição limitada pela exorbitancia do custo.

Brochura de 800 paginas, formato AA.: 40\$000. Encadernação elegante: 48\$000. Mais 3\$000 pelo Correio.

Pedidos desde já ao editor — **BRAZ LAURIA** — Rua Gonçalves Dias, 78 — Rio de Janeiro.

AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS
Patente n. 14.893



completa amplexa. pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, como as demais que, sendo de tecido elastico, são pannos e flocos de borracha, arrastam com facilidade a deusa forma per-

Cintas ou fundas de borracha pura em leucol, completamente adherentes, flexiveis, permitindo todos os movimentos com inteira garantia na contenção das mais volumosas hernias.

Feitas sob medida especialmente para cada herniado de acordo com a sua necessidade. Fabricação exclusiva de Henrique Schayé, privilegiada pelo Governo Brasileiro, garantida pela patente n. 14.893.

Estas cintas berniaes apresentam grandes vantagens sobre suas congêneres, pois, sendo de borracha pura em leucol, perfuradas a fim de permitir a evaporação do suor, adherem completamente sem o inconveniente de sahirem como as demais do logar, obturam perfeitamente o anel herniario sem inconveniente, são mais duraveis, mais resistentes e pode-se exercer sobre ellas uma

Aos Srs. clientes do interior attende-se por carta

IMPORTANTE — Dada a grande associação que vem tendo todos os seus artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumeros clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a Casa Schayé emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executar os mais exigentes pedidos dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ & CIA.

Avenida Gomes Freire, 19 e 19-A — Telephone Cent. 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

COMO "ELLES" E "ELLAS" PENSAM

TUA VIDA...

Minha alma é um livro mysterioso...
Porque não vens folheá-lo
Com o velludo sedoso
Da tua mão?
Havias de amal-o
E apertá-lo contra o peito,
Contra o proprio coração...

Toma-o, eu o deito
Aos teus pés pequeninos,
Aos teus caprichos femininos...

Mas desprezas — eu sei —
O livro mysterioso que te dei
E o atiras longe, como um traste sem
[valor!
E elle é tão bello, tão sublime e palpi-
[tante:

Suas paginas são de amor
E cada letra colorida,
Escripta com um perfume inebriante,
...E' uma historia da tua vida...

(Santos)

JOSE DE BARROS CABRAL
Do "Nenuphars".

BILHETE INTIMO

Eunice:

Depois de uma dolorosa e quasi interminavel tempestade intima, depois de um longo perigrinar pela invia e pedregosa estrada solitaria da duvida e do receio, cheguei, finalmente, á terra maravilhosa aonde te detiveste surda aos meus gemidos e lamentos!

Andei, como o judeu errante, por hispídos caminhos e asperrimas veredas, rasgando os pés nos multiplos espinhos e lancinantes cardos que juncam a existencia dos desventurados, na ansia de encontrar alguém que me comprehendesse e desvendasse o negro mysterio que me assassina os dias! Ninguém teve um olhar de piedade para mim; ninguém ousou comprehender-me e nem sequer ouvir-me... Venho mais triste do que dantes!

O cofre de desejos que levei dentro d'alma, transmutou-se-me em dores cáusticas e angustiosas desventuras...

Pelo caminho em que eu trilhava, cabellos revoltos, á feição de phantasma horripilante, os passaros, apavorados, voavam para além, muito além, deixando-me inteiramente só, envolto no manto transparente e gélido das lagrimas que, incessantemente, deslisavam dos meus tristes olhos cansados de vigilias interminaveis.

O espectro negro da saudade dos dias que nunca vivi, da felicidade que nunca alcancei e que não espero jamais encontrar, guiava-me os passos atravez do negrume da noite das minhas desilusões

Eu trazia o olhar cansado de procurar pelo azul celeste dos horizontes longinquos os translucidos horizontes cor de rosa da Terra — promettida, essa terra milagrosa creada pela imaginação doida dos poetas felizes para a fascinação mácabra dos desgraçados como eu!

Mil vezes, entre gemidos roucos e lagrimas de sangue, escrevi teu nome nas areias das dunas altaneiras do Sahara da minha dor inenarravel... Mil vezes, no espelho mágico dos meus sonhos de somnambulismo angustiado, contemplei, com os olhos d'alma, o teu semblante aureolado pelo diadema do meu affecto que nunca comprehendeste!...

Ai! minha impiedosa amiga! venho mais triste do que dantes, amando-te como nunca, depositar aos teus pés pequeninos o meu coração que tem soffrido demasiadamente!

Ahi o tens, minha impiedosa Espinheira... é teu, somente teu! Esmaga-o, se quizeres... elle já está habituado ao caustico do teu indifferentismo!

Comprehendes-me agora?

Sim; mas eu desejava que tu me comprehendesses sem que eu te explicasse!

— Adeus! minha impiedosa Eunice!
Adeus!

(Aracaju')

ANTONIO LINS CAVALCANTI

COSTUMES DE MINAS

(A E. F. Oeste de Minas pediu á Central que lhe emprestasse cinco locomotivas.)



ZANDER — Você veio pedir mais locomotivas?

A OESTE DE MINAS — Não. Hoje eu vim ver se "vance" me empresta um pires de farinha de mandioca.

COMPRE E LEIA O

TRATADO DE SCIENCIAS OCCULTAS,

por Aristoteles Italia. — Livro illustrado com boas gravuras, tendo bella capa allegorica, a cores. Este importante livro trata de: Espiritismo, Clarividencia Alchimia, Theosophia, Hypnotismo, Para Ganhar ao jogo, Necromancia, A Educacao da Vontade, O Magnetismo Curador e o Somnambulismo lucido, a Visao Espiritual, a Bola Hypnotica e Magnetica, Os talismans, Pentaclos e Grimoarios, a Chiromancia, etc. — Vende-se em toda a parte onde se vendem livros. — Preço, 1\$500. Pelo correio, registrado, não augmenta de preço. Pedidos á Casa Torres, á rua Buenos Ayres, 335 (Secção M.), Rio. — AOS REVENDEDORES: Concede-se prazo aos revendedores que dêem boas referencias, neste e em outros livros de nossa edição. Peça lista.

Todos os productos de grande marca levam
envoltorios de papel

CELLOPHANE

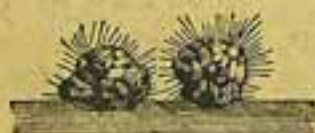
Papel vegetal transparente, impermeavel, inalteravel
A capsulagem é só feita com

CAPES-VISCOSE

automaticas, hermeticas, hygienicas, inviolaveis

CELLOPHANE — CAPES-VISCOSE

ROBERTO FLOGNY & CIE. — Rua Pedro Pri-
meiro, 42 — C. P. 2082 — Rio de Janeiro.

**GRATIS**

Para ser feliz em negocios, vencer dificuldades, ser estimado, ter saude, prosperar e obter tudo o que desejar, adquira um casal de PEDRAS DE CEVAR, poderoso talisman. Escreva enviando sello para a resposta, ao Sr. DE SIMOENS — Caixa do Correio 72 (Secção M) — Nictheroy, E. do Rio. — Receberá gratuitamente todas as informações.

Hemopatol

TONICO E DEPURATIVO BI-IODADO ARSENIADO
ELIXIR E GOTTAS

Tratamento Energico da Syphilis em todas as
suas manifestações: Ulceras, Neuralgias, Gomas,
Dores de Cabeça, Dores nos Ossos, Musculos
e Articulações, Rheumatismo, Gotta, Arthma,
Bronchite Chronica, Queda de Cabello

Este preparado, sob a forma de gottas, é receitado
na clinica infantil do Professor

FERNANDES FIGUEIRA

Leiam O TICO-TICO

Jornal exclusivamente para crianças



A MELHOR "CERVEJA"

O mais delicioso "GUARANÁ"

REGULADOR FONTOURA

O
GRANDE REMEDIO
DAS

SENHORAS

PARA

COMBATER AS CAUSAS
QUE ALTERAM
O SEU ESTADO DE SAUDE
E PARA ELIMINAR
OS DISTURBIOS NERVOSOS
AS CRISES DOLOROSAS
E A CONSEQUENTE
DECADENCIA
PHYSICA





O Malho

PREÇO DAS ASSIGNATURAS

No Brasil:		No Estrangeiro:	
Um anno.....	48\$000	Um anno.....	78\$000
Sets meses.....	25\$000	Sets meses.....	40\$000

NUMERO AVULSO PARA TODO O BRASIL — 1\$000

As assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e serão acceltas annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro, (que póde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO — Rio, Telephones: Gerencia: Norte, 5.402; Escritorio: Norte, 5.318. Annuncios: Norte, 6.131. Officinas: Villa, 8.247

Meio-dia em ponto. O sol estava a pino; reverberava á luz irreconciliavel de Dezembro, num dia sem nuvens. A pedreira, em que ella batia de chapa em cima, cegava, olhada de frente. Era preciso martyrizá-la a vista para descobrir as nuances da pedra; nada mais que uma grande mancha branca e luminosa, terminando pela parte de baixo no chão coberto de cascalho meudo, que ao longe produzia o effeito de um betume cinzento, e pela parte de cima, na espessura compacta do arvoredor, onde se não distinguiam outros tons mais do que nodos negros, bem negros, sobre o verde escuro.

A proporção que os dois se approximavam da imponente pedreira, o terreno ia-se tornando mais e mais cascalhudo; os sapatos enfarinhavam-se de poeira clara. Mais adiante, por ali e por ali, havia muitas carroças, algumas em movimento, puxadas a burro e cheias de calhaus partidos; outras já promptas para seguir, á espera do animal, e outras, emfim, com os braços para o ar, como se acabassem de se despejadas naquelle instante. Homens labutavam.

A esquerda, por cima de um vestigio do rio, que parecia ter sido bebido de um trago por aquelle sol sedento, havia uma ponte de taboas, onde tres pequenos, quasi nus, conversavam assentados, sem fazer sombra, illuminados a prumo pelo sol de meio-dia. Para adiante, na mesma direcção, corria um vasto telheiro, velho e sujo, firmado sobre columnas de pedra tosca; ali muitos portuguezes trabalhavam de canteiro, ao barulho metallico do picão, que teria o granito. Logo em seguida surgia uma officina de ferreiro, toda atravancada de destroços e objectos quebrados, entre os quaes avultavam rodas de carros; em volta da bigorna, dois homens, de corpo nu, banhados de suor e alumiados de vermelho como dois diabos martellavam cadenciosamente sobre um pedaço de ferro em brasa; e ali mesmo, perto delles, a forja escancarava uma guela infernal, d'onde sahiam pequenas linguas de fogo, irrequietas e gulosas.

João Romão parou á entrada da officina e gritou para um dos ferreiros: — O' Bruno! Não se esqueça do varal da lanterna do portão!

Os dois homens suspenderam por um instante o trabalho.

— Já lá fui ver, respondeu o Bruno. Não vale a pena concertar-o; está todo comido de ferrugem! Faz-se-lhe um novo, que é melhor!

— Pois veja lá isso, que a lanterna está a cahir!

E o vendeiro seguiu adiante com o outro, enquanto atraz reconecava o martellar sobre a bigorna.

Em seguida via-se uma miseravel estrebaria, cheia de capim secco e excremento de bestas, com logar para meia dúzia de animaes. Estava deserta, mas, no vivo fartum exhalado de lá, sentia-se que fóra habitada ainda aquella noite. Havia depois um deposito de madeiras, servindo ao mesmo tempo de officina de carpinteiro, tendo á porta troncos de arvores, alguns já serrados, muitas taboas empilhadas, restos de cavernas e mastros de navio.



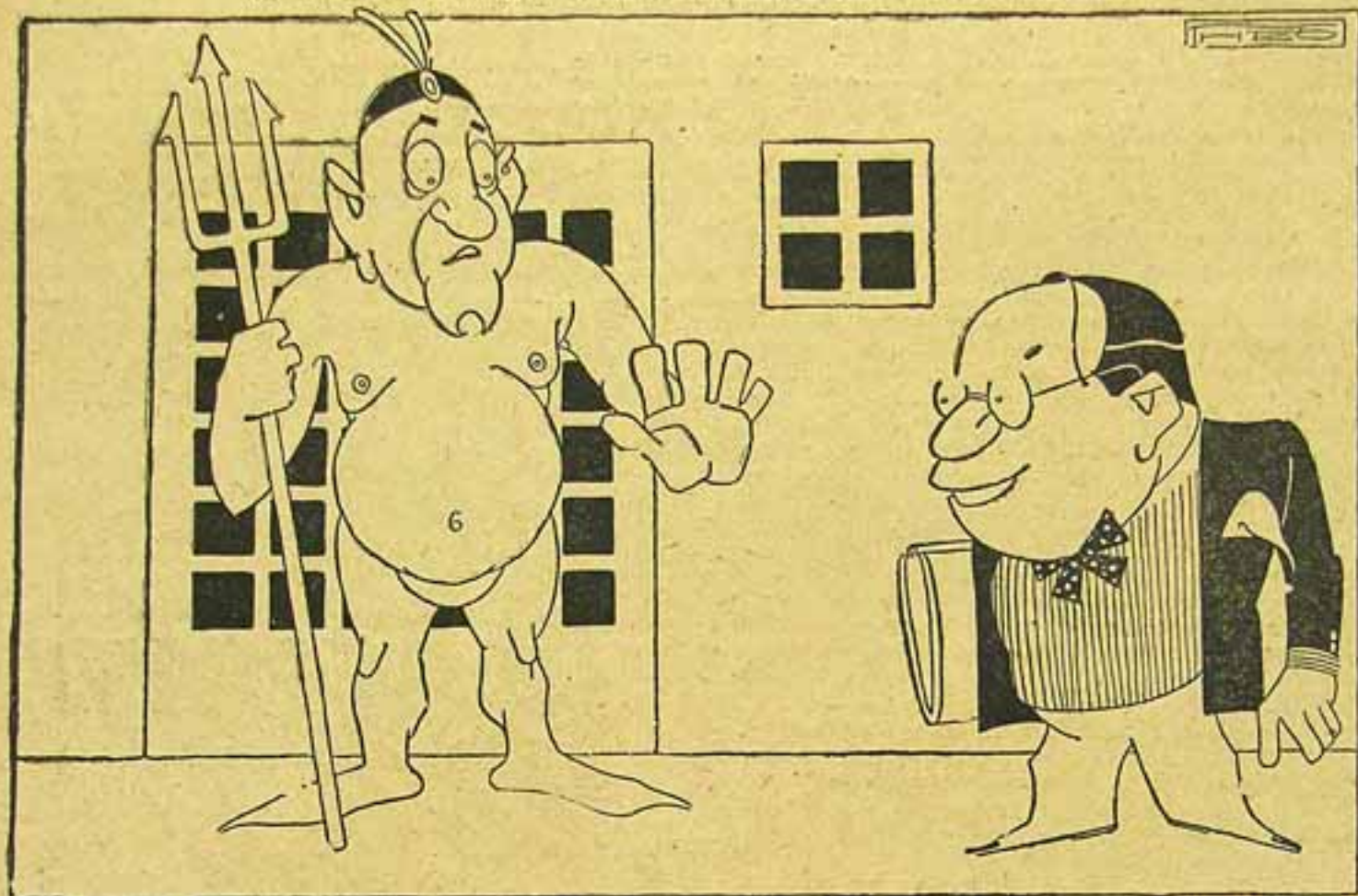
(Illustração de Del Pino, para "O Malho")

D'ahi á pedreira restavam apenas uns cincoenta passos, e o chão era já todo coberto por uma farinha de pedra moida, que sujava como a cal.

Aqui, ali, por toda a parte, encontravam-se, trabalhadores, uns ao sol, outros debaixo de pequenas barracas feitas de lonas ou de folhas de palmeira. De um lado cunhavam pedra cantando; de outro a quebravam a picareta; de outro, atecioavam hagedos á ponta de picão; mais adiante, faziam paralelepipedos a escopro e macete. E todo aquelle retintim de ferramentas e o martelar da forja, e o cõro dos que lá em cima brocavam a rocha para lançar-lhe fogo, e a surda zoadá ao longe, que vinha do cortiço, como de uma aldeia alarmada; tudo dava idéa de uma actividade feroz, de uma lucta de vingança e de odio. Aquelles ho-

S A T A N A Z I N S U L T A D O

(O Sr. Gilberto Amado, da tribuna do Senado, comparou o Sr. Irineu Machado a Satanaz.)



SATANAZ — Tudo, Gilberto, menos isso!

mens gottejantes de suor, bebidos de calor, desvairados de insolação, a quebrarem, a espicaçarem, a torturarem a pedra, pareciam um punhado de demônios revoltados na sua impotência contra o impassível gigante que os contemplava com desprezo, impertubável a todos os golpes e a todos os tiros que lhe desfechavam no dorso, deixando, sem um gemido, que lhe abrissem as entranhas de granito.

O membrudo cavouqueiro havia chegado à fralda do orgulhoso monstro de pedra; tinha-o cara a cara, mediu-o de alto a baixo, arrogante, num desafio surdo.

A pedreira mostrava nesse ponto de vista o seu lado

mais imponente. Descomposta, com o escalavrado flanco exposto ao sol, erguia-se altaneira e desassombrada, affrontando o céu, muito ingreme, lisa, escaldante e cheia de cordas, que mesquinamente lhe escorriam pela cyclopica nuidez, com um efeito de têias de aranha. Em certos lugares, muito alto do chão, lhe haviam espetado alfinetes de ferro, amparando sobre um precipício, miseráveis taboas que, vistas cá de baixo, pareciam palitos, mas em cima das quaes uns atrevidos pigmeus de forma humana equilibravam-se, desfechando golpes de picareta contra o gigante.

O Cortico — Garnier, editor.

A BELLEZA DA MULHER



Reside na suavidade e brancura da sua cutis, que pôde conseguir e conservar com o emprego diário de "O SEGREDO DA SULTANA" e o uso de um bom sabonete perfeito. Este não pôde ser



outro que o Sabão Russo (sólido e líquido) de espuma abundantíssima e suave, que livra os póros de toda a impureza.

A' venda em toda a parte.

Laboratório do Sabão Russo — RIO



Quem quer, vae; quem não quer, manda..

Annuncia-se que o Sr. ministro da Viação irá pessoalmente examinar o estado actual das obras iniciadas contra as secas do Nordeste.

Congratulemo-nos todos por essa bella iniciativa! Indo verificar, de *visu*, o que está feito e ouvindo a opinião da gente experimentada no proprio local das calamidades periodicas, o ministro-engenheiro poderá ajuizar perfeitamente, não só do emprego dado até aqui aos dinheiros publicos, como da orientação mais efficiente ao exito dos trabalhos.

Será, portanto, uma inspecção de todo o ponto benemerita, por desvendár o que de mysterioso tem havido nessas obras e por dar á continuação dellas um caracter definitivo.

Nada como vêr as cousas por si mesmo, para evitar possivel enganosa dos *procuradores proverbias*!...

De certas paixões originam-se ás vezes outras, que lhes são diametralmente oppostas: assim a avareza traz após si em alguns casos a prodigalidade, como a prodigalidade a avareza; assim, quanto mais fracos somos, tanto mais fortes nos mostramos, e quanto mais tímidos, tantos mais atrevidos. — *La Rochefoucauld*.

Dr. Bengué. 16 Rue Ballu. Paris.



BAUME BENGUÉ
CURA TOTALMENTE
RHEUMATISMO-GOTA
NEURALGIAS

Venda em todas as Pharmacias

NDL NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN

Serviço de Navegação
com
paquetes rapidos e luxuosos
entre
Europa e America do Sul.

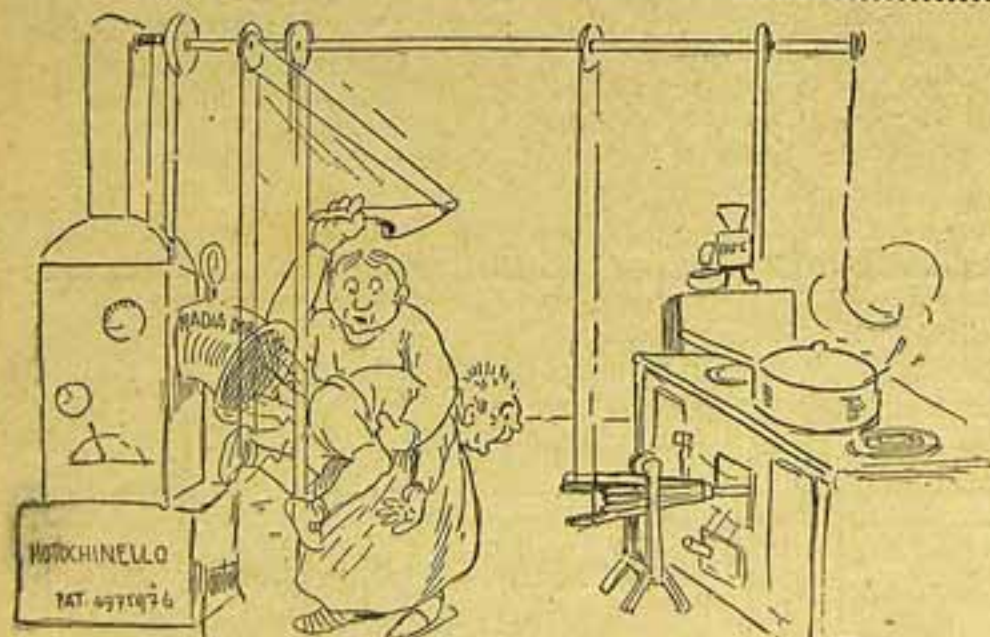
AGENTES GERAES

HERM. STOLTZ & CO.

Av. Rio Branco, 66/68

RIO DE JANEIRO

TEL. 6121 - End. TEL. NORDLLOYD



Apparelho para aproveitar a energia e o calor das chinelladas.

Numero, faz favor?...

Sobre esse caso dos telephones da Light, temos uma opinião um pouco diversa da que vemos geralmente externada.

Ante o dilemma que fatalmente se estabelece — um máo serviço mais barato ou um bom serviço pelo preço actual — não hesitamos em preferir esta ultima ponta...

Sabemos que isto vae contrariar muita gente; mas, a verdade — antes e acima de tudo!

E quem poderá contestar que — o barato sde caro?...

Se, pelo actual custo, o serviço telephónico é o que todos nós sabemos e sentimos, imagine-se o que não será quando custar menos cerca de 40 por cento!...

Só de pensar nisso fica-se doendo antes do tempo...

Para todos...

é o mais artistico semanario do paiz. Literatura e finas charges pelos melhores artistas do lapis.

Preço da assignatura: 12 mezes (52 numeros) 48\$ — 6 mezes (26 numeros) 25\$ — Numero avulso 1\$

Redacção e Administração: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO

PELOS CAMPOS

PECUARIA

HOLLANDEZA

CONCURSO DE RAÇAS LEITEIRAS

Damos abaixo o resultado de um concurso de raças leiteiras que nos fornece René Pecqueriaux, o qual demonstra ainda a preferência pela raça flamenga e hollandeza, classificadas em 1ª e 2ª logares respectivamente.

O concurso comprehende duas seções de cada raça: a primeira para as productoras que não têm todos os dentes completos (dentes de substituição), a segunda para as que têm todos aquelles dentes. Mencionam-se os productores do leite e manteiga da 1ª e 2ª categorias, inclue-se a média, representada a produção em kilos, com a respectiva percentagem da manteiga no leite.

NORMANDA

1.ª e 2.ª categoria:	leite	mant.	P. 100
1.ª Leite e mant...	39,30	1,947	4,957
média	29,40	1,735	4,677
1.ª Leite	51,10	2,688	4,791
1.ª Mant.	53,40	3,054	4,768
média	43,64	2,081	4,768

FLAMENGA

1.ª e 2.ª categoria:	leite	mant.	P. 100
1.ª Leite e mant...	49,20	2,318	4,710
média	39,90	1,503	4,460
1.ª Leite	74,10	3,025	4,082
1.ª Mant.	57,40	3,140	5,570
média	52,64	2,551	4,846

1.ª e 2.ª categoria:	leite	mant.	P. 100
1.ª Leite e mant...	67,50	2,650	3,925
média	56,05	2,164	3,861
1.ª Leite	64,50	1,973	3,058
1.ª Mant.	52,70	2,274	4,313
média	55,44	2,111	3,871

BORDALESA

2.ª categoria:	leite	mant.	P. 100
média	39,80	1,769	4,445
média	34,25	1,438	4,198

SALERS

1.ª e 2.ª categoria:	leite	mant.	P. 100
1.ª Leite	48,80	2,158	4,817
média	56,70	2,603	4,590
média	42,30	1,992	4,709

Do quadro acima conclue-se que a flamenga é a melhor productora de leite, 74,kg.10 de leite em 48 horas, está em primeiro logar; a segunda a hollandeza com 67,kg.50.

As productoras de manteiga segundo a mesma classificação que dão no minimo 2 kg. de manteiga em 48 hs.:

Hollandeza	71,4 por 100
Salers	66,6 por 100
Flamenga	56,2 por 100
Normanda	33,0 por 100

VERMES,

Opilação, amarelão, mal da terra, da preguiça, cansaço ou ankylostomíase.

Lombrigas (ascarides), Solitarias, (tenia), Oxyuros e Trichocephalos

OPIILINA

(2 medicamentos em um só tubo)

Capsulas gelatinosas de tetra chloreto de carbono, oleo de chenopodio e phenolphthaleina acompanhadas de pilulas pepto-arseno-ferruginosas. São pois dois remedios poderosos que se completam. Não se admite hoje cura de verminoses sem depois se fortificar o doente, com arsenico e ferro.

OPIILINA, entre todos os medicamentos para vermes, é o que offerece maiores vantagens:

- 1º — Cura com uma só medicação.
- 2º — Não tem gosto e é inoffensivo.
- 3º — Não tem dieta; o trabalhador não precisa interromper o seu trabalho.
- 4º — O seu effeito purgativo não falla, devido a phenolphthaleina; por esta razão não offerece perigo.

5º — Livra o doente de todos os vermes devido á formula mixta de medicamentos.

6º — Fortifica o organismo, augmenta o sangue, produz força e vontade de comer, devido ás pilulas pepto-arseno-ferruginosas e pó de nóz vomica.

Tubo pelo Correio 4\$500

DR. RAUL LEITE & CIA.

Rua Gonçalves Dias, 73 — RIO

Têm os homens em geral a mesma porção de soberba, a unica differença, que a este respeito se observa provem do diverso modo e teor, porque a manifestam. — La Rochefoucauld.

Um menino que lê sempre

"OTICO - TICO

aprende a ser homem de bem.

TRIGO ROXO

NÃO FAZ SEDE AOS RATOS

MATA RATOS



A venda em todas as casas de ferragens, pharmacias e drogarias.

"MIL E UM DIAS"

UM PRESENTE LINDO PARA AS CRIANÇAS
CONTOS ORIENTAES, TRADUZIDOS POR

MISS CAPRICE

LIVRARIA PIMENTA DE MELLO & COMP.
RUA SACHET, 34 — RIO

Preço 7\$000 — Pelo Correio 7\$500

Verdades Duras

Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são Mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.

Assim disse e assim escreveu o Dr. Peter Gray, distincto Parteiro e o Medico Especialista de maior clinica na Australia.

Esta é uma Grande Verdade, que o povo não deve nunca esquecer.

De uma carta deste illustre homem de sciencia, que recebi em Nova York, transcrevo o seguinte:

"Eu sempre odiei e continuo a odiar os Máos Remedios, fabricados e annunciados por pessoas ignorantes, que nada entendem de Medicina.

"Saiba, meu caro Sr. Dacio Arthenes de Avila, que os Máos Remedios são muito mais perigosos do que o Veneno das Cobras!

"Por isto, eu só receito e aconselho qualquer remedio depois de verificar durante muito tempo e examinar, com todo rigor, se realmente elle merece a minha absoluta confiança; porque não tenho o direito de brincar com a Saude e a Vida dos meus doentes.

"Foi o que fiz com o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, quando elles começaram a ser annunciados nos jornaes da Australia e Nova Zelandia; examinei-os com o maior rigor, durante alguns annos, em minha clinica particular e tambem nos hospitaes, obtendo sempre as mais brilhantes provas de que estes dois remedios são os melhores, sem duvida nenhuma, os melhores que encontrei até hoje.

"São os unicos que inspiram confiança completa e despertam o meu sincero enthusiasmo.

"Aqui, em minha clinica, e nos hospitaes, receito e aconselho muito o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, porque, pelos admiraveis resultados que consegui no tratamento das mais graves Molestias, pude certificar-me que são remedios de um Verdadeiro Medico Especialista."

..

Muita razao tem o glorioso Dr. Peter Gray de fallar assim.

Eu tambem não posso perdoar que certos individuos que não são Medicos Especialistas, individuos que nunca estudaram Obstetricia, nem têm intelligencia bastante para comprehender Gynecologia e outras Especialidades difficilissimas da Medicina, tenham a incrível audacia, a criminosa inconsciencia de fabricar e annunciar Máos Remedios para a cura das mais arriscadas Molestias das Senhoras!

O povo não deve nunca esquecer o que disse o famoso medico australiano:

Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são muito mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.

...

Dacio Arthenes de Avila

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)

A B - N E G A Ç ã O

(O Sr. ministro da Fazenda, na proposta orçamentaria apresentada, não cogitou do credito relativo às prerogativas do Congresso.)



O SENADO É A CAMARA — Então, não podemos trabalhar pela patria?...
GETULIO VARGAS — Trabalhar, podem... Receber é que não!...

Perigo imminente...

Da magistral conferencia do Dr. Miguel Couto sobre — *Educação e Hygiene* — colhemos para aqui um pedacinho que nem por aberrar um pouco da nobreza do thema, deixa de ser muito interessante e — por que não dizel-o? — muito grave. Referimo-nos áquelle trecho em que o grande mestre da clinica, espirito profundamente observador, se dá ao trabalho de calcular quanto rende uma pipa de cachaça vendida aos calices...

Em resumo, a conta é esta: Os 480 litros custam actualmente 300\$000, e produzem cerca de 1.440\$000!

A gravidade possível de tal revelação está em que muita gente, attrahida por tanto lucro, é capaz de preferir vender paraty a entregar-se a outras occupaões... D'ahi o grande perigo publico, pois, a multiplicação de vendedores multiplicará os esforços para multiplicar os consumidores.

Ha verdades que nem por brincadeira se devem dizer...

Encerra em si o coração humano uma geração de paixões que nunca se apaga; extincta uma, nasce immediatamente outra em seu lugar. — *La Rochefoucauld*



Os rins são órgãos muito delicados, incumbidos pela natureza de filtrarem e expelirem substancias venenosas de diversos órgãos. Perturbada essa função, os productos que deviam ser eliminados, são retidos e se lançam na torrente circulatoria produzindo geraes intoxicações,

traduzidas por dores lombares, pés e pernas inchadas, dores de cabeça, urina suja e com máo cheiro, falta de ar e de appetite, cansaço geral, irritação nervosa, etc.

PASTILHAS RINSY

(PARA OS RINS E BEXIGA)

São as unicas que combatem e curam estas moléstias, com toda segurança.

As PASTILHAS RINSY

Promovem e auxiliam as funções dos órgãos atacados limpando-os das impurezas e livrando-os das intoxicações, garantindo a prevenção e cura em pouco tempo, a todas as edades e ambos os sexos.

DR. WILQUENS BEVILACQUA

COMPANHIA DE PRODUCTOS PHENIX

Rua da Liberdade, 212 — S. Paulo

A' venda em todas as Pharmacias

SENTE-SE FRACO ?

QUER ENGORDAR ?

TONICO PHYSIOLOGICO PENNA

A melhor medicação reconstituente

SYPHILIS:

A CONSAGRAÇÃO DA SCIENCIA

Após longas experiencias e brilhantes resultados, as summidades nacionaes e estrangeiras affirmam ser o TREPARSOL o melhor tratamento arsenical da syphilis, por via buccal. Commodo, economico e efficaz

TREPARSOL

330

JATAHY PRADO

O REI
DOS REMEDIOS
BRASILEIROS



Unico que cura.

Tosses
Bronquites
Asthma
e
Rouquidão

Desafia serenamente a todos os seus similares — Não aceitais melhor, e nem tão bom porque não ha outro que o iguale. Fabrica:

BARAO DE ITAÍPO, 17 — RIO

Pitazol

E' um novo sabonete medicinal, composto de duas substancias de grande valor therapeutico, pela primeira vez associadas: — a pitteira, planta conhecidaissima, e o velho enxofre.

O succo da Pitteira desde remotos tempos, é utilizado pelo povo, como medicamento externo vantajoso para o tratamento das doencas da pelle e, conforme registra Pires de Almeida, no seu "FORMULARIO OFFICIAL E MAGISTRAL", tem sido applicada no curativo das ulceras e da legna.

E' do conhecimento de todos o uso do succo da pitteira na lavagem da cabeça, como excellente para combater as caspas, a pelada, a queda do cabello revigorando-o e tornando-o farto, os pruridos, a eczema, a sarna e etc.

PITAZOL, applicado diariamente pelos chimicos e pelo povo, não deixa a menor duvida sobre a sua efficacia no combate ás doencas que reclamam o seu uso.

PITAZOL, que combate todas as molestias da pelle e é preventivo de todas ellas, não deve ser dispensado no banho das crianças e adultos.

A. GESTEIRA & Cia.

DEPOSITARIO

GONÇALVES DIAS, 59 — RIO

Deseja V. Ex. vestir-se á moda?
Leia Para todos...



CARCEREIRO — Tem uma pessoa que deseja falar consigo, mando-a entrar?

— **O PRESO** — Não: diga-lhe que "não estou em casa".



SEM ANIMO

PALLIDA ABATIDA E NERVOSA

Todos os mezes, é tal a impertinente dor do lado! Acabe pois com isso! E' simples! A Hémocléine, a nova criação da chimica franceza, é justamente indicada nos males especiaes da mulher: corrige, regula e equilibra as regras. Efficacia comprovada. Resultados suprehendentes.

HEMOCLEINE

O REGULADOR VICTORIOSO NAS MOLESTIAS DE SENHORAS

ACABA DE APPARECER:

Chorographia do Brasil

de Clodomiro R. de Vasconcellos

Editada pela casa **PIMENTA DE MELLO & C.**

E' um livro feito para os CURSOS PRIMARIOS, contendo MAPPAS (trinta) e TEXTOS, o que facilita o estudo.

Da *Chorographia do Brasil*, de Clodomiro R. de Vasconcellos, disseram os jornaes:

"...vae prestar inestimaveis serviços não só aos discipulos, mas aos mestres..."

— *O Paiz*.

"...o Sr. Clodomiro de Vasconcellos tem o merito de expôr com um methodo novo, escrevendo um livro excellente, não só para os alumnos, como para os professores..." — *Correio da Manhã*.

"O Sr. Clodomiro de Vasconcellos procurou... e conseguiu fazer obra singela, para felicidade dos nossos pequenos estudantes." — *A Patria*.

"E' um trabalho revelador de orientação lucida que deve revestir as obras destinadas ao ensino primario." — *O Brasil*.

Preço 10\$000. Pelo correio mais 1\$000.

Directamente á casa Pimenta de Mello & C., editora, rua Sachet, 34 — Rio de Janeiro, ou por intermedio dos agentes do *Malho e Tico-Tico*.

CAIXA DO "O MALHO"



AROLD AZEVEDO (Rio) — Como deve ter visto n'O Malho de 9 do corrente, seu trabalho teve a merecida consagração. O destino das cousas ueis é assim mesmo. Continue.

O. MUNIZ (Rio) — Muito obrigado pela remessa do — *A Esphinge*. Terá immediata publicidade — Queira fazer-nos o obsequio de mandar cópia do soneto — *Jahú* — que ficamos de publicar no numero passado, e se extraviou, um tanto mysteriosamente... Procurámos a tempo o autor, mas não nos foi dado o prazer de o encontrar... O seu endereço, faz favor?

FORÇA DE VONTADE (Paty do Alferes) — Para se fazer idéa dos seus versos-linguiça, intitulados — *Pampeiros* — basta apenas transcrever o final:

"Os troncos mais debeis,
Vergado ao seu lado.
Jasido no chão,
tudo escangalhado."

Foram pampeiros de véras terríveis! Escangalharam tudo, não escapando nem a simples concordancia que qualquer collegial respeita, nem mesmo a propria tiririca orthographica que *jasido* (*jaziam*) no chão!... Se nos mandar outros *pampeiros*, gritamos: — *Aqui d'El-Rey, com batatas!*...

OSWALDO ABRITTA (Cataguazes) — Não veio ás nossas mãos o exemplar d'O *Estudante*, a que sua carta allude. Vieram-nos, sim, dous sonetos já impressos e a poesia — *A morte de Nilda* — sobre a qual diremos já: Vae ser publicada — Quanto ao — *Poema Publico*, achamol-o demasiadamente fraco, de fundo e forma; e também não publicaremos os sonetos já consagrados por outra publicidade, esperando que nos remetta cousas inéditas.

HIERONYMO, VIEIRA BRASIL, GUMERCINDO LEAL, FRANCISCO LOPES, RENATO FERREIRA, HORMINO LYRA, VANTUILDE BRANDÃO, WALKYRIA LISBÔA, MATTOS ALE'M, EDUARDO VISCONTI e CHRISTINO CAVALCANTE — Recebidos os trabalhos em prosa e verso, que ultimamente nos enviaram.

Foram bem cotados.

MATTOS ALE'M (?) — Pode mandar a novella que, se merecer, poderá vir a lume em diversos numeros.

G. N. (Rio) — O seu — *Natal desejado* é um soneto indesejavel. Não tem nada que se salve: nem idéa, nem forma.

Deportado para a cêsta!...

J. F. dos SANTOS (Rio) — O que o senhor diz na — *Melindrosa* — pode ser muito sensato mas, pelo tama-

Que diabo de tinta sera essa que produz melindre e desbute?!...

Outra

"Serias a rainha da belleza
E por certo a mais formosa.
Se não *curtasses*, o cabelo á ingleza
Nem fosses tão vaidosa."

Agóra o parentesco do *curtasses* com o *desbutada*, vê-se que o *puta* nutre mysteriosa *ngerisa* ao corte dos cabellos e ao *desbute* das faces — o que perante

nho, é "pão p'ra burro!" — como se diz por ahi.

E, pelo conteúdo, é burro p'ra pão — como nós dizemos e provamos:

"Eras muito graciosa,
Quando não andavas pintada,
Agora és uma melindrosa
Pareces que andas *desbutada*!"



Piotrichol

LOÇÃO TONICA ANTI-PELLICULAR
FORMULA DO DR. EDUARDO RABELLO

INDICAÇÕES: QUÊDAS DE CABELLO, CASPA E SEBORRÊA

PREPARADO POR

SILVA ARAUJO & CIA.

~~~~~ Rua 1ª de Março, 9 a 13 ~~~~~

RIO





moda, vem a ser — uma no cravo outra na ferradura... Mas a nós é que elle não engana, pois, o que deduzimos de tudo isso é mais desta ordem final:

"Deixa o teu cabello crescer  
E não compres mais "carmim"."

...é que o Sr. Santos pôde ser um namorado exigente, de muito *petto*, mas, como poeta, "está na tinta"!

FABIO ROSAL (Alogoinha) — De facto, adivinhou, quando escreveu ser um grande incommodo para nós o dizer-lhe quantos sonetos tem aqui e quaes são. Vamos adiantar expediente, *rachando* esse trabalho: O amigo manda copia dos que deseja ver publicados com mais urgencia e nós lhe diremos então o que fica. E' que o *raio* do *Lampeão* também varejou o archivo desta Caixa...

J. F. MORAES (?) — O seu trabalho — *Ser bom é ser feliz* — é um *sermão* em 102 linhas com pretensões a versos...

Fez bem em não nos enviar o seu endereço... Evitou assim possiveis romarias de devotos com o fim de escutarem a voz da montanha com "pedacinhos" como este:

"A bondade verdadeira,  
Nem a titulo de tolerancia,  
Justifica os vicios:  
Combate o erro, aconselha  
O delinquente, a não achar  
Motivos que justifiquem  
O suicidio."

E todos os peregrinos ficaram *suecidos* de tédio... Evitou uma hecatombe!...

B. T. (Nietheroy) — Obrigadissimos, pela dedicatória do soneto — *Saudade* — cujo 1º quarteto é o seguinte:

Saudade! Que dolorosa palavra  
Tangida de poesia e compaixão!  
E's a minha senhora, és a minha es-  
[crava,  
A propria eleita de meu coração!

Tudo muito bem... menos o primeiro verso, que não é verso; e o terceiro, que também só o seria se tivesse menos uma syllaba e a palavra ora rimante *iósse—escava*... O resto do soneto só se occupa em definir o que é — *Saudade* — trabalho, aliás, em pura perda visto como a definição definitiva parece estar, neste quarteto do outro soneto:

Cansado de soffrer, segui tristonho,  
P'ra o terno Caxambu' de minha  
[saudade...

Fui feliz... Encontrei todo o meu  
[sonho,  
Toda a grandeza da felicidade!

Viram? A saudade do Sr. B. T. dá-se bem com as *ternuras* de Caxambu'... Não parece, pois, uma saudade

commum, de fundo nostalgico: está evidente o fundo dyspeptico... Dahi as perturbações na rima e na metrica e a necessidade flagrante de uma cura completa pelas aguas alcalinas e aciduladas, para que o bardo nietheroyense não seja tão poeta... d'agua doce!...

Dr. CABUHY PITANGA.

— Você acredita nessa historia de redução das taxas judiciais, proposta pelo senador Adolpho Gordo?

— Como não?! Acredito tanto como na redução do preço dos telephones...

## Uma eleição de honra!

Com a eleição do Dr. J. J. Seabra para intendente do municipio metropolitano da Republica — acto de pura justiça, de gratidão, e accentuadamente reparador das fraudes e esbulhos da politicalha — tem-se a grata impressão de que nem tudo está perdido, e, felizmente, ainda paira alguma cousa de nobre, de elevado, acima da atmosphaera lethal com que os energumenos tentam asphyxiar a consciencia publica e os homens de valor. Valha-nos ao menos essa... Ilusão!...

# Machinas Agricolas

dos mais conhecidos fabricantes ao alcance de todos os lavradores!



Engenhos de canna "TURUNA", para bars e bottequins



Pás de cavallo para aterros



Machinas n. 300 de picar forragens



Debulfadores de milho "CLINTON"



Engenhos de canna "NANICA", manuais



Coalho allemão "OSIRIS" para queijos

Os mais baixos preços do mercado

Catalogos á disposição dos interessados.

## HASENCLEVER & Cia.

AVENIDA RIO BRANCO, 69 A 77  
RIO DE JANEIRO



## SIGNIFICATIVA HOMENAGEM

Uma importante firma Italiana, que ha annos explora com successo sua actividade nesta capital, Antonino, Salvador Messina & Cia., teve a honra de receber nestes dias uma honrosa distincção do eminente chefe do Governo Italiano: o Ministro Mussolini enviou-lhe, de Roma, uma bella photographia com uma dedicatoria de reconhecimento, pela intelligencia operosa, com que os componentes da dita firma estão desenvolvendo no Exterior a expansão dos productos Italianos.

Os activos Irmãos Antonino, Salvador Messina & Cia., receberam por tal distincção muitas felicitações e cumprimentos.

Uma expressiva homenagem do  
"Jatahy Prado" aos gloriosos  
aviadores do "Jahú"

O Sr. Honorio Prado, fabricante do afamado xarope peitoral, que tem o nome de "Jatahy Prado", prestou uma significativa e carinhosa homenagem aos valerosos tripulantes do Jahú, mandando fabricar varios milheiros de medalhas, com o retrato de Ribeiro de Barros, e distribuindo-as, gratuitamente, pelos seus amigos e innumeros freguezes.

De nossa parte, agradecemos as que teve a bondade de remetter-nos.

**SANFONA~**



MARCA  
**JOLOCO**

Depositarior:  
**JOHN C. LONG & CIA.**

RUA CANDELARIA, 81 RIO DE JANEIRO  
RUA SENADOR FEIJÓ, 26 S. PAULO

**TRANSPIROL**  
"HENNING"  
COMPRIMIDOS

NOVO MEDICAMENTO  
DE GRANDE EFFICACIA  
CONTRA AS

**FEBRES,  
INFLUENZA,  
GRIPPES,  
DÔRES DE CABEÇA  
E DA GARGANTA,  
RHEUMATISMOS,  
RESFRIADOS,  
DÔRES DOS OUVIDOS,  
CATARRHOS  
ETC.**

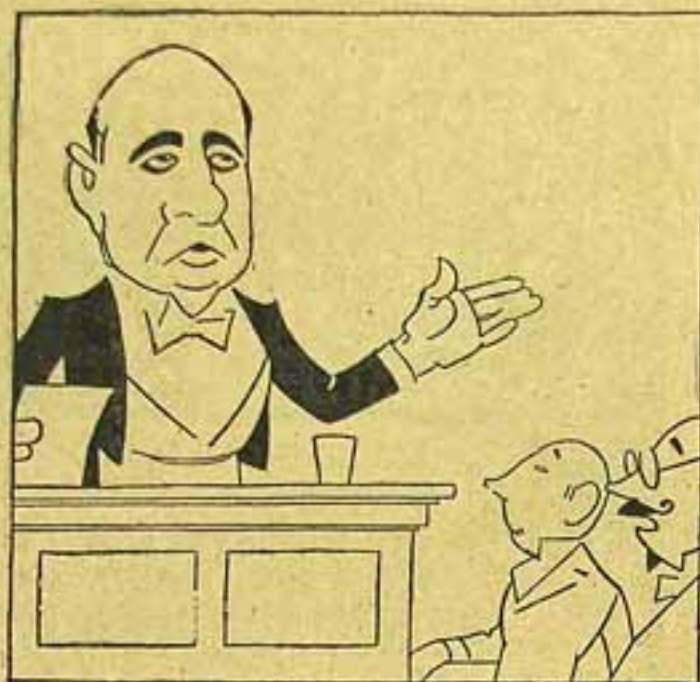
VENDE-SE EM TODAS  
AS  
PHARMACIAS



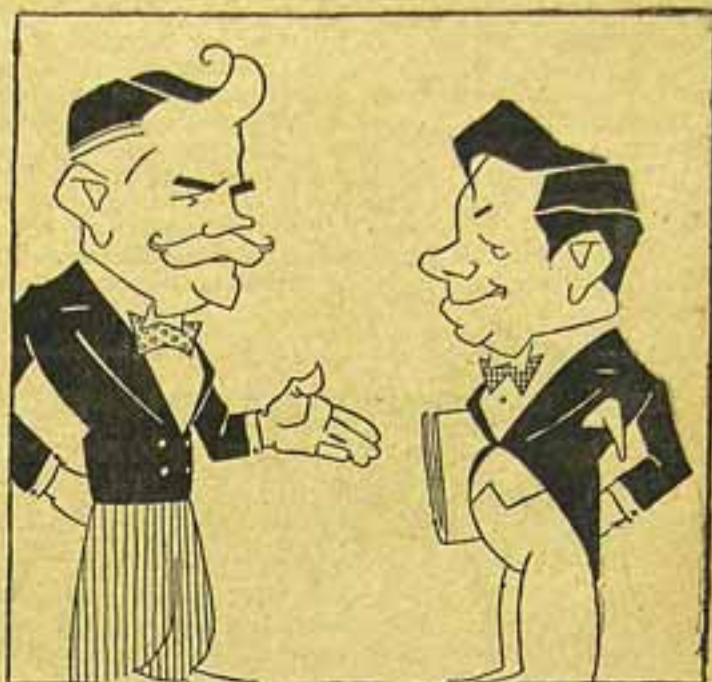
Unicos Concessionarios: HUGO MOLINARI & Cia Ltda.—  
Rio de Janeiro: Rua da Alfandega, 201, Caixa Postal, 161.—  
São Paulo: Rua do Carmo, 8, Caixa Postal, 949.



## O M A I O R P R O B L E M A



O professor Miguel Couto, na sua recente conferencia, deu um grito de alarme: — "O maior problema nacional é a educação!"



WASHINGTON LUIS — O Couto está errado, não é, Konder? O maior problema nacional é o que resumi numa linda phrase: "Governar é fazer estradas".



BELISARIO PENNA — Fazer estradas? Nunca! "O maior problema nacional é o saneamento rural!"



BERNARDES — Estão todos muito enganados. "O maior problema nacional é a construção da ordem civil!"

## A MULHER

A' minha Mãe, — prova de benedita lembrança.

Deus, o Creador aprimorado, ornada que foi a terra de seus multiplos e variados seres e o céu de suas estrellas incalculaveis, pensou na criação de um ser sublime, perfeição de sua obra, que fosse a concha do sorriso, da alegria,

da doçura, e mais da tranquillidade dos que soffressem. Caprichoso em seu ideal, reuniu o fulgôr das estrellas, a doçura das fontes, o perfume das flores; buscou do conjuncto dos anjos a imagem perfeita; desfolhou rosas e rosas, e, num gesto harmonioso, creou o ser mulher, — alma de sua alma, corpo de rosas, olhar — de estrellas, imagem dos anjos, doçura das fontes, essencia das flores. Desde então, o mun-

do evoluindo, crescendo, esquecido de Deus tem na mulher o seu guia, o seu conforto, a sua Fé. E assim, creança, embalsama e vivifica o lar; felizes torna dias tenebrosos; amenisa com os sorrisos innocentes maguas que por ventura existam entre os seus progenitores, e, numa phrase mal balbuciada, apazigua contendas, dissuade odiosidades; Moça, na adolescencia da vida, é o sol que illumina e aquece o lar; é a candi-



## M A N A C I O N A L . . .



**ASSIS BRASIL** — Discordo inteiramente dos oradores que me antecederam: "O maior problema nacional é a pacificação dos espíritos".



**ANTONIO CARLOS** — Digam o que disserem. Eu continuo com a minha opinião: "O maior problema nacional é a valorização da moeda!"



**ANTONIO PRADO** — Bem se vê que os nossos homens públicos não conhecem o meio em que vivem. "O maior problema nacional é a liberdade do voto!"



**JULIO PRESTES** — Mas quem está com a razão, Jeca, é este seu velho amigo: "O maior problema nacional é a guerra à retórica".

dez que encanta, — é a alegria de seus pais, — reflexo vivo de seus amores; é o ideal de um coração estranho, — estrela que lhe guia os passos, que lhe sorri iluminando a alma; Mulher — tranquillidade espiritual, — entidade pura — é do homem verdadeiro estímulo que o faz vencedor intemperato; Mãe, — sublime Ser, Divindade-Matéria, aquece com o calor de suas entranhas, alimenta com a seiva de seu

corpo; educa com palavras sacrosantas, e, preparando rebentos e arvôres à humanidade, aumenta e solidifica a criação de Deus; Velhinha, — espelho da mocidade, — reflete no falar ou no sorrir, uma existência que, accidentada ou feliz, fina-se resignada, pura; refugir dos nossos actos, confidente das nossas indecisões, tranquilla e certa indica o caminho a seguir; conselheira,

prevê o mal e antevê o bem; companheira fiel, é a convergência dos nossos dissabores, das nossas maguas, das nossas alegrias, aos quais conforta e intensifica, sendo, finalmente, com a serenidade da alma, verdadeiro apanágio do Criador Celeste. — Bendita seja, mulher, do mundo a Vida!

JOVINIANO DE MAGALHÃES.



# Gillette



Nas toilettes de baile a verdadeira elegancia exige a completa depilação da nuca e das axilas. Para attingir facil e commodamente este resultado, as senhoras e senhoritas devem recorrer

AO MODELO



## “PARISIENSE”

DA NAVALHA DE SEGURANÇA

# Gillette

desenhado especialmente para uso feminino

## Cia. Gillette Safety Razor do Brasil

RUA DOS OURIVES, 50 — 1º ANDAR

CAIXA POSTAL 1797

RIO DE JANEIRO

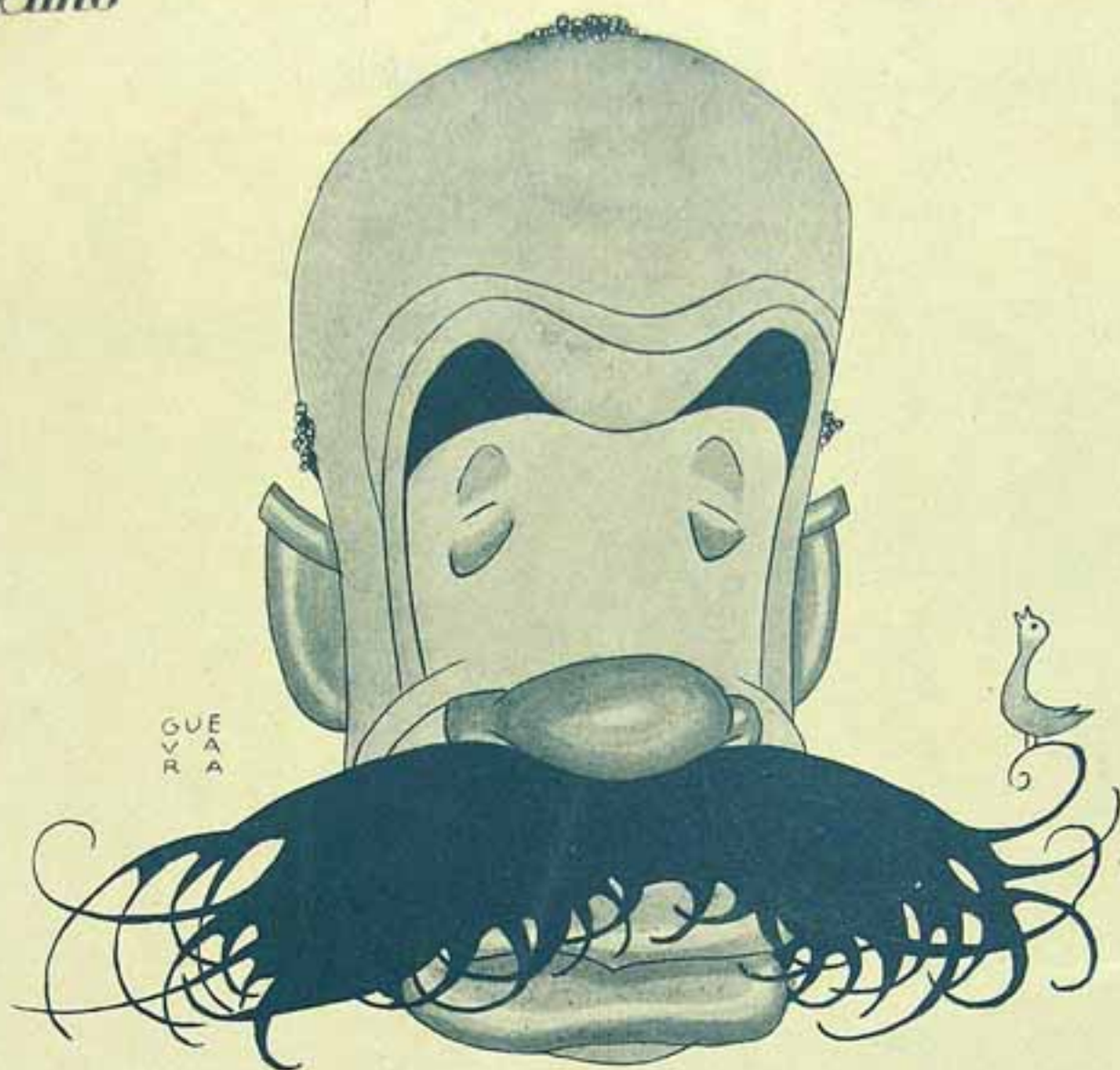


## O HOMEM QUE A GENTE VÊ



*Pela manhã S. fix, despacha... sem commissarios para os quatro pontos cardeaes.*



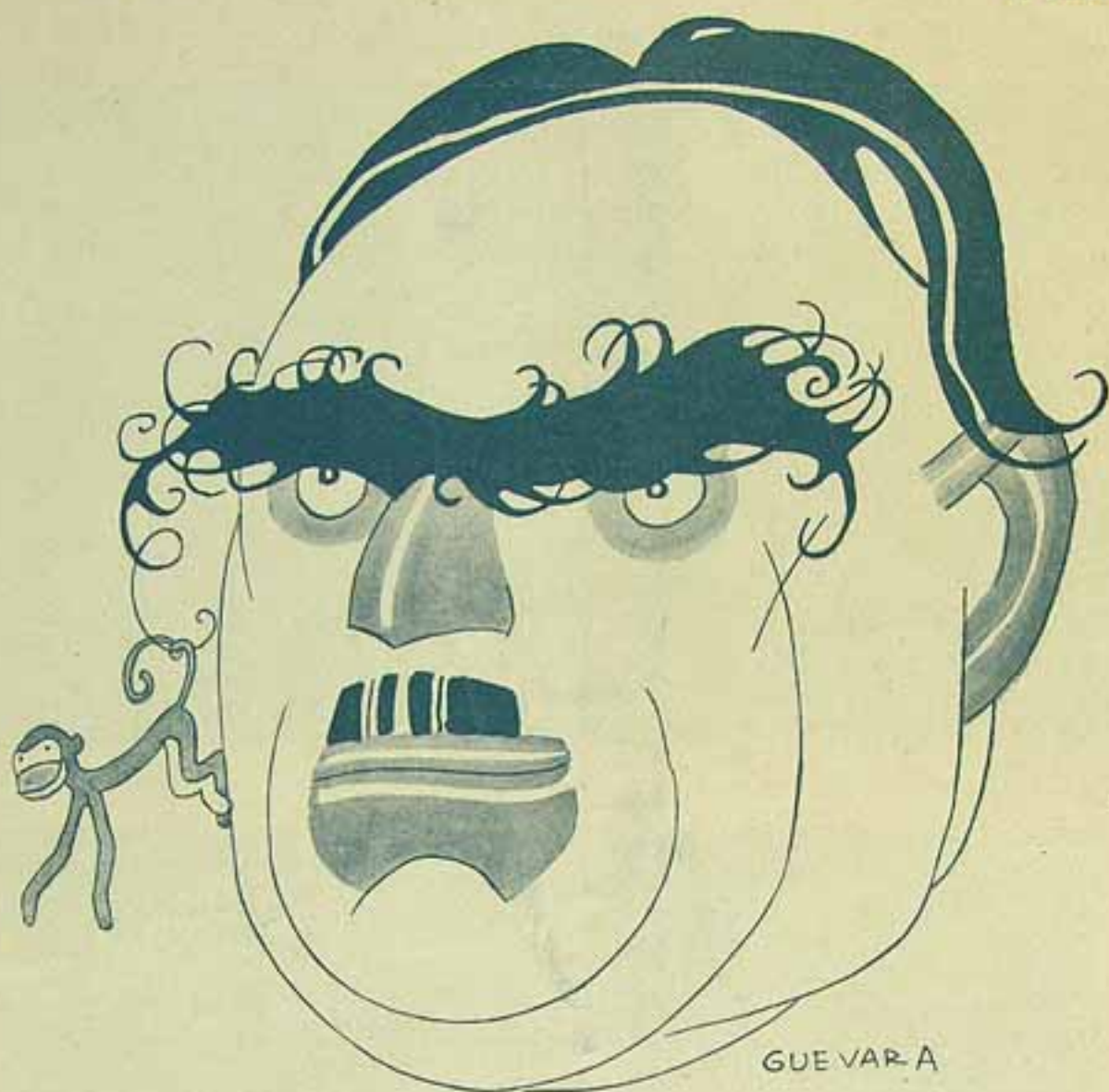


O criminalista Evaristo de Moraes com as sobrancelhas do deputado Nogueira Penido na bigodeira



Chá dansante no quartel do 1º Regimento de Cavallaria, offerecido ao commandant e do mesmo, Sr. coronel Euclydes Figueiredo.





*O deputado Nogueira Penido com a bigodeira do criminalista Evaristo de Moraes nas sobrancelhas*



*Recepção ao Sr. ministro da Venezuela, em comemoração ao centenário da Independência daquela nação, no Hotel Gloria.*



"O MALHO" EM SÃO PAULO



*Homenagem da Turma de Engenheiros da E. Polytechnica de 1902, ao Professor Ramos de Azevedo, director da Escola*



*Na residencia do Sr. Teixeira de Castro, por ocasião do anniversario de sua filha Letinha*



*Centro de Motoristas — A mesa que presidiu o 1º Congresso de Motoristas sob a presidencia do Dr. Sylvio de Campos e representantes das associações do Estado junto ao Congresso.*



# FOOT-BALL EM PORTUGAL



O "team" inglês Swansea, que jogou com o Sporting Club Portugal, o qual foi vencido pelo Sporting por 4 x 1



Uma das mais interessantes fases do encontro do Swansea com o Sporting.



Instantâneo do jogo entre os dois valerosos clubs, mostram as gravuras uma pegada por um dos jogadores do Sporting e uma magnífica cabeçada de um Swansea



# VICTIMA DE UM BARBARO ATTENTADO



*O feretro do commandante Cantuaria atravessando a Avenida Rio Branco*



*O corpo do mallogrado marinheiro ao ser conduzido para a carreta*



# A MORTE DE UM APOSTOLO



*O corpo de Teixeira Mendes chegando ao cemiterio de S. João Baptista*



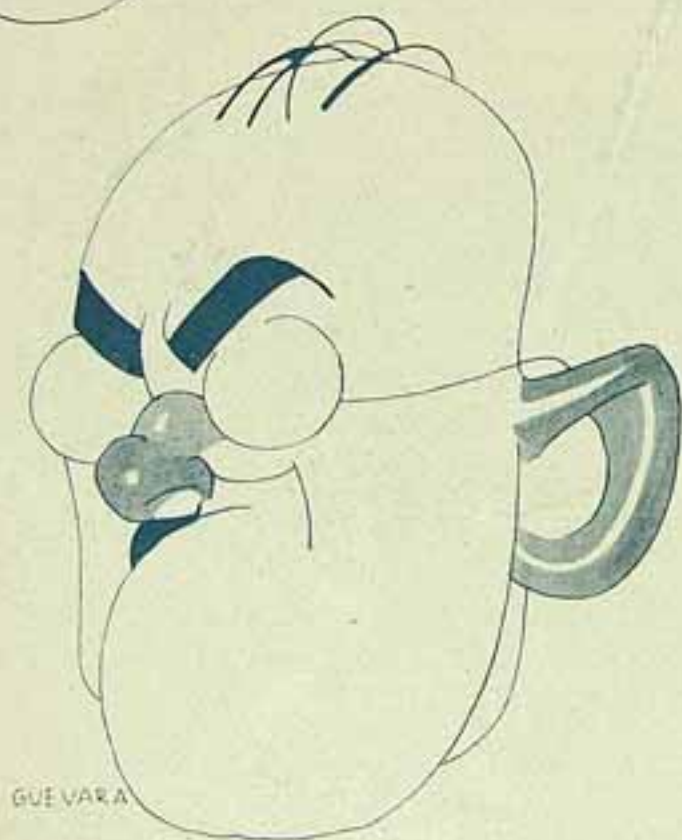
*Os restos do apostolo conduzidos para a sepultura*



## OS QUEIXOSOS

OS QUE ESTÃO CHEIO DE  
INNUMEROS. EM COMPENSA  
DA CAMARA E DO SENA

O primeiro delles, primeiro em tudo, na originalidade, no feitio, no imprevisto das perspectivas, é sem duvida, o do grande e fulgurante Augusto de Lima, o principe dos nossos poetas.



Altino Arantes teve um queixo famoso quando presidia São Paulo. Ultimamente, porém, cahiu de cotação. Mas, depois que "entrou de queixo" na presidencia da Comissão de Diplomacia, da Camara dos Deputados, avançando no pedaço que cabia a Augusto de Lima, voltou, de novo, á celebridade.

O de Arnolfo Azevedo é, de todo, o mais celebre. Elle não era assim. Mas Arnolfo, logo que obteve a presidencia da Camara, deu para endurecer o queixo. E foi endurecendo, e foi entortando, entortando... Até ficar torto de todo...



## DO CONGRESSO

QUEIXAS DO CONGRESSO SÃO  
 ÇÃO, OS CHEIOS DE QUEIXO  
 DO NÃO PASSAM DE SEIS.

Vem, em seguida, o queixo de Mauricio de Medeiros. É um queixo que se impõe pelo seu comprimento e largura. Nêle ha espaço para um chá dansante.



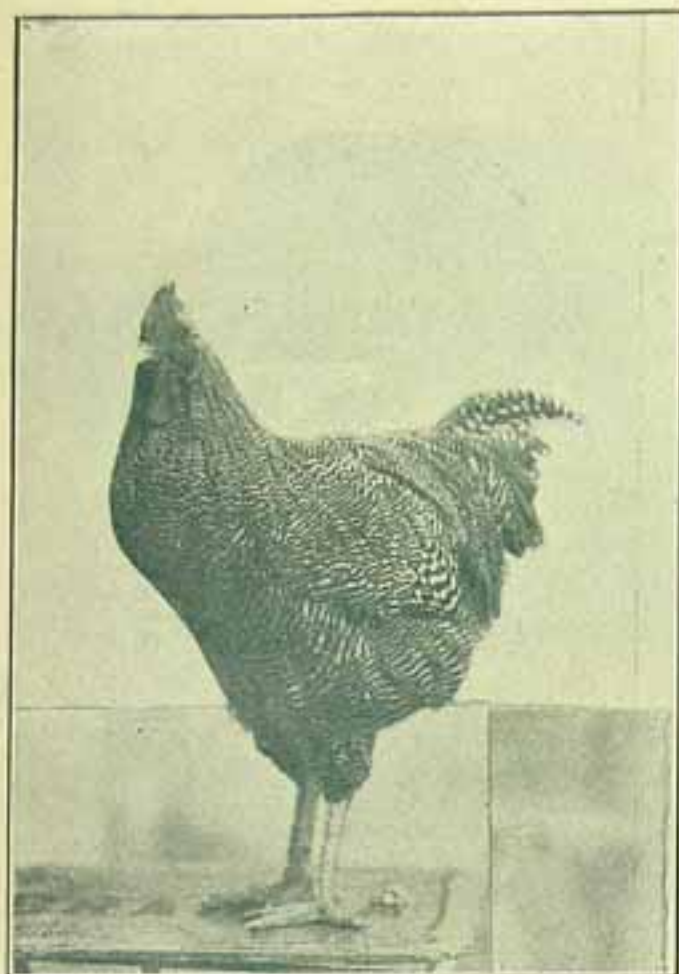
Thomaz Rodrigues está retratado no seu queixo, um queixo aggressivo, irritante queixo contrario a tudo e a todos, desde que disse lhe resulte certos beneficios. Conhecem queixada, especie de porco do matto? É um bicho bravo como a onça. Thomaz Rodrigues é bem o queixada do Senado.



José Accioly não fica devendo nada aos demais; tem um queixo que é um prodigio de curiosidade. Como senador, o seu queixo comportava-se. Mas, vindo para a Camara, os seus maxillares entraram em conflicto. o Ceará ajudou a fazer pressão, e o resultado é isso que se vê: de queixo à banda...



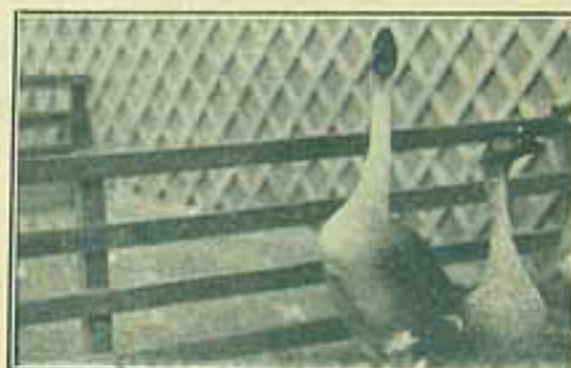
# NA EXPOSIÇÃO



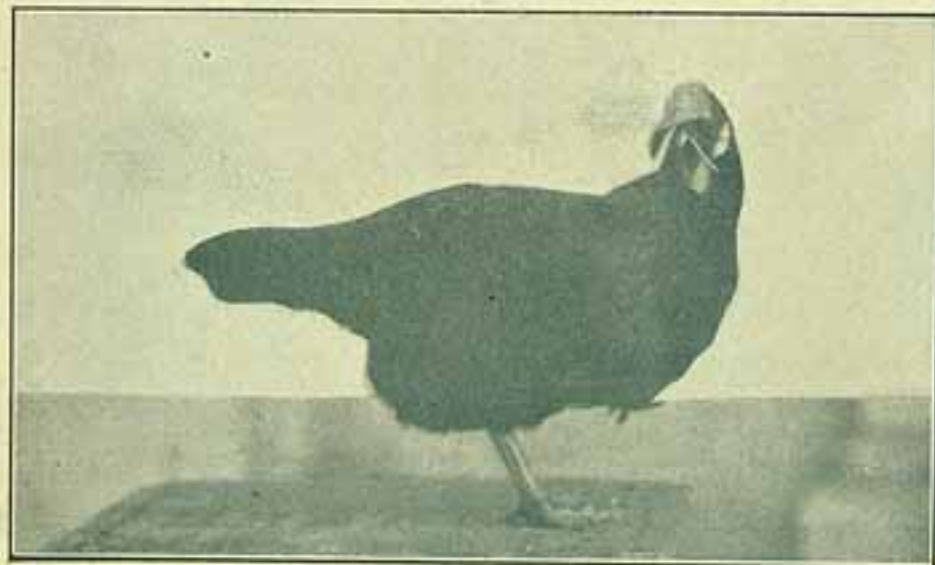
*Gallo Cornish,  
escuro.  
1º premio.*



*Frango Plymouth  
Rock barrado  
1º premio.*



*Gaúcos da*



*Franga Minorca,  
preta.  
1º premio.*



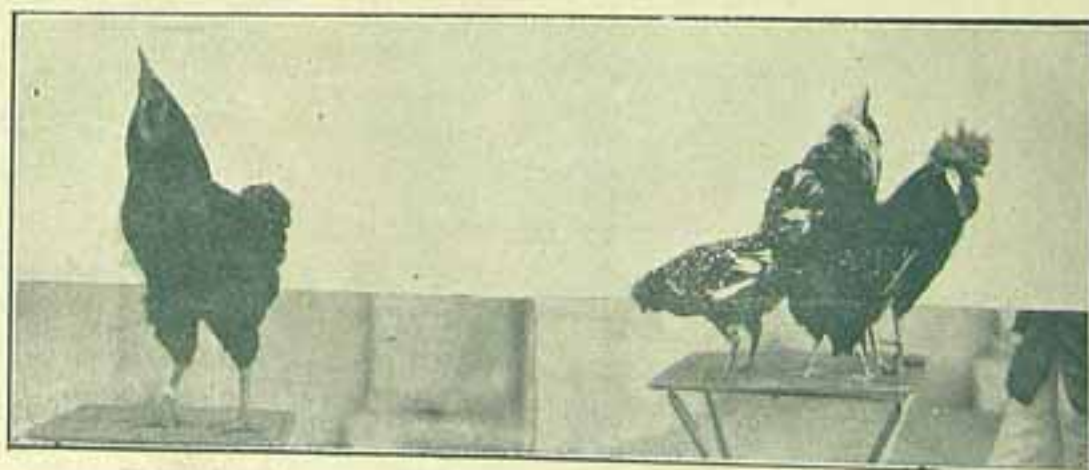
*Frango Gigante,  
de Jersey.*



*Terno de Ancona,  
1º premio.*



*Marreco*





D E A V E S



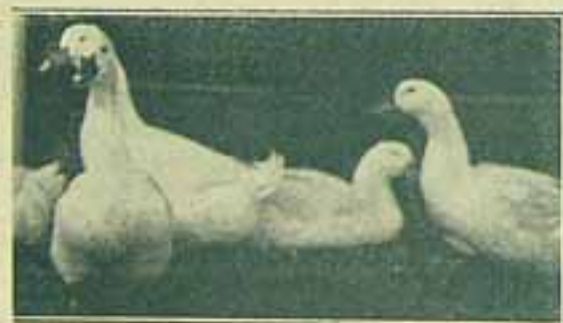
*Frango Gigante,  
de Jersey.*

\*\*\*

*Gallo Orpington,  
amarelo.  
1º premio.*



*Africa.*



*de Pekim*



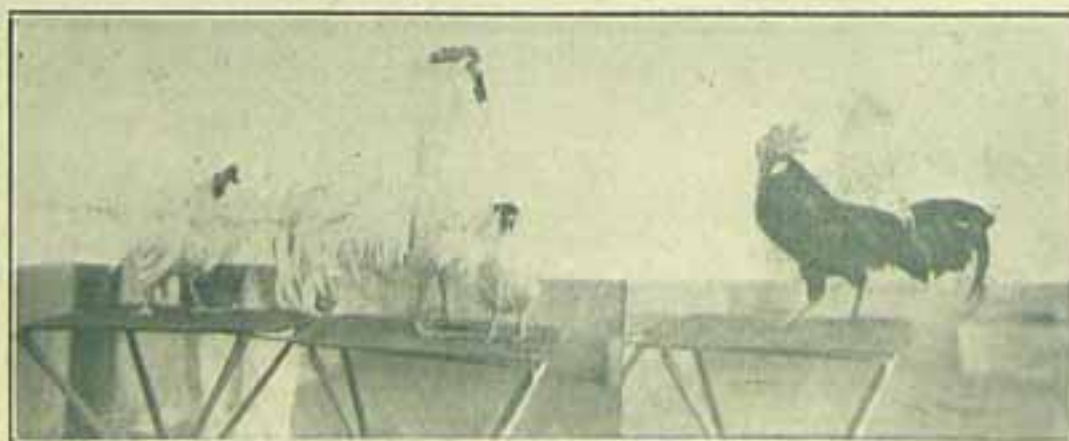
*Frango Rhode  
Island.  
1º premio.*

\*\*\*

*Legorna branca,  
1º premio.*

\*\*\*

*Legorna Pódliz,  
1º premio.*







## YACHT CLUB FLUMINENSE



Lançamento da pedra fundamental do Yacht Club, na praia da Saudade

## O DIA DA

As "vendeuses" da "Charitas Social", na ultima segunda-feira, encheram a cidade da graça mais sadia e da alegria estonteante e comunicativa.

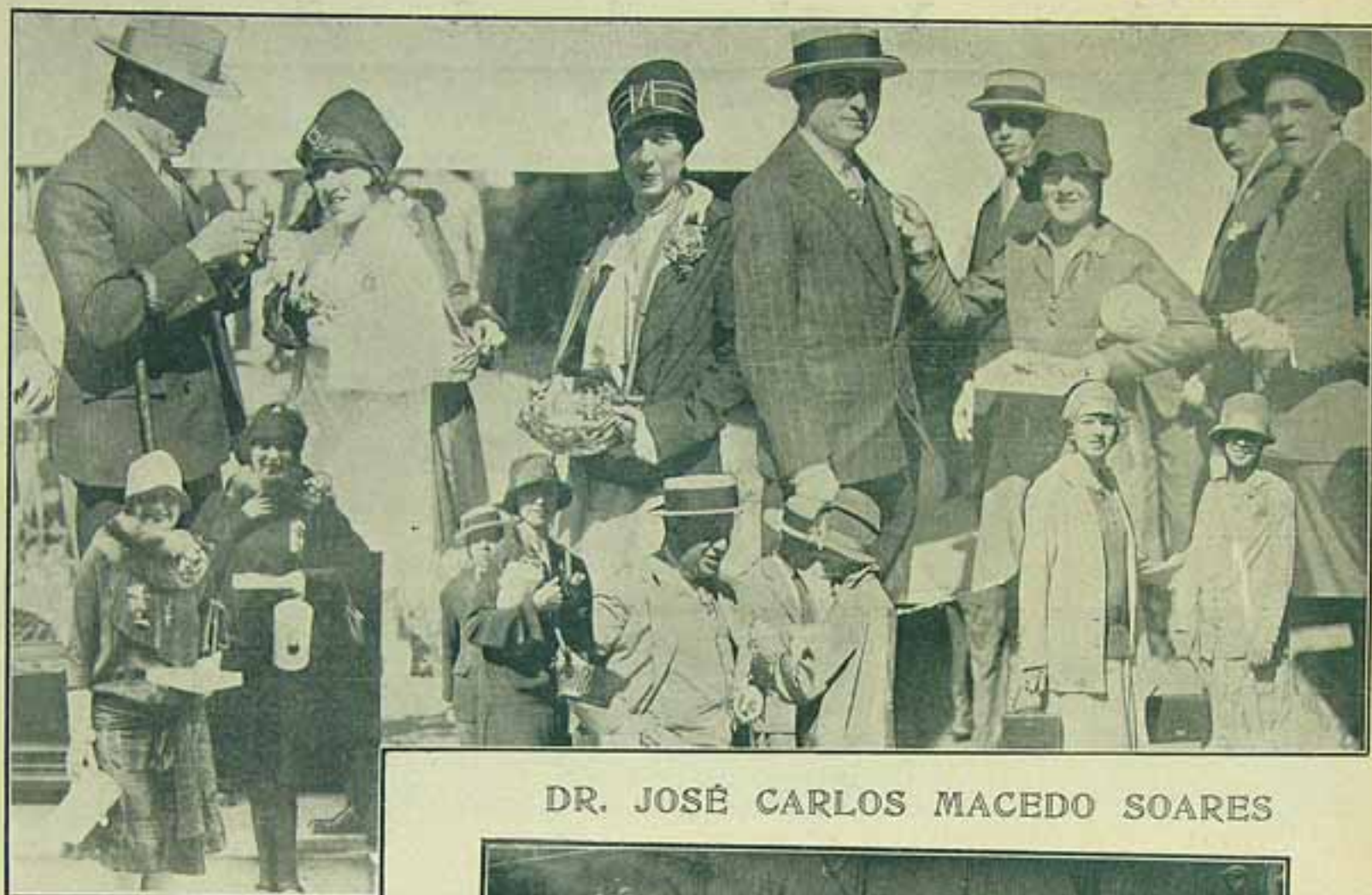
O publico, identificado com a beleza da já tradicional iniciativa, soube corresponder á sua philantropica finalidade. Melhor que palavras, mostram as gravuras o encanto suave das nossas gentis pa-

## REGATAS NA LAGÔA



Aspectos das regatas realizadas na Lagôa Rodrigo de Freitas, pelo Club de Regatas Jardimense em 10 de Julho. Club R. Lage, vencedor da prova "Jahú"; "Ra





DR. JOSÉ CARLOS MACEDO SOARES

## MARGARIDA

tricias, cheias de nobreza e bondade; sorrindo, ellas conquistaram a generosidade de todos. Com as suas mãos fidalgamente lindas, engalanadas de margaridas, deixaram sobre o coração da nossa gente o symbolo risonho, o encantamento generoso das almas boas.

Abençoado dia, que elle continue através do tempo como exemplo de bondade a todas as gerações.

## RODRIGO DE FREITAS



Chegada ao Dr. José Carlos Macedo Soares e sua Exma. familia, a S. Paulo



"Algol", do C. de R. Botafogo, vencedor do 8º pareo; "Guajará", do Jardimense, vencedor do 9º pareo; "Lago", do ul", do C. R. Jardimense, vencedor do 12º pareo.





*Ribeiro de Barros entre as pragas e inferiores do Corpo de Bombeiros*



*Chá dançante no Casino Beira-Mar, em honra aos heróicos tripulantes do "Jahú"*



*Os tripulantes do "Jahú" no Aéro Club Brasileiro*



*Recepção aos aviadores no Automovel Club do Brasil*



*Entrega da medalha aos aviadores pelo Sr. Embaixador Italiano*



*No Centro Paulista, durante o chá dançante em homenagem aos tripulantes do "Jahú".*



# Q U E P A S S O U



*Tarde dançante no Centro Paulista em homenagem aos aviadores*



*Baile no Centro Acadêmico Cândido de Oliveira, em benefício da Liga contra a Tuberculose*



*Depois do chá dançante no Casino Beira-Mar*



*Os bravos aviadores patricios em visita à Sul America*



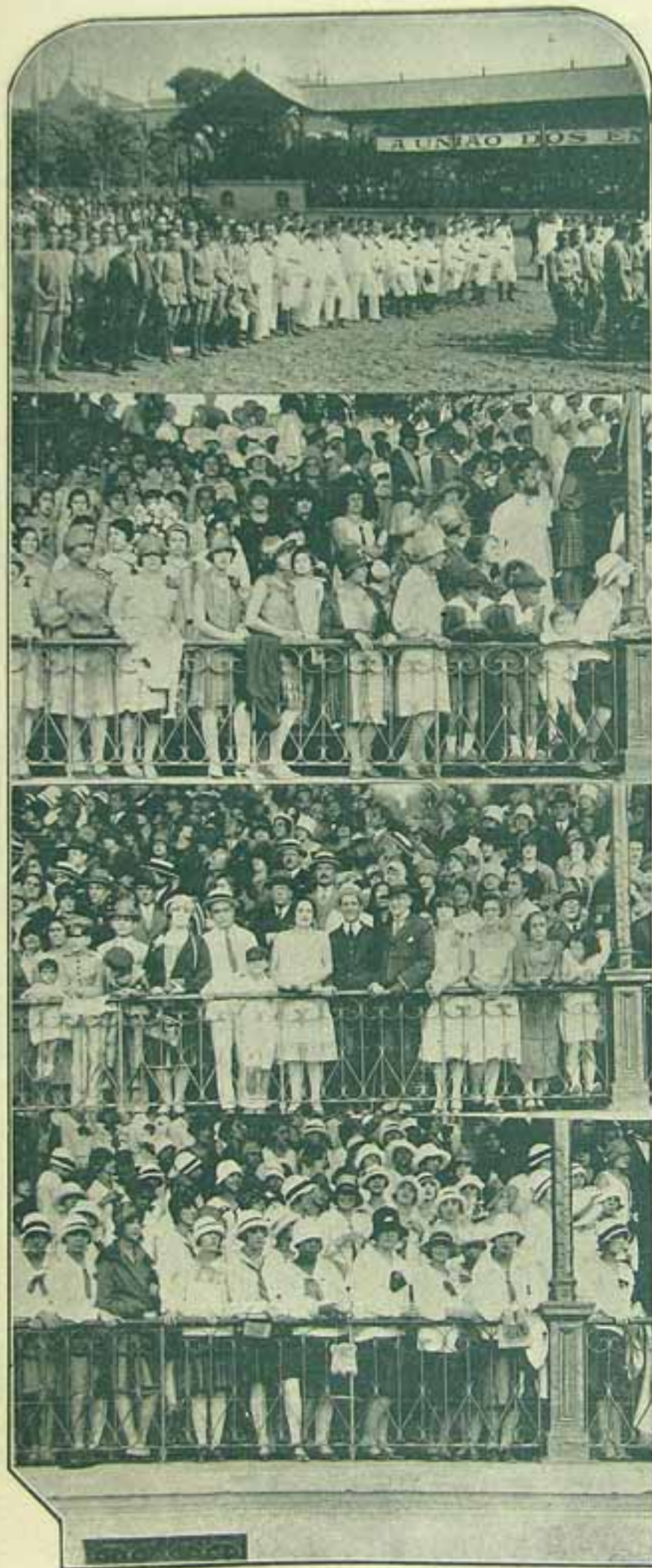
*Grupo tomado durante a recepção aos aviadores patricios, na Associação Commercial.*



*Chegada do Dr. José Carlos Macedo Soares, a São Paulo.*



# A IMPONENTE MISSA CAMPAL EM ACÇÃO



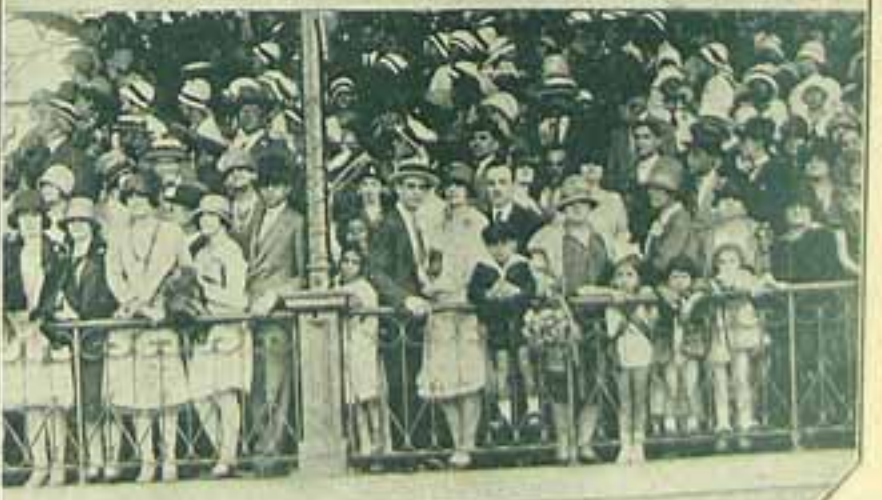
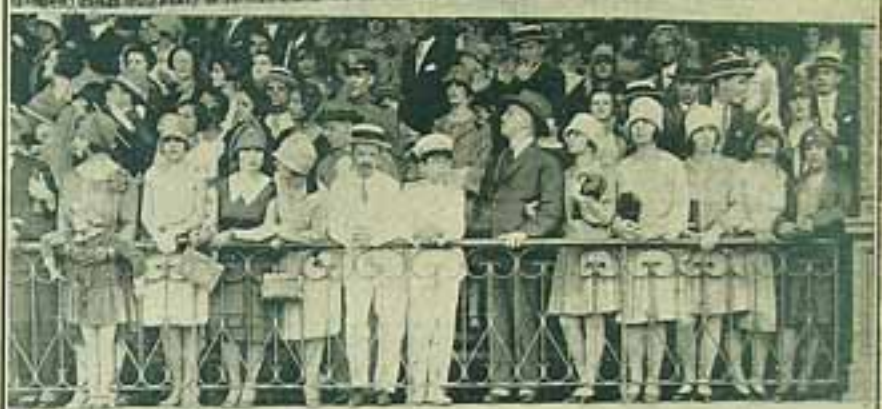
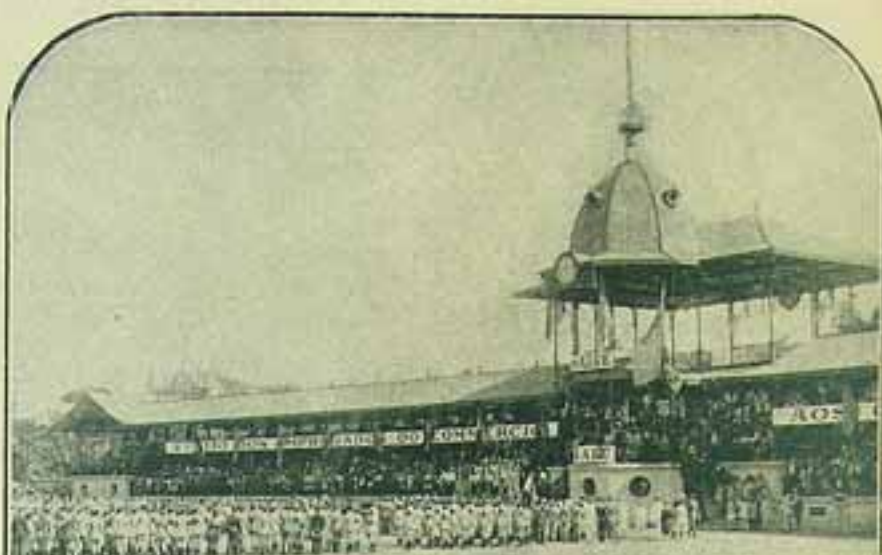
A' esquerda e á direita, aspectos das archibancadas, celebrada pelo Monsenhor Mac Dowell. Ao centro: a e o celebrante entre os nozras va-



# O DE GRAÇAS PELA GLORIA DO "JAHÚ"



campo de São Christovão, durante a Missa Campal  
chegada dos aciladores, o povo durante o acto religioso  
casos patricios e altas autoridades.





# 6ª EXPOSIÇÃO CANINA NO



*Cão pastor, que conquistou o grande prêmio.*



*Grupo de bellos cães concorrentes, com os seus donos.*



*Bellos instantaneos tomados durante a mostra de cães, no campo do Flamengo.*



*Bellos specimens que foram apresentados na Exposição Canina.*



## CAMPO DO FLAMENGO



*Os membros do jury da 6ª Exposição Canina*



*"Sonia", a premiada do anno passado.*



*Dois aspectos interessantes da exposição promovida pelo Brasil Cannel Club*



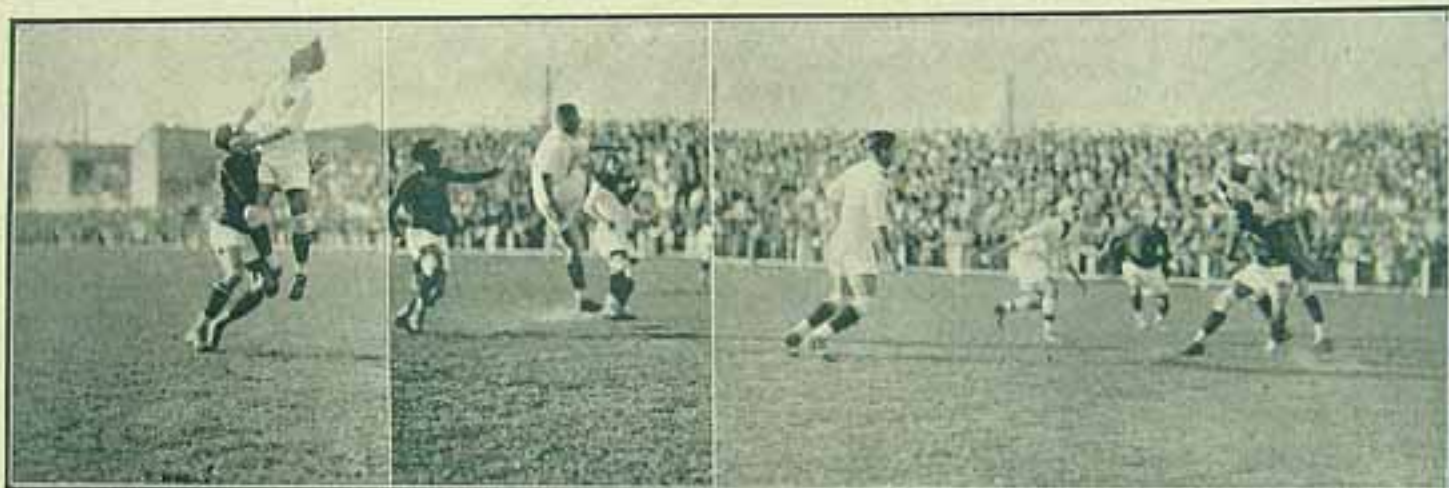
*Outro grupo de magnificos exemplares em companhia de seus exhibidores*



## O EMPOLGANTE JOGO DO



O "team" do São Christovão que empatou com o America



Phases do jogo

• • •

Durante uma fase do jogo, a assistência observa a agilidade dos jogadores.



Instantâneos tomados



# SÃO CHRISTOVÃO X AMERICA



*Um aspecto da grande assistência e o "team" do America*



*Fases do jogo*



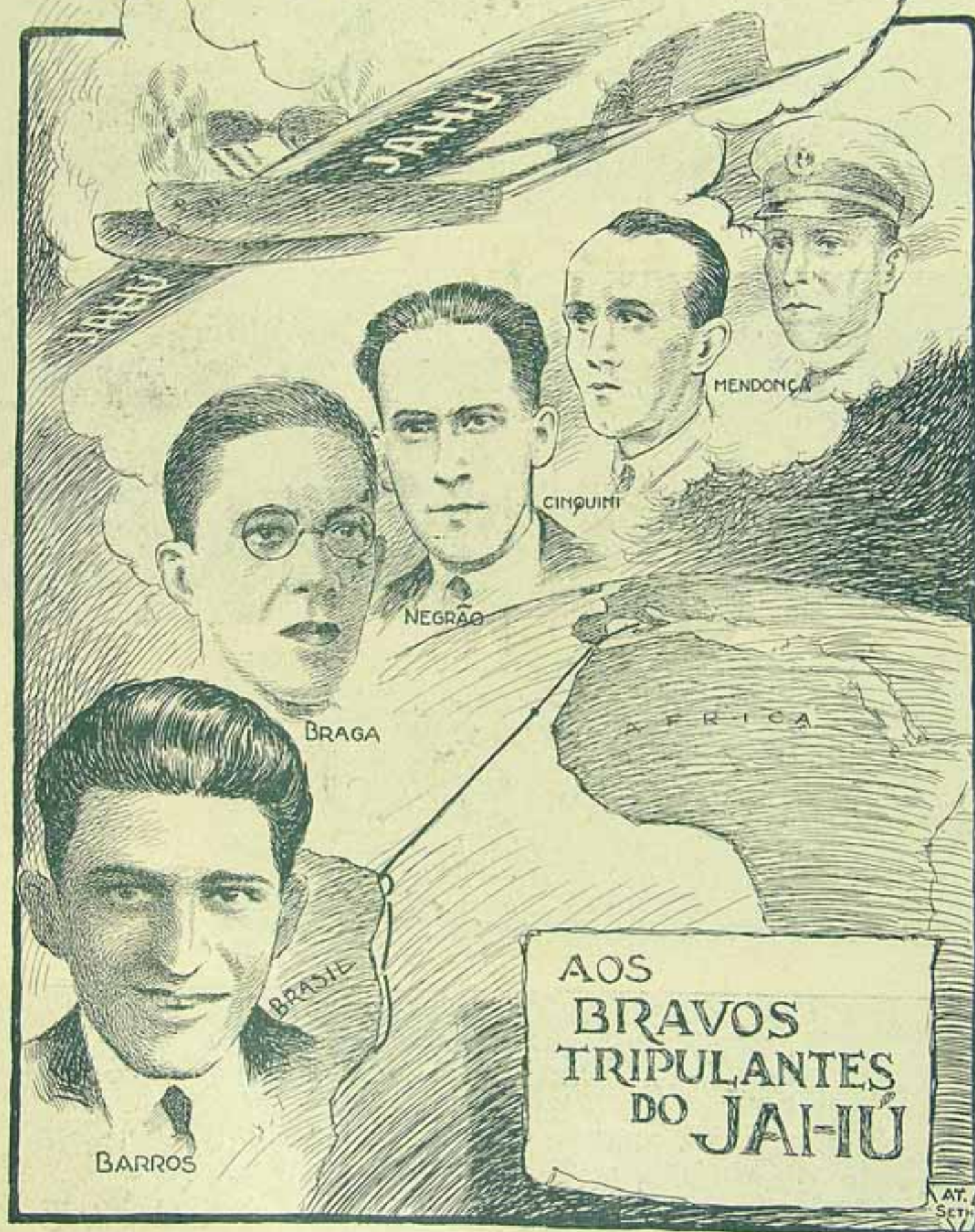
*A multidão aplaude uma passagem da peléja do campo do São Christovão.*



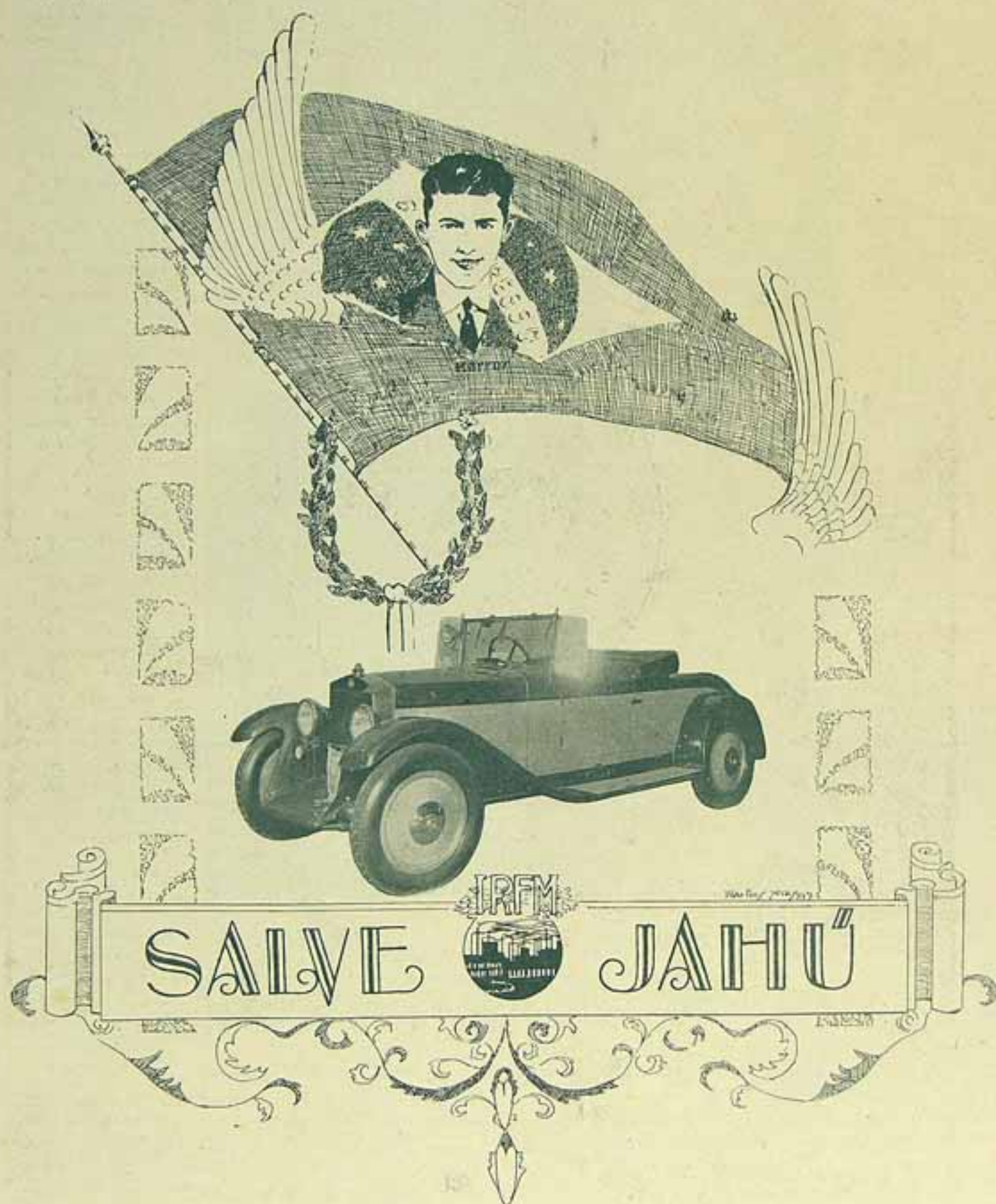
*durante o jogo.*



# HOMENAGEM DO ELIXIR DE INHAME







Photographia do rico automóvel "Itala" que ao glorioso "az" João Ribeiro de Barros, vae ser offerecido pelos auxiliares da poderosa empresa Matarazzo e que se acha exposto no Salão do Automovel, á rua 15 de Novembro n. 36 em São Paulo.



Um gentleman na política democrática destes dias deslegantes. O ultimo estadista da estirpe dos Andradas apparece aos olhos republicanos como uma revivescência algo melancolica dos salões de 1830. E n'tre guemmo-nos um pouco á "reverie" e a sua figura se apresentará á nossa visão entre bordados e plumas, as mãos aristocraticas emergindo dos punhos de renda, a meia alta, apertada á altura dos "giolhos", o gesto airoso e leve exercitado nas revoadas do minuto.

Na politica desta hora ainda grave, pontuada de expectativas angustiosas e de duvidas inquietantes, estylisa o presidente Antonio Carlos attitudes de "revenant". Distancia-se S. Ex. do ambiente actual, annunciando propositos generosos e utopicos em conflicto com a feição utilitaria e prosaica da época.

O governo de Minas surge, no embate das correntes de idéas e interesses politicos, como uma expressão de idealismo romantico.

Attribuem-se-lhe planos, innovações, assomos de messianismo purificador. O regimen está ameaçado de uma nova campanha saneadora, através da atracção do estadista que pretende rehabilitar o voto, reimplantar a justiça e a moralidade nos designios do poder, expurgar o ambiente nacional de todos os vicios.

Nesta época de homens metallicos, immediatistas, com o senso estreitamente pratico, preponderando sobre todas as manifestações da intelligencia, esses accessos de romantismo na politica promettem, sem duvida, desillusões desconcertantes.



## UM HOMEM FORA DE SEU TEMPO

O illustre Andrada subiu ao poder na sua terra—um pouco tardiamente aliás, graças ás rivalidades domesticas do partido — sob o peso de responsabilidades doutrinarias assumidas durante um largo e brilhante tirocinio parlamentar. Registraram-se, com um certo alarma, os antagonismos de pensamento que o separavam da mentalidade dominante no poder central, ameaçando conflictos de doutrina e de acção que poderiam vir a perturbar a unidade das forças dirigentes da Republica.

O plano financeiro, idéa nuclear do programma do governo presente, mereceu, por exemplo, a principio, restricções, reticencias, silencios expressivos da politica de Minas. E' verdade que o projecto passou, triumphante, sobre essas reservas, mostrando como os disidios doutrinarios podem ser facilmente dirimidos quando uma vontade mais poder-

rosa faz valer a sua sabedoria.

Mas, ainda assim, um governante que se dá á elegancia de ter idéas, em meio á venturosa unanimidade dos partidos e dos governos congregados em torno do poder federal, representa, pelo menos, um vexame para o discrepante solitario.

E si o neto do patriarcha renuncia ás suas idéas em nome das contingencias politicas, se integrará na época inexpressiva em que vivemos e os admiradores da sua "allure" nostalgica, da sua harmoniosa intelligencia, do seu fascinante "clan" de gentleman antigo, desgarrado no seculo, soffrerão um desencantamento amargo vendo-o vulgarizado, reduzido ao prosaismo e á deselegancia dos homunculos da democracia de hoje.



Pensam sempre os homens de letras e os artistas terem o espirito incompleto e desequilibrado. Não o podem ter de outra maneira!

Essa concentração de vista e essa intensidade de designio, que caracterizam o temperamento artistico, são uma especie de restricção. Aquelles, aos quaes preoccupa a belleza da forma, nada, além disso, parece importante.

Comtudo, as excepções a essa regra abundam: Rubens foi embaixador; Goethe, conselheiro de Estado, e Milton, secretario de Cromwell. Sophocles preencheu cargos civicos em sua cidade natal; os humoristas, chronistas e romancistas da America moderna nada de melhor desejavam que viressem a ser representantes diplomaticos de seu paiz.

Quanto a Thomas Griffiths Wainwright, amigo de Charles Lamb e objecto desta exigua memoria, esse seguiu muitos mestres, além da arte, apesar do seu temperamento extremamente artistico; foi não somente um poeta, um pintor, um critico, um antiquario, um prosador, um amador de bellas cousas, um "dilettante" de cousas deliciosas, mas tambem um falsario extraordinariamente capaz e um envenenador subtil e mysterioso, quasi sem rival em qualquer época que se considere.

Esse tão brilhante homem da "penna, do lapis e do veneno", como lindamente o disse um poeta contemporaneo, nasceu em Chiswick, em 1794. Seu pae era filho de um distincto advogado de Gray's Inn e Halton Garden, e sua mãe, filha do celebre Dr. Griffiths, o editor fundador da *Revisita Mensal*, o associado, em outra especulação literaria, de Thomas Davies (famoso livreiro, de quem dizia Johnson: "não é um livreiro, mas um "gentleman" que se occupa de livros) o amigo de Goldsmith e Wedgwood e um dos homens mais conhecidos de sua época.

A Sra. Wainwright falleceu aos vinte e um annos, ao lhe dar à luz; um artigo necrológico do *Gentlemen's Magazine* allude ao "seu amavel character e aos seus variados



OSCAR WILDE

## *Penna, Lapis e Veneno*

Estudo em verde

philosopho, archeologo e admiravel professor; não esquecia o valor intellectual do ensino e a precoce educação moral que delle havia recebido.

Foi por sua influencia que veio a ser um artista; e M. Hazlitt diz-nos que um livro de desenhos do qual se servira na escola existe ainda e mostra que já elle tinha muito talento e sensibilidade natural. Em resumo, a pintura foi a primeira arte que o fascinou. Muito mais tarde somente procurou exprimir-se pelo veneno e pela penna.

Parece que, primeiramente, fôra attrahido para a vida de solteiro, a qual, infinitamente, imaginava cavalheiresca e romantica, pe'o que se tornou assim um joven *guardian*. A vida descuidada e dissipada de seus companheiros não lhe satisfazia, porém, o delicado temperamento artistico; estava talhado para cousa differente. Bem cedo o "serviço"

(Continúa na pagina 50)





*Um grande balão que foi solto em Nictheroy*



*Benção do Estandarte do Sagrado Coração de Jesus, na Cathedral de S. João Baptista*

### "O Malho" em Nictheroy



*Na Sociedade 24 de Junho, em memoria a Saldanha da Gama*



*Festa da Federação dos Professores, realizada na Escola Normal, com a presença do Sr. Presidente do Estado*



*No Theatro João Castano — Aspecto da platêa. na "Noite do Violão"*



## A O " J A H Ū "

JAHŪ! Brasileiro passaro encantado,  
Buscando amante as terras do Brasil!  
Vem destemido ao seu torrão amado,  
Vencendo os ares e perigos mil!

JAHŪ, o Patrio sólo vê içado,  
Por ti, seu pavilhão, aos céos de anil!  
E nunca o ethereo espaço illimitado,  
Cruzou passaro igual ou mais gentil!

JAHŪ! Gloria dos ares! nesta terra,  
Que só primores no seu seio encerra,  
Serás eterno — Um sol primavera!

Alcançando o maior dos ideaes,  
Recebe, ó JAHŪ de azas immortaes,  
Prenhe de gloria, — A ALMA DO BRASIL!!!

(São Paulo)

ALFREDO S. DE MORAES

## Quartel general de Abrantes...

Segundo telegrammas de Genebra, lord Bridgeman declarou, na Conferencia Naval das Tres Potencias, que a Inglaterra não enfraquecerá sua defesa naval.

E sabendo-se que o alto declarante é o primeiro lord do almirantado, logo se vê que tal declaração tem o valor de uma resolução inquebrantavel.

Estão assim por terra os planos desarmamentistas que vinham sendo tratados naquella Conferencia. O sentimentalismo internacional devia ter ficado com um nariz de palmo, ao verificar mais uma vez que quando chega a hora solemne das realidades, as fantasias abrem alas ao bom senso de cada potencia, para que elle proclame, alto e bom som, que isso de enfraquecimento — é lá com os outros!...

E fica tudo como d'antes...

## A alegria tambem mata...

Sempre que se pensa nos Estados Unidos da America do... Norte não se pôde fugir á impressão de que é uma terra colossal em todos os sentidos. Tudo que ali se faz ou acontece é sempre em grande escala, deixando a perder de vista todas as outras unidades territoriaes do mundo.

Ainda agora, por exemplo, um despacho de Nova York esclarece que morreram 274 pessoas, victimadas pelas festas commemorativas do "Quatro de Julho", do celebre e regosijante *Independence Day*, que vem a ser o "Sete de Setembro" yankee... Accidentes varios, mas todos decorrentes do entusiasmo reinante, causaram aquella mortandade quasi incrível de cerca de tres centenas de creaturas que, por diversos logares se divertiam em homenagem á fulgurante Data Nacional!

Convenhamos em que só numa nação colossal em tudo se pôde morrer tanto, de alegria!...

Mãe (explicando á filha) :— Os anjos são muitos bonitinhos, têm um rosto muito lindo, bellos anneis de cabellos, e azas.

Criança :— Mas, mamã, todos anjos têm azas?

Mãe :— Decerto, todos elles.

Criança — Mas, então, por que a nossa creança Maria não tem tambem azas? O papá sempre lhe diz quando lhe dá um beijo: "Tu és o meu anjo!"

Mãe :— Sim, elle diz isso? Está bem, então ainda hoje lhe crescerão as azas, e já amanhã terá voado d'aqui para fóra...



# Compre outra marca

de Pó de Arroz e assim ficará convencidissima de que o

## "ARLETTE"

Pó de Arroz adherente e altamente Perfumado,  
é o melhor e o mais barato entre os melhores.

EM TRES TONS DIFFERENTES

A' VENDA EM TODO O BRASIL

PERFUMARIA

*Nendel*

Rio



# EM HOMENAGEM AOS GLORIOSOS



*Os aviadores no Palácio do Catete*



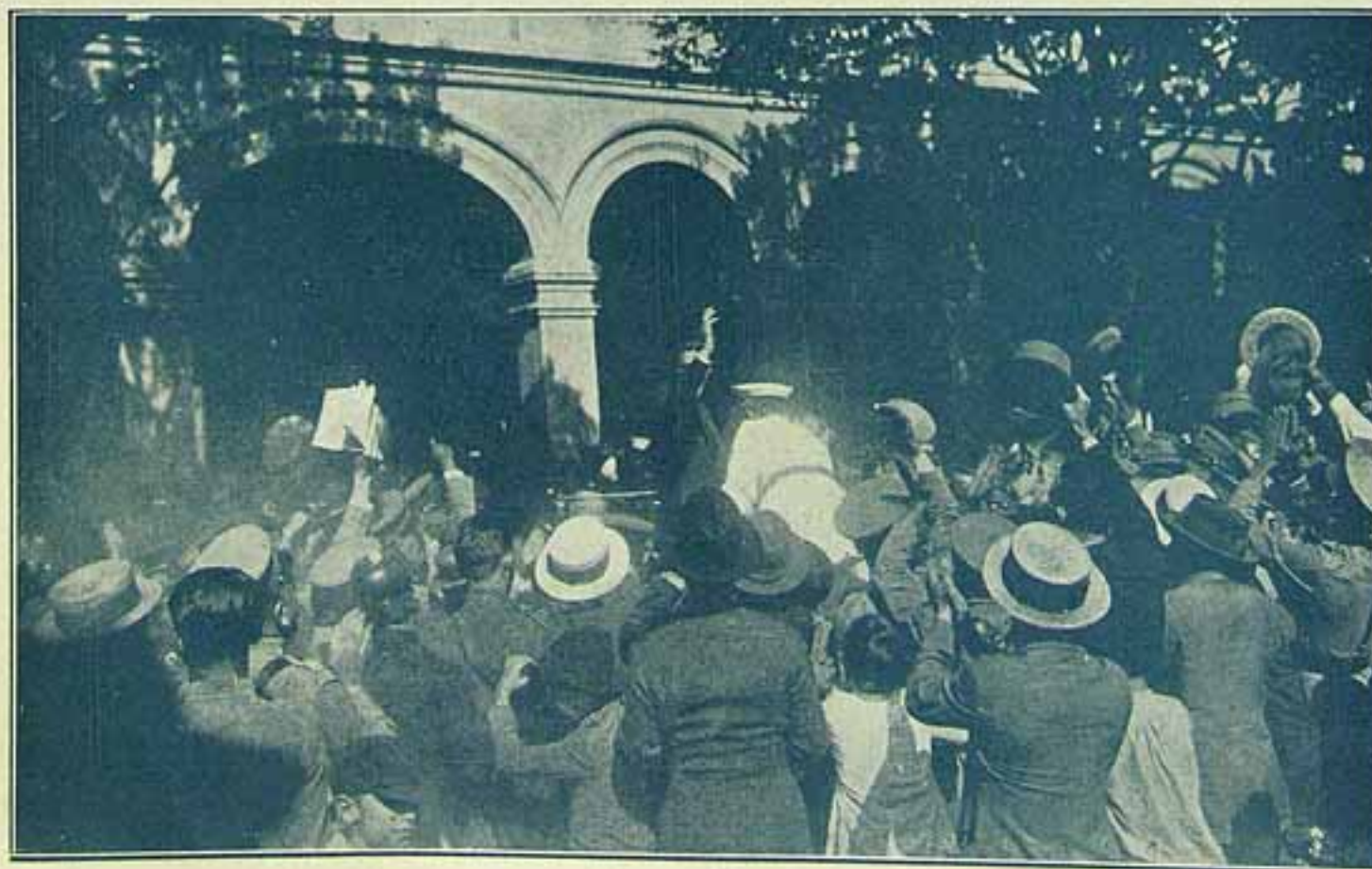
*Chegada ao Palácio do Catete*



*Na Prefeitura Municipal*



*No Ministério da Guerra*



*Ribeiro de Barros aclamado na Polícia Militar*



# TRIPULANTES DO "JAHÚ"



*Na Liga da Defesa Nacional*



*Na Liga da Defesa Nacional*



*Na residência do Sr. Ministro da Viação*



*No Ministério da Justiça*



*Os aviadores ao sahirem da Liga da Defesa Nacional*



## PUBLICIDADE? RADIO PUBLICIDADE!

Anunciando pela Radio Sociedade, tereis o vosso producto conhecido em todo Brasil.  
RADIO SOCIEDADE — Secção de publicidade A. DE QUEIROZ — Rua do Rosario, 160 — 1°

PENNA, LAPIS E  
VENENO

(Continuação da pagina 45)

cansou-o completamente. "A Arte — diz-nos elle em palavras que ainda emocionam, pela ardente sinceridade — a Arte tocou o seu renegado; sob a sua pura e nobre influencia os nevoeiros perniciosos dissiparam-se; uma tenra floração, grata a um coração simples, renovou os meus sentimentos resequecidos." A Arte, porém, não causou só-sinha essa mudança. "Os escriptos de Wordsworth — continu'a elle — contribuíram muito a calmar a confusa viravolta produzida em mim por essas modificações subitas. Chorei sobre elles lagrimas de felicidade e de reconhecimento."

Deixou pois, o exercito, a vida brutal da caserna e a conversa grosseira dos *meza*. Regressou a Linden House, cheio de recente entusiasmo pelas cousas da intelligencia. Uma seria molestia, na qual, diz elle, "se sentiu quebrado como um vaso de argilla", abateu-o durante algum tempo. A sua organização delicadamente afinada, ainda que indifferente á dor que infligisse a outrem, sentiu vivissimamente a sua. Recuava em face do soffrimento como deante de algo que desfigura, que estropia a vida humana, e peregrinou, ao que parece, n'esse terrível valle de melancolia, donde bem grandes e talvez maiores espiritos não podem evadir-se. Era, porém, moço, tinha apenas vinte e cinco annos e passou logo das "paradas aguas negras" para a mais vasta athmosphera da intellectualidade. Assim que se ergueu da terrível molestia, veio-lhe a idéa de adoptar, como grande arte, a litteratura. "Eu digo como John Woodwill (1)", exclama elle, "seria uma vida de Deuses habitar um tal elemento, ver, ouvir e escrever tão bellas cousas!"

Estes finos sabores da vida  
A morte não os corrompe.

(1) *Heroe de uma tragedia de Charles Lamb.*

**"FOX"**

É O MAIS AFAMADO  
CALÇADO DE LUXO

PARA DEFENDER-SE  
CONTRA AS IMITAÇÕES  
É NECESSÁRIO QUE  
NO ACTO DA COMPRA  
VERIFIQUE NA SOLA  
ESTE CARIMBO:

ULTIMA CREAÇÃO "FOX" GRANDE MODA  
- NOSSA FORMA 27 -

Sente-se, não é exacto, a eloquencia de um homem que possui uma verdadeira paixão pelas letras. "Ver, ouvir e escrever belas cousas" tal era o seu escôpo.

(Continúa no proximo numero)

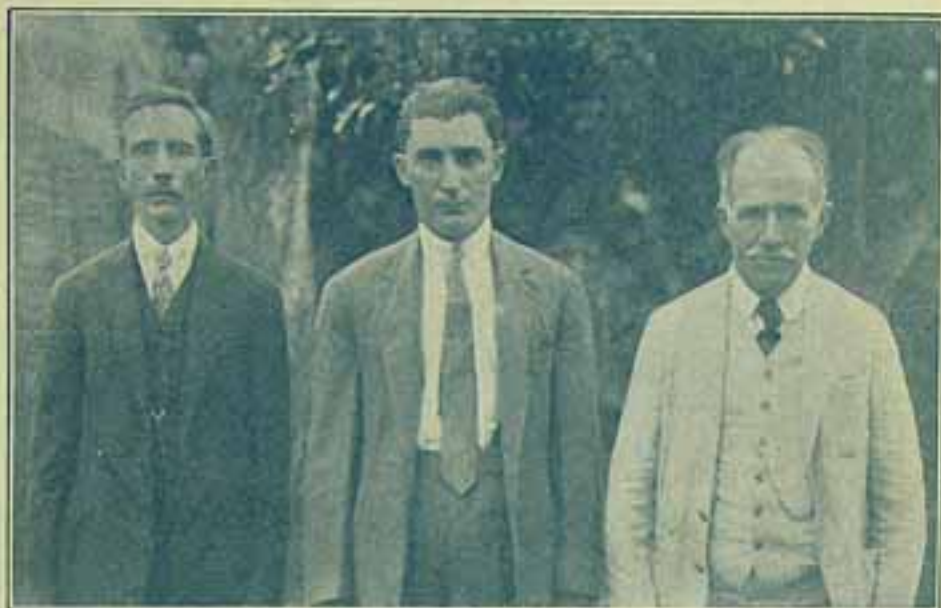
Para unhas lindas  
**Esmalte "Gaby"**

# PARISIANA

A AGUA DE COLONIA PREFERIDA — EGUAL Á MELHOR ESTRANGEIRA



# " O M A L H O " N O I N T E R I O R



*Os vereadores de Piáu: coroneis José Honório Torres, Marcellino de Castro e Augusto de Assis Lopes.*



*O nosso assignante Sr. Joaquim Pedroso e sua Exma. família — S. Paulo.*



*O Sr. Mario Dutra e sua Exma. esposa — S. Domingos de Marianna — Minas.*



*Dr. Evandro A. do Brasil — Uberaba.*



*O Sr. cap. Manoel Moreira de Almeida e sua Exma. família — E. do Rio.*



*Depois da festa gaucha na Granja Julieta, em São Paulo*



A magnifica iniciativa promovida pelo Club dos Bandeirantes, com a victoriosa semana da Industria Nacional, ainda repercute, intenso no espirito do publico, de modo a reafirmar o valor da industria brasileira.

Logo que surgiu e foi annunciada a idea em apreço, uma transformação nas vitrines das principais casas do



Aspecto interior

alto commercio do Rio de Janeiro veio synthetisar a necessidade d'aquella patriótica collaboração, aprimorando a esthetica da arrumação dos artigos expostos e proclamando por assim dizer, verdadeiramente brasileiros, muitos dos productos: até então aceitos como de procedencia estrangeira.

Foi innegavel o successo e o brilhantismo deste curioso certamen, haja vista a honrosa concorrência do grande commercio carioca, que assim teve o ensejo de obter riquissimos premios distribuidos pelo Club dos Bandeirantes ás

casas que melhores vitrines exhibiram, a par da superioridade dos seus artigos.

Illustram estas paginas tres photographias das vitrines da "Casa Pratt", detentora do 1º premio conferido neste auspicioso concurso pelo Club dos Bandeirantes, que assim grandemente incentivou a industria nacional agora orgulhosa do seu progresso.



Cofres Standard



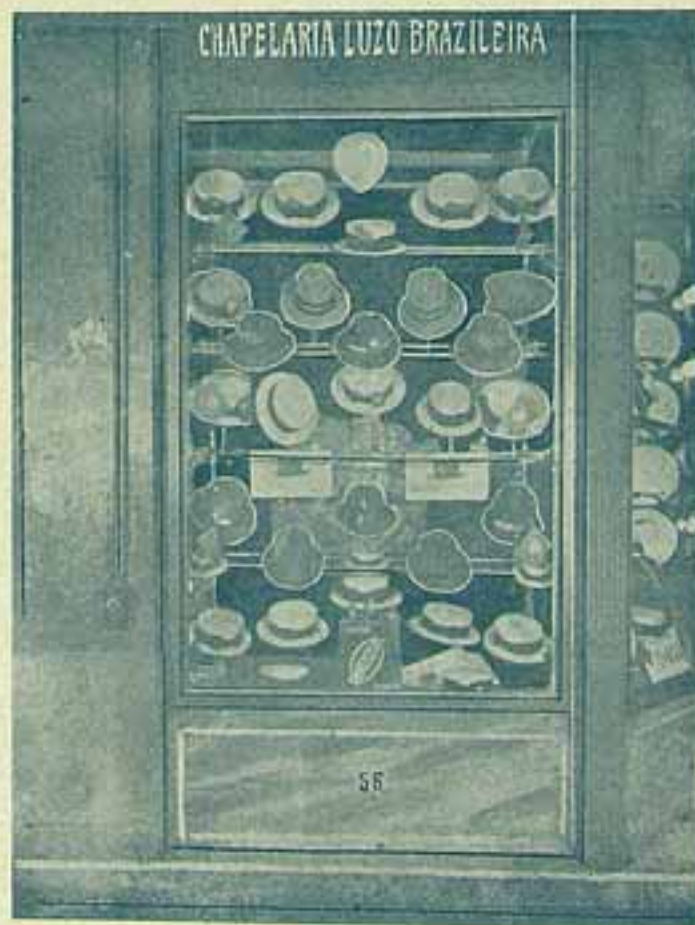
Pianos Brasil

## Industria nacional



Metallurgia de Luiz Gyongi & C.

## SEMANA BRASILEIRA



55

Por mais disparidade, que se encontre nas condições, e foras dos homens, os bens e males da vida por tal modo se compensam, que afinal vêm todos a serem iguaes. — La Rochefoucauld.

— Então, sempre foi verdade o Ricardo casar?

— Casou, antehontem mesmo.

— Com a filha do Rodrigues?

— Não. Uma vez que estava em casa della, nas proximidades do casamento, viu chegar uma conta da modista na importancia de um conto de réis, e rompeu immediatamente.

— Mas então, com quem casou?

— Com a modista.

— Minha mulher teve o seu bom successo.

— Deu á luz um rapagão, não é assim?

— Não, senhor.

— Ah! já sei, uma menina.

— Quem foi que lhe disse?!

Uma das vitrines da acreditada "Chapelaria Luzo-Brasileira", á Avenida Passos, 56, onde se encontra o mais variado sortimento de chapéus para homens.





# Os vinhos Ramos Pinto são a alma de Portugal

EDIÇÕES

**PIMENTA DE MELLO & C.****RUA SACHET, 34****Proximo á Rua do Ouvidor****RIO DE JANEIRO**

|                                                                                                      |         |                                                                                                                                                                                                                   |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>CRUZADA SANITARIA</b> , discursos de Amaury de Medeiros (Dr.).....                                | 5\$000  | e praticas, livro oficialmente indicado no Collegio Pedro II, de Cecil Thiré.....                                                                                                                                 | 10\$000 |
| <b>O ANEL DAS MARAVILHAS</b> , texto e figuras de João do Norte.....                                 | 2\$000  | <b>INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA GERAL</b> , 1.º premio da Academia Brasileira, de Pontes de Miranda, broch. 16\$, enc.....                                                                                             | 20\$000 |
| <b>CASTELLOS NA AREIA</b> , versos de Olegario Marianno.....                                         | 5\$000  | <b>TRATADO DE ANATOMIA PATHOLOGICA</b> , de Raul Leitão da Cunha (Dr.), Prof. Cathedratco de Anatomia Pathologica na Universidade do Rio de Janeiro, broch. 35\$000, enc.....                                     | 42\$000 |
| <b>COCAINA</b> , novella de Alvaro Moreyra                                                           | 4\$000  | <b>O ORÇAMENTO</b> , por Agenor de Roure 1 vol. broch.....                                                                                                                                                        | 18\$000 |
| <b>PERFUME</b> , versos de Onestaldo de Penafort.....                                                | 5\$000  | <b>OS FERIADOS BRASILEIROS</b> , de Reis Carvalho, 1 vol. broch.....                                                                                                                                              | 18\$000 |
| <b>BOTÕES DOURADOS</b> , chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva..... | 5\$000  | <b>THEATRO DO TICO-TICO</b> , repertorio de cançonetes, duettos, comedias, farças, poesias, dialogos, monologos, obra fartamente illustrada por Eustorgio Wanderley, 1 vol. cart.....                             | 6\$000  |
| <b>LEVIANA</b> , novella do escriptor portuguez Antonio Ferro.....                                   | 5\$000  | <b>HERNIA EM MEDICINA LEGAL</b> , por Leonidio Ribeiro (Dr.), 1 vol. broch.....                                                                                                                                   | 5\$000  |
| <b>ALMA BARBARA</b> , contos gaúchos de Alcides Maya.....                                            | 5\$000  | <b>TRATADO DE OPHTHALMOLOGIA</b> , de Abreu Fialho (Dr.), Prof. Cathedratco de Clinica Ophthalmologica na Universidade do Rio de Janeiro, 1.º e 2.º tomo, do 1.º vol., broch. 25\$ cada tomo, enc. cada tomo..... | 30\$000 |
| <b>PROBLEMAS DE GEOMETRIA</b> , de Ferreira de Abreu.....                                            | 3\$000  | <b>DESDOBRAMENTO</b> , de Maria Eugenia Celso, broch.....                                                                                                                                                         | 5\$000  |
| <b>UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO</b> , de Roberto Freire (Dr.).....                                  | 18\$000 | <b>CONTOS DE MALBA TAHAN</b> , adaptação da obra do famoso escriptor arabe Ali Malba Tahan, cart.....                                                                                                             | 4\$000  |
| <b>PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925</b> , de Vicente Piragibe.....                          | 6\$000  | <b>CHOROGRAPHIA DO BRASIL</b> , texto e mappas, para os cursos primarios, por Clodomiro R. Vasconcellos, cart.....                                                                                                | 10\$000 |
| <b>LICÕES CIVICAS</b> , de Heitor Pereira (2.ª edição).....                                          | 5\$000  |                                                                                                                                                                                                                   |         |
| <b>COMO ESCOLHER UMA BÓA ESPOSA</b> , de Renato Kehl (Dr.).....                                      | 4\$000  |                                                                                                                                                                                                                   |         |
| <b>HUMORISMOS INNOCENTES</b> , de Arcimor.....                                                       | 5\$000  |                                                                                                                                                                                                                   |         |
| <b>INDICE DOS IMPOSTOS EM 1926</b> , de Vicente Piragibe.....                                        | 10\$000 |                                                                                                                                                                                                                   |         |
| <b>TODA A AMERICA</b> , de Ronald de Carvalho.....                                                   | 8\$000  |                                                                                                                                                                                                                   |         |
| <b>CADERNO DE CONSTRUÇÕES GEOMETRICAS</b> , de Maria Lyra da Silva.....                              | 2\$500  |                                                                                                                                                                                                                   |         |
| <b>QUESTÕES DE ARITHMETICA</b> , theoricas                                                           |         |                                                                                                                                                                                                                   |         |

**MARATAN**

Tonico nutritivo estomacal (Arseniado Phosphatado) Elixir Indigena — Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo França — EXCELENTE RECONSTITUINTE — Aprovado pela

Saude Publica e receitado pelas Summidades medicas — Falta de forças, Anemia, Pobreza e impureza do sangue, Digestões difficeis, Velhice precoce. Depositarios: Araujo Freitas & C. — 88, Rua dos Ourives, 88



**BOTA FLUMINENSE**

CALÇADOS FINOS

45\$000



Sapatos de superior pellica marron com fivelinha no peito do pé, salto Luiz XV, de ns. 32 a 40.

38\$000 — Sapatos de superior bezerro naco beije claro, furadinho e tirinhas com fivella no peito do pé, salto cubano, artigo da moda, ns. 32 a 40.

45\$000



Sapatos de superior couro naco cor "Voile rose", com lacinho no peito do pé, salto francez, grande moda, de numeros 32 a 40.

36\$000

Superior sapato de pellica preta envernizada, perfuradinho, forrado de pellica, salto francez, artigo chic, de ns. 32 a 40.

40\$000 — O mesmo feito em superior bezerro naco, beije, ns. 32 a 40.

Pelo correio mais 2\$500 por par.

Remettem-se catalogos illustrados a quem os pedir com o endereço bem claro, declarando lugar e Estado.

**ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO**

**AVENIDA PASSOS, 123**

Canto da rua Marechal Floriano, 109



Os meninos precisam de distrações, e a melhor é  
"O TICO-TICO"

### Nas molestias do aparelho respiratorio!

Conforme observações do Dr. João Ferreira Caldas, atesta que o "VINHO CREOSOTADO" do Pharm. Chim. João da Silva Silveira é um preparado de real valor therapeutic e de manipulação escrupulosa, podendo ser empregado, com muito proveito, nas molestias do aparelho respiratorio.

Bahia, 13 de Novembro de 1925.

Dr. João Ferreira Caldas, Medico e Pharmaceutico, pela Escola de Medicina da Bahia, Assistente da Clinica Dermatologica e Syphilologica da mesma Escola.



## Restitue as Forças da Juventude Sem Drogas



Um francez erudito tem descoberto um modo de produzir no organismo humano um importante desenvolvimento de energia, e tudo isto sem usar drogas internas, aparelhos especiaes nem exercicios gymnasticos. As indicações necessarias enviam-se gratis a qualquer pessoa que escrever pedindo-as. Milhares já tem seguido estas prescripções com excellentes resultados. Cada homem se pode aproveitar d'esta invenção. Ella se pode applicar na casa, sem interromper os trabalhos regulares nem os recreios de cada dia. Este methodo faz o que não tem feito as drogas para o uso interno, nem os outros procedimentos. E extraordinariamente simples, e não exige absolutamente nenhum trabalho nem esforço. Se parecer ao amigo que já não goza da mesma robustez que possuia antes, não ha coisa mais interessante do que conhecer este generador de forças. A edad não importa: o effeito é bom com os mais ou menos velhos assim como com os jovens. Arranjos especiaes tom-se feito para enviar pelo correio, franco de porte e de quaisquer outros gastos, informações detalhadas, illustradas, selladas, a cada homem que indique o seu nome e endereço. International Palmite Company, Depto D, 3104 Michigan Ave., Chicago, Illinois, E. U. A. Escrevei-nos hoje sem demora, pedindo este methodo.

## LARGA-ME... DEIXA-ME GRITARI...



## O XAROPE SÃO JOÃO É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO — COM O SEU USO REGULAR:

- 1.ª A tosse cessa rapidamente.
- 2.ª As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
- 3.ª Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.ª As bronchites cedem suavemente, assim como as inflammções da garganta.
- 5.ª A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.ª Accentuam-se as forças e normalisam-se as funcções dos orgãos respiratorios.

O Xarope S. João, encontra-se nas Pharmacias. Pedidos aos Grandes Laboratorios Alvim & Freitas, R. do Carmo, 11. S. Paulo.

# PULMONALON

## NASCIMENTO PEREIRA

Poderoso, energico antiseptico e reconstituente, effica nas doenças bronchio pulmonaes e nas tosses rebeldes conforme valiosos attestados de illustres clinicos desta Capital e dos Estados.

EM TODAS AS DROGARIAS





## OS CARONAS

Mostrando-se os empresários theatraes, de novo, alarmados com o numero sempre crescente das entradas de favor que todas as noites são obrigados a conceder, mas não convindo, de modo algum, supprir a, em alguns casos, utilissima classe dos caronas, O Malho, que se não descuida do estudo e exame dos grandes problemas nacionaes, offerece, hoje, á apreciação da 2ª Delegacia Auxilar, um esboço de Regulamento dos Caronas Theatraes, concebido nos seguintes termos:

## CAPITULO I

## Definição, fins e utilidade do carona

Art. 1.º — Chama-se carona o individuo, de qualquer sexo, masculino, feminino ou neutro, e de qualquer idade que, sob qualquer pretexto ou sem pretexto nenhum, entram nos theatros e em outras casas de publicas diversões, sem passar pela bilheteria a não ser para numerar o vale previamente obtido da sua victima, o empresario. Dividem-se os caronas, em:

- a) natos
- b) legitimos e illegitimos.
- c) chronicos, renitentes e accidentaes.
- d) cynicos, camaradas e envergonhados.

§ 1.º — São caronas natos o Presidente da Republica, os ministros de Estado, o Prefeito, os Intendentes Municipaes, o chefe de Policia, o Delegado do Districto, o Censor e os chronistas theatraes.

§ 2.º — São considerados legitimos os parentes, amigos e collegas de redacção dos chronistas theatraes; os delegados, comissarios e agentes de policia e suas familias; os agentes e fiscaes da Prefeitura; o Commando e a officialidade de Bombeiros, e, de um modo geral, todo aquelle que exerça ou venha a exercer uma parcella de autoridade e possa, consequentemente, fazer differença aos empresarios. E os que immediata, mediata ou remotamente tenham ou venham a ter relações de amizade ou commerciaes com empresarios. Illegitimos todos os demais.

§ 3.º — São caronas chronicos todos os ennumerados no parographo precedente e mais os artistas theatraes e jornalistas em disponibilidade; renitentes, os illegitimos que procuram prestar pequenos serviços ás empresas, violentando-lhes, na hora certa, a vontade; accidentaes, figuras de destaque de passagem pela cidade, os heróes do momento, e ainda o cavalheiro que tenha uma esposa bonita.

§ 4.º — Caronas cynicos são os que reclamam entradas de favor nos dias de "première" e de festas artisticas e os que escolhem logar; camaradas, os que comparecem somente nos dias mortos e contentam-se com o que lhe dão; envergonhados os que fazem o pedido por carta, mandam numerar os vales por terceiros e chegam ao theatro de automovel, para que ninguém pense que ali entram de graça.

Art. 2.º — O carona não tem fim, e de todos os tempos, passados, presentes e futuros, mas diversos são os fins. Assim é que comparecem ao theatro:

- a) para achar o espectáculo desinteressante, esfriando a cla-que com seus scios;
- b) para ter onde passar a noite, longe da mulher, dos filhos ou da sogra;
- c) para proclamar, no dia seguinte, que a companhia não presta, a peça é horrivel, e que não havia ninguém no theatro;
- d) para concluir, tendo em vista o merito do espectáculo e o preço das localidades, que o empresario é um ganancioso, um ladrão.

Art. 3.º — A utilidade dos caronas reside nos pequenos serviços que elles prestam ás empresas, publicando reclamaes exaggerados nos jornaes; fechando os olhos a delictos e esportezas;

relevando multas, toda uma serie de cumplicidades em pequenos crimes contra a arte e contra o publico. Excepcionalmente consentem em fingir de espectadores em theatro sem publico, coisa muito rara porque todo o carona que se presta é exigente, não se passa para mambembes.

## CAPITULO II

## Dos direitos do carona

Art. 4.º — Os direitos dos caronas não são iguaes, dependem da sua categoria e variam de empresa para empresa e de companhia para companhia. Variam, ainda, quanto á forma e quanto ao fundo.

a) Quanto á forma: é direito do carona nato entrar no theatro como em sua casa, sem dar confiança ao porteiro, indo occupar o logar que melhor lhe appeteecer; os caronas de outras categorias munir-se-ão, previamente, de um vale que numerarão na bilheteria e apresentarão ao porteiro para que este tire um pedacinho, a guisa de fiscalisação.

b) Quanto ao fundo, aos legitimos, aos accidentaes e aos cynicos cabe, sempre, frisa ou camarote; aos outros, cadeiras e balcões, ultimas filas, excepção feita dos chronicos, que não têm direito a logar marcado, sentam em qualquer parte e vão sendo enxotados para o fundo do theatro pelos espectadores possuidores das localidades em que se repoltraram.

Art. 5.º — E, ainda, direito do carona legitimo ser tratado com todas as deferencias pelo empresario ou seu representante, muito embora um e outro intimamente lhe roguem pragas; os demais não gozam de tal privilegio, o que não importa, pois que não sentem os máos tratos.

## CAPITULO III

## Dos deveres do carona

Art. 5.º — São deveres do carona:

- a) Comparecer aos theatros todas as noites, exceptuados o sabbado, o domingo, os feriados e os dias de festa artistica.
- b) Não patear.
- c) Fazer critica falada, apressando a morte das companhias agonisantes.
- d) Tratar o empresario com superioridade.
- e) Régeitar frisas e camarotes com columnas plantadas no meio, descompondo os bilheteiros.
- f) Chamar os empresarios de burros, apresentando, como prova, as suas proprias pessoas.
- g) Não vender a amigos, ou á porta do theatro, os vales e ciosamente obtidos.
- h) Impedir os excessos da cla-que chamando-a de carona.

## CAPITULO IV

## Disposições geraes

Art. 6.º — A taxa estabelecida sobre vales em favor da Casa dos Artistas só será cobrada quando o bilheteiro a possa arrecadar em proveito proprio, e só será paga pelo carona "trouxa".

Art. 7.º — O camarote do carona pôde comportar de cinco a vinte pessoas sem que ninguém tenha nada com isso.

Art. 8.º — O carona tem sempre razão, não vae ao theatro de graça, honra o theatro com a sua presença, o que é diferente. E, na verdade, é quem sustenta os theatros do Rio de Janeiro que, sem elle, já estariam todos fechados, por falta de publico.

Conviria talvez nomear uma commissão para estudar esse projecto de regulamento. Indicariamos, para que a obra fosse limpa, o Laffayette Silva, o Ernesto Rocha e, ao acaso, qualquer magnata da Policia...

|                         |                 |                                                     |
|-------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------|
| <b>STENOL CHANTEAUD</b> | <b>DE PARIS</b> | Excellent tonico contra                             |
|                         |                 | <b>DEBILIDADE, NEURASTHENIA</b>                     |
|                         |                 | e para os <b>CONVALESCENTES</b>                     |
|                         |                 | <small>A p d G d a P d n d J e 13 Nov. 1925</small> |





1927

# 4º TORNEIO — JULHO E AGOSTO

## PREMIO

- Um dicionário de Candido de Figueiredo (edição reduzida), para o que fizer maior numero de pontos.  
Um outro, de Simões da Fonseca, para o que conseguir dois terços.  
Um outro, da Fábula, de Chompré, para o que obtiver metade.

## CHARADAS ANTIGAS 61 a 69

3-1—Almirante, o retiro fica muito além do emporio.

Ave da Sorte (Bahia)

3-2—Fui digno de sua amizade no momento da exigência.

Aventureira (Bahia)

3-3—Quanto mais misturado e em abundancia, melhor (assim dizia a velha Lúzia); quando elle chegar que apanhe a trouxa.

Bartholomeu José Apompo (Valença, Bahia).

Ao insigne Zé Paulino

2-1—A chapa, em tempos de outrora, vinha da Proponti de antiga.

Butua Canzenas (Conceição do Serro)

2-1—A bofetada é sempre uma feia nota do homem estúpido.

Campones (Ipueiras, Ceará)

Ao Ignotus

3-1—Depois de passada a occasião alguém nota das plantas o maior genio.

Carlos Costa (Bahia)

2-1—Tem grande amor, em Berlim, a dona desta obra.

Civilista (Bahia)

4-1—Quem dá bom exemplo, sendo de coração, produz um bom ensaio.

Cotovia (Do Pentágono Bahiano, Bahia).

Ao Castiglione

2-2—Leva vantagem a d'usa com o proveito.

Dama Verde (Bahia)

## ENIGMAS CHARADISTICOS 70 a 77

A' Hay Dê (Bahia)

Tres primeiras deste todo  
D'outro modo sendo lida,  
Mora no total sem fim,  
Isto é coisa bem sabida.

Termine de modo avesso,  
Como esta quasi final  
Mais primeira, certo contém  
O que vemos no total.

Não precisa muita lida  
Para achar neste meu todo  
Com calma e bem attenção  
Certo peso. Mas que engodo!

Spartaco (Da A. L. C. P. — Belém, Pará).

Ao amigo Parades Tholente

O teu amigo Raymundo  
Que, do fim desta central  
Com a parte lá do fim,  
E' extremo do total  
(D'outro modo), veja bem:  
Faz primeiras d'este engodo  
Lá no lugar do meu todo.

Solon Amancio de Lima (A. L. C. P. — Soure, Pará).

Quem viaja precisa das primeiras,  
Tê mesmo o marujo das centrais,  
Mas, si raras como derradeiras,  
Quem for pobre não terá jamais.  
Pois na metade (duas do começo)  
Sem contar as primas da segunda  
Encontra moeda com troço  
Que lhe causa grande barafunda.  
Total sem as ditas da segunda  
Achar-se-á em todo mascarado  
E só nisso meu total se funda  
Por ser typo tão mal encarado.

Sir William Warton (Livramento)

Nesta cidade, ás carreiras,  
Das taes duas derradeiras,  
Certo dia nas finais,  
Invertidas, com segunda  
Das finais da barafunda,  
Vi o todo sem primeira  
Com derradeiras trocadas  
A com'r com muito gos o  
Minhas primeiras bisadas,  
Gastando á larga o metal  
Do seu rico capital.

Sinhô (Da L. C. P. — S. Paulo)

A' Floripes

E' commum ver-se a terceira  
Nas primas com principal,  
Junto ao fim sem derradeira  
Mais da tertia a que é final  
Com a ultima do tal fim  
Do trabalho do chinfrim.

Tupinambá (Da A. L. C. P. — Belém, Pará).

Ao amigo Octavio Brito, em additamento á "urucongo".

O Coutinho caçador  
Fez agora outra caçada,  
Indo á prima, sem temor,  
Com final acorrentada.

Chegando nesta primeira  
Da final tira a corrente,  
E esta, solta, na carreira,  
Vae de Coutinho na frente.

O caçador, deste modo,  
Vendo bem longe a final  
A desconhece de todo  
E faz o que diz total.

Sem extremos, meu confrade,  
Dando um tiro mui certeiro,

Com tanta infelicidade,  
Que matou seu companheiro!

O caçador melindrou-se  
Com infelicidade tanta  
E logo após enforcou-se  
Nos ramos de certa planta.

Touneau

Offerecido ao agradável Tirica

Quem faz as primas ás finais  
Que tem bastante dos extremos,  
Pratica um bem, como nós cremos  
E nos ensinam nossos paes;

Porque ficando como o todo,  
Ha de os extremos bem criar.  
Que lhe fará feliz e godo  
Igual ao ente feio ao mar.

Amir (Bahia)

As finais desta segunda  
Junto com parte terceira,  
Da mulher tem conhecida  
Por ser bastante facera.

Para a cidade da prima  
Com mais duas da segunda,  
Certa imagem de gente  
Esclarece a barafunda.

Violeta (Do G. C. R. — Recife, Pernambuco).

## CHARADAS ANTIGAS 78 a 87

Aos Pernambucanos

Formando um bloco valente  
Rival lá dos Bahianos,  
Erguem-se os Pernambucanos  
Para uma luta eminente:

O Tok-Tuk e o Tecelão,  
Conhecidos denodados,  
Que nos torneios passados  
Alcançaram galardão;

Jaguar, Jacy, Violeta,  
José Amil, M. Lia,  
Que, juntamente com Teta,  
Faz a planta da porfia;—3

Onidranes e Lagarto,  
Tambem são bons na partida,  
Mandando trabalhos fartos,  
Cada um, d'uma investida;

Néo Rosa, comodista,  
O Helios bem o acompanha,  
Resumindo sua lista  
Para fugir da maranha;—1

O M. Faria estreante,  
Já fez sua charadinha;  
Tambem tem sido constante  
A modesta Rocioinha;

Umbora um pouco novato  
O Jovaniro faz cunha.



Mateiro tal qual o gato,  
Dá o bote *esconde* a unha.

João da Rocha (Nazareth)

Para o collega Amir

Não basta o riso na face  
Para um homem ser cortez;  
Nem a todos riso agrada,—2  
Como acontece ao burguez.

E' preciso que o rapaz  
Trate todos com respeito;  
Posto que, é por tal maneira,—1  
Que comprehendendo homem perfeito.

Carioca Desterrado (Victoria, Espirito Santo).

Aos notulos

Este vulgar instrumento—1  
Com grande contentamento  
Me mostrou o Bernardote.  
Fôra uma tribo guerreira—1  
Que o deixara, de carreira,  
Perseguindo um Sacerdote.

Ceres (Porto Alegre)

Armando tem aversão,—2  
Vejam que grande idiota!...  
Pois tem nojo, sem razão—1  
De qualquer um agiota.

Geralcy (Porto Alegre)

ao Lyrio do Valle

"Não me accusa a consciencia,—2  
"Mesmo a jury eu respondendo,  
"Que seja (que violencia!...)  
"O assassino, o tal Rosendo,  
"Que matou certo rei da Asia,—2  
Isto aqui me foi contado,  
Pelo Zé, que, deportado,  
Foi para ilha da Malasia.

Mal-me-quer (Da T. B. — Bahia)

A' illustre charadista Violeta

N'uma dança bem viva e animada—2  
Dizerte-se toda a marinhagem  
Que perto está da sua morada  
Depois de uma longuissima viagem.

Vem na prôa, a sorrir, o comandante—2  
Que, não longe, contempla admirado—1  
No galho de palmeira vicejante—2  
Uma ave de um canto aprimorado.

Jovaniro (Nazareth, Pernambuco)

Quando eu passei da cidade,—2  
No meu carro predilecto,  
a vinda da autoridade,—1  
a quem fôra já affecto  
o tal caso do atropelo,  
não deixou, (homem correcto!)  
que eu seguisse na carreira...  
E depois de lhe provar,  
de que fôra casual,  
o accidente da Barreira,  
elogiei-lhe a attitude,  
promettendo convencido,

nas eleições de Janeiro,  
o apoio do meu partido.

Antiquario (Da L. C. E. — Estancia)

Adoecei de verdade;—3  
e aqui minto a puridade  
eu contarei aos collegas  
porque foi que me enfermei:  
Estive em varias adegas  
e numa dellas traguei  
do fundo lá de um certo odre—1  
vinho mui velho, mas podre.

Anhangá (L. C. P. — S. Paulo)

No sentido de evitar  
Um futuro enganador,  
A' mulher que adora o luxo  
Não convem ter grande amor.—2

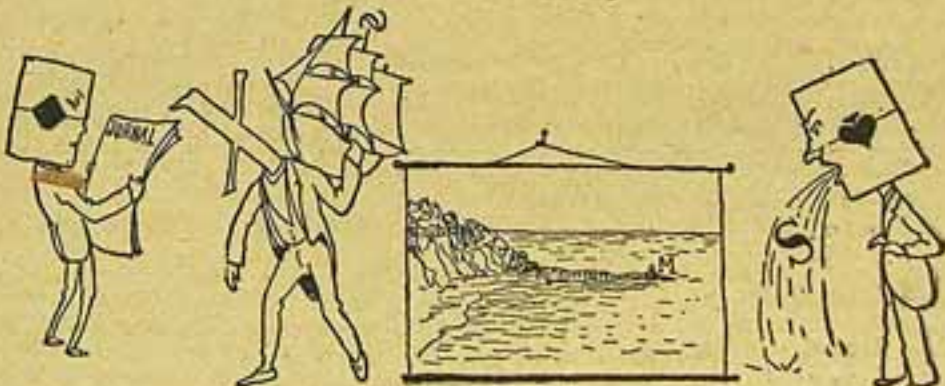
Se alguém disser o contrario  
Tem o coco bem vasio...  
Não sabe o caso do Mario,  
Nunca leu jornal do Rio.—2  
Certamente, eu não me engano  
Dispensando grande amor  
A' gentil camponezinha  
Tão simples, sem respendor!

Gil Virio (Jaboticabal)

Não fiz representação—2  
Em Cognac. Oh! isso não!—1  
Eu não sou o Zeca João  
Poeta da região.

Jacy (Recife)

# ENIGMA PITTORESCO 9



João d'Oeste (B. N. P. — S. Paulo)

## P R A Z O S

Terminarão: a 30 do corrente, para os decifradores desta Capital e localidades proximas servidas por linhas ferreas ou via maritima; a 4, para os dos outros pontos mais afastados de S. Paulo, Minas e Estado do Rio, e bem assim os do Paraná e Espirito Santo; a 10, para os da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; a 15, para os de Pernambuco e Alagoas; a 20, para os da Paraíba até o Piahy e para os de Matto Grosso; a 24, para os do Maranhão e Pará; a 29, tudo de Agosto, para os restantes, sendo que de Sereipe para o Norte, as listas de soluções que forem postas no correio no dia da terminação dos prazos, marcados mais acima,

serão acceitas, sendo a nossa verificação feita pela data do carimbo postal.

As justificações, relativas aos pontos recusados, e toda outra reclamação referente ao presente numero, deverão ser feitas dentro dos dois terços dos respectivos prazos.

## E R R A T A

Do n. 1204:

Enigma charadístico, de Carioca Desterrado: Ou — em vez de Onde (setimo verso). Charada antiga, de Von Profosoario: é — o algarismo que está quasi apagado (quarto verso). Charada antiga, de Gil Virio: é — o algarismo do fim do quinto verso. Soluções do n. 1281: o numero 138 é Samarra. Secção "De Jurella", na

A JUVENTUDE ALEXANDRE representa o maior bem que a moderna sciencia nos deu, é o verdadeiro elixir da mocidade; com o seu emprego a felicidade é completa. Tão precioso tonico dos cabellos é encontrado em todas as pharmacias e drogarias. Vidro, 3\$000. Pelo correio, 5\$000. Depositarios: Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 143 — Rio de Janeiro



# o Malho

parte que se refere a *Etiel*; leia-se o título — Quem é bom já nasce feito — logo abaixo do traço que fica entre *Divinus* e *Não somos nisto...*; apostamos, *chorographos*, *Eta*, *Eta*, em lugar de *aposto*, *chorographos*, *Eta*, *Eta* (linhas 8, 31, 33 e 34 sucessivamente). Ha outros enganos que o leitor corrigirá facilmente. Decifradores do n. 1281: em vez de *Anchieta* diga-se *Anhangá*; depois de *Pompeu Junior* onde ha 38, diga-se 28 pontos.



Enquanto o mestre Marechal anda á procura da celebre luneta que, pelos indícios, acredita-se ter virado azougue, aproveito a ocasião azada para continuar "De Janela" observando os defeitos e virtudes dos transcuntes, que passam, lá por baixo, acotovelando-se no vae-vem do *struggle for life* charadístico, sem que me preocupe com os proprios defeitos.

Vejo passar o quinteto do respeitavel *Pentagono Bahiano* chefiado pelo incansavel *Carlos Costa*. Levam elles, sobraçados, exemplares d'O Malho, o *vade-mecum* dos diletantes edipicos, á excepção do chefe que, com a humoristica revista aberta de par em par, na conhecidissima e familiar secção *Album de Edipo*, não tira os olhos dum enigma assignado por *Ignotus*, cuja solução é *Uruçongo*.

Tropeçando aqui, ali, acolá, nas pedras lascadas e salientes do caminho, por obra e graça da intendência, anda zigzagando, sem attender ao buzinar das sirenas automobilisticas nem ao incommodativo som do tympano carril. E' claro que o quinteto segue-lhe os cadenciados passos. Dir-se-ia uma pequena escola ambulante *sui generis* de aperfeiçoamento nacional.

Mudo e quedo, de subito, o *Pentagono* recia perturbar a concentração afincada do querido veterano, que continuando a marcha vae raciocinando consigo mesmo, torcendo o botão do paletot: *Rio é congo*, não resta a menor duvida, mas a primeira do todo o que vem a ser? Ah! é que a porca torce o rabo e o porquinho o rabicho! Vejamos: *Aricongo*, *botecongo*, *moedongo*...

E assim continuou desde o Largo da Penha até o fim da Avenida Luiz Tarquinio.

Chegando a este ponto do trajecto, o celebre autor do *Asas de pau* conseguiu reduzir a expressão mais simples o enigma do não menos celebre autor do *Adamado*, e, radiante, exclamou com voz adocicada:

— Amigos, marquem lá mais um tento! A solução desta canja é *Uruçongo*, sem mais nem menos.

Este meu processo é tão infallivel como a vasante da maré.

O Conde de la Fere, não podendo conter o entusiasmo que lhe ia n'alma, desabafou:

— Ao nosso admiravel chefe nem a esphynges de carne e osso resistiria! —

E todos em côro:

Hip... hip... hip... hurrah!

— Ora, monologava o nosso heroe, quem porfia mata sete.

Erguendo a voz, com ares philosophicos: — Tudo neste mundo é facil; depende apenas de miolo...

Um "Jahu" vencendo 255 kilometros a hora, passou bem rente ao logogryphista que só teve tempo de dar um prodigioso salto, alcançando a calçada fronteira:

— Miolo e habilidade! concluiu finalizando a phrase reticenciada, enquanto procurava se refazer do susto.

Amir

Bahia, 14—5—1927.

Sr. Marechal

Saudares respeitosos

Espero seu *gasalhada* a estas observações que me foram suggeridas pela grande affluencia de charadistas, que vagueiam pela rua Chile e adjacencias, depois das 7 da noite.

O caso é grave; e, por isso, merece registro:

Hontem, perscrutando o mar encapellado da rua Chile, onde *Neptuno* seguia as sercias, isto é, as namoradas, notámos em franca movimentação o batalhão charadístico d'O Malho.

Zizinha teimava em não ceder ao que o *Galhofoiro* tanto pedia.

Os *Dominós Preto* e *Vermelho*, revivendo, talvez, as pasquinadas carnavalescas, juravam que o *Marques de Castiglione* na sua apumada *capolheirice* havia de lhes afrouxar os cordões da apertadinha bolsa.

Amir, a um canto, perguntava á lua se a *Ave da Sorte* desta vez o abandonaria.

Miss Magali tomava um refresco no "Secula XX" em companhia de *Mary Sette*, que resfolhava um *Mal-me-quer*, embalada pelo mavioso *Neron*.

Cotovia, coitada, que descansava numa das mirradas arvores do Paço Municipal, era despertada pela romantica e sonhadora *Dama Verde* que tinha um dos seus estremecimentos nervosos.

A *Moreninha* convencia a ingenua *Yolanda* da necessidade de fazer tambem o seu *pê de alferes*.

*Hay Dêe*, com o seu vaporosismo todo francez, induzia o *Pedro Canetti* a escrever um poema sec. XXI sobre a elevada gerarchia de *Von Protzoario*, que philosophicamente, rodava a sua bengala. E a *Aventureira* farejava um mysterio qualquer na quietude olympica daquela noite.

Bahia, Junho, 1927.

Judex

## SOLUÇÕES

Do n. 1283:

Ns. 181 — Promovedor; 182 — Descarregado; 183 — Nudex; 184 — Relegagem; 185 — Esclarecido; 186 — Enfermeira; 187 — Hypometro; 188 — Aspetto; 189 — Xacara; 190 — Senhor; 191 — Caporal; 192 — Lazer; 193 — Brasil; 194 — Opificio; 195 — Acobeita; 196 — Corpete; 197 — Pontoso; 198 — Armado; 199 — Tersella; 200 — Exulceração; 201 — Tomada; 202 — Comma; 203 — Brejoirote; 204 — Envergonho; 205 — Nubilar; 206 — Repicaponto; 207 — Encravção; 208 — Nulla; 209 — Obrigado; 210 — A razão da liberdade.

NOTA — O logogrypho, n. 208, de Carlos Costa (*Sonho da mocidade*) foi annullado, porque o ultimo algarismo do primeiro verso devia ser 13—e não —3—, não tendo sido corrigido em tempo. Apesar de

ter havido errata, esta ainda sahiu errada. *Achegador* para 181 canoe de justificação dentro do prazo regulamentar.

## DECIFRADORES

Do n. 1283:

Pompeu Junior (S. Paulo), Julianidro (idem), Anhangá (idem), 28 pontos cada um; Mary Sette (Bahia), Hay Dêe (idem), Amir (idem), Neptuno (idem), 27 cada; Dominó Vermelho (Bahia), Dominó Preto (idem), 25 cada; Icaro (S. Luiz), Diana (idem), 23 cada; Cotovia (Bahia), 22; Angelica Dobrada (Bahia), Miss Magali (idem), Flor de Liz (idem), Cecy de Pery, Neron, 21 cada; A Moreninha (Bahia), Judex (idem), Zizinha (idem), 20 cada; M. G. F. L. (S. Luiz), Rhéa Sylvia (idem), Pan (idem), Mal-me-quer (Bahia), Von Protzoario (idem), Parades Thaliense (Soure), 19 cada; Geralcy (Porto Alegre), Ceres (idem), Galhofoiro (Bahia), 18 cada; Ave da Sorte (Bahia), Yolanda (idem), Pedro Canetti (idem), 17 cada; Dama Verde (Bahia), 16; Mapeguine (S. Luiz), Nereide (idem), Elmano (idem), 15 cada; Sir William Warton (Livramento), 13; Olivares (Pomba), 12; Petronius (idem), 10; João da Roça (Nazareth), Jovaniro (idem), Violeta (Recife), 8 cada; Anjoro (S. João d'El-Rey), 6.

Do n. 1280:

Mapeguine (S. Luiz), Nereide (idem), 24 pontos cada um (omitidos quando sahiu a lista respectiva)

## RECTIFICAÇÃO DE PONTOS

N'O Malho 1290, apurando os pontos do n. 1277, annullámos o logogrypho, n. 28, de Hay Dêe, declarando que tinha havido enganos na publicação e esses não tinham sido corrigidos.

Devido a uma reclamação da autora, verificámos, agora, que o dito trabalho não tem erro algum.

Em vista disto Hay Dêe, Neptuno, Amir, Mary Sette, Anhangá, Pompeu Junior, Julianidro, Geralcy, Sir William Warton, Galhofoiro, Judex, Zizinha, Cotovia, Ave da Sorte, Yolanda, Dama Verde, Aventureira, Pedro Canetti, Neron, Olivares, Cecy de Pery, Ceres, Dominó Vermelho e Dominó Preto, ficam com mais 1 ponto no referido n. 1277.

## SOBRE ANNULLAÇÃO DE PONTOS

A praxe, adoptada até então, de annullar todo logogrypho, que, publicado, tenha sahido com erro e esse ficado sem correcção conveniente, muito tem contribuido para o desfalque de pontos nas listas e para o aborrecimento entre charadistas e autores. O logogrypho n. 208, de Carlos Costa (*Sonhos da mocidade*) teve, apenas, um engano no ultimo algarismo do primeiro verso. Ora esse erro não é dos taes que possam trazer embaraços ao decifrador, porquanto a formação do conceito parcial illaria logo a entender a letra a substituir. Além disto, perdido mesmo o primeiro conceito parcial, ainda restavam outros 7 para a descoberta do conceito total; e um bom charadista não se afoga em pouca agua.

Acabemos com essa praxe; deixemol-a, somente, para as outras especies charadisticas (antigas e novissimas), que são acompanhadas tambem de algarismos, que, tro-



tados, omitidos ou accrescidos, podem alterar o conceito.

Estabelecamos, então, o seguinte:

# AVISO Nº 13

## Anulação de logographos

Os logographos só deverão ser annullados, quando contiverem 2 ou mais erros, sem correção, em mais de um conceito parcial. Si, porém, recaírem elles em 1 só desses conceitos e havendo outros conceitos parciais em numero de 3 ou mais, a annullação não se fará, pois o charadista ficará, ainda, com bastante margem para encontrar a solução total.

## REGISTRO JORNALISTICO

O Enigma — A Liga Charadística Paulista, com sede à rua do Hippodromo, n. 182, enviou-nos o n. 54, relativo a Junho, do seu órgão official O Enigma. Mantém ainda a publicação da collecção de proverbios e do calepino geographico, além de uma excellente e abundante collecta de charadas, com premios, e outras noticias. Agradecemos.

## LIVRO DE INSCRIÇÃO

Inscreveram-se durante a semana os seguintes charadistas: *Iconô A. Netto* (Parahyba do Norte), *Sacy Mututino* (L. C. P. — S. Paulo), *D. Adelaide Madureira* (idem, idem), *Edsattierf* (S. Salvador, Bahia), *Deruldo Malaquias* (idem, idem).

## CORRESPONDENCIA

Enviaram mais trabalhos: *Ceres* (Porto Alegre), *Pollux* (S. Paulo), *João da Rocha* (Nazareth), *Rocirinha Nazarena* (idem).

*Campones* (Ipiteras, Ceará) — Quanto aos livros escreva para a livraria Pimenta de Mello, à rua Sachet, 34, nesta Capital; ella melhor lhe informará. A redacção da A Manhã é à rua 13 do Maio.

*Barcus, ex-Maritone* — Seja bem vindo nesta casa.

## MARECHAL

## Cuidado com os falsos photographos!

Têm apparecido em varias festas e banquetes photographos que se dizem representantes da "Sociedade Anonyma O Malho", e que, depois de batidas as chapas, vendem logo as provas ou pedem gratificação pelo serviço, fazendo desse expediente um meio de vida.

Devemos declarar que os photographos de Para todos... e O Malho, nunca fazem semelhante pedido, nem tão pouco tiram photographias com o intuito de venderem cópias.

Convém, portanto, que os nossos amigos e leitores tomem cuidado com os embusteiros.

## MAU SANGUE!



Milhares de pessoas têm no sangue as germans de terríveis doenças.

Estas terríveis erupções da pelle nos advertem de que o sangue está impuro. Portanto, o remedio deve ser procurado sem demora afim de que peor mal não vos aconteça.

"KRUSCHEN SALTS" (Saes de Kruschen) tornarão vosso sangue puro e forte. Uma pequena dose no café ou no chá cada manhã — sem sabor, facil de tomar — rapidamente tornarão o vosso organismo em boas condições e a pelle renovada.

**"SAES DE KRUSCHEN"**  
PURIFICAM O SANGUE!

## Não chora, minha Senho.a



Fala o medico:

"Tudo isso passa. Dentro de alguns dias nada mais sentirá. E dou-lhe parabens, excellentissima, porque veio consultar-me a tempo de recobrar a sua preciosa saude. Vou receitar-lhe o remedio que com a maior confiança prescrevo em todas as enfermidades uterinas: é o Eugynol.

Comece a usal-o hoje mesmo e verá, que o Eugynol é efficaz nas Inflamações e Colicas do Utero e Ovario, Hemorrhagia, Flôres Brancas, Anemia, Suspensão, Manchas do Rosto."

Encontra-se nas Pharmacias e Drogarias do Brasil.

Deposito geral:  
ARLINDO PACHECO & C.  
Campos — Rio de Janeiro.

## Aos fracos dos bronchios

Não deveis temer o frio, nem a chuva, nem o nevoeiro, se souberdes proteger as vias respiratorias, não acumulando sobre o corpo espessas vestimentas, nem envolvendo o pescoço em mantas ou peliças, mas enviando directamente e profundamente aos bronchios, aos pulmões, os antisepticos e os balsamicos protectores. Ora, só o verdadeiro

## Goudron-Guyot

Realiza scientificamente esta impregnação perfeita, que assegura aos orgãos da respiração uma completa protecção. O uso d'esto producto universalmente estimado previne a constipação e a bronchite e faz rapidamente desaparecer todas as manifestações recentes ou antigas. Entra em muitas vezes a tísica e exerce uma acção profunda em todos os grãos da tuberculose.

Exigir o verdadeiro Alcatraz-Guyot (Gêde, capsulas, pasta pastil). Todos estes productos trazem a etiqueta em tres cores: roxo, verde, encarnado e o endereço da Maison FRERE, 19, Rue Jacob, Paris (6<sup>e</sup>). Não fazer confusão com certos productos similares.



A venda em todas as boas Pharmacias



O MELHOR LAXANTE  
DIURETICO E  
DISSOLVENTE  
DO ACIDO  
URICO

**Salviae**

CONTRA  
A GOTTA  
DIABETES  
RHEUMATISMO  
DOENÇA DE BRIGHT

American Apothecaries Company  
New York



**Leiam!**

**Imprensa Medica**

DIRECTOR: REYES-MANTA  
Caixa Postal - 2316  
RIO-BRASIL

**Dr. Alexandrino Agra**

CIRURGIÃO DENTISTA

Participa aos seus amigos e clientes que  
reabriu o seu consultorio

R. RODRIGO SILVA N. 28

Telephone C. 1838

A VIDA EM VIDROS  
**Rhum Creosotado**  
DE  
Ernesto Souza  
**BRONCHITE**  
Roequidão, Asthma,  
Catarrhos Chronicos  
**GRANDE TONICO**  
abre o appetite e produz a  
força muscular

## Recuperei vosso Vigor Perdido

Podeis ser outra vez um homem cheio de força de vigor e de vitalidade, sem importar vossa idade nem vossa condição physica presente, se usais o SORET. Este remedio maravilhoso é o reparador mais poderoso da força da saúde conhecido na sciencia e já tem voltado a força e a saúde a milhares de homens, jovens e velhos, esgotados pelo trabalho excessivo ou pela enfermidade. O SORET contem todos esses ingredientes conhecidos da sciencia moderna que podem reparar vosso organismo, revivificando-o para dar-vos a força e o vigor para gozar plenamente a vida e seus prazeres. Pede com insistencia o genuino.

Leiam ás quartas-feiras O TICO-TICO,  
a melhor revista infantil.

## QUEM FUMA?

Fumar é perder saúde, tempo e dinheiro!  
T A B A G I L

Cura o vicio de fumar em 3 dias! Cada tubo 10\$ e pelo correio 12\$. A' venda nas Drogarias e no grande depósito "MEDICINA POPULAR".

Rua São José, 23 - Rio  
EDUARDO SUCENA

Não podeis comprar livros que vos permitam acompanhar o movimento das idéas modernas? Lede *Leitura para todos*.

**Dr. Arnaldo de Moraes**

LIVRE DOCENTE DE CLINICA OBSTETRICA  
DA FACULDADE DE MEDICINA

Partos e Gynecologia medico-cirurgica  
Cons. R. Republica do Perú (antiga  
Assembléa) 87, das 3 ás 5 horas. C. 314  
— Residência: Tr. Umbelina, 13 (Av.  
Oswaldo Cruz) B. M. 1815.

## BILHARES

A MELHOR FABRICA - AMERICA DO SUL



Sempre em stock bilhares os mais modernos, e em diversos estylos.

**CASA BLOIS**  
de SAVERIO BLOIS

Rua Gusmões, 49

São Paulo



Ha muita differença no aspecto das pessoas  
que cuidam do cabelo e das que não cuidam.

**O Tricófero de Barry** destroe a caspa  
e dá formosura ao cabelo. É deliciosamente  
perfumado.

## Opilação-Anemia produzida

por vermes intestinaes. Cura rapida e segura com o PHENATOL de Alfredo de Carvalho. Facil de usar, não exige purgantes e é bem aceito pelas crianças. INNUMEROS ATTESTADOS DE CURA — A' venda em todas as farmacias — Drogarias do Rio e dos Estados. — Depositarios: ALFREDO DE CARVALHO & C. — Rua 20 de Abril, 16, — Rio de Janeiro — Em São Paulo — nas principais drogarias.



## O A V I A D O R F I L M E R

P O R H . G . W E L L S

## ( C O N C L U S Ã O )

diacho do inventor não se mostrou emocionado com isso. Imaginem: Filmer, o nosso obscuro e pouco adulado Filmer a gloria da sciencia britannica! Varias duquezas se comprimentam ao redor delle, algumas mulheres de pares do reino, soberbas e audaciosas, lhe perguntam com as mas bellas vozes claras e limpidas (já notaram como a senhora do alto tom se tem tornado "penetrante" nestes ultimos tempos?): "Oh senhor Filmer, como poudes inventar isto?" Os homens fóra do vulgar não possuem o talento da replica. Imagine-se uma resposta do genero das phrases de interview: "Um trabalho que não se leva sem hesitação e sem reserva, minha senhora, e, talvez tambem, sem uma certa dose de aptidão."

Até aqui Hicks, corroborado pelo supplemento photographico do *Jornal Novo*, está sufficientemente em harmonia com o objecto da descripção. Em uma das illustrações, vê-se a machina descendo para o Tamisa, e o cocheiro de Fulham apparece em cima, em uma aberta dos alamos. Em uma outra, Filmer está sentado deante das baterias conductoras, os grandes da terra e as beldades deste mundo, reunidos em volta delle, vendo-se Baghurst acampado modesta mas resolutamente um pouco atraz. O grupo é de um a proposito extraordinario. Mascarando uma parte de Baghurst e contemplando Filmer com expressão pensativa e sohuadora, lady Mary Elkinghorn, sempre formosa, a despeito dos boatos escandalosos e de seus trinta e oito annos, é a unica pessoa do grupo que parece ignorar que o appparelho photographico está funcionando.

Todos estes detalhes são afinal, muito estranhos á nossa historia. E' fóra de duvida que nós ignoramos o que constitue o real interesse da nossa historia. Quaes eram durante todo esse tempo os sentimentos intimos de Filmer? Quantos presentimentos penosos se dissimulavam sob aquella elegante sobre-casaca nova? Nos jornaes e publicações a todo o preço, desde um soldo até um franco e mais, ostentava-se o seu retrato; o mundo inteiro o proclamava o maior inventor da época e de todos os seculos. Elle tinha inventado uma machina voadora praticavel, e, dia a dia, no alto das collinas de Surrey, preparava-se o modelo nas dimensões sufficientes. E, assim que o appparelho estivesse prompto, seguir-se-ia uma consequencia inevitavel e manifesta da invenção e da sua construcção, isto é, orgulhosamente e jovialmente, Filmer subiria a bordo, se elevaria ao empyreo e voaria... — a falar verdade, todos tinham o caso como certo.

Sabemos nós, porém, agora que um simples orgulho e a alegria de ter com-

pletado a sua obra eram singularmente incompativeis com a constituição particular de Filmer. Ninguém reparou nisso então, mas nem por isso o facto era menos real. Licito nos é suppor, sem receio de nos enganarmos muito, que uma preocupação lhe atenazava o espirito desde a manhã até a noite, e, segundo um bilhete que elle dirigiu ao seu medico, no qual se queixava de uma insomnia pertinaz, temos as melhores razões de presumir que essa inquietação o perturbava mesmo durante toda a noite; não podia, em summa, afastar de si a idéa que o fazia crer que, afinal de contas, não obstante a sua segurança theorica, seria para elle uma experiencia atrevida, penosa, abominavelmente desanimadora, essa de voar sem ponto de apoio a mil pés de altura.

Desde o momento em que foi consagrado como o maior inventor da nossa época e de todos os seculos, logo lhe devia ter occorrido á mente, impondo-se-lhe á imaginação, a previsão de que seria forçado a experimentar em pessoa a sua machina, e isto com o vacuo por baixo de si. Talvez outr'ora, na sua mocidade, houvesse tido vertigens ao olhar para o fundo de um abysmo, talvez houvesse dado uma queda terrivel; ou então, talvez o habito de dormir de mão geito costumasse causar-lhe esse desagradavel pesadelo, em que nos parece que vamos cahindo indefinidamente, sensação essa cujo horror elle conservava mesmo depois de despertar. Ninguém pôde duvidar agora de que elle experimentasse esse horror com uma intensidade extrema.

Apparentemente nunca elle encarou esse dever por occasião das suas primeiras pesquisas. A criação da machina era o seu objectivo, mas, para além delle, novas perspectivas se descortinavam e, em particular, essa vertiginosa ascensão. Elle era inventor e elle tinha inventado. Não era, porém, um homem voador; e só agora é que principiava a discernir o que exigiam delle. Todavia, fosse qual fosse a sua inquietação, nunca a deixou transparecer até o fim. Dirigia-se regularmente aos magnificos laboratorios de Baghurst, deixava-se interviewstar e festejar, vestia-se como um principe, alimentava-se opulentamente e residia em um elegante apartamento, outorgando-se uma parte copiosa de uma fama e de um triumpho da melhor qualidade, mas gastos e vulgares. Tendo até então vivido em privações, é bem desculpavel que se deixasse levar a esses extremos de bem-estar.

Passado algum tempo, cessaram as reuniões hebdomarias de Fulham. Um

dia, durante um instante, a machina, modelo reduzido, não havia obedecido ao governo de Filmer, ou antes, o inventor deixara-se distrahir pelos cumprimentos de um arcebispo. Em todo o caso, no momento em que o arcebispo proferia uma citação latina, como bom arcebispo de romance, a machina deu uma guinada mais rija e cahiu na Rua Grande, a menos de tres metros distante de um omnibus. O espaço de um segundo, talvez, tomada de surpresa, ella pareceu hesitar, depois esmigalhou-se e saltou em pedaços, sendo attingido e morto por um dos fragmentos um cavallo do omnibus. Filmer perdeu o fim do cumprimento archiepiscopal. Estava de pé, atarefado, e, ao passo que a sua invenção desaparecia da vista e do alcance, as suas mãos brancas e compridas agarravam-se ainda ao inutil appparelho do motor. O arcebispo seguiu na direcção do céu o olhar do seu interlocutor, e isto com uma apreensão muito impropria de uma personagem religiosa.

Então o estampido, os gritos e as exclamações vieram mitigar a dolorosa expectativa de Filmer: — Meu Deus! — murmurou elle deixando-se cahir em uma cadeira.

Cada um dos espectadores explorava o céu com o olhar, procurando descobrir a machina desaparecida, ou então tratava de fugir para casa.

A construcção do grande appparelho nem por isso deixou de progredir com immensa rapidez. Filmer, sempre um pouco lento e minucioso, presidia aos trabalhos, sentindo o espirito cada vez mais invadido pela constante preocupação. Com prodigiosa solicitude, elle verificava a solidez e a resistencia das peças, uma por uma. Se lhe ficava a minima duvida, elle interrompia tudo, até ser substituida a peça duvidosa. Wilkinson, seu primeiro ajudante, enfurecia-se a cada uma dessas interrupções que, affirmava elle, eram absolutamente desnecessarias. Baghurst exaltava no *Jornal Novo* a paciente segurança de Filmer, a qual elle invectivava, quando tinha sua mulher por unico auditor. Mac Andrew, segundo ajudante, approvava a prudencia de Filmer.

— Devemos fazer tudo para evitar um fiasco, meu velho, — dizia elle, — Filmer tem muitissima razão de ser prudente.

Sempre que se offerencia occasião, Filmer explicava a Wilkinson e a Mac Andrew, com uma exactidão extrema, como funcionava cada parte da machina voadora; de modo que, chegado o momento, estavam elles tão habilitados como elle, senão mais do que elle, a manobrala através do céu.

Imagino que, se Filmer, no ponto em que se achavam as cousas, tivesse julgado bom definir com clareza o que



sentia e adoptar uma linha de conduta decisiva em tudo quanto se referia à ascensão, ter-se-ia muito facilmente subtraído a essa penosa provação. Si é que elle tivesse visto claro no seu espirito, teria certamente realizado grandes cousas. Não teria tido seguramente, difficuldade alguma em provar, com o attestado de um especialista, que elle soffria de uma affecção cardíaca ou de uma qualquer fraqueza gastrica ou pulmonar que lhe interdizia esse genio de exercicio. Admirar-me que não tivesse pensado nesse meio de eximir-se. Ou então, si tivesse tido a sufficiente coragem, teria declarado simplesmente e finalmente que não tinha intenção alguma de correr esse risco. O que comtudo é facto, é que, com todo esse terror arraigado no espirito, elle não notava de modo algum, a extensão que esse terror ia tomando dia a dia. Presumo que, durante todo esse periodo, não cessou de repetir de si para consigo que, chegada que fosse a hora, elle se acharia á altura das circumstancias. Nesse ponto, era como o homem que, atacado de uma molestia, declara que sente um ligeiro mal estar que se dissipará dahi a pouco. No entanto, ia retardando a conclusão da machina e deixando acreditar e espalharem que seria elle quem subiria nella. Chegou mesmo a aceitar cumprimentos anticipados sobre a sua coragem.

Lady Mary Elkinghorn ainda mais lhe complicou as cousas.

O modo como aquillo começou, forneceu a Hicks um assumpto inexgotavel de hypotheses. A principio, provavelmente, elle se contentou em ser "amavel" com aquella ternura inconsciente de que tão bem se sabe servir; é possível tambem que, aos olhos daquelle senhora, Filmer, alvo das attentões e admirado, na occasião em que dirigia o seu monstro pelas camadas atmosfericas, possuísse uma distincção que Hicks não estava disposto a descobrir nelle. Seja como fôr, ella e elle tiveram um instante de conversação a sós, e o grande inventor achou sem duvida um momento de coragem para murmurar ou deixar escapar uma confissão pessoal. Demais, seja qual fôr o modo como principiou o flirt, o certo é que principiou e que em pouco se tornou facilmente perceptivel a todas as pessoas acostumadas a se divertirem com os processos de lady Mary Elkinghorn. Este acontecimento complicou tudo, porque o estado amoroso, em um cerebro virgem como o de Filmer, não podia senão fortificar, se não sufficientemente, pelo menos de maneira consideravel, a sua resolução de affrontar um perigo que elle presentia, e tornar-lhe impossivel toda e qualquer tentativa de furtar-se-lhe — tentativa essa que em outras condições teria sido natural e bem acolhida.

Os sentimentos de lady Mary para com Filmer e a idéa que ella formava delle ficaram sendo materia de conje-

cturas. Aos trinta e oito annos, pode-se ter adquirido muita prudencia, sem se ser precisamente muito prudente, e a imaginação funciona ainda assás activamente para crear miragens e determinar o impossivel. Aos olhos da sua admiradora, Filmer apparecia como uma personagem central, situação sempre muito favoravel; além disso, com um poder unico, pelo menos em pleno ar. As evoluções da machina modelo tinham um pouco do caracter de um poderoso encanto, e as mulheres têm sempre manifestado uma deploravel disposição para crerem que, quando um homem tem uma superioridade, necessariamente deve possuir todas. Aceito o que fica dito, tudo o que não é perfeito nas maneiras e no aspecto de Filmer se tornou um merito a mais: era modesto, detestava a ostentação, mas, quando se apresentasse o momento, em que lhe fossem necessarias verdadeiras qualidades... então todos haviam de vê-lo!

Mistress Bampton, morta depois desses acontecimentos, julgou prudente communicar a lady Mary a sua opinião que Filmer, no fim de contas, era antes um ente "vulgar".

— Elle é seguramente um ente como nunca encontrei outro, — respondeu lady Mary com imperturbavel serenidade.

E Mistress Bampton, depois de ter lançado uma oltadela rapida e imperceptivel para essa serenidade, decidiu que tinha feito o que podia para prevenir lady Mary... Esta, porém, disse aos outros muito mais do que lhe dissera.

Emfim, sem pressa excessiva nem inconveniente, chegou a aurora do grande dia em que Banghurst havia prometido ao seu publico — ao mundo, na realidade — que a navegação aerea se tornaria um facto consummado. Filmer viu romper a aurora, e até já sondava as trevas antes dos primeiros albores; viu empallidecerem as estrellas, viu os tons rosos e cinzentos perolacederem o lugar ao limpido céu azul de um dia sem nuvens, gloriosamente polvilhado de sol. Assistiu a esse espectáculo da janella do quarto de dormir, que occupava na ala nova da residencia de Banghurst. A proporção que as estrellas desapareciam, e que os objectos surgiam das trevas informes, elle ia avistando mais e mais distinctamente, por trás dos bosques de freixos do parque, perto do pavilhão verde, os preparativos de festa, os tres estrados destinados aos espectadores privilegiados, os tecidos de arame, fechando o espaço reservado, ás officinas e os hangars, os mastros e as bandeirolas que Banghurst havia reputado indispensaveis, e, no meio de todos esses objectos indistinctos, um grande vulto vago, coberto de um tecido de lona... Presagio estranho e terrivel para a humanidade aquelle vulto, preludio que se ia certamente estender mais tarde, ampliar-se transformar e dominar os

negocios dos homens. Comtudo, é provavel que Filmer considerasse tudo aquillo sob um ponto de vista restricto e pessoal. Ouviram-n'o de manhã muito cedo a andar de um para outro lado no quarto — a vasta residencia tinha sido invadida por um sem numero de convidados introduzidos por um director proprietario que, antes de tudo, conhecia o verdadeiro meio de encerrar muitas cousas — e muita gente — em pouco espaço. Pelas cinco horas, se não mais cedo, Filmer sahio do quarto e foi vaguear pelo parque, apenas visitado, a essa hora matutina, pelo sol e pelos passaros, esquillos e gamos. Mac Andrew, que se levantava sempre ao romper do dia, encontrou-o perto da machina, que juntos examinaram sumariamente.

Ninguém sabe se Filmer almoçou, a despeito da viva insistencia de Banghurst, que a isso o quiz obrigar. Assim que os convidados appareceram em maior numero, elle bateu em retirada para o seu aposento. Cerca das dez horas elle se dirigiu para debaixo das cannicadas, provavelmente porque tinha avistado lady Mary Elkinghorn, que ali passeava, conversando com uma das suas amigas de collegio, Mistress Brewis-Craven; e, se bem que nunca tivesse visto esta ultima, Filmer acompanhou-as durante algum tempo. Não obstante a verbosidade de lady Mary, houve muitas pausas. A situação era embaraçosa e Mistress Brewis-Craven não comprehendeu a causa disso.

— Elle deixou-me a impressão, — contou ella mais tarde, contradizendo-se luminosamente, — de uma pessoa muito infeliz, que tem qualquer cousa a dizer, mas que antes de tudo precisa de quem a ajude a falar. Como se havia de ajudal-o, se não se sabia o que queria dizer?

A's onze e meia os espaços reservados ao publico no parque estavam repletos; uma fila intermittente de equipagens occupava a avenida que rodeava a propriedade, e os convidados do dono da casa estavam espalhados pelo taboleiro de grama, debaixo das cannicadas e no jardim, em pequenos grupos, com grande apparato, todos com os olhos voltados para a machina. Filmer dirigia-se para o seu apparelho acompanhado de Banghurst, supremamente e ostensivamente radiante, e de sir Theodoro Hickle, presidente da Sociedade Aeronautica. Mistress Banghurst seguia-os de perto com lady Mary Elkinghorn, Georgina Hickle e o reverendo deão de Stays. Banghurst perorava em voz alta e interminavelmente; os raros intersticios que elle deixava nos seus periodos, eram aproveitados por Hickle para dirigir cumprimentos a Filmer. E Filmer caminhava no meio delles sem descerrar os labios, excepto para inevitaveis e monosyllabicas respostas. Atraz, mistress Banghurst ouvia as phrases elegantes e apropriadas do deão com essa attenção



palpitante para com o alto clero, que dez annos de ascensão e de supremacia social não tinham podido desarraigá-lo do seu espirito. Lady Mary fitava obstinadamente, sem duvida com plena confiança naquella que devia ser o desencantador do mundo, os homens arqueados daquelle ente "tal como nunca ella havia encontrado outro semelhante."

Quando o primeiro grupo appareceu á vista das fileiras formadas pelo publico, houve algumas aclamações, mas nem muito compactas nem unânimes. A menos de cinquenta metros do aparelho, Filmer deitou um olhar para traz, afim de medir a distancia a que as senhoras se achavam d'elles, e decidiu-se a arriscar a primeira observação que proferiu desde que saíram de casa.

A sua voz estava um pouco aspera, e elle interrompeu Banghurst no meio de uma phrase retumbante sobre o progresso.

— Ouça-me, Banghurst...

E calou-se.

— Que é? — perguntou Banghurst.

— Eu queria...

Dito isto, passou a lingua sobre os labios.

— Eu não me sinto bem.

Banghurst estacou de subito.

— Que? — exclamou elle.

— Uma sensação exquisita...

Filmer fez um gesto para se adeantar, mas Banghurst estava pregado no mesmo lugar.

— Não sei... — proseguiu o inventor. — Daqui a um minuto isto terá passado. Senão... talvez... Mac Andrew...

— Não se sente bem? — articulou Banghurst, olhos fixos no rosto livido do outro. — Minha querida, — disse elle, no momento em que mistress Banghurst chegava junto d'elles, — Filmer está dizendo que não se sente bem.

— Uma especie de má-estar, — tornou Filmer, evitando o olhar de lady Mary. — Isto vai desaparecer...

Ninguém disse uma palavra. Filmer teve a impressão de ser o homem mais isolado do mundo.

— Em todo caso, declarou Banghurst, — cumpre que se effectue a ascensão. Talvez com um instante de repouso...

— E' a multidão, penso eu, — balbuciou Filmer.

Houve um segundo de pausa. Banghurst, com inquietação, encarou Filmer, depois percorreu com o olhar as massas compactas situadas atraz das cercas.

E' muito lastimavel, — opinou sir Theodoro Hickie. — Mas contudo... supponho... que o seu ajudante poderá... Naturalmente, si o senhor não se sente em estado... nem disposto...

— Não creio um só momento que o Sr. Filmer permita isto, — protestou lady Mary.

— Mas se o Sr. Filmer não tem força para isso... Seria até perigoso para elle experimentar...

— Justamente porque é perigoso, confirmou lady Mary, persuadida de que tinha indicado nitidamente o seu ponto de vista e o de Filmer.

Filmer debatia-se em um conflicto de motivos.

— Sei que sou eu quem deve subir — concordou elle, enviando á senhora um sorriso terno. Depois, voltando-se para Banghurst:

— Si eu pudesse sentar-me em qualquer lugar e repousar um instante, afastado da multidão e do sol...

Banghurst principiou a considerar e a comprehender o caso.

— Venha até o pequeno pavilhão verde: faz ali muito fresco.

E arrastou Filmer pelo braço. O infeliz voltou-se ainda uma vez para lady Mary Elhinghorn.

— Daqui a cinco minutos tudo terá passado, prometeu elle hypotheticamente. — Estou extremamente aborrecido.

Lady Mary Elhinghorn dirigiu-lhe o seu mais affavel sorriso.

— Eu não teria pensado... — disse elle á guisa de desculpa a Hickie.

Mas Banghurst arrastava-o á força. As outras pessoas viram-n'os afastarem-se.

— Elle é tão franzino, — pronunciou lady Mary.

— Não ha duvida, é um typo excessivamente nervoso, — confirmou o deão, cujo fraco era considerar o mundo inteiro como "neuropathia", á excepção dos pastores casados e paes de numerosa familia.

— Já se vê que — replicou Hickie, — não é de absoluta obrigação que seja elle quem suba, sob pretexto de que é o inventor...

— Como poderia dispensar-se de o fazer? — perguntou lady Mary, com um amuo de desprezo.

— E' uma verdadeira lastima, se elle está de facto doente agora, — declarou mistress Banghurst um pouco severamente.

— Elle não ha de estar doente, — asseverou lady Mary que tinha fitado Filmer demoradamente.

— Com certeza vai melhorar, — animava Banghurst, em caminho do pavilhão. — O senhor vai tomar um pouco de cognac e elle dar-lhe-á vigor. E' necessario que seja o senhor, comprehende? De outro modo seria... levar-lhe-iam muito a mal que deixasse a outro...

— Oh! Serei eu certamente quem subirá, — protestou Filmer. — Isto vai melhorando. Realmente, tenho quasi vontade, agora!... Não. Creio que vou aceitar primeiro esse pouco de cognac...

Banghurst installou-o na saleta e, achando um frasco vazio, mandou que o levassem a encher. Para isso ausentou-se durante uns cinco minutos.

A historia desses cinco minutos já-mais será escripta. Por intervallos, os espectadores, trepados nos gradis da esquerda, entreviram Filmer olhando

para fóra, com o rosto apoiado contra os varões de ferro. Banghurst desappareceu por detrás da estrada principal, dando ordens, e dali a pouco o chefe da copa dirigiu-se para o pavilhão verde, levando na mão uma bandeja.

O local onde Filmer adoptou a sua ultima resolução foi uma bonita saleta, muito singelamente guarnecida de moveis verdes e de uma secretaria antiga, por isso que Banghurst na intimidade era muito simples. Havia varias gravuras de Morland penduradas nas paredes, e de um dos lados, erguiam-se estantes carregadas de livros. Mas aconteceu que Banghurst havia deixado em cima da secretaria uma carabina com que se divertia ás vezes a atirar aos corvos; ao canto da chaminé tinha ficado aberta uma caixa contendo ainda tres ou quatro cartuchos. Filmes, torturado pelo seu intoleravel dilemma, media o quarto em todas as direcções; chegou assim deante da graciosa e pequena carabina, posta ali ao alcance da mão, depois, voltando atraz, viu a caixa dos cartuchos com a sua tampa vermelha.

Provavelmente tomou em um relance a sua decisão.

Ninguém, aliás, pensou talvez nelle, ao ouvir-se a detonação; e, entretanto, aquelle tiro, dado em um espaço reduzido e fechado, devia ter resoadado consideravelmente. Varias pessoas achavam-se mesmo na sala de bilhar contigua, separada tão sómente por uma parede de ladrilhos de gesso. Mas, assim que o copeiro abriu a porta e sentiu o cheiro acre da polvora, logo comprehendeu, assim o affirmou elle o que se passara. Parece que os creados tinham suscitado as preoccupações de Filmer.

Durante toda aquella serena tarde, Banghurst assumiu a attitude que elle avaliava que um homem deve ter em face de um desastre irreparavel, e a mór parte dos seus convidados, muito embora não fosse possivel apparear absoluta dissimulação, conseguiram todavia não insistir em demasia sobre o facto palpavel, a saber, que Banghurst havia sido bem habilmente e completamente embahado pelo suicida. O publico do gramado, contou-me Hicks, dispersou-se "como se tivesse sido illudido por um refinado maroto"; no trem, que transportava a Londres toda aquella gente, não havia uma só alma que não estivesse convencida de que era impossivel ao homem a estrêa da nevegiação aerea.

— Mas, depois de ter chegado até ali, podia elle perfeitamente experimentar, — concluia a maior parte.

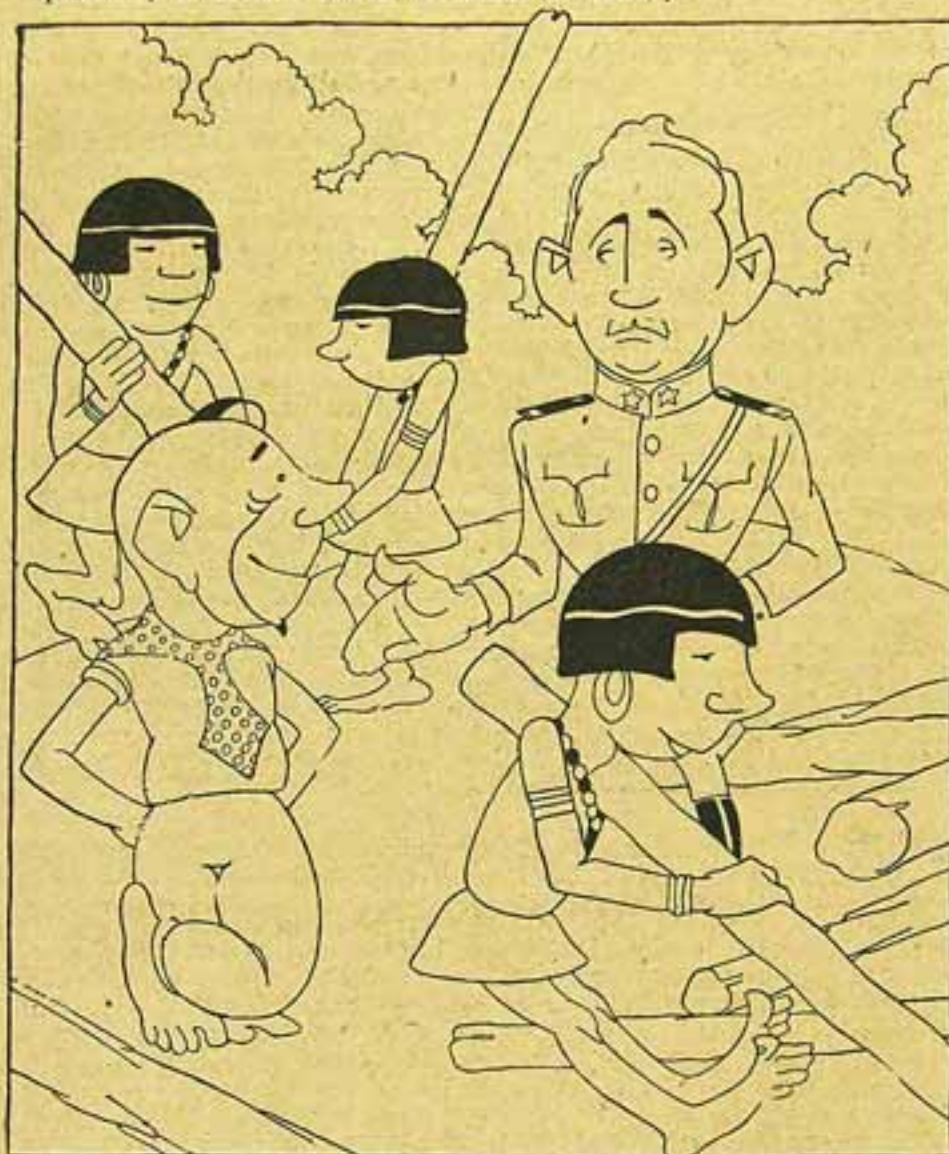
A' noite, quando se viu mais só, Banghurst desmoronou como um gigante de barro. Asseveram-me que elle soluçou, o que devia ter sido um espectaculo imponente. Elle repetia que Filmer havia arruinado a sua vida, e finalmente, cedeu todo o aparelho a Mac Andrew por meia corôa.

— Tenho pensado... — principiou Mas Andrew, depois de concluido o



## M A I S U M A

(O general Rondon vai desempenhar mais uma comissão: a de inspecção, de norte a sul, as fronteiras do Brasil.)



**RONDON** — Pois é isso, Jeca: deverei, em quatro annos, abrir uma enorme picada...

**JECA** — ...no lombo do Thesouro...

ajuste, mas, mudando de parecer, não concluiu.

No dia seguinte o nome de Filmer foi pela primeira vez menos frequentemente repetido no *Jornal Novo* do que em qualquer outro diário do mundo. O conjunto dos informadores publicos, com um vigor mais ou menos intenso, conforme a sua dignidade, ou o seu grão de concorrência com o órgão de Banghurst, proclamaram o "completo mallogro da nova machina voadora" e o "suicidio do charlatão".

Mas, em um districto septentrional do Surrey a nova pareceu estar em sin-

gular desaccordo com certos phenomenos insolitos que se produziam no céu.

Na vespera á noite, Wilkinson e Mac Andrew tinham tido uma fortissima discussão relativamente aos motivos exactos que podiam ter impellido o seu chefe áquelle acto irreflectido.

— A sua covardia é infelizmente indiscutivel, mas, no que respeita á sua sciencia, elle não era seguramente um impostor, — sustentava Mac Andrew, — e eu me proponho demonstral-o formalmente, mister Wilkinson, assim que o local estiver um pouco desembaraçado, pois não tenho confiança em toda

esta publicidade para experiencias de resultados incertos.

Para chegar a essa demonstração, quando o mundo inteiro estava informado de que a famosa machina voadora não passava de um completo logro. Mas Andrew descrevia vastas e elegantes curvas por cima dos campos de Epsom e de Wimbledon. E Banghurst, depois de recuperada toda a sua energia e toda a sua esperança, indifferente para com a segurança publica e desprezando os excessos de velocidade, procurava attrahir a attenção do aeronauta, cujas evoluções elle acompanhava em automovel. Elle não tinha nessa occasião por vestuario senão um simples pyjama, porquanto fora no momento em que erguia a cortina da janella do seu quarto que avistara a machina iniciando o vôo; entre outras cousas, elle se havia munido de um apparelho photographico e de pelliculas, mas o rôlo de que o tinha guarnecido achava-se desastrosamente velado.

Tendo um lençol a envolver-lhe o corpo, Filmer repousava sobre o bilhar, na saleta do pavilhão verde.



**RHEUMATISMO  
ASTHMA  
TOSSE  
BRONCHITE  
DORES MUSCULARES,  
DORES NAS COSTAS  
RESFRIADOS  
E EM GERAL  
QUALQUER DOR  
PELO CORPO,  
APPLIQUE O:  
EMPLASTRO  
PHENIX**

MARCA REGISTRADA

EXISTE HA 50 ANNOS  
PERGUNTE AOS  
SEUS AMIGOS

**FLOREINA**

**CREMA DE FORMOSURA**  
FICA A EPIDERME SUAVE, FRESCA, PERFUMADA  
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)  
Depositario: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO



## VINHO E XAROPE

DE

DUSART

de Lactophosphato de Cal



O XAROPE DE DUSART é receita-do a todas as amas de leite durante a criação, ás crianças para fortalecê-las e desenvolvê-las, assim como O VINHO DE DUSART é receita-do para a Anemia, cores pallidas das donzellas, e ás mãis durante a gravidez.

PARIS: 8, rue Vivienne e em todas as pharmacies

## Xarope Phenicado de Vial

Destroe os microbios ou germens das molestias de peito e constitue um medicamento infallivel contra as Tosses, Catarrhos, Bronchites, Grippe, Rouquidao et Influenza.

Deposito: 8, r. Vivienne e nas principais Pharmacias.



OS CIGARROS INDIOS  
DE GRIMAULT & Co

fazem desaparecer

ASTHMA  
OPPRESSÃO  
INSOMNIA  
CATARRHO

Em todas as Pharmacias

VENDA PER ATACADO  
8, Rue Vivienne  
— PARIS —

## Molestias de Crianças XAROPE DE RABÃO IODADO

de GRIMAULT & Co  
de PARIS



Mais activo que o xarope antiscorbutico, excita o appetite, resolve o engorgitamento das glandulas, combate a pallidez, torna firmes as carnes, cura os maos humores e as crostas de leite das creanças, e as diversas erupções da pelle. Esta combinação vegetal, essencialmente depurativa, é melhor tolerada que os ioduretos de potassio e de ferro.

Nas principais Pharmacias



### SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços, etc.? Ouvi então nosso conselho. Usae o maravilhoso producto de invento norte-americano — **DEPILINA SARAH** — pois assegurar-vos-ha completa efficacia. É de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extrae os cabellos com as raizes. Póde-se usar este preparado em qualquer parte do corpo, sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor, qualquer criança póde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado desejado. — Encontra-se a venda nas Pharmacias, Drogarias e Perfumarias de 1º ordem. Depositarios: P. DA SILVA NEVES & CIA. — Rua Buenos Ayres, 273. — Tele. Nor. 1182. Caixa Postal, 2398. Rio de Janeiro — Um tubo 20000, pelo correio 21000.

Um tubo 20000, pelo correio 21000.

## CREOSGENOL

O TONICO DOS PULMÕES



Combate a tosse na bronchite,  
na gripe e na  
tuberculose; poderoso tonico.

Informações ao Laboratorio CREOSGENOL. — O. GALVÃO. — Avenida Gomes Freire, 63 — Rio. Amostras gratis aos Srs. Medicos

## Com optimos resultados

LICENÇA N. 511 DE 24-3-2006

O Sr. Capitão Luiz José de Siqueira, abastado negociante diz:

"Estação do Cerrito, 9 de Junho de 1917. — Sr. pharmacutico Eduardo C. Siqueira — Pelotas.

A bem da humanidade soffredora, a quem busco prestar um serviço, tenho o grato prazer de communicar-vos, para que publicqueis, que fiz **USO COM OPTIMOS RESULTADOS** do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, no tratamento de bronchite asthmatica de que fui curado.

Aconselhando a diversas pessoas o uso do mesmo remedio miraculoso, não só para combater a bronchite como a influenza, tendo tido prazer de apreciar os brilhantes resultados obtidos. O medico dr. José Domingos Boeira, por sua vez, em sua clinica, tem tratado muitos enfermos das vias respiratorias com o abençoado PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, remedio efflao e muito procurado tem sido em minha casa de negocio, onde sempre costumei tel-o, porque seu uso tem sido infallivel. Assim, pois, congratulando-me convosco pelos brilhantes resultados obtidos com o uso do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, de justa nomeada e bem merecida confiança, subscrevo-me

De V. S. atto. e obr. — Luiz José de Siqueira.  
CONFIRMO este attestado. — Dr. H. L. Pereira de Araujo. (Firma reconhecida).

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-se em todas as pharmacies e drogarias de todos os Estados do Brasil. Deposito geral Drogaria Eduardo C. Siqueira — Pelotas.

Assaduras sob os seios, nas dobras de gordura na pelle do ventre, rachas entre os dedos dos pés, eczemas infantis, etc. saram em tres tempos com o uso do Pó Pelotense (Lic. 54 de 16-3-918). Caixa 2.000 rs. na Drogaria PACHECO 43-47, Rua Andradas — Rio. É bom e barato. Leia a bulia. Formula de medico.

Leiam ás quartas-feiras o CINEARTE revista cinematographica



ORTEVE SEMPRE OS MELHORES  
RESULTADOS !



Dr. Amyntas de Araújo Brito

Attesto que tenho empregado em minha clinica civil o "ELIXIR DE NOGUEIRA" do Pharm. Chim. João da Silva Silveira, obtendo sempre os melhores resultados.

Bahia, 24 de Março de 1916.

Dr. Amyntas de Araújo Brito

(Doutor em Medicina e Pharmaceutico pela Faculdade de Medicina da Bahia.)

## OBSERVE o CRESCIMENTO de BÉBÊ



A prova evidente de uma alimentação perfeita é claramente demonstrada pelos rapidos progressos de bebê quando elle é alimentado com **Mellin's Food**. Misturado conforme as indicações, é um completo substituto do leite materno que supre todas as substancias necessarias para o desenvolvimento do corpo, dos ossos e do cérebro. É a mais perfeita alimentação para o bebê.

## Mellin's Food

O ALIMENTO QUE SUSTENTA

Amstras e Brochura gratis e quem as pedir, mencionando a idade do bebê e o nome d'este jornal

a Crashley & Co, 58, Ouvidor, Rio de Janeiro;  
H. Wallis Maine, Caixa 711, São Paulo;  
Ferreira & Rodriguez, 23, rua Conselheiro Dantas, Bahia;  
o a Mellin's Food, Ltd., Londres, S. E. 15 (Inglaterra).

# CASA GUIOMAR

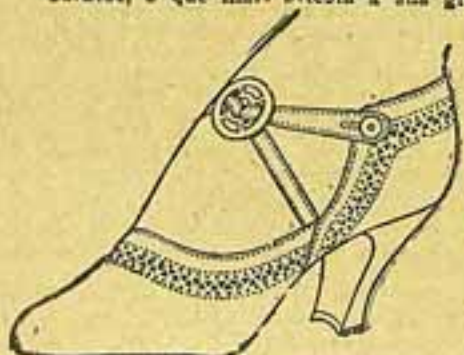
CALÇADO "DADO"

A MAIS BARATEIRA DO BRASIL

AVENIDA PASSOS, 120 — RIO

O EXPOENTE MAXIMO DOS PREÇOS MINIMOS

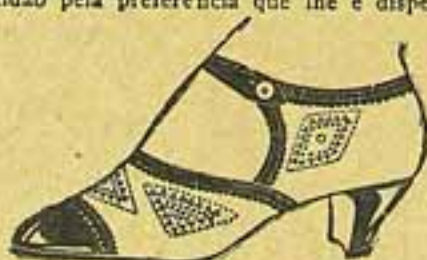
Conhecidissima em todo o Brasil por vender barato, expõe modelos de sua criação por preços excepcionalmente baratos, o que mais attesta a sua gratidão pela preferencia que lhe é dispensada pelas suas Exmas freguezas



**45\$000** Lindos e finissimos sapatos em fina pellica envernizada, cor bege escuro com duas tiras entrelaçadas e fivelinha no peito do pé com furinhos conformes o cilehé, salto cubano.

**36\$000** O mesmo modelo em pellica envernizada preta, tambem com tiras e fivelinha no peito do pé e furinhos, confeccionados a capricho, tambem com salto cubano.

Pelo Correlo mais 28500 por par — Remettem-se catalogos illustrados para o interior, a quem os solicitar.



**45\$000** Extra modernissimo e finos sapatos em couro naco Belt Roure, com lindas guarnições de fina pellica envernizada, cor cereja com lindos desenhos em furinhos, confeccionados a capricho, salto cubano baixo.

**45\$000** Ainda o mesmo modelo em fina pellica envernizada, cor bege escuro (mulatino), com lindas guarnições de pellica envernizada, cor cereja, confeccionados a capricho, salto cubano alto.

Estes artigos são fabricados exclusivamente para a CASA GUIOMAR.



ULTIMAS NOVIDADES  
EM ALPERCATAS

Em superior pellica envernizada de cor cereja, caprichosamente confeccionada, e debrunda, manufacturada exclusivamente para a CASA GUIOMAR.

De 17 a 25..... 115000  
De 27 a 32..... 135000  
De 33 a 40..... 145000

O mesmo modelo em fina vaqueta chromada marrom ou preta, artigo de muita durabilidade, criação nossa:

De 17 a 25..... 75000  
De 27 a 32..... 85000  
De 33 a 40..... 105000

Pedidos a JULIO DE SOUZA



# VERSOS COLABORAÇÃO

## DESILLUSÃO

Se olho para o futuro: é negro de tristeza  
E' sofrimento, dôr, desprezo, nostalgia...  
Se olho para o passado: é rutila beleza,  
Brilho de teu olhar, sorrisos, alegria...

Se vejo o meu presente: é somente aspereza,  
Solidão e abandono, em grande demasia,  
Abrasante saudade, erotica, e fereza  
Deste meu grande amor, que tanto me crucia!...

Então minh'alma triste, envolta em sofrimento,  
Immerge-se na dôr feral, sem linimento  
Que é dos tempos d'amor, — triste recordação.

— Enquanto o coração meu, vê-se arremessado  
No reluzente fogo infernal, irritado,  
— Da dôr, do sofrimento, e da desillusão!...

WALTER TENORIO

(Coritibanos)

## DESCRENTE

Para Miguel Pereira de Souza

Eu queria ter crenças, fé sincera,  
Um desejo-motivo de transporte,  
Um amor louco, uma esperança forte,  
A sedução de uma virtude austera...

Como deve ser bom... — ah, quem me dêra!... —  
Entrar em luta aberta com a sorte...  
Buscar um ideal qualquer, que importe  
Na criação febril de uma chimera...

E no entretanto, o coração vazio,  
Vou desfiando a vida fio a fio,  
Insulado na dôr, tristonho e mudo —

— Misanthropo, cruel, por egoísmo,  
A fugir do amor com scepticismo,  
Sem crer em mim, a duvidar de tudo...

A. DA SILVEIRA PAULA

(Recife)

## ESQUECER

Eu quero me esquecer! Quero olvidar  
O momento sublime de ventura,  
Em que abriste os teus lábios p'ra falar  
Fementidas palavras de ternura!

Sim, eu quero esquecer aquella jura  
Que me fizeste em plena luz do luar...  
E não posso occultar essa tortura  
De não querer, e ter que recordar!...

Sentinella da dôr, abre-me a porta,  
Do circulo de magua em que me vejo,  
E que minh'alma em ansias não supporta!

Do desespero immenso estou cansado!  
Dá-me forças, meu Deus, nesse desejo,  
De me esquecer de vez, do meu passado!

ARISTIDES MAGALHÃES

(Rio)

Gosto de ver-te assim, formosa entre as formosas,  
Aureolada de graça e de belleza infinda,  
Fulgindo, como um astro em noites luminosas,  
No pincaro pagão da gloria de ser linda!

Quem existe que ao ver-te as formas vaporosas  
Do amor no coração as chammãs não prescinda,  
E, tremulo, não diga em phrases carinhosas,  
Contricto e apaixonado: "E' simplesmente linda!..."

Se Venus resurgisse, agora, das espumas,  
Tremaria de inveja, ardendo de ciúmes,  
Ao ver do teu olhar as tentadoras brumas;

Pois Deus, que te brindou a graça em que te enleias,  
Deu-te a sensualidade excelsa dos perfumes,  
E a meiga seducção do canto das sereias!

ANTONIO LINS CAVALCANT

(Aracajú)

## A MORTE DO UIRAPURU

Ao bom amigo M. Ferraz de Almeida

Silencio!... A selva escuta o rei de seus cantores...  
A lyra da Amazonia, o Uirapuru, impera  
Triumphante sobre a fauna e plantas multicores,  
Com seu canto que a briza espalha pela serra.

Mas o cantar de agora, ha pouco todo amores,  
Parece o soluçar de uma alma que quizera  
Por sua doce voz suffocar suas dores  
E' o Uirapuru que chora a vida que tivêra.

Tão cheia de poesia e que aos poucos se esvae  
Com a derradeira luz do sol, que bruxoleia.  
Tremula mais a voz, e seu corpinho cae

Ao pé do rei dos rios, o Amazonas sombrio!...  
E as ondas que a rolar vão pela branca areia,  
Sepultam-n'o em seu seio serpenteante e frio...

ALFREDO PACHECO JUNIOR

(Paulicéa)

## CEREBRO, CORAÇÃO E ALMA

Inflamado d'amor o coração dizia:  
— "Meu poder é o maior da natureza infeira."  
E o cerebro a sorrir, murmura: — "E' fantasia!"  
"Eu represento a gloria, a força verdadeira."

"E' menor do que eu: A' sombra da paineira,  
Quantas horas não passo emanando alegria!...  
Eu vivo de emoções: Minha vida é fagueira.  
A' contracção d'un beijo o prazer me irradia!"

"Tua vida é somente uma grande illusão,  
Sem meu carinho e amor — tu soffres, pensamento!"  
"Eu sou mais do que tu, proclama o coração."

Mas a alma fez-se ouvir em voz bem commovida:  
— "Vosso triste viver é mais do que um tormento,  
Nada sois, afinal, sem mim que sou a vida!"...

JOÃO DO PRADO

(São Paulo)



**USEM**  
**LUGOLINA**  
 E  
**SALSA, CAROBA E MANACA**  
 DE HOLLANDA  
 PREPARADO PELO  
**D<sup>rs</sup> EDUARDO FRANÇA**  
 OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM  
 O IDEAL DO TRATAMENTO  
**PREÇO**  
 4\$000

**DIGA COMNOSCO**



**D<sup>r</sup> Eduardo França**  
 O MELHOR REMEDIO PARA MOLESTIAS DA  
 PELLE, FERIDAS, DARTHROS, ETC. ETC.  
 LABORATORIO E FABRICA  
**AVENIDA MEM DE SA, 72 A 76 PHONE. CENTRAL 2827**

**DEPOSITARIOS**  
 DA  
**LUGOLINA**  
 E **SALSA**  
**ARAÚJO FREITAS & C.**  
**R. DOS OURIVES**  
**88 E 90**  
 RIO DE JANEIRO



# ALMANACH D'O MALHO

a sahir em Dezembro deste anno, será a mais útil e interessante publicação no genero, contendo o seu texto, de cerca de 400 paginas, todos os assumptos nacionaes e estrangeiros, bem como a collaboração dos nossos mais eminentes escriptores.

# ALMANACH D'O MALHO

Collaborado pelos grandes nomes da literatura brasileira e estrangeira, trazendo a chronica minuciosa de todos os acontecimentos notaveis deste anno, na politica, nas letras, nas artes, na vida social, o

# ALMANACH D'O MALHO

publicará narrativas, contos, poesias, estudos da Historia do Brasil, curiosidades, sciencias, artes, industria, commercio, finanças, sports. As gravuras, muitas a cores, serão impressas, como o grande e variado texto, em magnifico papel couché

**PREÇO DE CADA EXEMPLAR 4\$000 - PELO CORREIO 4\$500**

A's pessoas que tomarem uma assignatura annual d'O Malho para 1928 até 30 de Dezembro proximo, receberão como premio um volume do nosso almanach.

O Almanach d'O Malho ficará prompto em Novembro. mez em que começaremos a enviar-o para os Estados.

## MENTIRA NECESSARIA

Aquella vida de solteiro já lhe aborrecia. O Lopes, que fôra seu companheiro de quarto na pensão do Trindade, sempre que o via, falava-lhe com enthusiasmo da felicidade do seu lar. O Lucas ouvia-o com inveja, e, ao voltar para o seu quarto de solteiro, punha-se a pensar nas palavras do amigo.

— A felicidade esta no casamento, — dizia-lhe o Lopes; com o braço em volta do seu hombro. E, com uma attenção toda paternal, ia-lhe contando, que o casamento o deixara mais alegre, mais gordo e economico. Sim. O Lopes agora mostrava-se mais satisfeito, ria-se sempre; e elle, Lucas, que percebia um ordenado superior ao do Lopes, não poderia ser feliz, se se casasse? Decerto que seria, e, um mez depois, já pensava em casamento, comunicando ao Lopes a sua resolução.

— Já devia ter pensado nisso ha mais tempo, dissera-lhe o Lopes, filando-lhe um cigarro. O Lucas começou então a tratar do casamento. Fizera-se economico, isolara-se dos amigos, e, alguns mezes depois, quando estava tudo preparado, fôra ainda consultar o Lopes, "se não dava um passo em falso."

O Lopes encorajou-o, lembrando-lhe a sua vida de solteiro, cheia de aperturas, de tédio, e agora, que differença, como a vida lhe corria bem!

Dahi a um mez o Lucas se casava.

Mas, a felicidade, o socego, e a tranquillidade, tantas vezes apregoado pelo amigo, elle não encontrava no casamento. A vida de casado, ia-lhe, cada vez mais, ficando insupportavel.

Não era raro o dia em que discutia zangado com a esposa; achava-a agora feia e estúpida, a pedir-lhe sempre um vestido ou um chapéo novo. Tinha saudades do seu quarto frio, de solteiro; nunca a vida se lhe mostrara tão aborrecida quanto agora. Uma tarde, após uma forte discussão com a esposa, sahio á rua, em direcção ao parque. Sentou-se no primeiro banco vazio, ergueu do chão uma folha de jornal, onde leu a seguinte noticia:

### AGRESSÃO A PÃO

"Hontem, por volta das quatorze horas, o Sr. Jeremias Lopes, por questões intimas, foi agredido a pão por sua esposa, ficando seriamente contundido na frente."

"A policia tomou conhecimento do caso, ouvindo tambem alguns visinhos que affirmaram, andar o casal em constantes alterações."

O Lucas não cria no que lera! Parecia sonhar... Então, o Lopes lhe mentira? Então, toda aquella felicidade do amigo era falsa? E novamente os seus olhos procuraram as ultimas linhas do noticiário.

Sim, não havia duvida, estava ali,

naquellas linhas, a verdade sobre a vida do Lopes. E o Lucas começava a recordar, a comprehender, o que lhe haviam dito ha tempos, — que aos casados nunca se deve pedir opinião sobre o casamento... E era verdade! Aquelle caso do Lopes bem o affirmava; elle nunca dissêra a ninguem a sua infelicidade...

E, com a fronte pendida sobre a folha do jornal, o Lucas perdia-se em pensamentos vagos, quando o Mendes, um seu collega da secretaria, tocara-lhe familiarmente no hombro:

— Olá, Mendes!

— Descansando, Lucas?...

— Um pouco, — senta-te aqui...

O Mendes sentou-se ao lado do Lucas, puxou a carteira de cigarros, abriu-a, offereceu e poz-se a fumar.

— Sabes, Lucas, — disse-lhe o Mendes guardando a cigarreira, estou noivo e brevemente me casarei.

— Sim?

— Mas quero um conselho de pessoa experimentada, porque, — olha aqui, Lucas — ha tantas opiniões sobre o casamento!...

— Queres então um conselho meu?!

— Sim!

— Pois e casares-te meu amigo! Não encontrarás outra vida melhor. Eu ainda não me arrependi de ter casado, — disse-lhe o Lucas, deixando cahir ao chão a folha do jornal...

(São Paulo)

VITÓRIA BRASIL





## DOR DE CABEÇA-GRIPPE

Dor de Dentes

Dor de Ouvido

## NEURALGIAS-RHEUMATISMO

## SCIATICA-ENXAQUECAS

Dissipam-se como por encanto à primeira dose de

## GUARAFENO

É o remédio ideal para livrar do martyrio que é a Dor!

## GUARAFENO

(Aprovado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

Modo de usar { Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais reoeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na grippe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

## O GUARAFENO

não tem rival,

é o UNICO que é UTIL

a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar.

NÃO EXIGE DIETA.

NÃO FAZ MAL AO CORAÇÃO.

FORMULA E PROPRIEDADE DE

C E S A R   S A N T O S   &   C  
B E L Ê M — P A R A

## CASA ARENS

SOCIÉDADE ANONYMA

AVENIDA RIO BRANCO N. 20  
RIO DE JANEIRO

RUA FLORENCIO DE ABREU N. 58  
SÃO PAULO

Machinas para a Lavoura e Industrias

Locomoveis "Marshall"

Moinhos de vento "Aermotor"

Machinas Combinadas para Beneficiar Café

Machinas Combinadas para Beneficiar Arroz

Moinhos para Milho, Café, Ossos, etc.

Apparelhos para Lacticinios

Material para transmissões, etc., etc.

Fornecer orçamentos gratuitamente, sem compromisso  
de compra, para machinas em geral e installações de  
fabricas de qualquer especie.



Lavolho torna os olhos fortes com superficies claras e brancas—sem vermelhidão, sem palpebras doentes. Lavolho acalma olhos dolorosos, clarifica olhos cansados e velhos. Um fluido puro, sem cor, de aroma agradável, a sciencia não poderia ter produzido um agente mais delicado ou mais poderoso.

O seu drogista tem LAVOLHO PARA OS OLHOS. Recommenda-  
do por 10,000 Medicos Norte Americanos.

## Dr. Rubens Farrulla

Assistente de clinica cirurgica da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro (Prof. Figueiredo Baena), cirurgia em geral. Tratamentos adequados, inclusive os mais modernos, pela electricidade medica, diathermia, raios ultra-violeta, etc.

Diariamente das 11 a 1 e das 4 ás 6 horas. Consultorio: 48, Rua 7 de Setembro. Telephone N. 3516. Residencia: Beira-mar 3402.

## "CINEARTE"

A revista mais perfeita em assumptos da  
cinematographia moderna.



# PRECIOSISSIMO PARA SENHORAS GRAVIDAS

"SAL DE FRUCTA"

# ENO

MARCA

REGISTRADA

"FRUIT SALT"

"Sal de Fructa" ENO é o laxativo suave e refrescante que se usa em toda a parte.

*Agentes exclusivos.*

HAROLD F. RITCHIE & Co., INC.

Nova York

Toronto

Sydney

**P R E E I R A M**



DE PAU E DE CERA — SÃO OS MELHORES

DEPOSITO

Rua Theophilo Ottoni, 52  
RIO DE JANEIRO

**PRISÃO DE VENTRE**



O Melhor Remédio  
O Mais Prático  
O Mais Economico

VERDADEIROS

**GRÃOS de SAUDE  
do D'FRANCK**

A VENDA EM TODAS AS BOAS FARMACIAS

ALTRONCINI & HUMBERT - 59, Rue Nottel - PARIS

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS  
*Gottosos - Rheumaticos - Diabeticos*  
Às refeições

# VICHY CÉLESTINS

*Elimina o ACIDO URICO*





...Seguiram confiantes a estrela de Belhem, e encontraram: o Menino Deus! Sede como os reis magos.

Segui confiantes o nosso conselho.

Começai a usar o UROLITHICO e encontrareis o que desejais: vossa saúde pela eliminação do ACIDO URICO.

O UROLITHICO será vossa estrela, confiai nelle.

O UROLITHICO é um medicamento exclusivamente vegetal o melhor até hoje conhecido, o mais eficaz no tratamento das molestias do Figado, Rins, Bexiga, Ictericia, Calculos, Arthritismo, Rheumatismo, Gotta, Sciatica, Lumbago e todas as molestias provenientes do ACIDO URICO.

Nas pharmacias e drogarias pedir sempre UROLITHICO, recusar similares.

## PILULAS



(PILULAS DE PAPAIA E PODOPHYLLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regulador das funções gastro-intestinaes.

A venda em todas as pharmacias. Depósitos: Silvino, Almeida & Cia, Rua dos Andaraes, 12. Vidro, 21800, pelo correio: 21600. — Rio de Janeiro.

## Os Callos

deixam de magoar em 3 segundos  
"GETS-IT"



O mais rapido exterminador mundial dos callos



Trabalha como por magica em qualquer classe de callo, não importa que seja antigo, onde está localizado e a dor que causa. Um contacto e a dor desaparece. É quasi inacreditavel. O callo morre e cahe. Este processo scientifico é usado por dançarinos, andadores, actores, doutores e por milhares de pessoas. Acautele-se com as imitações! Compre o verdadeiro "GETS-IT," a venda em toda a parte.

"GETS-IT" Inc., Chicago, E. U. A



## HOROSCOPOS

Faz famosa astrologa, orientando-se pela data e lugar de nascimento de cada pessoa. Todos podem assim conhecer o seu futuro! Escreva á Sra. Musset de Tort, Caixa Postal 2417 — Rio de Janeiro.



## Crème de Perolas de Barry

Melhora a apparencia de todas as mulheres, tão prompto como se applica, seja qual fôr a idade.

É melhor que pó de toucador, porque não se nota, nem cahe.

O brinquedo mais barato é

O Tico-Tico

Ap. D. N. S. P.  
N. 275, de 27-1918

# RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFAÇÖES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

Ap. D. N. S. P.  
N. 275 de 27-1918



# " O M A L H O " N O S E S T A D O S



*O Sr. Manoel de Figueiredo Pereira, collector estadual, e sua Exma. família.*



*Enlace Antonio Duarte de Almeida-Maria Rita de Almeida - São Paulo.*



*O senador Manoel Duarte, presidente eleito do Estado do Rio, ao passar em Commercio, alvo de carinhosa manifestação*



*O Sr. Antonio Lopes e um grupo de amigos depois de uma caçada em Guarapuby.*



*Grupo de pessoas gradas em "pose" especial para a nossa revista, em São Lourenço.*





## Menina e Moça

"Está naquella idade inquieta e duvidosa  
Que não é dia claro e é já o alvorecer;  
Entre - aberto botão, entre-fechada rosa,  
Um pouco de menina e um pouco de mulher."

Linda quadra que diz d'uma idade  
cheia de alegrias, mas perigosa.  
Quando as meninas passam para  
a adolescencia são atacadas de  
perturbações diversas. E em taes  
casos que urge o emprego da

## A Saude da Mulher

o medicamento mais efficaz para regulari-  
sar as funções uterinas e combater todas  
as molestias das senhoras.