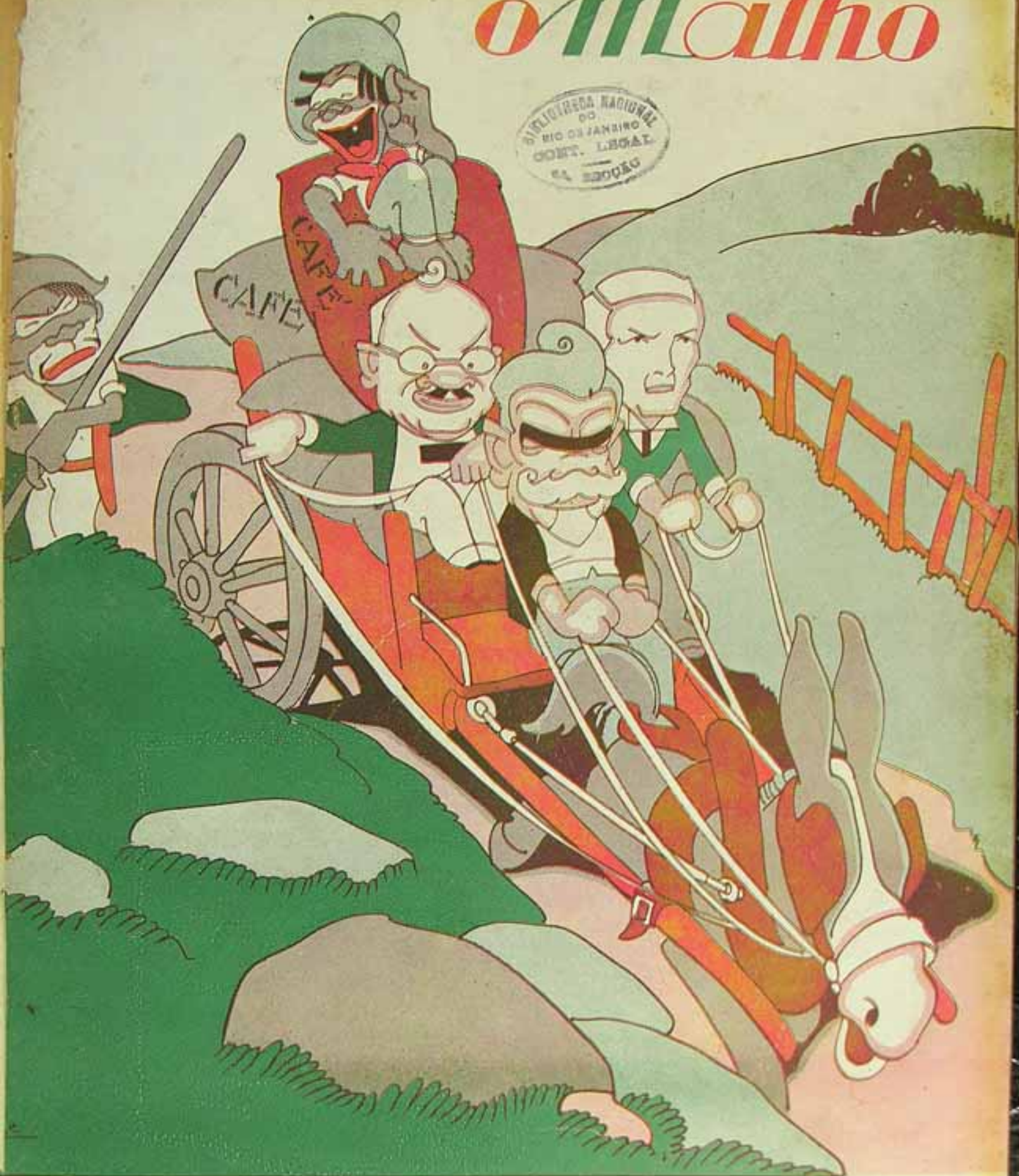


O Malho



O NORTE E O TRIUMVIRATO

MANE CHIQUE-CHIQUE — Sempre a mesma coisa! Quem manda é o café.
IECA TATO — A "curpa" é tua, Chique-Chique. Entra com o teu algodão.

PREÇOS

Rio	\$800
Estado	\$600

ANNO XXV
NUM. 1.257
Rio de Janeiro, 16 de
Outubro de 1926.



EXPERIMENTE o simples e excellente "gargarejo Bayer", isto é:

dois Comprimidos Bayer de Aspirina —
BAYASPIRINA — dissolvidos em meio copo de água.

Proporciona um prompto e seguro alívio em se tratando de dores de garganta, amigdalite, etc.

Este emprego aumenta ainda mais o mérito dos famosos Comprimidos Bayer de Aspirina — **BAYASPIRINA** — o analgésico insuperável que, desde anos, está sendo prescrito pelos médicos.

Naturalmente só se poderá esperar bons resultados quando se usar o produto legítimo. Ao solicitá-lo, deve-se dizer claramente:

BAYASPIRINA, e insistir pelas embalagens originais: Tubos de 20 Comprimidos, ENVELOPPES de 2 ou DISCOS de 1.



! NUNCA

RECEBA

COMPRIMIDOS

SOLTOS !

HERM. STOLTZ & CO

RIO DE JANEIRO

CAIXA POSTAL 200

SÃO PAULO

CAIXA POSTAL 461

RECIFE

CAIXA 168

STOLTZ

STOLTZ

TA 24

LOCOMOVEIS
SEMIFIXOS, DE VAPOR SATURADO
8-10 ATMOSPHERAS DE PRESSÃO
FORNALHA ESPECIAL ECONOMICA
PARA LENHA, ETC.

Como "elles" pensam

PAGINAS SOLTAS...

(Fragmentos)

DOLOR MEUS...

Quando me queito, ás vezes, contrafeito,
Pensando em um amor mal comprehendido...
[dido...]
Em fremitos de dor, dentro em meu
[peito,
O coração soluça e geme entristecido...

AMIGOS...

Poucos, bem poucos são aquelles que
nos dispensam um affecto santo ou uma
amizade sincera, capaz de corresponder
aos sentimentos nobres, que, muitas ve-
zes, são brotados do recesso d'alma...
Se com affabilidade alguém me diz:
"Sou teu melhor amigo", não o acre-
dito, pois que, tal confissão, feita ás
vezes, entre a maior das supplicas ou
ternuras... não passa de mystica ex-
pressão de austeridade e cynismo...
Não me criminem, pois, se, confian-
do, desconfio sempre, quando alguém me
offerece uma sincera amizade.

EU SOU POETA

A' *alguem*

Nas frouxas cordas
D'est'harpa triste,
Não te recordas
Que me pediste,
Desfeita em pranto...
Mui commovida,
Um terno canto,
Mulher querida?

Quanta lembrança
Dos tempos idos!...
Grata esperança...
— Sonhos perdidos!...
Hoje, entretanto,
Mulher cansada,
Meu terno canto,
Não vale nada.

Tu és vaidosa...
Eu, orgulhoso!
Tu, desdenhosa;
Eu, caprichoso...
E's invejada,
Mas indiscreta!
Não valho nada,
Mas sou poeta.

AVELINO ARGENTO
(Sorocaba, Estado de São Paulo)

A' *quem me entender*

A mulher é a demonstração viva de
que existe o Céu. E' o imán, o fim de

todo o esforço do homem. Da sua ge-
nerosidade tudo se pôde esperar.

Pilão ou infeliz será o homem que
não tiver isto na lembrança.

Oh! culto supremo de minha vida,
mulheres! synthese de tudo quanto ha
de bom e bello, da existencia da felici-
dade neste mundo, sois a verdade
eterna.

ANTONIO BAPTISTA

PRISMAS

E' o preconceito, um grande mal trai-
[çoiro
que ilude e empolga a pobre humani-
[dade,
sem compaixão, jogando-a no atoleiro
das paixões pequeninas da vaidade.

Não diminue a condição de pobre
a quem tem por fortuna, um'alma
[grande
e, além de ser independente e nobre
a idéa que defende, altivo, expande...

Sei de joven humilde e intelligente
que diz com precisão, tudo o que sente,
com voz firme, concisa, amena e clara.

Jurei, por isso, amar a creatura
que allia á propria graça e formosura
o pequenino e doce nome — YARA.

IRANY MARINHO

(Rio)

SCISMARES

A' *alguem que não sei qualificar:*

Vae agonizando o dia, vae...
Os sinos plangem as badaladas de
Ave Maria!...

SEIOS

DESEN-
VOLVI-
DOS, FOR-
TIFICADOS
e AFORMO-
SEADOS,
com a PAS-

TA RUSSA do DOUTOR G. RICA-
BAL. O unico REMEDIO que em me-
nos de dois mezes assegura o DES-
ENVOLVIMENTO e a FIRMEZA
dos SEIOS sem causar dano algum á
saude da MULHER. "Vide os attesta-
dos e prospectos que acompanham cada
Caixa".

Encontra-se á venda nas principaes
PHARMACIAS, DROGARIAS e
PERFUMARIAS DO BRASIL.

AVISO — Preço de uma Cai-
xa, 12\$000; pelo Correio, registada,
15\$000. Pedidos ao Agente Geral J.
de Carvalho — Caixa Postal n. 1724
— Rio de Janeiro. Depósito — Rua
General Camara n. 225 (Sobrado) —
Rio de Janeiro.

— 2 —

A sombra vem se estendendo por so-
bre o nosso hemispherio... Repouso a
cabeça entre as mãos e deixo que os
meus pensamentos se evólem...

E penso na tua figurinha grácil e
altamente sympathica, que povoa todos
os meus sonhos de adolescente.

O' se eu pudesse tornar estes sonhos
em realidade!...

Mas...

Vae neste *mas* todo um romance,
que me esforçarei para que tenha um
epilogo agradável e venturoso.

Alço os olhos ao firmamento e lá en-
contro a graciosa Vesper que parece
adivinhar os meus scismares e me con-
templa com extrema meiguice.

E eu penso em ti, na tua voz suave-
mente doce, na candura infinda dos
lindos o'hos teus...

ANTONIO TAMEGA

(Rio)

SONETO

Dedicado á minha querida esposa

O infante tem a frente para a vida
e o velho uma tristeza indefinida.
Ser moço, é ter esperança, é ter vigor;
Ser velho, é ter saudade, é ter horror.

Ser velho é verter lagrima sentida;
A velhice é magua, é medo, é pavor.
Ser moço, é não dar ao soffrer guarida;
ser joven, é ser bello, é ter amor.

Um — tem na face, o sulco da tristeza;
Outro — no rosto, a ruga da alegria.
Este tem a alma, como a luz do dia;

Outro — traz a sua, qual noite escura;
Mas, ás vezes, encerra mais belleza,
A alma do velho — fonte de amargura.

O. AGUIAR

(Rio)

PRESENTIMENTO

A' *Moreninha*

Que não me queres, sei, e no entretanto,
Em vão tento curar esta ferida.
Mal eu quero esquecer-te, acerbo pranto
Sinto ferir minh'alma, commovida.

Quero esquecer-te, e a este amor tão
[santo,
A este affecto a que não dás guarida;
Nem eu comprehendo que se soffra
[tanto,
Sem que se extinga a fonte desta vida,

Sem que transponha desse além a porta,
E de tanto soffrer nos livre a morte,
Já que a esperança para a vida é morta!

Diz-me, porém, do ser a voz secreta,
Que vae mudar-me o fado a triste sorte,
Que para mim está a porta aberta!...

BENJAMIM S. FERNANDES

Se o **CONTRATOSSE**

NÃO PRODUZIR O EFEITO que anunciamos, para qualquer tosse, mesmo a tosse dos tuberculosos até ao 2º grau, bronchites simples ou chronicas, falta de somno, dores nos pulmões, irritação da garganta ou da larynge, coqueluche, asthma, constipação, gryppe, etc., **DEVOLVEREMOS IMEDIATAMENTE O DINHEIRO**, á RUA DE SANT'ANNA, 21E, Rio. — Medicos notaveis o receitam. — Sabor agradavel. — Dose: Adultos: 4 a 5 colheres por dia. — Creanças: colheres de chá. — O **CONTRATOSSE** deve ser usado quando todos os remedios falharem.

O **CONTRATOSSE** vende-se em toda parte, **DEPOSITO** em todas as drogarias do Brasil.

Pudim delicioso... bom
para as creanças !



FINO, fôfo, delicioso, o pudim preparado com Maizena Duryea! Tão appetecivel á vista, faz crescer agua na bocca. Tão puro e sadio, é para todos. E' economico, tambem! Pode-se deixar as creanças comer todo o que desejem — não ha nada melhor para ellas.

A Maizena Duryea contém somente as propriedades essenciaes e nutritivas do milho. Todos os alimentos preparados com ella são saudaveis e de facil digestão.

Usem somente



MAIZENA DURYEYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam aos

Representantes

M. BARBOSA NETTO & MARTINELLI
& C. — Rua Vieira & CIA. — Caixa
Postal 2928 — Rio de Janeiro

Postal 88 — S. Paulo



Leiam, ás quartas-feiras, **CINEARTE**, revista cinematographica.



Tapeçaria DE MAURO

FABRICA DE CORTINAS
STORES E ABAT-JOUR

Abat-jour para sala, de
25000 até 120000 para co-
lunas, de 15000 até 250000.
Remettemos para todos os
Estados.

RUA HADDOCK LORO 73

Telephone Villa, 4.463



PULMONALON

NASCIMENTO PEREIRA

Poderoso, energico antiseptico e reconstituente, effcaz nas doenças bronchio pulmonaes e nas tosses rebeldes conforme valiosos attestados de illustres clinicos desta Capital e dos Estados.

EM TODAS AS DROGARIAS



A comichão, a dor e o ardor das queimaduras desaparecem em 10 segundos.

As escoriações terríveis, caspialidades e erupções desagradáveis curam-se em uma semana.

Lavol é o mais poderoso curativo das enfermidades cutâneas até hoje descoberto.

O seu drogista tem LAVOL PARA A PELLE. Recomendado por 10,000 Médicos Norte Americanos.

O MELHOR LAXANTE

DIURETICO E

DISSOLVENTE

DO ACIDO

URICO

Salvitae

CONTRA

A COTTA

DIABETES

RHEUMATISMO

DOENÇA DE BRIGHT

American Apothecaries Company
NEW YORK

Boas Novas Para Todos Os Homens

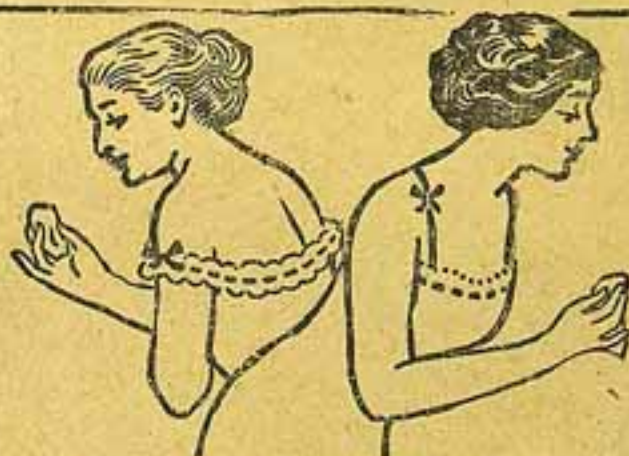
SORET, o novo e maravilhoso descobrimento medico que restaura promptamente e com segurança a perda parcial ou completa da virilidade nos homens de todas idades. Não é necessario que vos queixeis de ter um homem somente de nome e que tenhais que privar-vos de todos os prazeres que vossa natureza deseja. Comprai na botica de vossa vizinhança uma garrafa de SORET y ficareis maravilhado da mudança rapida. SORET é um reconstructor activo mental e physico e sentireis seus resultados benéficos em vosso organismo inteiro. Deveis pedir com insistencia o SORET.

NEURASTHENIA
Contra todas as manifestações

Neuro-Sôro

Silva Araujo

BASE: Glycerophosphato de Sodio
e Strychnina - Cocodylato.



Crème de Perolas de Barry

Melhora a apparencia de todas as mulheres, tão prompto como se applica, seja qual for a idade.

É melhor que pós de toucador, porque não se nota, nem sabe.

Dr. Arnaldo de Moraes

LIVRE DOCENTE DE CLINICA OBSTETRICA
DA FACULDADE DE MEDICINA

Partos e Gynecologia medico-cirurgica

Cons.: R. Republica do Peru (antiga
Assemblea), 87, das 3 às 5 horas.

C. 314 — Residencia: Tr. Umbelica, 13
(Av. Oswaldo Cruz) B. M. 1815.

Dr. Alexandrino Agra

CIRURGIÃO DENTISTA

Participa nos seus amigos e clientes que
reabriu o seu consultorio.

R. RODRIGO SILVA N. 28

LEIAM **Cinearte**

PARA A DENTIÇÃO DAS CRIANÇAS

MATRICARIA DE F. DUTRA

Exijam só esta marca



PELOS CAMPOS

INFORMAÇÕES

Congresso mundial de avicultura — Está anunciado um congresso mundial de avicultura, reputado o maior acontecimento avícola, para 1927 (de Julho a Agosto). Preside-o o Sr. Edward Brown, que está fazendo grande propaganda desse certamen no Canadá, organizando varios comités ferroviários.

A Associação Americana de Avicultura concorrerá ao Congresso com o trio de cada variedade dos ovos descriptos no "American Standard of Perfection". Também a Associação Avícola Lucknow, na India, fará parte do Congresso, onde exporá varias raças indianas legitimas, a Indian Game, Chittangong, a Hyderabad Game, e a Burna Bantam.

Despertarão grande interesse esses especimens avícolas pela sua raridade, cujo conhecimento se restringe quasi aos avicultores da India. Muitas memorias surgirão nesse congresso mundial e segundo o Comité de propaganda o programma obedecerá a seguinte divisão: genetica, alimentação, molestias, mercados, instrucções.

E' inutil encarecer as vantagens de semelhante Congresso para a avicultura, que já conseguiu sahir da sua phase primitiva, tornando-se um ramo notavel e modernamente muito estudado da Zootechnia — materia que desperta o interesse nacional em todos os paizes adelantados do globo. Curiosidade ainda notavel terão no alludido Congresso, os "fornos de ovos" que vae montar o Sr. Mohamed Askor Bey, da Escola Veterinaria de Gizet, no Egypto. E' o processo aliás millenar de incubar ovos artificialmente.

Tudo indica que o Congresso Mundial de Avicultura será um hymnoptero mutilido, sem nocividade alguma.

CORRESPONDENCIA

Sr. Criador — Deve remetter ao Instituto Biologico para exame. Só este poderá dizer si se trata de insectos nocivos. Sua consulta, pois, deve ser endereçada antes ao Dr. Carlos Moreira, unico competente para isso. Pôde se tratar de um hymnoptero mutilido, sem nocividade alguma.

Entretanto "a priori" nada se pôde affirmar.

Sr. Amador — Experimente Cyanureto de mercurio, 4 cent., agua filtrada (fervida) 1 litro. Lavar os olhos do animal com este remedio.

Sr. Brito — Leia o que já publicamos sobre a cultura da canna. Ahi tem resposta para sua consulta.

F. M.

"Dicionario Medico Encyclopedico", pelo Dr. Ricardo D'Elia

Obra prefaciada pelo Professor A. Austregesilo, da Faculdade de Medicina do Rio, e pelo Professor Ulysses Nondhay, da Faculdade de Porto Alegre, e que abrange uma vasta comprehensão de idéas sobre todas as conquistas do moderno pensamento medico, e de todas as suas applicações praticas.

Primeira edição limitada pela exorbitancia do custo. Brochura de 800 paginas, formato AA.: 40\$000. Encadernação elegante: 48\$000. Pedidos desde já ao editor BRAZ LAURIA — Rua Gonçalves Dias, 78 — Rio de Janeiro. Mais 3\$000 pelo Correio.

NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN

Servico de Navegação
com
paquetes rapidos e luxuosos
entre
Europa e America do Sul

AGENTES GERAIS:

HERM. STOLTZ & CO.

Av. Rio Branco, 66/74

RIO DE JANEIRO

Tel. N. 6181 - End. Tel. NORDILLOYD





BRONCHITE CRÔNICA E DOENÇA EM GERAL DO PULMÃO
Tratamento rápido e garantido por um novo medicamento alemão

"TRANSPULMIN"
aprovado pela Saúde Pública e recomendado pelos melhores médicos em todo mundo. Aplicação gratuita às pessoas pobres. Drs. Oct. de Barros, Fr. de Paula Leite, Pedro Rangel Jor. e Ant. Ferreira Pontes. Pharmacia S. Francisco, rua Luiz de Camões, 6 (Largo de São Francisco). Manda-se também para o interior.



LEITURA PARA TODOS

o melhor magazine mensal editado
em lingua portugueza.

SEDLITZ CH. CHANTEAUD

O mais activo e barato Purgante, Laxativo,
Depurativo contra PRISÃO DE VENTRE,
BILE. CONGESTÕES, ENXAQUECA.
111, rue de Valenciennes, PARIS, Blvd. 1018, Grande France
APPROVADO 23 Sept. 1925

O BATEL DA VIDA

Para Vicente Marquês, vigorosa esperança das nossas letras

1

Longe, no firmamento,
Uma faixa dourada
Ao romper da alvorada
Surgira fulgurante.
E por entre o clarão
De lume purpúreo,
Um batel pequenino,
Reguera-se distante.

Cão plano de bonança!
Lago que é todo flores!
Aspirando os olores
— Prologo da existencia —
O barquinho da infancia
Voga tanto de gozo
E singrando ditoso,
Nas aguas da innocencia.

Não carece de remos,
Nem de guia ou de velas,
Que as vagas e procellas
Nos mares da creança
São calmas e serenas,
Brandas, meigas e lisas,
Aos refregos das brisas
De interminavel bonança.

E assim vai o batel
Rutilo, audaz, fugacioso,
Desfructando ligeiro
Os encantos da vida,
A' luz aurifugiente
Dos reflexos do Sol
Colorindo o atrevel
De uma aurora florida.

11

Mas pouco a pouco as flores
Todas se vão marchando...
Estriste e soluçando,
Vae-se a aurora em pezares.
Pouco a pouco se atifam
As ondas tenebrosas
Pois, as brisas, nervosas,
Ululam pelos ares!

E de subito o barco
Sem remo e sem guia,
Solto ao léo da bravaria
Attitude do mar,
Depara-se ante o quadro
Horrido e mais tristonho,
Do Neptuno, medonho,
A borrasca enfrentar!

Envolve-se o infinito,
Cheio de horror sombrio,
No ingente vozceiro
Do furacão, das vagas.

Nuvens a correr passam
De um negrume funereo,
Pelo espaço sideral
Em busca de outras plagas.

Nos ares já se escuta
O bramir do trovão!
A' voz do furacão
Arma-se a tempestade.
E o barquinho se aprompta
Enfrentando a tormenta,
Que ante elle já se ostenta
No mar da Mocidade.

Sobre as ondas revoltas,
Fragilino, o barquinho
Luta, luta sosinho,
A' sanha do tufão,
E ante a colera esquivia
Do pelago terrivel,
Num rumor indizivel
Os raios lá se vão.

O barco da esperanza
Navegando perdido
No oceano tão retilho
Que a existencia reverte,
Dirige-se no rumo
Dos abismos da morte,
Entregando-se à sorte,
Ao seu destino agreste.

111

Cansado e exausto já
De peleja cruel,
Descrente já o batel
Que a bonança revolve,
Sae das aguas acerbas
Do mar da mocidade
Para o golfo — Saudade —
No oceano da Velhice.

Ahi vai o batel
Maesamente, tranquillo,
Tendo em si o sigillo
Da dôres e das maguas,
Leva à prôa um emblema
De atroce desengano,
Deixa além, com o Oceano,
A Esperança, nas aguas...

A's brisas que perpassam
Elle exhala um gemido...
Fatigado e vencido
E sem forças, na dor,
Agonisa o batel
Da velhice nas vagas
Esperando outras plagas
Nos reinos do Senhor.

Paulicéia, 16 de Agosto de 1926.

JONNY DOIN.

(Cruzeiro)

MANHÃ DE SOL

Combinado entre um grupo de pessoas amigas, aguardava-se apenas a ultima circumstancia favoravel — o bom tempo — para um passeio ao Alto da Serra.

Apresentou-se ella numa bella manhã de Setembro. De vespera, na sua previsão, transmittiram-se o aviso, ultimaram-se os preparativos. E, as seis horas do dia aprazado, partiu o grupo alegre rumo ao ponto preestabelecido. Guiado pelos que conheciam aquelles sitios, acampou no alto de uma elevação, formando uma vasta esplanada.

Um pouco abaixo, na reentrancia das grutas, de onde se estendia o magnifico scenario que attrahia tantos visitantes aquella montanha, borbullavam e corriam pequenos filetes de agua de prata. E alongava-se, dali, o olhar, pelo viso dos contrafortes, indefinidamente.

Surprehendia, lá em baixo, os pequenos filetes transformados em regatos abundantes. Demorava-se, contemplativo, na alfombra dos bosques. Embecia-se e perdia-se, extasiado, na limpidez e amplitude do horizonte.

Amesquinhava-se, na complexidade e esplendor da paragem maravilhosa.

Pouco a pouco, passada como que a confusão daquelle primeiro contacto com aspectos para muitos de contemplação inédita, para todos do maior enlevo, foram-nos chamando a attenção particularidades da paisagem. Assim foi que nos detivemos, depois — ouvindo narrações de sua existencia outrora rumorosa e, agora, como num somno de cansaço, num abandono de lucta perdida — na contemplação de um velho solar abrigado ainda por arvores frondosas, que dirieis, antes, piedosas e proteger a sua vetustez. E, á medida que as evocações iam sendo feitas, reviviam personagens, reanimavam-se scenas, ha muito extinctas... E o sol, na sua majestosa belleza, illuminando e activando a vida, punha uma graça no verde pallido das arvores e emprestava ás amplas janellas abandonadas a fugacidade de um sorriso... Assim, elle, o sol, o grande magico da natureza, e a mocidade, o sol da nossa vida, acabaram por colorir festivamente a unica pagina melancolica que ali pôde aparecer.

J. SOARES

Para todos...

é o mais artistico semanario do paiz. Literatura e finas charges pelos melhores artistas do lapis.

Preço da assignatura: 12 mezes (52 numeros) 48\$ — 6 mezes (26 numeros) 25\$ — Numero avulso 1\$

Redacção e Administração: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



OXAROPE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO - COM O SEU USO REGULAR:

- 1.ª A tosse cessa rapidamente.
- 2.ª As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
- 3.ª Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.ª As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.ª A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.ª Accentuam-se as forças e normalizam-se as funcções dos órgãos respiratorios.

O Xarope São João encontra-se nas Pharmacias

Alcides W. Freitas — Rua do Carmo, n. 11 — Sob. — S. Paulo

HORÓSCOPOS DE ENSAYO GRATUITOS PARA LOS LECTORES DE ESTA REVISTA.

El Profesor Roxroy, conocidísimo Astrólogo ha decidido una vez más favorecer a los habitantes de este país haciéndoles horóscopos de ensayo gratuitos.

La reputación del Profesor Roxroy se ha extendido tanto que un comentario de nuestra parte es apenas necesario. Su poder en leer la vida humana a cualquier distancia es sencillamente maravilloso.

Aún los Astrólogos de mayor fama lo reconocen como su Maestro y siguen sus pasos.

El le dirá de lo que es Vd. capaz y la manera de conseguir el éxito. Le describirá los periodos favorables y desfavorables de su vida. La exactitud de su golpe de vista en apreciar los acontecimientos pasados, presentes y futuros le asombrará y le será de una gran ayuda.

La señora Baronesa Blanquet, una de las mujeres más intelectuales de Paris, escribe: —

"Os doy las gracias por mi horóscopo, que es de una exactitud verdaderamente extraordinaria. Yo había consultado ya a cierto número de astrólogos, pero jamás me han contestado con tanta precisión. Con verdadero gusto os recomendaré a mis amigas y conocidas."

Si desea Vd. aprovechar este ofrecimiento especial y poseer una revista de su vida escriba Vd. mismo su nombre y dirección, el día, mes y año de su nacimiento (todo claramente). Indique si es Vd. caballero, señora o señorita y mencione el nombre de este periódico. No es necesario enviar dinero, pero si lo desea puede incluir en billete de \$5000 ou sellos de su país para gastos de franqueo y trabajo, de ou sellos de su país para gastos de franqueo y trabajos, de rección: — ROXROY Dept. 1337 U. Emmastraat, 42, La Haya (Holanda). Franqueo a Holanda R. 400.



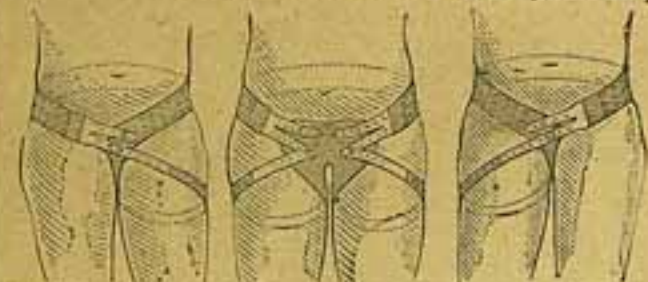
Leiam O TICO-TICO

AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Patente n. 14.893



Funda para hernia esquerda. Funda para hernia dupla. Funda para hernia direita.

completa assepsia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrastam com facilidade e dessa forma perdem a pressão não contendo sufficientemente a hernia.

Profissional competente ao dispor dos ares, medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

Aos Srs. clientes do interior atende-se por carta

IMPORTANTE — Dada a grande acceitação que vem tendo todos os seus artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumeros clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a Casa Schayé emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, esmeradamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ & CIA.

Avenida Gomes Freire, 19 e 19-A — Telephone Cent. 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

LOTERIA FEDERAL

SABBAO 16 DE OUTUBRO

100:000\$000

Inteiro 7\$700 — Decimo \$800

UNICA official.

UNICA fiscalizada pelo Governo Federal.

UNICA por cujos premios responde o Thesouro Nacional.

UNICA extrahida a vista do publico nesta capital.

CAPITAL: 3.000 contos com DEPOSITO de 600 CONTOS no Thesouro Nacional.

PREDIO proprio—R. 1.º de Março, 119 com frente para a R. V. de Itaboraí, 82.

Pedidos de bilhetes acompanhados de mais \$500 para o porte.

Predio proprio—R. 1.º de Março 119, com frente para a R. V. de Itaboraí, 87.

NO ABRIR DE UM REPOSTEIRO

Beijos sentidos, demorados, quentes,
dados na seda de gentis recatos
acessos beijos de paixões dormentes.
Do "Renascença"

Abre-se um reposteiro de pouco em pouco, dobrando-se preguiçosamente ao ruído da seda azul celeste.

Mudos, enbevecidos no mesmo olhar, na mesma ansiedade, entram os noivos.

Luxuosa ornamentação azul do céu, garante esse recanto, de onde expurge volatizando-se um perfume morno de flores mimosas, de coisas vivas, mas, espectadores mudos à cena...

Resplandece uma luz que, projectada de um candelabro, reflecte ao espelho linhas sinuosas de uma cor rosea, transformando-se em reflexos de prata a dar realce nesse grupo de amantes abstracto no florir dos bellos sonhos!

São corações que palpitam desordenados, aflicto, se- quiosos ao mesmo desejo...

Agora então, lento, muito lentamente vai se desdoblhando preguiçosamente o reposteiro de seda azul celeste. Mas, de uma fresta ainda jorra um filete de luz que se escapa des- cuidoso ao bello quadro!...

E, no rumor da brisa ondulando em carícias ligeiras imperceptíveis à cortina azul, sente-se o deslizar de uma grinalda, que, abatida rola espalhando por sobre o leito nupcial, pétalas murchas, offendidas, quasi mortas.

Um beijo, mais outro, outro... e, cerra-se completamente essa fresta de luz, até então, descuidosa aos olhos curiosos.

AUREO D. LIMA BRAGA

(V. Velha — Piratininga)



Como consegue manter-se tão rubusto?

Entre a meia idade e a velhice é quando é mais difficil conservar bôa saude. Po- rem saude robusta não é uma questão de idade, pois que é possivel manter-se comparativamente a juventude até uma idade bastante avan- çada—tomando o verdadeiro reconstituente, a



Emulsão de Scott

Rica em Vitaminas e mais elementos productivos da Robustez

Tres anjos

Dedicado a minhas filhas

— E' a imagem da candura
Personificada e linda
Onde a innocencia irradia;
Ingenuidade e belleza
Dons que o céu deu-lhe em grandeza
— Seu santo nome: Maria.

— Tem nas faces cor de rosa
Da macieza do arminho
A mimosada caricia;
Seus labios — rosa entreabrindo,
Seu porte de virgem, lindo!
— E' minha querida Eunicia.

— Mimosa flor em botão,
Tem a modestia da rosa
Espontanea e voluntaria;
E' mesmo rosa de Abril...
O seu todo tão gracil
— Revela o seu nome — Dária.

AMANDA RIBEIRO

(Rio)

Para "Adultos" e Crianças



FORTIFICANTE CONCENTRADO	→	GUARANIL OPTIMO SABOR
PURGATIVO SABOR DE CONFEITO	→	PURGOLEITE TUBOS-ENVELOPPES
DOR - ORIPPE RESFRIADOS	→	GUARAINA TUBOS-ENVELOPPES
OBESIDADE (GORDURA)	→	EMAGRINA
TUBERCULOSE (ALIMENTO)	→	CAZEONUTROL FARINHA
TUBERCULOSE PRE-TUBERCULOSE	→	LEBERTRAN "B"
BRONCHITES TOSSES, RESFRIADOS	→	HUSTENIL XAROPE GELATINOSO
FARINHAS VELHOS, DOENTES	→	NUTRAMINA POLYVITAMINOSA



LABORATORIO
NUTROTHERAPICO
DR. RAUL LEITE & CIA.
Rua Gonçalves Dias, 73 - RIO



REGULADOR FONTOURA

O
GRANDE REMEDIO
DAS

SENHORAS

PARA

COMBATER AS CAUSAS
QUE ALTERAM

O SEU ESTADO DE SAUDE
E PARA ELIMINAR

OS DISTURBIOS NERVOSOS
AS CRISES DOLOROSAS

E A CONSEQUENTE

DECADENCIA
PHYSICA



COLLABORAÇÃO VERSOS

LINGUAGEM RUDE

Que tenha sido um vício a hypocrisia,
Em épocas remotas, não duvido;
O que, porém, não creio é que, hoje em dia,
Tal palavra não tenha outro sentido

Ont'ora — dizem — quasi não havia
Quem merecesse o nome de fingido,
Inspirando geral antipathia
Quem como tal se houvesse ou fosse tido.

Que diferença enorme e deprimente
Entre os bellos costumes do passado
E a moral duvidosa do presente!

Permitta o mundo esta linguagem rude:
— Quem não procura ser dissimulado,
Se a hypocrisia é hoje uma virtude?!

PLINIO DOS REIS

(Minas)

ILHA DA PAZ...

Aos meus alumnos do 1º G. A.

Amarguras sem fim, procellarias revoltas
Do oceano da vida, a se agitar no peito,
Navego sobre vós como um piloto afeito
A's tormentas cruéis que vivem sempre soltas...

Furibundas gêmei, nas iras desenvoltas,
Que vos resisto ainda, embora contrafeito:
Erguei-vos, massa abrupta, eu sou qual parafeito
Onde se quebra o intento em que viveis envoltas!

Amarguras sem fim, cruéis, encapelladas,
Bem sei que já não posso andar a meu destino,
A's paragens do sonho, ha tanto desejadas...

Mas se evitaes assim o roteiro da sorte,
Já não podeis obstar outro Ideal Divino
Que viso sobre a paz da ilha eternal da Morte!...

FERDINANDO MARTINI

(São Paulo)

MARION DAVIES

Tem o pallor do luar no semblante esplendente,
Reflexos tem do sol na coma ondeante e loura!
Na rosea bocca em flor, que os amores fomenta,
E no sorriso ideal, toda a graça entesoura!

Quando surge na tela, a voltear ledamente,
No papel de princeza ou pristina senhora,
Dessa estrella gentil quem é que não presente
A alma tão branda qual se uma carícia fôra?

Alacre e viva e meiga e alipede e franzina,
Que effluvios passionaes a quem rapido a veja,
No merencoreo olhar verde-claro, propina!

Nivea cecém fragrante á alvura tem-lhe inveja,
Tem-lhe ao fastigio cume a lurida lucina,
E o sol, o proprio sol de a contemplar se peja!

OTHONIEL BELLEZA

(Formiga)

O PROSCRIPTO

A' memoria de Thomaz Gonzaga

Sem ter quem te conceda a extrema-uncção de um beijo!
Olavo Bilac

Dentro do peito pulsa um coração sadio
Que ha longo tempo chora á ausencia do seu lar...
Em cima de um rochedo, a contemplar um rio,
O desterrado canta em noite de luar!...

Longe dos paes, da Patria, em lugubre scismar;
Sujeito ás leis de um povo em lucta ou desafio
Com a Sorte; triste em meio ás gentes de além-mar,
Talvez sinta da Morte o forte calafrio...

E só, carpindo a Dôr da ausencia sem remedio,
Sente no peito o peso atroz de negro tédio
A pisar-lhe com força o coração maguado...

(Sem ter quem lhe conceda a extrema-uncção de um beijo),
Sente que o coração palpita de desejo
De um dia ver a Patria e o lar abandonado...

LUCAS CLAIR

(Ouro Preto)

DILUCULO

Tira o plastro de fogo a rapida parella,
Em que Phebo apparece egregio e deslumbrante,
O vivido clarão de sua luz vermelha,
Tingindo purpurea as barras do Levante.

Desperta a natureza ao seu fulgor micante:
— O verme, a borboleta, a fera hostil, a abella:
De seu beijo lascivo a rosa vicejante
Estremece no caule á fulgida scentella.

Os nitrentes corséis, fogosos, Elle doma,
Agita pelo espaço a auricrinia coma
De igneos fios que vêm queimar o terreo sólo.

E majestoso e grave ao osculo primeiro
O gallo as azas bate, e alegre, alviçareiro
Vibra o agudo clarim para saudar Apollo.

ARCHIMEDES DA MATTA

(Rio)

NA PROCISSÃO DOS ASTROS

Deshoras... Tonta de febre e fadiga
A noite avança adormecida e lenta...
E vêm, de longe, tepida cantiga,
Phrases de amor em voz lamuriante.

O vento dança uma pavana antiga...
Baila no ar uma sombra somnolenta,
Espectro, talvez, de visão amiga
Que qual serpente heril se movimenta.

Erguendo para o céu vultos esguios
Braços de neve, tortos e vasio
As arvores são estatuas de alabastros.

E as estrellas lembrando mil martyrios
São em um candelabro accêdos cirios
Na procissão phantastica dos astros...

CORLUMBO FERREIRA

(Victoria)

Que Alivio

Faça assim, Sempre assim

Muito sofre de Dôr de Cabeça quem tem o Estomago Doente.

Além da Dôr de Cabeça, o Estomago Doente causa também Dôres em outras Partes do Corpo.

Ha muitas pessoas que sofrem de inflamação do Estomago e não o sabem!

Por isto, quando tiver Dôr de Cabeça, faça assim: Ponha Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Outro Alivio

Com o Estomago Cheio, depois de Comer ou Beber, sente-se muitas vezes grande Nervosidade e outros perigosos Desarranjos, Dôr de Cabeça, Arrotos, Azia, Tonturas, Preguiça, Moleza, Dôres em Diferentes Partes do Corpo, Dôres e incomodos no Fígado, Colicas e Dôres de Barriga, Muita Sêde e Quentura na Garganta, Falta de Ar, Ancias e Vontade de Vomitar.

As vezes, parece que temos Fogo e Brásas queimando dentro do Estomago, tão terribes são as Pontadas e Alfinetadas, o Calor, a Ardência e o Peso que sentimos!

É assim, desta maneira, que começam as verdadeiras ameaças de Congestão Cerebral, que é sempre muitissimo perigosa.

Não convem perder tempo, e depressa faça assim: Ponha Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Mais tarde, por prudencia, tome mais Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre**.

Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**.

Olhe

Ventre-Livre Não é Purgante

Os Medicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Aguas Purgativas**, os **Sâes Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas**, e **Pilulas Purgativas**, são todos violentos irritantes e, com o tempo, fazem peorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado!

Ventre-Livre é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão esplendidos e garantidos! Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:
Ventre-Livre Não é Purgante



Primeira Dentição XAROPE DELABARRE

SEM NARCOTICO

Usado em fricções sobre as gengivas, facilita a saída dos Dentes e suprime todos os Accidentes da Primeira Dentição.

Exigir o Sello da União dos Fabricantes

ESTABÉLECIMENTOS FUMOZE, 78, Faubourg Saint-Denis - PARIS
e nas Principaes Pharmacias

DE TUDO

compror do dia 16 de Outubro.

Consultante...

J. M. Não nos é possível informar o que deseja. Mande a sua pergunta com mais clareza.

Leitor — (Campos) — Na Livraria Pimenta de Mello encontrará todos os livros que deseja. Rua Sachet, n° 34 próximo à Rua do Ouvidor.

Americano — (Bahia) — Pode mandar a sua colaboração. Com muito prazer a publicaremos.

Santos Santa — (Rio) — Os endereços de artistas são publicados no "Cinearte", procure ver a revista.

Futuro commerciante — (Rio) — Os contractos de constituição das sociedades commerciaes podem ser feitos tanto em escriptura publica, como em escriptura particular, exceptuadas as sociedades anonymas que não se organisam por escriptura particular. Quando um ou mais socios não sabem ler nem escrever, é de prudencia celebrar o contracto por escriptura publica, para evitar duvidas futuras.

O contracto deve ser archivado dentro dos 15 dias uteis que se seguirem á data da sua celebração. Se a sociedade tiver casas de commercio em varios Estados, em todos elles se realizou o archivamento.

As sociedades commerciaes organizadas no estrangeiro, que tiverem succur-

saes no Brasil, são obrigadas a fazer o archivamento nas Juntas Commercias competentes da Republica, antes do inicio das suas operações.

O contracto deve conter:

1) Os nomes, naturalidades e domicilios dos socios;

2) Sendo sociedade com firma, a firma pela qual a sociedade será conhecida;

3) Os nomes dos socios que podem usar da firma social ou gerir em nome da sociedade. Na falta desta declaração, entende-se que todos os socios podem usar da firma social e gerir em nome da sociedade;

4) Designação especifica do objecto da sociedade (commercio ou industria de quaes objectos), da quota com que cada socio entra para a formação do

capital, e da parte que ha de ter nos lucros e nas perdas;

5) A qualidade de cada socio: se é solidario, cammanditario ou de industria;

6) Não sendo a sociedade por tempo indeterminado, as épocas em que ha de começar e acabar, e a forma da sua liquidação e partilha;

7) Todas as demais clausulas e condições necessarias para se determinarem com precisão os direitos e obrigações dos socios entre si e para com terceiros.

Toda clausula ou condição occulta, contraria ás clausulas ou condições do contracto archivado, é nulla.

Todas as vias do contracto podem ser escriptas a machina, de accordo com o decreto 3.510, de 31 de Julho de 1918.

CHEGOU A SALVAÇÃO! FLY-TOX

EXTERMINA AS MOSCAS, MOSQUITOS E LARVAS, EVITANDO AS
EPIDEMIAS



Brazilian Warrant Agency and Finance C.º Ltd — Rio de Janeiro — S. Paulo

MARATAN

Saude Publica e recetado pelas Summidades medicas — Falta de forças, Anemia, Pobreza e impureza de sangue, Digestões difficeis, Velhice precoce. Depositarios: Araujo Freitas & C. — 88, Rua dos Ourives, 88

Tonico nutritivo estomacal (Arseniado Phosphatado) Elixir Indigena — Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo Franca — EXCELLENTE RECONSTITUINTE — Aprovado pela

LUGOLINA

App. Decr. 18-12-1871 & *App. sob o N. 185*

SALSA

OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM O IDEAL
DO TRATAMENTO

LUGOLINA

do DR. EDUARDO FRANÇA

para a cura externa, efficaz, de feridas, dathros, suores fétidos, quéda dos cabellos e qualquer molestia da pelle — Unico remedio brasileiro adoptado na Europa, na America do Norte, Argentina, Uruguay, Chile, etc.

SALSA

Caroba e Manacá, de Hollanda

Preparado pelo DR. EDUARDO FRANÇA

O rei dos depurativos para a cura interna de syphilis, impureza do sangue, rheumatismo, feridas, dores, etc.

Unicos depositarios no Brasil - ARAUJO FREITAS & C.

Rua dos Ourives, 88 e 90 e S. Pedro 94 — Rio de Janeiro

Na Europa - C. ERBA e A. MANZONI - Milão-Italia

Em Buenos Aires - Em qualquer pharmacia ou drogaria

Preço de cada vidro 3\$500

Radiotelephonia

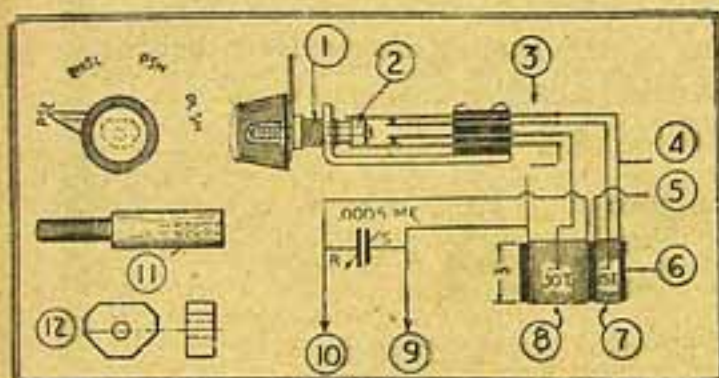
COMMUTADOR DE CUMPRIMENTO DE ONDA

O commutador que vamos descrever é de construção relativamente rudimentar, requerendo somente o emprego de uma tomada comum de duplo circuito, uma pera com ponteiro e uma excentrica de fibra.

As vantagens do commutador são numerosas. Requer somente um furo para a sua montagem no taboleiro, e o seu funcionamento é silencioso, embora se empregue uma tomada e uma excentrica; pôde-se empregar em combinação com um circuito duplo ou triplice, á vontade e adapta-se facilmente a quaesquer outras formas de circuito, ou ao que se deseja adaptar, posto que tem diferentes posições de funcionamento. Daremos aqui a descrição de um commutador para comprimentos de onda.

No desenho junto vemos esse commutador ligado a uma syntonizador de dois circuitos com primario-syntonizado ou não syntonizado, no qual elle regula as inductancias do primario e do secundario. A excentrica de fibra está cortada de tal maneira, que os dois contactos da tomada abrem-se e fecham-se independentemente, em vez de simultaneamente como de ordinario.

Quando o ponteiro está indicando PSL, as secções correspondentes do primario e do secundario ficam inactivas, permitindo dessa maneira a recepção das ondas de menor



Detalhes de construção e Schema de circuito para commutador de comprimento de ondas, construído com uma tomada de telefones commum e uma pera de rheostato. O eixo de bronze e a excentrica de fibra são de muito fácil construção. 1, eixo; 2, condutor; 3, tomada; 4, antena; 5, terra; 6, principio; 7, primario, 25 voltas; 8, secundario, 65 voltas; 9, grade; 10, fio; 11, eixo; 12, condutor.

comprimento. Quando o ponteiro indica PSH, emprega-se todo o primario, mas a mesma secção do secundario permanece inactiva. Nessa posição haverá menor selectividade, porém maior transference de energia do primario ao secundario. Com o ponteiro PSL, os dois enrolados completos, primario e secundario, ficam connectados no circuito, permitindo a recepção das ondas de maior comprimento. Movendo-se o ponteiro a PLSH, faz-se inactiva uma secção do primario somente, proporcionando maior selectividade nas ondas extensas, quando tal se desejar.

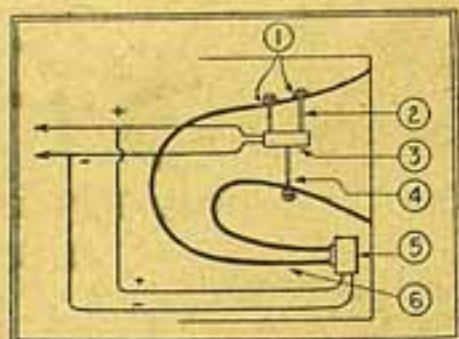
As linhas pontuadas indicam a posição em que se deve encontrar a excentrica, quando o ponteiro se acha em PSL.

Não se dão dimensões para o eixo nem para a excentrica de fibra, porque as tomadas não são de construção uniforme. O constructor tem de fazel-as de accordo com o tamanho da tomada que tenha disponível.

Se a unidade disponível é do tipo corrente de diaphragma, teremos de soldar a este uma vareta de metal, devendo collocar-se, embora apresente difficuldade, no proprio centro do diaphragma. Conseguem-se muito facilmente essas unidades para alto falantes conicos, de maneira que não ha ra-

zão para se complicar mais o trabalho, fazendo-se uso de uma unidade de tipo de diaphragma corrente.

As duas unidades alto falantes devem ser connectadas em paralelo. É de summa importancia que a segunda unidade (N. 2) possua a mesma independencia que a primeira (N. 1). Algumas unidades construídas para alto falantes



Com auxilio de uma segunda unidade reproductora, a qualidade de som produzida por um alto falante commum torna-se muito melhor. 1, arruelas de barracha; 2, barras de supporte; 3, unidade n. 2; 4, barra de ajuste; 5, unidade n. 1; 6, trombone.

conicos são de uma resistencia baixa regular, pois são destinadas a se empregarem com valvulas de baixa independencia na placa, como a valvula W E 216-A.

Os resultados obtidos com um alto falante reconstruído na forma que vimos de descrever, são notaveis. Tem-se a probabilidade de reproduzir bem a musica com o auxilio de um fundo de baixas frequencias.

CONSTRUÇÃO DE SUPPORTES PARA TABOLEIROS

Na construção dos modernos tipos de receptores ca-seiros, quasi sempre se necessita do emprego de supports para o taboleiro. Nem sempre é possível obtel-os do tamanho exacto que requerem o de modelo adaptavel á forma do receptor que se pretende construir. Por que, pois, não construil-os do tamanho e da forma exacta que se necessita?

Com madeira bem rija podemos construir excellentes supports para taboleiros. As illustrações que aqui damos dão perfeita idéa do assumpto, representando dois tipos distintos, um para os taboleiros verticaes, outro para os taboleiros inclinados. A madeira deve ter meia pollegada de espessura.

Os tornosinhos de rosca que se empregam para segurar os supports no taboleiro devem ter nunca menos de uma pollegada de comprimento. Os furos A, que offerecem espaço sufficiente para receber as porcas devem ser feitos primeiro, devendo ficar proximo da extremidade da peça de madeira, afim de que os extremos dos tornosinhos ultrapassem o sufficiente para receberem as porcas.

Se empregarmos tornos de madeira para firmar o taboleiro aos supports, devemos perfurar sempre a peça de maneira, para que ella não rache ao se introduzirem os tornos. Esses furos devem ser de diametro inferior ao dos tornos, para que o ajuste seja bem apertado.

METHODO PARA MELHORAR O ALTO FALANTE

Recentemente introduziram-se grandes melhoras na construção dos alto falantes. Os do ultimo modelo reproduzem as notas graves com perfeição muito maior que o antigos. O cone parece haver suplantado o trombone, e nas construções em que todavia se emprega o trombone, este soffreu consideravel modificação na forma e no comprimento, tudo



Apparelho "DE FOREST"

Completo: 2:000\$000



OCCASIAO

QUALQUER
CRIANÇA
O MANEJA!

APROVEITEM a oportunidade para comprar um destes aparelhos radiotelephonicos. Não necessita antenna exterior. Com uma pequena antenna escutam-se as estações de S. Paulo e Buenos Ayres. E' facilmente transportado. Installaremos-o na sua residencia.

A INSTALLADORA

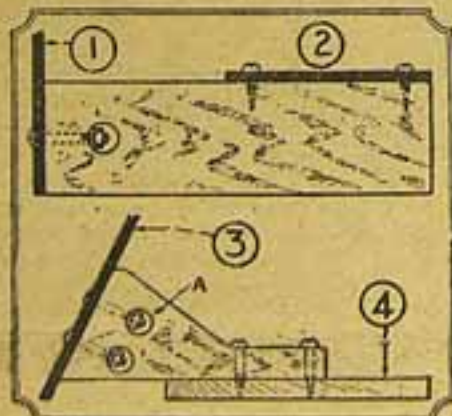
A. L. MORAES & C.

Rua Urugayana, 150 — RIO DE JANEIRO
Telephone: NORTE 810

com o fim de se obter boa reprodução das notas graves e dos sobretons.

Muitas pessoas ha que comprariam hoje um alto falante se não fôra o facto dos seus receptores os possuirem construidos dentro de si mesmos; assim sacrifica-se a qualidade do som á apparencia e á conveniencia.

A maior parte dos alto falantes construidos dentro dos receptores são de madeira ou de outro material com qualidades similares de resonancia; mas verifica-se que essa resonancia, ocorre invariavelmente com as notas graves. Além de conter uma columna de ar que o diaphragma faz vibrar, a trompa deve actuar como caixa acustica ou de resonancia, e qualquer que seja a intensidade desta actuação, será tão pequena, que praticamente podemos considerá-la sem valor algum para o fim de reforçar as tonalidades graves. Sem embargo, si se conseguir que a base do trombone possa vibrar com o emprego de uma alavanca, as tonalidades



Com madeira dura podem-se construir bons supports para o taboleiro. O desenho representa um modelo para taboleiros verticaes e outro para taboleiros inclinados. 1 e 3, taboleiro; 2, estantes; 4, base de madeira.

Os auto-omnibus

"ARRANCA CABEÇAS"



— Já vistes como nossa gente se preveniu contra os desastres dos auto-omnibus "Arranca Cabeças"?

— A garantia está acima de tudo. Acho muito justo. E' brincadeira o que ha dias se passou com o nosso querido collega Vasconcellos e o pobre negociante?

— Nem pediram agua!

graves se reproduzirão bellamente, pois que assim a buzina vem a agir como uma verdadeira caixa acustica ou de resonancia.

Deve ter-se em conta que um alto falante não pôde ser modificado na sua feitura original, nada se podendo fazer, portanto, se fôr preciso um diaphragma que faça vibrar a columna de ar existente dentro do trombone; tão pouco tambem se poderia empregar satisfatoriamente uma parte da unidade para a vibração da base, porque a resistencia produzida será muito grande. Podemos, porém, facilmente fazer uso de outra unidade de alto falante com o fim expresso de fazer vibrar a nossa caixa de resonancia.

Esta segunda unidade seria tão incapaz de reproduzir as altas frequencias, devido á extrema obstrução, como o é a outra com relação ás baixas frequencias; mas cada uma funcionará muito bem dentro dos seus limites de frequencias.

E' aconselhavel que a segunda unidade seja dos do typo empregado na construção dos alto falantes conicos, que vem com uma vareta de metal adherida á sua armadura.

O extremo livre dessa vareta tem uma rosca com a respectiva porca, de modo que é muito facil ajustá-la á trompa. O trabalho estará concluido, fazendo-se um furo pequeno na base da trompa para encaixar a vareta de metal, e tambem os furos necessarios para prender em seu logar respectivo a unidade reproductora.

O desenho que reproduzimos, mostra todos os detalhes.

UM FOGÃO MARAVILHOSO!

Um assombro de economia, belleza e hygiene!
Mais barato do que o gaz, a lenha, o carvão, ou qualquer outro combustivel.

Vaporiza e queima
GAZOLINA ou KEROZENE
sem pavio, sem pressão, sem cheiro e sem fumaça.

THE RED STAR VAPOR STOVE
Willmann, Xavier & Cia.

Material Electrico em Geral

170 — RUA BUENOS AIRES — 170

Phone: N. 3136 — C. Postal 149 — Rio de Janeiro

B E L L E T R I S M O

GASTÃO PENALVA — *Gente do mar* — 1926.

O escriptor que se occulta sob o pseudonymo de GASTÃO PENALVA é um espirito de elite, que se tornou querido em nosso meio intellectual pela sua collaboração effectiva na imprensa, principalmente no "Jornal do Brasil". As suas chronicas leves, interessantes, cheias de bom humor; os mais empolgantes episodios, scenas e paisagens da nossa vida maritima e terrestre, as suas fabulas e as suas maximas, minimas e disparates que patentearam — o fino humorista, o pensador curioso que critica a sociedade muito de leve, mostrando o lado comico dos seus defeitos, tornaram o bravo official da nossa Armada um escriptor digno de apreço e de estima.

O muito que já tem produzido desde 1920 já foi tirado em livros, muitos delles com mais de duas edições e outras esgotadas.

GASTÃO PENALVA escreve com facilidade e correção e em todos os seus livros — "Claros e Sombrios", "Bilhetes brancos", "Fôra do Mundo", "Botões dourados", que mereceu como premio da Academia Brasileira de Letras, em 1924, justa "menção honrosa"; "Patescas e Marambaias", "Figuras de proa", "Luvas e punhaes", "O homem julgado pelos animaes" e "Breviario do affecto e da ironia", sente-se que o escriptor trabalha com carinho para as letras e faz jús ao apreço da critica, porque nesses seus livros se percebe um temperamento vibratil de um observador de tudo que lhe desperta a attenção. Ninguém melhor do que elle nos pôde dar uma impressão maritima, a narração de uma batalha, a acção de um combate, a biographia de um Amazonas, um Maurity, de Alexandrino, de um Teffé e de outros bravos "lohos do mar" que se notabilizaram pelos seus feitos heroicos e que deixaram traços refulgentes do seu stoicismo, do seu sangue frio, do seu civismo, da sua superioridade.

Agora mesmo GASTÃO PENALVA acaba de dar á publicidade mais um livro interessante e curioso sob o titulo *Gente do Mar*, umas 250 paginas palpitantes de vida, de recordações gratas, de factos occorridos que muita gente não se recorda, enfim, impressões varias que se foram mas que são necessarias reviver para que a geração que se forma, que tudo desconhece, precisa conhecer...

Gente do Mar lê-se de uma assentada, sem aborrecimento, pois os seus capitulos são suggestivos.

O illustre almirante reformado Sr. Henrique Boiteux escreveu "duas palavras" valorizando o novo livro de Gastão Penalva dizendo que nelle ha "onde muito buscar para ensinamento dos des-fallecidos, ignorantes do nosso passado e descrentes do nosso porvir, e dos desfi-brados, que com ancia procuram no alheio, desdenhando acintosamente daquillo que de sobra temos á mão". E mostrando a utilidade e o merecimento do talentoso e operoso escriptor que é "por meio da

pluma e da lyra evocando essas glorias do passado, serão melhoradas as proprias virtudes dos nossos marinheiros, preparando-os na paz para um melhor successo no futuro".

Lemos o livro *Gente do mar* e de accordo com a opinião criteriosa do almirante Boiteux, subscrevemos o seu conceito de que esse novo trabalho do apre-ciado reivindicador de bravos e heróis de sua classe, que elle vem prestigiando com essas provas intellectuales em paginas brilhantes e sinceras, que "é padrão victorioso, porque abre caminho, espanca o indifferentismo que tudo estiola, tange as nuvens da descrença que amortece e faz resurgir do esquecimento, devido ás scintillações da sua intelligencia e muito amor ao que é nosso, essas glorias que nos deve ufumar".

O volume da *Gente do Mar* guarda nas suas 250 paginas nada menos de trinta capitulos, cada qual mais empolgante e atrahente.



Tamandaré, Mariz e Barros Inhauma, o "Onze de Junho", a "Marinha e a Imprensa", "Napoleão e a marinha", "Exquisiteces de almirantes", "A barba e a marinha", "O baptismo das naus", são paginas que nos encantaram e deixaram em nosso espirito agradabilissimas impressões.

GASTÃO PENALVA não precisa de nossos encomios, pois já é um nome bem-quisto entre os nossos intellectuales. A sua obra já o recomenda para ficar em maior destaque — a sua entrada na Academia de Letras, onde pôde realçar a companhia illustre de Afranio Peixoto, Coelho Netto, Medeiros e Albuquerque, Gustavo Barroso, Goulart de Andrade, Alberto de Oliveira, Augusto de Lima, Rodrigo Octavio e outros. A sua bagagem é variada e completa para attestar o seu merito como escriptor.

Estamos informados que o apreciado homem de letras, que tanto brilho dá ao "Jornal do Brasil" tem no prelo nada menos de quatro volumes: um trabalho para theatro — *A ceia dos Almirantes*, que dizem ser a melhor das parodias á *Ceia das Cardoas*, de Julio Dantas; *Caricaturas e Caricaturistas*, entrevistas de arte; *Alga e Coraca*, anthologia do mar e *Girra, maruja*, vocabulario do maritimo, o primeiro que na lingua portugueza se faz. Agradecemos ao operoso escriptor o exemplar que nos offereceu affectuosamente.

CARLOS RUBENS — *J. Baptista da Costa* (Notas sobre o Homem e a obra). 1926.

É uma "plquette" de cerca de 60 paginas o novo trabalho do contista, chronista e critico de arte Sr. Carlos Rubens. Nella é estudada a personalidade do "principe dos paisagistas" fluminense que tivemos a grande infelicidade de perder, apesar dos seus 60 annos de idade, mas sufficiente em pleno vigor para poder nos dar novas provas de seu inspirado pincel e do seu engenho de artista senhor da sua Arte.

CARLOS RUBENS com absoluto criterio de critico deu-nos um estudo que nos agradou immenso e que despertará a attenção dos que cuidam de arte. O grande artista BAPTISTA DA COSTA bem merecia que se fizesse algo destacando-o d'entre a pleiade dos que viviam dedicadamente para valorisar o nosso meio.

Neste seu trabalho Carlos Rubens diz que Baptista da Costa é um "insubstituivel" e prova com argumentos irretorquiveis, justissimos; descreve o meio de sua vida; o que elle começou a fazer para o caminho da notoriedade; indica as suas novas realizações para impolgar o nosso meio; fala da sua phase de ouro, da sua feição caracteristica, da influencia que exercem o artista e do mestre; mostra como elle se impoz como retratista e pintor de "genero"; allude á sua acção como administrador da Academia de Belas Artes; narra uma "enquete" que fez com o paisagista querido; allude ás suas qualidades de operoso como pintor de agua morta, a sua escola e á sua ultima exposiçáo, á sua derradeira lição e ao seu ultimo quadro.

Como se vê, CARLOS RUBENS estudou o inesquecivel e glorioso artista de modo completo, como conhecedor do seu officio.

Aconselhamos a leitura do novo trabalho do apreciado critico, que estudou as artes plasticas no seu livro "Impressões de Arte", em 1921 e que nos promette, para breve, um outro trabalho, tambem de chronicas de arte, sob o titulo de *Cariedades*.

XAVIER PINHEIRO

(Da "A. de Sciencias e Letras de Petropolis" e do "Gremio Intellectual Carioca").

LYTOPHAN



ESTA' DESCOBERTO,
FINALMENTE,
O MAIS PODEROSO
ELIMINADOR
DO

ACIDO URICO!

EFFICAZ NA GOTTA,
RHEUMATISMO, ARTHRITISMO.

CAIXA D' "O MALHO"

RAUL RODRIGUES (São Gonçalo) — Nada tem que nos agradecer. E' um recurso de que lançamos mão para suprir a falta de espaço. Sempre às suas ordens.

G. DO O. (Rio) — Os seus versos trescalam a *patchouli*, em baderna da Cidade Nova... São assim:

"Vem, ó formosa morena!
Confessa-me o teu amor!
Nesta noite tão amena
Vem a mim, teu trovador!"

Vem descansar a cabeça
No meu peito valoroso!
Vem fruir a tua nuca,
Vem a mim, sou amoroso!"

Não ha duvida! Muito amoroso, dengoso, *electroso, electroso*... E tem algumas novidades, como essa tal *nuca*, que ainda ninguém sabe o que seja, além de rima para *cabeça*... Mas foi o diabo ter falado nella á *morena*, que é capaz de ficar assustada, pensando ser bicho *papão*... E lá se irá o seu violão por agui abaixo, a prégar noutra freguezia.

Méssal... Méssal... Hum!... seu G. do O.!

F. BASTOS (Rio) — Pois, não! Com muito prazer daremos publicidade ao seu escripto sobre Bastos Portella.

ALMIRANTE GALLO (Recife) — Devêras? Acha "muito acertada" a nossa critica e a ella submete o soneto — *Bailado medroso*?... Então... firme! Não é mão. Tem mesmo alguma "técnica verbejante", se assim podemos chamar ao *rythmo* e á metrificacão. Mas... o sentido e os detalhes *macabros*?... Deixemos os quartetos *estrategicos* em que você acaba pedindo que ella fique sosinha no salão — *crusando olhares com quem "muit" te adora* (Esse *muit* é que é adoravel!) Depois *chimpanhe* os tercetos.

"Que bailado medroso tu executas!
Vê como os bellos seios teus em lutas
Pululam tentadores e nervosos!"

Hum'essa!... E trata-se de um *bailado medroso*?... Imaginem si se tratasse de um *bailado corajoso*, desses que não respeitam nada!... Mas o maior veneno está no fim:

"Larga o bailado, ó virgem dos meus
[olhos]
Vem bailar no meu peito sem refolhos"

Viram?... Todo o *geitão* do "Almirante" foi para offerecer o peito ás balas... perdão! ás gambias da *dansarina*!... E' lá possível uma coisa

de-sas, sem se admittir que o capão admirantado, pelo menos está maluco?!

(E agora, mestre Gallo, sustente, se é capaz, que a nossa critica não é acertada e até moralizadora!...)

KOK (São Paulo) — Recebidos e muito apreciados — *Revanche* e *Gratidão*.

SYLVESTRE ROSAS (Rio) — Temos dito muitas vezes que nem sempre ha espaço, ou cousa que o valha, para noticiar, em dia, tudo quanto nos enviam como collaboração; e, ás vezes, escapa um ou outro nome. Isto é dos livros! E se o trabalho é remetido sob condição de se dar prévio parecer, fica mais transtornado o nosso capitão, porque, felizmente, não temos mãos a medir... Por exemplo: acabamos de receber o seu — *Eu e Ella* — cuja extensão nos obriga a guardal-o para quando tivermos tempo de o ler. No mais não ha novidade: aqui ficamos aguardando seus novos trabalhos, pois, os que já vieram deverão ser publicados opportunamente.



FABIO LUZ (Rio) — Temos aqui tres trabalhos com a assignatura agima. Intitulam-se — *Reminiscências*, *Retalhos* e *Palavras*... Iamos dar-lhes publicidade, quando recebemos uma carta que nos fez recuar desse proposito... Tal missiva tem a mesma assignatura e quasi a mesma graphia...

Que trapalhuda é esta?
J. T. R. DOS S. (Rio) — Interditamos a publicação de — *Minhas Maximas e Reflexões*. Aguardamos trabalho que possa ser publicado sem provocar protestos por *excesso* de ensinamentos... Deixemos as escabrosidades da historia antiga para livros de leitura prohibida...

VICTALINO RICARDO (S. Paulo) — O seu primeiro soneto deve ser uma maravilha, a julgar por isto:

"Razão, — ave imperial "erecta des-
[maia"]!
Contra o aquilão do norte gelada abate.
E' como um Imperio que a tyrannia
[affronta]
Mas não sedé as armas á férreo combate.

Embora tão preclara e geme: petrifica
[mais:]
A perola que a humanidade opprime.
E por vez ainda mais petrea... "sem
[decrepescer"]
Ser que jámais foi *nythô* nem *lôra*
[ferme]."

Mas como não somos fortes em enigmas de palavras cruzadas, queira, ao menos, mandar-nos a *chave*, para conseguirmos comprehendel-o...

CYPRIANO DO VALLE (Curitiba) — O amigo pôde ser muito bom poeta — e realmente faz alguns versos muito aceitaveis — mas é um homem esquisito... Pelo menos no soneto — *Rita* — que começa por desejar uma porção de *couras da herana*, para, afinal, terminar assim:

"Mas, se estas doces cousas que
[imagino]
Te são tormento e um desejo ingrato,
Por não ser digno do teu amor divino

Concedei-me o teu cético retrato
Para eu o juncar de beijos purpurinos,
Sem te causar nenhum cruel maltrato!"

Hum'essa!... Contenta-se com o retrato da Rita para o juncar de beijos e, de mais a mais, purpurinos?! E a Rita... estará por isso? Não considerará "maltrato cruel" o sentir-se maculada pelo *ronge*, mesmo em imagem?!... Veja lá, seu Cypriano! Olhe que ha mulheres tão exquistas e caprichosas como o amigo... E se ellas são letradas, implicam solemnemente como quem diz — *concedei-me o teu* — e, nem á mão de Deus Padre, conceder retratos, mesmo de mil e quinhentos a duzia... valor approximado do soneto...

AONIO (Porto Ferreira) — Você é da escola do *Victalino*. Provençes:

"Tempo... Futuro... Amor, onde estás
[vós]

E vossos auspiciosos lenitivos?
Deixais-me succumbir com objectivas
E com o barathro do tempo a sós."

Que diabo vem a ser isso de *succumbir com objectivas*, e, ainda — com o *barathro do tempo a sós*?... Será algum novo meio de *súccidio*?!... alguma nova *doença* que mata a gente com tanta *cousa junta*?!...

E diz o primeiro terceto:
"O' musa! accorda, escuta meus sus-
[piros]
Tua fronte altiva ergue aos meus vam-
[piros]
Mostra neste mysterio o teu sentir..."

Os cabellos, incontestavelmente, são o melhor attractivo de uma creatura. Quem tem cabellos tem meia fortuna conquistada. Bem facil é, entretanto, conseguir-se tão grande bem: basta empregar a **JUVENTUDE ALEXANDRE**, tónico de primeira ordem, moderno e scientifico. Encontra-se em todas as Drogarias e Pharmacias. Preço do frasco, \$3000. Pelo Correio, \$3500. Depositarios: *Casa Alexandre* — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

Recebemos do
empresário Sr.
Eme Pinto a se-
guinte carta:

"Sr. Redactor
— Li, compungido,
seu sentido necrolo-

gio da Companhia do São José e o resumo do bello discurso do Dr. Oswaldo Paixão, commovedor e tocante, que terminou por apresentar perizes a *O Malho* pelo assumpto de primeirissima que perdia. Amigo, que sou dessa revista, apresso-me em declarar que, ao organizar a nova Companhia Margarida Max, tive em vista preencher aquella lacuna, a lacuna da Companhia do São José. *O Malho*, com o trespassse da tradicional *troupe* dos "sururus", nada perdeu: cá estamos nós, para servir os amigos. Creia, etc., (a) *Eme Pinto*."

"P. S. — A Margarida muito se recommenda; já está preparando a *fôrma do lock-out* do Recreio; contem com elle! — *O mesmo*."

O Dr. Raphael Pinheiro, ainda acerca do tardio passamento, assim nos escreve:

"Sr. Redactor — Muita gente tem-me censurado não haver comparecido á heira da cova da Companhia do São José, para dizer da minha saudade por aquella tradição da cidade, que se ia, deixando inertes o Alvarenga Fonseca e o Azuren Furtado. Não compareci e não discurséi, porque ha um mez que não tenho um momento de descanso, eu e o Gonçart de Andrade. Andamos a estudar, intensivamente portuguez, arithmetica e geographia, por causa do concurso da Camara dos Deputados. Creia, etc., (a) *Dr. Raphael Pinheiro*." (1).

Ainda acerca do famigerado trespassse escreve-nos o actor Sr. Alfredo Silva:

"Sr. Redactor — Alguns collegas meus andam a me responsabilizar pela morte prematura da nunca assaz pranteada Companhia do São José, em flagrante desacordo com o elemento historico. Ninguém ignora, Sr. Redactor que eu fazia parte daquella *troupe* desde a sua fundação, ha quinze annos. Se eu fosse o terrivel canastrão, que as más linguas assoalham, a companhia teria morrido de mal de sete dias e não quinze annos depois. Grato pela publicação, creia, etc., (a) *Alfredo Silva*." (2)

(1) A firma não estava reconhecida. — *N. da R.*

(2) Idem, idem.

Theatros

CARTAS...

O Dr. Domin-
gos Segreto tam-
bem nos escreveu.
Sua carta é assim:
"Sr. Redactor
— Entendem uns
bôls que querem,

por força, apparecer, que a Empresa Paschoal Segreto devia ir até a fallencia, mas conservar essa reliquia do passado — a Companhia do São José! Dissolvia-a e acho que fiz muito bem, cansados que estavamos de perder dinheiro. No seu lugar trouxe, para o São José, a *troupe* de macacos e tem sido uma mina! Pensára em instalar no Carlos Gomes uma collecção de animaes ferozes, mas acabei por acceitar a proposta da Margarida Max. Penso que o publico não perderá com a troca. Creia seu, etc., (a) *Domingos Segreto*." (1).

"P. S. — O Alfredo Silva foi pretexto. — *O mesmo*."
Não desejando gastar mais cêra com tão ruim defunto, não publicaremos mais nenhuma carta que, acerca da fallencia nos fôr endereçada.

NA TABELA

Depois do seu brilhante successo como campeão peso leve no "match" Procopio x Chico Pereira, ha quem jogue tudo no "estrello" do Trianon no proximo encontro Odvaldo x Procopio.

♦ ♦ A Companhia Jayme Costa que daqui saiu, á procura do publico que a Companhia do Trôlôlo affirmára que se encontrava em São Paulo, foi bluffada: o publico não está, tal, em São Paulo...

♦ ♦ Não é verdade que os artistas da extincta Companhia do São José, á vista do successo da *troupe* de macacos estejam, em represalia, procurando collocação no Jardim Zoologico. Para asylo tem o Retiro.

♦ ♦ O Prefeito ainda não determinou em que local lançará a pedra fundamental do Theatro Normal. Não seria o caso de desapropriar por utilidade publica o Café Teixeira?

♦ ♦ Nada tem que ver com o Recreio o titulo de *Sol Nascente* dado á revista do Carlos Gomes. Nem com o Japão. E', apenas, um negocio da China, diz o Pinto...

(1) Idem.

Hom'essa!... Então a sua musa é que ha de receber os seus... *cadaveres*!...

E, se os não tem, é ella que tem de afugentar os seus phantasticos morcegos?!... Palavra de honra: não vale a pena ser musa de ninguem por preço tal!... Mil vezes preferivel ser... *so-gra* ou outro espantalho qualquer!...

Mande, mande a decifração para nosso uso particular.

FABIO LUZ (Rio) — Inserimos aqui sua interessante carta liquidante de uma falsa paternidade:

"Sr. redactor d'*O Malho* — Affectuosas saudações.

Faz mais de trinta annos que, sendo eu estudante de medicina, na Faculdade da Bahia, cheguei ao conhecimento de que era poeta, e dos bons, pela publicação, reproduzida no *Diario de Noticias* daquela cidade, de um bello soneto *O orphão*, publicado e elogiado na revista de Valentim Magalhães. Vinte e muitos annos depois, investigando a paternidade do referido *orphão*, na Livraria Garnier, em palestra literaria, encontrei seu verdadeiro autor, que era,

nem mais nem menos, o poeta e prosador mineiro Francisco Lins. Recoso da critica e dos remosques com que Valentim Magalhães recebia os mãos principiantes, Francisco Lins, cujo nome é um tanto cacophonico, utilisou-se do nome do pobre estudante desconhecido e fel-o autor de uma obra de arte. Agora outro poeta, na secção *Como elles pensam*, d'*O Malho*, prejudicou seu soneto, dando-lhe a assignatura de um velho e obscuro, quasi desconhecido literato, que, asseguro-Vos, até hoje não fez, nem publicou, soneto de especie alguma. Não sei se ha por ali algum homonymo meu, dado ás letras, a não ser meu filho, que felizmente não faz sonetos, que eu saiba, e assigna seu trabalhos literarios com o nome de Fabio Luz Filho. Não me adorno com as pennas de pavão, e não quero corôas de louros dos outros, que pesariam muito e me produziram certamente sérias nevralgias comprimindo meus cabellos brancos. Que esbanjador e perdulario é o poeta que assignou seus bellos verbos attribuindo-os a um obscuro e mão letrado, já classificado

de terceira, quarta e quinta classe por certos grammaticos!! Peço-vos que declareis a Vossos leitores que o soneto *A tua bocca* — "A quem amo", não é de minha polbre lavra.

Vosso admirador e cr. — *Fabio Luz*.
Rio de Janeiro, 17 de Setembro de 1926 — Rua Fr. Pinto, 27 — Estação do Rocha.

O soneto foi publicado no n. 1252 do anno XXV d'*O Malho*, de 11 de Setembro de 1926."

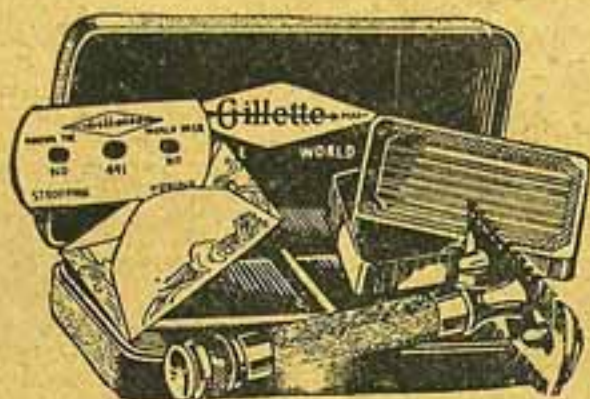
FLOROPESIL (Netheroy) — Sobre os sonetos remetidos, havemos de emitir opinião — como pede — mas opportunamente; mas sobre a carta que mandou, e na qual ha esse trecho: — "E' de parecer-vos que todo meu *esto* se incline nos *genethliacos*",

...ah! sobre esta pura belleza de hortaliça, não podemos deixar de reproduzir a phrase daquella dama espietada, ao ver que a cauda do seu vestido de baile servia de cama a um bichano de estimação: — *Sac d'aquí, impreterivelmente gato*...

DR. CABUHY PITANGA

Modelo HARVARD

Preço a varejo : 12\$000



Pelo custo de algumas barbeações poderá V. S. adquirir esta estupenda navalha!

BARBEIE-SE V. S. com uma Gillette e economise o seu dinheiro. Pelo preço de algumas barbeações ficará V. S. dono de uma legítima navalha de segurança Gillette, prateada, com porta laminas também prateado, em elegante estojo forrado de velludo. Use-a sempre V. S. com as magnificas laminas Gillette, legítimas, de dois gumes, que fizeram do barbear-se um prazer diario em todo o mundo.

O seu fornecedor possui um sortimento completo de legítimas navalhas de segurança e laminas Gillette.

Remetteremos pelo Correio este aparelho a quem nos solicitar, bastando para isso que nos envie a respectiva importancia acompanhada de 1\$000 para as despesas de registro postal.

C'a
Gillette Safety
Razor do Brasil

Caixa Postal 1797 - Rio

Peço o favor de remetter-me gratuitamente o folheto intitulado "Barbear a si proprio."

Nome

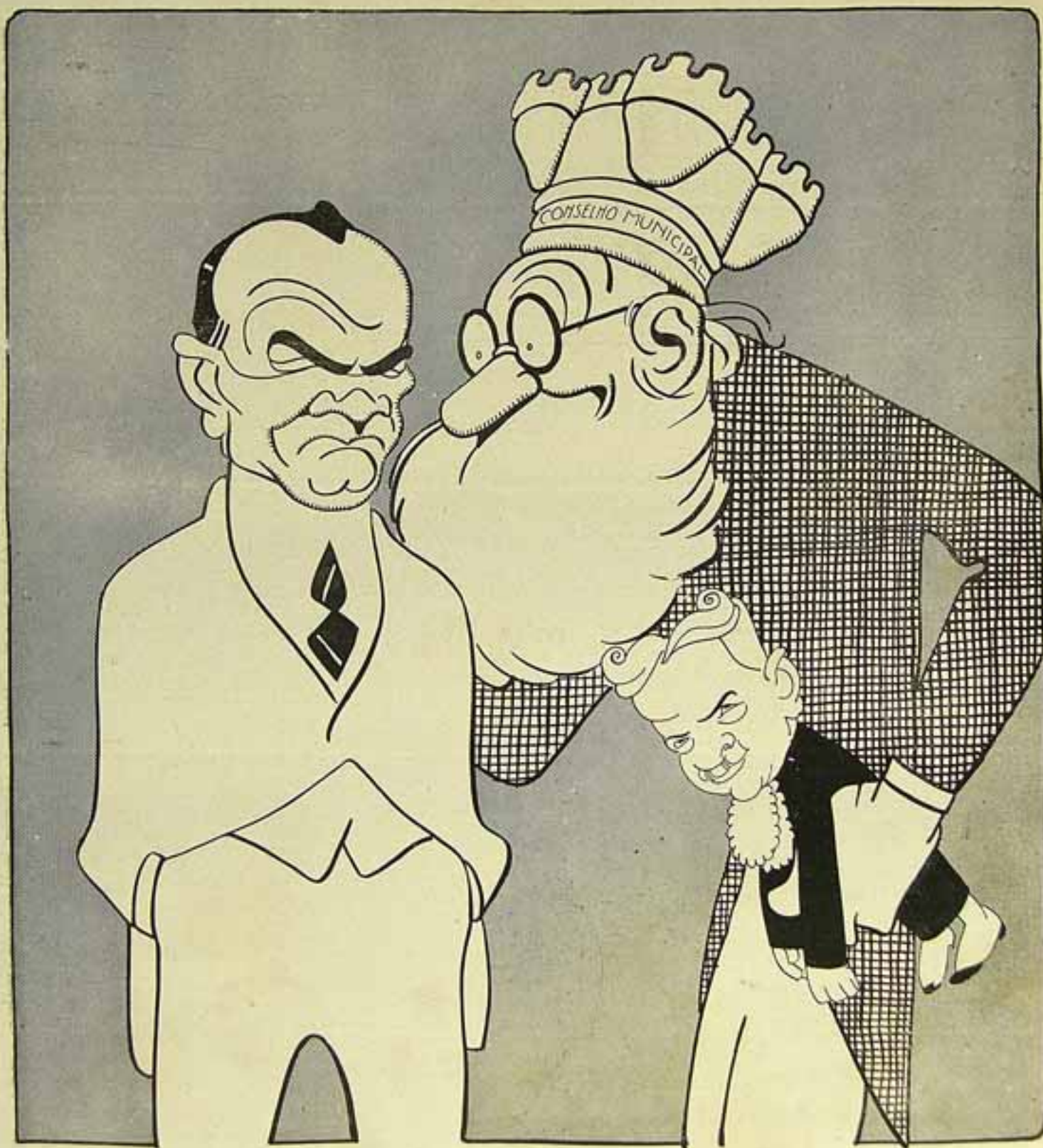
Endereço

Cidade Estado

(C. 13-10-926)

RIO DE JANEIRO, 16 DE OUTUBRO DE 1926

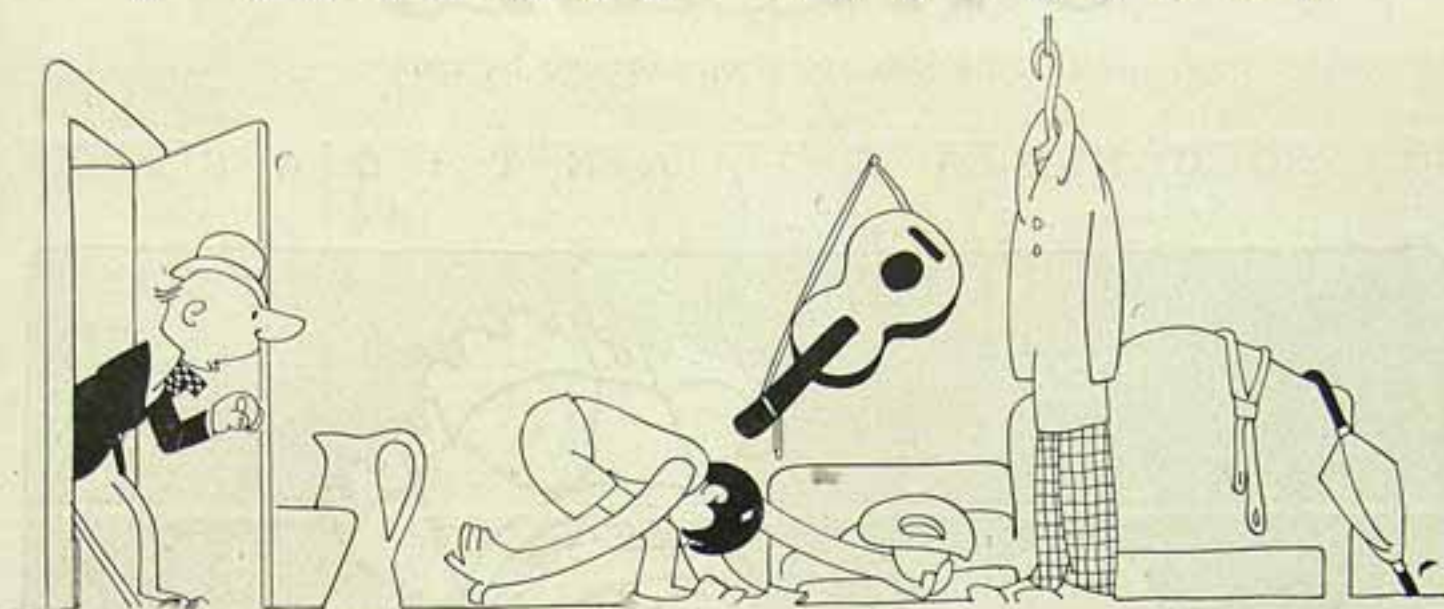
C O N T A S A N T I G A S



CONSELHO — Vamos, Almor, transige. Dá à rua o nome do homem.

ALMOR — Jámalá! Prezo muito o Supremo Tribunal. Uma casquinha de rua é um lugar irreverente.

A C O L U M N A V E R T E B R A L



— Que é isso, Praxedes?

— Não te mette, não te mette. Estou treinando. Quinze de Novembro está ahí.

P A R A D O X O E R I D I C U L O . . .

A psychologia do brasileiro é a mais complexa que imaginar se possa: complexa e paradoxal...

Systematicamente desprezamos tudo quanto possuímos de bom e aproveitável em benefício do primeiro contador de rodellas de importação; abandonamos os próprios valores por vergonha de sermos patriotas. Não ha exaggero nas nossas palavras, os factos, diariamente nos dão razão e reforçam o nosso ponto de vista. Tudo possuímos e tudo renegamos com prejuizo da formação da nacionalidade.

Dizendo que a psychologia do brasileiro é complexa e paradoxal, não incorremos em paradoxo, vamos apenas ao encontro da verdade nua e crua como todos a sentem, mas que receiam confessar...

Factos concretos por ahí andam aos montes, porém mascarados com desplante. Vamos citar alguns:

Não ha muitos dias, conhecido pintor que foi para o estrangeiro brasileiro e voltou abalado na sua fé, desejoso de se fazer notado pela extravagancia e exotismo doentio adquiridos nos ambientes gastos onde só os cabotinos vencem, voltou esquecido da nossa grandeza, da belleza incomparavel que nos rodeia e, negando a existencia dos valores que possuímos nas artes, nas sciencias e nas letras!

Para o referido pintor, Oswaldo Cruz, Pereira Passos, Francisco de Castro, Teixeira de Freitas, Ruy, Tobias Barreto, Gonçalves Dias, Bilac, Santos Dumont, Bartholomeu de Gusmão, Augusto Severo, Teixeira Mendes, Zeferino da Costa, Bernardelli,

Baptista da Costa e tantos outros brasileiros dignos da veneração de todos nós, não passaram e não passam de uns pobres diabos que se divertiram em intrujar a época em que viveram e vivem. Em compensação...

Mas, deixemos o pintor, volvamos a vista para outros casos também interessantes. E' costume dizer-se que a Lei é para todos. Pura "blague".

A Lei é para os "trouxas", para os que furtam uma gallinha e um pão; os que roubam milhões, os que se enfeitam com as glorias alheias e advogam as bandalheiras de vulto, esses têm honrarias, homenagens e estima.

Puro paradoxo...

Ha bem pouco tempo, um pobre diabo, segundo uma carta que nos enviou, foi intimado por um ventruado fiscal a demolir um gallinheiro, em um dos nossos arrabaldes, sob a allegação de que estava á vista do publico e proximo á rua!

No entanto, em plena Avenida Atlantica, alguns millionarios mantêm não um reles gallinheiro, mas um verdadeiro curral onde pastam cabritos, coelhos e gallinaceos de todas as especies e familias, sem que as senhoras autoridades se incomodem; naturalmente ellas julgam que a pouca semcerimonia também está incluída na já famosa "manutenção de posse" que garante a pouca vergonha da espelunca onde tantas fortunas desaparecem...

Como viram, não exaggeramos. A psychologia do brasileiro é complexa no mais alto grão e paradoxal até ao ridiculo.

O Malho
 REDACTOR-CHefe
 JOSE LOPES DOS REIS
 Director-Gerente:
 ANTONIO A. DE SOUZA E SILVA

TODA A CORRESPONDENCIA COM
 VALORES DEVERA SER DIRIGIDA A

S.A.
OMALHO
 R. OUVIDOR 164
 OFFICINA
 R. VISCONDE DE ITAUNA
 419

SENADOR EPITACIO PESSÔA



Depois da missa em acção de graças pelo regresso daquele senador



O Dr. Alaôr Prata em companhia dos directores do Vasco da Gama, em visita às obras do stadium daquele club, em S. Januário.



O director de "O Jornal" entre os directores da Caixa de Bamolas de Nictheroy, por occasião de uma distribuição

"SANTA"

As nossas gravuras mostram alguns flagrantes tomados na residência de Benedicta Cypriana Gomes, a "Santa" Dica, como é conhecida.

"Santa" Dica, segundo o commentario da imprensa é autora de milagres que têm despertado interesse em todas as rodas da cidade.

A título de curiosidade vamos transcrever aqui um caso passado com Benedicta e já divulgado pelos nossos collegas de A Rua:

"Sexta-feira, pela manhã, no Hotel Pompeu, achava-se, acompanhada de seu marido, uma distinta senhora. O casal pernoi-

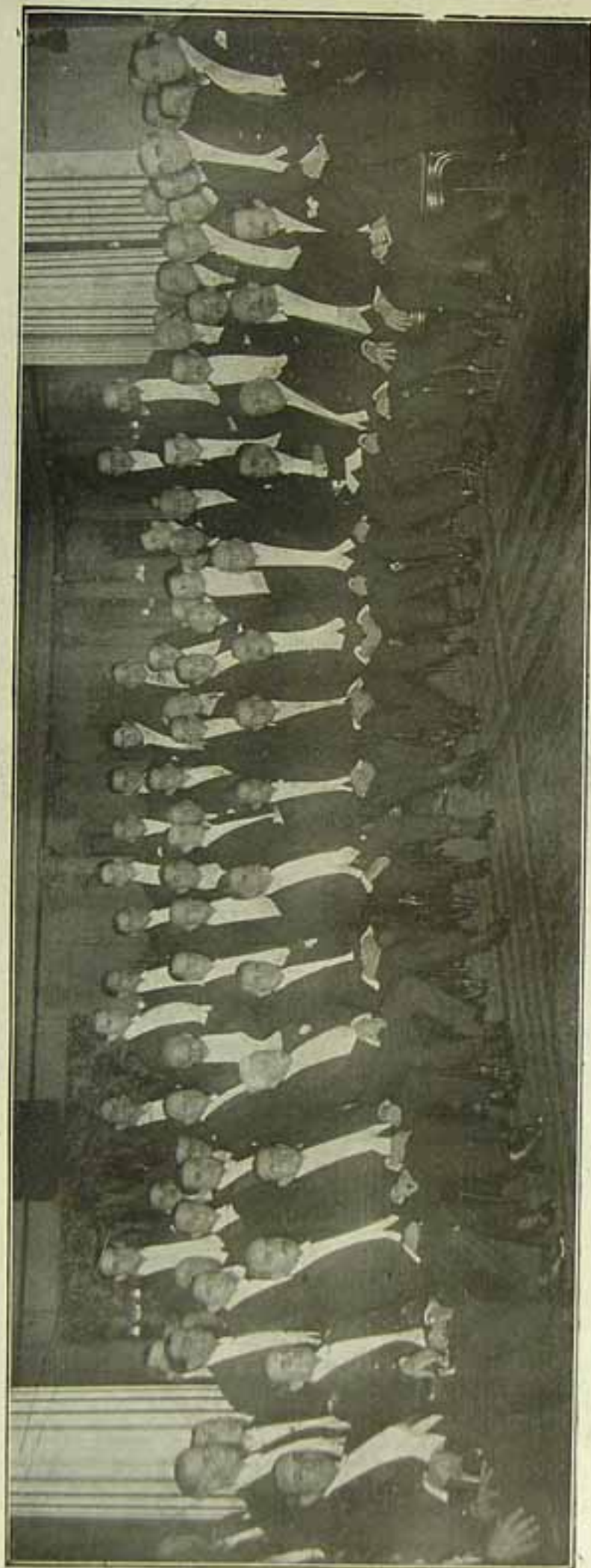


DICA

tara no hotel, por circunstancias independentes da sua vontade. Às nove horas da manhã, do dia seguinte, cabia Benedicta Gomes em estado de tranze, manifestando-se o seu "guia"; constou a manifestação de uma revelação dolorosa para a senhora: a morte de um seu irmão occorrida no Hospital Central do Exército. Pelo telephone, logo depois da revelação, foi a noticia confirmada. Deante da dôr da senhora, pela triste noticia, o "guia" de Benedicta, solicitou que ella não chorasse, pois olharia por seu irmão no plano espirital."



Em cima: Benedicta em "pose" especial para "O Malho"; ao centro, Dica está entre pessoas que a foram visitar, e em baixo, entre pessoas de sua familia.



DAS CLASSES AO SR. DOUTOR LUIS

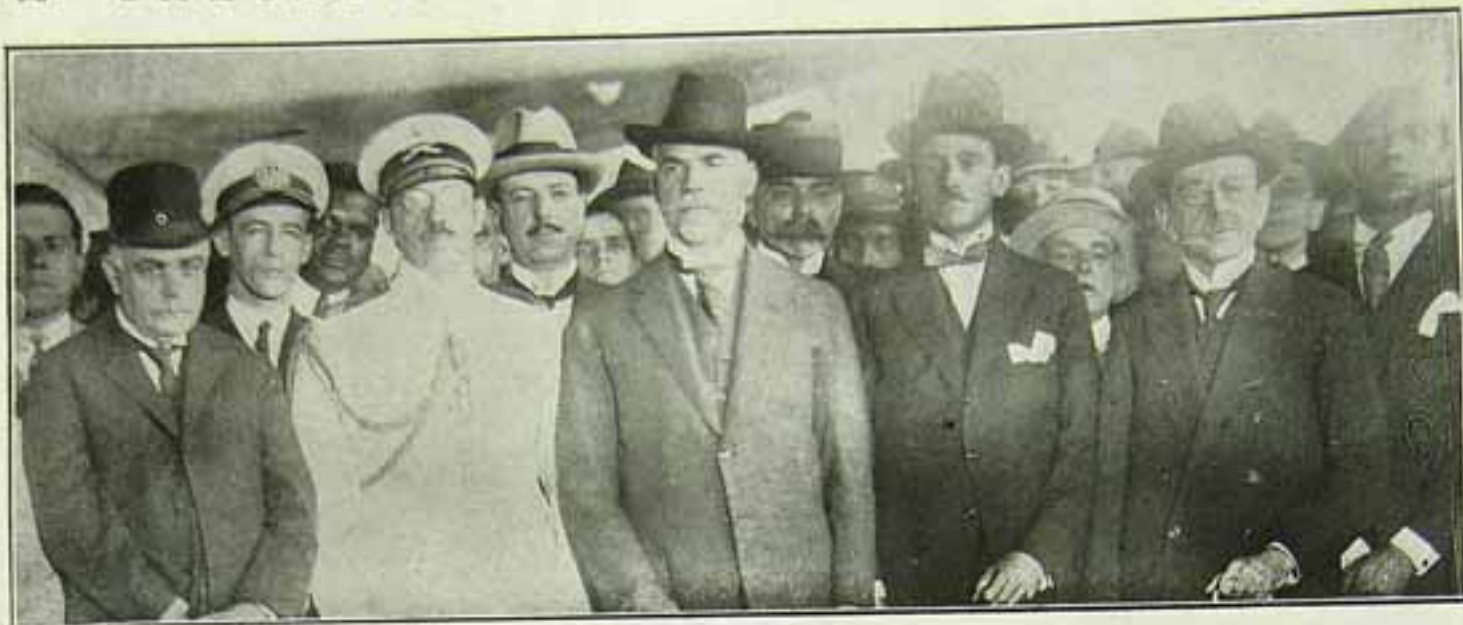
*Aspecto parcial das mesas
do banquete politico ofere-
cido ao presidente eleito da
Republica.*



AS HOMENAGENS CONSERVADORAS WASHINGTON

*Grupo de pessoas presentes
ao grande banquete do dia
6, no Automobile Club de
Brasilia*

A CHEGADA DO DR. WASHINGTON LUIS



O futuro presidente ao desembarcar na estação D. Pedro II. A' esquerda de S. Ex. está o Dr. Mello Vianna

N O T A S D A S E M A N A



Distribuição de pães, na Igreja de N. Senhora do Parto, em 5 de Outubro



Enlace Affonso Macacchero-Isabel Bambino.



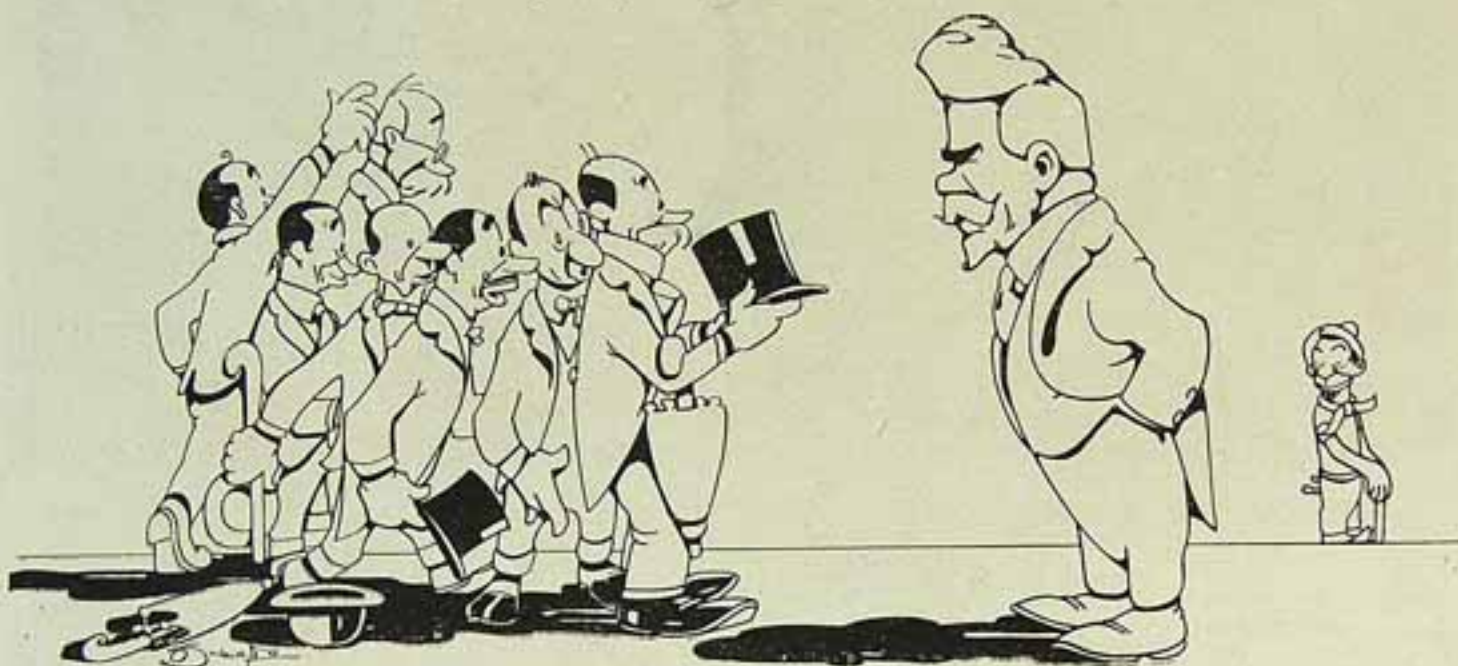
Depois do chá danzante em benefício e propaganda da Assistência Hospitalar do Centro dos Carfeiros, no Fluminense Foot-Ball Club, no dia 9 do corrente.

A FALTA D'ÁGUA TEM LEVADO
À FALLENCIA VARIOS
LEITEIROS.

Bagaceo

HOJE, COM UMA COSTELLETA-
ZINHA, PÓDE-SE FAZER UMA
MULHER.

P O L I T I C O S



OS "PALPITADOS" — Doutor, consta que vamos ser os seus ministros. Queríamos que V. Ex. decidisse porque temos amigos que nos têm servido, a quem nada devemos negar; e não é de uma hora para outra que arranjàremos pretextos para cortar relações com elles...

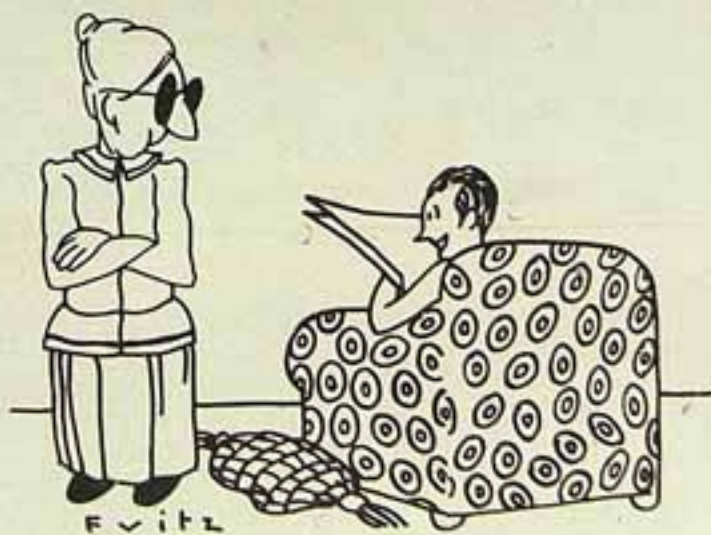
O ASYLO DOS MENDIGOS

"As dependencias do asylo offerecerão toda a hygiene e conforto..." — (Not.)



— Logo teremos agua corrente e telephone em todos os quartos?

O CONCURSO DA CAMARA



A VELHA — Parece impossivel que nem ao menos obtivesses uma boa classificacão!

A NOVA — Impossivel, não sei porque... Havia lá tanta gente que sabia menos do que eu!

O VEHICULO...
"INFAME"

— Ha um anno, talvez, um automovel matou um jornalista e bellissimo poeta que



trabalhava n' "A Noite". Agora foi o pobre Anthero.

— Quem sabe o automovel é um invento do Adolpho Gordo?



FUNDAÇÃO

Grupos tomados no dia 7 do corrente, por ocasião da visita que os Srs. chefe de polícia e intendentes municipais fizeram à Fundação Affonso Penna.



AFFONSO PENNA

Da visita feita pelas autoridades resultou a intensificação das medidas em benefício da altruística instituição que merece o amparo das creaturas bem formadas.



Aspectos da solemnidade e baile no Gremio Republicano Portuguez



Durante a reunião inaugural da Semana Missionaria na Cathedral Metropolitana



No Orfeão Portuguez

No Maná Foot-Ball Club

A's aneddotas do Sr. Washington Luis, publicadas nos dois ultimos numeros d' "O Malho", e que tanto interesse

Lá se vai muito tempo... Prefeito de Batataes, o Sr. Washington Luis, no inicio de sua gestão, deu ordens para que as multas fossem applicadas severamente a quantos incorressem na infração da lei. Os primeiros a serem atingidos foram os chefes locais, que, como correligionarios do governo, se consideravam intangíveis. Isso causou um reboliço na cidade. Que coisa! Multar logo os chefes... E os chefes se moveram: um a um, procuraram o Prefeito, pedindo a dispensa do pagamento, no que se sahiram muito bem. Nenhum d'elles pagou.

Um outro batataesense, "ranzinza", também multado, foi bater á mesma porta. Pleiteava identico favor e, naturalmente, havia de ser attendido. Os outros não o tinham sido? Do contrario, o Prefeito não passaria de um homem de dois pesos e duas medidas, que deixa a lei para um canto quando prejudica os interesses da sua gente. Ah! se o Prefeito lhe dissesse "não", havia de percorrer o logar, batatal por batatal, e fazer contra elle uma campanha surda e tenaz.

Foi, porém, mal succedido: ouviu o "não". Reclamou. Sabia que a amigos da situação tinham sido relevadas varias multas. Desejava, pois, igual tratamento. O sol nascia para todos!

— O senhor está enganado — retrucou aquelle, que, 20 annos mais tarde, seria o primeiro magistrado desta nação. Eu não faço cortezia com o chapéo alheio: as multas que o Prefeito perdoou aos amigos foram pagas pelo bolso particular do Dr. Washington Luis!

Ao tempo em que S. Ex. presidia o Estado de São Paulo, trabalhava na Secretaria de Agricultura um inspector agricola de 3ª classe, Lafayette Luis Pereira. Funcionario exemplar e operoso, viu o seu nome proposto á promoção pelo Sr. Heitor Penteado. O Presidente não concordou, porém, com a proposta do seu Secretario. Havia razões de



Por imprevidencia ou coisa que o valha — "estourou a verba destinada ás regentes das escolas primarias, que estão, desde Maio, sem receber o acrescimo a que têm direito". Lendo este pedacinho, que transcrevemos devidamente aspeado, logo nos acudiu este commentario: E por que é que só estouram verbas destinadas ao pagamento de gente que não tem pae alcaide?!...

Mas... soceguem as humildes professoras! Continuem a prestar seus serviços, que o futuro prefeito providenciará

A VIDA ANECDOTICA DO FUTURO PRESIDENTE

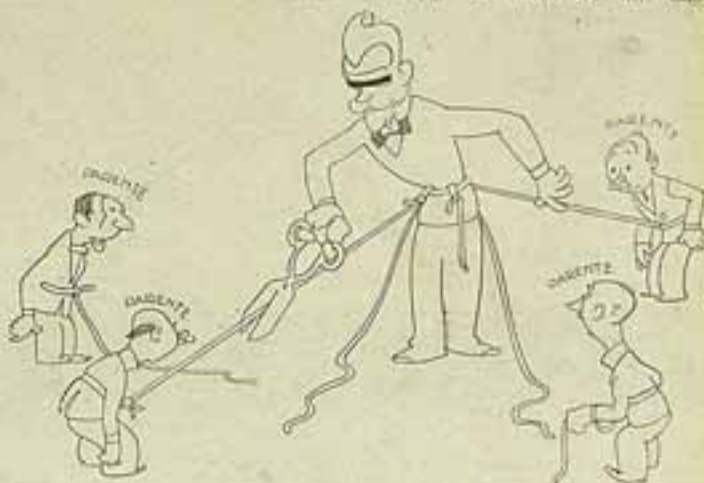


estão despertando entre os nossos leitores, temos a juntar as de hoje. Como as outras, são rigorosamente authenticas.

ordem particular para que não apoiasse a idéa, razão pela qual o Sr. Heitor Penteado metten a sua violinha no sacco e durante longo tempo não tocou mais no assumpto. E, no entanto, o caso era tão sympathico... Mas, dois annos mais tarde, voltou á carga. Estava-se praticando uma injustiça. O funcionario tinha grande merecimento, e não era justo que outros, em seu logar, e sem as mesmas credenciaes, fossem apanhando as promoções.

— Não lhe contesto o direito de defender os interesses dos seus auxiliares — retrucou S. Ex. — sempre que estes sejam cumpridores de seus deveres. Agora, o que não é possível é forçar-me a promover o seu candidato.

— Mas devemos convir em que se trata de um caso



liquido. E não ha um só motivo que possa impedir a promoção do Lafayette.

— Perdão! Ha. Ha um motivo, para mim irremovível, e você já sabe qual é: — elle tem a infelicidade de ser irmão do Presidente!

sobre o caso... augmentando os impostos municipaes. E' esta a regra: em se dando taes estouroz o deo vai logo ás do cabo... na bolsa do contribuinte!...



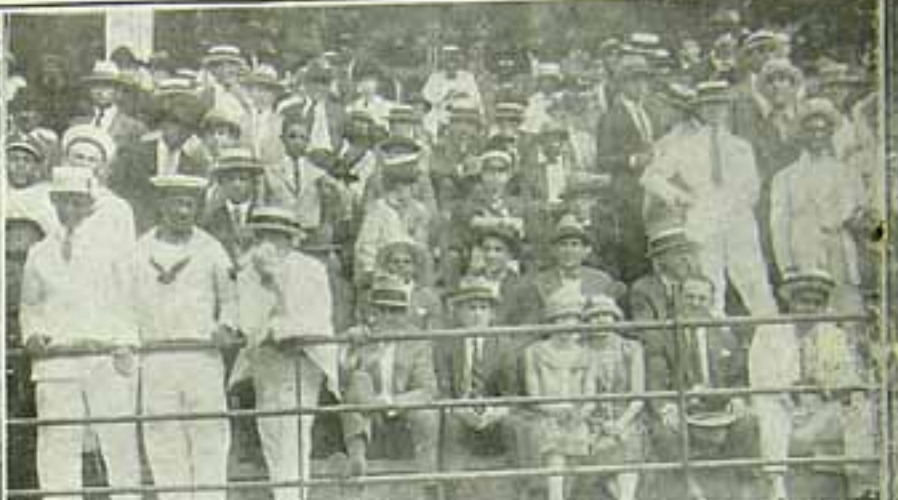
Apezar do conhecido latinorio — *Si vis pacem para bellum* — a França reduziu a um terço o seu "exercito de paz".

E' que a economia é um facto e, ou não sabe latim ou só conhece esta phrase: *Necessitas caret lege*...



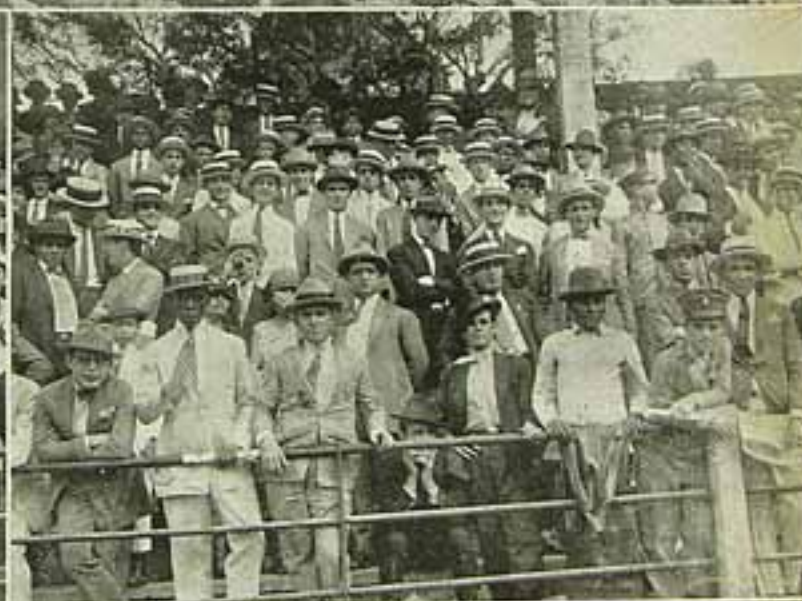
A chegada do Bispo de Villa Real — Recepção aos bispos que tomaram parte na Semana Missionaria — No palacio de S. Joaquim. Ao centro está S. E. o Cardinal Arcoveide.

C A M P E O N A T O



ASPECTOS DO JOGO ENTRE CARIOCAS X
MINEIROS, NO STADIUM.

BRASILEIRO



FOI VENCEDOR O "TEAM" CARIOCA
POR 9 X 1.

V A R I O S

A S S U M P T O S



Enlace Belmira Narciso Gomez-Arykerne Coelho de Britto



Aspectos da festa realizada no Club Gymnastico Portuguez em beneficio das victimas da catastrophe de Fayal

Está noticiado que a Central do Brasil é forçada a suspender o trafego dos trens de cargas do interior "devido à crise do carvão".

E' bom repetir que a crise é lá na Inglaterra e que o Brasil possui grandes jazidas de carvão, além da "hulha branca", em tal quantidade, que podia fornecer força para o mundo inteiro.

Somos, enfim, uns nababos! Mas graças à orientação dos nossos grandes estadistas, até o trafego da nossa principal via ferrea depende do bom ou mau humor dos mineiros ingleses...

Registre-se mais uma vez esta victoria dos... fornecedores!...



Commemoração do "5 de Outubro", no Centro Bernardino Machado

Não ha meio de se conseguir da Light um

Light um aumento de bondes nas horas tragicas da manhã e da tarde em que se dá o aumento extraordinario de passageiros, por força do horario de trabalho nas casas de commercio e nas officinas. Quando se fez a tal alteração dos pontos e itinerarios para descongestionar o trafego, suppoz-se que a Light aproveitaria o ensejo para beneficiar a população, proporcionando-lhe mais alguns meios de transporte...

Mas, qual! A phenomenal empreza já anda tão farta de nickels!... Só se lhe derem licença para carros extraordinarios com preços majorados para... as moedas do Centenario. E olhem que a idéa é capaz de pegar!...

A pagina "Mendel"

DE

CONSELHOS UTEIS PARA AS DONAS DE CASA

A PERFUMARIA MENDEL, fabricante do afamado "PO' GRASEOSO MENDEL", contractou com a S. A. "O Malho", esta pagina especial na qual publicará semanalmente uma quantidade de "Conselhos uteis para as donas de casa", que não duvidamos serão de grande interesse para as amáveis leitoras d'O Malho.

COUSAS QUE CONVÉM SABER

ATTENDE-SE QUALQUER CONSULTA RELACIONADA COM ESTA PAGINA, DEVENDO DIRIGIR-SE A CORRESPONDENCIA A "PAGINA MENDEL" — S. A. "O MALHO" — RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO.

PARA LAVAR O CREPE DA CHINA — Para lavar convenientemente o crepe da China é preciso em primeiro lugar estar certo de que o tecido é de boa qualidade. O crepe da China de qualidade ordinaria, ao ser lavado perde o seu brilho e flexibilidade. Raspa-se uma boa quantidade de sabão de Marselha; põe-se o sabão raspado em agua morna e bate-se vivamente até obter uma espuma espessa. Submerge-se o tecido na espuma e esfrega-se rapidamente, tanto quanto seja possível. Enxagua-se depois em agua limpa tambem morna, na qual põe-se previamente bastante sal de cozinha. Uma vez enxaguado, o crepe da China, não deve ser estendido, mas enrolado em um panho esponjoso. Passa-se depois, estando ainda humido, com um ferro moderadamente quente.

PARA LIMPAR OS VIDROS — Põe-se numa garrafa partes iguaes de agua, kerozene e alcool. Molha-se neste liquido uma bucha de panho, e passa-se nos vidros; deixa-se secar e depois burne-se com um panho limpo.

PARA TIRAR AS MANCHAS BRANCAS DAS UNHAS — Applica-se todas as noites uma mistura que se prepara dissolvendo partes iguaes de pez e myrrha.

A ESCOVA DE DENTES — Antes de pôr em uso

uma nova escova de dentes, é conveniente pô-la em agua quente com sal. Isto não só a limpa e desinfecta senão que ao mesmo tempo a faz mais resistente e duravel.

PARA PROTEGER OS ESPELHOS E CRYSTAES — E' muito frequente que os espelhos e crystaes dos moveis quebrem durante uma mudança, mesmo sem que sofram golpes, só por effeito da exaggerada trepidação. Põe-se evitar este perigo collando sobre os crystaes fitas compridas de papel, em varias direcções.

PARA CONSERVAR O CALÇADO — Para a conservação do calçado de verniz é muito efficaç usar leite, mas desde o começo, quando o calçado é novo, pondo todas as noites com um panho.

PARA CONSERVAÇÃO DOS DENTES — O tratamento mais efficaç é o uso diario de uma boa pasta dentifricia que, além de limpar os dentes, proteja o esmalte.

A pasta dentifricia "Mendel" reúne condições unicas para esse fim. O sal é um bom auxiliar, sempre que seja usado com moderação; fortalece as gengivas e evita a formação do sarro.

Use-se sal fino uma vez por semana, em lugar da pasta dentifricia.



CORRESPONDENCIA

Nenella (São Paulo) — Não ha duvida que a queda do seu cabello obedece á caspa. Combata a caspa e com certeza desaparecerá esse grave inconveniente. Para combater a caspa radicalmente não existe ainda nenhum remedio efficaç. O unico systema que dá resultados satisfatorios é o de friccionar diariamente o couro cabeludo com uma boa agua de Colonia. A agua de Colonia "Mendel" contém substancias que dissolvem a caspa instantaneamente. Além disso, é deliciosamente perfumada.

Alma (Cascadura) — Muito exercicio, senhora, é o melhor conselho que podemos dar-lhe, andar muito e comer moderadamente, evitando as substancias gordas. A natação será um grande auxiliar.



Pasta Dentifricia "MENDEL"
APPROVADA PELO D. DE SAUDE PUBLICA. FABRICO ESMERADO.
REUNE TODAS AS CONDIÇÕES EXIGIDAS PARA A PERFEITA
LIMPEZA, PROPHILAXIA E CONSERVAÇÃO DOS DENTES.

Contusões - Torceduras

Applique o Linimento de Sloan.
Restabelece a circulação do sangue,
acaba com a congestão . . . e

—a dor desaparece

Linimento de Sloan

—mata dores

Para reumatismo, resfriados e dores musculares



O nosso leitor Sr. João Lima

Leiam o "CINEARTE"

O PAVÃO

Em doirado palácio, no gramado
Vicejante dum parque sumptuoso,
Bello pavão passeia donairoso
Como se fôra um príncipe encantado.

E de quando em vez, curva contristado
O seu olhar altivo e presumpçoso,
E fica triste, e quêda-se choroso
Em si algo notando mal formado.

Pavão, eu te comparo à humanidade,
Que arrasta o peso estulto da vaidade,
Na vertigem do mundo e da ilusão

Porque nas apparencias se irradia,
O seu viver formado de agonia
Sob o véo duma falsa Perfeição!

João Rossi



O magnífico "jazz-band" Vera Cruz, que faz as delicias da cidade de Christina, sul de Minas, dirigido pelo Sr. Carlos de Azevedo.



Festa na "Ala dos Favoritos"

nicos especialistas do aparelho respiratorio... Não haverá outro refugio para os que são obrigados a trabalhar senão a esperança das chuvas ou o repouso final nos sete palmos de terra... Nunca se cogitou de outro recurso intermediario, que atenuasse os rigores da estação.

Metropole de sub-solo fértil em agua e quasi toda cercada de mar, não se aproveita nenhum desses elementos para lhe defender a superficie urbana contra a canicula e contra a insuficiencia dos meios da limpeza.

Valha-nos ao menos esta outra esperança: a de que o Sr. Washington Luiz *acerte* com um prefeito que tenha amor à cidade, que tenha piedade de seus habitantes, e que não tenham medo de innovar, pondo em pratica medidas progressistas!...



Approxima-se o Verão e já pelo "panno de amostra" que temos tido se pôde calcular perfeitamente a *delicia* que vai ser esta ex-sebastianopolis... As

ruas de grande movimento de vehiculos, mal varridas e sem irrigação, ostentarão o seu "habito de formilha", envoltas em perennes nuvens de poeira, para gaudio de todos os cli-

REMINGTON



A REMINGTON é fornecida em diversos tamanhos e modelos, para todos os fins. É a máquina preferida para correspondência, para faturas, para estatísticas, para contabilidade, para particulares, etc.

Mais de doze modelos, entre os quaes se acha um que se adapta exactamente às suas necessidades.

Vendida pela UNICA ORGANIZAÇÃO ESPECIALISADA NO RAMO EM TODO O BRASIL.

Peçam uma demonstração sem compromisso algum de sua parte à CASA PRATT

Rua do Ouvidor, 125
Caixa, 1.024 — Tel N. 3.226
Rio de Janeiro



Praça da Sé, 16-18
Caixa, 1.419 — Tel. C. 2.556
São Paulo

O DESENVOLVIMENTO DA "CASA SPANDER"



A fachada da rua dos Ourives, 29, da "Casa Spander"

Os Srs. A. M. Bastos & C., proprietários da conhecida e conceituada "Casa Spander", acabam de reformar o seu estabelecimento, alargando-o em acomodações.

Fundada em 16 de Setembro de 1922 pelos socios componentes da firma, Srs. Antonio de Magalhães Bastos e Augusto Alberto Teixeira, a "Casa Spander" conquistou desde logo uma freguezia nu-

merosa e escolhida, especialmente entre os *sportmen*, graças á excellencia dos seus artigos. Daquelle anno do Cenenario até ha pouco, funcionou a casa apenas na rua dos Ourives n. 29. Actualmente as suas installações foram estendidas até á rua Buenos Aires n. 75, facilitando o ingresso da clientéla e dando logar a que se pudesse fazer um maior e mais variado *stock* dos artigos de sua especialidade, quaes sejam: artigos inglezes para todos os sports, como foot-ball, Tennis, Ping-Pong, Box, Punching-Ball, Cricket, Walter-polo, Basketball, Volleyball, além deapparelhos diversos para todos os exercicios phisicos. A "Casa Spander", que é depositaria dos afamados costumes de banho "Pfister", da America do Norte, tem ainda roupas de banho dos melhores modelos e uniformes para regatas de todos os Clubs.

A sua secção de calçados expõe os mais finos modelos para homens e rapazes, como formas confortaveis e grandemente resistentes para colle-



A entrada da "Casa Spander" pela rua Buenos Aires, 75

giaes e escoteiros, especializando-se particularmente em shooteiras.

Assim ampliada, bem arejada, clara e offerecendo vantagens com preços e qualidades dos seus artigos, a "Casa Spander", nas ruas dos Ourives, 29 e Buenos Aires, 75, honre o commercio carioca e faz jus á preferencia que lhe dispensa a nossa população.



A secção de artigos de sports



Secção de calçados



A RCA apresenta uma Radiola que Funciona sem Baterias

Não ha absolutamente necessidade de bateria alguma para se operar com a mais moderna e aperfeiçoada das Radiolas da RCA. Com um *plug* que se adapta a uma tomada da instalação electrica, obtem-se a corrente alternada directamente do circuito da iluminação da casa, não se notando a presença de qualquer ruido na recepção.



A RCA encontrou tambem a maneira de satisfazer aos que possuem aparelhos que funcionam com pilhas seccas. Com o uso do Duo-Rectron da RCA, qualquer aparelho pode funcionar directamente em um circuito de iluminação electrica de corrente alternada de 105 -- 125 volts e de 40 a 60 cycles.

Peça ao seu representante para lhe fazer uma demonstração dos productos de RCA.

RADIO CORPORATION OF AMERICA

Representante no Brasil:

Sr. Paul A. Dana, Caixa Postal No. 1716

Rio de Janeiro

Distribuidores:

General Electric, S. A.

Ave. Rio Branco 60/64, Rio de Janeiro

Rua Anchieta No. 5, São Paulo

Byington & Co.

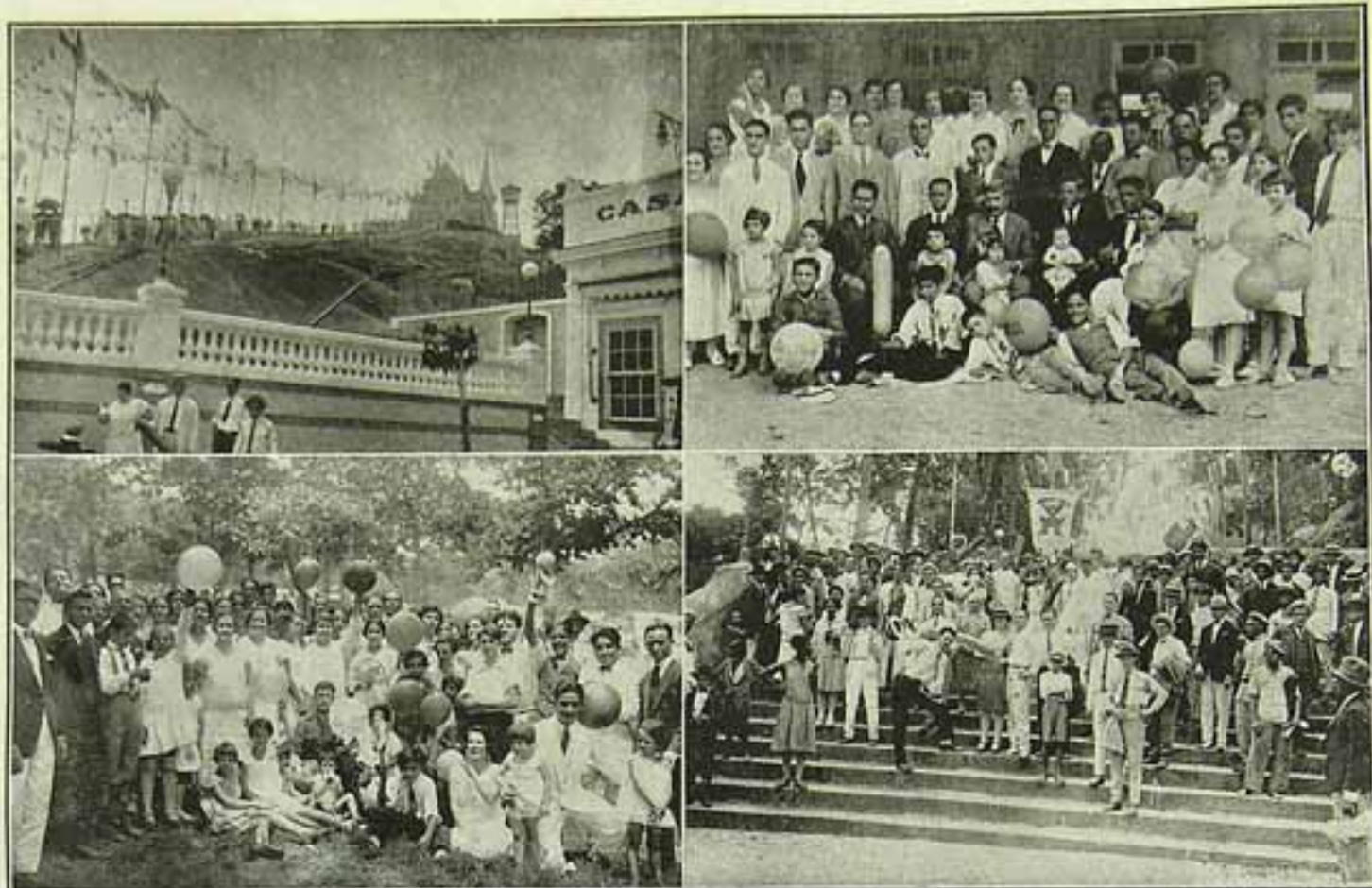
Rua General Camara No. 65, Rio de Janeiro

Rua Alvares Penteado No. 4, São Paulo

RCA Radiola

PRODUCTO DOS FABRICANTES DE RADIOTRONS

N A P E N H A



Flagrantes da festa da Penha — A igreja e romeiros



No noticiário dos jornais sobre o palpitante assumpto — *O desarmamento* — encontramos lá dias este singular despacho:

"Washington, 11 (U. P.) — A "Legião Americana" iniciou uma campanha para evitar a abolição dos gases asphyxiantes como meios de guerra. A proposito, essa sociedade de antigos combatentes lançou uma circular di-

zendo que o gaz encurta o tempo de guerra."

Victoriosa a theoria da "Legião", não haverá mais necessidade de exercitos e marinhas de guerra. Bastarão algumas esquadrilhas de aviões, para fazerem penetrar gases asphyxiantes onde houver inimigos, que, por sua vez, tratarão de asphyxiar os adversarios

antes que a mostarda delles lhes chegue aos narizes...

Admiravel! Uma liquidação geral, em tres tempos, a *banhos* de fumaça!...

Abaixo, pois, toda essa traquitana de ensino militar, com todo o complicado cortejo de mathematicas, tacticas, estrategias, manobras, pum, pum e outras cousas!

Viva a Chimica, pura e simples!...



D. Maria Lopes Duarte, o ignobil Saturnino Soares e Manoel Pereira Pinto, vendo-se numa das extremidades da gravura a faca e a corda que Saturnino tinha preparado para praticar o crime.

PUBLICIDADE? RADIO SOCIEDADE!

Annunciando pela Radio Sociedade, tereis o vosso producto conhecido em todo Brasil.
RADIO SOCIEDADE — Secção de publicidade A. DE QUEIROZ — Rua do Rosario, 160 — 1°

Para unhas lindas Esmalte "Gaby"



Ao nosso conhecimento foi trazida uma queixa contra a Leopoldina Railway. E' a seguinte: Mercadorias despachadas de qualquer parte, que tenham de soffrer baldeação na estação de Porciuncula, só por "milagre" chegam intactas a seu destino...

Chovem as reclamações, e a Leopoldina, muito amavelmente fornece os impressos, para as devidas discriminações.

Nunca diz que não paga os prejuizos verificados, as depredações, mas vai embromando os reclamantes até que elles desistam por falta de paciencia ou desapareçam de entre os vivos...

Entretanto, continúa a pirataria, lá naquella fatidica baldeação, prejudicando horivelmente o commercio

expeditor e receptor, que não sabem para quem appellar.

Dando sciencia desse facto escandaloso á Directoria da Leopoldina Railway, ousamos ter a ingenuidade infantil de esperar uma providencia moralisadora, se é que ainda existem alguns restos de consciencia e pudor!...



Antes e depois das refeições

Para despertar o apetite e activar a digestão.

MUITOS

Premios de real valor e utilidade
serão distribuidos no

GRANDE CONCURSO DE
NATAL.

DO

"O TICO-TICO"

Leiam o numero que está á
venda.

Quereis a saude de vossos filhos?
Alimentae-os com.....

Peçam já ao seu fornecedor uma lata de

Farinha de Leguminosas

PARA SÓPAS, PURÉS, MINGUAS E BÔLOS



NOTAS DA SEMANA



Distribuição de rosas no templo de Santa Therezinha do Menino Jesus.



Em Paquetá

Rapazes de Botafogo em alegre "pic-nic", chefiados pelo Rdmo. Conego Dr. Alcindo Pereira.



O direito de escolha

— En posso escolher o districto?
— Por que perguntas?
— Porque eu já comecei a limar as grades de um, mas obrigaram-me a interromper o serviço por effeitos da liberdade.

Mãos negócios



— E' verdade. No desvio. Com a desvalorisação da moeda o meu patrão falliu.

— E' a "quebra do patrão".

O "biseque"

Noivos. Mãos dadas. Sorrindo, vão andando... vão andando... Docemente se elevando Ao espaço de azul infindo... E nesse sentir tão lindo, As azas verdes ruflando, Para os ares, se evolvendo, Vão subindo... vão subindo...

O' innocentes corações, Que a Fada das Illusões Por bem querer-vos não peque!

Onço-os, ao longe: — Mathilde! Queres meu braço? E ella, humilde: — Acecito, fais o biseque...

KOK



Procissão de S. Francisco de Assis, que sahu da egreja de S. Francisco Xavier para o convento provisório dos Red. Frades Capuchinhos.

PEQUENA CHRONICA DA CIDADE

Os omnibus estão se tornando, no Rio de Janeiro, os veículos da morte. Raro é o dia em que não se registra uma ocorrência triste. Não pretendemos, absolutamente, fazer pesquisas para apurarmos a quem cabe a responsabilidade dos desastres, julgamos, porém, que muitos poderiam ser perfeitamente evitados, se houvesse um pouco de cuidado por parte dos motoristas.

Na semana passada ocorreram dois desastres que causaram profunda emoção.

O primeiro foi na rua de S. Francisco Xavier, nas proximidades do Colégio Militar, no qual foi vítima o malogrado jornalista Américo de Vasconcellos, que perdeu a vida de um modo trágico; e o Sr. Antonio Caldas Guimarães, apontador do Molino Inglês, que ficou com o braço esquerdo fracturado em tres lugares.

O desventurado jornalista ficou com o crânio completamente esfacelado e o Sr. Caldas Guimarães com o braço fracturado, unicamente porque o omnibus em que viajavam passou muito perto ao outro veículo que corria em sentido contrário.

Ambos estavam no interior do carro, quando foram vítimas dos caprichos do destino fatal.

O desditoso jornalista, quando foi vítima do impressionante desastre, por a cabeça fóra do carro, e o Sr. Guimarães estava com braço encostado à janella.

Outro lamentável desastre foi na praia de Botafogo.

No lugar conhecido pela denominação de "Curva da Morte", o commerciante Almeno Abrantes, de nacionalidade portuguesa com 26 annos de idade e residente à rua S. José n. 74, 2.º andar, quando pretendia saltar de um auto omnibus perdeu o equilibrio e caiu, resultando ser apinhado por uma das rodas do vehiculo, que lhe esfacelou o crânio.

O Sr. Alfredo Fernandes Duarte e sua esposa D. Maria Lopes Duarte, proprietários de uma pensão da rua do Mercado, tinham como empregado o preto Saturnino Soares, de 21 annos de idade.

Certa manhã, quando Fernandes Duarte saiu para fazer compras no mercado, Saturnino munhi-se de uma faca e de uma corda, dirigiu-se ao quarto da patroa, que ainda estava acomodada.

Vagarosamente foi se aproximando à cama de D. Maria, no intuito de desrespeitá-la.

D. Maria quando deu pela aproximação do ignobil empregado, levantou-se rapidamente e atracou-se em luta com elle, que felizmente não teve tempo de se servir da faca e da corda.

Saturnino ao ver que nada mais podia fazer, tentou retirar o dinheiro que se achava na gaveta de um movel, mas não conseguiu fugir, sendo então preso pelo Sr. Manoel Pereira Pinto, empregado de uma casa commercial existente no pavimento térreo, que ouvindo D. Maria gritar por soccorro, galgou rápido a escada da pensão.

Na rua E. da Visitação, no Engenho Novo, um outro caminhão, carregado de pedra,



O auto caminhão quasi botou a cata abaixo...

perdendo a direcção, foi de encontro a uma parede do prédio 125, daquella mesma rua, alando-o completamente.

O choque foi violento. As autoridades policiaes do 18.º Districto prenderam o motorista, que é empregado de uma pedreira da rua Bella Vista, por ter sido elle apontado como responsável pelo desastre.

Num conflicto havido no botequim da rua Petrópolino n. 41, em Villa Isabel, o soldado Bernabé Martins Lima, numero 75 da 1.ª companhia e 6.º batalhão

da Policia Militar, matou a tiros o carregador Jesus Nogueira Gonçalves, que havia entrado na luta em defesa de sua amante Maria Luiza das Dores.

Aqui está um facto curioso que merece registro nesta chronica:

Um automovel, na semana passada, não encontrando a quem atropelar, atirou por terra o "pisca-pisca" da rua Marechal Floriano, o "monumento do atropelado do conhecido".

E' o cumulo!...

O estrangeiro

(CHARLES BAUDELAIRE)

— Dize, homem enigmatico, a quem mais amas: a teu pag, a tua mãe, a tua irmã ou a teu irmão?

— Eu não tenho nem pae, nem mãe, nem irmã, nem irmão.

— Tens amigos?

— Serviste-vos agora de uma palavra cujo sentido até hoje desconheço.

— Tua patria?

— Ignoro sob que latitude ella está situada.

— A belleza?

— Amal-a-ta, de boa vontade, se fosse deusa e immortal.

— O outro?

— Odeio-a, como vós odiaes a Deus.

— Então? a quem amas, extraordinario estrangeiro?

— Eu amo as nuvens... as nuvens que passam... lá em baixo... as maravilhosas nuvens!...

Trad. de:

ARCHIMEDES DA MATTA

(Rio — Pequenos poemas em prosa)

"O PAIZ"

No dia 1.º de Outubro competou mais um anno de existencia "O Paiz", jornal de brillantes tradições nas campanhas republicanas, e que sempre foi collaborado pelas pennas mais brillantes do jornalismo.

"O Paiz" é um dos jornaes mais bem feitos que se publicam no Brasil.

Através das mutações dos scenarios politicos, "O Paiz" tem sempre mantido uma linguagem elevada e vibrante.





LEITURA PARA TODOS

O MELHOR MAGA-
ZINE MENSAL

O TEXTO MAIS
VARIADO

AS GRAVURAS MAIS
BELLAS

ENCONTRAM-SE NA

LEITURA PARA TODOS

LITERATURA, ARTE, SCIENCIA, HISTORIA, VIAGENS, THEATRO, CINEMA, MUSICA, SPORTS, AGRO-PECUARIA, TAES SÃO OS ASSUMPTOS DE QUE HABITUALMENTE SE OCCUPA EM CADA NUMERO. SÃO CENTO E TRINTA PAGINAS DE TEXTO ILLUSTRADAS, TRAZENDO SEMPRE REPRODUÇÕES DE QUADROS CELEBRES, A DUAS E TRES CORES.

Q U E B R A - C A B E Ç A S

Publicamos hoje a solução do enigma n.º 46, a que concorreram:

Soluções certas	103
Soluções erradas	2 011
Fôra do reguimento	5
Total	2 119

Quasi todos erraram na horizontal n.º 1, que a maioria julgou ser "Lima" que, de facto, "gasta", mas que contraria a vertical 2 — "óca" — e, consequentemente, a horizontal 5.

Os sorteados foram:

MARIA ADALGIZA GENN, residente à Rua P. Maciel Pinheiro, 54, 2.º, Recife, Pernambuco, e GUIDO POTTUMATI, Rua 13 de Maio, 19-A — Agudos, R. de S. Paulo.

As assignaturas começarão em Novembro.



O Malho — N. 46 — Solução

C H A V E

Horizontaes:

- 1 — Jose
- 4 — Ligas
- 8 — Entre Alagôas — Pernambuco
- 10 — Sósinha
- 11 — Artigo
- 12 — Tempo de verbo
- 14 — Pronome
- 15 — Soffrer
- 17 — Chaufrar
- 19 — Aturar

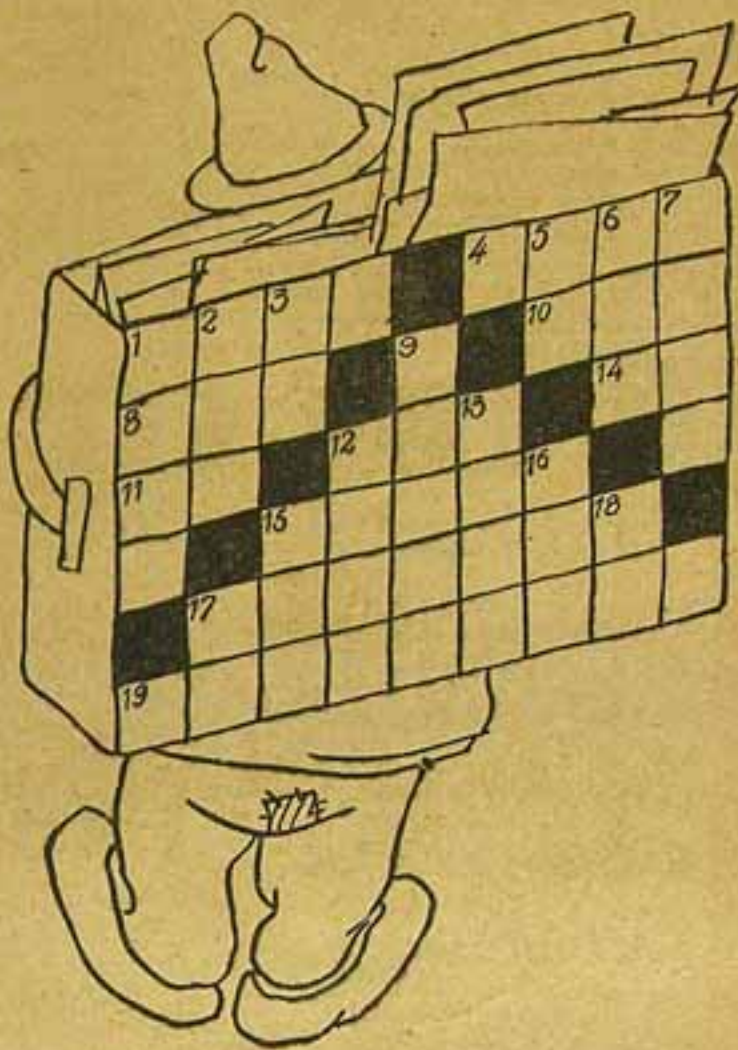
Verticaes:

- 1 — Idio da Bolívia
- 2 — Varas
- 3 — Advérbio
- 5 — Pronome
- 6 — Com mais um a é parapeito
- 7 — Sagrado por Samuel
- 9 — Percebi
- 12 — Possues
- 13 — As eternas amarguras

Nome e idade

Rua

Cidade e Estado



O Malho — N. 53 — 16-10-926

- 15 — Prefixo químico
- 16 — Rato francez
- 17 — Preposição
- 18 — Nota

Relação dos que acertaram:

Capital Federal: — Jande Barros, Judith Storino Durval Lopes, Mario Guimarães, Alda de Azevedo, Abigail Rio, Martha Abreu, Nuno Amaral, Newton Prigana, Jim. F. Almeida, Idalio M. Cunha, Julietta Logrange, Mario G. Oliveira, Neuza C. Mello (2), Cleto A. Mello, Olympia e Silva, David A. Corrêa, Marina G. Lobo, A. G. Mendes, Braz Fontes, Luiz S. Galvão e Cecy Liabôa.

S. Paulo: — Idalia Diniz, Lucia A. Marques, Jovino I. Cardoso, José Mossi, Eduardo Guimarães Netto, Luiza C. Vasconcellos, Caio B. Lucchesi, Ajax Epaminondas, Oscar B. Pereira, Lucíola L. Andrade, Armando R. Alves F. Bento Reginato, Guido Pottumati, Mario W. de Castro, Renato P. Guimarães, Bráulio Diniz, Julio Bernardi, Graçesa de Villalva, Ernesto Amadei e Cleo Dias.

Minas Geraes: — Emydio J. Ribeiro, João Brasil Junior, Arthur Oliveira, Joaquim Colombiano, Graziella G. Ramos e Rubem Araujo.

E. do Rio: — Luiza Calasans, Anísio Botelho, Amaro F. Peçanha, Baptista Cavalcanti, Zizinha Nogueira, J. Leal,

Nomeia C. Machado, J. Dias Carneiro, Aida Macacchero e Carlos Taboada

R. Grande do Sul: — Celina P. Pinto, Antonio Leite Waldemar S. da Rocha, Aracy Fróes, Carlos Silva, Dolores Silva e Líbio Vaz.

Bahia: — Lafayette P. Guimarães, Margarida V. Rôas, João B. de Carvalho, O. B. Lessa Andrade, Antonio C. P. Ramos, Ysa de Guimarães e Carlos Santino.

Alagoas: — Ivan Paiva e Loercio Campos.

Pernambuco: — Alvarino J. de Lyra, Nayne A. Baptista, Edmundo Baptista, Maria A. Genn, Waldemar C. Figueiredo, João L. de Souza, Bellarmino Queiroga, Wladimir Queiroga, Genesio Rosas, Hermelinda H. Aragão, Emilia Lima, Luiz L. Leite e Antonio C. Raposo.

Ceará: — Neuen Leite, José L. d'Alencar, Lucinio Laranjeira, Publio Oliveira e Conrado Silva.

Paratyba: — João D. Oliveira e Judith Corrêa.

Maranhão: — Zilda S. Maciel, Zayde S. Maciel, M. Guimarães Netto, Decio Santos, Martiniano D. e Silva e Gustavo Leão.

Pará: — Solón A. de Lima, Livio Rosas e Zied Lemos.

PASTA D'AMENDOAS	PO' D'ARROZ
BRILHANTINA	SABONETE
SHAMPOING	ROUGE
AGUA	BRANCO
CREME	TALCO

PRODUCTOS RAINHA DA HUNGRIA
Dão a pelle o avelludadas Camélias

PEÇA EM TODA A PARTE

27 de SETEMBRO 1926

Academia Scientifica de Belleza

LIAM Leitura Para todos...

Cinearte

É a revista mais completa e artistica que tem apparecido sobre cinema



Cinearte

VALENTINO

Tinha um nome longo, de príncipe. E foi um príncipe da scena muda.

O anjo da Gloria bejou-o longamente, e agora, o anjo da Morte, acua de osculá-lo...

Para a eterna viagem...

Muita mocidade, muita esperança, muito ancio de gloria...

Ergue-se para o céu a dolorosa inter-rogação dos seus admiradores. Por que morreu Valentino?

Por que?

Elle, encarnação do que é Bello, do que é justo, do que é grande?

D. Juan, mas um Tenorio magnifico, invulgar, portentoso, sublimel Ah! A elegancia de Valentino, o seu sorriso, e sobrecuando o seu olhar! Olhar que dizia tanta coisa, que trazia a nobreza infinita do amor sublime! A energia, a robustez da alma, a frequencia do affecto, a sinceridade do sentimento!

Valentino, por que te foste?

Peccador que soubeste conquistar até as almas religiosas, que derrubaste as barreiras de certos preconceitos!

As almas religiosas, sim, porque as almas puras perdoam as maravilhosas imperfeições. Não perdoou Jesus a Magdalena?

Foste peccador, Valentino! Mas, peccador divino. No film também o foste...

Querem perpetuar no marmore os traços peregrinos do grande artista.

E' um preito bem merecido.

A conquista de tantos admiradores, em todo o mundo foi rapida. Mas Valentino teve os seus dias amargos.

Entretanto, não desanimou...

Sua missão não estava cumprida!

Querem alguns moralistas que o genero de arte abraçado por Valentino não dignifique.

Entretanto, tenho para mim que em todo o genero de arte haja sempre algo de aproveitavel.

Mas, a condição essencial é que haja arte.

Arte pura, verdadeira, essa que faz a gente entrever a grandiosidade do Eterno!

O poder da criação!

Ah! O idolo do mundo civilisado tinha esse predico: — ser artista sincero, senhor da arte que o enobreceu e immortalizou...

JOAKIM CRUZ

Rio, Set. 926.



A Prefeitura do Districto Federal abriu concorrência para construção de trezentas casas de aluguel "barato".

Ora, graças! Antes tarde do que nunca! Mais é preciso evitar estas

duas calamidades: que as construcções não relembrem os da Villa Orsina Fonseca, e que as casas se destinem, realmente, ás classes que não possuam apolices nem automoveis...

INANIA VERBA...

Ao bom amigo Antonio Noffenegger

Era em uma deslumbrante tarde de Abril.

Colhendo aqui e ali graciosas flores, ouvindo o harmonioso cantar dos passarinhos, seguíamos sorridentes, enlevados pelo mesmo sentimento, de amor e de ternura... O mais insignificante pormenor era o bastante para nos fazer sorrir e, motivados pela mesma causa, trocávamos palavras de amor e olhares de inteligência...

— ?...

— O que lhe disse naquelles instantes? Nem o sei. As palavras saíam-me da boca sem que eu as procurasse reter. Falei-lhe do meu amor, dos meus anhelos, abri o meu coração para aquelle anjo de candura. Sentia-me mais desvairado do que nunca e o meu cérebro ardia febrilmente... Palavras bellas, cheias de emoção escapavam-se-me ininterruptamente...

— ?...

— Se ella me escutava? oh, sim! Ao menos eu assim o julgava. A sua physionomia demonstrava-o. Parecia que um intimo contentamento della se apoderava e eu prosseguia sempre, inspirado nos seus bellos cabellos castanhos, nos seus olhos grandes e magnificos, nos seus labios purpuros...

— ?...

— Que queres? Eu não me podia furtar aos seus attractivos. Ella era de uma belleza sem par e ademas apresentava tal pureza d'alma que eu me senti irremediavelmente seduzido por aquella divindade...

— ?...

— Por que me abandona agora nessa solidade? oh! amigo, então ainda não o comprehendeste? Deveras? Não idealisaste ainda o motivo pelo qual procuro o esquecimento longe de todos? oh! não é possível...

Mas, espera. Nunca tiveste um sentimento profundo que te tocasse as mais sensíveis fibras do coração? Jámais te viste presa pelas encantos de uma exccelza creatura? Não? oh! então comprehendo a tua incoherencia! É's incoherente como eu também o fui. Fica sabendo, caro amigo, que tudo no mundo é pura utopia. O mais pensmos ter conseguido o ideal almejado, mais distante delle nos encontramos...

— ?...

— As minhas palavras? oh, essas evoluíram-se seriamente. Em nada me valeram aquellas ternas phrases ditadas pelo coração, pois viveram para ella significação estúpida...

Inania verba

Director COLLHO JUNIOR
(Bello Horizonte).

Lançando-se uma mulher á agua no Douro, no sitio da Regoa, o marido foi procurá-la pelo rio acima! Notando-lhe alguém o disparate, respondeu elle:

— Eu bem sei o que faço. Minha mulher fazia sempre as cousas ás avessas, e por isso creio bem que iria pelo rio acima.

O MALHO

PREÇOS DAS ASSIGNATURAS

Um anno (Serie de 52 ns)	250000
— semestral (26 ns)....	130000
Estrangeiro (1 anno)....	550000
(Semestral)....	275000

PREÇOS DA VENDA AVULSA

No Rio	\$500
Nos Estados	\$600

As Assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e serão accitua annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro (que pôde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO — Rio. Telephone: Gerencia: Norte 5402; Escriptorio, Norte 5819. Annuncios: Norte 6131. Officinas: Villa 6247. Succursals em S. Paulo dirigida por Gastão Moreira. Rua Epitacio Pessoa, 20-A. Telephone Cidade — 1208.



A vida sedentaria

produz constantes
dores nas costas"O unico remedio é o
EMPLASTRO FENIX
(Phenix)"

Dr. Maria Graccho

Fenix é o unico nome
do legitimo emplastro
Exija na pharmacia o
nome Emplastro FENIX

ESTE É O LEGITIMO



A HISTORIA

(Inedito para "O Malho")

"A historia é a mestra de vida", dizia o grande escriptor latino Marco Tullio, e, nós, podemos á primeira vista, comprehender ser essa maxima uma verdade eloquente.

Que é a historia?

É a narração de factos desenvolvidos em época anterior á nossa; é a experiencia da vida, summariamente exposta...

É o espectáculo grandioso das humanas virtudes, e das humanas paixões...

Grande estimulo para o homem que, batido pelas continuas e diversas marés da vida, sabe encontrar na historia um lenitivo para os seus males...

Se lermos a vida de um grande personagem que sacrificara ou despendera as mais bellas energias da sua mente e do seu coração, para o almejado triumpho de um ideal... como nos sentimos electrificados!

Cheios de tanta virtude, nos esforçamos para seguir-lhe os exemplos...

A historia é, sobretudo, um grande quadro representando todas as phases da vida humana...

Nella vemos os primeiros passos do homem, as suas tendencias e inspirações...

A propria sciencia, baseada nas observações relativas ao passado, não pôde afastar-se da historia que evidencia, mostrando-nos, através prismatisações psychologicas, todo o espectáculo luminoso da primitiva civilização.

Fonte de recursos para todos nós, a historia mede, á guisa de exactissimo thermometro, a grandezza ou a decadencia dos povos.

A historia sazona os nossos entendimentos: cria os homens mais illustres, inspirando-lhes canticos mais bellos e sublimes...

Foi a historia que ditou a Shakespear as suas mais grandes tragedias, a Horacio, o poema mais bello do mundo; a Dante, o divino canto de Francisco da Rimini.

Se a alma dos jovens, segundo a moderna pedagogia, é o cadinho onde se estillam todos os pontos psychologicos da humanidade, concluindo, diremos:

A historia é a scintilla divina da qual irradiam a grande, a immensa chama do enthusiasmo; pois que, no dizer de Victor Hugo: "O enthusiasmo faz parte integrante do entendimento humano".

Sorocaba, Estado de S. Paulo.

AVELINO ARGENTA

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERME SUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)
Depositario: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

BELLEZA FEMININA

CUTISOL REIS

PRODUCTO SCIENTIFICO

Extingue, completamente, as sardas, espinhas, cravos, pannos, manchas, sem irritar a pelle; faz a pelle feia ficar *chic* e mimosa, e a velha ficar nova e bella. Clareia a cutis, fixa o pó de arroz e realça a belleza.

As maiores sumidades medicas do paiz, entre ellas os professores Dr. Miguel Couto, Octavio Rego Lopes, Rocha Vaz e outros attestam a sua efficacia no tratamento da cutis.

Depositarior: ARAUJO FREITAS & C.



Vide os attestados que acompanham as bullas. Toda pessoa que delle faz uso aparenta a mais bella juventude. Para massagens, depois da barba, é o melhor.

Encontra-se á venda em todas as Drogarias, Pharmacias e Perfumarias desta capital e do Brasil.

Não confundir com as imitações e nomes parecidos, exigir sempre o legitimo "CUTISOL REIS".

OURIVES. 88 — RIO

BOTA FLUMINENSE

O maior deposito de calçados da America do Sul.

4 0 \$ 0 0 0

Superiores sapatos de pellica preta, envernizada, enfiadinhos, salto Luiz XV, rigor da moda.

4 5 \$ 0 0 0

Bellissimos sapatos em chromo naco, côres de perola, escuro, enfiadinhos, salto Luiz XV, artigo fino, de ns. 32 a 40.



3193 — 363000

Superiores sapatos em buffalo branco ou pellica preta envernizada, todos forradinhos, salto Luiz XV, de 32 a 40.

4 0 \$ 0 0 0

RECLAME

superiores sapatos de couro estampado, gaspia e guarnições de pellica cor cereja, envernizada, salto Luiz XV, de ns. 32 a 40.

Pelo correlo mais 25000 por par. Pedimos que nos enviem a figura do calçado quando fizerem seus pedidos.



As importancias enviadas por carta devem vir com valor declarado. Pedidos a ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO, Avenida Passos, 123 (Canto da Rua Marechal Floriano, 109) — Rio.

TERRIVEL MOLESTIA

SEMPRE TRIUMPHANDO!!



Venancio Fernandes Carneira

...“Soffrendo de terrivel molestia de origem syphilitica e desesperado da cura, visto ter usado inumeros remedios sem que nenhum tivesse dado resultado satisfactorio, tive a feliz lembrança de usar o ELIXIR DE NOGUEIRA, do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, e com pequeno numero de frascos restabeleci-me completamente.

Venancio Fernandes Carneira — Pelotas, Rio Grande do Sul. — Attestado (resumo) confirmado por um medico. (Firmas reconhecidas).

HOJE MESMO!

Não amanhã, mas hoje mesmo, faz o vosso pedido á Sociedade Anonyma "O MALHO"-Rua Ouvidor, 164 -Rio de Janeiro

ALMANACH "d'O MALHO"

A MAIS COMPLETA E
BEM ACABADA ENCY-
CLOPEDIA NACIONAL
DAS NOVIDADES OCCOR-
RIDAS NO MUNDO IN-
TEIRO, ESTA SENDO OR-
GANIZADA PARA 1927 NA
SUA 16ª EDIÇÃO

PREÇO... .. 4\$500
PELO CORREIO... .. 5\$000

CINEARTE ALBUM

(ANTIGO ALBUM
PARA TODOS...)

ESTA SENDO ORGANI-
ZADO ESTE LUXUOSISSI-
MO ANNUARIO, COM CEN-
TENAS DE RETRATOS DE
ARTISTAS DE CINEMA E
SCENAS DOS PRINCIPAES
FILMS EM TRICHROMIA.
A EDIÇÃO PARA 1927 SE-
RA POSTA A VENDA
NAS PROXIMIDADES DO
NATAL

PREÇO: 6\$500
PELO CORREIO... .. 7\$000

ALMANACH

D'O TICO-TICO

O MAIOR ENCANTO DAS
CREANÇAS PELAS FESTAS
DO NATAL, CONTOS IN-
FANTIS, LINDAS PAGINAS
COLORIDAS PARA AR-
MAR, LIÇÕES DE COI-
SAS, ETC. ESTA EM OR-
GANIZAÇÃO A EDIÇÃO
PARA 1927

PREÇO 5\$500
PELO CORREIO... .. 6\$000

OS MAIS COMPLETOS E MODERNOS ANNUARIOS BRASILEIROS.

Canivetes *Remington*

Um Canivete Remington, é um amigo constante

PECA ao seu fornecedor que lhe mostre
os numerosos modelos de canivetes
Remington para todos os misteres e para
todos os preços.

No. 3843

(Veja-se a illustração)

CANIVETE DE UTILIDADE GERAL: Duas folhas,
saca-rolha, abridor de garrafa, chave de parafuso, abridor
de lata e furador.

REMINGTON ARMS COMPANY, Inc.

Representante no Brasil

OTTO KUHLEN

Travessa do Commercio No. 2, SÃO PAULO
ARMAS DE FOGO

MUNIÇÕES



REMINGTON
UMC

CUTELARIAS

FERRO DO

R. RUE VIVIENNE, 8
PARISD^R GIRARD

O FERRO GIRARD cura as cores pallidas as caimbras do estomago, a pobreza do sangue, fortifica os temperamentos fracos, excita o appetite, regularisa a menstruação e combate a esterilidade.

Em todas
as Pharmacias.

O que distingue sobretudo este novo sal de ferro, é que não só, não produz prisão de ventre, como a combate eficazmente. (Relação do Professor Herard à Academia de Medicina de Paris).

APIOLINA CHAPOTEAUT



Regulariza a menstruação, acaba com os estragos suprimidos, assim como com as cólicas e dores que costumam renovar-se com as épocas da menstruação.

Paris, 8, Rue Vivienne
e em todas as Pharmacias.

SAÚDE DAS SENHORAS

CAPSULAS
DE
QUININA
PELLETIER

As Capsulas de Quinina Pelletier são soberanas contra as febres, Emxaquecas, Neuralgias, Influenza, Constipações e Gripe.

EXISTE O NOME



Todas as

Pharmacias

Inoffensivo, de absoluta pureza, cura dentro de

SANTAL
MIDY

48 HORAS corrimentos que exigiam outrora semanas de tratamento com copahiba, cubebes, opiatas e injeções.

Paris, 8, rue Vivienne, e em todas as Pharmacias

PURGANTE

Remedio infallivel contra
a prisão de ventre

FRUTA JULIEN

Recommenda-se igualmente contra as DOENÇAS do ESTOMAGO, do FIGADO, a ICTERICIA, a BILIS, a PITUITA, os ENJÓOS e ARROTOS

Paris, 8, rue Vivienne
em todas as pharmacias.

VEGETAL

REFRESCANTE

RELAXANTE

LICENÇA N. 511 de 26-3-906

DE TAOUAREMBO'...

Uma tosse rebe'de

Pessoas altamente collocada espontaneamente nos escreve:

"Attesto que tenho feito uso do xarope Peitoral de Angico Pelotense colhendo sempre os melhores resultados que se possa obter com um excellente preparado; Em tosse rebelde ainda não conheci preparado algum que se lhe possa avantejar. Por ser verdade, passo a presente declaração a bem dos que soífreem.

Taquarembó, município de D. Pedrito, 7 de Maio de 1907.

José Carlos Antonio Severo.

Este poderoso calmante e expectorante, de acção tão prompta e energica nas tosse, resfriados, coqueluche, influenzas, bronchites, etc. acha-se á venda em todas as pharmacias e drogarias. Ter o cuidado de pedir sempre o verdadeiro "PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE".

Confirma este attestado. Dr. P. L. Ferreira de Araujo (Firma reconhecida).

O Peitoral de Angico Pelotense vende-se em todas as pharmacia e drogarias de todos os Estados do Brasil. Depósito geral Drogaria Eduardo C. Sequeira — Pelotas.

Assaduras sob os seios, nas dobras do gordura na pelle do ventre, rachas, entre os dedos dos pés, eczemas infantis, etc., curam em tres dias com o uso do P^o Pelotense (Lic. 54 de 16-2-918) Caixa 2.000 réis na Drogaria Pacheco, 43-47, Rua Andradina — Rio. É bom e barato. Leia a bulla. Formula de medico.

Hemopatol

TONICO E DEPURATIVO BI-ODADO ARSENIADO
ELIXIR E GOTTAS

Tratamento Energico da Syphilis em todas as suas manifestações: Ulceras, Neuralgias, bormas, Dores de Cabeça, Dores nos Ossos, Musculos e Articulações, Rheumatismo, Gotta, Asthma, Bronchite Chronica, Queda de Cabello

O DR. WALDEMAR SCHILLER — (Casa de Saude Dr. Eiras) Especialista em Doenças nervosas. Director e proprietario da Casa de Saude Dr. Eiras.

"Receito constantemente em minha clinica e na Casa de Saude Dr. Eiras, em caso de syphilis o preparado "Hemopatol" tendo colhido bons resultados dessa associação feliz de Arsenico, mercurio e Iodureto de potassio."

Para as horas de recreio, a distracção mais agradável e variada é

LEITURA PARA TODOS

o melhor magazine editado em lingua portugueza.

Edição da S. A. "O Malho"

O OVO DE COLOMBO



Quando se descobriu que o succo de limão curava o escorbuto, foi como se tivesse encontrado um "ovo de Colombo". Não se sabia, entretanto, que o seu effeito curativo era devido ás vitaminas; nelle contidas.

Outra virtude therapeutica do limão acaba de ser revelada. Verificou-se que elle, sob a fórma de limonada quente ou o seu succo em um chá também quente, tomado á noite, juntamente com dois comprimidos de "Phenaspirina Bayer", atalla a ameaça de gripe, extingue, como por encanto, resfriados, defluxo, catarros naso-pharyngianos.

Um medico notavel, o Dr. Copeland, ex-chefe do Departamento de Saude dos Estados Unidos e, actualmente, senador nesse paiz, recommenda com enthusiasmo esse tratamento, também denominado "Methodo Bayer", dada a sua simplicidade e comprovada efficacia.



UM RIO

Correndo, sulcando a terra
De São Paulo, onde nasci,
Levando a agua que encerra
Mil cousas varias que vi;

Não correr impetuoso,
Levando as aguas batidas
Ora manso, ora raivoso
Por outras aguas nutridas;

Haurindo limpadas fontes
Corre, corre sem cessar,
Por verdes fraldas dos montes
Vae o rio a serpentear.

L. Pory

(Sorocaba)

BIBLIOTHECA
SCIENTIFICA
BRASILEIRABIBLIOTHECA
Scientifica Brasileira

— DIRIGIDA PELO —

Dr. Pontes de Miranda

VOLUMES APPARECIDOS:

TRATADO
DE ANATOMIA PATHOLOGICA
pelo Prof. Leitão da Cunha

1º volume do tratado de Anatomia Pathologica, consagrado á parte geral, com 740 paginas, 341 gravuras dentre as quaes 26 em cores.

Na INTRODUCCÃO, o autor, depois de definir a materia e fazer um historico, devidamente commentado e resumido, consoante a evolução da Anatomia Pathologica, entra a estudar as relações entre os organismos vivos e as causas morificas, de maneira a tornar comprehensíveis as variações que se verificam no estado hygido e no morbido.

Na PRIMEIRA PARTE foram incluídos tres capitulos, respectivamente consagrados:

O primeiro, aos Vícios de desenvolvimento, no qual, após o estudo dos diversos periodos da vida ante natal e post-partum, o autor resolve, com a clareza precisa, o problema interessantissimo da constituição dos monstros e das anomalias.

O segundo, aos vícios do crescimento e nelle vêm convenientemente estudados o crescimento normal do corpo humano, a morphologia geral desde as medidas anthropologicas e as principaes variações morbidas de forma e volume corporaes.

O terceiro, ás perturbações circulatórias, que são consideradas sob varios

pontos de vista interessantes, e torna-das facéis de comprehender, no que respeita á sua constituição, modo de ser e consequencias.

Na SEGUNDA PARTE estão dois capitulos que tratam das:

Alterações elementares progressivas, que vêm descriptas com a precisão e clareza necessarias para o seu facil entendimento.

Alterações elementares regressivas, detahadamente estudadas desde a atrophía simples até á gangrena, através das diversas degenerações.

A TERCEIRA PARTE, finalmente, comprehende os tres capitulos seguintes:

Inflammação, estudada, em todos os seus typos evolutivos.

Blastomas, considerados no que respeita á sua etio-pathogenia e systematização, de accordo com idéas originas do autor.

Cystos, descriptos com os detalhes necessarios, para o perfeito entendimento do assumpto.

Seguem-se 4 indices destinados á facil orientação do leitor.

BROCHADO 35\$000; ENCADERNADO 40\$000.

INTRODUCCÃO A SOCIOLOGIA GERAL

pelo Dr. Pontes de Miranda

Obra que obteve o 1º premio da Academia Brasileira.

Trochos do parecer da Academia:

"Encarando a Sociologia como verdadeira Sciencia, tal qual a Biologia, levando-a, por outros caminhos, ao ponto em que os antigos peripateticos e hermeticos a collocaram, como Biologia-social, o autor se embrenha na intrincada floresta da complexidade de seus phenomenos, com passo seguro e olhar firme, apoiado nas melhores leis scientificas. Para se avaliar do alto valor do livro basta dizer que o mesmo procura pôr ordem no chãos das idéas sociolo-

gicas, esforçando-se por dar-lhes orientação scientifica geral, clara, e, ao mesmo tempo, synthetica, desprezando velhas chapas, expellindo prejuizos e preconceitos, exigindo accurada meditação e procurando alcançar o "ar aberto, o ar livre da unidade da sciencia, que, talvez, perfeita, não se alcance, mas para a qual se marcha." O livro é vasto, complexo e profundo. Elle parte, sempre scientificamente orientado, dos elementos ínfimos da materia e caminha até o mecanismo das sociedades."

BROCHADO 16\$000, ENCADERNADO 20\$000.

Pimenta de Mello & Cia.

Editores

Rua Sachet, 34 — Rio de Janeiro

No prelo: Tratado de Ophtalmologia, pelo Prof. Abreu Filho — Química Organica, pelo Prof. Otto Rothe, Director do Instituto de Química de Bello

Horizonte, — Parnasiologia, pelos Professores Olympio da Fonseca Filho, Aristides Marques da Cunha, Lauro Travassos e Cesar Pinto.



O REI DOS REMÉDIOS BRASILEIROS

Não aceiteis tão bom e nem melhor por que não ha outro que o iguale.

Fabrica: RUA BARÃO DE ITAIPÓ, 17 — Rio.

ELIXIR MINEIRO



MESMO
EM GOTTAS o

ELIXIR MINEIRO combate eficazmente
os inimigos do estomago.

INDICAÇÕES { DORES DE CABEÇA, AZIAS, GASTRALGIAS,
PRISÃO DE VENTRE, FALTA DE APPETITE, ETC.

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS

LABORATORIO ALBIRIA — Juiz de Fora — Minas

EDIÇÕES

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET, 34

Proximo á Rua do Ouvidor

RIO DE JANEIRO

CRUZADA SANITARIA, discursos de Amaury de Medeiros (Dr.).....	55000
O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte.....	25000
CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marianno	55000
COCAINA..., novella de Alvaro Moreyra..	45000
PERFUME, versos de Onestaldo de Pennafort	55000
BOTÕES DOURADOS, chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva	55000
LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Ferro	55000
ALMA BARBARA, contos gaúchos de Alcides Maya	55000
PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu	35000
UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO, de Roberto Freire (Dr.).....	185000
PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe..	65000

LIÇÕES CIVICAS, de Heitor Pereira.....	55000
COMO ESCOLHER UMA BÓIA ESPONJA, de Renato Kehl (Dr.).....	45000
HUMORISMOS INNOCENTES, de Arslimor	55000
INDICE DOS IMPOSTOS EM 1925, de Vicente Piragibe	105000
TODA A AMERICA, de Ronald de Carvalho	85000
CADERNO DE CONSTRUÇÕES GEOMETRICAS, de Maria Lyra da Silva.....	25500
QUESTÕES DE ARITHMETICA, theóricas e praticas, livro officialmente indicado no Collegio Pedro II, de Cecil Thiré.....	105000
INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA GERAL, 1º premio da Academia Brasileira, de Pontes de Miranda, broch. 185, enc.....	205000
TRATADO DE ANATOMIA PATHOLOGICA, de Raul Leltão da Cunha (Dr.), Prof. Cathedratice de Anatomia Pathologica na Universidade do Rio de Janeiro, broch. 355000, enc.....	405000

Está em preparo "O Almanach do Tico-Tico" para 1927.

Para Ambos!



AVEIA QUAKER OATS pelo seu alto valor nutritivo é o alimento indicado para robustecer o organismo humano.

É por isso que os médicos a recomendam às mães durante o período da amamentação. É também recomendada para as senhoras que estão prestes a ser mães, pois gozarão de perfeita saúde e seus filhos nascerão robustos e saudáveis.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das crianças, seleção dos alimentos, receitas de cozinha, etc., será enviado grátis a quem o pedir a

M. BARRON & SONS - CO.
Rua Vieira Passenda, 79
Cidade de São Paulo



Quaker Oats

Em latas e meias latas

ACABA DE APPARECER

PROPEDEUTICA OBSTETRICA

PELO

Prof. Dr. Arnaldo de Moraes

2ª EDIÇÃO, REVISTA E AUGMENTADA.

com 444 paginas, 126 gravuras e trichromias

LIVRO QUE INTERESSA AOS MEDICOS,
PARTEIRAS E ESTUDANTES.

A' venda em todas as livrarias. Pedidos a
Pimenta de Mello & Cia. — Rua Sachet, 34 —
Rio.

PREÇO 25\$000



DOR DE CABEÇA-GRIPPE

Dor de Dentes

Dor de Ouvido

NEURALGIAS-RHEUMATISMO

SCIATICA-ENXAQUECAS

Dissipam-se como por encanto à primeira dose de

GUARAFENO

É o remédio ideal para livrar do martyrio que é a Dor!

GUARAFENO

(Aprovado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

Modo de usar Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais rebeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na grippe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

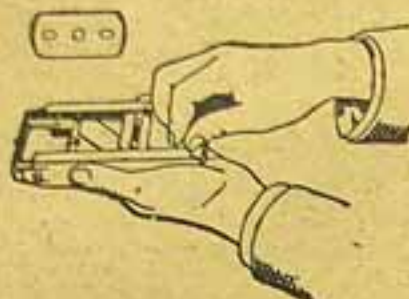
O GUARAFENO

NÃO EXIGE DIETA. a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar. NÃO FAZ MAL AO CORAÇÃO.

FORMULA E PROPRIEDADE DE

CESAR SANTOS & C
BELÉM — PARA

Allegro



unico appare-
lho efficaç
para afiar as
lamina de na-
valhas de se-
gurança

Gillette

— e —

AUTO-STROP

O afiador ALLEGRO restitue á lamina usada o corte de uma lamina nova, o que não havia ainda sido provado pelos aparelhos até hoje fabricados.

Barbear-se torna-se um prazer e uma lamina dura indefinidamente.

A venda nas casas: Hermany, Lohner, G. Laport, Cirio, Lutz Ferrando, Ramos Sobrinho, Edison e em todas as boas casas.

Unicos concessionarios e depositarios: EUGENE BARRENNE & C., rua Buenos Aires, 263 — Rio de Janeiro.

As Pilhas Seccas Columbia

Duram mais tempo

Para campainhas, zumbidores e radio a COLUMBIA No. 6. Para ignição de motores de gasolina use a COLUMBIA "Hot Shot". A venda em toda a parte por preço modico; mais energia; serviço mais prolongado.



*Insista-se sempre em adquirir
baterias COLUMBIA*

National Carbon Co., Inc.
30 East 42nd Street
New York, N. Y.
U. S. A.

SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"

A MAIOR EMPREZA EDITORA DO BRASIL

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO EM 1922

Capital realizado: Rs. 2.000:000\$000

SÉDE NO RIO DE JANEIRO — RUA DO OUVIDOR, 164 — TELEPHONES

Endereço Telegraphico: OMALHO-RIO

Redacção e officinas: RUA VISCONDE DE ITAUNA, 419 — Telephone Villa 6247

Succursal em S. Paulo: RUA BENJAMIN CONSTANT, 10 — Caixa Postal Q

TELEPHONE CENTRAL 5949

EDITORA DAS SEGUINTE PUBLICAÇÕES:

CINEARTE REVISTA EXCLUSIVAMENTE CINEMATOGRAFICA

"O MALHO" — SEMANARIO POLITICO ILLUSTRADO

"O TICO-TICO" — SEMANARIO DAS CREENÇAS

"PARA TODOS..." — SEMANARIO ILLUSTRADO MUN-
DANO

"SEMANA SPORTIVA" — REVISTA DE TODOS OS SPORTS

"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA" — MENSARIO ILLUS-
TRADO de GRANDE FORMATO

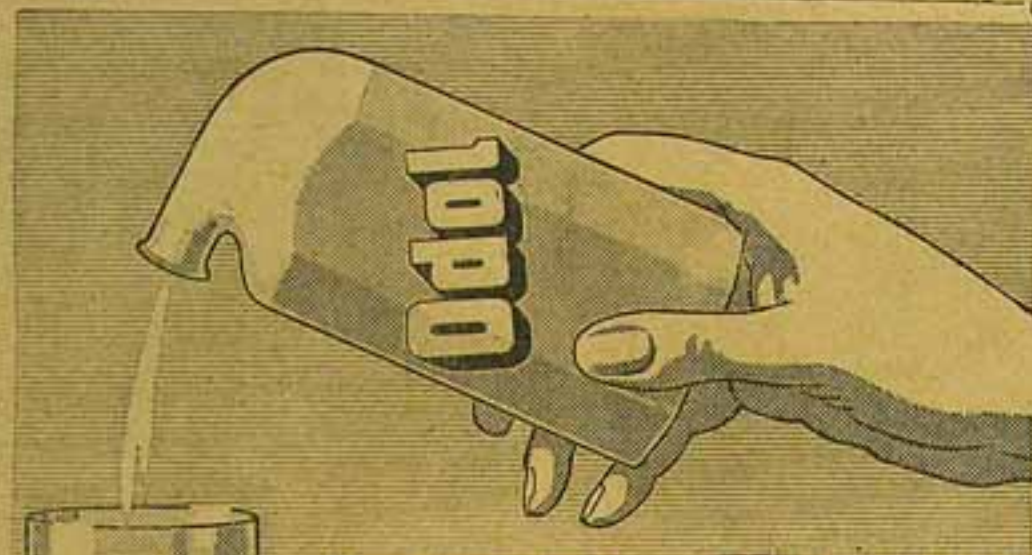
"LEITURA PARA TODOS" — MAGAZINE MENSAL

"ALMANACH DO MALHO"....

"ALMANACH DO TICO-TICO"....

"CINEARTE-ALBUM"....

ANNUARIOS



Uma nova era abrir-se-á para todos aquellos que tomarem o habito de fazer uso diario do Odol; este preparado é um dentifricio delicado e efficaz que limpa os dentes e os protege contra os ataques da carie.

A Superioridade incontestavel do **Nutrition**

como tonico-fortificante, é o resultado da combinação de elementos que entram na sua composição.

O ferro chimico colloidal, o phosphoro, o arsenico

dão ao **Nutrition** os caracteristicos de um verdadeiro adubo chimico para o corpo humano.

Cada um destes elementos tem uma acção importantissima sobre o organismo.

Um enriquece o sangue, outro activa os musculos, outro fortifica os nervos, etc, resultando deste conjunto o perfeito restabelecimento ou o augmento das forças.



UN PIANO BECHSTEIN



e varios premios de real valor e utilidade, num total approximado de 20 contos de réis, offerecidos em interessante e original concurso organizado pelos fabricantes das magnificas e conhecidas meias "Lotus". Leiam as condições e a relação completa dos premios na Revista "Cinearte".

PILULAS



(PILULAS DE PAPAINA E PODOPHYLLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, fígado ou intestinos. Estas pilulas, além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do fígado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funcções gastro-intestinaes.

A venda em todas as pharmacies. Depontarios e unicos distribuidores para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & C. — Tel. Norte 6872 — Rua do Rocio 161 — Caixa Postal 1122, Rio de Janeiro.

A vida em vidros

Rhum Creosolado

DE

Ernesto Souza

BRONCHITE

Rouquidão, Asthma e catarrhos chronicos

GRANDE TONICO

abre o appetito e produz a força muscular

As superficies antigas ficam como novas

As tintas de Lastro Sapolin tornam brilhantes e novas as superficies antigas e estragadas. São empregadas em grande escala em obra de madeira, armações metallicas de camas, aparadores, mesas, armarios, prateleiras e objectos semelhantes. São applicadas facilmente e seccam com um magnifico brilho. Fornecidas em grande diversidade de cores.

São feitas do modo a resistir a todas as influencias climatericas.



SAPOLIN CO. Inc.
(ANTES GERSTENDORFER BROS.) — NOVA YORK, E.U.A.
ESMALTES, TINTAS, DOIRADURAS, VERNIZES

AGENTES

para carimbos e sinetes, tintas para os mesmos, gravuras, etc., aceitam-se em toda parte. Escreva, pedindo as condições, á Casa Torres, á rua Buenos Aires, 335. — RIO.

HOROSCOPOS

Faz famosa astrologa, orientando-se pela data e logar do nascimento de cada pessoa. Todos podem assim conhecer o seu futuro! Escreva á Sra. Musset de Tort, Caixa Postal 2417 — Rio de Janeiro.

Ha muita differença no aspecto das pessoas que cuidam do cabello e das que não cuidam.

O Tricófero de Barry destroe a caspa e dá formosura ao cabello. É deliciosamente perfumado.

Está em preparo o **ALMA-NACH d'O MALHO** para 1927.

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

Ap. D. N. S. R.
N. 275, de 2-7-1918

PIANOS ALLEMÃES



de F. L. NEUMANN, são famosos pela doçura do som e pela qualidade insuperável. Importante e lindo sentimento. Superiores AUTO-PIANOS de incomparável perfeição teclânica. Grande e variado sortimento de rôlos de música para quizesquer AUTO-PIANOS de 88 notas.

Casa Diederichs

RUA SETE DE SETEMBRO N. 141 — RIO



Tem todas as propriedades de finura, dureza, hygiene e aroma dos mais afamados sabonetes do toucador, superando-se em seu poder supremo.

SABÃO RUSSO, (solido ou liquido), é indispensavel no "toilette" das damas CHICS.

Acidos no estomago causa ulceras

Se soffreis de indigestão, tende o cuidado com as ulceras que geralmente são resultantes da inflamação chronica dos delicados tecidos do estomago. Eis porque torna-se necessario grande cuidado no remedio a ser usado. Um que simplesmente allivia a dôr, não é sufficiente. E' de grande necessidade que esse remedio possua qualidades que restaurem as condições saudaveis do estomago.

Para obterdes rapidos e completos allivios da indigestão, para neutralisar instantaneamente o perigo produzido pela fermentação dos alimentos e formação de gazes, tomae um pouco de MAGNESIA BISURADA, remedio puro e inoffensivo.

Cessa rapidamente a dôr, sendo este o unico remedio que habilita o estomago doente a fazer uma normal digestão. Protegei-o contra as perturbações chronicas do estomago, fazendo uso da MAGNESIA BISURADA, que é obtida em qualquer pharmacia, tendo o cuidado de verificar que a palavra BISURADA se acha no involucro. E' esta prova de terdes ao vosso alcance remedio que vos alliviará desse tormento, sendo recommendado pelos medicos e usado nos hospitais.

OS IMPOSTOS EM 1926

IMPOSTO DE CONSUMO — IMPOSTO DO SELLO — IMPOSTO DE TRANSPORTE — TAXA DE VIAÇÃO — IMPOSTO SOBRE OPERAÇÕES A TERMO — IMPOSTO SOBRE VENDAS MERCANTIS A PRAZO E À VISTA — IMPOSTO SOBRE A RENDA

Todos os contribuintes precisam conhecer as novas taxas

Já está á venda o "Índice dos Impostos em 1926", organizado pelo deputado Vicente Piragibe, trazendo a ultima Lei da Receita, na integra, com todas as rectificações determinadas por Decreto do Executivo, e as ultimas decisões do Thesouro sobre sello de recibo commum, sello de recibo de depositos populares e taxa adicional sobre bebidas. O "Índice" é precedido de uma carta do director da Recebedoria do Districto Federal, Dr. Severiano de Andrade Calvalcanti.

Preço do exemplar — 10\$000 — Pelo Correio mais 1\$000

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET No. 34

— RIO DE JANEIRO —



ALBUM DE EDIPO



1026

5º TORNEIO — SETEMBRO E OUTUBRO

T E N I O

- 1 Dicionário de Cândido de Figueiredo (edição reduzida) para o decifrador de maior número de pontos.
 1 dito de Simões da Fonseca para o de menos pontos.
 1 dito da Fábula de Chompré para o da metade.

CHARADAS NOVISSIMAS 181 a 192

1-2—Des o começo da viagem só hoje
 vem ter a um caminho longo.
 Aventureira (Bahia).

2-2—A cidade que meu professor mos-
 trou no mapa da Hollanda, foi onde es-
 teve o primeiro magistrado.
 Bã (Bahia).

3-1—Servente de freiras não pôde de
 modo algum ter namorado.
 Olivares (Pomba, Minas).

3-1—Causa-me pena ver um homem in-
 quieto.
 Pedro Canetti (do Bloco dos 3, Bahia).

2-1—Prova e verás que a verdadeira
 água potável tem sabor agradável.
 Petronio (Pomba, Minas).

1-1—Confrades Paulistas
 2-1—Feliz daquelle que segue os pre-
 ceitos do sagrado Evangelho de Nosso Se-
 ñhor Jesus Christo.

Solon Amâncio de Lima (Soure, Para)
 2-1—Por meio de um aparelho se ob-
 servou no Rio a apparição de uma nova
 estrela.

Sacca Dura (Macau, R. G. do Nor-
 te).

4-2—Sagaz é toda mulher que tira a
 cabeça sempre com tino.
 Têta (Recife).

1-2—Respira-se por este tubo qualquer
 bebedor.
 Vivekananda (Paratyba do Norte).

2-1—Até aqui tem o cordão.
 Wavasinho (Bahia).

2-2—Trabalha sempre para encontrar a
 varilha, debaixo de canto.
 Yáda.

3-1—O escultor sempre favorece a
 nota e o fructo.
 Zirinha (do Pentágono, Bahiano, Ba-
 hia).

CHARADAS ANTIGAS 193 a 201

O Ray foi desafiar
 Os rapazes da Gambôa
 Pr'a com ella disputar
 Um regata em canoa—2—

Quer a todos derrotar
 Foi dizendo d'antemão,
 Para assim bem comprovar
 Ter n'isso geito e aptidão—2—

Por distancia deu a ideia
 Raia estranha! Ideia rara!
 A distancia que medeia
 Entre nós e a Guanabara.

Tal regata, está a ver-se,
 Ha de ser grande pagode,
 Pois é loucura querer-se
 Fazer mais do que se pôde.

Neptuno (Bahia).

Mil tratos á bola dei,
 Por vezes penna quebrei,
 Perdi o fio do assumpto,
 Tenho vania a cachola,
 Nem rabeça, nem viola
 Que fazer?... A mim pergunto.

Mas, de longe, docemente
 Um som triste plangente
 Despertar me vem então,
 Da musica o triste canto—3.
 E de momento com espanto
 Fui-o feito em conclusão.

Em materia enigmatica—2.
 Se procede com prazer,
 Num trabalhinho nanceio
 Sem presumpção de saber.

Valete de Espadas (Minas).

Envolvendo este instrumento—1—
 Existe elegante cincto—2—
 Em toda parte do mundo
 Não ha igual eu não mintô.

Sophonias (Itapolis, S. Paulo).

Na luz brilhante de teu meigo olhar—2
 Algo se nota da maior paixão;
 E nos teus labios carminados, puros,
 Bailam sorrisos que mais puros são.

Não creio nunca que teus olhos mintam
 Quando nos fitas com ternura infinta,
 Nem que teus labios de sorrisos francos,
 Sejam inteiros, nesta bocca linda.

E á melodia que tu na tua pastas—2
 Te vejo igual a uma das tres graças,
 Porque de Italia tens sua belleza.

Quando te ouço, na tua voz attento,
 Cuidando ouvir o som d'um instrumento,
 Ou bem a voz da propria natureza.

Violeta (do G. C. R. — Recife).

Ao projecto Ouldrasch

Eu brinco meu caro collega—2
 Em horas sem agitação
 Me lembrando da Noronga—2
 Quando, lá, houve a-dição.

Nêo-Rosas (Recife).

O tumulto do ricaço—2
 Senhor, sovina e avarento—1
 Exposto fica ao norinço
 Em logar bem lamacento.

Pan (do T. E. São Luiz, Maranhão)

Se isto não for verdade—2
 Trapaca é negocio sério—2
 Digam com... severidade,
 Na cara de Frei Silverio....

Paes Leme (Fortaleza Ceará).

Para os novatos

Nada venho de valor—1—
 No modo de proceder—1—
 Do homem que, sem favor,
 Rejeita um bom parecer

Josim Antil (Floresta dos Leões Per-

Dirige as obras na imprensa, 2
 fica "junto" do balcão, 2—
 o poder em si evidencia
 sómente por convenção....

Royal de Beaureveres.

ENIGMAS CHARADISTICOS

202 a 209

O total sem a terceira
 E' claro. Quem não verá
 Que prima com derradeira
 Unida bem viverá,
 E que ado após terceira e quarta
 Vara de pouco terá?
 O total deste trabalho
 Singular encontrari

Ave da Sorte (Italia).

PARA A DENTIÇÃO DAS CRIANÇAS

MATRICARIA DE F. DUTRA

Exijam só esta marca



Foi nas contraes, meu Faralão,
Cidade bem guarnecida
De muita, qual prima terceira
Que colloquei o tapume
De duas e fim em seguida,
P'ra só rebanho do total
Servir de forte guarida.

Conde de La Fere (do Pentágono Ba-
luano, Bahia).

As De Salles

Caro De Salles, toma lá,
Prova deste engodo a primeira
E me responde sem canseira.
Se esta é melhor que o guaraná,
E toma lá desta segunda
E diz o gosto que ella tem,
Sem perguntares a ninguém.
Em que materia ella se funda...
Mas, se os extremos ficam perto,
Depois de fora aquelle meio,
Formando um todo, sem reccio,
Se verifica que está certo.
Bebe-se a prima e a derradeira
Do toma lá, caro De Salles.
— Agora mostra o quanto va'es
E o que tu tens na moleira.

Icaro (do N. C. M. — S. Luiz, Ma-
ranhão).

Com quatro letras ou duas,
Isto pouco te affirmar,
Encontrarás um quadrupede
Sem o total alterar.

Cavalheiro d'Oeste (Abaeté, Minas).

ENIGMA CHARADISTICO

Dedicado ao mesmo

Eis-me aqui em continencia
A tão grande personagem,
Um viva, por homenagem,
E' um grito de consciência.
Segue-se o brinde leal
P'ra começar a festinha.
Depois champagne e gullinha
Num banquete colossal.
De tarde o "five o'clock tea",
Qual final e derradeira,
Uma bebida estrangeira,
Com doce de sapoty.
Não sendo lá muito boa,
Nem é, por isso, primeira
Nesta terra brasileira,
Na Paris ou na Lisboa
Espero haver de gostar
Para que prazer me inunda;
Pronunciando a segunda
Mandarei até bisar.
Quando as primeiras saízes
Principiar o seu fluxo,
Só depois do seu refluxo
Terminarão tantas valzas.
Direis agora: — Afinal
Por que toda esta alegria?
E' porque fui neste dia,
Promovido a official.

Anir (Bahia).

Agradecendo e retribuindo ao confrade
Muniz de Raiúga o seu bello enigma
Anais d'O MALHO n. 1246.

E começa sempre assim
Um formidável chinfrim!

Chinfrim, chinfrim e chinfrim,
Todo mundo te arrelia,
Todo mundo te copia,
Do principio até o fim...

Assim que rompe a manhã,
A senhora Dona Martha
Abre a porta do quintal
Toda catita e louca,
Para fazer a final
Como vai a passarada
Que nas frondes do arvoredo,
Solta trinados sem fim.
Honrando assim principal,
Que nos pombos, bem lentamente,
Vai reluzindo no céu!
Horas assim ella fica,
Escutando o passaredo
Que nas frondes do arvoredo,
Solta trinados sem fim...
Sente saudades de tudo
Sem explicar o porque.

E termina sempre assim
Um formidável chinfrim

Formiguinha (B. N. P. S. Paulo).

Outro dia foi o centro,
De braço dado com extremos,
pasear em segunda e terceira

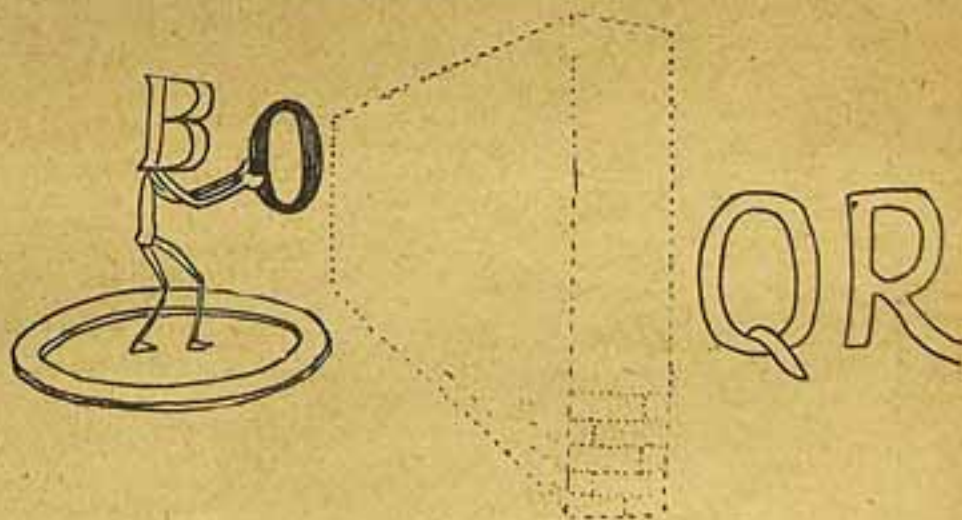
sem a final, que nós vemos
no principio do total.
Lá nasceu a controvérsia
Por ter achado as do centro
que a primeira com terceira
deviam seguir por dentro,
querendo, em vez, os extremos
que fossem pelas finais.
Exaltaram-se e brigaram,
dizendo-se coisas taes
que os extremos emburraram
e encontrando uma segunda
deu ella, terceira e quarta,
sem final e com primeira
nas do centro. Veio a Martha
e a briga dos dois aparta
e foi então que as do centro
dando um beijinho em extremos
não quis mais seguir por dentro
da primeira com terceira...
E acabou-se a brincadeira,
Pois havia bem reccio
Do total tornar-se cheio.

Anhangá (L. C. P. — São Paulo).

Quem commette uma acção feia,
Sentirá um dia o engodo
E não faz centro e primeira
Antes que pague o mal todo.
Que de sua acção proveio.
A corroer o coração
Perseguir-lhe-á o total
E abatido e desprezado
Ver-se-ha como final.

Hefios (do G. C. Recife, Recife).

ENIGMA PITTOresco 210



B* da Luz (da L. C. P. — S. Paulo)

PRAZOS

Terminarão: a 30 do corrente, para os
decifreadores desta capital e localidades
proximas servidas por linhas ferreas, ou
via maritima; a 4 (esta e as datas se-
guintes referem-se a Novembro proximo)
para os dos outros pontos mais afastados
de S. Paulo, Minas e Estado do Rio, e
bem assim os do Paraná e Espírito San-
to; a 10, para os da Bahia, Santa Catha-
rina e Rio Grande do Sul; a 12, para os

de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 14,
para os da Parahyba até o Piahy e pa-
ra os do Matto Grosso; a 24, para os do
Maranhão e Pará; a 29, para os restan-
tes, sendo que, de Sergipe para o norte,
as listas de soluções que forem postas no
correio no dia da terminação dos prazos
acima marcados, serão accitadas, sendo a
verificação feita pela data do cunho
postal.

As justificações para os pontos fixados

Banhos de mar em casa ::

Vendem-se a 800 réis nas principais pharmacias e droga-
rias e na Rua 1ª de Março, 151 — Exijam a marca registrada
onde se lê: Banhos de mar em casa; unicos analysados e re-
commendados por distinctos clinicos desta Capital.

dos devem ser feitas dentro dos dois terços dos respectivos prazos.

ERRATA

N. 12551

Na charada novíssima de Estudante leia-se: *memória* — em vez de — *memória* —, na charada antiga, de Antonio L. Cavalcanti, decimo sétimo verso, decora em vez de *dezena*; 21 de Violeta, no fim do terceiro verso, acrescenta-se um 2 e suprima-se o *unam* algarismo do fim do quarto verso; na de Anhangá é 2 o algarismo do fim do decimo verso; nas soluções do n. 1243, a de n. 50 é alterada; na secção de "Janella", linhas duas, objecto em vez de *objecto*, em linhas 21 colloquese a palavra *lhe* antes de *serre*, em linhas 37, deve haver uma vírgula depois de *ser*, linhas 41 é a 10 em vez de o 10, linhas 48, depois de *nobre* leia-se *sem dinheiro*; na outra columna, linhas 11, juntamente em vez de *instantaneamente*, linhas 27, *me* em vez de *um*.

SOLUÇÕES

Do n. 12451

N. 91, Injuriador; 92, Barroca; 93, Cantista; 94, Caliz; 95, Menestrel; 96, Caracolero; 97, Atravessado; 98, Feliz; 99, Calceirão; 100, Acasalado; 101, Almadia; 102, Sobremão; 103, Escala; 104, Zambão; 105, Annalista; 106, Aparrada; 107, Entrelazo; 108, Matapasto; 109, Maleria; 110, Tico-Tico; 111, Laviacro; 112, Estabelado; 113, Anathema; 114, "Nulla"; 115, Delopes; 116, Acoimador; 117, Denoso; 118, Naufraga; 119, Malicioso; 120, A boa nova, a todo tempo e a má, pela manhã. "Fôra de concurso" — Um, de Tabajara.

DECIFRADORES

Do n. 12451

Gaucho (Porto Alegre), 24; Canella, Spartaco (Belém), Solon Amancio de Lima (Soure), 20 cada um; Neptuno (Bahia), 18; Valeta de Espadas (Minas), 17; Icaro (São Luiz), Kito Fraga (São Paulo), Pedro Canetti (Bahia), Ave da Sorte (idem), Dama Verde (idem), Olivares (Pomba), Oneubasel (Bahia), Josim Amil (Fluminense dos Leões), 16 cada; M. Lú (idem), Nemus Nulus (Rio Grande), Menei (idem), 15 cada um; João da Rocha (Nazareth, Pernambuco), 14; Violeta (Recife), Petronius (Pomba), 13 cada; Amir (Bahia), 12; Pân (S. Luiz), M. G. F. L. (idem), Rhêa Sylvia (idem), Sophonias (S. Paulo), 9 cada um; Higue-Norante (Bahia), 8.

DE JANELLA

De observação em nossa janella, fomos descobrir, lá para os lados da Fábrica das Chitas, o *Etiel*, às duas horas da madrugada, tomando fresco na sua janellinha e admirando a natureza do lugar. De vez em quando monologava; dirigia versos à lua e, em phrasas repassadas de saudades, falava com tristeza dos bons tempos que passou na rua Barão de Ubu.



Lacram com isto os moradores dos arredores que, enquanto toma fresco, *Etiel* vê pelas casas da vizinhança.

Em excursões nocturnas, lá para os lados de S. Paulo, vimos também o Mascarenhas pulando a cerca do quintal alheio atrás de uma galinha gorda, que dizia ser um mas com cujo argumento não concordava, de certo o visinho. O Mascarenhas tem muito disto, gosta de fazer pilherias com o que não é delle, até com as charadas dos outros; não decifra, arranja com qualquer confrade a solução e depois vai dizer a todo o mundo que foi quem a "cavou". É muito espirituoso o Mascarenhas; por engano vai passando a mão no que não é seu.

Na mesma objectiva apanhamos, em Conceição do Serro, a figura enigmatica do poeta notívago, Butua Camenas, numa verbosidade torrentosa com os espiritos que são os unicos que o entendem e que lhe decifram a escripta, feita em estylo de outro planeta (que não é o nosso), grande de mais para o alcance da nossa acanhada intelligencia.

Estava sem ar; parecia atacado de catarro suffocante. O Butua Camenas é muito guloso e, uma vez, por causa de um bolo de mandioca ficou entalado, inchou como uma pipa e quasi se foi desta para melhor. Dahi a sua "bôla", de vez em quando, virar cambalhotas.

Vatamos a luneta para a Praia Grande. Havia, lá, gente "pr'a burro", mas o que mais nos intrigou foi um ponto brilhante, que irradiava raios de prata de uma lua de cara grande, que, como o dono, vagava no espaço; era a careca do Canella Preta, "um queijo polidissimo, movendo-se entre o formigueiro daquela gente".

Tinha ido lá refrescar as idéas e procurar um caboco de S. Gonçalo, mestre em cura de mau olhado e espinhela caída, que uma preta encimada lhe arrematara encima.

Estava com elle o D. Rotib, que acredita muito nessas cousas e que attribue a belleza peregrina do seu semblante a arte desse caboco. Com medo de algum quebranto, não deixa a figa de Guiné, herança da sua ama de leite, e de quando em quando faz uma visita ao caboco.

Ha um "cangere" muito de sua devoção, lá para os lados de D. Clara; mas desde que começaram os desastres na Cen-

tral, com medo de soffrer um delles, não põe os pés nessa "Igrejinha". Se matarem o director algum dia, pôde ser que volte a pontificar nessa zona, onde é muito concituado; ao ponto de estar já apontado como futuro successor do Pae do Santo.

Isso nos affirmou o nosso amavel confrade, jurando pelos deuses. Agora se é verdade ou não, não sabemos. Dizer por ahí tanta coisa do D. Rotib... Contam que até a S. Pedro elle pregou uma vez uma mentira e que essa mentira se attribue, neste mundo, a sua falta de sorte em tudo, até no jogo do bicho.

LIVRO DE INSCRIPÇÃO

Inscreveram-se durante a semana os charadistas: Sir William Werton (Porto Alegre, Rio Grande do Sul), Geralcy (idem, idem).

CORRESPONDENCIA

Rebateram trabalhos: Néco-Rotas (Recife), Valeta de Espadas (Minas), Nemus Nulus (Rio Grande), João da Rocha (Nazareth, Pernambuco), Pedro Malazarte, Oneubasel (Bahia).

SOPHONIAS (Itapolis) — O que está andando pelo K é o melhor.

GAUCHO (Curitiba) — Registrada a nova residencia.

YADA — Cada lista de solução em papel separado. Recebemos os trabalhos.

APOLLO (Rio Grande) — Está inscript. Achamos, entretanto, conveniente que troque de pseudonymo, porque já ha um semelhante neste Album. Isso para evitar confusão futuramente.

ETHEL — Venha, que seu logarzinho ficou guardado.

D. ALMA (Victoria, Espirito Santo) Inscripto. Por que não remetteu já as notas para a inscripção? Faça-o com urgencia. Recebidos os trabalhos.

NICANOR DE AZEVEDO PAIVA (Victoria E. Santo) — Agradecemos a participação de casamento e fazemos votos pela felicidade durante toda a vida conjugal. Recebemos as notas para a inscripção, que ainda não vieram completas, pois silenciaram sobre a rua e o numero da casa. Vieram trabalhos.

ONEUBASEL (Bahia) — O "garbo-so" e o "trovador" que mandou para 144 e 122, do n. 1237, foram contados. "Acedamento" para 32 do n. 1234 não accedíamos, porque "acoda" não se adapta á primeira parte. O mesmo destino teve "Manocla" e "Josuela", para 185 do n. 1239, porque não conhecemos "Josuela" nem é palavra que se encontre nos dictionarios e caepinos adoptados. "Manocla" poderia servir, mas se fosse escripta com duas L. Não precisamos "causa" significando "coração"; embora o Sinões a aconselhe na phrase "por causa de", "por amor de", nenhum outro dictionario a emprega isoladamente com o significado em questão. "Trax" tambem não substitue "implora". Ha um outro logogrypho, construido sobre um soneto, em que o 7º conceito parcial está errado e a solução não se adapta ao conceito total.

MARECHAL

ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS

Digestões difficéis, gastrites, dor e peso no estomago, vertigens, azia, enfiestas, hepatites e todas as molestias do aparelho gastro-intestinal curam-se com o ELIXIR EUPÉPTICO do Professor Dr. Benedito de Abreu. — A venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados. Depositarios: — ALFREDO DE CARVALHO & C. — Rua 20 de Abril, 14 — Rio de Janeiro — Em S. Paulo: nas principaes drogarias.

da cozinha; um rubro clarão iluminou a sala de jantar; um grito anímico de pavor partiu de todas as bocas. O estrondo era intermitente, parecia que as panelas e as tampas do fogão se atriavam a uma dança macabra! O clarão era cada vez mais intenso! O desejo que se nota em todos é o de... bater a linda pluma... A cabocla Raymunda tinha assumido à porta pressurosamente embranquecida, procurando amparar-se no humbral e depois de tomar folego, exclamou:

— Pegou fogo no fogão!

O velho Manoel Maria, que não tinha medo de espiritos, foi o primeiro a correr para a porta da saída.

Um cheiro fortíssimo de kerozene se fazia sentir, sciendi a Raymunda do torpor em que estava para que me explicasse o caso.

— Foi a lata que pegou fogo, eu não sabia...

O Rangel já tinha comprado uma lata de kerozene como de costume, para a iluminação do theatro e puzera em cima do fogão. A Raymunda supoz que a lata estivesse vazia e deixou-a, ficar, de modo que as labaredas quando tinham saída, communicavam-se à lata, que talvez estivesse com a tampa ou o orifício mal fechado. O fogo alastrou-se e dahi o formidável estrondo; à medida que o liquido corria pela cozinha. O fogo attingiu tambem um litro de alcool que por sua vez ajudou aquella torração.

Manoel depressa apanhar uns saccos velhos no quintal para abafar o fogo, firando este extincto em menos de dez minutos com o auxilio apenas do vendêiro da esquina.

Nessa noite foi custoso conseguir que as actrizes dormissem. Re-signaram-se a ficar todas num quarto, e os actores foram dormir na sala de jantar. Durante uma quinzena deram-se casos interessantes nessa casa mal assombrada. Para quasi todos esses phenomenos, achava eu explicações que satisfariam os companheiros: somente dois casos houve que até hoje não consegui explicar!

Certa noite, após o espectáculo, deixamos e fomos todos os actores, como era costume, dormir na sala de jantar. A porta da rua fora fechada por mim, depois de pequeno cavaco, deitados todos, a respeito de bom e mais espirito, eis que de repente estala o vidro do lampião, o que aliás é natural, mas com surpresa geral o lampião apagou-se sózinho, sem que alguem nelle tocasse; as janelas que davam para o quintal estavam abertas, fazendo com que o luar lindissimo, clareasse a sala. A porta abre-se e um vulto atravessa a sala e dirige-se a

CAPITULO XXX

Santa Thereza de Valença. — A casa mal assombrada. Episodios explicaveis e inexplicaveis até hoje — Sustos e assombrações — Os raminhos de arruda — A alma do allênio — O fogão macabro — Dois casos indecifráveis — O Phantasma — As velas encantadas — Vultos da cidade

Segundo a peregrinação de sempre, cheguei a Santa Thereza de Valença, lugar pequeno, mas amicissimo do theatro.

A topographia original apresenta interessante aspecto. A direita do nascente ha uma interminavel rua que se desdobra até ao largo da Matriz. Ao lado opposto outra rua em plano inferior, e ao centro um valle disfarçado pelas innumeras construções que o povoam. Pequenas ruas e becos atravessam essa faixa em diversos logares, dando um aspecto pittoresco. Dahi partira eu muitos annos antes dicio de mocidade e de illusões em companhia da saudosa Cecilia. Dahi me apartara do bom Machado, hoje careca, e da actriz Maria da Gloria. Entrei na villa desta vez pungido pela saudade. O Rangel Junior era então uma especie de secretario, e já lá estava a arranjar casa para a *troupe*. Encontrei-o triste. A pé, a guiar-nos, contava elle a razão da sua tristeza:

— Arranjei casa, mas parece que não serve. Na terra não ha outra para alugar e esta consegui porque ninguém a quer.

— Então é uma arapuca que ameaça desabar, observei.

— Não, respondeu elle um tanto pallido, a casa é boa, bonita, confortável, mas... e a minha voz quasi perto do meu ouvido, atrevu-se a murmurar:

— E' mal assombrada!

— Ora adeus! E' só isso?

— Assim disse eu ao senhorio, mas este foi logo avisando do caso para que não me queixasse depois. Esta noite já tive uma prova da verdade.

— Sim? Contame lá isso.

— A casa está regularmente mobiliada; e uma vez tratado o aluguel, tratei de ir para lá dormir. Comprei uma vela e para lá fui às 9 da noite, sem mais me lembrar do aviso do senhorio. Olhe que este me despertou a casa, não quis algará-á sem eu ver se servia... Pois bem, cheguei lá, sentei-me numa cadeira de banho desconjuntada, depois de ter pregado a vela sobre uma mesa redonda que estava próxima. Externado com o preparo do theatrinho para a estrêa, ferrei no sono... Ah! o Bangel fez uma pausa, o suor começava a correr pelo rosto e elle levou alguns segundos a engulir em secco.

— De repente, continuou elle, sinto um sopro frio pelo nariz que se prolongou por longo tempo. Abri os olhos e através de um denso nevoeiro branco, vi um mirrado esqueleto que continuava a soprar-me o nariz, desaparecendo pouco a pouco com o nevoeiro, mas a esgarar em direcção à vela que se apagara! Corro à porta para fugir; estava fechada, uma janella dos fundos estava aberta, por ella me precipito e vou cabir sobre uns feixes de lenha de uma altura de 4 metros! A cachorrada da vizinhança dá o alarme e em poucos minutos a casa estava rodeada de gente... mas de longe, a perguntar o que tinha acontecido. Expiquei o caso a um homem debregado de um muro baixo, que ajudou-me a subir para o seu quintal e dali para a rua, onde encontrei milhares de interrogações, assustadas e curiosas. Vaguei toda a noite e ainda não dormi!

As actrizes ficaram estarecidas de medo. Eu mesmo não gostei da historia, não porque acreditasse em phantasmagorias, mas por saber que Isaura e Carmella eram impressionaveis, e as outras duas actrizes eram nervosissimas, uma de Agapécia e a outra serfaneja, de Lençóis, que sempre gostavam de narrar historias de almas do outro mundo. Para acalmar a todos, observei a rir: — Eu me incumbio de vigiar o phantasma enquanto a companhia dormia.

Chegamos a casa, Bangel mette a chave na fechadura da porta e a chave não entra!

— E esta? Agora é a chave que não entra, quando hontem serviu perfeitamente! E está agora mais pequena!...

— Então os phantasmas diminuem as chaves? — perguntei a rir. Sondando os bolsos deu elle pelo engano, a chave pequena era da sala, e da porta estava afada no bolso; e explicou meio tremulo:

— Esta chaveinha não estava comungo, o esqueleto ao fechar a porta da sala mettem-na no bolso!

— Não é nada, pateta; foste tu mesmo que fechaste a porta e guardaste a chave.

— Pôde ser, mas não me lembro, disse elle com os olhos muito arregalados.

A cosinheira que nos acompanhára, começou a sua faina culinaria. Cabocla, esbelta, activa, aseada, era beata até o exaggero. Depois do café, das 6 horas, que me servia por ser eu o unico que a essas horas estava invariavelmente de pé, ia ella a caminho da igreja onde houvesse missa. Só não fazia esse piedoso officio quando a companhia viajava, mas trazia sempre imagens de todos os tamanhos e feitios pendentes do pescoço.

Improvizára um jantar às pressas. Subito, vejo-a encaminhar-se para a rua, suppoz que fosse à compras, mas dentro em pouco voltou com uma porção de raios de attuda. Segui-a e observei que benzina o fogão rezando a meia voz, interrompida para perguntar:

— O que é isso?

Cheia de mysterio, explicou:

— O "coisa ruim" está em todos os buracos do fogão! Fogu "rá" só apagando e assobiando...

— Ora, adens!...

— Não vá contar isso às moças. É a lenha que está verde e ao fogo deve chiar. De poucas palavras, a cabocla Raymunda limitou-se a dizer com o dedo indicador que não.

Um silencio, um mal estar, dominava toda a companhia. A alegria costumeira desaparecera desde que entrámos nessa casa. Até o pandego Manoel Maria estava mudo! Era um actor da toça, nunca vira o Rio, tinha habilidade para uns vegetes e uns centros comicos. Secretario do espiritalismo, levava a dizer a todos com tristeza:

— Se o espirito, que mora nesta casa foi de um homem bom, não haverá perigo, mas se foi de um máo, será melhor consultar um médium. Aqui ha um tremio espirita, já me informei na venda da esquina, e soube que o dono desta casa era um alienado negociante e partiu doente para a Europa ha quasi um anno, e lá morreu deixando aqui uma velha a tomar conta da casa. Esta, dois dias depois da morte do alienado morreu tambem. Eu não tenho receio dos espiritos porque tenho estado em contacto com elles; ainda ha tres mezes, numa sessão, expulsei um intruso espirito máo que se metten no corpo do médium. Era um romano que vagava no espaço a mil e tantos annos! Ah! disso não tenho receio...

O jantar estava quasi terminado quando subito um estampido partiu



O PRECIPICIO!

Com a mesma rapidez,
com a qual o homem recua
deante do precipicio que
ameaça engulhir-o,
deve o doente recu-
sar os substitutos que lhe
offereçam no lugar dos
verdadeiros comprimidos
Schering de **UROTROPINA**
o maior desinfectante
das vias **urinarias**, dos
rins e da **bexiga**.

consulte seu
medico.

COMPRIMIDOS



de

Schering
Urotropina

Insista na embalagem
20 comprimidos de 1/2 grama

original *Schering*-tubos de
conforme desenho acima.



NÃO SE IMPRESSIONE MINHA SENHORA

Minha Senhora, o seu aspecto abatido, essa expressão de fadiga de sua physionomia, esse tom desbotado de sua face não se justificam na sua idade.

Tudo vem dos padecimentos que enchem a
terça parte de sua existencia.

Todos os mezes, durante dez dias, a Senhora padece horrivelmente com as terriveis Colicas Uterinas periodicas.

Não ha natureza que resista a um mal destes, que se apresenta com tão rigorosa pontualidade. E' preciso reagir, não acceitar o soffrimento sem procurar combatel-o.

Use

„A SAUDE DA MULHER“ que evita as cólicas uterinas

Do mesmo modo efficaç é o seu emprego contra o Rheumatismo, as Congestões do Utero e dos Ovarios, as Flores Brancas ou Corrimentos, as Regras Demasiadas, as Regras Escassas, a Falta de Regras, as Suspensões bruscas das Regras e os Incommodos da Eidade Critica.