

o Malho



ANNO XXV
NUM. 1.262
Rio de Janeiro, 20 de
Novembro de 1926.

O SOLDADO PAULISTA

Nós somos da Pátria amada...

PREÇOS:

Rio . . . \$500
Estado . . . \$600

Desconfiem sempre!



Muitas vezes uma criança de mezes ou de poucos annos apresenta-se irritada, excessivamente nervosa, pallida, com ancias ou mesmo com vomitos, sem que os paes possam afinar com a causa.

As vezes surge diarrheã, especialmente nas crianças de peito, quando alimentadas artificialmente. Quasi sempre essas perturbações correm por conta de uma pyelite que, não tratada em tempo, pode tornar-se chronica. Nestas condições, quando uma criança apresentar-se nesse estado, ha toda conveniencia de ministrar-lhe algumas colherinhas de limonada de HELMITOL BAYER.

E' refrigerante e faz milagre

CONVEM SABER

São muito conhecidas no Brasil as pomadas de enxofre para o tratamento da sarna e de outras coceiras. Todas ellas, no entanto, são irritantes às pelles sensíveis e, sobretudo, à pelle delicada das crianças. Frequentemente essas pomadas complicam o tratamento da sarna, devido ao apparecimento de uma dermatite causada pelo enxofre. Não sendo reconhecida a causa desta complicação, o paciente redobra as applicações da pomada e, mesmo, institue, erroneamente, um tratamento mais energico, com resultados ainda mais desastrosos. Surgem placas diffusas de dermatite, que se propagam mesmo a regiões não affectadas pela sarna.

Convém, portanto, evitar taes pomadas, usando de preferencia o Mitigal Bayer, liquido de uso asseiado, livre desses inconvenientes, dotado da virtude de curar a sarna, em dois ou tres dias, apenas, e que serve, ainda para combater qualquer coceira, provocada pela sarna, carrapatos ou piolhos, bem como frieiras e certas doenças parasitarias da pelle.

A moda das appendicites

Ha doenças da moda que fazem época, e cujos casos depois se tornam raros ou mesmo desaparecem. A appendicite já esteve na moda, sendo mesmo considerado *chic* ser operado por causa della. Mas, os casos de appendicite continuam a apparecer, si bem que em menor escala. Segundo Rheindorf, foram encontrados oxyuros em 50 % dos appendices examinados, parasitas intestinaes estes muito conhecidos e que causam incommoda coceira no anus.

O scientista acima referido attribue aos taes oxyuros a responsabilidade da maior parte das appendicites, de fôrma que, para evitar esse perigo, convém sempre tratar energicamente a oxyurose.

Para se conseguir esse objectivo têm sido propostos varios medicamentos, sem que se tenha conseguido o effeito desejado. Só agora foi descoberto o verdadeiro especifico contra os oxyuros —: são os comprimidos Bayer de Butolan, sem gosto, inoffensivos mesmo às creanças de tenra idade.

Foram, pois, resolvidas as questões da prophylaxia e da cura desta commum e perigosa infestação verminotica, o que equivale, talvez, a quasi eliminação da appendicite dentre as doenças da moda.

MARTINS BARROS & C^o. L^{tda}

SÓ MADEIRA DE LEI

Uma das superioridades da machina "AMARAL" é a sua construção sómente com madeira de lei: peroba, cedro e jequitibá-rosa, que resistem mais que o pinho. Peçam informações. Temos para prompto embarque e faremos condições especiaes de pagamento.

CATADOR "PROGREDIOR"

Catador "PROGREDIOR", combinado com esbrugador, Peça de grande vantagem para o perfeito beneficio do café. Temos tambem o catador singelo. Peçam o catalogo illustrado e mais detalhes. Temos para prompto embarque e faremos condições especiaes de pagamento.

TRITURADOR DE FORRAGENS

Os animaes se alimentam melhor quando a forragem é triturada. O triturador "CYCLONE" é o ideal das machinas para este fim, triturando o milho com palha e sabugo. Solida construção. Pequena força. Peçam catalogo. Temos para prompto embarque e faremos condições especiaes de pagamento.

UZINAS DE ASSUCAR

Apparelho DUMONT para evaporação de caldo em bateria de 6 vasos, com serpentinas para aquecimento a vapor. Capacidade: 25 e 40 saccos por dia. Temos para prompto embarque e faremos condições especiaes de pagamento.

MARTINS BARROS & C^o. L^{tda}
CAIXA-6 — S. PAULO.

COLLABORAÇÃO VERSOS

A LAGRIMA

Quando eu passo, a chorar, neste exaghero,
Tudo foge de mim, tudo se agita.
Acorrentada em magua, em desespero,
Toda a minh'alma, tremula, palpita.

Quanta tristeza nesta gotta afflicta!
Quanto terror no meu viver austero!
Oh! lagrima da vida, — oh! dôr maldita,
Bem distante de ti viver eu quero!

E a lagrima, insensata, nunca estanca,
Persiste sempre á tona dos meus olhos,
Tão pura e fria, crystalina e branca.

E, eu nafrago da dôr e da tormenta,
Perdido nesta vida — mar de abrolhos —
Maldigo este soffrer que me acorrenta!

(Alagoinha — Ceará)

FABIO ROSAL

U T O P I A

A mulher ideal que se procura
Não se concentra simplesmente numa,
Porém se encontra na belleza summa
Da formosa mais casta á mais impura.

De uma attrae-nos o olhar e de outra a alvura
Da pelle, velludinea que perfuma
Das brancas reudas a alvacentas espuma,
Nivea prisão que os seios enclausura.

Attrae-nos desta o corpo roseo e leve,
Daquella as pequeninas mãos de neve,
Despetalando infaustos malmequeres.

Porém, não ha quem tudo em si resuma...
Louca utopia procurar-se numa
O que se não encontra em cem mulheres.

(Escola Militar)

VENTURELLI SORRINHO

A O S O M D A L Y R A

A' senhorita G. G.

Como Phidias no marmore esculpira
a estatua de Phryné, também quizera
nas cordas mysteriosas desta lyra
tua fôrma exaltar, maga chimera!

Alguem que, certa vez, teu collo vira,
com o mesmo ardor que ora em meu pecto gera,
talvez, velhas canções inda desfira...
canções que, um dia, por te amar, fizera.

Das fabulas pagãs da antiguidade
lembras-me as deusas da mythologia;
um genio de suprema raridade.

Ante o teu busto o mundo se extasia,
mas eu que odeio a materialidade,
goso em vel-o através da fantasia.

(São Christovão)

JOÃO MACHADO

SORRIR!

A' illuminura da gentil Julia Maria de L. Lima, como
preito de admiração.

Sorrir! — ao mundo apparentar na face
Vida ditosa, de prazeres, calma...
Sorrir! — fingir ter da ventura a palma
Não ter a dôr de uma illusão fugace...

Sorrir! — fingir que a acerba dôr espalma
Quando, se o riso a negra dôr mostrasse,
Veria o mundo como é tão fallace
Como é tão falso o riso de noss'alma...

Sorrir! — ao mundo parecer ditoso;
Mostrar que temos n'alma ardente goso,
Quando em verdade só desditas temos...

Sorrir! — querer mostrar rosea alegria,
Quando á existencia a magua nos crucia,
Quando noss'alma quer que nós choremos...

DURVAL GONÇALVES CORREIA

(Bangú)

NATUREZA

Para o primoroso poeta Olegario Marianno

Linda paysagem poenta! Uma nesga de céu
Rubro-violaceo, unida á faixa verde-azul
Do horizonte; um regato a desfraldar o véo
Da agua que, a gracejar co'as flores do paul,

Vae'correndo á mercê de seu destino; um bosque
Opimo a farfálhar aos osculos do vento;
Um montesinho e no alto um toseco e velho kiosque
Entrelaçado de hera; aves pelo ar cinzento,

Ruflando as azas em procura de seus ninhos;
Gorgeios e canções; idyllios; despedidas;
Manso gado a seguir a trilha dos caminhos,
Em busca dos redís; e toadas divertidas

De pastores, que vão sorrindo, indifferentes;
E a luz que se despede e que desaparece;
Um sino que desfere as tres tristes, dolentes
Badaladas — adeus — que o homem convida á prece!...

Que pincel poderá na têla debuxar,
E o buril tallará no marmore ou granito,
Este lindo painel?... Só a lyra pôde entoar
A voz que vibra e canta a gloria do Infinito!

Poderás inventar, Homem, tanta belleza?
Inventas, eu bem sei, para depois os tens
Olhos fechar, negando a obra da Natureza
Ao Super-Architecto Omnipotente — Deus!

Ajoelha-te revêl, e resa ao sol que é posto,
Até que o pranto lave a poeira do teu rosto!

(Pernambuco)

JOAQUIM SILVEIRO

Se o **CONTRATOSSE**

NÃO PRODUZIR O EFEITO que annunciamos, para qualquer tosse, mesmo a tosse dos tuberculosos até ao 2º gráu, bronchites simples ou chronicas, falta de somno, dôres nos pulmões, irritação da garganta ou da larynge, coqueluche, asthma, constipação, gryppe, etc., **DEVOLVEREMOS IMMEDIATAMENTE O DINHEIRO**, á RUA DE SANT'ANNA, 216, Rio. — Medicos notaveis o receitam. — Sabor agradavel. — Dóse: Adultos: 4 a 5 colheres por dia. — Creanças: colheres de chá. — O **CONTRATOSSE** deve ser usado quando todos os remedios falharem.

O **CONTRATOSSE** vende-se em toda parte., **DEPOSITO** em todas as drogarias do Brasil.



O REI DOS REMEDIOS BRASILEIROS

Não aceiteis tão bom e nem melhor por que não ha outro que o iguale.

Fabrica: RUA BARÃO DE ITAIPÓ, 17 — Rio.

FAZ CESSAR A TOSSE
NA GRIPPE, BRONCHI-
TE, TUBERCULO-
SE, ETC.

CREOSGENOL

O TONICO DOS PULMÕES

PEÇAM PROSPECTOS
GRATIS AO LABORA-
TORIO: O. GALVÃO,
AV. GOMES FREIRE,
63 — RIO

LOTERIA FEDERAL

SABADO, 4 DE DEZEMBRO

100:000\$000

Inteiro: 78700 — Decimo: 8800

UNICA official.
UNICA fiscalizada pelo Governo Federal.
UNICA por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
UNICA extrahida á vista do publico nesta capital.
CAPITAL: 3.000 contos com DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro Nacional.
PREMIO proprio — R. 1º de Março, com frente para a R. V. de Itaboraí.
Extrações diarias ás 2 h2 e ás 3 horas nos salubros.
Pedido de bilhetes acompanhados da mais 2000 para o porte.

Hemopatol

TONICO E DEPURATIVO BI-ODADO ARSENIADO
ELIXIR E GOTTAS

Tratamento Energico da Syphilis em todas as suas manifestações: **Úlceras, Neuralgias, Gomas, Dôres de Cabeça, Dôres nos Ossos, Musculos e Articulações, Rheumatismo, Gotta, Asthma, Bronchite Chronica, Queda de Cabello**

O DR. WALDEMAR SCHILLER — (Casa de Saude Dr. Eiras) Especialista em Doenças nervosas. Director e proprietario da Casa de Saude Dr. Eiras. "Receito constantemente em minha clinica e na Casa de Saude Dr. Eiras, em caso de syphilis o preparado "Hemopatol" tendo colhido bons resultados dessa associação feliz de Arsenico, mercurio e Iodureto de potassio."

A melhor publicação annual

é o "Almanach d'O Malho"

LEIAM **CINEARTE**

P R E F I R A M

DE PAU E DE CERA — SÃO OS MELHORES
DEPOSITO
Rua Theophilo Ottoni, 52
RIO DE JANEIRO

"Dicionario Medico Encyclopedico", pelo
Dr. Ricardo D'Elia

Obra prefaciada pelo Professor A. Austregesilo, da Faculdade de Medicina do Rio, e pelo Professor Ulysses Nohay, da Faculdade de Porto Alegre, e que abrange uma vasta comprehensão de idéas sobre todas as conquistas do moderno pensamento medico, e de todas as suas applicações praticas.

Primeira edição limitada pela exorbitancia do custo. Brochura de 800 paginas, formato AA.: 40\$000. Encadernação elegante: 48\$000, Mais 3\$000 pelo Correio.

Pedidos desde já ao editor — BRAZ LAURIA — Rua Gonçalves Dias, 78 — Rio de Janeiro.

BOTA FLUMINENSE
O maior deposito de calçados da America do Sul.

4 0 \$ 0 0 0
Superiores sapatos de pellica preta, envernizada, enfiadinhos, salto Luiz XV, rigor da moia.

4 5 \$ 0 0 0
Bellissimos sapatos em chumbo naco, côres de perola, escuro, enfiadinhos, salto Luiz XV, artigo fino, de ns. 32 a 40.

3193 — 363000
Superiores sapatos em buffalo branco ou pellica preta envernizada, todos ferradinhos, salto Luiz XV, de 32 a 40.

4 0 \$ 0 0 0
RECLAME
superiores sapatos de couro estampado, gaspia e guarnições de pellica cor coreia, envernizada, salto Luiz XV, de ns. 32 a 40.

Pelo correio mais 25000 por par. Pedimos que nos enviem a figura do calçado quando fizerem seus pedidos.

As importancias enviadas por carta devem vir com valor declarado. Pedidos a ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO, Avenida Passos, 123 (Canto da Rua Marechal Floriano, 109) — Rio.

AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL
As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro
PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS
Patente n. 14.893

Fundo para hernia esquerda. Fundo para hernia direita. Fundo para hernia dupla.

completa assepsia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrebatam com facilidade o dessa forma per-
Profissional competente ao dispor dos ara. médicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

Aos Srs. clientes do interior atende-se por carta

IMPORTANTE — Dada a grande acceitação que vem tendo todos os seus artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumeros clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a Casa Schayé emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, esmeradamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ & CIA.
Avenida Gomes Freire, 19 e 19-A — Telephone Cent. 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

MARATAN

Tonico nutritivo estomacal (Arseniado Phosphatado) Elixir Indigena — Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo Franca — EXCELLENTE RECONSTITUINTE — Aprovado pela Saude Publica e recetado pelas Summidas medicas — Falta de forças, Anemia, Pobreza e Impureza do sangue, Digestões difficeis, Velhice precoce. Depositarios: Araujo Freitas & C. — 88, Rua dos Ourives, 88

ASTRO QUE SE APAGA...

Após uma cruel enfermidade que zombou da ciência médica, foi roubado do convívio dos vivos pela traiçoeira Parca, na madrugada do 1º de Outubro, o jornalista Dr. Acylino Rangel Pestana, uma das figuras sympathicas no jornalismo da Paulicéa.

Nasceu na Paulicéa a 21 de Julho de 1889, e era filho do saudoso jornalista Dr. Francisco Rangel Pestana, grande propagandista da Republica.

Após se ter formado em Direito, dedicou-se com amor ao jornalismo, fundando o *Combate*, onde foi um lutador incansável e a morte o foi encontrar como Director.

Tomba aos 37 annos de idade, e todos lastimam o seu desaparecimento, ficando privados da sua actividade que elle vinha emprestando a imprensa independente, com muito amor e muito brilho.

Jornalista de folego, sempre se bateu pelas boas causas quando fossem justas, pugnando pelo Direito e pela Justiça. Polemista intemerato, nunca recuou um passo atraz do terreno que se collocára ao entrar na arena do jornalismo.

Jornalistas ha muitos, mas como Acylino, ha poucos. Pelo menos assim me parece.

São Paulo perdeu um dos mais talentosos jornalistas dos ultimos tempos.

Os fracos, os humildes que sempre tiveram nelle o amparo na sua bondade e na sua penna brilhante, lamentam de coração a perda de seu defensor, e a elles os seus esforços não lhe é desconhecido, e guardarão sempre eterna gratidão e a mais profunda saudade.

Ei, como humilde admirador do saudoso extinto, associamo-me de coração na immensa dor que confrange todos

NDL

NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN

Servico de Navegação
com
paquetes rapidos e luxuosos
entre
Europa e America do Sul

AGENTES GERAES

HERM. STOLTZ & CO.

Av. Rio Branco, 66/64

RIO DE JANEIRO

TEL. 6121 - Ind. Tel. NORDLLOYD



aquelles que choram a perda do grande lutador, astro luminoso do jornalismo paulista.

Que Deus lhe dê o eterno descanso, doce paz, justa recompensa a quem como elle na trajetória da vida, foi um bom, um justo.

Paz á sua alma!

S. BARCELLOS

(Paulicéa)

Tua modista

Estado de humorismo. Para o Tiberio Barlaamini

Estou de máo humor! Ninguém me fale!
Profunda irritação morde-me o peito
Tenho ganas até (que máo sujeito!)
Que o mundo leve a bréca, espouque, estale!

E pouco me incomoda o que elle vale!
Ranzinza, neurasthenico geito,
Não sei que catimbó me tinham feito
— whisky, rum, chupetilha ou super-ale —

Para estar como estou. Mas não bebi!
Bafurada do inferno me incendia
As faces e a garganta me contringe;

Tenho n'alma um demonio que espertica,
Tudo em negror ao meu olhar se tingi
— A tua casa eu fui, mas não te vi...

(Recife)

TERCIO ROSADA MATA

ELIXIR MINEIRO



MESMO
EM GOTTAS o

ELIXIR MINEIRO combate eficazmente
os inimigos do estomago.

INDICAÇÕES (DORES DE CABEÇA; AZIAS, GASTRALGIAS,
PRISÃO DE VENTRE, FALTA DE APPETITE, ETC.)

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS

Laboratorio Albéria — Juiz de Fôra — Minas

VOZ MYSTERIOSA

(Inédito para O Malho)

"Deixa de meditar assim profundamente na tua vida, ó tristoroso poeta, que em breve has de encontrar a imagem fiel dos teus sonhos de artista, — das tuas fagueiras e ideadas esperanças!..."

"Deixa de assim pensar, desventurado vate, que, em breve ha de encontrar aquella que, com o aroma dos seus lábios, com voz argentina e doce, te ha de ensinar uma nova sciencia... — um novo e amplo campo de estudos, ignorado ainda por muitos sabios!"

"Verás que ao encontral-a na tua vida, sentirás logo, o infinito desejo de adoral-a, de tel-a sempre a teu lado, e, ante a sua presença falar-lhe em terna confidencia de amor latente..."

"Verás que, em a vendo, e contemplando as pupillas, onde sempre impéra um vivo e inspirado esplendor, que ella te dirá entre mil phrases de encorajamento, repassados de blandicia e termina:"

"Adora-me que eu tambem te adorarei!"

"Encontrarás n'ello, o amor vehemente, tranquillo e socegado: — um amor sincero, porém, calado, que nada conterá de supersticioso, que possa suscitar a inveja..."

"Um amor que trará por lema a esperança sem pessimismo, porque, o mundo, infelizmente, assim é composto."

"Deixa de assim meditar o tristoroso vate, porque, em breve, has de encontrar aquella que, com suas scintillas benéficas e luminosas, a esparzir enleves e doutrinas, ha de te ensinar com seus divinos canticos, — longe do romanticismo, — a seres humilde, bom sincero e complacente!"

"Deixa de meditar, ó pobre visionario, que em breve has de encontrar aquella que, com terna suavidade, ha de te ensinar sempre a rir, folgar, cantar: *A realidade*."

Foi isto que em uma noite de insomnia, uma voz mysteriosa, profunda e suavizante, me segredara aos ouvidos.

AVELINO ARGENTO
(Sorocaba—E. de São Paulo)

AGENTES

para carimbos e sinetes, tintas para os mesmos, gravuras, etc., accellam-se em toda parte. Escreva, pedindo as condições, á Casa Torres, á rua Buenos Aires, 335. — RIO,

SCISMAS REBELDES

Ao João Antonio Caldeira

O eco, de uma alvinitente brancura, levemente adamascado, tinha um aspecto deslumbrante. Reinava uma suave tepidez que predispunha bem os nervos. O ruido symphonico da cascata que se despenhava ao lado, cujas aguas corriam logo adiante, num alveo serpenteante, tinha um *quid* de poetico. As folhas amarellecidas das arvores cahiam uma a uma, juncando o solo. Um agradabilissimo perfume, treescalando a jasmim, amenizava a atmosfera, já

ASTHMA

O RE-
MEDIO
REYN-
GATE
para o
trata-
mento

radical da asthma, Dyspnéas, influenza, Deffluxos, Bronchites, Catarrhaes, Tosses rebeldes, Cansaço, Chiados do Peito, Suffocações, é um MEDICAMENTO de valor composto exclusivamente de vegetaes.

E' liquido e toma-se trinta gotas em agua assucarada, pela manhã, ao meio-dia e á noite ao deitar-se. Vide os attestados e prospectos que acompanham cada frasco.

AVISO — Preço de um vidro 12\$000, pelo Correio, registrado réis 15\$000. Envia-se para qualquer parte do Brasil mediante a remessa da importancia em carta com VALOR DECLARADO — ao Agente Geral J. DE CARVALHO — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro.

Deposito — Rua General Camara n. 225 (Sobrado) — Rio de Janeiro.

por si odorifera. Ao longe, confundindo-se com a linha do horizonte, elevavam-se as gigantescas montanhas, reflectindo em alguns pontos os lampejos rubros do sol no occaso.

Tarde de exuberancia, de encanto, de poesia! Tudo em vós representa esplendor, alegria, garridez! Os alacres passaros que voam de arvore em arvore, as borboletas multicores e franziadas que osculam as flores, a brisa amena e salutar que faz curvar as vergonteadas nos seus caules, o radiante espectáculo do céu diaphano, o perfume natural que dimana dos vergeis floridos, tudo!

Não ha quem não deixe de contemplar, por uns instantes ao menos, a belleza surprehendente que de vós provém! Todo o mortal sente-se transpor-

tado ante tão grandioso espectáculo. Sim, porque as grandes obras da natureza, são como que indicadoras aos entes humanos, do poder ingente, da força inexhaurivel, da vontade suprema — constituintes de um impenetravel mysterio, — mysterio esse que só pôde ser desvendado pela aetosophia!

Por que todo mortal, ao observar uma obra portentosa da natureza, sente-se pequenino e inutil? Será por que naquelle instante, comprehende a distancia enorme, intransponivel, que o separa do reino da Grande Sabedoria?

Por que todo aquelle que comprehende um pouco da humanidade, sente-se presa de desanimo, quando de direito devia considerar-se superior, por saber bem discernir os sentimentos e as paixões humanas?

Impenetravel mysterio. Ademais, em nada nos prejudica o ignorar esse enigma. Não temos, como vivos exemplos, o trabalho insano, improficuo quasi, dos grandes sabios e philosophos, que tentam immiscuir-se no hieroglypho do mundo? E quaes os resultados concludentes que conseguem? Argumentos, supposições, hypotheses mais ou menos acreditaveis, mas que nunca se pôde afirmar categoricamente.

Desde as priscaas éras que, em evoluções constantes, vem-se observando os phenomenos da natureza. Cada tempo que passa, transmudam-se os pensamentos, as theorias sobre as cousas, removem-se as proprias bases iniciais. Aliás, isso é uma consequencia inevitavel da evolução das cousas: á proporção que envelhece, vae perdendo o seu valor, até desaparecer de todo; poucas são as cousas que, na historia, ficam *in perpetuum*...

Foi o que me suggeriu ha dias, quando passava por uma das innumeradas alamedas do Parque das Flores. E pensei: não será, por ventura, toda essa magnificencia esplendorosa da natureza que se apresenta aos nossos olhos offuscados, como um jorro de luz — ou melhor — como um verdadeiro e irretractavel ensinamento?...

DIDEROT COELHO JUNIOR

(Bello Horizonte)

HOROSCOPOS

Faz famosa astrologa, orientando-se pela data e logar do nascimento de cada pessoa. Todos podem assim conhecer o seu futuro! Escreva á Sra. Musset de Tort, Caixa Postal 2417 — Rio de Janeiro.

SULFHYDRAL CHANTEAUD

de PARIS

Maravilhoso e inoffensivo antiseptico interno para prevenir
GRIPPE, ANGINAS e LARYNGITES, BRONCHITES
COQUELUCHE, ENTERITES, DOENÇAS ERUPTIVAS
ADDISON & SONS 140, rue de la Harpe, PARIS

REGULADOR FONTOURA

O
GRANDE REMEDIO
DAS

SENHORAS

PARA

COMBATER AS CAUSAS
QUE ALTERAM

O SEU ESTADO DE SAUDE
E PARA ELIMINAR

OS DISTURBIOS NERVOSOS
AS CRISES DOLOROSAS

E A CONSEQUENTE

DECADENCIA
PHYSICA



SOCIEDADE

COMMERCIAL
— E —
INDUSTRIAL
NO BRASIL

SUISSA

São Paulo

Rio de Janeiro

Porto Alegre

(RUA S. PEDRO, 11 — Caixa Postal, 1775)

UNICOS REPRESENTANTES NO BRASIL DA:

FABRICA "OERLIKON"
SUISSAMotores-geradores (conversadores) motores syn-
chronos, motores de tracção para todos os syste-
mas de corrente.

Leão dos Mares



MOVEIS — Grande redução nos preços. Visite o **LEÃO DOS MARES**, largo da Lapa, 32. A título de reclame offerecemos: Grupo para sala de visitas, estufado, lindos embutidos (10 peças) de 500\$ a 600\$; Dormitórios completos estylo moderno 1:200\$; Elegante sala de jantar 1:100\$. Peçam catalogos.

Um lindo presente de Natal — ALMANACH D'O TICO-TICO.

Dr. Arnaldo de Moraes

Livre Docente de Clinica Obstetrica da Faculdade de Medicina. Partos e Gynecologia medico-cirurgica.—Rua Republica do Peru (antiga Assembléa) 87, das 3 ás 5 horas. C. 314. — Residencia: Travessa Umbelina, 13 (Avenida Oswaldo Cruz) B. M. 1815.

Dr. Alexandrino Agra

CIRURGIÃO DENTISTA

Participa aos seus amigos e clientes que reabriu o seu consultorio.

R. RODRIGO SILVA N. 28

"GETS-IT"

Acaba com os callos

e a dôr desaparece
em 3 Segundos

O processo mais rapido no Mundo

"GETS-IT" é um preparado scientifico que milhões de pessoas usam, entre ellas dançarinos famosos, atletas, doutores e quem anda muito. Basta uma gota para eliminar a dôr em 3 segundos. O callo solta-se e cabe e todo o mal estar passa e esquece. Poderá andar sem receio. Ha imitações do "GETS-IT," atente-se! O conteúdo de um frasco é suficiente para remover uma dúzia de callos. O custo é muito pequeno.

"GETS-IT" Inc., Chicago, E.U.A.

O Padre e o Medico

no Brasil

Este é o título de um bello Livro, que tem tido enorme circulação em nosso paiz.

Delle transcrevemos o seguinte Capitulo, verdadeiramente sensacional:

Devo, logo no começo, explicar a razão deste Livro.

Moro em Nova York, nos Estados Unidos da America do Norte, onde tenho a honra de ser Director da Fiscalização da Propaganda do Dr. J. Gesteira, o eminente inventor do *Regulador Gesteira*, *l'entre-Livre* e *Uterino*, esplendidos remedios, os unicos remedios brasileiros que se vendem de verdade e de uma maneira surpreendente nos mais adiantados paizes do Mundo.

De todos os seus empregados, por ser o mais resistente, fui eu o escolhido pelo Dr. J. Gesteira para visitar todos os paizes da America, desde o Canada, ao Norte, até Punta Arenas, no extremo sul da America do Sul, afim de fiscalisar a sua enorme e tão intelligente propaganda.

No desempenho desta delicada incumbencia, fiz observações interessantes, algumas bem extraordinarias, que julguei conveniente publicar.

Eis a razão deste Livro.

De tudo que vi, nesta tão longa viagem de cinco annos, em que soffri todos os climas imaginaveis, desde o frio de muitos graos abaixo de zero, no Canada, aos calores asphyxiantes do verão em Asuncion (Paraguay), Chaco (interior da Argentina) e Corumbá (Matto Grosso), de tudo que vi e observei, o que mais me impressionou, e devo declarar, o que mais me encheu de horror e indignação foi ter notado que em alguns paizes atrasados, por mim visitados, até Padres e Barbeiros fabricam e annunciam remedios para a cura de todas as molestias,

Não são remedios, mas sim drogas perigosas,

beberagens torpes ou pilulas repugnantes etc. etc., que felizmente ninguém compra e apesar disto elles continuam annunciando, com revoltante desassombro.

Foi esse o facto que mais me surpreendeu e irritou.

Em absurdo, um escandalo, que assume as proporções de um crime e que eu censuro e condeno com todas as minhas energias.

Os verdadeiros homens de sciencia bem sabem quanto é difficil descobrir um bom remedio.

São annos e annos de estudos e trabalhos, que consomem todo o tempo do Medico e que quasi nunca são coroados de exito.

Não basta ser Pharmaceutico, não basta ser Medico ou Doutor em Medicina, para que se possa descobrir um remedio.

São indispensaveis observações demoradas, persistentes, tenazes, que gastam e torturam a vida inteira do inventor.

Tornam-se imprescindiveis os estudos completos, profundos e extenuantes de certas especialidades clinicas, justamente as mais difficeis da Medicina e que só podem ser vencidas pelos Medicos Especialistas de grande intelligencia.

E quasi sempre, depois de muitos annos de esforços e luctas fatigantes, nada se consegue descobrir.

Além disto, quando se tem a rara felicidade de descobrir o remedio, ha outra difficuldade enorme a vencer: encontrar dinheiro sufficiente para a fabricação boa e conscienciosa.

A primeira condição é fabricar bem o remedio, com todo cuidado, com todo escrupulo, com consciencia, de maneira que elle possa ser usado com inteira confiança pelos doentes.

Para fabrical-o bem, torna-se precisa um enorme emprego de dinheiro, destinada á obtenção e conservação rigorosa de todos os seus elementos componentes e tudo ainda que é indispensavel aos processos mais aperfeiçoados.

dos da preparação scientifica, a unica que inspira confiança ao verdadeiro medico.

Para que o povo forme uma ideia disto, basta dizer que na fabricação dos remedios do Dr. J. Gesteira — o *Regulador Gesteira, Ventre-Livre e Uterina* — empregam-se todo anno, no Brasil, mais de seis mil contos de reis!!

Mais de Seis Mil Contos de Reis, por anno!

E isto só no Brasil.

Nos Estados Unidos da America do Norte, em Nova York, para fabricar estes mesmos remedios do Dr. J. Gesteira, o emprego de dinheiro é muitissimo maior, attingindo actualmente a muitos milhões de dollars, cada anno.

Por ahi se vê quanto é difficil a descoberta e depois a fabricação de bons remedios, e como são ridiculos e tolos certos annuncios que lemos todos os dias.

Mas de tudo que presenciei em minhas viagens pelo Brasil, o que mais me commoveu e emocionou, o que mais fundo tocou o meu coração e mais me fez vibrar de enthusiasmo, foi o desprendimento, o desinteresse, a exemplar acção humanitaria dos Padres e Medicos brasileiros.

Foi, para mim, um conforto e um estímulo verificá-lo. O Padre brasileiro é digno da gratidão nacional!

Por todas as paragens bem distantes onde andei, tive as melhores oportunidades de testemunhar, com serenidade de animo, o quanto deve o Brasil aos esforços dos nossos Padres.

Depois do que vi, affirmo que o Brasil pode orgulhar-se dos Padres que possui.

São esplendidos factores do nosso progresso e da nossa cultura; são os melhores educadores do povo.

Tambem os Medicos, os nobres Medicos brasileiros!

Pelo interior dos Estados, em penosas travessias, pude admirar como trabalham os nossos medicos.

São os mais generosos e desinteressados do mundo!

Foi o Brasil o paiz onde vi medicos mais cari-

dosos, mais amigos dos lugares onde clinicam e sem preocupação nenhuma de dinheiro.

Muitos clinicos velhos conheci que estão pobres depois de uma vida inteira a tratar os doentes.

Com frequência morrem em extrema pobreza, após longos annos de trabalhosa e ingrata clinica!

Vou contar o seguinte facto, tão eloquente!

Em um logarejo de Minas Geraes tive a ventura de conhecer um Medico ainda moço, intelligentissimo, e um espirito do mais alto saber.

Alli vive feliz, pobre, sem conforto e a curar doentes que nunca lhe pagam os trabalhos arduos.

Um dia, commovido pela sua bondade e encorajado pela familiaridade com que me distinguia, disse-lhe: "Doutor, com o seu talento, a sua sciencia, seu amor a sua profissão, o senhor devia procurar uma grande cidade, onde pudesse ter mais brilhante futuro".

Riu-se o sympathico Medico e respondeu:

"Já estou aqui ha quinze annos e esta parte do Brasil, por ser a mais abandonada dos poderes publicos, é justamente a que mais merece a minha dedicação; daqui não sahirei e aqui espero ser enterrado".

Que dignificante desprendimento!

Que belleza de vida! Que grande exemplo!

E assim são os Medicos brasileiros, os nobres Medicos brasileiros!!

Dacio Arthenes de Avila.

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros).

Um Aviso

Todos os outros Capitulos são tambem muito importantes e devem ser lidos com a maior attenção.

Quem quizer receber, de presente, este Livro, escreva ao Dr. J. Gesteira, Avenida de Nazareth, n. 95, Belém, Estado do Pará.

Não precisa mandar selo do Correio.

Pede-se sómente que sejam escriptos, de manciara bem legivel, os nomes da pessoa, da cidade, villa ou logar onde mora, do Estado, da Rua e tambem com todo cuidado o Numero da Casa, afim de evitar qualquer engano de endereço.

LUGOLINA

App. Decr. 18-12-1871 & *App. sob o N. 185*

SALSA

OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM O IDEAL
DO TRATAMENTO

LUGOLINA

do DR. EDUARDO FRANÇA

para a cura externa, eficaz, de feridas, dathros, suores fétidos, queda dos cabellos e qualquer molestia da pelle — Unico remedio brasileiro adoptado na Europa, na America do Norte, Argentina, Uruguay, Chile, etc.

SALSA

Caroba e Manacá, de Hollanda

Preparado pelo DR. EDUARDO FRANÇA

O rei dos depurativos para a cura interna de syphilis, impureza do sangue, rheumatismo, feridas, dores, etc.

Unicos depositarios no Brasil - ARAUJO FREITAS & C.

Rua dos Ourives, 88 e 90 e S. Pedro 94 — Rio de Janeiro

Na Europa — C. ERBA e A. MANZONI — Milão-Italia

Em Buenos Aires - Em qualquer pharmacia ou drogaria

Preço de cada vidro 3\$500

PRECIOSISSIMO PARA SENHORAS GRAVIDAS

"SAL DE FRUCTA"
ENO
MARCA REGISTRADA
"FRUIT SALT"

"Sal de Fructa" ENO é o laxativo suave e refrescante que se usa em toda a parte.

Agentes exclusivos:
HAROLD F. RITCHIE & CO., INC.
Toronto

Nova York

Sydney

PUDIM DELICIOSO... BOM
PARA AS CRIANÇAS!



FINO, fôfo, delicioso, o pudim preparado com Maizena Duryea! Tão appetecível à vista, faz crescer água na bocca. Tão puro e sadio, é para todos. E' economico, tambem! Pôde-se deixar as crianças comer todo o que desejem — não ha nada melhor para ellas.

A Maizena Duryea contém somente as propriedades essenciaes e nutritivas do milho. Todos os alimentos preparados com ella são saudaveis e de facil digestão

Usem somente

MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam aos

Representantes:

M. BARBOSA NETTO & C. — Rua Vieira Fazenda, 79 — BOB.
E. MARTINELLI & CIA. — Caixa Postal 21 — S. Paulo



Caixa Postal 2935 — Rio de Janeiro

Postal 21 — S. Paulo



Á escola, mas bem alimentados!

TENHA por habito:—não deixe seus filhos ir para a escola mal alimentados. Dê-lhes todas as manhãs um prato de Aveia **QUAKER OATS** com assucar e leite. Proporciona-lhes, em abundancia, proteina, saes mineraes, vitaminas e demais elementos pedidos pelo exigente organismo da criança. Evitem substitutos. Exijam **QUAKER OATS**.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das crianças, selecção dos alimentos, receitas de cozinha, etc., será enviado gratis a quem o pedir a

M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua Vieira Fazenda, 79
Caixa Postal 2935 — Rio de Janeiro

Quaker Oats

Em latas e meias latas



548

Restitue as Forças da Juventude Sem Drogas



Um francez erudito tem descoberto um modo de produzir no organismo humano um importante desenvolvimento de energia, e todo isto sem usar drogas internas, aparelhos especiaes nem exercicios gymnasticos. As indicações necessarias enviam-se gratis a qualquer pessoa que escrever pedindo-as. Milhares ja toem seguido estas prescripções com excellentes resultados. Cada homem se pode aproveitar d'esta invenção. Ella se pode applicar na casa, sem interromper os trabalhos regulares nem os recreios de cada dia. Este methodo faz o que não toem feito as drogas para o uso interno, nem os outros procedimentos. E extraordinariamente simples, e não exige absolutamente nenhum trabalho nem esforço. Se parecer ao amigo que já não goza da mesma robustez que possuia antes, não ha coisa mais interessante do que conhecer este generador de forças. A idade não importa; o effeito é bom com os mais ou menos velhos assim como com os jovens. Arranjos especiaes toem-se feito para enviar pelo correio, franco de porte e de quaisquer outros gastos, informações detalhadas, illustrações, scilicet, a cada homem que indaga o seu nome e endereço: & International Palmere Company, Depto D, 3104 Michigan Ave., Chicago, Illinois, E. U. A. Escreva-nos hoje sem demora, pedindo este methodo.

OLHAR QUE FASCINA!...



Os olhos de certas mulheres têm um encanto verdadeiramente magnetico!... Esse mysterio, esse enorme poder de sedução, pode ser obtido immediatamente pelo emprego dos **PRODUCTOS RODAL YILDIZIENNE** e **MIRABILIA** de fama mundial, da **ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA**, premiados com o **GRAND PRIX**, na **EXPOSIÇÃO** do Centenario e noutras a quem têm concorrido. Resposta mediante sello. Rua 7 de Setembro, 166. (Proximo a Praça Tiradentes. — Rio.)

PERFIS POLITICOS

GEMINIANO LYRA CASTRO

Dentre os filhos do glorioso Pará, se destaca o nome de um homem que também honra e sobremodo as nobres tradições do torrão. E' elle Geminiano Lyra Castro, de reconhecido valor moral e notabilissimo por seu talento e descortino. Nasceu no municipio Igarapé-Mirim, Estado do Pará, no dia 8 de Maio. São seus paes o coronel João Felipe Pereira de Castro e D. Quiteria Carolina Lyra Castro. Iniciou os seus estudos no Curso de Humanidade em Belém.

Terminando com brilho o seu curso inicial, matriculou-se na Escola de Medicina da Bahia, transferindo-se depois para a do Rio de Janeiro, onde firmou o pergaminho.

Exerceu no seu Estado natal durante muitos annos os encargos de director do Serviço de Hygiene e a cadeira de professor de medicina publica, na Faculdade de Direito. Visitou a Europa por diversas vezes, afim de aperfeiçoar os seus conhecimentos scientificos.

Filiado desde dos primeiros passos na politica, ao Partido Republicano Parahense, em 1900 era elevado ao posto de vice-governador do Estado, em 1906 ao Senado Estadual, do qual foi presidente, em 1909 foi eleito deputado federal, em 1910 era aclamado *leader* da bancada. Afastado que esteve durante longos annos da politica, visitou em 1920 o seu torrão, sendo muito carinhosamente recebido, e neste mesmo anno era eleito deputado federal, alcançando uma votação descomunal.

Na presidencia da Sociedade Nacional de Agricultura, provou o seu acentuado espirito creador, dos mais abalisados homens publicos, proferiu discursos que foram monographias substanciosas com referencias a nossa defesa financeira e agricola. Empregando esforços inauditos em prol da causa santa de um povo que, trilhando na senda da prosperidade agricola, commercial e industrial se aparelha para novas conquistas, confiado no patriotismo desse conspicuo republicano que, no novo governo, dirige a nave da prosperidade agricola e commercial.

Não ha hoje no Brasil quem ignore o nome do ministro Lyra Castro, cuja competencia administrativa, moralidade e bom senso, colligidos aos mais peregrinos talentos solidamente desenvolvidos pela mais perfeita cultura, tornaram esse eminente vulto uma das mais notaveis figuras do scenario politico, Lyra Castro tem presenca dos destinos da patria e soffre quando o seu descortino propheticos lhe dá nitida a visão dos desastres.

Numa época em que o maior numero mergulha no abandallamento e na desesperança, quando os que deviam trabalhar têm reminiscencias de suicidas moraes, elle acaricia sonhos de mocidade que busca attingir a meta de uma victoria longinqua. Os seus gestos e as suas palavras opportunas debuxam, ás vezes, os desiguos, mostrando aos circumstantes que é preciso ter fé e meditar no futuro de

sua patria. A sua maior ambição tem sido a grandeza da nação onde nasceu.

Evitando a sophisma da irreprehensivel conducta mantida no scenario politico pelo deputado Lyra Castro, transcrevo duas referencias trazidas publicamente pelos emeritos brasileiros Simões Lopes e Mauricio de Medeiros.

Simões Lopes, falando sobre Lyra Castro, disse: "De certo a escolha do futuro Presidente recae no varão illustre que vem de uma grande jornada em que S. Ex., modesta, mas intelligentemente, serviu á nossa agricultura, ás nossas industrias e ao nosso commercio, num trato intimo com as mais palpitantes questões attinentes á economia nacional. De facto, durante largo tempo S. Ex., o Dr. Lyra Castro, como deputado federal, sempre se destacou pela gravidade de suas attitudes, pela nobreza de caracter, pelo desprendimento com que sempre encarou, de frente, todas as questões que lhe foram suscitadas".

E Mauricio de Medeiros expressa-se nestas palavras: "O Pará dá um ministro. Desde o governo provisorio, nunca mais o tinha dado. E dá um nome digno de estima, de um politico que se tem mantido sempre em uma linha de decencia, dentro das attitudes de seu partido. E' um homem rico, honesto, tem consagrado grande parte de sua actividade publica aos assumptos da pasta que lhe vae ser entregue".

Felicissima escolha! Parabens, Sr. Washington Luis!

ARIOSTO BERNA

Desigualdade illusoria

A Regeur C.

Quantas vezes trilhando, desgraçados,
Dos asperos caminhos, a jornada,
Séres humildes vemos fatigados,
Pela crueza da espinhosa estrada!

Quantas vezes, passando sem cuidados
Na trilha de prazeres matizada,
Ricos burguezes, vemos invejados,
Porque na vida não lhes falta nada!

E todos vão seguindo seus roteiros:
Em prantos e queixumes os primeiros,
Rindo os segundos, cheios de vaidade.

Quando, porém, tombados pela morte,
Eil-os levados pela mesma sorte,
Onde jámais se viu desigualdade.

ADELINO SA MORAES

(São Paulo)

O RELICARIO DE APOLLO

O Brasil é um diamante formoso — lapidado com o pranto de Musa — engastado por Minerva no coração de Apolo — e resplandecendo no diadema sublime do Creador Supremo do Universo. — O Autor.

Têm razão os que dizem ser o Brasil um relicário de poetas. Jámais, talvez — e orgulho-me ao dizê-lo — a liberdade deste solo — deste solo que outr'ora foi a Terra de Santa Cruz — arrostando as contingências todas da época, fez germinar com tanta força, tantas sementes vigorosas no fertilíssimo terreno de cultura, que são as letras patrias!

Mais do que nunca, torturadas pela transição moderna, peçadas em seus atouros, as azas tollidas para os vãos arrebatados do espirito, deante da tremenda celeuma das escolas — tantas almas, sedentas de poesia, esturaram, no desespero de quem anecia burilar uma rocha com as próprias unhas. E é doloroso vermos um desses rubros sões crepitantes num peito anciado, impiedosamente fenecido pela demência estulta de uma escola. Podemos citar, como exemplo dos mais fortes, José de Figueiredo Sobral Junior, o inflamado artista de Alma Dolorosa. No incontido ancio da Gloria, elle proprio exclamou: — "Tudo pôdes fazer, ó tenebrosa espluge, — Mas deixa-me, cruel, com os olhos rasos d'agua, — Sonhar a Perfeição que meu ser não attinge!". E essa mesma cruel — que hoje mais não é do que a vesania do momento — essa mesma cruel tolhera as azas do poeta nos vãos arrebatantes do parnasianismo, para encarcerar-as no Coração da Noite — repouso eterno da melancolia — eterno soluçar das victimas do Sonho e da Ilusão!

Não pretendo criticar escolas nem offender susceptibilidades — pois critico não o sou e muito menos regenerador de caracteres — e sim, viso prestar uma apagada homenagem aos creadores de minha admiração, exaltar-lhes os animos e alentar-lhes o incendio capaz de devorar todo o Universo, mas que vejo, pouco a pouco, lentamente, esfriarem-lhes no peito.

E como prova de que a poesia é innata em o nosso povo, transcrevemos aqui as estréas de dois jovens — os primeiros influxos de duas almas que se debatem na vertigem do Ideal. Não são duas joias trabalhadas — e nem podiam sê-las — mas são duas estréas dignas dos maiores encontros porque despontaram naturalmente de dois cerebros que nem sequer vislumbaram o nectar dos conhecimentos e requisitos que são reclamados pelos compendios literarios.

Senão, vejamos:

OS TRES LIVROS DE MINHA VIDA

Esbocei minha vida em tres livros tão bellos!
O primeiro era verde — o verde da Esperança.
Dentro delle guardei punhados de cabellos,
— Triste recordação de uma loira creança.

A Vida

Risos furtivos, sonhos e illusões,
Em nada mais consiste a nossa vida...
Um resto de esperança fenecida
Entorpecendo os nossos corações!

Uma crença fugaz e enlanguescida
Que foge de noss'alma em turbilhões...
Loucos scismares e febris paixões
Que em nosso peito em vão buscam guarida.

O segundo era roxo — o roxo da saudade...
Nelle escrevi o amor ardente dos 15 annos,
Por um anjo qualquer, uma qualquer deidade
Que no ardor da paixão me acalentava enganos.

Nelle, uns olhos graveis, uns olhos de velludo,
Olhos de alguém que amei, a quem dissera tudo
Quanto a ardência cruel de moço me impulsou...

O ultimo é o livro azul da minha juventude,
Em que minh'alma riu numa ironia rudo,
Entre o prazer e a dôr de um coração que amou.

Simplemente deliciosos, esses versos constituem uma estréa robusta de esperanças, e a mais dura critica não lhes deixará de reconhecer a revelação auspiciosa de um grande poeta. Apreciemos a outra:

O VARREDOR DA RUA

Vagando triste, como um pobre condemnado,
Passa da rua um varredor com passo incerto
Leva a vassoura ao hombro e, sempre socegado,
Parece caminhar, sósinho, num deserto.

Alheio ao fustigar do vento, o desgraçado
Olha os trapos com que seu corpo está coberto
E então, ouço-o dizer: — "Destino maldado!
Quantas chagas em meu coração tem aberto!..."

Pára. Desce a vassoura, e o seu labor começa,
Cantando ao mesmo tempo uma triste canção,
Na qual lamenta a sorte e o seu soffrer confessa...

Nas noites em que vejo o resurgir da Lua,
Sinto saudades e maguado o coração
Pelo infundo soffrer do varredor da rua.

Não são versos trabalhados, repito, mas nem o leitor mais exigente poderá negar-lhes o valor que realmente possuem, como versos de estréa, e que, apesar de demonstrarem technica do autor, foram escriptos na sombra de qualquer conhecimento relativo á arte difficil da versificação. Felicito calorosamente essas duas auroras que tão radiantes surgem nas bordas maravilhosas do horizonte de nosso Parnaso — e cujos nomes outras pennas mais brilhantes, muito breve, talvez, hão de elevar aos pináculos supremos da Gloria.

Jovens filhos da Tera de Bilac — filhos deste terrimo torrão — sacrário enorme do Creador — estendamos as azas do espirito ás vastidões inmensuráveis — aos reinos phantasticos e majestosos de Apolo! "Porque a poesia está em tudo: na luz da alegria, na clamyde da dôr, no rictus da miseria — que é a peor tristeza — como está no amor e na illusão que é a unica verdade da vida."

JONNY DOIN

(Paulicéa)

Depois a morte... a tumba... o cemiterio...
Uma tristeza após uma saudade,
Uma saudade após um gozo ethereo!

Soffrer, penar, morrer na insana lida,
Rir-se e chorar de toda a humanidade,
E em nada mais consiste a nossa vida!

RAUL RODRIGUES

(São Gonçalo)

Que Alivio

Faça assim, Sempre assim

Muito sofre de Dôr de Cabeça quem tem o Estomago Doente.

Além da Dôr de Cabeça, o Estomago Doente causa também Dôres em outras Partes do Corpo.

Ha muitas pessoas que sofrem de inflamação do Estomago e não o sabem!

Por isto, quando tiver Dôr de Cabeça, faça assim: Ponha Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Outro Alivio

Com o Estomago Cheio, depois de Comer ou Beber, sente-se muitas vezes grande Nervosidade e outros perigosos Desarranjos, Dôr de Cabeça, Arrotos, Azia, Tonturas, Preguiça, Moleza, Dôres em Diferentes Partes do Corpo, Dôres e incomodos no Figado, Colicas e Dôres de Barriga, Muita Sêde e Quentura na Garganta, Falta de Ar, Ancias e Vontade de Vomitar.

Às vezes, parece que temos Fogo e Brásas queimando dentro do Estomago, tão terríveis são as Pontadas e Alfinetadas, o Calor, a Ardencia e o Peso que sentimos!

É assim, desta maneira, que começam as verdadeiras ameaças de Congestão Cerebral, que é sempre muitissimo perigosa.

Não convem perder tempo, e depressa faça assim: Ponha Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Mais tarde, por prudencia, tome mais Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre**.

Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**.

Olhe

Ventre-Livre Não é Purgante

Os Medicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Aguas Purgativas**, os **Sâes Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas**, e **Pilulas Purgativas**, são todos violentos irritantes e, com o tempo, fazem peorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Figado!

Ventre-Livre é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Figado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão esplendidos e garantidos! Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:
Ventre-Livre Não é Purgante

Radiotelephonia

VADEMECUM DO RADIOFONISTA AMADOR

OS CIRCUITOS REFLEXOS ECONOMISAM VALVULAS

(Continuação)

Como regra geral, pôde-se dizer que estas bobinas com 50 espiras para ambas indutâncias são suficientes para uma faixa de extensões de onda até 600 metros; mas então seria necessário o emprego de um condensador de maior capacidade o que não levaria a produzir um resultado melhor.

OUTRO CIRCUITO DE UMA SÓ VALVULA

Na figura 2, reproduzimos o circuito de outra forma de receptor reflexo com uma só valvula. Este circuito é semelhante ao precedente, com a diferença de que incorporamos a regeneração no circuito da antenna, pelo accoplamento da indutância L2 com a indutância L1. O ajuste deste circuito deve ser feito muito lentamente para se evitarem as oscillações. Durante a sintonização preliminar, deve-se accoplar a bobina de reacção frouxamente a L1, fazendo-se todos os ajustes por meio dos dois condensadores C1 e C2; ajusta-se, então, o accoplamento entre as

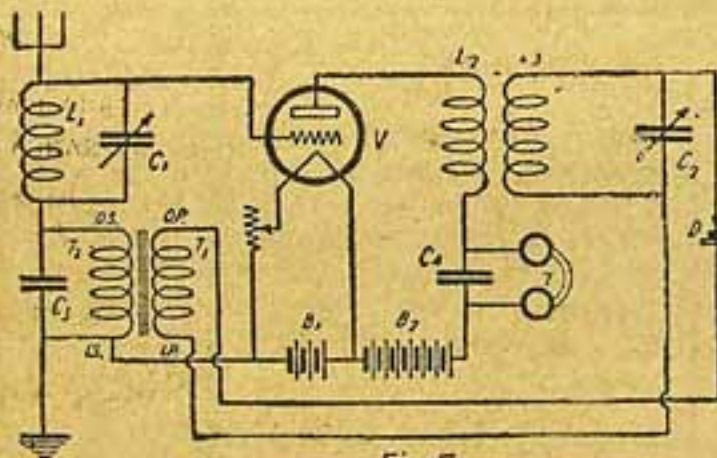


Fig. 5

Empregando-se um transformador de radio-freqüência sintonizada, em vez de uma bobina de impedância, obtém-se maior facilidade na regulação. Este transformador pôde ter a forma de um "Neutroformer".

duas bobinas e se reajustam os dois condensadores variáveis. Depois disso, faz-se novo ajuste no accoplamento das duas bobinas, para se conseguir a maior intensidade de signal possível, e volta-se a fazer o ajuste final com os condensadores.

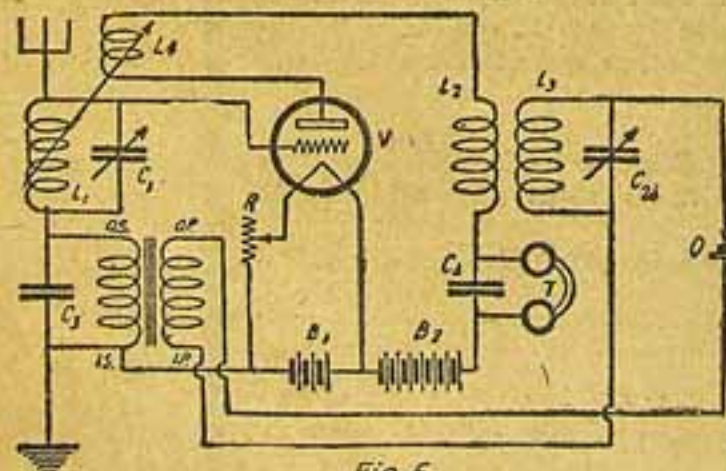


Fig. 6

Este circuito é o mesmo da Fig. 5, mas incorporou-se a elle a característica da regeneração. Esta se obtém por meio da bobina de reacção L4.

Si se augmentar demasiadamente a regeneração, a valvula oscillará, ouvindo-se um assovio sonoro nos phones, que variará logo que se ajuste um dos condensadores variáveis. Apenas se percebe este assovio, deve-se proceder á diminuição do accoplamento da bobina de reacção. Nos circuitos reflexos em que se emprega a regeneração, verifica-se frequentemente um segundo phenomeno.

A medida que se augmenta a regeneração, a valvula começa repentinamente a reproduzir um zumbido, isso devido á auto-

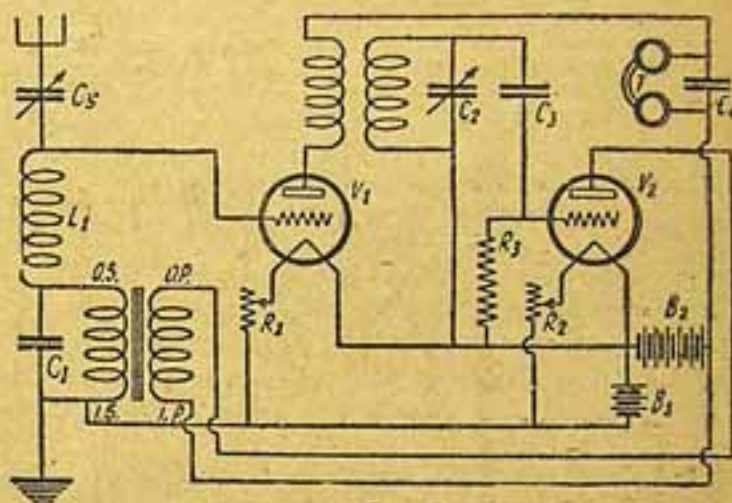


Fig. 7

Neste circuito não se emprega detector de crystal, uma valvula faz tais funções. Emprega-se tambem um transformador radio-freqüente sintonizado.

LICENÇA N. 611 de 16-3-1908

OUTRO

Mais uma prova irrefragavel da efficiencia do PEITORAL DE ANGIO PELOTENSE, nas molestias dos bronchios e do larynx, como prova o seguinte attestado do Sr. Capitão de mar e guerra Desiderio Celestino de Castro, numa pessoa de sua casa:

"O Capitão de Mar e Guerra Desiderio Celestino de Castro, attesta que, tendo em sua casa uma crença, de nome Floriana Borges, atacada de uma forte bronchite e rouquidão, a ponto de não poder falar, varias pessoas lhe aconselharam o PEITORAL DE ANGIO PELOTENSE; a pedido da mesma, comprou um vidro, e depois de 24 horas recobrou a voz, ficando completamente restabelecida com o uso apenas de um vidro. Por verdade, firmo o presente. Pelotas, 18 de Fevereiro de 1922. — Desiderio Celestino de Castro".

O PEITORAL DE ANGIO PELOTENSE acha-se á venda em todas as pharmacias e drogarias. Não aceiteis outro que vos queiram dar em substituição.

OUTRO CASO SERIO

O genuino PEITORAL DE ANGIO PELOTENSE cujo effeito é assaz conhecido, empregado sempre com reconhecidas e incontestaveis vantagens:

Eu abaixo assignado, attesto, a bem da humanidade, que, tendo um filho que soffria ha mais de quatro annos de uma bronchite asthmatica, foi radicalmente curado pelo maravilhoso remedio Peitoral de Angio Pelotense. — Serra dos Tapes, 15 de Novembro de 1922 — Joaquim José da Cruz.

O Peitoral de Angio Pelotense vende-se em todas as pharmacias e drogarias de todos os Estados do Brasil. Depósito geral Drogaria Eduardo G. Sequeira — Pelotas.

Annadurra sob os seios, nas dobras da gordura na pelle do ventre, rachas, entre os dedos dos pés, exemas infantis, etc., curam em tres tempos com o uso do Pó Pelotense (Lic. 54 de 16-3-1913) Caixa 1.000 réis na Drogaria Pacheco, 43-47, Rua Andradão — Rio. É bom e barato. Leia a bulha. Formula do medico.

oscillação da válvula em uma frequência audível; este ruído é de uma nota mais grave do que o silvo produzido, quando a válvula oscilla sob o impulso da radio-frequência. Neste ultimo caso, a válvula acha-se regenerando oscillações continuas, que actuam reciprocamente com a onda portadora da estação que se está ouvindo; o tom dessa nota depende da posição dos condensadores variáveis e se modificará si alguns dos condensadores recebe alguma variação. O zumbido audio-frequente que tão a menudo se ouve em um receptor reflexo é independente do circuito radio-frequente, e o tom da nota não varia ainda quando se altera a posição de alguns dos dois condensadores de sintonização.

Mesmo nos melhores receptores reflexos produzem-se a menudo os assovios audio-frequentes quando se emprega a regeneração.

A peculiaridade da válvula, é que quando a radio e a audio-frequência, apparecem nos circuitos de grade e de placa a válvula manifestará a tendencia de oscillar em radio ou em audio-frequência, mas muito raras vezes em ambas. Parece como si a válvula se achasse "indecisa", não sabendo si oscillar em radio ou em audio-frequência e depois mudasse de "idéa". Usualmente, a válvula oscillará primeiro em radio-frequências, mudando logo e começando a oscillar em audio-frequências. A válvula cuidará primeiro de oscillar em qualquer das duas frequências, mas quando se applica a regeneração, a tendencia é de oscillar em radio-

frequências. Desde o momento em que se geram as oscillações radio-frequentes, mudam-se as condições do funcionamento, e essa mudança faz que a válvula "prefira" a oscillação nas audio-frequências, e immediatamente começa a fazel-o. Em alguns casos, a unica maneira de impedir essas oscillações é diminuir a intensidade da corrente do filamento.

INSTRUÇÕES PARA A ESTABILIZAÇÃO

Um excellento methodo para estabilizar um circuito reflexo, consiste em connectar uma resistencia variavel de 100.000 ohms entre a grade e o filamento da válvula. Em geral isso não estabelecerá differença alguma na intensidade do signal, mas regulará o circuito que tende a oscillar.

Não nos apressemos a culpar o circuito, quando a nossa falta de experiencia para fazel-o funcionar determine a reprodução de ruídos. Seria de muita vantagem si os circuitos correntes de válvulas produzissem um ruído, quando se augmenta a regeneração a um limite além do conveniente, pois poderíamos conserval-a sob o ponto de vista do perigo.

E' muito de lamentar que os assovios que, como canto de canturios são ouvidos pelo principiante pouco cauteloso, quando começa a sintonizar o seu receptor de válvulas, não sejam sufficientes para fazerem-no comprehender a interferencia que está proporcionando a seus vizinhos. O receptor reflexo se acha mais longe quanto à creação de perturbações no ether do que o receptor regenerativo corrente.

A pessoa que emprega um circuito reflexo conhece immediatamente da situação, si ajusta demasiadamente o accoplamento regenerativo, e tem que desajustal-o em seguida por sua propria conveniencia.

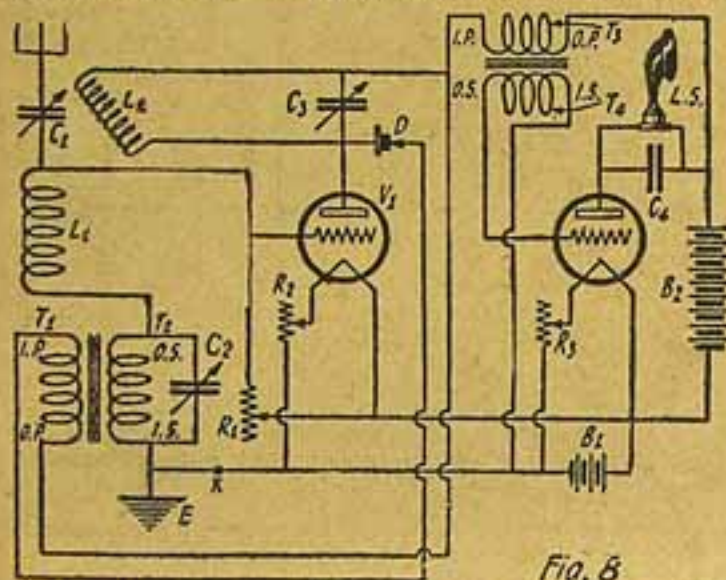


Fig. 8

Com este circuito se obtém facilmente um volume sufficiente para fazer funcionar um alto falante. Emprega-se um estágio addicional de amplificação audio-frequente.

PARA TODOS...

E' O MAIS ARTISTICO SEMANARIO DO PAIZ, COM INFORMAÇÕES COMPLETAS SOBRE A CINEMATOGRAFIA. LITERATURA E FINAS CHARGES PELOS MELHORES ARTISTAS DO LAPIS. PREÇO DA ASSIGNATURA: 12 MEZES (52 NUMEROS) 48\$ — 6 MEZES (26 NUMEROS) 25\$ — NUMERO AVULSO 1\$. — REDACÇÃO E ADMINISTRAÇÃO: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO.



Uma nova era abrir-se-á para todos aquelles que tomarem o habito de fazer uso diario do Odol; este preparado é um dentifricio delicado e efficaz que limpa os dentes e os protege contra os ataques da carie.



CAIXA D' "O MALHO"

OLIN (Rio) — Aqui está a entrada do seu soneto — Conceição:

"Foi n'uma linda tarde de verão
Que te vi com teus braços delicados
E com teus bellos labios encarnados
Oh minha desejada Conceição"

Delicioso!... A sua desejada Conceição vai ficar entusiasmada com o elogio aos braços e aos labios... E vai dizer lá consigo mesma: — Como é que manja quer que eu tome tonicos e não use rouge!!... Onde iriam parar a delicadeza dos braços e a encarnação dos labios que tanto dão no gôsto do meu poeta!!...

"E continua elle:

"Ainda tenho mui recordação
Daquella noite que nós dois sentados
Num banco, a reflectir acobruhadors
De unir-nos coração com coração"

Pyramidal!... Tem mui recordação daquelle noite em que, sentados, devias estar a leguas com o projecto da união, mas reflectiam acobruhadors!... Que cobras escovados!... Parecia-lhes talvez, que estavam num banco de... réos!...

Mas... oh! castigo dos céos! — o soneto deslamba numa terrível adversativa:

"Porém tu não me queres mais amar
E também de mim vives a zombar
Mulher que por mim é mui cubizada"

Ah!... que desastre!... O' senhorita Conceição! Queira amar mais um bocadinho o seu Olin! Olhe que a mui cubizada delle pôde cabir-lhe no peito, e, então... era uma vez um poeta mui, mui... que, aliás, é de boa tempera, a julgar por este final:

"Mas tenho crença no grão Redemptor
Que acabará cedo este amargor
Para então nos unir-mos minha unada."

Que o grão Redemptor, por seu "inter-médio", ponha um pouco d'agua mui assucarada na fervura amorosa, para gaudir do crente e da gente... que lhe tem de aturar os versos de... nur tonico, camomilla e tartaro emetico, tudo em honra da bella donat!...

AILOGAM (Buenos Aires) — Sim, minha senhora, nós costumamos corrigir poesias de alguns merecimento, que precisam de uma ou outra correção. Está nesse caso o seu soneto — *Soffrer!* — Duvidamos. As rimas parelhas são mais proprias de outro genero de poesias... No soneto não se admitem. Além disso vemos a rima parece ser equivalente, e o ultimo terceto é todo rimado em *ado*... Enfim, veremos: com tempo e paciencia leva-se a agua ao moinho... Queira esperar, sim?

DE GADET (Rio) — Eis o primeiro quarteto do soneto — *Lyrice*:

"Sinto no meu ser mil bandolins ao luar,
—11
E sou todo de musica, sou todo uma harmonia!—14

Senhor, como é bom viver para cantar:—11
Cantar eternamente intermina Elegia.—12

Como vê, só está certo, isto é, vigorosamente metrificado, o ultimo verso. No segundo quarteto acontece o mesmo. O primeiro terceto está bem. O segundo é este:

"De sensações damminhas, Vibora vivendo,—12
Para matar, enquanto enternecendo,—10
A alma apaixonada de um Pierrot poeta."

—10
Mesmo que se tratasse de decasyllabos só estaria certo o segundo verso. Mas tratando-se, ao que se presume, de alexandrinos, nem o primeiro pôde ser considerado correcto. Falta-lhe o hemistichio.

Apesar de tudo, não ha duvida nenhuma de que o soneto é *lyrico*... Basta-lhe o primeiro verso, em que o poeta diz sentir no seu ser mil bandolins ao luar.

Não ha maior lyrismo mesmo com as desafinações apontadas.

Afine-as, se nos faz favor!

ANTONIO LEMOS FILHO (Rio) — Foi entregue a quem de direito a sua carta de 14 de Outubro. E quanto à parte que nos toca, agradecemos as saudações pelo anniversario d'O Malho e o informamos de que os seus trabalhos estão prestes a ser publicados, sendo a demora proveniente de falta de tempo para as devidas correções.

KOK (São Paulo) — A' margem da sua carta de 16 de Outubro, escrevemos: — *Qual! Deixe-se de luxos!*... E' que ella, depois de nos agradecer a obrigação que temos de publicar trabalhos que não podem deixar de agradar a todos, dizia textualmente: "Outrosim não ignoro que, mais dia menos dia, cahirei na caxta. Foi a este topico de irritante modestia, que se referiu aquella nota à margem. E, agora, acrescentamos-lhe aqui:

"...e mande-nos tudo quanto fôr produzindo nesse sentido".

Valeu, seu Kok? Você merece bem esta cocada!...

M. DOS SANTOS (Netheroy) — Custamos a entender o seu primeiro nome; por isso ficou só a inicial, para seu proveito...

Recebemos a poesia que intitulou, entre muitos enfeites, á... Porto das Caixas: — *No Album de...* São quatro estrophes separadas por rosinhas desenhadas com pericia merecedora do... cacophaton... E diz a primeira das cujas:

Flor!... te chamara o bardo que não lesse

Mysterios lá do céu...
As flores — morrem tu morrer não pôde
Do mundo no escarcó?

— Tu morrer não pôdes!...
— Não pôdes! Não pôdes! — vocifera o eco da ira popular... E nós aproveitamos o barulho para impingir a segunda estrophe:

Mulher!... seria erguer em versos
Um throno alevoisa
E' o vulcão de paixões que pelas arde
Em ti se extinguiria.

Que diabo virá a ser — "um throno de alevoisa"? A gente procura adivinhar... *Alevoisa?*... *Alevoisa?*... Nada disso; porém, faz sentido... Então, prefere-se a definição do poeta: *E' o vulcão de paixões*, etc., etc.

E passa-se á ordem do dia, isto é, a lamentar que o M. Santos não nos livre da praga dos "albuns", enchendo-os todos com as formosuras asináticas do seu peregrino talento...

B. DE M. (Santos) — O seu trabalhinho em prosa — *Destino* — tem este principio:

"Um joyen aviador brasileiro, contando vinte primaveras, partira um dia daqui, rumo á Portugal. Feliz no vôo, lá chegou entre ruidosas manifestações."

Preliminarmente, ha necessidade absoluta de se avivar a memoria do leitor, citando-se o nome desse tal aviador. Do contrario, ninguém passará dessas primeiras linhas citadas, attribuindo-as a um tal excesso de imaginação que, em vez de leitura reclama... calmantes.

Não é muito mais feliz o outro trabalho intitulado — *?!...* — mysterio que tem logo esta explicação:

"Como o café, o coração é também atacado por uma "broca", que recebeu o nome scientifico de *"Apaxionite"*.

Apaxionite é nome scientifico?!... Quem é que come essa "broca"?!

Sabe que mais, Sr. B. de M.? — Até outra vez, e vá pela sombra! As locubrações do seu intellecto ainda cheiram muito a... poeira!...

TUPAN (Rio) — Você só é grande no... pseudonymo. Na poesia é... isto que se vai ver:

A Urmano (Na Hespanha)

Tua saudades sera eterna
Dos bellos noites de luar,
Fos-te cantar em outras terras
Como canta o sabia.

Quem será esse tal Urmano da Hespanha? Desejariamos saber-o, para o prevenir de que se previna contra Tupan... isto é, contra este Tupan que assassina a grammatica, a metrica e a rima... que muda o sexo á noite (Salvo seja!), e que, portanto, é capaz de matar e esfoliar gente...

Ora se!... Quem diz — *saudades tua...* noites bellos... *fos-te...* e pretende rimar *sabia* com... *luar* tem estranhas de tigre misturado com zebra...

S. DE A. PINTO (Recife) — Não é este o lugar adequando para respostas desse genero, mas como se dirigiu nominalmente ao signatario desta secção, aqui vai o despacho: Um excelente livro para o que deseja é, sem

Quem tem bellos cabellos tem meia victoria conquistada. Se o leitor quizer pôde conseguir o mesmo resultado: basta usar a JUVENTUDE ALEXANDRE, o tonico de primeira ordem e o mais scientifico que se conhece. JUVENTUDE ALEXANDRE encontra-se em todas as pharmacias e drogarias. Preço do vidro, 3\$000. Pelo correio, 5\$000. Depositarios — Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro. Por que não experimentam?

Acerca da nova revista do Casino, *Missangas*, que é assignada por Max Mix, dirigimos ao censor theatral Dr. Gilberto de Andrade, a seguinte carta:

"Ilmo. Sr. Dr. Gilberto de Andrade. Não permitindo a Constituição Federal, como V. S. não desconhece, o anonymato, pedimos a fineza de nos informar, tendo em vista o cargo que occupa, quem é o autor da revista que vai à scena, hoje, à noite, no Theatro Casino, porquanto desejamos exercer, livremente, o nosso direito de critica, e tememos virmos envolvidos, por ignorancia, em complicações com o governo. Muito gratos, nós, de *O Malho*."

Dois horas depois o Ford official da censura theatral parava à porta de nossa modesta tenda de trabalho, tão modesta que é no Mangue, e delle descia um guarda-civil que nos fez entrega da resposta. Abrimos o envelope tremulos, e lemos:

"Srs. de *O Malho*, accuso recebida a carta em que indagaes de quem é *Missangas*, que hoje, por determinação da policia, vai à scena no Casino. Devo vos declarar que, estando auspensas as garantias constitucionaes, a lei não é igual para todos, e assim, *Missangas* não foi censurada. Não posso, consequentemente prestar-vos a informação solicitada e excusei-me de indagar, aqui, na Central, si se sabia quem era Max Mix, por não desconhecer que a policia é a ultima a saber das cousas, ou melhor nunca sabe nada. Para vosso governo, aviso-vos, todavia, de que o Sr. Chefe de Policia não veria com bons olhos qualquer critica menos respeitosa àquella revista. (Assignado, á machina de escrever) — Gilberto de Andrade."

Poucas horas depois sabiamos de quem era a revista. O publico, ao se retirar, depois de assistir á primeira sessão, affirmava que era de todo o mundo. Discordamos por não se parecer, em nada, com as do Luiz Peixoto, a não ser no "sketch" dos bêbés, a asseveramos que *Missangas* é, tão somente, de muita gente.

Passando por sobre a revista, que é a melhor até hoje representada nos nossos theatros, a mais espirituosa e a mais divertida — não queremos desgostar a policia —

Theatros

NÃO FOI CENSURADA...

applaudimos e em reserva a interpretação, o guarda-roupa e os scenários.

Ahre o espectáculo a Sra. Aracy

Côrtes. Foi uma idéa feliz do autor, pois que não conhecemos melhor abertura, e logo após Mechita Cobus, a boneca do Casino, sugere o primeiro quadro, aquella cousa já muito pão, dos bonecos e bonecas articuladas, ensaiados por Nemanoff, que nos dá a seguir um bailado. Comparece Nelly Flor com uma de suas canções; vem um sketch horrível, "O divorcio"; Antonia Othello nos dá uma canção mexicana do seu repertorio; Nemanoff faz-nos grammar mais um bailado "A vestal", e apparece, enfim, a primeira colaboração de Max Mix "As filhas de papae", caricatura do novo Presidente, que teria sido cortada se a revista tivesse ido á censura e fosse... dos outros. Um tango, do repertorio do Vilmar, mais um bailado emanoffiano, "Mlle Tempestade", provocação para cima de D. Aracy Côrtes; "Inconvenientes", decalque; "Salteador", canção do repertorio do Luiz Barreira; "Miau-miau", do repertorio sertanejo, final pelo corpo de baile e está acabado o 1º acto.

O 2º acto é *escrito* da mesma maneira, á excepção do papel da Aracy no sketch "Viva a encenca"! que o autor lhe deu em branco. Ella se reproduziu em scena e resultou uma verdadeira maravilha. A Nair Alves, por quem ninguém dá no 1º acto, consegue se fazer notar na "Disense". "Ajné-ajúá" foi posto ali só para fazer vontade aos espectadores, de dar uma coça na Lucia Mariano e outra na Elza Gomes. Em compensação o Vilmar e o Barreira em "Moralistas" deviam ser mortos a tiro.

Em conclusão, o publico gostou immenso de *Missangas*. E nós também...

♦ ♦ ♦

ARACY CÔRTEZ E OS ARRANHA-CÊOS

Deante dos elephantes brancos da Avenida:

— Detesto essas casas altissimas! Imagina que sinto tonteiras a partir do quinto andar...

— E's mais feliz do que eu, que fico tonto com um andar somente: o andar da Aracy Côrtes...

duvida, a *Historia da Philosophia*, pelo Padre Leonel da Franca. Seu custo é de dez mil réis, fóra o porte. Existe á venda na Livraria Pimenta de Mello, á Travessa do Ouvidor n. 34 — Rio de Janeiro.

JOAQUIM SILVEIRA (Paulista) — Não temos idéa de haver recebido o soneto — *Os dois amantes*. O intitulado — *Cega* — sim, recebemos e será publicado.

— Fizemos entrega dos enigmas á respectiva secção.

E. SIMAS DELLE (Rio) — Seu soneto — *A morte de Zulmira* — tem uma metrica muito *matada*... Começa por versos de 8 e 7 syllabas, pintando a enferma no leito da dor.

Mudança de scena, no segundo quarteto:

"A sua cabeceira, tristonho a mira, — 11
Combaldado com seu soffrimento, — 9
Um jovem, beija a fronte de Zulmira, — 12

Murmurando com desalento." — 8

Sóbe a taxa metrica sem fixar padrão, e, antes, dando pulos e pulinhos... Mas, vamos ver o que o jovem com M murmura desalentado:

"Amo-te! E tu ingrata;
Com o teu soffrer me mata,
Já tenho a alma dolorida;

Que na vida tu desprezara,
O ente que mais te amara.
"Leva-me contigo, querida."

Coitadinha da... enferma!

— Tu com o teu soffrer me mata — diz-lhe o poeta... E ella é que é a ingrata!... E elle é que tem a alma dolorida!...

— Que na vida tu desprezara o ente que mais te amara — continúa o *enjo*... E ella ainda tem de o levar consigo!...

Ah! não! E' de mais! O seu logar é aqui, para ouvir este lembrete:

— Falar tão erradamente com quem já soffre do peito é agravar a situação... E pedir ainda á doente que o carregue é pretender diminuir os encargos do... diabo!...

V. CAIO PITANGA (Conceição) — Você escreve bem que faz gosto! Por exemplo, este final da sua carta:

"Quero com isto dizer a V. Ex. que dou o meu Soneto, pelo assumpto nelle contido de grande estimativa, maxime quando pelo thema é tomada com um

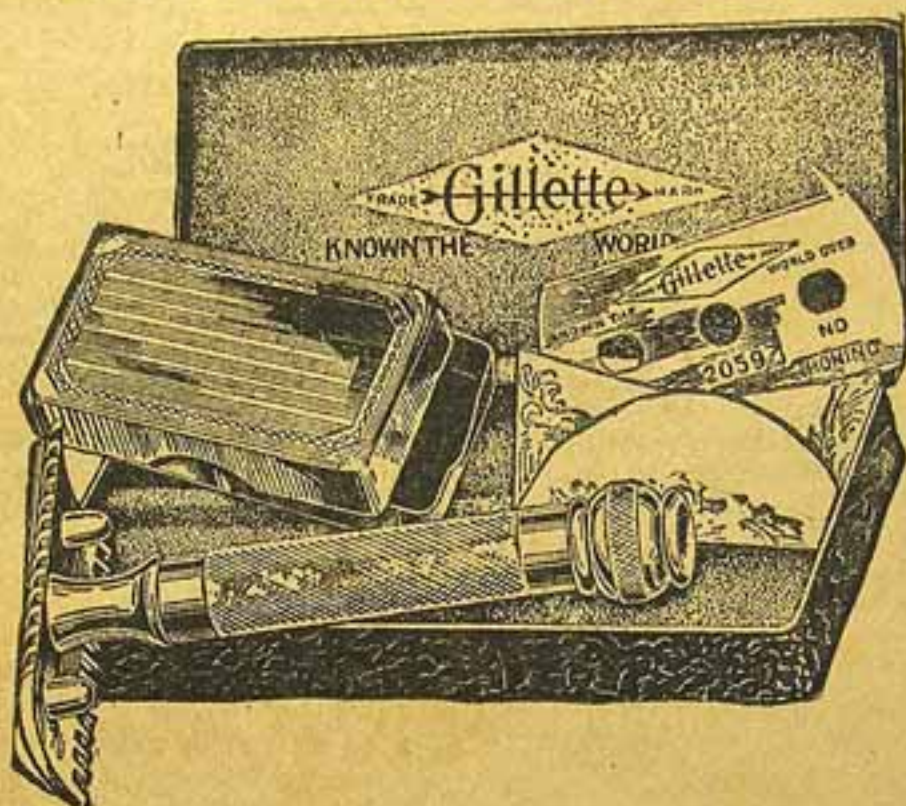
dubio cunho de ficticia, a minha mais querida menina Cecilia, por um milhão de esterlinas, cuja valia é tomado pelo peso do massico daquellas gemmas lóreas, a força de todas as cousas, como se aquilatam as baixellas de transparentes porcelanas, delicadas jarras, finos vasos para as quizes só exigem flores, cousas de sentidos finos, nos salões de luxo e faustos de apreciadores que as cultivam: o nosso povo v. g. de apurado gosto e tom quando se revelam neste estylo. Esse apreço vai exactamente aos limites daquella sonnia; ser-me-ia automatica, a cotação?..."

Naturalmente, são cousas muito bonitas que você quiz dizer; nós, porém, não n'as entendemos, salvo quando pergunta se lhe seria automatica a cotação...

— Automatissima! — respondemos. O ponteiro da sua balança marca logo 100 — ao passo que o da nossa fica em 29... como hei a olhar para palacio!...

DR. CABUHY PITANGA

Milhões de navalhas Gillette barbeiam
diariamente meio mundo



O Modelo "HARVARD"
com estojo encarnado

PREÇO 12\$000

Foi feito especialmente para o alcance de todos. Adquirir o hábito de barbear-se todas as manhãs. Não apareça em público com o rosto por barbear. Por que gastar o seu tempo procurando o barbeiro, quando pôde barbear-se em poucos minutos com uma navalha de segurança GILLETTE e obter uma barba feita com igual ou maior perfeição?

A lâmina GILLETTE tem o gume mais perfeito já mais produzido. Não há necessidade de passar ou afiar as lâminas. A lâmina GILLETTE legítima, dar-lhe-á para muitas barbas sem ser afiada. Não se perderá tempo em procurar reconstituir o gume em uma lâmina gasta, pois haverá sempre uma nova à mão.

Enviaremos pelo Correio este aparelho a quem nos solicitar, bastando para isso que nos remetta a respectiva importância accrescida de 1\$000 para as despesas de registro postal.

Cia
Gillette Safety
Razor do Brasil

Caixa Postal 1797 - Rio

Peço o favor de remetter-me gratuitamente o folheto intitulado "Barbear a si proprio."

Nome

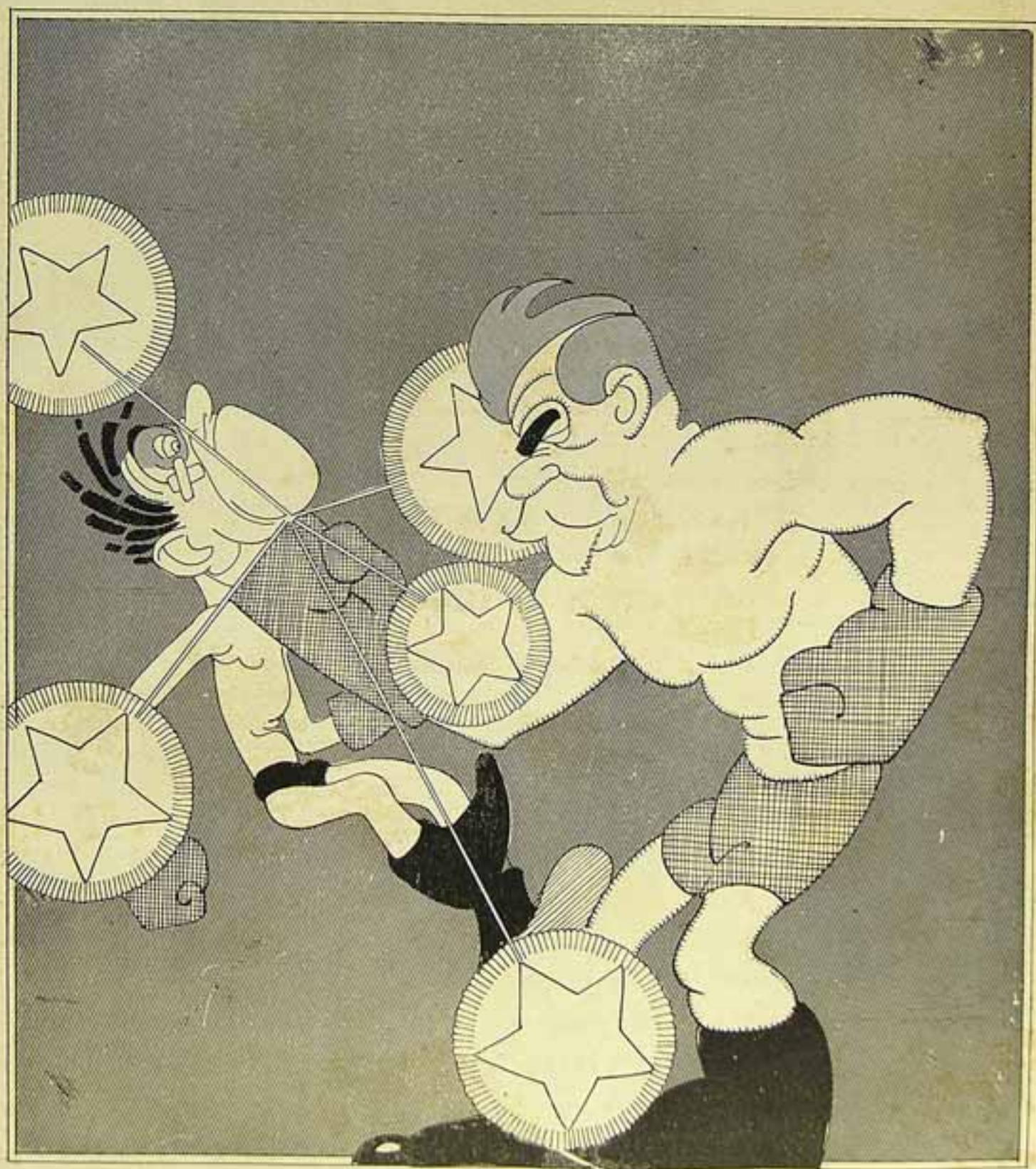
Endereço

Cidade Estado

(O M. — 20-11-926)

RIO DE JANEIRO, 20 DE NOVEMBRO DE 1926

U M " D I R E C T O "



Dos queixos desmoralizados do "padrão" sahirá o "cruzeiro".

(Este mineto contém 64 páginas)



— Agora vai. O que havia era lastro de mais... Despejaram o bairrismo.

O P R E F E I T O A C T U A L

"Mais vale a fé que o pão da barca"... diz o velho brocardo. O que aconteceu com relação à Prefeitura vem confirmá-lo integralmente. A fé, com a sua força que move montanhas tem, ultimamente, animado o pobre carioca, o desiludido contribuinte que paga para andar aos trancos e solavancos por esta buracopolis, outr'ora heroica e leal...

E' que o Sr. Almor Prata deixou a governança do Districto...

E' que, para o seu logar, em boa hora, foi o Sr. Antonio Prado Junior, creatura independente das mandingas da politicagem e alheio aos conchavos da mesma especie. A fé está amparada pelo programma já esboçado pelo actual governador, programma de primeira ordem, como os proprios leitores podem calcular pela amostra que vamos aqui mesmo offerecer; entre outras cousas, o Dr. Antonio Prado promette e affirma:

"E' preciso, antes de mais nada, consoldar as realisações passadas. Se a receita actual do municipio sóbe a mais de 120 mil contos, e se só os serviços de juros e amortisação da divida, assim como verbas para pagamento a funcionarios, material, etc., absorvem a receita toda, nada resta para sonhados melhoramentos, que parecem ser a unica cogitação da população.

Em relação aos problemas municipaes, devo, porém, relevar, quanto à administração financeira, os esforços dignos de louvor do actual prefeito. Devido simplesmente, a uma maior efficiencia dos serviços de arrecadação, a receita, que era apenas de 70 e poucos mil contos, passou a mais de 120. E elle, que não dispunha, ao assumir a Prefeitura, de verba para acto algum, chegando mesmo a não ter dinheiro para pagamentos a funcionarios, me fará a entrega da Prefeitura com verbas já votadas, alguns milhares de contos. Minha administração, não terá, pois, character politico, nem será tampouco uma administração de grandes rasgos de loucura.

Meu principal desejo é realizar uma administração de ordem, de me-

lhorias do aparelho administrativo e economico, dedicando minha attenção, principalmente, a questões de limpeza publica, calçamento, instrucção publica, problemas de trafego; etc. Questões de pouco brilho, talvez, mas de grande importancia e intimamente ligadas com a commodidade, o bem estar e a felicidade da população e para o paiz, as quaes podem ser tomadas em conta, embora o seu alcance não deva ser calculado pelas cifras das quantias empregadas.

Para a sua realisação, um desses problemas é tornar o Rio um dos grandes centros de turismo mundial.

Incontestavelmente, o Rio é uma das mais lindas cidades do mundo, tendo a sua natureza muito de mar, florestas e montanhas, um encanto particular. Não se encontram outras regiões, nem mesmo, a celeberrima Rivera. O Rio não deve ser somente a capital politica da Nação, mas o centro da intellectualidade, da arte e da civilisação, que attrahirá estrangeiros seduzidos pelo esplendor das suas bellezas naturaes. Cinco mezes de inverno: Maio Junho, Julho, Agosto e Setembro, constituirão cinco mezes de estação do Rio, a qual não é impossivel, será na vida internacional, conhecidas como das mais elegantes estações.

Para isso seria mister a organização de temporadas theatraes e conferencias de sports, procurando-se attrahir para o Brasil os melhores artistas e os mais celebres atletas. Brilhantes exposições de arte ou de industria tambem despertarão a curiosidade dos visitantes. Todo um serviço de propaganda será organizado para esse fim no estrangeiro e não será difficil entrar num entendimento com as companhias de vapores, afim de encaminhar para o Brasil avultada legião de turistas. O Rio já está optimamente adaptado para o recebimento de viajantes estrangeiros, mas ainda ha pontos que devem ser aproveitados. Não é este problema de pouca importancia, principalmente se só tem em vista consequencias d'ahi resultantes para a economia nacional."

Que o actual Prefeito tenha forças para realizar tudo quanto prometteu, é o nosso maior desejo.

o Malho

REDACTOR-CHEFE
JOSE LOPES DOS REIS

Director-Gerente:
ANTONIO A. DE SOUZA E SILVA

TODA A CORRESPONDENCIA COM
VALORES DEVERA SER DIRIGIDA A

S.A.
O MALHO
R. OUVIDOR 164

OFFICINA
R. VISCONDE DE ITAUNA
419



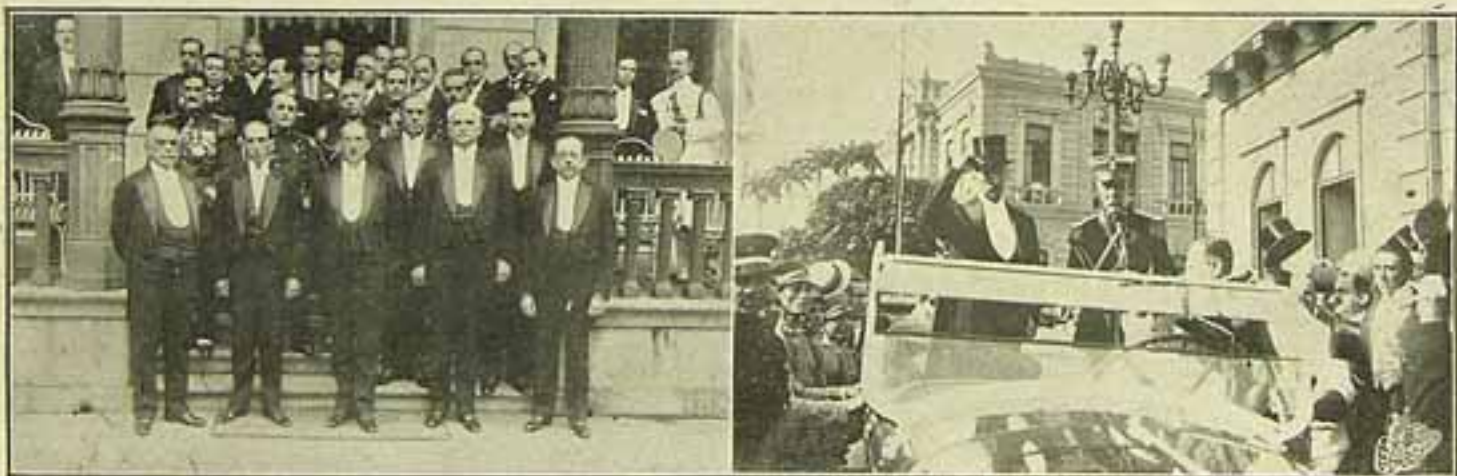
O N O V O G O V E R N O



A cerimonia do juramento, no Palacio da Camara



A chegada de S. Eminencia. — O novo Prefeito. — A Rainha dos Estudantes. — O novo Chefe de Policia



O Dr. Arthur Bernardes, ex-Presidente, com o seu ministério, antes da despedida, no Caffete.

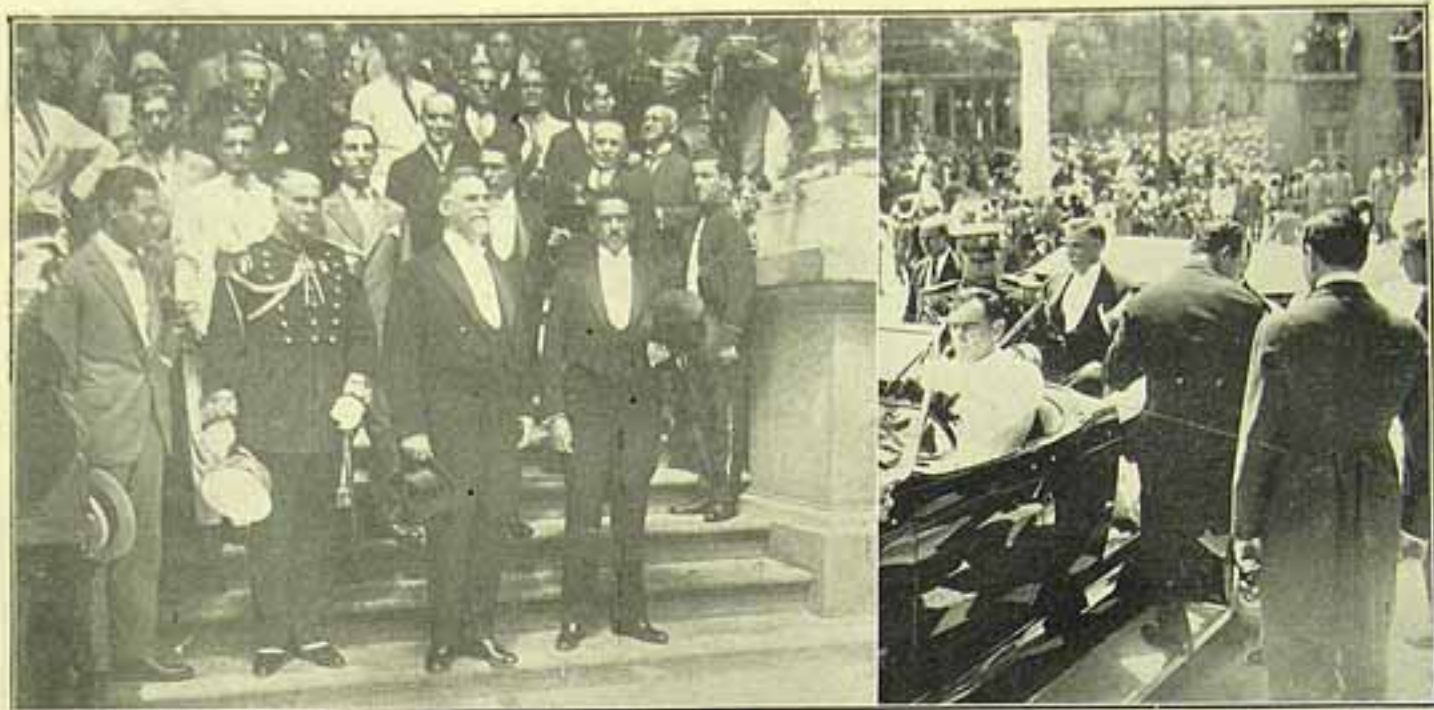
O Dr. Washington Luiz antes de despedir-se do Dr. Bernardes, na escadaria do Palacio do Caffete.



O Dr. Arthur Bernardes retira-se do Palacio do Governo com destino ao Hotel Gloria depois da transmissao.

Rodeiam os dois catolistas o antigo e novo ministério, autoridades e o povo.

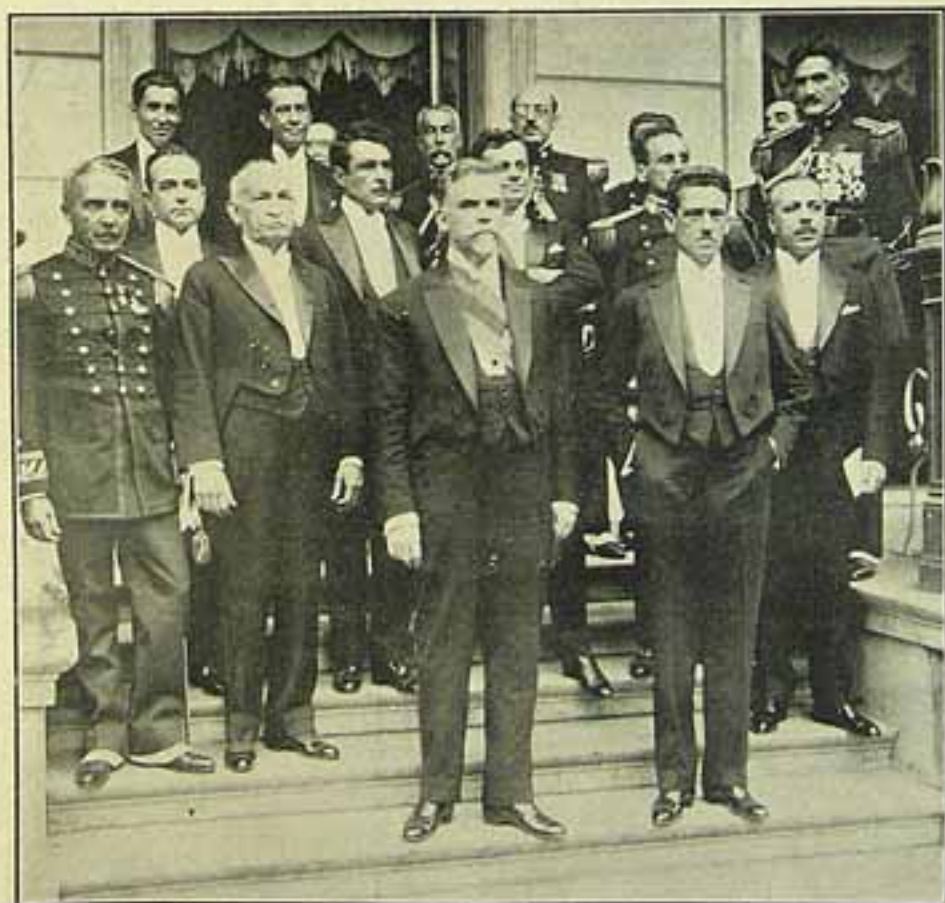
O N O V O G O V E R N O



O Dr. Washington Luiz, na porta do Palace Hotel, antes da posse. — A caminho da Câmara



S. Ex. dirigindo-se para o Palacio do Catete. — Os militares aguardando a chegada do novo Presidente



Os Drs. Washington Luiz e Mello Vianna rodeados pelo novo ministerio

1926

1930

O N O V O G O V E R N O



S. EX. o Dr. Washington Luis, ao sair do Palácio da Câmara, entre as aclamações do povo

O N O V O G O V E R N O



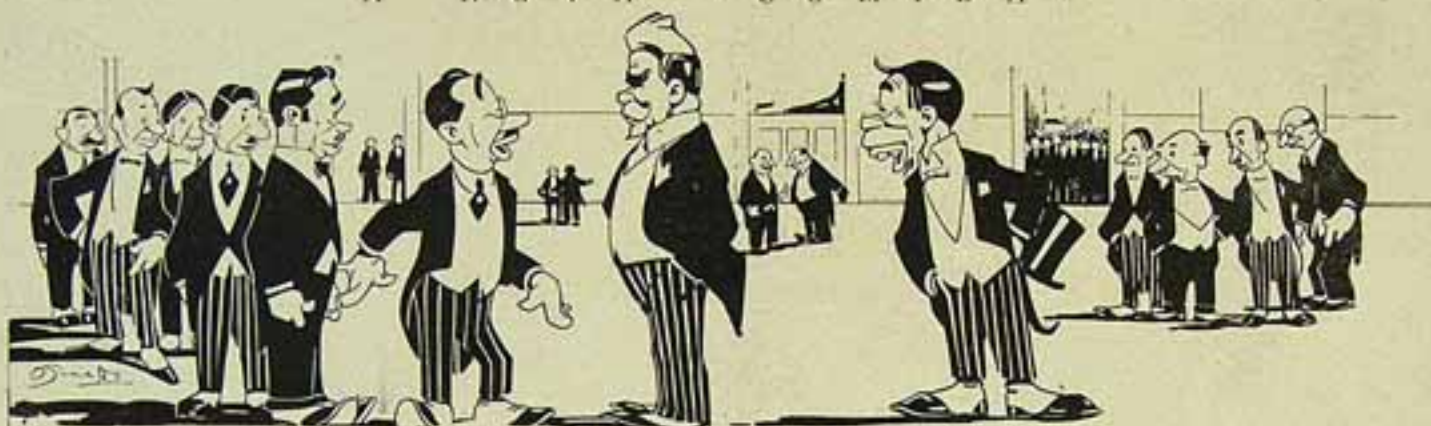
A nossa pagina mostra as cerimoniaes das posses dos novos ministros, Prefeito e Chefe de Policia, do governo novo. Como se vê, muito animadas transcorreram as solemnidades.

A FORÇA DO DESTINO, FELIZ-
MENTE, NÃO É FORNECIDA PELA
LIGTH.

Bagajo

A NOVA "COMIDA"

A CHAVE QUE USAM OS MU-
TORNEIROS ABRIR-LHES-À A
PORTA DO CARCERE.



PATRIAMADA — Excellencia, abarrotados de confiança em seu governo; embasbacados com os seus planos financeiros, não nos furtamos ao desejo de offerecer o nosso apoio incondicional.

MARCOLINO — São uns abnegados... Estão dispostos até a carregar o "cruzeiro"...

NÃO QUIZ OU NÃO PODE?...

"Na Italia, os filhos illegitimos, não podem ter nome de personalidades celebres como Washington, Dante, Mazzini, Lincoln, etc." — (De um telegramma).



— Isso vai ser um "buraco"...

— Para os filhos illegitimos?

— Para todos. O garoto que não tiver nome de homem celebre, d'aqui por diante, será uma interrogação...



— O senhor podia mandar comprar o "Cinearte", é a melhor revista cinematographica da America do Sul.



— Por que se ri o senhor?

— E' que vamos ficar sem os buracos, na cidade.

COUSAS NOVAS



— Agora estão fazendo uma campanha para o reer guimento do violão e da modinha nacional. Que achas?

— A coisa pegará. Basta que os violões sejam feitos na fabrica do Ford e as modinhas escriptas por Conan Doyle ou Ramon Navarro...

N A Q U I N T A D A B O A V I S T A



Flagrantes do grande festival em benefício da "União dos Escoteiros do Brasil, na Quinta da Boa Vista



C o m -
m e m o -
r a n d o o
"Quinze de
Novembro", appa-
receu um artigo
puxado à sustan-
cia, que principia-
va e acabava por
afirmar que — a
Republica no Bra-
sil foi feita antes
de tempo.

Justamente — ac-
crescentamos — ao



O Dr. Rodrigo Octavio toma posse do cargo de presidente do Instituto dos Advogados.

contrário do bri-
lhante arrasado
que, como se vê,
chegou tarde!

Fica uma coisa
pela outra...



A morte tem
golpes de autori-
dade bem inespe-
rados e segredos
que ninguém pe-
netra cá na terra.
— Guizot.

V A R I O S A S S U M P T O S



Na Academia do Commercio, por occasião da "Festa do Diario"



Aspectos da grande audição das Escolas Publicas, do Districto Federal



Almoço offerecido ao Sr. Abilio Machado, redactor do "Minas Geraes", pelos seus companheiros de redacção, no dia 30 de Outubro.



A chegada do Dr. Washington Luiz, na Estação D. Pedro II

Um lindo presente de Natal — ALMANACH D'O TICO-TICO.

1926



O DR. WASHINGTON LUIS, QUE
INICIOU O SEU GOVERNO A 15
DO CORRENTE. AS REPRESENTAÇÕES
DIPLOMATICAS, O PREFEITO
E O CHEFE DE POLICIA



G O V E R N O

1930



DE SÃO PAULO, DR. PRESTES, "LEADER" DO GOVERNO, NA CAMARA, E ASPECTOS TOMADOS DURANTE O TRAJECTO, NA AVENIDA RIO BRANCO.

N O C O P A C A B A N A P A L A C E



Manifestação ao Dr. Washington Luiz, pelas senhoras cariocas, paulistas e macahêenses



Lançamento da pedra da Fundação Oswaldo Cruz. — A nova administração da Irmandade de N. Senhora do Rosario



Na Associação Fraternelle des Combattants de la Grand Guerre, no dia do armistício. — Inauguração do retrato do Sr. Arthur Bernardes, no Internato Pedro II.



Na residência de Mne. Machado de Assis, por ocasião de seu aniversário. — Conferência do Sr. Moss, na Associação dos Empregados no Comércio, no dia 10 do corrente.

A pagina "Mendel"

DE CONSELHOS UTEIS PARA AS DONAS DE CASA

A PERFUMARIA MENDEL, fabricante do afamado "PÔ GRASEOSO MENDEL", contractou com a S. A. "O Malho", esta pagina especial na qual publicará semanalmente uma quantidade de "Conselhos uteis para as donas de casa", que não duvidamos serão de grande interesse para as amáveis leitoras d'O Malho.

COUSAS QUE CONVÉM SABER

ATTENDE-SE QUALQUER CONSULTA RELACIONADA COM ESTA PAGINA, DEVENDO DIRIGIR-SE A CORRESPONDENCIA A "PAGINA MENDEL" — S. A. "O MALHO" — RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO.

A QUEDA DO CABELLO — Continuamente recebemos pedidos de receitas para combater este grande inimigo da belleza feminina. Damos aqui algumas indicações que poderão orientar as nossas leitoras e ajudal-as a achar o meio de evitar esse inconveniente. A queda do cabelo é geralmente causada pela deficiência do sangue no couro cabeludo. Convém, portanto, regenerar a vitalidade da epiderme, favorecendo e estimulando a circulação sanguínea. Isto obtém-se mantendo sempre bem limpo o couro cabeludo e submettendo-o a fricções com flanelas quentes e boas escovas. É preciso também usar de muita precaução no emprego de pomadas e loções irritantes, as quaes são quasi sempre feitas à base de cantaridas e de tartaro emetico, porque uma excessiva irritação da pelle poderia produzir um effeito completamente contrario do que se deseja. Algumas vezes a causa da queda do cabelo pôde ser uma intoxicação chronica intestinal ou gastrica; em outras occasiões attribue-se a defeitos do sangue (chlorosis, anemia, etc.); a doenças ou tambem a excessivos esforços intellectuaes; pôde tambem obedecer a effeitos puramente mecanicos, como por exemplo, o uso de chapéus pesados demais ou pouco ventilados, pois é sabido que o ar é indispensavel à vida e ao vigor do cabelo. No caso dos bulbos capilares estarem completamente mortos, seriam inuteis todos os meios aconselha-



Pô de Arroz

"REVELAÇÕES DO HAREM"

Maravilha em perfumaria que acaba de ser descoberta depois de ter sido procurada durante 150 annos pelos maiores chimicos perfumistas de todo o mundo. Constitue o ideal encontrado com inexcitivel satisfação, abrindo nova "Era" na Perfumaria em geral. É o producto mais aperfeiçoado, porque atreja a cutis, aformosando-a sem deixar qualquer vestigio de haver sido usado algum artifício para tal fim.

dos para regeneralos. Se, pelo contrario, os cabellos são ralos, mas o bulbo ainda vive, deve-se limpar o couro cabeludo com frequencia, livrando-o da poeira e da caspa. O melhor para o caso é lavar todos os dias a cabeça com agua e um bom sabonete e friccionar depois o couro cabeludo com Agua de Colonia "Mendel", que contém substancias que destroem os germens que atacam os bulbos capilares.

PARA TINGIR BEM E BARATO — Quando se queira tingir em cores fortes um tecido qualquer, um systema de resultado extraordinario e sumamente barato é o seguinte: Compra-se papel de seda da cor que se deseja tingir. Põe-se ao fogo uma bacia com agua e quando ferver põe-se dentro o papel de seda; deixa-se ferver mais dez minutos até que o papel solte a cor e fique quasi branco; tira-se o papel e põe-se duas colheres de sal de cozinha. Quando o sal está dissolvido, põe-se dentro da bacia o vestido ou tecido e deixa-se ferver mais dez minutos.

Tira-se, escorre-se e estende-se na sombra sem torcer: A quantidade de folhas de papel depende da tonalidade que se deseja dar. Por exemplo: com uma folha de papel de seda vermelho, tingue-se uma combinação de seda em rosa pallido.

CORRESPONDENCIA

Borboleta Preta (Capital) — Para combater os cravos pretos é preciso limpar previamente os poros da cutis com um adstringente composto de Agua de Colonia "Mendel" e algumas gottas de limão, que applica-se ao rosto com uma toalha, fazendo ligeiras massagens todas as noites. Logo após lava-se o rosto com agua o mais quente que se puder resistir. Para algumas pessoas o limão resulta um pouco irritante, em taes casos aconsellamos juntar ao adstringente uma colherada de agua oxygenada a 12 volumes.

Mary W. (São Paulo) — Para fortalecer o busto, lava-se os peitos todos os dias em agua morna com um pouco de tintura de benjoim, seccando-se com um panho quente e untando-os depois com azeite de linhaça, fino e cheiroso. Continue fazendo exercicio; isso influirá no embelezamento das suas formas. Uma loção tambem excellente para os peitos é a seguinte: Applicar-se tres vezes ao dia vinho de salvia com agua destillada de gemmas de pinho maritimo.



LAPIS PARA LABIOS "MENDEL"

(EM DUAS CORES, CERISE E CARMIM)
FABRICADO ESPECIALMENTE PARA O CLIMA DO BRAZIL.
EM ABSOLUTO NÃO ESCORREM. GARANTIMOS SUA EXCELLENTE FABRICAÇÃO. — PERFUMARIA MENDEL.

As Farinhas de Leguminosas

MARCA
LV
REGISTRADA

SÃO OS BALUARTE DA NUTRIÇÃO!

COMPANHIA NACIONAL
FARINHAS
DE
LEGUMINOSAS

MARCA
LV
REGISTRADA

14 Term. Luiz Paulino 14
NICTHEROY

COMPANHIA
FARINHA
DE
LEGUMINOSAS

MARCA
LV
REGISTRADA

O meu aniversário

(Oito de Setembro de 1926)

E' mais um anno de illusões que passa,
Mais um degrão do pedestal da dôr,
Que desço a custo na voraz desgraça,
Que me acompanha num viver de horror.

E' mais um grito que ao futuro embaça,
— Promessa rouca de infernal rancor;
E' negro espectro que em d'ura ameaça
Me indica a noite do fatal livor.

Que mais sonhar, se a minha sina ingrata
De instante a instante me surprehe e mata
Dentro em meu seio toda a luz da esp'rança?

A parca austera já me aponta, a rir,
A valla escura onde eu irei cahir,
— Sonhado leito onde o mortal descansa.

AMANDA RIBEIRO

(Rio)



COLGATE evita o estrago nos dentes

EVITE DOR DE DENTES

Tome cuidado dos dentes e elles lhe darão prazer. Escove-os após cada refeição. Não importa que escova V. S. prefere, use só o COLGATE com a mesma. O sabor do COLGATE é agradável.

Os principaes ingredientes da pasta COLGATE são o sabonete neutro e o cal puro; as duas substancias approvadas pelas autoridades dentarias modernas. Convém usalla durante toda a vida.

COLGATE'S HIBRON CREAM
REMOVE E EVITA O ESTRAGO AOS DENTES



PUBLICIDADE? RADIO SOCIEDADE!

Annunciando pela Radio Sociedade, tereis o vosso producto conhecido em todo Brasil.
 RADIO SOCIEDADE — Secção de publicidade A. DE QUEIROZ — Rua do Rosario, 160 — 1°

PASSADO

"Dores ou suavidades da existencia
 Tédio, riso, altivez ou decadencia."

Um dia parti em busca do trabalho, da lucta pela vida! Longe... Muito longe... Depois de muito tempo, cheguei onde me destinava. Mas, longe do balsamo suavizador do carinho da familia, tudo era triste e monotonico... Tres annos passaram, e nenhuma noticia recebi. Um dia, não podendo supportar mais a saudade, regresssei novamente ao meu querido lar. Porém, nem sonhava receber uma decepção terrivel! A minha pobre irmã, a quem eu mais amava, num leito estendida, pronunciava meu nome. Approximei-me, abracei, beijei a coitadinha, que ha tanto chorava a minha ausencia. Talvez pela alegria de estar eu ao seu lado, experimentou algumas melhoras; mas a mo'estia tão enganadora, de um momento para outro, ainda mais se aggravou. E, dias depois, veio ella a fallecer...

Parti novamente, errante pela vida, em busca de um ermo para habitar.

Contusões - Torceduras

Applique o Linimento de Sloan.
 Restabelece a circulação do sangue,
 acaba com a congestão . . . e

— a dôr desaparece

Linimento de Sloan

— mata dôres

Para rheumatismo, resfriados e dôres musculares

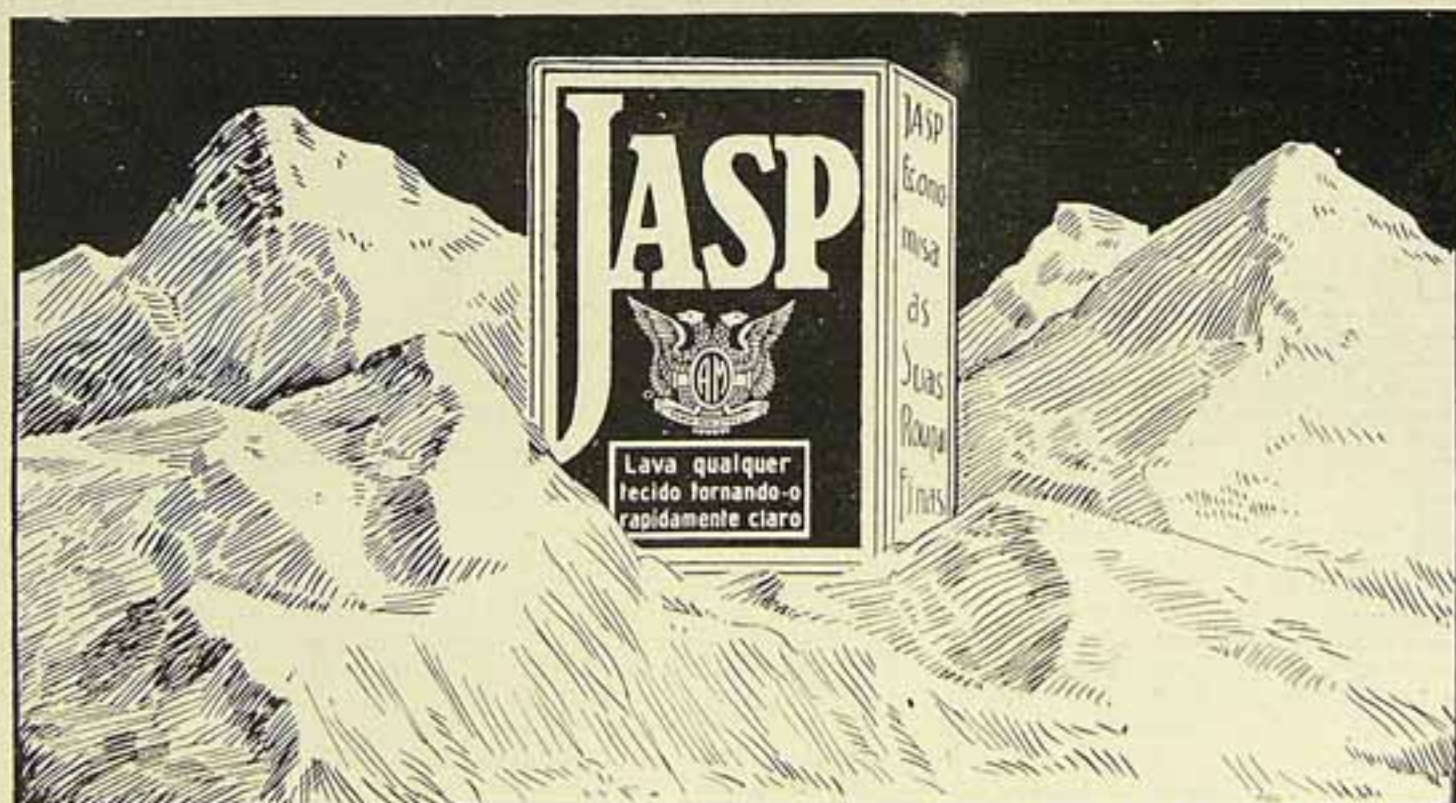


Desde esse dia, nunca mais a felicidade me sorriu...

ANTENOR JOSÉ DIAS
 (Cruzeiro, E. de São Paulo)

CINEARTE

As mais minuciosas descrições e as
 mais bellas photographias do Cinema.



**TÃO BRANCO, COMO A NEVE TUDO EMBRANQUECE
 COM O SEU PODER MARAVILHOSO!....
 LAVA QUALQUER TECIDO SEM ESFREGAR!**

A FELICIDADE

Felicidade, és a fada diaphana e poderosa que anda em toda parte, espalhando, com o seu fluido benéfico, a glória, a riqueza e as alegrias da vida.

Entretanto, és muitas das vezes injusticeira — deixas morrer, faminta, no adro de solitário templo, uma pobre mãe, carregada de filhos... deixas morrer além, de fome, um velho cego, que nunca viu a luz do dia!

Levas às portas da miséria um honesto e laborioso chefe de família, em quanto protejes com o teu manto constellado, muitos seres desonestos e vis... e sorris à muita gente que não precisa mais de tua protecção!

Temos que nos conformar infelizmente com a tua injustiça, porquanto nada somos deante de teu mysterioso poder!

KIOSWETTE

(Rio)

Para unhas lindas
Esmalte "Gaby"

Um piano "Bechstein", uma machina falante "Brunswick", uma machina de escrever "Mercedes", e mais 83 ricos Brindes, são os premios do interessante e original Concurso das MEIAS "LOTUS".

Leia *Cincarte*, estude as condições e veja como lhe é facil poder ganhar qualquer destes lindos premios.



Houve ha dias um grande conflicto em Copacabana, durante o qual "entraram em pao" agentes fardados e paisanos da policia, populares e um deputado que pretendeu apaziguar os animos...

E' que os "constitucionalistas" das ruas não conhecem ainda as imunidades parlamentares... pela casca!... Vão dando a torto e a direito...



A solução do problema da habitação depende muitissimo da Prefeitura. Está, portanto, reservado ao Dr. Antonio Prado Junior um papel preponderante nesse caso de tão palpitante actualidade. Do novo Prefeito é de esperar uma acção em harmonia com os desejos do Presidente da Republica que o escolheu.

Ora, dizendo-se por ahi que uma das causas da falta de construcções é o regimen do *papellorio* — o tal que retarda as licenças indefinidamente e faz perder a paciencia dos *supplicants* — nada mais simples e mais efficaz do que instituir na Prefeitura do Distrito Federal o regimen da Prefeitura da cidade de São Paulo, graças ao qual

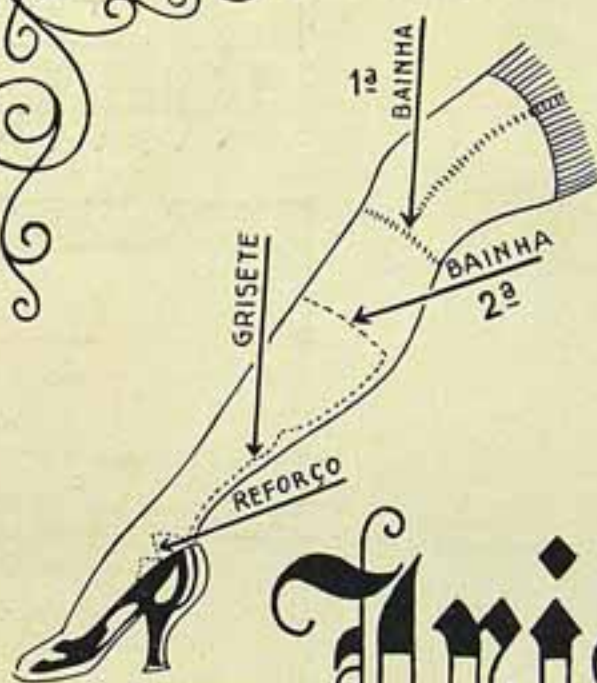
os papeis dos requerentes de construcções são despachados em 24 horas!

Com essa providencia, moralisadora não terá mais razão de existir o pretexto do retardamento das construcções, e acabará tambem a *panqueca* das gorgêtas, alimentada principalmente pela demora *estrategica* do actual processo das licenças...

Quereis ser chic ??

Usae só as

Meias de Seda



Iris

Typo Francez

Unicas sem rival no mercado Brasileiro

PARISIANA

A AGUA DE COLONIA PREFERIDA — EGUAL Á MELHOR ESTRANGEIRA



As Radiolas da RCA trazem a alegria do Natal

QUAL o presente mais grandioso do que uma Radiola? O que poderá trazer tanta alegria e contentamento, tantos sorrisos, divertimento e educação?

As Radiolas da RCA são productos de toda confiança fabricados pela Radio Corporation of America. Um presente desses será muito mais apreciado por ter o distintivo RCA, marca mundialmente famosa.

Quem não se recordará d'aqui a alguns annos do presente que lhe deste neste Natal de uma Radiola da RCA?

Peça preços e informações aos nossos distribuidores mais proximos sobre os excellentes modelos das Radiolas da RCA.

RADIO CORPORATION OF AMERICA

Representante no Brazil
Sr. Paul A. Dunn, Caixa Postal No. 1716

Rio de Janeiro

Distribuidores:

General Electric, S. A.

Ave. Rio Branco 60/64, Rio de Janeiro

Rua Florence De Alencar No. 11, São Paulo

Trington & Co.

Rua General Camargo No. 45, Rio de Janeiro

Rua Alvaros Fomado No. 4, São Paulo



RCA Radiola

PRODUCTO DOS FABRICANTES DE RADIOTRONS

V A R I O S A S S U M P T O S



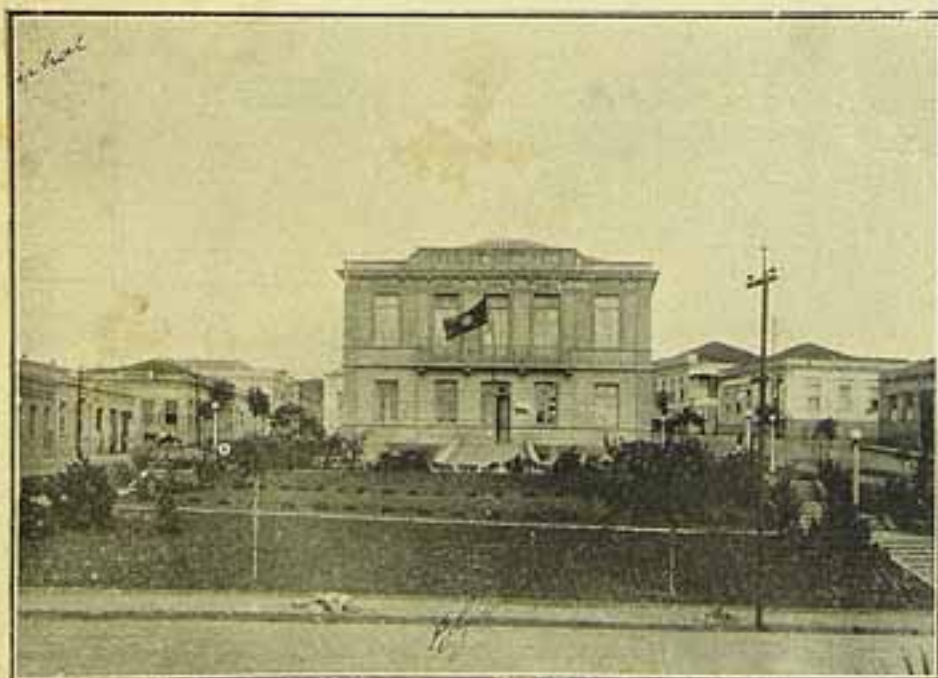
Festa campestre offercida por varios medicos aos Drs. Fernando de Magalhães e Miguel Couto, na Estancia do Dr. Berchon, em Pelotas.



Grupo de leitores de "O Malho", em Santa Victoria — Rio Grande do Sul



Marietta Bezerra, que realison, no Theatro Casino, com grande exito, o seu recital de canto.



A Camara Municipal de Espirito Santo do Pinhal



D. Anna Costa com seus filhinhos, em Garanhuns

CASA RAUNIER

para dar logar á secção de
CHAPELARIA

a inaugurar-se em 1.º de Dezembro

LIQUIDAÇÃO FINAL

das secções de Fazendas

Armarinho e Rapazes

VÊDE NOSSOS PREÇOS

OS LATINISTAS (MONOLOGO)

Eram dois conhecidos latinistas
O vigário Terencio e o coadjutor.
E viviam jogando sempre as cristas,
Com o mais devoto ardor.
Na disputa de qual dos dois sabia
Falar melhor latim.

II

E o vigário dizia
Ao coadjutor assim:
— No *Illíoma* de Cícero e de Horácio
Dá tanta "syllabada"
Que o proprio sacristão que é um pascacio
E mal sabe o latim de "ajudar missa"
Hontem na sacristia,
Com o Antonio Linguica,
Commentava os seus erros e sorria!...
— Por isso não, replica o coadjutor;
Pode crer, que não é invenção minha:
Já ouvi criticando do senhor,
Do seu latim, o proprio "corôinha!..."

E, enquanto assim falavam tão zangados,
Degenerando, quasi, em discussão,
Iam jogando os dados
Num velho taboleiro de gamão.

— Pois vamos ter a prova de quem sabe
Falar melhor latim; diz o vigário,
Para que, de uma vez hoje se acabe
Essa teima, seu grande dromedario!
— Está dito! E de agora por deante,
Confirma o coadjutor, muito contente,
Portuguez não se fala um só instante.
Em latim conversemos tão somente,
Para ver quem se esquece de algum termo
De phrase apropriada,
Quem, afinal, dá provas de estafermo,
Numa "declinação" que esteja errada.

E pegaram-se os dois no latinorio,
Cada qual se esforçando por mostrar
Ser maior latinista, mais finorio,
Não se deixando, em nada embatucar.

Nisto o coadjutor solta um espirro...
E o vigário confuso, lhe confessa:
— Com isto é que eu embirro!...
Não contava com essa!...
Não sou capaz de me lembrar agora,
Por mais que o queira, enfim,
Dizer, na meana hora,
Como é "*Dominus tecum*" em latim!...

E. WANDERLEY

(Recife)

ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA

REVISTA MENSAL ILLUSTRADA
Collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes
e estrangeiros.

RENATO E HELENA

Dentre todas as cousas que tenho visto ou lido, duas, apenas, abalaram profundamente o meu ha muito enregelado e duro coração.

A primeira foi o caso daquelle desditoso que teve a cabeça decepada, devido à obra do acaso ou à imprudência de dois motoristas.

A segunda foi o caso daquelles dois ditosos sonhadores, tão jovens, tão apaixonados, e tão phenomenaes personagens de uma tão empolgante tragedia de amor, na tão decantada ilha de Paquetá!

Os jornaes, no seu afan de tudo contar aos seus leitores, foram buscar a origem da doença, isto é, do enredo do drama, na moderna pathologia cinematographica!

E' que lhes custa acreditar que, em pleno século do dollar, dos cabellos "à la honem" e das saias curtas, possa haver quem se mate por amor!...

Para elles, só no romance ou no ci-



nema tem cabimento semelhante "bohagem"!

Mas Renato, o adolescente amoroso, e Helena, a sua tão bondosa quanto sympathica amante, a celebre princeza

grega da era do "charleston", vieram provar, com o seu gesto, que era um mixto de esperança e desengano, de lucidez e loucura, de veneração aos sinceros sentimentos psychicos, e desrespeito às praxes de uma sociedade moralista, e tão hypocrita no fundo! — vieram provar, dizia eu, que o amor verdadeiro, sem dinheiro e sem seda, sem palacios e sem automoveis, ainda existe sobre a terra, e ainda pôde, com a sua poderosa e divinal magia, jogar duas almas, em florescencia, no tenebroso inferno da dôr, ou eleva-las ao luminoso paraíso da felicidade immortaldoura!

A ti, Renato, eu dedico, apenas, a sensaboria destas linhas, o a ti, Helena, a minha eterna devoção, emmolhada pela verdade eterna destes versos de Azevedo Cruz:

"O amor é um capitoso vinho
Que transtorna as mais solidas cabeças!"

JOSE ALVES DOS SANTOS

(Rio)

A Superioridade incontestavel

do

Nutrition

como tónico-fortificante, é o resultado da combinação de elementos que entram na sua composição.

[O ferro chimico colloidal, o phosphoro, o arsenico]

dão ao **Nutrition** os caracteristicos de um verdadeiro adubo chimico para o corpo humano.

Cada um destes elementos tem uma acção importantissima sobre o organismo.

Um enriquece o sangue, outro activa os musculos, outro fortifica os nervos, etc, resultando deste conjunto o perfeito restabelecimento ou o augmento das forças.



PEQUENA CHRONICA DA CIDADE

Uma sinistra rajada de sangue passou pela cidade, proporcionando aos chronicistas do crime abundancia de assumptos, como ha muito tempo não acontecia.

Não houve crimes de grandes lances dramaticos, mas o elevado numero, não deixou de causar certa emoção.

O ultimo dia da semana, que prin-

fundos do campo do America, o lizeiro Lucio Augusto dos Santos, com uma pedra, matou o collega José Costa Messina, enquanto dormia.

Depois de praticar o crime, Lucio Augusto dos Santos entregou-se á prisão.

Os motivos não foram bem esclarecidos pelo criminoso.

serviço, disparou um tiro de pistola em seu collega David Jordão, conductor do automovel n. 7.375, que morreu no dia seguinte no Hospital de Prompto Soccorro, em consequencia do ferimento.

Ha pouco tempo, na casa da rua Maria Amelia n. 23, no Jardim Botânico, a pharmaceutica Annita Bueno Bit-



Engenheiro Jorge Bramminger

teira tragica, foi assignalada com tres factos que empolgaram a população, principalmente o occorrido na rua Corrêa Dutra n. 141, no Catete.

Na referida casa, ás primeiras horas da manhã de sabbado, o Dr. Jorge Bramminger, engenheiro civil, depois de alvejar sua filha Alice, de 9 annos de idade, pôz termo á existencia, disparando um tiro na cabeça.

O desventurado, outr'ora feliz e vivendo com certo conforto, lutava ultimamente com sérias difficuldades financeiras, aggravadas ainda mais com a extinção de um cargo que occupava no Ministerio da Agricultura.

Afim de auxiliar as despesas da casa, a Sra. D. Alice Klotzbucher, sua esposa, fizera-se professora de piano, mas isso concorreu ainda mais para acabrunhar o desditoso engenheiro, a ponto de perder a coragem de resistir ao golpe terrivel que o attingira. O seu acto foi de allucinação.

Na occasião em que occorreu a impressionante tragedia, a esposa do pobre engenheiro estava providenciando para que um seu filho de 12 annos de idade, fosse para o collegio.

Nos terrenos existentes no fim da rua Barão de Iguatemy, que ficam situados nos

Por causa de uma mulher, casada com um marítimo que se achava em viagem, José Honorio da Silva, no morro do Pinto, deu uma facada em Sebastião de tal, matando-o.

Um crime na zona occupada pelo baixo meretrício, já não causa mais surpresa a ninguém.

A origem é sempre um motivo futil.

No café S. Jorge, á rua Laura de Arujo, esquina da rua S. Leopoldo, o operario Waldemar Antonio Silva, morador á rua Gonçalves n. 33, alvejou a Armando Peçanha, caixeiro do botequim, com um tiro de revólver, produzindo-lhe grave ferimento na barriga.



Mario Silva, caixeiro do Café Patria

Armando morreu no Hospital de Prompto Soccorro e o criminoso foi preso.

Na Praça Tiradentes, o chauffeur Victorio Consiglio, que trabalhava no automovel n. 7.599, por questões de



Menina Alice Bramminger

tencourt tentou contra a existencia, ingerindo quatro pastilhas de sublimado corrosivo. A infeliz morreu dias depois.

Joaquim Bueno da Costa Cruz, irmão da suicida, attribuindo que o culpado do acto de desespero de sua irmã fora o Dr. Annibal Bittencourt, seu cunhado, tentou matar-o a tiro.

O Dr. Bittencourt ficou ferido.

Na noite de sabbado, na rua do Carmo, esquina da rua S. José, o caixeiro Mario Silva, empregado do Café Patria, disparou um tiro contra o freguez, Paschoal Marques, operario, com 19 annos de idade, morador á rua Benedicto Hyppolito n. 50, ferindo-o gravemente.

Fechamos esta chronica de factos policiaes, com um caso humoristico occorrido na pittoresca e agora muito falada ilha de Paqueta.

Henrique Ferreira de Carvalho, morador á rua do Mattoso n. 13, casa IV, escolheu uma encantadora praia da referida ilha para morrer, saboreando um doce, no qual havia posto uma pitada de... perruanganato.

Não morreu, mas naturalmente anda encafifado por ter cahido em tão grande ridiculo.



O criminoso Lucio Augusto dos Santos, vendo-se ao lado o cadaver de José da Costa Messina.

Para "Adultos" e Crianças



FORTIFICANTE —→ CONCENTRADO	GUARANIL OPTIMO SABOR
PURGATIVO —→ SABOR DE CONFEITO	PURGOLEITE TUBOS-ENVELOPPES
DOR - GRIPPE —→ RESFRIADOS	GUARAINA TUBOS-ENVELOPPES
OBESIDADE —→ (GORDURA)	EMAGRINA
TUBERCULOSE —→ (ALIMENTO)	CAZEONUTROL FARINHA
TUBERCULOSE —→ PRE-TUBERCULOSE	LEBERTRAN "B"
BRONCHITES —→ TOSSES, RESFRIADOS	HUSTENIL XAROPE GELATINOSO
FARINHAS —→ VELHOS, DOENTES	NUTRAMINA POLYVITAMINOSA



**LABORATORIO
NUTROTHERAPICO**
DR. RAUL LEITE & CIA.
Rua Gonçalves Dias, 73 - Rio



PELOS CAMPOS

CORRESPONDENCIA

Sr. Honorio (E. do Rio) — Essas manchas são devidas talvez aos parasitas "Septoria lycopersiae" Spegazz. São os fungos dos tomates.

Sr. Jonas — Já tratamos aqui dos processos de conservação dos ovos. O sistema mais generalizado é dos frigoríficos.

— Quanto a segunda parte de sua consulta, mande a planta a exame no Instituto Biológico. Para isto existem tais laboratórios de pesquisas.

Sr. J. Martins (D. Federal) — O enxofre actua na gemma do ovo. O seu uso, portanto, além de hygienico nos bebedouros das aves, tem effeito biologico salutar.

— O vicio da ave comer os ovos só se corrige, ou sacrificando-a por não servir a reprodução, ou experimentar o seguinte: dar-lhe ovos até enjoar. Provocar uma indigestão benéfica. Talvez se verifique o "similia similibus curantur".

Sr. Teixeira — O figo como descreve, dá resultado á sua plantação. A aproximação dos pés proporciona a sombra que deve receber o vegetal. O seu methodo, no emprego das sementes está certo. Obedeceu ao criterio scientifico.

Sr. M. J. — Experimente para o seu cão o seguinte xarope:

Infusão de althéa.....	150 grammas
Eléxir de terpina.....	30 "
Xarope de codeína.....	30 "
Bromoformio.....	6 gottas

Uma colher de chá de 3 em 3 horas.

Sr. A. P. (Jacarépaguá) — Plante as laranjeiras enxertando-as. As enxertias até a primavera serão proveitosas. A melhor forma de enxerto é a borbulla em T invertido. Evita que penetre a humidade e protege o enxerto. Depois dos enxertos pegados, transplantam-se para os lugares desejados.

Pode adubar cada pé de laranjeira com:

Chloreto de potássio.....	400 grs.
Salitre do Chile.....	500 grs.
Escórias de Thomaz.....	1 kg.



DOR DE CABEÇA-GRIPPE

Dor de Dentes

Dor de Ouvido

NEURALGIAS-RHEUMATISMO

SCIATICA-ENXAQUECAS

Dissipam-se como por encanto á primeira dose de

GUARAFENO

E' o remédio ideal para livrar do martyrio que é a Dor!

GUARAFENO

(Aprovado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

Modo de usar

Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais rebeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na grippe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

O GUARAFENO

não tem rival,
é o UNICO que é UTIL

NÃO EXIGE DIETA.

a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar.

NÃO FAZ MAL AO CORAÇÃO.

FÓRMULA E PROPRIEDADE DE

CESAR SANTOS & C
BELÉM — PARA

AUTOMOBILISMO

A CORRIDA DE RAMPA DE LAFFREY

Entre todas as provas de corrida de rampa, certamente a da rampa de Laffrey é uma das mais difíceis, não só pelo numero de viagens que é de 52, mas, também, pela percentagem da referida rampa.

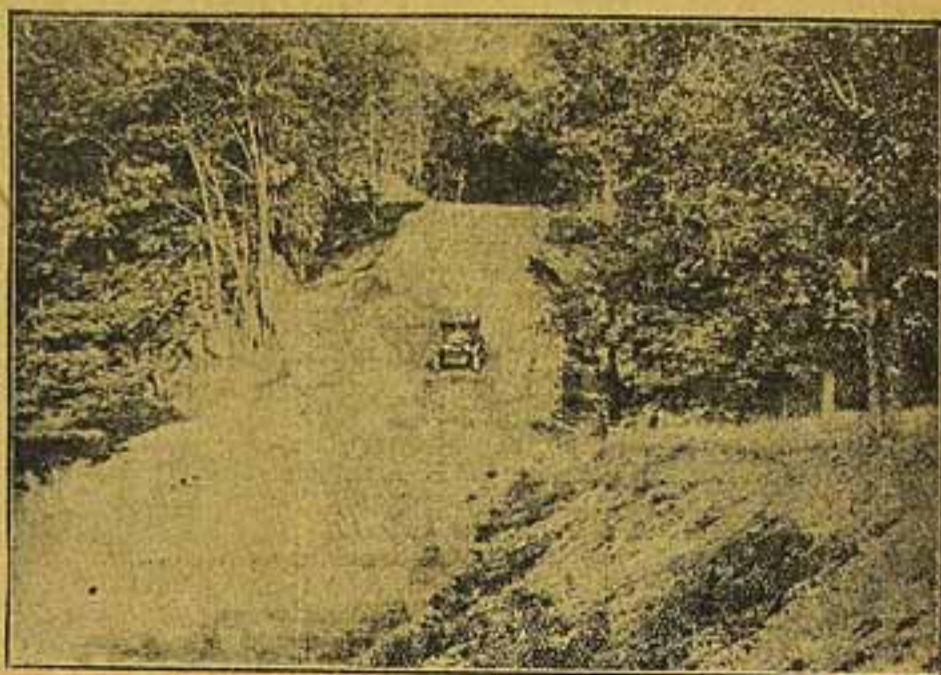
Certamente que uma das melhores performances, foi a do Amilcar, na categoria de 1.100 c. c.

A prova foi muito fértil em incidentes, entre os quaes o de Rodansky, que capotou na ponte de Laffrey.

São estes os resultados mais importantes:



Monumento da "autostada" de Milão aos Lagos Lombardos, concebida e realizada pelo genio do engenheiro Puricelli



Experiencia de freios, numa ladeira de 23 %, em estrada de cascalho do campo experimental

AUTOMOVEIS DE CORRIDAS

1100 cm.—1. Martin (Amilcar), 4 m. 25 s. 1/5; 2. Billet (BNC), 5 m. 5 s. 1/5.

1500 cm.—1. Perrot (Bugatti), 5 m. 5 s. 2/5; 2. Dufour (Bugatti), 5 m. 8 s. 3/5; 3. Tafe (Fiat), 8 m. 16 s.

2 litros—1. Baboin (Bugatti), 4 m. 54 s.; 2. Giroud (Alcyon G. L.), 5 m. 34 s.; 3 litros—1. Raymond (Ford), 6 m. 39 s.

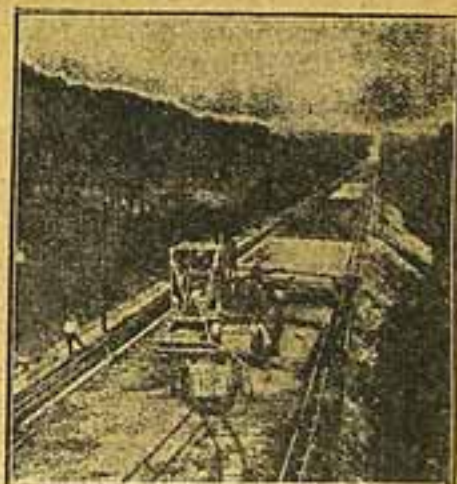
5 litros—1. Calciano (Lorraine-Dietrich), 5 m. 57 s. 2/5.

SO' PARA RASGAR ESTRADAS

Os Estados Unidos vão dispendir este anno um billião de dollars para rasgar estradas em todos os sentidos e conservação do outras já abertas.

6.749 MULHERES GUIAM AUTOMOVEIS EM FRANÇA

Segundo uma estatística franceza, em 1925, em Paris matricularam-se 6.749 "chauffeuses".

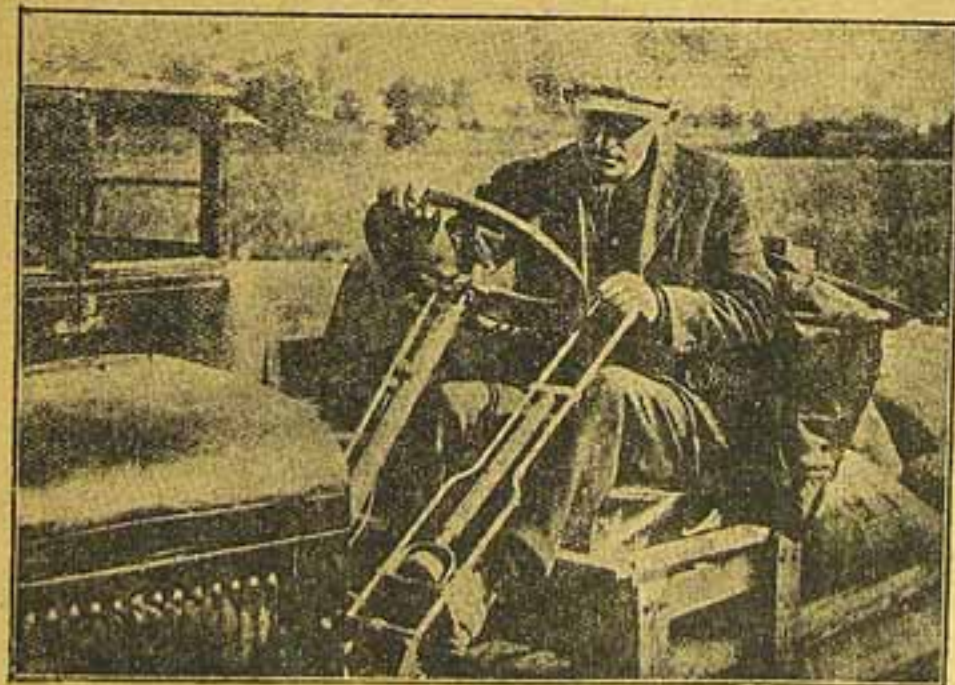


Pavimentação da auto-estrada por meios inteiramente mechnicos e processos modernos

VI CONGRESSO NACIONAL DE ESTRADAS DE RODAGEM

Em 28 de Novembro a 6 de Dezembro.

O Sr. ministro da Viação já aprova o programma do VI Congresso Nacional de Estradas de Rodagem, a se realizar no Rio de Janeiro, de 28 de Novembro a 6 de Dezembro do corrente anno, fazendo parte as secções: I — Technica; II — Circulação interestadual, intermunicipal e urbana; III — Legislação estradal; IV — Organização financeira; V — Educação, propaganda e estatística; VI — Exigencias militares; VII — Executiva



Prova de pressão da embocagem

PELAS ESTRADAS

e vejo, entre essa poeira de afeições desfeitas, tudo que amei, tudo que a

Com a conservação das estradas de Itapira, será aplicada a verba de 8.200\$000.

Como auxílio às obras de conservação das estradas de Itajoby a mundo Novo, Catanduva, Pindorama, Santa Adelia, Novo Horizonte Itapira, Marapuma e S. José de Itaguassu o governo de S. Paulo entregou a quantia de 10.000\$000.

O governo de Minas acaba de encampar a Companhia Auto-Viação de Itabira a Santa Barbara pela quantia de 100.000\$, justamente o quanto até agora fôra despendido com a construção da estrada de automóveis, que ligará a cidade de Itabira do Mato Dentro à de Santa Barbara, ponto terminal da Estrada de Ferro Central do Brasil.

Terminou a construção da ponte sobre o ri Paraopelo, em Bello Valle, município de Bomfim, e cujas despesas foram custeadas pelo governo do Estado. Tem o comprimento total de 85 metros, distribuídos em seis vãos, quatro de 13 e de dois de 12 metros e 50. Os encalhes são fundados sobre estacas de concreto. Os passeios, são de 65 centímetros de largura cada um, e a estrada tem cinco metros de largura. Os aterros de acesso são protegidos por pedras brutas, junto aos encontros, sendo a estrada macadamizada e os passeios de concreto. A rampa da margem esquerda tem trinta metros e a da direita, dez.

O custo, total das obras foi de réis 279.800\$ e os serviços executados por contracto, pela firma Christiani & Nielsen.

Como se fôra o soluçar de alguém...

Em teu violino planges brandamente um trecho de Chopin...

Mas não se pôde ouvir o indifferente, pois se sente que elle contém

alguma coisa triste e commovente, como se fôra o soluçar de alguém...

E o arco vai e vem...

E sob essas mãosinhas divinas, o instrumento soluça e chora e geme, num intercorrer de ais...

Então minha alma emocionada freia, presa de uma exquisita e indefinida emoção jámais sentida.

E o arco vai e vem...

E violino ago... soluça e chora, como se fôra o soluçar de alguém...

ANTONIO TAMEGA

(Rio)

FRAGMENTOS

Para Berti

Revendo, às vezes, as paginas do meu diario, todas as phases do meu passado me vêm á mente, como phantasmas que riem e zombam da minha desdita.

Entre os restos do passado, nas ruinas dos meus castellos ideaes, surge o espectro triste das minhas illusões, as cinzas das minhas esperanças.

E no turbilhão de cinzas, envoltos com ellas, os teus beijos e as tuas promessas.

Quando passa essa nuvem de escombros, eu penso, triste, nos dias idos,

O P O R T O

Charles Baudelaire

Um porto é um abrigo encantador para uma alma fatigada das luctas da vida. A amplidão do céu, a architectura mo-vel das nuvens, as colorizações cambiantes do mar, a scintillação dos pharões, são um prisma maravilhosamente proprio para encantar os olhos, sem nunca os cansar. As formas enlaçadas dos navios ao seu apparelho complicado, aos quatos o marulho imprime oscillações harmoniozas, servem para conservar na alma o gosto do rythmo e da belleza. E além disso, ha uma especie de prazer mysterioso e aristocratico para aquelle que não tem mais nem curiosidade nem ambição para contemplar, deitado em um belvedere ou apoiado ao dique, todos estes movimentos daquelles que partem o dos que chegam, dos que ainda têm a força de querer, o desejo de viajar ou de se enriquecer...

"Petits poèmes en prose".

Trad. de:

ARCHIMEDES DA MATTA

(Rio)

minha mocidade creou nos seus momentos felizes.

O', desdita cruel!

Por que se não morre com as illusões? Para que existir a materia, quando as flores da alma já são mortas?

Vão-se as illusões, vão-se as esperanças, extingue-se o fogo do amor, as inspirações desaparecem, e fica, essa careca inutil, sem a vida da alma, a rolar, a rolar...

A. PRIMA

(Jaguarão)

ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA

Revista mensal illustrada, collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes e estrangeiros.

Para as horas de recreio, a dis-tracção mais agradável e variada

Leitura para Todos

o melhor magazine mensal editado em lingua portugueza.

LEIAM

Cinearte

A mais completa das revistas cinematographicas

Edição "S. A. O MALHO"

A — B — A — N — D — E — I — R — A

O NOVO GOVERNO: UMA IMPRESSÃO FLAGRANTE

Ao Sr. Othoniel Belleza

A bandeira do Brasil é, apenas, o symbolo de todas as brilhantes conquistas do nosso idealismo.

O espirito de nacionalidade que, no passado, erigiu esse padrão de glórias que, hoje, constitue forte motivo de ufania patria; a fé e o entusiasmo que retemperam as energias da nação no ambiente de intenso e continuo labor identificando o dynamismo do nosso magico e vertiginoso desenvolvimento; a surpreendente e maravilhosa perspectiva do futuro incutindo em cada peito o valor e a tenacidade que realisam todos os sonhos de grandeza e esplendor; tudo, enfim, que nos envaldece, incentiva e orienta, está em synthese representado nas linhas e nas cores do pavilhão da Republica.

Monumento indestructivel — testemunho da tempera de aço dos nossos maiores que mil vezes puzeram-n'a à prova nas épicas cruzadas de vibrante patriotismo, a principio pugnando por uma patria livre, desaffrontando mais tarde essa mesma patria — a nossa bandeira condensa o sacrificio dos martyres, a bravura dos heróes e o merito dos triumphadores.

Tiradentes a delinear com a expressiva divisa: "Libertas que sera tamen", que algo dizia dos sentimentos patrióticos do eterno paladino e que, na época, traduzia fielmente as machinações das cabeças de escôl, que pensavam um mesmo objecto e esposavam um mesmo ideal — a independencia do Brasil.

Teixeira Mendes, entretanto, vivendo já em plena encenação real das sublimes phantasias de Tiradentes, ideou o pallio brasileiro sob o duplo aspecto philosophico e material.

A solidariedade, a communhão de sentimentos e a unificação de esforços, lá estão symbolisadas nas vinte e uma estrelas, como o estão a integridade do nosso territorio, os nossos Estados em admiravel união focalisando o aspecto mais notavel da Federação. O Cruzeiro do Sul e o conjuncto linear que a bandeira ostenta, falam dos sentimentos religiosos da nossa gente, reflecte a grandiosidade dos nossos destinos e dizem da belleza sem par do céu do Brasil. O amarello e o verde figu-

ram as inexauriveis riquezas do solo e sub-solo da Republica — o raro patrimonio que nos legaram os nossos avós e revelam, ainda, as formidaveis possibilidades da Patria em todos os ramos da actividade humana. A par sem artificios, dignificante e honrosa, que tem sido o apanagio das nossas relações com os povos amigos, tambem se representa na faixa branca do vexillo patrio. O que, porém, empresta à nossa bandeira um cunho de singularidade suggestiva, é a legenda — Ordem e Progresso — que resume todas as aspirações de um grande povo que vae caminhando com energia e consciencia do seu proprio valor.

Que extraordinario pavilhão é o nosso!

As suas cores e o pannejar majestoso e bello falam de perto às multidões, despertando-lhes emoções intensas, electrizando-as.

Deante desse monumento augusto de amor e de concordia, descobrem-se todas as cabeças, na religiosidade de um culto divino, e erguem-se todos os corações cheios de patriotismo, cheios de nobre altivez!

Na paz, elle é a expressão do nosso trabalho intelligente e proficuo, a imagem da soberania; na guerra, sempre foi o estímulo do brío, o factor transcendente que ha impellido nossos exercitos para o campo de honra, de onde jámais regressaram sem os louros que ennobrece as armas dos heróes, attestam a pujança da nacionalidade e caracterisam a existencia de um povo livre.

O actual pendão delineado quando a Republica iniciava um novo cyclo de reconstrução politica e social, e, por consequencia, uma etapa de prodigioso desenvolvimento material, não deixa de ser o mesmo que, emocionado, assistiu o holocausto dos pioneiros da liberdade; glorioso, presenciou a epopéa das guerras do sul; vibrante, tem orientado as campanhas da democracia.

Elle synthetisa, pois, a nossa historia, as nossas tradições e tudo que nos cumpre honrar, defender e exaltar.

Honra à nossa bandeira!

VIRGINIO DE MORAES

(Rio)

As aclamações entusiasticas com que o povo recebeu o Dr. Washington Luis, á sua passagem pelas avenidas da cidade, no dia solemne da sua posse, documentaram flagrantemente a aura da sympathia popular, que já circunda o nome e a pessoa do novo Presidente da Republica.

A quem presenciou esses applausos; a quem sentiu de perto essa vibração da alma do povo que enchia os logares marcados para o trajecto, não pôde ter escapado á sinceridade e á alegria traduzidas por essas palmas e esses — "vivas!" — que, durante muito tempo, ecoaram formidaveis, constituindo um ambiente festivo devéras impressionante.

Havia nessas ruidosas manifestações algo de subjectivo, de immaterial, que suggestionava. Era, sem duvida, a esperança de melhores dias, de dias mais consentaneos ás aspirações de paz e concordia que todos nutrem. E, certamente, ao Sr. Dr. Washington Luis não escapou tal suggestão, a que saberá corresponder com o seu habitual patriotismo e desassombro.

A moda faz um sexo ambiguo

Anda o mundo feminino,
De tal modo alvoroçado,
Que não ha, já, figurino
Que não fosse consultado.

Em busca de outros mistéres
Que parecem de somenos,
Já se vestem as mulheres,
Como os homens, mais ou menos.

Pois na mulher hoje em dia,
Vê-se um contraste flagrante:
De "facto" ha desharmonia
Sendo a mulher elegante.

Em fumar um bom cigarro,
Ou em pintar-se, o bello sexo,
Apezar de ser bizarro,
Não fica a coisa sem nexo.

E sendo um chapéo bem posto
Numa cabeça formosa,
Tem de dar a qualquer rosto
Os donaires de uma rosa.

Está na moda, já, cortar,
o pello á semi-sulso,
Que, nem sempre ha de provar
Em uma velha "ser...viço".

(Bagé)

Grecia

ALMAIACH DO
"O TICO-TICO"

EM DEZEMBRO



A MISERIA

A' alguém que me perguntou o que é Miséria

A miséria — face severa da vida — é um aviso inequívoco da predileção do Alto; é verdadeiramente a pedra de toque do caracter; é a forja dos super-homens ou dos canhas. O meio termo aqui não tem cabimento. O moral que sofre este trato sinistro nunca fica como é. Ou seus princípios de virtude se solidificam por completo ou ruem e por vezes para não mais se erguerem, ou ascende para o céu immaculo da Virtude ou se immerge no lodaçal do Vicio. Victor Hugo disse que o amor ou perde ou salva; a miséria da mesma forma, sublima ou degrada, enleva, como uma estrella a um sapo. Frequentemente a alma após a passagem deste vendaval sombrio apresenta o aspecto de triste e desolada charneca.

No mar da existencia nenhum temporal como este. Ai da não que for colhida por semelhante refrega! Desgraçado do piloto a quem nesta emergencia faltar energia e coragem para conduzi-la a um porto bonançoso.

Miseria, noite sem estrelas, bravio mar de vagas alterosas, obra-prima da imaginação de Satanaz, que mundo de sofrimentos se occulta em teu seio! As noites ao desabrigo, a fome, a falta de trabalho, o isolamento, as humilhações de toda a especie, as exigencias imperiosas da Natureza, as suggestões perdidas dos instinctos alvoroçados, os desfalecimentos inevitaveis, as seducções poeticas do Suicidio, o desespero — eis o teu lugubre quadro! Em cada "nuance" de tua tragica physionomia, que Céu tenebroso em cada palavra de tua linguagem infernal, que odyssea infinita jámais descripta por Homero! Felizes dos que te não conhecem senão através de relatos extranhos, daquelles cuja força dos acontecimentos, as leis da Fatalidade, não lhes abriam as portas de tua sinistra masmorra! Mas, mil vezes mais felizes dos que te têm tido como companheira

inseparavel, porém na trilha da Honra e do Dever. Que supportaram os teus açoites, as tuas violencias inauditas, sem infracções da Moral ou olvidos da Virtude. Organizações privilegiadas, têm alcançado a maior victoria terrena. Conseguiram o apice da perfectibilidade humana.

Depois de conhecer torturas infernaes, destructaram edenicis felicidades. Verão as horas amargas do passado transformarem-se, como por encanto, em dias placidos e risonhos.

E, então, hão de comprehender como a Vida offerece por vezes um futuro roseo por meio de um presente tenebroso.

Felizes, despreoccupados, fortes, conscientes de sua força, activos como carvalhos victoriosos das violencias dos furacões, ou rochedos que soffrem embate das vagas, não havendo consentido que se os apontassem como victimas da Necessidade ou que sua memoria se resumisse nesta expressão — Vencidos da Miséria — eternamente viverão voltando vistas agradecidas para a Intelligencia Infinita, por lhes ter offerecido esta dádiva celeste: — Miséria!

AFFONSO BAPTISTA



EDIÇÕES

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET, 34

Proximo à Rua do Ouvidor

RIO DE JANEIRO

CRUZADA SANITARIA, discursos de Amaury de Medeiros (Dr.)	5\$000
O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte	2\$000
CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marinho	5\$000
COCAINA, novella de Alvaro Moreyra	4\$000
PERFUME, versos de Orestes de Pennafort	5\$000
BOTÕES DOURADOS, chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalba	5\$000
LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Ferro	5\$000
ALMA BARBARA, contos gaúchos de Alcides Maia	5\$000
PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu	3\$000
UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO, de Roberto Freire (Dr.)	18\$000
PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe	6\$000
LICÇÕES CIVICAS, de Heitor Pereira	5\$000
COMO ESCOLHER UMA BOA ESPOSA, de Renato Kehl (Dr.)	4\$000
HUMORISMOS INNOCENTES, de Arcimor	5\$000
INDICE DOS IMPOSTOS EM 1926, de Vicente Piragibe	10\$000

TODA A AMERICA, de Ronald de Carvalho	8\$000
CADERNO DE CONSTRUÇÕES GEOMETRICAS, de Maria Lyra da Silva	2\$500
QUESTÕES DE ARITHMETICA, theoricas e praticas, livro officialmente indicado no Collegio Pedro II, de Cecil Thiré	10\$000
INTRODUÇÃO A' SOCIOLOGIA GERAL, 1º premio da Academia Brasileira, de Pontes de Miranda, broch. 16\$, enc.	20\$000
TRATADO DE ANATOMIA PATHOLOGICA de Raul Leitão da Cunha (Dr.), Prof. Cathedratico de Anatomia Pathologica na Universidade do Rio de Janeiro, broch. 35\$, enc.	40\$000
OS FERIADOS BRASILEIROS, por Reis Carvalho	18\$000
O ORÇAMENTO, por Agenor de Roure	18\$000
THEATRO DO TICO-TICO, repertorio de cançonetes, duettos, comedias, farças, poesias, dialogos, monologos e scenas comicas, obra fartamente illustrada por Eustorgio Wanderley	6\$000
TRATADO DE OPHTHALMOLOGIA, de Abreu Fialho (Dr.), Prof. Cathedratico de Clinica Ophthalmologica na Universidade do Rio de Janeiro, 1º tomo do 1º vol., broch.	25\$000

Q U E B R A - C A B E Ç A S

127 concorrentes acertaram o enigma n. 49 e dentre elles foram sorteados:

ANAIR LOPES MÜLLER, residente em Passo Fundo, Rio Grande do Sul, e AMYRIS TOMMASI, residente à rua Olavo Egydio, 3, São Paulo.

Continuamos a oferecer premios de assignaturas d'O Malho, sorteados entre os que acertarem exactamente.



O Malho — N. 49 — Solução

C H A V E

HORIZONTAES

- 1 — Adverbio
- 2 — No caes
- 4 — Nota
- 6 — Comida
- 8 — Mamifero ruminante
- 9 — Fluctua
- 10 — Artigo
- 11 — Nota
- 12 — Comparecer.

VERTICAES

- 1 — Descompostura
- 2 — Guarda aeroplanos
- 3 — Escudo antigo
- 5 — Machinar
- 6 — Quasi mulher
- 7 — Interjeição.

Declarem sempre no envelope: Quebra-cabeças.

Relação dos que acertaram:

Capital Federal — Ricardo Lopes, Adelina F. Guimarães, Cecy Lisboa, Jande Barros, Fausto Farias, Martha Abreu, Juracy Santos, Ernesto da S. Cunha, Luiz S. Galvão, Afro Fontoura, Paulo Mesquita, Alberto Rio, Mario G. Oliveira, Côra C. Gôes, Neuz C. Mello, Dorval F. Lemos, Mario Guimarães, Alberto Cardoso, Odilon Dias, Wilson Berretta, Idalio M. Cunha, Olympia Silva, Isaura Amaral e Amelia Ulha.

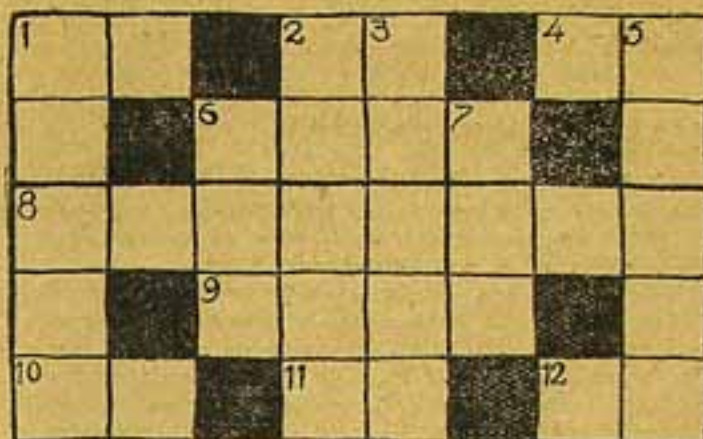
São Paulo — Carlos G. Souza, José B. Ferreira, Armando Tavora, J. B. Madureira Silva, J. Jesus, Mario W. de Castro, João Passos, Arnaldo Pedrosa Filho, Augusto S. Falcão, José F. de Paula, Joviano Itapema, Lucia A. Marques, Guido Pottimati, J. A. Botelho, Antenor J. Dias, Ernesto Amadei, Mario Seixas Junior, Graça Villalva,

Nome

Rua

Cidade

Estado



O Malho — N. 58 — 20-11-26

Amyris Tommasi, Benedicto Brito, Bráulio Diniz, M. Candelaria Diniz, Luiz de Almeida, João F. Reginato, Luciola Andrade, Maria A. Seabra, Domingos Lapenta, Domingos A. Fogaça, Luiza C. Vasconcellos, Lucio V. Furtado, Oscar B. Pereira e Lucio Duarte.

Minas — Carolina T. S. Nilo, Arthur de Oliveira, José Bomfim, José C. Ferreira, Emygdio J. Ribeiro, José P.

Para todos...

Preço da assignatura: 12 mezes (52 numeros) 48\$ — 6 mezes (26 numeros) 25\$ — Numero avulso 1\$

Redacção e Administração: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO

é o mais artistico semanario do paiz. Literatura e finas charges pelos melhores artistas do lapis.

Gontijo, Olavo Carneiro, Knor Teixeira, Paulo Trindade e Rubem Araujo.

Espirito Santo — Joaquim Colambiano, Cyro Lima e Aldo Dutra.

Estado do Rio — Anísio Botelho, Noemia C. Machado, J. Dias Carneiro, Baptista Cavalcanti, Carlos Taboada, Graziella G. Ramos, Alice G. da Silva, Amaro F. Pecanha, Iza Porto, Francisca Fernandes, Luiza Calazans, Eugenio Conbat, Julio C. Assumpção e Zizinha Nogueira.

Rio Grande do Sul — José C. Souza Oliveira, Elisa Gastal, João P. Muller, Anair L. Muller, Euclides Motta, A. Pimenta, Aracy Fróes, Carlos Silva, Felinto Charão e Dolores Silva.

Bahia — Maria E. Gomes, João B. Carvalho, Margarida V. Boas, Isa Guimarães, Odon B. L. Andrade e Pedro Cordeiro.

Alagoas — Vinício Costa, Dr. Barreto Cardoso, Ivan Paiva, Aguiinaldo Florencio, José Dias e Laercio Campos.

Pernambuco — José E. da Rocha, Antonio C. Raposo, Maria A. Genn, Bellatmino Queiroga, Hermelinda H. Aragão, Waldemar C. Figueiredo, Alvarino J. Lyra, João L. Souza, Emilia Lima e Gaspar V. Guimarães.

Parahyba — João D. de Oliveira e João Eloy.

Ceará — Neuen Leite, Zulmira Hissa, Francisco A. Vianna e Conrado Silva.

Maranhão — Martiniano D. e Silva, Zayde S. Maciel, Dr. Zildo F. Maciel, M. Guimarães Netto, Z. Vieira e Amadeu Arozo.

Apparencias

Amas, talvez, alguém que em tua vida,
Serenos atravessou!...
E julgas que esse amor, na tua vida,
O céu purificou.

A uma flor eu comparo o teu affecto,
Tão grande e tão sincero!
O destino das flores é incerto,
Sem praso, sem esmero.

E como flor sem nome, é teu amor:
Flor de cardo... tristeza...
Vivendo entre os espinhos, pobre flor,
Sem viço e... sem belleza.

Não queiras, pois, inda mudr-te mais!
Entende bem o amor:
Se parece mui firme, é bem rugar,
E morre... antes da flor!

MAGDA F. ROCHA

SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"

A MAIOR EMPRESA EDITORA DO BRASIL

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO EM 1922

Capital realizado: Rs. 2.000:000\$000

SÉDE NO RIO DE JANEIRO — RUA DO OUVIDOR, 164 — TELEPHONES

GERENCIA: NORTE 5402
ESCRITORIO: .. 5818
ANNUNCIOS: .. 6131

Endereço Telegraphico: OMALHO-RIO

Redacção e officinas: RUA VISCONDE DE ITAUNA, 419 — Telephone Villa 6247

Succursal em S. Paulo: RUA BENJAMIN CONSTANT, 10 — Caixa Postal Q

TELEPHONE CENTRAL 5949

EDITORA DAS SEGUINTE PUBLICAÇÕES:

CINEARTE

REVISTA EXCLUSIVAMENTE CINEMATOGRAFICA

"O MALHO" — SEMANARIO POLITICO ILLUSTRADO

"O TICO-TICO" — SEMANARIO DAS CREENÇAS

"PARA TODOS..." — SEMANARIO ILLUSTRADO MUN-
DANO

"SEMANA SPORTIVA" — REVISTA DE TODOS OS SPORTS

"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA" — MENSARIO ILLUS-

TRADO de GRANDE FORMATO

"LEITURA PARA TODOS" — MAGAZINE MENSAL

"ALMANACH DO MALHO"....

"ALMANACH DO TICO-TICO"

"CINEARTE-ALBUM"....

ANNUARIOS

LEITURA PARA TODOS

MAGAZINE ILLUSTRADO — COL-
LABORADO PELOS MELHORES ES-
CRIPTORES NACIONAES E ES-
TRANGEIROS.

Onde ha
TRANSPIROL
= HENNING =
não ha
RESFRIADO



O **TRANSPIROL** CURA QUALQUER CONSTIPAÇÃO EM 24 HORAS
E ALLIVIA RAPIDAMENTE QUALQUER DÔR



Crème de Perolas de Barry

Melhora a apparencia de todas as mulheres, tão prompto
como se applica, seja qual fôr a idade.

É melhor que pós de toucader, porque não se nota, nem cahe.

PILULAS



(PILULAS DE PAPAÍNA E
PODOPHYLINA)

Empregadas com successo nas moléstias do estomago, fígado ou intestinos. Estas pilulas, além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, moléstias do fígado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funções gastro-intestinaes.

A venda em todas as pharmacias. Depositarios e unicos distribuidores para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & C. — Tel. Norte 6872 — Rua do Rosario 151 — Caixa Postal 1122. Rio de Janeiro.

LEIAM *Cinearte*

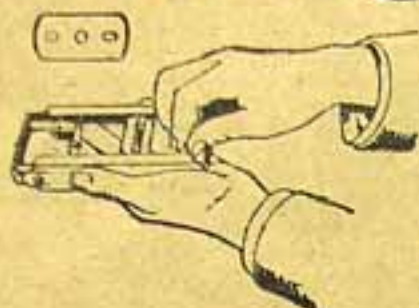
— A revista da Moda.

Banhos de mar em casa

Vendem-se a 800 réis nas principais pharmacias e drogarias e na Rua 1ª de Março, 151 — Exijam a marca registrada onde se lê: Banhos de mar em casa; unicos analysados e recommendados por distinctos clinicos Genta Capital.

O ALMANACH D'O MALHO sahirá nas proximidades do Natal.

Allegro



único aparelho
eficaz
para afiar as
lâminas de na-
vallas de se-
gurança

Gillette

— e —

AUTO-STROP

O afiador ALLEGRO restitue á lâmina usada o corte de uma lâmina nova, o que não havia ainda sido provado pelos aparelhos até hoje fabricados.

Barbear-se torna-se um prazer e uma lâmina dura indefinidamente.

A venda nas casas: Hermany, Lohner, G. Laport, Cirio, Lutz Ferrando, Ramos Sobrinho, Edison e em todas as boas casas.

Únicos concessionários e depositários: EUGENE BARRENNE & C., rua Buenos Aires, 263 — Rio de Janeiro.

ULCERAS NAS PERNAS! — INTERNADO NUM HOSPITAL



Maurilio Alves dos Santos

...“Desde 1905 até começo deste (1920), soffria de horribes e profundas úlceras nas pernas, abrangendo-as por completo. Durante o tempo de minha doença, sempre estive em tratamento, ficando internado num hospital. Por fim, desesperançado, comecei usando o miraculoso “ELIXIR DE NOGUEIRA”, do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, e hoje estou perfeitamente curado. Pelotas, 10 de Julho de 1920. — *Maurilio Alves dos Santos*. Atestado (resumo) confirmado por um medico. (Firmas reconhecidas).

O MELHOR LAXANTE
DIURETICO E
DISSOLVENTE
DO ACIDO
URICO

Salvitae

CONTRA
A GOTA
DIABETES
RHEUMATISMO
DOENÇA DE BRIGHT

Sanatane Pharmaceutical Company
1925-1926

BILHARES

A MAIOR FABRICA D'AMERICA DO SUL



Sempre em stock bilhares os mais modernos, e em diversos estylos.

CASA BLOIS

d e SAVERIO BLOIS

São Paulo

Rua Gusmões, 49

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS

Gottosos - Rheumaticos - Diabeticos

Às refeições.

VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO

B E L L E T R I S M O

LAUDÉLINO FREIRE — *Notas e Perfis* — Sexta série, 1926 — "Revista da Língua Portuguesa"

Se já era operoso cultor das letras e dava constantes provas de capacidade como escriptor, divulgando os seus conhecimentos literários, artísticos e científicos, o doutor Laudelino Freire augmentou o seu afan patentecendo o seu esforço depois que foi escolhido para succeder na cadeira de Ruy Barbosa em a Academia Brasileira de Letras.

Não ha o menor favor em affirmar que o escriptor sergipano trabalha com devotamento para o bem nome que fez na cátedra, nos jornaes, revistas e nos livros.

Tudo quanto tem produzido o Dr. Laudelino Freire forma já uma bibliotheca variada, digna de ser manuseada, porque é uma fonte pura de ensinamento para que desejam aprender.

Em o anno que está a se despedir de nós, o Dr. Laudelino Freire demonstrou que sabe aproveitar o tempo que lhe sobra das muitas responsabilidades que tem, não só dirigindo a sua "Revista da Língua Portuguesa" como na advocacia onde é estimado.

O exemplo disso está nos seis volumes das *Notas e Perfis*, nos quaes estão paginas brilhantes sobre varios interessantes assumptos, instructivos todos elles, apreciando letras, artes, sciencias, com elevação e clareza, sobretudo com uma força pura de amor á lingua que elle preza.

As seis séries das *Notas e Perfis* patentearam sufficientemente o merito do sergipano infatigavel.

O volume sexto que agora acaba de apparecer insere paginas que ficarão attestando que quem as escreveu merece ser louvado, porque em quasi todas ellas ha um sopro quente de amor á verdade, o desejo de contribuir para que o nosso meio intellectual possa conhecer que tambem se vive beneficiando os que precisam saber alguma coisa mais do que hauriu em outro qualquer meio, mesmo intellectual e instructivo. Entre os trabalhos que figuram neste recente volume das *Notas e Perfis*, que ainda não tem um mez de divulgação, encontra-se o "Retrospecto literario de 1925" summariando a vida annual da Academia Brasileira, elegantemente traçada pelo secretario-geral, que elle soube honrar. E' um documento valioso que recommenda a Academia e mostra que ella merece cada vez mais a nossa sympathia e o nosso apreço. Em outras paginas ha ainda critica literaria; o formoso e empolgante discurso que o illustre sergipano proferiu na presença da nossa fina sociedade por occasião da recepção do poeta Ademar Tavares; ensinamentos philosophicos sobre "Os fundamentos da Moral. A vontade e a Liberdade. Conciliação do bem e do dever"; e uma resposta ao Sr. Joaquim Lisboa, enegadora e brilhante, sem destempero

de linguagem, sem quebra de linha, mas elegante e superior, incisiva e acapada-ra.

O sexto e elegante volume insere tambem "Breves esclarecimentos e palavras justificativas do formulario orthographico da "Revista da Língua Portuguesa", approved e adoptado pela Academia Brasileira de Letras."

Como se vê, é um livro cheio, em cujas paginas o espirito se deleita e se instrue. Agradecemos ao Mestre que vem comprehendendo a sua missão com tanto talento para satisfação de todos nós.

BRANT HORTA — *Elucidario* (Para composição e redacção — "Revista da Língua Portuguesa" 1926)

A literatura didactica neste seculo XX está se desenvolvendo brilhantissimamente e a prova provada disso está no livro do competente e talentoso professor da Escola Normal desta Capital, Sr. Brant Horta, nome querido entre os intellectuaes mineiros, poeta apreciado, de grande merecimento e que é membro da Academia Mineira de Letras.

Brant Horta é um dos mais prezados professores da Escola Normal e as suas lições neste estabelecimento têm produzido resultados benéficos, pois elle tem a responsabilidade de, naquelle estabelecimento de ensino, de distribuir ensinamentos praticos para "composição e redacção". O livro como se vê é de grande utilidade e o methodo adoptado, pelo Professor Brant Horta é inteiramente diverso de outros.

O *Elucidario* v.m., verdadeiramente preencher a lacuna da chapa, porque não sabemos de outro mais claro, mais facil, mais simples para despertar o incipiente sem esforço e sem cansaço.

Brant Horta é um dedicado educador e o que sabe, que é solido e completo, elle propaga com uma habilidade rara entre os que vivem nesse apostolado de ensinar. Todos os que conhecem a sua maneira de disseminar o que sabe e aprendeu é tão perfeito, tão inteiramente seu, que o aproveitamento é completo.

O *Elucidario* do professor Brant Horta está sendo recebido com grande satisfação pelos que frequentam os estabelecimentos de ensino, porque nas 360 paginas do precioso livro editado pela benemerita "Revista da Língua Portuguesa", em todas ellas, ha lições praticas, sobretudo o que é util e indispensavel na vida. A linguagem pedagogica deve ser singela, simples, clara, facil de ser entendida, muito differente da que é communmente adoptada por outros que cultivam a literatura didactica, que se aproveitam do ensino de dar um livro destinado ás creanças para extravasar tudo o que é encenado num estylo ainda mais incomprehensivel e difficil de ser apprehendido.

O professor Brant Horta com o seu *Elucidario*, que acaba de apparecer em — ou um 'epitapho a emittit opus' — um celido provas de apreço de seus collegas que exercem misteres como elle, todos proclamando o seu methodo, destacando as bellezas das suas lições.

As nossas felicitações aqui ficam ao prorecto professor da Escola Normal, que juntou mais esse titulo ao seu nome como poeta e como escriptor.

ZOLAÇÃO DINIZ — *Kismet* — Rio — 1926.

Zolação Diniz esteve agota fazendo futurismo, descebeladamente. O seu primeiro trabalho está feito com a alma virada pelo avesso, com o coração cheio de pedregulhos e cacos de garrafa.

Este *Kismet* é "etiapho a emittit opus" de uma alma insatisfeita de moço que não pôde ser comprehendido pelas taradas almas das velhas", porque "o destino, razão de ser da mocidade — obrigação de um moço á juventude do seu tempo".

Parece que isso tudo é uma allucinação, de pôr a gente penalizada, cheia de compaixão pelos que encasquetaram nos miolos coisas estapafúrdias que só os loucos têm direito de dizer naquella grande casa da Praia Vermelha, tão distante dos nossos olhos, perto da Faculdade de Medicina e que tem como director um psychiatra glorioso que é o doutor Julianio Moreira.

Zolação Diniz é um moço de talento que trabalha com dedicação na imprensa e tem pelo atavismo, qualidade magnificas de intelligente e amor ás letras.

O futurismo appareceu como froda e está dando fructos enconchos de cerebros obtusos e se tomarmos a sério esses moços que se julgam reformadores de uma época e predispostos a vencerem pela parvoíce, contribuiremos para a vergonha das letras. Tudo quanto tem apparecido em letra de forma e em livros, são verdadeiras provas de que a locura alumbra os cerebros de uma mocidade sadia e educada ou então é um prurido de querer debochar o meio em que vive.

Kismet tem todo quanto se pôde desejar no genero de pôr a gente crente de que a estupidez chegou ao auge.

Não acreditamos que Zolação Diniz, queira fazer nome produzindo, por exemplo, frioleiras dessa qualidade:

CANÇÃO AOS VENCEDORES

Vencidos!

Sois a razão dos vencedores!

Não ha razão de ser e os triumphadores estariam apagados!

Apagados, como os nantes que só existem porque do outro o Sol faz os dias!

Não fôsseis vós, vencidos; e as victorias não estariam feitas, porque não haveria quem vencer, para apparecerem os vencedores!

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA

FICA A EPIDERMIS SUAVE, FRESCA, PERFUMADA

A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)

Depositario: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

Gloria eterna aos vencidos, que de-
raam razão de ser aos vencedores!

Gloria eterna!

Pela sempre

GLORIA.

No livro de Zolaico Dima ha comus
terríveis de se ficar apurvalhado pelo ro-
sario de palavras boas, de um desconhe-
xo de quem viveu em um meio de idiotas,
de doudos, de montecaptos. Quem julgar
pelo livro, que é um moço que se condur
bem no meio em que vive e que rabiscou
cerca de 102 paginas com tanta falta de
censo, pertencerá, por certo, a esse grupo
que está precisando. A brincadeira é de
mão gosto e é um caso sério, que é pre-
ciso a intervenção da sciencia...

Vejam mais isto:

RIO DE JANEIRO.

Loucura de varios nomes...

Distrito Federal!

Sebastianopolis!

E' ridiculo.

Capital Federal!

Não serve.

Punido dos loucos

Vai bem.



Só um doente poderia ter idéas obtusas
e tão comprobatorias de que é um tara-
do...

Zolaico amigo: não continue a brincar
assim, porque muita gente boa pôde sup-
por que estaria brevemente na Praia Ver-
melha!

Faço os melhores conceitos ao teu pre-
paro, do teu amor às letras, ao teu bom
senso.

Acredito que o volume que atiraste aos
quatro ventos da publicidade é o maior
deboche a esses que se mettem nesta
aventura de uma grandeza literaria. Co-
mo moço que és, estás no direito de ac-

Ainda não basta.

sim te divertires; mas pôde te ser pre-
judicial para o futuro, porque tens um
nome a selar e que pôdes vencer sem
essas manifestações de desequilíbrio men-
tal. Lastimo-me não poder bater pal-
mas ao teu talento, que o tens de sobra,
mas esse Kismet é durissimo de roer e
engolir... Sans rancune...

XAVIER PINHEIRO.

(Da Associação de Sciencia e Letras
de Petropolis e do Gremio Intellectual
Carioca).

A' "ARCADIA FUTURISTA" (*)

REQUERIMENTO DE SIRIUS

Sursum!... — E sóbe o estrondo às curvas do infinito
Em espiraes levando a aclamação audaz!
Um arrepio encrespa às ruas o granito
Da Penha ao Bom Retiro e de Sant'Anna ao Braz!

O povileu tacanho afina o olfacto adusto
E tremulo pergunta: — Meu Deus! O que será?
O figurão responde, aos boxes com o susto:
— Não sei ao certo, mas... alguma coisa ha!

E surge já na esquina a alegre mascarada
Numa algazarra infrene, apostrophando a idéa;
— Arreda, pessoal, que a Arcadia já formada
Vem revoltar a Arte em surtos de epopéa.

Sursum corda! Desperta! Oh! Tradição! Olé!
Vem escutar cá fóra a Miss do Ba-ta-clan!
O seculo é de gozo e a vida um cabaret
Em que Marte se excede ao shimmy de um jazz-band.

E, logo á frente, a rir, batendo uma genmada
Atraz da frigideira — o seu cantado escudo —
Vem o Mestre Vatel que offerta a xaropada
Para revigorar "Maschi e Femmene al Nudo".

Dr. Bengué 16, Rue Ballu, Paris.

BAUME BENGUÉ
CURA TOTALMENTE
RHEUMATISMO-GOTA
NEURALGIAS

Venda em todas as Pharmacias

**BRONCHITE CRONICA E DOENÇA
EM GERAL DO PULMÃO**
Tratamento rapido e garantido por
um novo medicamento allemão
"TRANSPULMIN"
approvado pela Saude Publica e recom-
mendado pelos melhores medicos em
todo mundo. Applicação gratuita às
pessoas pobres. Drs. Oct. de Barros,
Fr. de Paula Leite, Pedro Rahgel Jor.
e Ant. Ferrelra Pontes. Pharmacia S.
Francisco, rua Luiz de Camões, 6
(Largo de São Francisco). Manda-
se tambem para o interior

Segue-lhe o Crespo, crespo, a bracejar, xangado,
Dentro de uma visão de puro idealismo;
— Na synthese dos fins o effeito é apreciado,
Por isso, o futurismo é mais um... futurismo.

— Oh! Very well! — responde o F. C. de parte
E o "Belmonte" acrescenta: — Apoiado! Isso é!
Que o Ford não seria uma obra prima de arte
Si não fosse o chapéo do alegre Batepé.

E após o pessoal, vem um retardatario
Com seu requerimento á "Arcadia Futurista",
E pede para entrar como extranumerario.
Espóra ainda não tem, mas já levanta a crista.

MAGALHÃES SALGADO

(São Paulo)

(*) Nova associação literaria, que exige do candidato
a socio um requerimento em versos, ao gosto de Mari-
netti... (Explicação do autor).

Opilação-Anemia produzida

por vermes intestinaes. Cura rapida e
segura com o PHENATOL de Alfredo
de Carvalho. Facil de usar, não exige
dieta e drogas. — Depositarios: ALFREDO DE CARVALHO & C. — Rua 20 de Abril, 10, —
Rio de Janeiro — Em São Paulo — nas principais drogarias.



ALBUM DE EDIPO



1926
6º TORNEIO — NOVEMBRO
E DEZEMBRO

PRêmios

Um dicionário de Cândido de Figueiredo (edição reduzida) para o que fizer maior numero de pontos.

Um outro de Simões da Fonseca, para o que conseguir dois terços.

Um outro da Fábula de Chompré, para o que obtiver metade.

CHARADAS NOVISSIMAS 61 a 70

3-1-2—Elle arrancha com os companheiros, entrega os presentes, e os illude grossamente.

Cavalleiro d'Oeste (Alcântara, Minas).

Do Pau

1-1—Não ha difficuldade na Bretanha, para se ver um perfil elevado.

Coler (Victoria, Espírito Santo).

3-2—Averigua, no momento, liquidação.

Cotevia (do Pentago Bahiano, Bahia)

2-1—A censura traz magua para o autor.

Cysne Branco (Belém, Pará).

4-1—Pelo apostata, minha senhora, se nota o perjurio.

Dama Verde (do Bloco dos J. Bahia).

Para o Sacca Dura

2-2—Onde a ave se alimenta do fructo nos arredores da capital?

Dê-de-k (Mossoró, R. Grande do Norte).

1-1—Ao transpor esta montanha a multidão sentiu uma emoção medonha.

Djalma (Victoria, Espírito Santo).

1 1/2-1 1/2—Ao dar o beijo na Enlina, otei a urso-menor.

Dono (Bahia).

3-1—A falta do cumprimento do dever, é o bastante para tornar um homem desmoralizado.

Schulna (Soure, Pará).

2-2—Depois de haver tragado certo licor que os judeus lhe apresentaram, Christo, já cahido em agonia, recebeu terrivel affronta publica.

Edpro (Morro Grande, Minas)

CHARADA ANTIGA 71 a 79

Porque te amei, enchi-te de carinhos
E loucamente te cobri de beijos,
Como se fosses tu o meu anjinho...
Sempre fazendo todos teus desejos!
Mas, tu, o typo da maldade humana
Te tomaste po que és, mulher tyranna!...

Porque te amei, eu te julguei a santa,
Do meu amor para adorar em vida
Julgando o modo de ventura tanta...
Porque te tinhas para ser querida...
—Só consegui de ti — o amor supposto
E enganador e falso—o meu desgosto—2

Porque te amei nunca julguei um dia
Que fizes o teu amor interesseiro...

Julguei-te a companheira, na alegria,
No meu sorrir, no meu brincar fagueiro...
Sempre julguei-te da bondade—a imagem
Ah!... Em ti de bom... nem uma leve
arademi—1

Porque te amei eu te julguei sincera,
Acreditando nos affagos teus!...
Tinhas, Maria, um coração de fera...
Tu não amavas!... Eu entrego a Deus!
—Tiveste em mim, um louco por te amar...
Por isso o teu desdém — o desprezar!...
Parades Thaliense (Soure, Pará).

Tenho a prova do que digo—2
Nunca occultei a verdade:
Mesmo em acção de perigo—1—
Não contrario a vontade,
João Amil (F. Leões, Pernambuco).

Procuere em cima da mesa,—2
A corrente, logo á entrada,—2
Depois quero, com franqueza,
A bandeira ver içada.
Pau (do T. E. — S. Luiz, Maranhão)

Tem cem annos de existência—2
Este senhor Aniceto,
Sem estorvo na demencia—2
Deu para comer insecto.
Onidraueh (Recife).

Sempre foi começo e fim,—2
Diz o mestre Zé Bandeira:
Mas é agora segunda—1
Desta ave bem brasileira.
Dr. Zig-Zag (Mendes)

Quem anda em difficuldades—1—
Sendo bom trampolheiro,
Se reveste de bondade
P'ra passar por bonacheiro

Fica cheio de ternura,—2
Se finge cavalheiroso,
Mas, se perde a compostura
Seu estado é lamentoso.
Néo-Rosas (Recife).

Longe de ti querida que tormento!
São cses dias dessa quadra triste,—3—
Tem curso em mim somente o soffri-
mento,—2—

Que vibra em tudo que em meu ser existe
E com que enorme e torturado anelo
Eu espero, querida, cartas tuas
Na demorada volta do correio!
Neptuno (Bahia).

Constantemente a menina—2
No dia em que vai casar—2
Não deve apanhar neblina...
E nem a planta cortar.
Pais Leme (Fortaleza, Ceará).

E's soldado — gentil, Napoleão
Das luctas charadisticas d'O MALHO;
Comandadas nobremente um batalhão,
Com intelligencia, methodo e trabalho.

E's a frendosa imagem do cavallo,
A' cuja sombra amiga, a multidão
Exhausta de fadiga, um agasalho
Encontra, em opportuna occasião.

E's, ainda, a primeira, a principal—1
Figura de relevo em campo edipico,
De onde observas a gloria divina!—1

Traces na frente os louros das conquistas,
E ao lado teu algum proclama typico:
—Deus te salve ó rei! Rei dos charadistas.
Amir (Bahia).

ENIGMAS CHARADISTICOS 8 a 87

Para minha derradeira
fazer o todo, collega,
Comprei prima com segunda
mais a prima da terceira
desta simples barafunda.
Como é simples de se ver:
assim pude a minha adega
de bons moveis guarnecer...
Royal de Beaufort.

Agradecendo e retribuindo ao Reparo
das Duas Irmãs

O meu vizinho Antonio Sá
Homem valente e corajoso,
Vivia ha tempos, desgostoso
Co'a mulher maluca, a Sinhá.
Muito pateta. Um certo dia
Quando voltavam do cinema,

Em plena rua deu-se a scena
Que de ha muito eu já previa:
O Sá gostava de uma Sára,
A filha de um senhor Barbosa:
Menina ardente e buliçosa
Que no cinema o beliscava...
Mas a mulher que sempre attenta
Iunto ao Sá nunca tem descanso,
Da moça vira aquelle avoço,
Vicon damnada e ciumenta!
Quando na rua viu-se aquella:
Grudou-se ao Sá, mulher maluca...
Preso com força pela nuca
Levou n'a sova de chinella!
Icaro (do N. C. M. S. Luiz, Maranhão).

Nunca fiz minha central
Nos extremos deste todo,
Mas tal embarcação, penso,
Deve ser como o total.
Helios (do G. C. R. — Recife)

Aquelle que a derradeira
faz primeira com central,
Seja mesmo em ouro ou prata
De maneira desleal.

Dizem prima mais central,
Certo adquire riqueza
Assim por meios illicitos,
O que é, pois, grande baixaria,

Não pôde ser como o todo,
Nem do todo, tal sujeito
Que não seja de caracter
Um typo recto e perfeito.

Tirolia.

Na decencia das tres primas
Falava com emoção,
Lá na segunda e terceira

Um bonito rapagão,
E diria que primeira
Do meu todo muito honroso,
Com a primeira do fim,
E número prestimoso...
Violeta (do G. C. R.—Victoria, Per-
nambuco).

Para o collega Pan

Que segunda com final,
Faz extremos
Se lida de outra maneira,
Bem sabemos.

Isto disse a tal menção
Da terceira,
Ligada com a penúltima
Da salteira.

Tenha agora, bom colégio,
Atenção,
Para achar neste total:
Divisão.

Spartaco (Da A. L. C. P. — Belém
Pará).

Quem tem prima
faz as finas:
Centro e primeira
com derradeiro
sem a do fim
é que faz prima
e mais central
com crueldade
(o meu total).

Anhangá (L. C. P.—S. Paulo)

Agradecendo e retribuindo ao valeroso
cofrade Antonio L. Cavalcanti, o 1.º
primoroso enigma d'O MALHO n. 1241
que não matei).

E começa sempre assim
Meu formidável chinfrim

Chinfrim, chinfrim e chinfrim
Todo mundo te arelha
Todo mundo de copia
Do principio até o fim

Quando na prima e segunda
Pelas risosinhas manhas
Vejo a linda campeza
Com seu cajado na mão
Seguindo alegre, cantando
Uma cantiga de amor!
Saudando assim derradeira,
Que surge firme no céu,
Aquecendo as florezinhas
Do frio orvalho da noite,
E daqui do formigueiro,
Escondida num raminho
Eu tenho inveja de ti!
Mas eu te saúdo Serrana!!

E termina sempre assim
Num formidável chinfrim.

Formiguinha (B. N. P. (S. Paulo)

LOGOGYPHO POR LETRAS

88 e 89

A' sympathica Violeta (Victoria, Per-
nambuco).

Em um rio lá do Norte, 10-7-11-7-8
Vi um barco bem pequeno, 7-12-9-1

Sobre as aguas, camalmente, 5-12-7-4

Navegando mui sereno...

Seu governo era levado 7-8-11-6-12
A favor da correnteza; 5-8-7-1-4
Por entre calhaus, rochedos,
Vae rompendo mi incerteza.

Leva um por bem desculado
Um claro, pretas toelinas
Otra, loutra, branca nivera,
Com o porto das Helenas.

E o barco levado tuma
Para uma ilha, lindo canto, 3-4-7-12-5
Onde vicejam saudades,
E mais flores, lodo encanto.

Valete de Espada (Minas)

Num oceano de esperanças,
Vivemos a navegar,
Devemos ter amizade, 1-2-8-6-3
Quando a quercemos visar, 8-4-5-6-6
-7-8-3

Pois, se mi fiol um a espera, 6-3
E, exa frivola chimera 4-5-6-8-3
Que no poeta tende escapar.

Oncubassel (Bahia)

ENIGMA PITTORESCO



PRAZOS

Terminarão: a 3, para os decifradores
desta capital e localidades proximas ser-
vidas por linhas ferreas ou via maritima;
a 6, para os outros pontos mais afastados
de S. Paulo, Estado do Rio e Minas, e
para os do Paraná e Espirito Santo; a
15, para os da Bahia, Santa Catharina
e Rio Grande do Sul; a 17, para os de
Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 19,
para os da Parahyba até o Piaui e para
os do Matto Grosso; a 29, tudo de De-
zembro proximo, para os do Maranhão e
Pará; a 3 de Janeiro seguinte, para os
restantes, sendo que de Sergipe para o
norte as listas que forem postas no cor-
reio no dia da terminação do prazo res-
pectivo, serão acceitas, fazendo-se a sua
fiscalização pela data do carimbo pos-
tal.

As justificações para os pontos recusa-
dos devem ser feitas dentro dos dois ter-
ços dos respectivos prazos.

ERRATA

No n. 1260:

Onde se lê, no começo logo, — 5º Tor-
neio — Setembro e Outubro — Deve ser
6º Torneio — Novembro e Dezembro, —
Charada antiga, de Neptuno: colloque-se
o algarismo 2 no fim do oitavo verso.
Prazos: depois de 15—diga-se — para os
do Maranhão e Pará; a 20. — Soluções
do n. 1248: "estovado" em lugar de
"estovado", na charada 204. Na secção
— "De Janela" pag. 49, columna 1ª,
linhas 37, tire-se a palavra "nua". Cor-
respondencia a Oncubassel, onde tem "es-
carmentado", diga-se "escarmentado".

3º TORNEO DESTA ANNO

LYRIO DO VALE (Belém, Pará),
SPARTACO (idem, idem). SOLON
AMANCIO DE LIMA (Soure, Pará)
256 pontos cada; Gaúcho (Porto Alegre),
220; Casella Preta, 190; DULCINEA
DEL TOBOSO (Belém, Pará), VALE-
TE VERMELHO (idem, idem), 179 ca-
da; Pompeu Junior (S. Paulo), 164;
Mr. Trinquesse (S. Paulo), 163; Valete
de Espadas (Minas), 157; M. Lila (Flo-
resta dos Leões, Pernambuco), 143; Tu-
nante (Belém, Pará), 139; Olivares
(Pomba, Minas), 137; Petronius (idem,
idem), 136; Ave da Sorte (Bahia), Dama
Verde (idem), Pedro Canetti (idem), 135
cada; Neptuno (Bahia), 131; Pan (S.
Luiz, Maranhão), 119; Violeta (Victoria,
Pernambuco), 117; João da Rocha (Na-
zareth, Pernambuco), 116; Strelitz (Be-
lém, Pará), 111; Ed. Rama (idem, idem),
112; Duas Irmãs (S. Luiz, Maranhão),
103; Anhangá (S. Paulo), 97; Rêca Syl-
via (S. Luiz, Maranhão), M. G. F. I.

O MALHO

PREÇOS DAS ASSIGNATURAS
Um anno (Serie de 52 ns) 25\$000
" semestre (26 ns).... 13\$000
Estrangeiro (1 anno) 55\$000
(Semestre).... 25\$000

PREÇOS DA VENDA AVULSA

No Rio \$500
Nos Estados \$600

As Assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas
e serão acceitas annua ou semestralmente. Toda a correspondencia, como
toda a remessa de dinheiro (que pôde ser feita por vale postal ou carta
registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma
O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO —
Rio. Telephones: Gerencia: Norte 5402; Escriptorio, Norte 3515.
Annuncios: Norte 6131. Officina: Villa 6247.
Succursal em S. Paulo dirigida por Gastão Moreira.
Rua Epitacio Pessoa, 20-A. Telephone Cidade — 1208.

(idem, idem), 90 cada; Oneubassel (Bahia), 83; Nêo-Rosas (Recife Pernambuco), 79; Jorginho (S. Luiz, Maranhão), 76; Sophonias (Itapólis, S. Paulo), 64; Icaro (S. Luiz, Maranhão), 57; Cyne Branco (Belém-Pará), Cecy Lia, (S. Luiz, Maranhão), Dr. Zefinho (idem idem), Diana (idem), 41 cada; Kito Fraga (S. Paulo), 28; Luiz Tavares de Souza (Ipueira, Ceará), 20.

Ha empate entre os que fizeram pontos para alcançar o premio do maior numero delles; o mesmo acontecendo com o segundo e terceiro premios.

A loteria de hoje, pelo seu premio maior, desempatará, ficando Lyrio do Valle e Ave da Sorte com os finais de 1 a 3, Spartaco e Dania Verde com os de 4 a 6, Solon A. de Lima e Pedro Canetti com os de 7 a 9, Duleinea del Toboso com os de 1 a 5, Valente Vermelho com os de 6 a 10.

Se continuar o empate entre os 3 do primeiro premio, por ter sahido o, o segundo premio decidirá, ou o subsequente, se aquelle terminar ainda em o; e assim por diante até decisão definitiva. Da mesma forma proceder-se-á com os empates dos no premio de consolidação.

Se não se realizar a loteria desta capital no dia acima mencionado, valerá a primeira que se seguir.

Só receberemos reclamações a respeito desta apuração final até 30 dias a contar de hoje.

Os vencedores contemplados no desempate deverão enviar com urgencia o endereço actual, affirm de que lhes sejam enviados os premios.

SOLUÇÕES

Do n. 1250

Ns. 241, Hippocampo; 242, Verboso; 243, Mordicção; 244, Namorado; 245, Assassino; 246, Refecção; 247, Insulado; 248, Espinhoso; 249, Victoria; 250, Helenico; 251, Talhado; 252, Adana; 253, Acatamento; 254, Mythologia; 255, Obrigação; 256, Custodia; 257, Gigantão; 258, Garatilha; 259, Santa Cruz; 260, Dragomano; 261, Iracema; 262, Noiva; 263, Charuto; 264, Penella; 265, Inchado; 266, Sagacidade; 267, Emissario; 268, Abalamento; 269, Anticipação; 270, Em amor o coração é grande.

DECIFRADORES

Do n. 1250

Gaucho (Curitiba), 26 pontos; João da Rocha (Nazaréth), Olivares (Pomba, Minas), Josim Amil (Floresta dos Leões, Pernambuco), 22 pontos cada; Canella Preta, 21; Icaro (S. Luiz, Maranhão), Neptuno (Bahia), Petronius (Pomba), 20 cada; Spartaco (Belém, Pará), Solon Amancio de Lima (Soure), 19 cada; Nemus Nulus (Rio Grande), 18; Valente de Espada (Minas), 77; Margi (Rio Grande), 16; Ave da Sorte (Bahia), 15; Oneubassel (Bahia), 13; Diana (S. Luiz), 12; Amir (Bahia), Violeta (Recife), 11 cada; Sophonias (Itapólis, S. Paulo), 9; Pan (São Luiz), Rhéa Sylvia (idem), 7 cada; M. G. F. L. (idem), Higue Norante (Bahia), 6 cada; Yada, 5; Tamandua, 4 (comeu pouca formiga).

O CHARADISTA

Temos em mão o numero 27 desta revista trimestral, organ official da Tertulia Edípica, de Lisboa, sahida á rua em 15

de Outubro ultimo. Um texto excellent, magníficos artigos charadísticos e uma saudosa noticia sobre o fallecimento do nosso amigo e confrade, Dr. Mario Freire, acompanhado de um bom retrato do extinto.

Agradecemos.

DE JANELLA

Desta vez applicamos a luneta do lado do Maranhão e vimos numa monta paz os dois grupos. Nucleo Charadístico Maranhense (N. C. M.) e a Trindade Quapica (T. E.). Icaro, no convex de um vapor do Lloyd, ao mesmo tempo que tinha o olho firme sobre as cousas de bordo, não deixando o camarada socogado com o contrabando, manuseava um calepino com tanto gosto como se estivesse tomando uma chusca de café com leite num bar de S. Luiz. Diana, uma habil caçadora... de charadas, se esqueceu os labores da casa, lá estava também inclinada sobre a mesa de jantar, de Album de Oedipo em punho, cavando um logarinho que lhe garantisse o premio da meta-de. O Dr. Zefinho não sabia a que attender: se aos negocios da guardamoria, se às charadas d'O MALHO. Uma garante a subsistencia; as outras tornam-se agradaveis á mente e, se lhe não fornecem "comidas" para o bucho, dão-lhe pão para o espirito.

Elle e o Icaro, Patrão e empregado, se entendem muito bem. Quando um diz "mata", o outro diz "esfola". Coitado do passageiro que tiver a petulancia de trazer a bordo, um chapéu de chile, destes que a troco de uma ninharia se adquire nas fronteiras do Amazonas; se um diz que é contrabando, o outro affirma e jura que é verdade (mesmo que não seja) e o camarada tem que morrer na multa, porque esses dois representantes do fisco são inexoráveis. São 4 olhos chispantes que não deixam passar cousa alguma: os dois de um e os dois do outro.

Pan é o homem do direito. Está visto que a sua banca de advogado rende muito mais que as secções charadísticas todas do mundo reunidas; mas o homensinho; tem "telhas" pela linguagem de Esphynge e tanto presta culto a Themis como a Oedipo. De dia é só mestras com a primeira; de noite vive no oratorio do segundo e, com tanta devoção que se chega a pensar que premedita uma *rasteira* na D. Themis, aproveitando-se do facto della trazer os olhos vendados.

Como quer que seja o nosso confrade não perde vasa: julga os homens e julga também as charadas, pois já tem sido juiz em diversos torneos charadísticos; e a dialectica que emprega num caso, é a mesma que emprega no outro. Bons fundamentos, nada de chicana.

De quando em vez anda ás voltas com o correio, porque lhe extravia uma lista. Dá o desespero, parte sobre o primeiro carteiro que lhe apparece; mas domina-se logo, porque reconhece que o dito não é o unico culpado. Elle o é também porque não registra a correspondência.

Compleitando o trio, isto é, formando as outras duas pessoas da Trindade, que por signal não é Santissima por causa tão somente do Pan, porque não é muito de confiança, como não foi o seu homonymo de outros tempos lá pelas regiões do Olympo, estão as duas charadistas Rhéa Sibela e M. G. F. L., sempre gentis, li-

dando activamente com os arranjos ca-seiros, mas com o tempo bastante para, como sacerdotisas da Arte, alimentarem intelligentemente, o fogo sagrado.

BLOCO DOS FIDALGOS

Communicamos o Barão de Damerale, 1º secretario do Bloco dos Fidalgos, de Santos, que a 27 de Outubro ultimo, em reunião especial, foi eleito e empossado a seguinte directoria para gerir os destinos da aggréguação no periodo de 1926 — 1927:

Presidente de honra, Julião Riminot; presidente, Etilene Dolet (releito); vice-presidente, Tiberio; 1º secretario, Barão de Damerale; 2º secretario, Seneca; 1º thesoureiro, Erre-Céas (releito); 2º thesoureiro, Nêo-Mudd; vogal, Calpetus.

Agradecemos a offerta do exemplar dos Estudantes.

LIVRO DE INSCRIPÇÃO

Inscreveram-se durante a semana: Da-queza (São Salvador, Bahia), e Anonymo (Districto Federal).

CORRESPONDENCIA

ONEUBASSEL (Bahia) — "A gente falando é que se entende". Tem razão com o "coração" e a "cansa". No outro logogrypho não davamos com o conceito, porque elle estava na penultima linha e sem grypho. E' convenção: quando a palavra do conceito não está na ultima linha, deve sair sempre gryphada. Parece que o "embalar" é divertir na acceção de "entreter" e não de "sorrir". Para evitar reclamações futuras dos charadistas, modificamos esta parte, supprimindo esse conceito parcial e acrescentando um outro, em substituição, no settimo verso. Agora está tudo em condições de ser publicado, havendo necessidade de umas ligeiras alterações, que não compromettem, mas deixam o trabalho isento de duvidas por parte dos interessados.

VON JO'LT (S. Paulo) — Tinhamos tido noticia de que andava viajando, por isso não extranhámos a demora. Agradecemos pela resposta.

Recebemos trabalhos dos seguintes charadistas: Colou (Victoria, Espirito Santo), Carioca Desterrado (idem, idem), Lyrio do Valle (Belém, Pará), Spartaco (idem, idem), João da Rocha (Nazaréth), Camponex (Ipueira), Paes Leme (Fortaleza, Ceará).

AMIR (Bahia) — A outra charada antiga que resta, está difficil de ser publicada porque contém uma anomalia aléda não acceta no nosso meio charadístico: um conceito parcial e o total numa mesma linha, como acontece no penultimo verso do soneto. Tentámos corrigir, mas gastámos tempo e paciência e nada conseguimos. Endireite o confrade o filho, porque é o pai delle. Referimo-nos á offerecida ao Caluhy Pitanga. Com esta resposta fica accusada sua carta de 2º do mez findo.

GIL VAZ (Campinas, S. Paulo) — Pela demora pensámos que tivesse ido fazer uma visita a S. Pedro. Ahá! bem que não chegou a embarcar. Veio completo? Não vá ter deixando algum pedaço pelo caminho. Recebidos os trabalhos.

MARECHAL.

Obsta á Ferrugem

O ESMALTE SAPOLIN para Ferro dá-lhes um lustro permanente, assim como a caldeiras, gradeamentos de ferro, ferramentas agrícolas, etc. Prolonga duração de todas as superfícies de metal sujeitas a ferrugem e ruína. Resiste a calor extremo, pode ser lavado e não lapa, nem se desintegra. Muito fácil de aplicar.

É feito de modo a resistir a todas as influências climáticas.



SAPOLIN CO. Inc.
(ANTES GERSTENDORFER BROS) — NOVA YORK, E.U.A.
ESMALTES, TINTAS, DORADURAS, VERNIZES

Recuperai vosso Vigor Perdido

Podeis ser outra vez um homem cheio de força de vigor e de vitalidade, sem importar vossa idade nem vossa condição physica presente, se usais o SORET. Este remédio maravilhoso é e reparador mais poderoso da força da saúde conhecido na sciencia e já tem voltado a força e a saúde a milhares de homens, jovens e velhos, esgotados pelo trabalho excessivo ou pela enfermidade. O SORET contém todos esses ingredientes conhecidos da sciencia moderna que podem reparar vosso organismo, revivificando-o para dar-vos a força e o vigor para gozar plenamente a vida e seus prazeres. Pedi com insistencia o genuino.

LEIAM "CINEARTE" AS QUARTAS-FEIRAS

Ha muita differença no aspecto das pessoas que cuidam do cabello e das que não cuidam.
O Tricôfero de Barry destroe a caspa e dá formosura ao cabello. É deliciosamente perfumado.

Leiam!
Imprensa Medica
DIRECTOR NEVES MANTA
Caixa Postal - 2516
RIO - BRASIL



Primeira Dentição

XAROPE DELABARRE

SEM NARCOTICO

Uzado em fricções sobre as gengivas, facilita a saída dos Dentes e suprime todos os Accidentes da Primeira Dentição.

Exigir o Sello da União dos Fabricantes

ESTABELECIAMENTOS FUMOZE, 78, Faubourg Saint-Denis - PARIS
e nas Principaes Pharmacias

REIS CARVALHO

OS FERIADOS BRASILEIROS

Unica obra sobre o assumpto, inteiramente escripta segundo o mesmo pensamento patriotico e republicano, que inspirou ao Governo Provisorio a decretação das festas nacionaes.

(Dec. n. 155-B de 14 de Janeiro de 1890)

1 VOLUME, NITIDAMENTE IMPRESSO EM
PAPEL "COUCHÉ", ILLUSTRADO COM MAIS
DE 60 GRAVURAS NO TEXTO, E CONTENDO
CERCA DE 300 PAGES. 18\$000

EDITORES:

Pimenta de Mello & Cia.

RUA SACHET N. 34

A' venda em todas as livrarias

PULMONALON

NASCIMENTO PEREIRA

Poderoso, energico antiseptico e reconstituente, efficaz nas doencas bronchio pulmonaes e nas tosses rebeldes conforme valiosos attestados de illustres clinicos desta Capital e dos Estados.

EM TODAS AS DROGARIAS

Cinearte

É a revista
mais completa
e artistica
que tem appare-
cido sobre
cinema



Cinearte

A vida em vidros
Rhum Creosotado
DE
Ernesto Souza
BRONCHITE
Rouquidão, Asthma
e catarrhos chro-
nicos
GRANDE TONICO
abre o appetite e
produz a força
muscular

O TICO-T.CO a mais
bella revista infantil!



LAVOLHO

Para os olhos dolorosos—olhos
inflamados—olhos enfraquecidos
—um tonico para os olhos cansados.
Lave os olhos com Lavolho para os
fazer fortes e bellos.

O seu drogista tem LAVOLHO
PARA OS OLHOS. Recomendado
por 10,000 Medicos Norte Americanos.

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFAÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

Ap. D. N. S. P.
N. 275. de 2-7-1918



A beleza é a consequência da boa saúde

Não basta, attender so aos detalhes externos para conservar a juventude, a belleza e um aspecto simpatico e são.

Para ser bella e alegre é preciso manter em perfeito funcionamento o organismo, defendendo-o contra as enfermidades e infecções intestinaes, tão communs, como consequencia dos excessos alimenticios, bebidas, sorvetes etc.

*Proteja-se V.S. tomando comprimidos Schering de UROTROPINA, o desinfectante interno geral, e, especialmente das vias **urinarias e biliares**, o mais efficaz que se conhece. A sua fama é muncial.*

CONSULTE SEU MEDICO!



*Insista em receber a embalagem original
Schering - tubos de 20 comprimidos de 1/2 grama
conforme desenho acima*

A SAÚDE DA MULHER



As Senhoras e as Senhoritas pallidas, anemicas, com apparencia de fraqueza geral, têm, muitas vezes a vida atormentada por innumerables males, cuja causa ignoram e que constituem uma ameaça permanente.

São palpitações, vertigens, dores de cabeça, dores nos braços, nas pernas, no corpo, manchas na pelle, zozada nos ouvidos, náuseas, falta de appetite, mão dormir, depauperamento de forças.

A origem destes incommodos é a debilidadade uterina. É o utero fraco a causa de tantos soffrimentos. Urge, em taes casos, o emprego immediato d'um estimulante energico que active, tonifique e regularise o utero.

O Remedio que as Senhoras devem escolher

Não é difficil, uma senhora escolher o remedio que mais lhe possa convir:— "**A SAÚDE DA MULHER**" e de facto, na Medicina Brasileira, o medicamento mais afamado para tratar, alliviar e combater as enfermidades do utero. A confiança com que se faz esta affirmativa vem, não só do testemunho das senhoras que escrevem communicando os beneficios colhidos com o grande preparado, como principalmente da opinião de illustres medicos brasileiros, unanimes em elogiar, por meio de attestados, a maneira energica e segura com que actua "**A SAÚDE DA MULHER**" sobre os órgãos doentes e enfraquecidos, tonificando-os, estimulando-os e regularizando-os.