

O Malho



ANNO XXV
NUM. 1.249
Rio de Janeiro, 21 de
Agosto de 1926.

"PANEN ET CIRCENSIS"

JICA — Nem ao de pão "pão" a gente, "Percutimo tambem" de circo.

PREÇOS:
Rio \$500
Estados . . . \$600

Mamãe



A CREADAGEM, as compras, os "rapazes," as visitas! Quantas coisas, Deus meu, quantas coisas a attender! Naturalmente ha dias em que a pobre Mamãe se irrita, fica nervosa e acaba com uma tremenda dôr de cabeça e moleza em todo o corpo. Com que anciedade recorre ella então á

CAFIASPIRINA

Dois comprimidos, um copo d'agua e eil-a de novo, Mamãe tão bem disposta, risonha e activa como de costume.

E para os pequenos quando estão com dôr de dentes e de ouvido, para o papae quando trabalhou demasiado, para a vóvósinha quando a afflige o rheumatismo, para toda a familia, em summa, Cafiaspirina significa allivio, bem estar e alegria.

E' tambem o ideal para as nevralgias, as enxaquecas, as consequencias do trabalho mental excessivo os abusos alcoolicos, etc. Não affecta o coração nem os rins.



Não accete comprimidos avulsos. Peça o tubo com 20 comprimidos, ou o envelope "CAFIASPIRINA" com dois, ou então o disco "CAFIASPIRINA" com um comprimido.

HERM. STOLTZ & CO

**RIO DE JANEIRO
CAIXA POSTAL 200**

**SÃO PAULO
CAIXA POSTAL 461**

**RECIFE
CAIXA 168**

STOLTZ



LOCOMOVEIS

**SEMIFIXOS, DE VAPOR SATURADO
8-10 ATMOSPHERAS DE PRESSÃO
FORNALHA ESPECIAL ECONOMICA
PARA LENHA, ETC.**

DE TUDO

Coupon do dia 21 de Agosto

Consumante:

ELP... SATORN (Rio) — Não ha inconveniente algum; poderá unicamente alterar ligeiramente a audição.

NERONINO (Rio Grande) — Dirija-se á "Guitarra de Prata", Rua da Carioca, 174.

E. PENNA (S. João d'El Rey) — A carreira é de primeira ordem. A livraria em questão não existe ha muito tempo.

ANTONIO PINNA (Ribeira) — Dirija-se á Casa Villas Bons — Galeria Cruzeiro — Rio. Será atendido.

APOLLOS (Rio) — Basta mandar algumas linhas em papel sem pauta.

J. C. C. (Rio) — O caso não pôde ser tratado nesta secção. É demasiadamente livre e completamente fora dos intuitos que animam o nosso proposito.

BANDEIRANTE (Rio) — Vamos, finalmente, satisfazer a sua curiosidade. Descupe a demora, porém foi muito difficil encontrar o que desejava. Aqui vae na integra a "Oração á Bandeira" de Medeiros e Albuquerque:

"Bandeira de minha terra, trapo dourado, pedaço de céu carregado de estrelas — bendita sejas tu.

Bem dita sejas tu na paz ou na guerra. Na paz, onde quer que tremules, na aldeia ou na cidade, na usina, na escola ou no quartel; em terra firme, nos mastros que te arvoram, orgulhosos, ou sobre o mar sem fim, nos navios em que te desfraldas.

Na aldeia, quando a festa dos humildes te levam entre andôres de santos, entre musicas rusticas, bendita sejas tu, que lhes acompanhas as alegrias simples.

Na cidade, quando passam os grandes cortejos e tu palpitás deante das casas

cheias de gente, engalanadas e festivas, bendita sejas tu que lhes lembrás toda a vastidão da patria.

E si o que vae pelas ruas é a cadencia alegre dos batahões, cujo passo tem o rythmo dos corações tranquilos e confiantes, que batem cheios de esperança no futuro, bendita sejas tu, que, esvoaçando sobre elles nos dás a certeza de que velam por nós os que tomaram a si o encargo de nos defender.

Quando na escola em festa, no alvo-rogado chilrear das crianças, chega o dia em que galardãoam com premios os mais laboriosos, tu ahí estás também, nos

SEIOS

DESEN-
V O L V I-
DOS, FOR-
TIFICADOS
e AFORMO-
SEADOS,
com A PAS-

TA RUSSA do DOUTOR G. RICAL. O unico REMEDIO que em menos de dois mezés assegura o DESENVOLVIMENTO e a FIRMEZA dos SEIOS sem causar damno algum á saude da MULHER. "Vide os attestados e prospectos que acompanham caúa Caixa".

Encontra-se á venda nas principaes PHARMACIAS, DROGARIAS e PERFUMARIAS DO BRASIL.

AVISO — Preço de uma Caixa 12\$000; pelo Correio, registada, 15\$000. Pedidos ao Agente Geral J. de Carvalho — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro. Depósito — Rua General Camara n. 225 (Sobrado) — Rio de Janeiro.

pequenos escudos que enfeitam as salas de aula e tu lhes dizes que é preciso que se façam dignos de te servir e de te engrandecer.

Bem dita sejas tu, onde quer que, na paz, lembres uma alegria ou uma tristeza dos filhos da mesma terra.

Na guerra, quando é preciso lutar pela defesa da patria, quando é preciso affrontar serenamente a morte, bendita sejas tu, trapo verde, que lhes dás a esperança de victoria, trapo dourado, cuja cor é como o reflexo do sol em uma

apothese de gloria, trapo chelo de castellas que, por onde quer que sigas, deixas um rasto luminoso.

Bem dita, quando, nos navios, bates no vento e passeias sobre outros mares e sob outros céos, para lhes dizer que não ha céos nem ha mares que mereçam ser mais amados que os da patria que tu symbolizas.

E tão bendita quando cobres a sepultura do grande patriota que soube honrar o nome do seu paiz, e cuja evocação é a evocação dos altos ideaes que elle serviu, como no mar, quando se joga ás ondas, cosido a um sacco, o obscuro marinheiro que não pôde ser transporado para terra e ouve-se um tiro rouco de canhão, enquanto tu desces lentamente e ficas, no mastro, a meio-pão, sacudida pe'o vento, como um lenço que dissesse ao morio um derradeiro adeus. Tão bendita quando te notam pela primeira vez os olhos de uma criança, para a qual tu és apenas uma mancha verde e amarella, que se agita no ar — como bendita quando o guerreiro, que cahiu ferido, te fita pela ultima vez, divisando-te a custo, com os olhos que se vão vibrando...

★ ★ ★

Bem dita sejas tu, que evocas todos os que nasceram, todos os que viveram e vivem ainda, todos os que já morreram no sólo de minha patria. Bem dita, porque lembras dessa patria o humilde e o poderoso, o sabio e o ignorante, o que lavra a terra, e o que labuta na fabrica; o que aprende e ensina nas escolas e o que se apresta a seguir para a guerra, si a guerra fôr precisa. Bem dita, porque lembrás as mulheres de minha terra, as que foram mães e as que não chegaram á ser, as que foram amadas e as que foram mães e as que não cheviçaram em sua belleza ou que se fanaram em sua fealdade, mas todas ellas, sob o teu fremito verde e amarello, minhas irmãs no mesmo amor por ti.

★ ★ ★

Na paz ou na guerra, na vida ou na morte, na terra e nos mares da patria ou em terras e mares distantes, em toda parte, a todos os momentos hoje e sempre, — bendita sejas tu, trapo verde, trapo dourado, pedaço de céu carregado de estrellas, — bendita sejas tu, bandeira de minha terra".

Padece de Enxaqueca?

Quasi sempre a causa é um desarranjo intestinal. Tome um laxante eficaz e eliminará o effeito

Tome

**Pilulas do
Dr. AYER**

Doe-lhe o peito?

É o primeiro aviso de que os seus pulmões estão em perigo. Proteja-os antes que seja demasiado tarde.

Tome

**Peitoral de Cereja
do Dr. Ayer**

até que o mauestar desapareça.



Se o CONTRATOSSE

NAO PRODUZIR O EFEITO que annunciamos, para qualquer tosse, mesmo a tosse dos tuberculosos até ao 2º grão, bronchites simples ou chronicas, falta de somno, dôres nos pulmões, irritação da garganta ou da larynge, coqueluche, asthma, constipação, gryppe, etc., **DEVOLVEREMOS IMMEDIATAMENTE O DINHEIRO**, á RUA DE SANT'ANNA, 216, Rio. — Medicos notaveis o recitam. — Sabor agradavel. — Dose: Adultos: 4 a 5 colheres por dia. — Crianças: colheres de chá. — O CONTRATOSSE deve ser usado quando todos os remedios fallharem.

O CONTRATOSSE vende-se em toda parte. DEPOSITO em todas as drogarias do Brasil.

LICENÇA N. 511 de 26 — 2 — 999

COM UM UNICO FRISCO

Do Peitoral de Angico Pelotense, o cidadão Pedro José Rodrigues de Araujo, e com um só vidro ficou completamente curado de uma tosse pertinaz.

"Certifico que soffrendo de uma constipação aguda de uma tosse pertinaz fiz uso do Peitoral de Angico Pelotense, preparado do distincto Pharmaceutico Ilmo. Sr. Domingos da Silva Pinto e com um só vidro fiquei completamente curado, por isso aconselho aos que soffrem do referido incommodo o Peitoral de Angico Pelotense.

Pelotas, 12 de Maio de 1924.

Pedro José Rodrigues de Araujo.

Uma cura em diminuto tempo de applicação do Peitoral de Angico Pelotense, obtido pelo conhecido armazém Firmino Manoel Silveira, residente em Monte Bonito.

Ilmo. Sr. Dr. Domingos da Silva Pinto. — Peço-lhe mais um vidro do seu xarope ou Peitoral de Angico. Considero-me bem, isto de honra para cá. Por prevenção natural, não quero ter falta desse medicamento em minha casa, que tão depressa curou-me de uma constipação contrahida ha longo tempo. Sou com estima, seu amigo e obgr.

Firmino Manoel da Silveira

Monte Bonito, 21 de Agosto de 1924.

Pedir sempre o verdadeiro.

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-se em todas as pharmacias e drogarias de todos os Estados do Brasil. Deposito geral DROGARIA EDUARDO C. SEQUEIRA — Pelotas.

Assaduras sob os seios, nas dobras de gordura, na pelle do ventre, rachas entre os dedos dos pés, eczemas infantis, etc. saem em tres tempos com o uso do PO' PELOTENSE (Lic. 54 de 167318) Caixa 2.000 m. na Drogaria Pacheco 42-47, Rua Andradão — RIO. É bom e barato. Leia a bula. Formula de medico.

As Pilhas Seccas Columbia Duram mais tempo

Para campainhas, zumbidores e radio a COLUMBIA No. 6. Para ignição de motores de gasolina use a COLUMBIA "Hot Shot". A venda em toda a parte por preço modico; mais energia; serviço mais prolongado.



Insista-se sempre em adquirir
baterias COLUMBIA



National Carbon Co., Inc.
30 East 42nd Street
New York, N. Y.
U.S.A.



RACAHOUT dos ARABES DELANGRENIER

O melhor alimento para as Crianças, para os Convalescentes, para os Velhos e para todos os que precisam de fortificantes.

19, Rue des Saints-Pères, Paris e Pharmacias.



o malho

SONATA DE AMOR

Na pequena sala de jantar, mobiliada com certo luxo e muito gosto, o jovem medico acabava de jantar com sua esposa, quando a campainha soou tres vezes seguidas, annunciando alguém muito intimo.

Aberta a porta, um rapaz bastante sympathico, de complexão robusta, entrou saudando, com um familiar — Boa noite! — ao casal.

Era elle o rico advogado que possuía mais bilhetes amorosos em sua pasta do que causas; o amigo intimo, collega de infancia do Dr. Carlos.

— Que milagre! Tu, por aqui? Senta-te, Celso — disse-lhe o medico, ao mesmo tempo que o abraçava, offerecendo-lhe uma cadeira.

— Vocês sabem a que vim? Tratar de um assumpto sério...

— ?
— Buscal-os para o recital de piano que se realiza hoje, ás 21 horas.

— Ora, logo hoje, Celso! — objectou a senhora.

— Sim, hoje. Por que?

— Iam sair?

— Não, mas a preguiça...

— Ora, adeus! fosse esse o unico empecilho!

Que diz você, Carlos?

— Que hei de dizer? Sabes que sempre gostei de musica, portanto...

— Pois então, está combinado: vou comprar o camarote e é só o tempo de trocarmos de roupa.

— Oh! ainda são 18 horas e ha tempo de sobra, não é meu Carlos? — fez a esposa, beijando-o na testa.

— As mulheres são sempre commodistas — respondeu o medico, sorrindo.

— Dulce sempre foi cheia de dengues desde o tempo de collegio e ainda conserva essa infantilidade. Mas é porque são tem um bebê com que se distrahir. Vocês estão casados ha dois annos, mas tempo virá em que hei de vel-os atarrantados com um rosario delles. — disse, rindo-se, o advogado, enquanto Carlos erguendo-se abraçado á esposa, sorria, convidando-os a irem para a sala de visitas.

— Faz calor! Dulce, antes de se aproximar a hora do recital, tu bem podias não distrahir um pouco ao piano.

— Ah! meu amor, não basta o que vamos ouvir logo mais?

— Mas enquanto não chega a hora...

Dulce, sentando-se ao piano, experimentou o teclado com os seus dedos agéis.

— Que queres que toque, Carlos?

— O que quizeres, filha; contanto que seja musica...

— Bom, vou tocar um tango.

— Não, disse Celso, chegando-se ao piano.

Olha, Dulce, toca qualquer coisa que diga ao coração...

— Hum! Estás amando?

— Dá-me então essas musicas que estão sob esse album. Vejamos... serve esta?



JA' ESTÃO SENDO CONFECCIONADAS AS EDIÇÕES DE 1927 DOS ANNUARIOS "ALMANACH D'O MALHO", "ALMANACH D'O TICO-TICO" E "CINEARTE-ALBUM", ANTIGO "ALBUM DO PARA TODOS..."

- Qual?
- "Sonata de amor"...
- O titulo é suggestivo.
- Toca-a!

Nessa occasião a copeira entrou trazendo, em uma salva de prata, dois calices com "chartreuse"; o medico ergueu-se do sofá e batendo, amistoso, no hombro do amigo:

— Um momento, Celso; vou á bibliotheca buscar charutos.

Os seus passos morriam nos ultimos degrãos da escada que, da saleta, se communicava ao andar superior. A copeira retirara-se depois de collocar a bandeja com o licor sobre uma mesinha.

E o amigo traido, o amigo de tantos annos, nem sequer suspeitava que naquella momento uns labios — os de sua es-

posa — se esmagavam num escandaloso beijo, entre um ocoorde mais prolongado e retardado do que marcava a partitura...

Quando voltou, abriu a caixa de charutos ao advogado que, com a maior "flegma" deste mundo, como se nada lhe pesasse na consciencia, tirou um, mergulhou-o no licor, com a sua mão branca, onde brilhava, ardente, o rubi do seu anel, como uma gotta de sangue, e, depois de acendel-o, entre uma badrada:

— Excelente charuto!...

ARCHIMEDES DA MOTTA.

(Do livro: — "Contos Hibernicos", (Rio).

SEDLITZ CH. CHANTEAUD

O mais activo e barato Purgante, Laxativo, Depurativo contra PRISÃO DE VENTRE, BILE, CONGESTÕES, ENXAQUECA. H. L. 44 Francis-Bourgeois, PARIS, fund 1913, Grande Premio A. D. G. S. P. R. G. e 21 Sept. 1926

PELOS CAMPOS

CORRESPONDENCIA

Sr. AGAPITO — A prophylaxia é tudo na defesa organica. A hygiene da planta é tão necessaria, como a hygiene do homem. Todo o ser biologico está sujeito a identico principio de metabolismo organico. Tem que reagir ao ambiente em que vive. Neste nem sempre se offerece o campo vital livre dos agentes pathogenicos. Pelo contrario proliferam estes com grande facilidade onde faltam os meios preservativos contra as possiveis molestias.

Assim preciso se torna fazer sempre o expurgo das sementes antes de qualquer sementeira, muito embora não sejam encontrados os parasitas que os infestam. Nas sementes dos cereaes, no feijão, arroz, batata, milho etc. Já citamos tratar-se com o sulfureto de carbono que se usa hoje em camaras especiaes para esse fim, como no Estado de Minas Geraes, por exemplo onde se cuidar do problema agricola com dedicado carinho. O afolhamento é outro cuidado na sementeira, indispensavel ao vigor da planta. O solo precisa descansar de uma especie de vegetal, recebendo outra que o prefere para de novo produzir a germinação do primeiro. Já falámos aqui da rotação das culturas, principio indispensavel para as boas colheitas.

Portanto tem o Sr. nestas palavras a resposta a sua consulta. Quanto a "ferrugem" de que fala na videira — use as pulverisações da "Calda bordaleza".

Sr. JACQUES — A cultura racional intensiva pôde ser applicada em qualquer area. No Districto Federal tem-se a prova disso. As colheitas abundantes se obtem com os processos mecanicos. O empirismo já cedeu, ha muito, lugar á technica. Com esta se pôde produzir em grande escala.

Sr. — Trata-se da "gombose" da laranjeira. Já tratámos deste assumpto aqui.

Sr. XAVIER (E. do Rio) — *Creme de uvas*. A uva pôde ser obtida entre nós. Depende de cuidado com a parreira. Já ha outros aqui mesmo na capital de boas uvas que rivalisam com as estrangeiras.

A proposito consulta-me o Sr. como se prepara o creme de uvas que diz ter saboreado uma vez. Resposta—

Exprime-se certa quantidade de uvas (3 copos). No succo addiciona-se 2 colheres de maizena e 5 colheres de assucar; leva-se ao fogo e assim que tenha a consistencia de mingão duro, põe-se um prato e cobre-se com o o creme de leite, pondo-se nas canequinhas.

Sr. JUNIOR — Contra os cogumellos que atacam o trigo e outros cereaes — banho de sulphato de cobre — Queime as folhas das espigas da cevada atacada de "morrão e trate pela "Calda bordaleza".

F. M.

FAZ CESSAR A TOSSE
NA GRIPPE, BRONCHI-
TE, TUBERCULO-
SE, ETC.

CREOSGENOL

O TONICO DOS PULMÕES

PEÇAM PROSPECTOS
GRATIS AO LABORA-
TORIO: O. GALVÃO,
RUA DR. CARMO
NETTO, 58 — RIO

NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN

Servico de Navegação
com
paquetes rapidos e luxuosos
entre
Europa e America do Sul

AGENTES GERAES

HERM. STOLTZ & CO.

Av. Rio Branco, 66/74

RIO DE JANEIRO

Tel. N. 6121 - Ind. Tel. NORDLLOYD



De um forte

Não sorriu para mim a fada da ventura
Nem em flores se abriu, ridente, a primavera...
Foi-me a felicidade uma infantil chimera,
Um sonho que se esvae... Delirios de loucura...

Soffri... Sorvi sorrindo o calix da amargura,
Toda a cicuta e o fel que o destino me dera...
Sem encontrar jámais uma mulher sincera
Que fosse para mim um anjo de ternura...

Nada... Sômente o escarneo, a injúria, a bofetada...
Perseguições dos mãos, dos bons a indiferença...
Nunca me deram nada e eu nunca pedi nada...

Porém tive a altivez de, mesmo na desgraça,
Ser forte contra o forte e sem temor de crença,
Como um Deus que a sorrir por entre os homens passa...

PEREIRA DA COSTA

o malho

APOSTOLO DO BEM

É com inmensa tristeza que rabisco estas pobres linhas sobre esse apostolo do bem, que na trajetória da vida se chamou Dr. Antonio Constantino da Silva Castro.

Dr. Silva Castro, como era mais conhecido, nasceu em Itú, e após ter terminado o curso de medicina com brilhantismo, no Rio de Janeiro, abriu consultório medico em sua terra natal.

Logo começou a sua nomeada, quer como clinico, quer como cirurgião. Poderia ter exercido a sua profissão nos grandes centros, ao lado dos melhores cirurgiões, mas amava sua terra e nunca a quiz abandonar.

De diversas localidades do interior do Estado, affluíam clientes que iam em busca de seus valiosos trabalhos.

Caritativo, desde a sua formatura, sempre deu consultas gratis aos pobres, que após o seu desaparecimento lamentam de coração a grande perda.

Em qualquer recanto de sua terra o seu nome é mencionado com respeito e com saudade. Quer as classes abastadas, quer as classes pobres, sempre tiveram nelle o amparo na sua sciencia e na sua bondade.

Mas não parou ali a sua bondade, pois segundo consta, no seu testamento, elle doava todos os seus apetrechos de medico, ao estudante de medicina mais pobre de sua terra, após a sua morte.

Rendemos, pois, uma modesta homenagem ao apostolo do bem e no seu mausoléu derramemos petalas de saudades e de gratidão.

SALVADOR BARCELLOS

(São Paulo)

Para "Adultos" e Crianças



FORTIFICANTE →
CONCENTRADO

GUARANIL
OPTIMO SABOR

PURGATIVO →
SABOR DE CONFETE

PURGOLEITE
TUBOS-ENVELOPES

DOR - GRIPPE →
RESFRIADOS

GUARAINA
TUBOS-ENVELOPES

OBESIDADE →
(GORDURA)

EMAGRINA

TUBERCULOSE →
(ALIMENTO)

CAZEONUTROL
FARINHA

TUBERCULOSE →
PRE-TUBERCULOSE

LEBERTRAN "B"

BRONCHITES →
TOSSES, RESFRIADOS

HUSTENIL
XAROPE GELATINOSO

FARINHAS →
VELHOS, DOENTES

NUTRAMINA
POLYVITAMINOSA



LABORATORIO
NUTROTHERAPICO
DR. RAUL LEITE & CIA.
Rua Gong. Dias, 73 - RIO



Para obter o verdadeiro Oleo de
Fígado de Ba-
calhao, guie-se
por esta marca



A preparação que
contem o oleo pu-
ro em forma dige-
rível e agradável
ao paladar e de
que pode depen-
der—para a sua
saude e robustez

Emulsão de Scott

Rica em Vitaminas

ALMANACH D' "O PENSAMENTO" PARA 1927

Recebemos um exemplar desta util e interessante publicação que a Empresa Editora "O Pensamento" vem editando ha 15 annos, e cujas edições anteriores obtiveram a mais franca acceitação. O Almanach para 1927 está enriquecido de novas materias de real interesse para os lavradores e commerciantes, ao mesmo tempo que para outras classes da humanidade, como se pôde ver pelo indice das materias que contém: Taboa lunar, Tabella do nascimento e do occaso do sol, Guia Astrologico, Dias felizes e infelizes do anno, Influencia da Lua Nova, Notas de Agricultura e Pecuaria, sendo esta parte muito interessante aos agricultores; predição do tempo, Horoscopo de 1927, revelando os principaes acontecimentos do paiz e estrangeiro, (ver as prophecias do Almanach de 1925 e 1926, todas ellas realisadas); Movimento astronomico da civilização na superficie do globo; Variações do Cambio (esta parte do Almanach é muito importante); Variações de alta e baixa de mercados de generos; Como será a vida d'aqui a mil annos; e muitas outras curiosidades. Recomendamos a nossos leitores a aquisição desta preciosa publicação. Agradecemos á Empresa a offerta que nos fez de um exemplar.



Leiam
"Cinearte"

Castellos da Areia

Não me fales mais dos teus projectos, ouviste? Que esperança, que prazer sentes na alma quando fazes teus planos!...

E's muito innocente!

Anda. Vem cá. Senta-te aqui, ao meu lado. Ouve-me com attenção; e jámais pensarás em um futuro feliz.

Uma noite, faz hoje um anno, eu e minha noiva, que já não existe, contemplavamos a belleza de um céu sem nuvens; o fulgor das estrellas, o encanto do infinito... De hoje a um anno (dizia-mos), havemos de commemorar esta data feliz para dois corações amorosos; haverá festas, risos e flores. E sorriamos, entregues ás delicias do amor, premeditando felicidades...

Um anno se passou depressa; e, hoje, ao invés de ter ao meu lado a minha doce companheira; de gosar as felicidades que premeditavamos, vivo solitário, triste, sentindo a alma invadida por infinita tristeza.

Esses projectos que fazemos; essa esperança vã que nos invade o pensamento, essas illusões fagueiras que alimentamos nos momentos felizes, com o passar do tempo fogem celeres...

São castellos feitas na areia; não resistem ao vendaval da sorte.

Não te fies nelles, ouviste?

ORLANDO DE SOUZA

(Alvinópolis)

LEITURA PARA TODOS

o melhor magazine mensal editado em lingua portugueza.

Depure seu sangue

Fortaleça seu organismo

Augmente seu peso

Com o tratamento pelo Elixir de Inhamé, o doente experimenta logo uma transformação no seu estado geral; o appetite augmenta, a digestão se faz com facilidade (devido ao arsenico), a cor torna-se rosada, o rosto mais fresco, melhor disposição para o trabalho, mais força nos musculos, mais resistencia á fadiga e respiração facil.

O doente torna-se florescente, mais gordo, sente uma sensação de bem estar muito notavel. O Elixir de Inhamé é o unico depurativo-tonico, em cuja formula tri-iodada, entram o arsenico e o hydrargirio e é tão saboroso como qualquer licor de mesa.

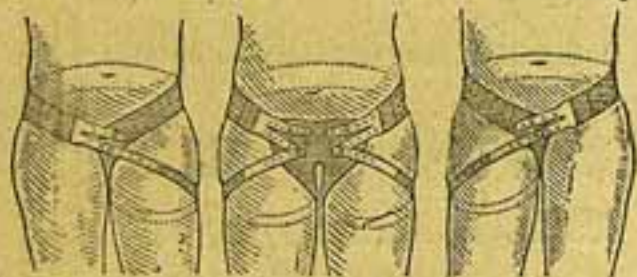
DEPURA — FORTALECE — ENGORDA

AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Patente-n. 14.893



Funda para hernia esquerda. Funda para hernia dupla. Funda para hernia direita.

completa acentuação, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, não se imbedem de suor e não perdem a sua pressão, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrastam com facilidade a mesma forma por dem a pressão não contendo sufficientemente a hernia.

Profissional competente ao dispor dos srs. medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

Aos Srs. clientes do interior attende-se por carta

IMPORTANTE — Dada a grande accellção que veem tendo todos os seus artigos, pelos bons resultados cobidos pelos innumeros clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a Casa Schayé emprega actualmente 18 operarios, todos brasileiros, aptos a executar as mais exigentes pedidas dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYE & CIA.

Avenida Gomes Freire, 19 e 19-A — Telephone Cent. 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

Banhos de mar em casa ::

Vendem-se a 800 réis nas principaes pharmacias e drogarias e na Rua 1ª de Março, 151 — Exijam a marca registrada onde se lê: Banhos de mar em casa; unicos analisados e recommendados por distinctos clinicos desta Capital.

Um poeta e um sorriso

Agitando graciosa e compassadamente a bengala, passa um homem de oculos escuros, modestamente trajado, sem nó, sem "rouge", espremendo sob o braço um inseparável volume de Samuel Smiles.

E' um literato? E' uma sentimentalidade bohemio de poeta. E' um homem inteligente mas que vive na bruma do olvido porque não bebe na taça da mediocridade em que commungam os nossos literatos da "igrejinha". Se é obscuro é somente porque não publica em revista da moda um trabalho cuja desobediencia aos preceitos do vernaculo, cujas imperfeições artisticas se justificam com a phrase: "E' um futurista".

Com permissão da grammatica qualifico-o simplesmente com seu proprio nome se assim pôde ser: chamo-o Pereira d'Assumpção.

E' desconhecido. E com motivos. Pois se não faz estação nos cafés "chics", não traz a cara efeminadamente branca de pó de arroz e não usa a cabelleira demasiado basta como expoente de originalidade...

Assumpção é um poeta inconscientemente bohemio, cuja personalidade psychologica offerece um enigma. Os seus versos trajam esta simplicidade impressiva e attrahente que caracteriza o poeta espontaneo, de merito e sentimento natos.

De seu todo, entretanto, o que mais me impressionou foi este riso constante com que elle parece evidenciar uma algeira eterna a lhe povoar o intimo. Todavia os seus versos, repassados de magua, são tristissimos. E o poeta ri e transmite o bom humor tão magistralmente, que já o considerei o unico remedio efficaz para minha hypocondria. E' como se a vida fosse uma eterna noite de luar em que elle costuma rimar as historias romanticas de seus amores felizes.

Dizer algo de Pereira d'Assumpção é escrever um livro de amargura, um poema de tristeza.

Sé eu analysasse a sua vida que é toda plena de infortunio, de revezes, diria que elle não ri. E' infeliz? Particularmente sei que o é, senão responderia que é poeta.

A principio julguei-o um hypocrita: os seus versos mentiam. Onde aquella

tristeza que reatombra tão contagiosa da maioria de seus versos?

Um dia elle mostrou-me um verso que talvez escreveu riudo, do qual guardei por me ficar ecoando na alma este ultimo accorde.

"Poeta! Ergue-te e luta. Indifferente

[às dores]
marcha feliz e busca aureo porvir...
porque para vencer os dissabores
é bem melhor sorrir!"

E desde então eu comprehendi o seu sorriso.

Um sorriso de poeta...

OCTAVIANO DE CARVALHO

(Recife)

Está em preparo o ALMANACH
d'O MALHO, para 1927.

SAPOLIN

eis a marca prestigiosa de um sortimento completo de
Esmaltes-Tintas-Doiraduras
Vernizes

O nome Sapolin é muito mais do que a mera designação de um producto—é uma antiga marca commercial representando um sortimento completo de especialidades decorativas de primeira ordem, para obras de pintura que toda gente faz e que são necessarias nas casas.

SAPOLIN CO. Inc.

[ANTES GERSTENDORFER BROS.]—NOVA YORK, E. U. A.
ESMALTES, TINTAS, DOIRADURAS, VERNIZES

NEURASTHENIA
Contra todas as manifestações

Neuro-Sôro

Silva Araujo

BASE: Glycerophosphato de Sodio
e Strychnina - Cocodylato.

MARATAN

Saude Publica o recetado pelas Summidas medicas — Falta de forças, Anemia, Pobreza e impureza de sangue, Digestões difficeis, Velhice precoce. Depositarios: Araujo Freitas & C. — 88, Rua dos Ourives, 88

Tonico nutritivo estomacal (Arseniado Phosphatado) Elixir Indigena — Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo Franca — EXCELLENTE RECONSTITUINTE — Aprovado pela

LUGOLINA

App. Decr. 18-12-1871 & App. sob o N. 185

SALSA

**OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM O IDEAL
DO TRATAMENTO**

LUGOLINA

do DR. EDUARDO FRANÇA

para a cura externa, eficaz, de feridas, dathros, suores fétidos, queda dos cabellos
e qualquer molestia da pelle — Unico remedio brasileiro adoptado na
Europa, na America do Norte, Argentina, Uruguay, Chile, etc.

SALSA

Caroba e Manacá, de Hollanda

Preparado pelo DR. EDUARDO FRANÇA

O rei dos depurativos para a cura interna de syphilis, impureza do sangue,
rheumatismo, feridas, dores, etc.

Unicos depositarios no Brasil - ARAUJO FREITAS & C.

Rua dos Ourives, 88 e 90 e S. Pedro 94 — Rio de Janeiro

Na Europa — C. ERBA e A. MANZONI — Milão-Italia

Em Buenos Aires - Em qualquer pharmacia ou drogaria

Preço de cada vidro 3\$500

COLLABORAÇÃO VERSOS

NINHO DE AMOR

A Antenor Teixeira

O pensamento agita-se no espaço
Na sede atroz de um gozo que divisa,
E se lança através de um sonho baço
A conquista da Luz vaga e indecisa.

Quantas vezes o sonho se humanisa
De uma alma de mulher nos brandos traços:
E' o céu que se entreabre e que se irisa
Nas dobras mysteriosas de um regaço...

Depois foge á attracção da immensidade,
Da gloria vã que o prende em seus enleios,
Cansado de illusões, de dubiedade;

Depois — quando a descrença se avizinha —
Pede repouso á curva de alguns seios
Onde tece um poema, onde se aninha

MAGALHÃES SALGADO

(São Paulo)

UMA HISTORIA BANAL

Ao talento de Felix de Arcahanzeio, minha gratidão
nestes versos banaes

I

Olhávamos o mar.
Uma grande harmonia, a orchiestração das aguas,
fazia-nos parar para esquecer as maguas
de qualquer cousa má que o nosso amor sentiu...

Era nosso prazer ouvir, na praia,
no rythmo divinal de seu marulho suave,
as aguas verdes
a quererem beijar
continuamente
o alvo lençol de areia.

Como era bom sonhar naquelle instante ameno
e beijando-te assim... no teu rosto moreno.

II

Como tudo mudou! E agora sou descrente.
Já não creio no amor
nem no Bem que surgiu talvez de u'a má idea...

Não!

E foste tu perversa. E foste tu sómente
que me fizeste máo quando o meu coração
entreguei-o por ti a negros sacrificios...

III

Hoje, a minha gloria,
como tudo na vida,
apenas se resume
numa historia banal
— uma historia banal como qualquer historia!

PEREIRA D'ASSUMPCÃO

(Do Cenaculo Pernambucano de Letras)

MÃO DESTINO

Para Ary Miranda

Parti! Parti no coração trazendo
dissabores, mortaes melancolias
e, agora, ao recordar passados dias,
a te clamar aos céos as mãos estendo.

Entanto, quando a sós, triste e gemendo
sob os grillhões de tantas agonias,
rememorando as tuas ironias,
se soffro não pareço estar soffrendo.

Tento esconder toda saudade; ponho
uma pesada pedra no Passado,
biscando outra illusão... um novo sonho.

Porém, meu mão destino impéra; quer
que eu viva eternamente amargurado
pensando em ti, em nosso amor, Mulher.

JOÃO MACHADO

(Rocha)

O ARTISTA

Ao Dr. Alves de Souza, director d' "O País"

Em tudo é a perfeição o estheta, o véro Artista,
— Hugo, Phidias e Kant —, uma potencia em tudo.
Elle faz do sentir á dôr, triumphal escudo,
exhibindo na luta os loiros da conquista.

Da luz, da cor, do som, a perspicacia á vista,
no mar da vida faz meticoloso estudo,
perolas mil pescando, no abysmo sanbudo,
qual cavador dos sócs ou grande escaphandrista!

Elle ostenta o prazer, da hostil miseria em laço,
sorrindo aos temporaes, transfeito em primaveras:
o Artista é como o tempo e como o infindo espaço.

Como o espaço ninguem mede a Creatura ou Mytho,
e qual tempo avassalla o portico das éras,
que o Artista é a maravilha emersa do infinito!

GRAÇA LIMA

(Pará, Belém)

OS DOIS AMANTES

Para o primoroso poeta Tasso da Silveira

Appolo, o deus da lyra, o vate esplendoroso,
Quando do chãos surgiu, com éstos de blandicia
Ao vacuo desferiu um canto langoroso,
Invocando uma nymphá, um beijo, uma caricia.

E a luz se fez no abysmo; e o Nada, atro e brumoso,
Tremeu vendo rasgar-se o véo da pudicia!
E para acariciar o Adonis amoroso
De Carmes se enche o espaço e floreja a delicia!

A Terra se contorna, abre-se em riso e flor
Rompe veias lustraes de lagrimas fecundas;
Lagos se espelham no ar crystalizando o amor.

E o deus lascivo, o deus rutilante e sequioso,
Da Terra envolve o dorso e as curvas mais profundas,
Num connubio eternal de volupia e de gozo!

JOAQUIM SILVEIRO

(Recife)

Não!

Muita Atenção:

Ventre-Livre Não é Purgante

Os Médicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Águas Purgativas**, os **Sais Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas** e **Pilulas Purgativas**, são todos **violentos irritantes** e, com o tempo, fazem **peorar os Doentes**, inflammando e causando **Grande Mal** aos intestinos, Estomago e Fígado!

Ventre-Livre é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre **Muito bem** a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão **excepcionais e garantidos!**

Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:

Ventre-Livre Não é Purgante!

*
*
*
Leia mais:

VENTRE-LIVRE é o Remedio de Confiança para tratar **Prisão de Ventre**, a **inflamação da Mucosa do Estomago**, **Vontade Exagerada de Beber Agua**, **Fastio e Falta de Appetite**, **Gosto Amargo na Bocca**, **Vômitos Causados pela indigestão**, **Arrotos**, **Gazes**, **Dôres**, **Colicas**, **Fermentação e Peso no Estomago**, **Dôres**, **Colicas e inflamação intestinal causada pela demorada retenção de Resíduos Putridos e Tóxicos dentro dos intestinos**, **Dôres**, **Colicas no Fígado e Hemorroidas causadas pela Prisão de Ventre!**

Use Ventre-Livre



Radiotelephonia

VADEMECUM DO RADIOPHONISTA AMADOR

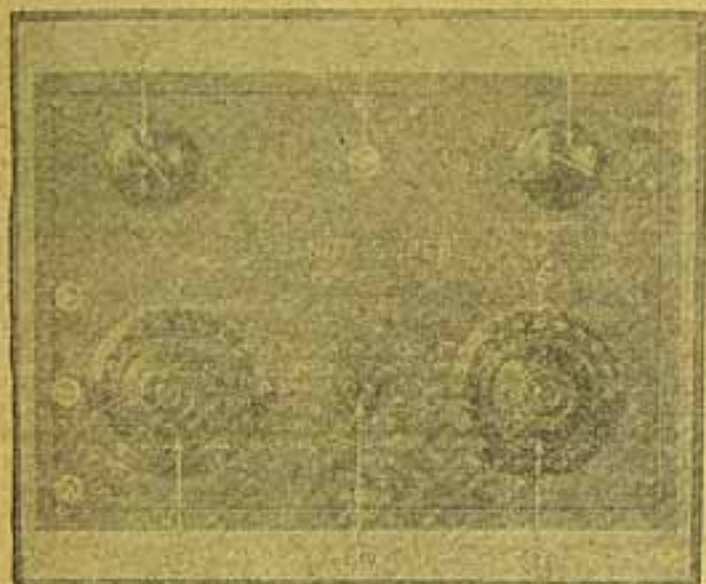
O SUPER-HETERODYNO "PEANUT"

O aparelho de que aqui vamos dar notícia, é um receptor do tipo superheterodyno, regular em todos os seus elementos e disposições, provido das sete válvulas que, em geral, requer este circuito. Acreditamos ser este receptor o menor e o mais compacto de todos os superheterodynos já mais construídos.

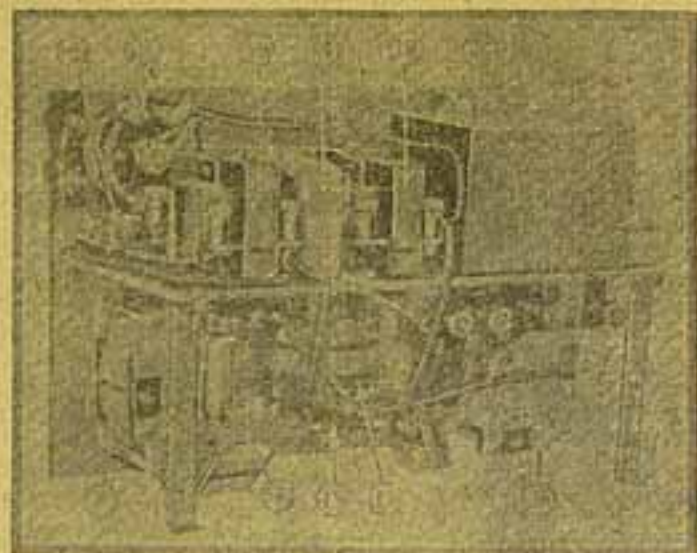
Todo o aparelho é montado em uma taboa de sete por dez pollegadas, e occupa somente um espaço de quatro e meia pollegadas detraz do painel de frente. O receptor é o que se pôde desejar de completo em todos os seus detalhes, pois é provido de dois condensadores variáveis, rheostatos, potenciómetros, sete porta-válvulas, dois transformadores de

passagens, de meio mfd. cada um, acoplador de oscillação, unidade de amplificação a radiofrequencia intermediaria de 6 ciclos, dois condensadores fixos com os seus correspondentes escapes de grade, um condensador variavel de tres laminas e condensadores de passagem, menores.

Este interessante receptor trabalha com as válvulas



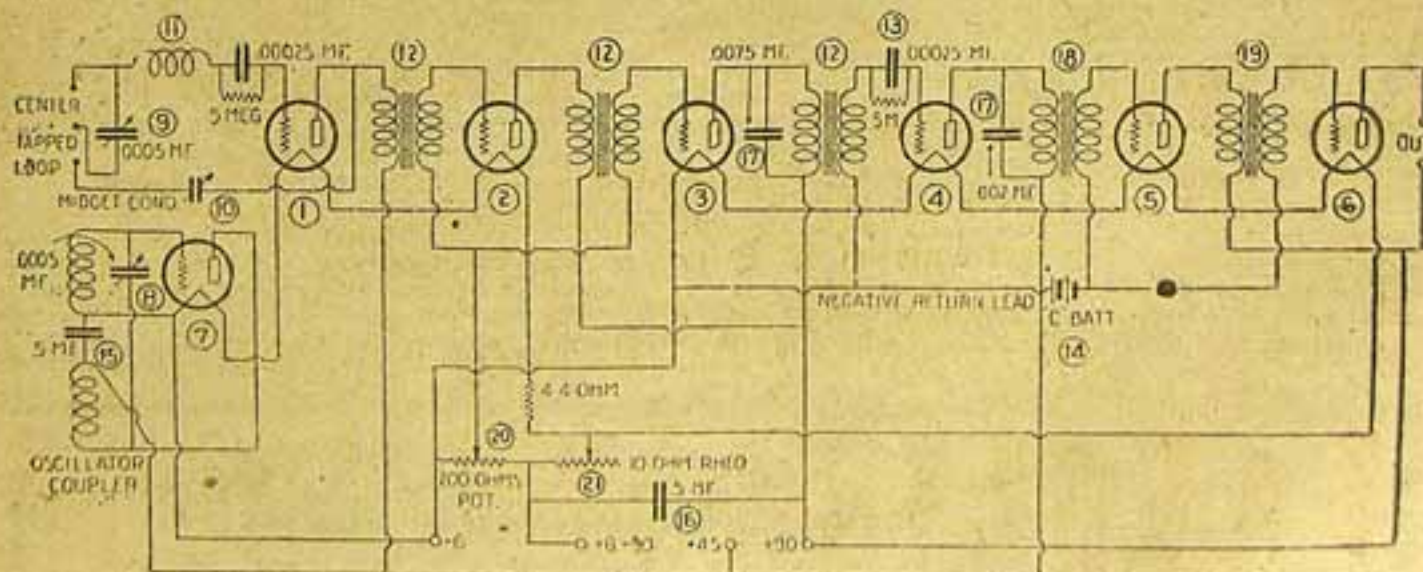
O receptor completo é de proporções muito commoda e de apparencia muito agradável. Note-se que não tem elle ainda dois reguladores principais para a sintonização. Os outros podem ser deixados immoveis, uma vez ajustados na posição correcta. 8 é o condensador do oscillador e 9 é o condensador da antena de quadro. 22 é o interruptor da filamenta, 20 o potenciómetro e 21 o rheostato.



O interior do receptor é tão útil e compacto quanto se pôde julgar pela apparencia externa. É possível que as partes fiquem muito proximas umas das outras, mas não é de esperar outra coisa quando se accommodam 7 válvulas e as demais partes em tão reduzido espaço.

"peanut" (Mami), que são uma verdadeira miniatura. As características dessas válvulas são mais ou menos as mesmas que as das WD-12, visto que ambas têm filamentos cobertos de oxydo, consomem 0.25 de "amêre" e requerem 1.1 "volts".

Emprega-se o methodo de regeneração de Rice, com uma derivação central, ou a antena de quadro de tres terminaes. O elemento de regagem é o condensador variavel pequeno. As terminaes e a conexão central da antena de quadro vão presos a tres bornes situados na parte inferior esquerda do painel como se vê na illustração.



1 — Primeiro detector, 2 e 3 — amplificadores intermediarios, 4 — segundo detector, 5 e 6 — amplificadores de audio-freqencia, 7 — valvula oscilladora, 8 — condensador de sintonia do oscillador, 9 — condensador da antena de quadro, 10 — condensador pequeno, 11 — bobina da grade, 12 — transformadores intermediarios, 13 — condensador o escape de grade, 14 e 15 — condensadores de repouso, 16 e 17 — transformadores de audio-freqencia, 18 — condensador de 0.8 mfd., 19 — bateria "Q", 20 — potenciómetro, 21 — rheostato, 22 — commutador da filamenta.

o Malho

O terminal que fica acima dos outros corresponde à derivação central.

A sintonia é bastante exacta e a qualidade da tom muito boa. Têm-se obtido os melhores resultados com uma antena de quatro de 13 voltas, com uma derivação na sétima volta. Empregando-se uma antena exterior e um accoplador variável, com accoplamento fraco, podem conseguir-se resultados muito superiores, mas esse tipo de antena não é recomendável, devido a que no verão, a estatística accessiva produz muitos ruídos, em virtude da extrema sensibilidade do receptor.

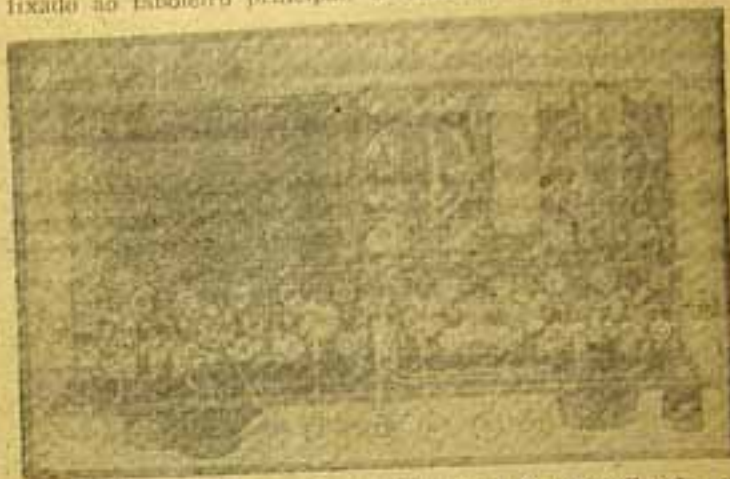
As gravuras que illustram esta noticia correspondem aos aspectos frontal, superior e posterior de receptor. A vista de frente mostra os dois quadrantes correspondentes aos dois condensadores variáveis de 0.0005 mfd. Deve notar-se que não é possível empregar condensadores que tenham um diametro maior de 3 1/4 pollegadas, devido ao pequeno espaço de que se dispõe.

A perfuração para o eixo desses condensadores está situada a duas pollegadas do bordo inferior de cada extremidade do taboleiro. O condensador variavel pequeno acha-se collocado no centro dos dois condensadores grandes. Na parte superior, vêm-se respectivamente, da esquerda para a direita, um potenciometro de 200 ohms, o commutador do filamento e um rheostato de 10 ohms. Como se pôde ver na parte posterior, os bornes terminaes estão collocados de forma que passam entre duas valvulas sem tocar nellas.

Nessa mesma illustração se verão seis porta-valvulas para as valvulas "N" que vão montadas na estante. No extremo direito da estante está montada a unidade de radiofrequencia

connectam, como se notará, a mola que supporta o rotor do accoplador do oscillador.

Os dois condensadores fixos de 0.006 e 0.002 mfd. que estão em parallela, ficam juntos ao condensador de grade e acham-se connectados através do filtro da unidade transformadora de frequencia intermedia. Connectam-se tambem uma das armaduras a um dos condensadores de 1/2 mfd, que está preso á estante. O outro condensador de passagem é fixado ao taboleiro principal. O outro condensador variavel



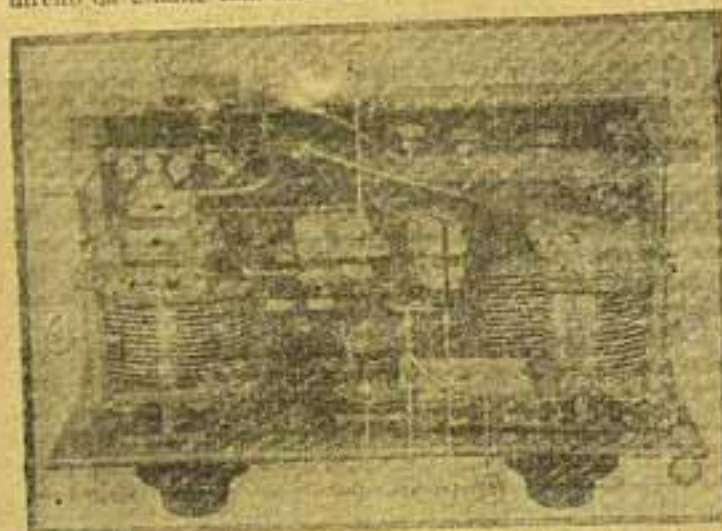
Esta gravura mostra a disposição geral do aparelho de que se compõe o receptor. Os diferentes numeroes são os mesmos que se vêm no diagramma da connectão.

serve para a sintonia da antena de quadros, ou do accoplador da antena, conforme seja o caso.

Para se montar este receptor, deve-se começar primeiro por montar os condensadores variáveis grandes e em seguida o pequeno, o mais em baixo possível, afim de ficar o maior espaço possível na parte superior, se acaso desejarmos valvulas UV-199. Montem-se depois na estante os seis porta-valvulas, bem junto do bordo de frente, separados entre si por espaços. A unidade de 60 cycles mede 4 1/2 x 2 1/2 x 1 1/4 pollegadas e é montada da mesma maneira que os transformadores de audiofrequencia, por traz dos porta-valvulas.

Para as connectões, emprega-se fio esapeado n. 22, de vendo-se fazer todas as connectões o mais directamente possível, devido á falta de espaço. Na installação do circuito do filamento deve ter-se em conta o seguinte: Se usarmos valvulas "N" ou WD-11, podemos connectar quatro destas em série para as usarmos com uma bateria de 6 "volts". Visto que ellas são sete, devemos connectal-as em dois grupos, um de quatro e outro de tres, em série-parallela. Como um grupo tem uma valvula mais do que o outro, é necessario inserir uma resistencia addeicional de 44 ohms em série com o grupo de tres valvulas, para poder regular com um unico rheostato os dois grupos e dividir, assim, a corrente por igual. (Veja-se o diagramma correspondente). O consummo total de corrente é de meio "ampère" e 5-6 "volts", sendo, portanto, pratico empregar quatro pilhas seccas, connectadas em série. Se empregarmos valvulas UV-199, devemos connectal-as todas em parallela, empregando-se, então, tres pilhas de 1 1/2 "volts" cada uma, em série.

As valvulas detectoras e a oscilladora podem empregar de 30 a 45 "volts" na placa, enquanto que as valvulas de radiofrequencia necessitam de 45 a 90 ou 100 "volts".



O interior da receptor visto do baixo. Note-se a disposição compacta dos diversos elementos. Os numeroes desta gravura correspondem com os do diagramma da connectão.

intermedia a 6 cycles e em continuação seguem os dois transformadores de audiofrequencia, que possuem uma relação de 3 a 1; entre estes dois transformadores vê-se a bateria "C" que é de 4 1/2 "volts". Na vista posterior e na do fundo, consegue-se ver outra valvula e, junto a esta, o accoplador de oscillação. Esta ultima valvula é a oscilladora e está collocada atraz do condensador varivel do oscillador, para que as connectões do systema sejam as mais curtas possíveis. O condensador e o escape de grade para o primeiro detector,

Está em preparo o ALMANACH D'O TICO-TICO
PARA 1927

REGULADOR FONTOURA

O
GRANDE REMEDIO
DAS

SENHORAS

PARA

COMBATER AS CAUSAS
QUE ALTERAM
O SEU ESTADO DE SAUDE
E PARA ELIMINAR
OS DISTURBIOS NERVOSOS
AS CRISES DOLOROSAS
E A CONSEQUENTE
DECADENCIA
PHYSICA



GANHAR DINHEIRO ?

SCIENCIAS DOS EFLUVIOS ODICOS
COMO OBTER MAIORES RECURSOS?

FACILITA-SE A TODOS UM CAPITAL



...e demonstrado nas cartas das pessoas mais notáveis do mundo inteiro e cujo theor exhibiremos. Na mesma casa, está a venda por esse mil réis, o importante livro illustrado do Dr. J. LAWRENCE — Hypnotismo. Afortunadamente.

O pedido deve vir dentro do mesmo envelope do dinheiro em vale postal ou recibo de valor declarada.

Nome
Rua e numero
Logar e Estado

Ultima descoberta

TINTURA X HENNÉ LIQUIDO

Tinge rapidamente em todas as
côres CABELLOS e BARBAS.
CAIXA 12\$000
VENDE-SE NAS PERFUMARIAS

SENHORAS



O ultimo invento norte-americano assegura-vos completa extirpação dos cabellos superfluos do rosto, braços, etc. A DEPLILINA SARAIL é o melhor producto até hoje existido para aquelle fim. Applicaes o mesmo e notareis que os cabellos sahem com as raizes. Outros depilatorios em venda no mercado male não fazem que cortar os cabellos, fazendo o effeito de uma navalha. Devolveremos a importancia se não der o resultado desejado.

Preço de tubo 20\$000; pelo correio, 21\$000. Deposito para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & CIA, Caixa postal, 1122, 151, Rua do Rosario, RIO DE JANEIRO. (Se tiverdes alguma informacão de sigilo a pedir, podeis dirigir cartas a Mme. E. Harris, para o nosso endereço)

SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"

A MAIOR EMPREZA EDITORA DO BRASIL

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO EM 1922

Capital realisado: Rs. 2.000:000\$000

Sede no Rio de Janeiro — RUA DO OUVIDOR, 164 — TELEPHONES

Endereço Telegraphico: OMALHO-RIO

Redacção e officinas: RUA VISCONDE DE ITAUNA, 419 — Telephone Villa 6247

Succursal em S. Paulo: RUA BENJAMIN CONSTANT, 10 — Caixa Postal Q

TELEPHONE CENTRAL 5949

EDITORIA DAS SEGUINTES PUBLICAÇÕES:

CINEARTE

REVISTA EXCLUSIVAMENTE CINEMATOGRAFICA

"O MALHO" — SEMANARIO POLITICO ILLUSTRADO

"O TICO-TICO" — SEMANARIO DAS CRIANÇAS

"PARA TODOS..." — SEMANARIO ILLUSTRADO MUNDANO

"SEMANA SPORTIVA" — REVISTA DE TODOS OS SPORTS

"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA" — MENSARIO ILLUSTRADO de GRANDE FORMATO

"LEITURA PARA TODOS" — MAGAZINE MENSAL

"ALMANACH DO MALHO"....

"ALMANACH DO TICO-TICO"

"ALBUM DO PARA TODOS..."

ANNUARIOS

LEIAM

n' O TICO-TICO de 8 de
Setembro, quarta-feira,
a relação completa
dos magníficos premios
que serão distribui-
dos no Grande
Concurso de Natal.

RETRATOS GRAPHOLOGICOS

HERONYMO P. (Bello Horizonte) — Natureza perfeitamente deductiva. Não admite senão as cousas reais e palpaveis. E' de vontade sóbria, porém, sufficiente para as suas modestas aspirações. Considera-se talvez um nababo, por possuir a riqueza da tranquillidade adquirida pela sua desambição. Passa por exquisito, naturalmente, ou talvez por tolo... Não é nada disso: apenas um consciente do valor que tem. Seu coração é muito generoso.

BEIJA-FLOR (Rio) — Delicada, compassiva e cheia de ternura, a sua presença deve encher de encanto as pessoas que tiverem a felicidade da sua convivência. Só conhece o lado bom e amavel da vida: dil-o a ingenuidade característica do seu espirito, habitualmente risonho e ainda o traço optimista do seu caracter. Sua vontade ascende a alturas empolgantes, quando se trata de socorrer ou consolar pessoas de humilde condição social. Seu coração... Mas se toda a sua personalidade se resume n'ello.

ALZIRA (Rio) — Tem um caracter azedo, embora com apparencias de grande gentileza. E' uma grande financista e gosta immensamente de negocios que lhe dêem bons lucros. Detesta o romantismo, o sonho e tudo quanto preoccupa a imaginação sem resultado pratico. Sua vontade é simplesmente "perfurante", de uma tenacidade irresistivel. Detesta a inacção. Sua bon-

dade cordial não se faz esperar, sempre que haja necessidades reais a exigirem soluções promptas. E' de uma perspicacia assombrosa.

ERNANI (Juiz de Fôra) — O que mais transparece da sua graphia é o traço intellectual. Vê-se que a sua preocupação constante é a *figuração* litteraria. Tem a vaidade ingenua de ser um escriptor emerito. De facto, possui alguma habilidade para as letras; mas o seu espirito é de alcance muito secundario; e falta-lhe tambem a ousadia do talento. Em todo caso, sonha glorias, e nisso vai passando a vida. Coração extremamente sensível, menos deante daquillo que lhe devia despertar a sensibilidade: o infortunio alheio.

LEOCARPIO (Rio) — O traço mais saliente da sua graphia dá a entender que é um espirito profundamente analysador, procurando penetrar o interior das pessoas e cousas que o rodeiam. Dotado de muito amor proprio e de alguma desconfiança, difficilmente confessa os erros em que labora ou cae. Vive feliz com as suas desillusões, por ter a philosophia encerrada na conhecida phrase: "Podia ser peor"... Sua vontade não chega para realisar sua ambição... Acresce que tem um coração bondoso, que, muitas vezes, deita abaixo os castellos ambiciosos. Predomina a feição idealista em seu temperamento.

ROBERTO PLINKS (Hicard) —

Que homem desastrado! Não tem a menor consciencia das responsabilidades que assume. Seu espirito sempre absorto em exterioridades, não poupa um momento naquillo que o devia preoccupar e se relaciona com os compromissos da palavra dada. E' a leviandade em pessoa e pouco se lhe dá de causar os maiores males, contando que não deixe de figurar nos actos a que o mundanismo ruidoso obriga. Tem a febre do dinheiro. E' capaz de jogar a própria vida para o obter. Todavia, sua vontade esmorece rapidamente e é isso a sua taboia de salvação. Apparenta bondade cordial, mas só a tem para certas pessoas.

CALABRIANO (Bello Horizonte) — Natureza suspicaz, que procura a sombra para ficar mais á vontade. Rende culto fervoroso á sensualidade, e talvez seja isso a causa do seu amor á penumbra... Mas é um expansivo; e deante desse traço não se hesita em dizer que tal expansibilidade só se exerce em torno das suas conquistas. Para o resto das cousas mantém sempre a suplicia. Sua vontade é ambiciosa, mas só revela a medo, envolta em mysterio... Tem muitas audacias para a inverdade. O seu idealismo, que parece grande, não passa de um recurso de esperteza, para se isolar... E' orgulhoso e tem muita vaidade, mas sob a capa de modestia. Disfarça a sua ousadia em timidez. Tem caprichos incompreensiveis. Seu coração, porém, é extremamente bondoso... mas só para quem lhe cae nas garras!...

O Malho

Procurávamos an-
teriormente um a-
luno para esta
chronica e aqui nos
surta. O Casio?

Valeria a pena fa-
lar da Cor ella que
me heifou, do Abbaile, com que o publico não fez fe, e
de Mulheres nervosas, que o Rego Barros traduziu do por-
tuguez para o brasileiro, e na qual não entrou o "estrello"
Jayme Costa, e que, por isso mesmo, em venda de bilheteria
fez o que nenhuma outra fizera ainda? Falar do "soviet"
do São José com a incompreendida Maria de Lourdes
Cabral, e a Hortencia Santos, tão comprehendida, naquella
bahiara que deixa longe o rei integral das revistas de Paris?
Do *Pão de Açúcar*, em que, derretido o Assucar, só ficou
o Pão, e assim mesmo sem til? Dos beneficios do Repu-
blica, do traumatismo moral do maestro Rada, daquelle amor
de Laura Costa? Do Procopio e da Iracema, a mascara e
o rosto, e para ter cor local, o Zé Pereira, isto é o Xico,
o que toca o zabumba, o reclamista? Da Companhia Ar-
gentina, marca Eduardo Pereira? Do criterio da nossa po-
lítica de costumes, que nos sujeita ao ridiculo de, em quadros
plasticos, reproduzindo grupos esculpturais conhecidos,
exigir que se cubram os seios das mulheres, e deixa a des-
coberto, a vacca mysteriosa, em plena Avenida Rio Branco,
no seu trecho monumental e elegante? De que haviamos
de falar, nós que falamos mal por obrigação, enquanto todo
o mundo o faz por gosto?

Seisnávamos... Eis senão quando o continuo de re-
daccão procura-nos e diz:

- Ah! está um senhor que quer fazer uma reclamação.
- Uma reclamação? A' secção de theatros?
- Sim, senhor!
- Como é elle?
- E' um individuo bem vestido, de cor preta.
- Então está de luto...
- Não senhor! A roupa é cinzenta, a pelle é que é

preta.

- Bem, mande entrar!
- Era o Dechocolá.
- Que o traz por aqui?
- A grave offensa que O Malho nos fez...
- Nós? Mas se não nos referimos a vocês, nem a

Tudo preto...

— Ah! é que está a offensa! Tudo, seu doutor, mas
pouco caso não, isso é que não!

- Mas não houve pouco caso.
- Ah! isso é que houve! Pois é lá possível que O
Malho, que tanto se bate pelo theatro nacional, e cuja critica
é tida como a unica imparcial e sensata do Rio, nada tivesse
que dizer da estrêa da Companhia Negra de Revistas?

— Tinha, tinha, mas a falta de espaço fez-nos desistir do
proposito em que estavamos. Se nós dedicamos toda

Theatros

INTERCAMBIO THEATRAL COM A
ARGENTINA E PORTUGAL

uma pagina na pre-
miêre do São José
e do Recreio, justo
é que dedicásemos
isto, a premiêre de
Tudo preto...

No negrume do

Dechocolá luziu, de satisfação, uma fileira de dentes brancos.

— Esta bem... Mas seu doutor não podia dizer, ali,

duas palavrinhas de reclame?

— Pois não!

— Como já deve saber, estamos cheios de contractos.
O Domingos, que não fazia fe, nos offereceu o Carlos
Gomes, em excellentes condições. De São Paulo, chegam
cartas todos os dias, mas o que, agora, nos preocupa, é
a ida à Argentina para pagar a visita da Companhia Ar-
gentina, do Phenix, — o irmão pagou a da Angelina Pa-
gano — e a tournée a Portugal, no anno que vem, onde
a companhia se dissolverá.

— Como, se dissolverá? Um negocio tão bom...

— Nós não alimentamos illusões, seu doutor! Não se
recorda da Companhia de "Girls" Americanas que occupou,
ha cinco ou seis annos, o Phenix? Ellas eram cerca de
30, no dia da estrêa. No dia seguinte eram 24; dois dias
mais, passaram a 20; uma semana mais tarde eram só 12;
quinze dias depois, a hora de começar o espectáculo, só
se apresentou uma... Vae nos acontecer a mesma coisa,
em Portugal...

— Mas, então, evitem ir lá!

— Nunca! Seu doutor, não conhece os termos do con-
vite que o Sr. José Loureiro nos endereçou. Quer elevar
o nivel artistico dos espectaculos theatraes em Lisboa... O
theatro lá, está muito por baixo!

— Ahn... fizemos. E até quando se prolonga a tem-
porada no Rialto?

— Ah, isso não sabemos. O perigo já passou.

— Houve, então, um perigo?

— Houve, e grande: a secca, a falta d'agua...

— Ahn... — fizemos de novo: Nenhum prejuizo, calão?

— Nenhum! O publico até gosta!

— Tem a certeza?

— Tenho e apoiada em facto.

— Qual?

— A segunda sessão é sempre, muito mais concorrida
que a primeira... Ao começar a primeira, o nosso pessoal
veiu de casa, tratou-se, tomou suas providencias... Ao co-
meçar a segunda, dançou, esquentou... e dali em diante,
não lhe digo nada!

— Ahn... Pois vá descansado, diremos algo da com-
panhia. E, a proposito, pôde-se ir à "caixa"?

— Como não? Mas não se esqueça: se for lá durante
a segunda sessão leve a mascara contra os gazes asphi-
xiantes.

E lá se foi, todo lampeiro, o Dechocolá.



Já se annunciou que a Light
havia sido vencida na questão
dos telephones... Espera-se, por-
tanto, o beneficio dessa derrota,
que, naturalmente, facilitará o desen-
volvimento das communicações auditi-
vas, como convém a uma cidade de
área immensa, mal servida de meios
rápidos de transporte. Mas até chegar
esse beneficio, de que recursos extraor-
dinarios se servirá a Light, para se
agarrar à rotina que tanto lhe enche os
cofres?!...

Mezes, e annos se escoarão; a po-
pulação do Rio esperará em vão pela
moderação das condições impostas aos
consumidores do telephone e aos can-
didatos a esse serviço, aliás ordinariissi-
mo... A geração actual succederá outra
geração... E a essa muitas outras, sem
que se aproveite praticamente nenhum
beneficio...

— Mas a Light perdeu a questão —
dirão os futuros prefeitos aos nossos
tataranetos e seus futuros descendentes...

Numa escola:

— Menino Alfredo, diga-me cá:
quaes são os peccados mortaes?

— Não sei, não senhor.

— Como? então o menino não sabe
quaes são os peccados mortaes?

— Não sei, não senhor nem tenho
obrigação. Na minha idade ainda se é
innocente para saber essas coisas.

Está em preparo o *Almanach d'O
Malho* para 1927.

Cabellos lindos, aspecto sadio!... Esta é a phrase que se ouve a cada passo, na vida; no entanto, nada mais
facil do que conseguir o mesmo: basta empregar a JUVENTUDE ALEXANDRE, o tonico mais perfeito e mais
conhecido das rodas elegantes. Preço de cada frasco 3\$000. Pelo Correio 5\$000. Em todas as pharmacias e drogarias.
Depositarior: Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

Vigonal

O FORTIFICANTE MAIS PERFEITO

OPINIÃO DE UM GRANDE SCIENTISTA URUGUAYO

"A minha opinião é completamente favorável ao fortificante VIGONAL. Para mim ele tem sido de grande efficacia contra os accidentes neuropathicos e em outros casos derivados do empobrecimento do sangue, a tal ponto que não lance mão de outro tonico em minha clinica."

Montevideo

(a) PROF. DR. D. AUBRAN.
(Firma Reconhecida)

Efeitos rapidos do

Vigonal

1.º Enriquece o sangue. 2.º Augmenta o peso. 3.º Alimenta o cerebro. 4.º Fortalece os nervos e os musculos. 5.º Tonifica o estomago e o coração. 6.º Excita o appetite. 7.º Accelera as forças. 8.º Regulariza a menstruação. 9.º Calcifica os ossos. 10.º Evita a Tuberculose.

RECOMMENDADO AOS VELHOS E MOÇOS

O VIGONAL alimenta o cerebro, fortalece os nervos e os musculos, tonifica o estomago e o coração. Os advogados, medicos, professores, estudantes, artistas, escriptores, politicos, negociantes e outros, que soffrem de insomnia, dyspepsia, perda de memoria, fraqueza nervosa e cerebral, logo que tomarem as primeiras doses ficarão bem dispostos, desapparecendo por completo o desanimo, a melancolia e o mau humor. O cerebro tambem se fadiga, se gasta e se envenena, e tem necessidade de ser tonificado.

ESPECIAL PARA SENHORAS E SENHORITAS

As mulheres magras, anemicas e hystericas devem tomar VIGONAL, que enriquece o sangue, augmentando o numero de globulos sanguineos e dando bellas cores ás faces. O VIGONAL faz engordar a olhos vistos. As mocinhas e as senhoras que soffrem de leucorrhœa, irregularidades de menstruação, colicas, vertigens e palpitações ficarão boas em pouco tempo. As mães que amamentam terão o seu leite muito mais abundante e seus bellos crescerão robustos e bonitos.

MUITO UTIL NA INFANCIA

As crianças fracas, pallidas, rachiticas e lymphaticas encontrarão no VIGONAL o remedio que lhes calcifica os ossos e favorece o crescimento. O VIGONAL estimula o appetite e não contém droga alguma ou ingrediente que possa causar damno ao delicado organismo infantil. É muito agradável ao paladar, rivalisa com o mais fino licor de mesa.

UMA OFFERTA ESPECIAL COM GARANTIA BANCARIA

Em qualquer ponto do Paiz pôde qualquer pessoa fazer uso deste alamado fortificante.

Afim de proteger aquelles que nos comprarem directamente o VIGONAL, acabamos de fazer um deposito de 20.000\$000 (vinte contos de réis) no Banco do Brasil. Esta quantia assegura a restituição do seu dinheiro se depois de uma boa experiencia com o VIGONAL o resultado não for satisfatorio. O VIGONAL ha de produzir o que dizemos e disso temos convicção, ou então nada lhe custará. Não queremos illudir a sua boa fé offerecendo um remedio sem valor, e a prova disso é que nos promptificamos a restituir o seu dinheiro, caso V. S. não fique satisfeito com a experiencia.



Não perca esta oportunidade, pois nada lhe custará

Tenha sempre em mente que o VIGONAL não é um fortificante commum, mas sim um preparado altamente scientifico recommendado por mais de mil medicos do Brasil e das republicas sul-americanas. O preço de um frasco de VIGONAL é de \$3000, mais V. S. precisará mandar-nos mais 25000 para cobrir as despesas de embalagem e remessa pelo correio. Estamos certos de que V. S. não abrirá mão desta oportunidade para fortificar-se e recuperar a saúde perdida.

Córie o coupon abaixo e nos mande agora mesmo!

COUPON — Hrs. Alvim & Freitas — Caixa, 1219 — São Paulo
— Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 101000, além de que me seja enviado pelo correio um frasco de VIGONAL.

NOME
RUA
CIDADE
ESTADO

(Queria escrever com clareza)

Gillette



Bostonian

NOVO MODELO APERFEIÇOADO

Este novo modelo da navalha de segurança GILLETTE acha-se acondicionado em elegante estojo de metal forrado de velludo roxo e setim e tem um dispositivo automatico para suspender os supportes interiores ao abrir. Acompanha-o uma caixinha de metal contendo 10 laminae legitimas GILLETTE.

Cia. Gillette Safety
Razor do Brasil

Rua dos Ourives, 50 - 1º andar

Caixa Postal. 1797

RIO DE JANEIRO

CIA.
GILLETTE
SAFETY
RAZOR
DO BRASIL

Caixa Post. 1797 — Rio

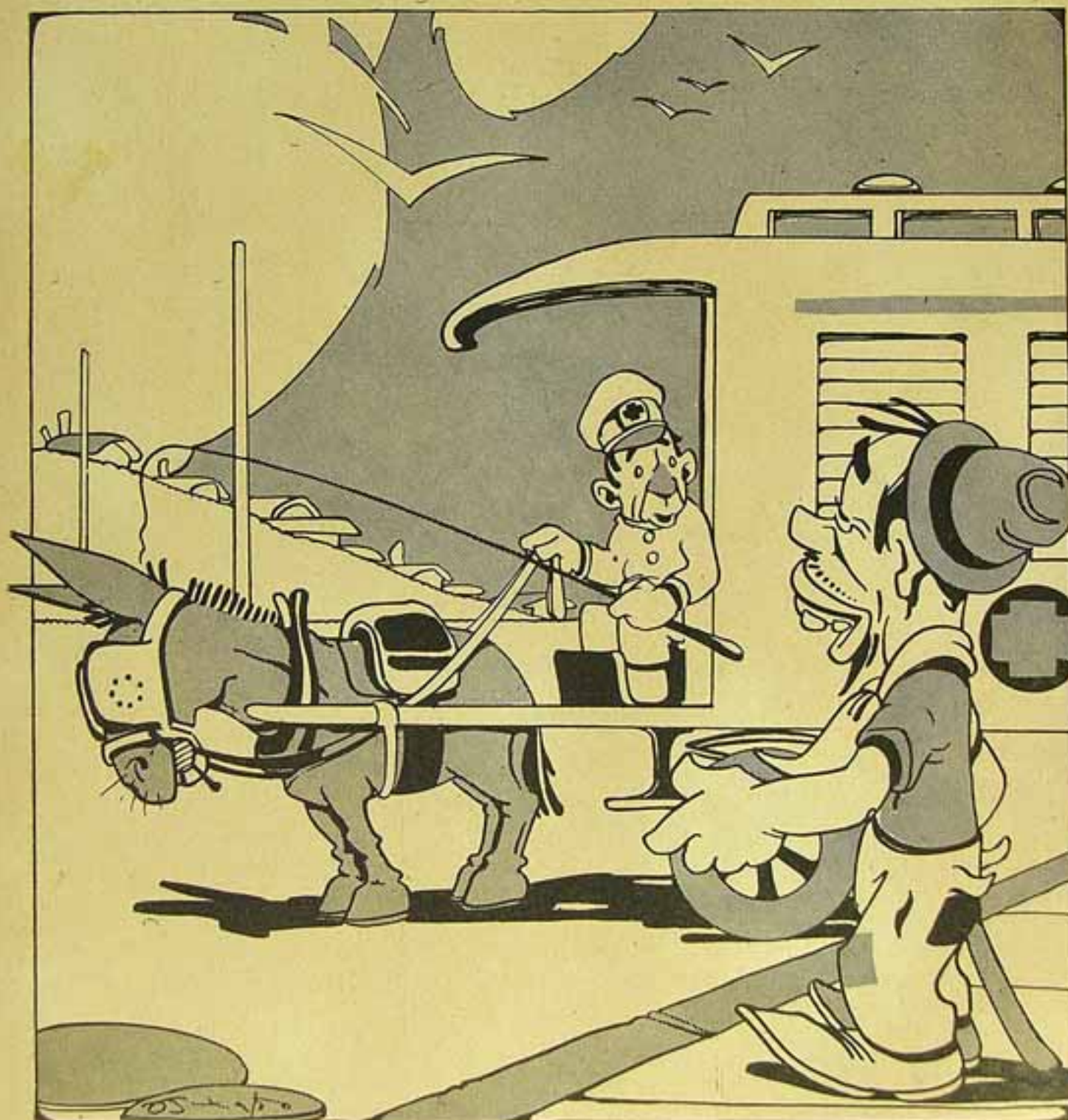
Pego o favor de remeter-me gratuitamente o folheto intitulado "Barbear a si proprio".

REMETTA-NOS ESTE COUPON PELO CORREIO

Nome
Endereço
Cidade Estado
(O M. 21-8-926)

RIO DE JANEIRO, 21 DE AGOSTO DE 1926

V I R O U O F E I T I Ç O . . .



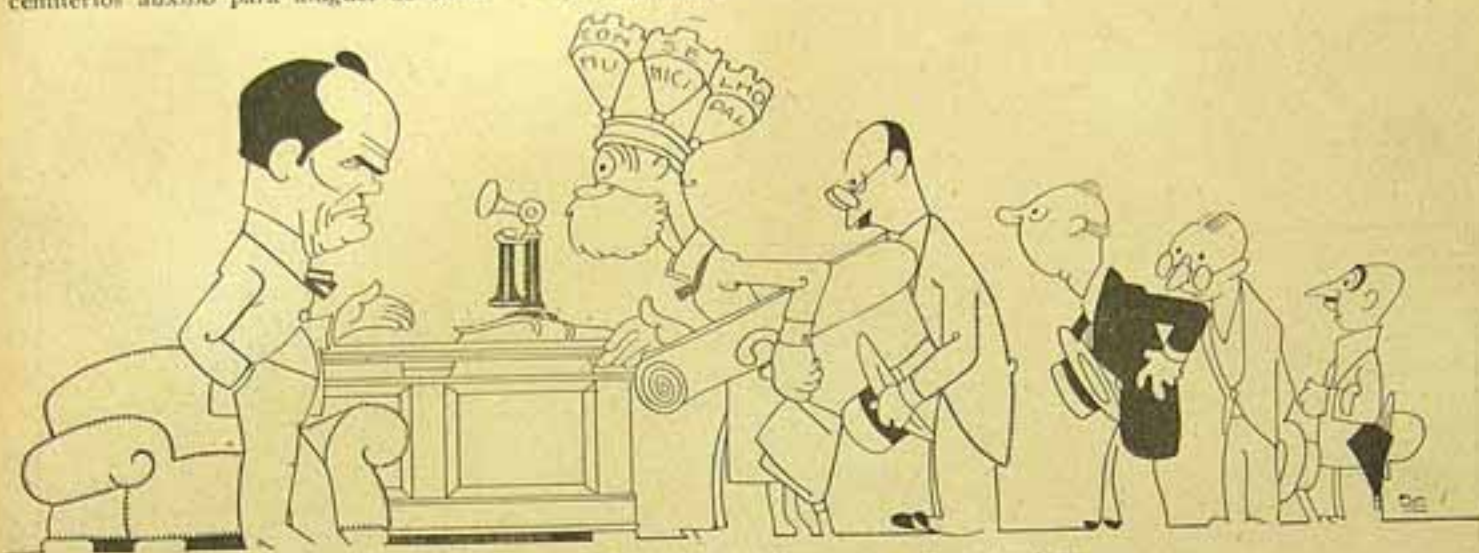
O DA "SAUDE" — Quando nós sabemos onde ha variolozos, recolhemos os "brutos" ao Isolamento. Mas nunca se sabe.

MARCOLINO — O' "ingnorancia imperdoave"! "Antão" as "pessoa" que se "vaccinava" não "deixava" nos "posto" a residencia!...

(Este numero contém 64 paginas)

N A M A N S Ã O D O S M O R T O S

"O Sr. Prefeito vetou o projecto que manda addiccionar aos vencimentos dos administradores e escreventes dos cemiterios auxilio para aluguel de casa." — (Dos jornaes)



AL-AOR — Concedo-lhes, entretanto, o direito de residir na propria repartição.

S E J A M O S B R A S I L E I R O S !

Com a ausencia das autoridades do paiz, grande animação e pronunciado entusiasmo, foi inaugurada a XXXIII Exposição Geral de Bellas Artes. A animação e o entusiasmo partiram da mocidade, factores do movimento que presentemente anima o ambiente.

O momento não permite rigores, elle é dos novos; porém, apesar do optimismo que se impõe, julgamos opportunos alguns commentarios, embora elles sejam contrarios a muitos dos elementos em destaque no actual Salão: observámos continuar a não existencia, na grande feira de arte, no grão que devia, a brasilidade nos assumptos não obstante o movimento em eluição entre os nossos artistas, nos ultimos tempos.

A maioria dos creadores de bellezas continúa a preferir os motivos sem característicos e falhos de condições capazes de tornarem a produção de arte entre nós em expressões typicas; enveredando por caminhos bem diversos dos indicados pelo temperamento tropical, preferindo os atalhos e as modalidades que nos chegam pelas publicações estrangeiras, fóra de qualquer duvida, os artistas patricios diminuem a capacidade creadora, enfraquecem o "eu" e as individualidades, na maioria das vezes interessantes, e fazem ainda desaparecer a realisação da personalidade e os característicos do ambiente tão preciso á formação da legitima criação esthetica.

Não pretendemos talhar carapuças para este ou aquelle artista, tal commettimento não está no feitio destes

commentarios nem nas normas habituaes desta pagina. As nossas palavras de franqueza visam unicamente fazer sentir, a nosso ver, a necessidade do que affirmamos e estudar o momento atravessado pela arte em nossa terra.

Ousando enfrentar as correntes, lastimamos a ausencia do brasileirismo capaz de crear uma manifestação que seja realmente nossa, sem enxertos... do brasileirismo forte, fonte de beneficios, manancial de entusiasmo que movimente o sentimento e a emotividade nata de todos os nossos artistas pintores, esculptores e gravadores.

Facil é calcular como os nossos artistas seriam interessantes se quizessem tomar para padrão as cousas brasileiras, o sertão, o céu, as aguas e os verdes tão cheios de encantos, prenhes de cambiantes embriagadoras!

Por que havemos de imitar, quando possuímos tantas bellezas a realizar? Por que abandonarmos um caminho que, a nosso ver, é o unico capaz de individualisar a arte brasileira? Quizessem os nossos artistas empregar a habilidade com que interpretam as tendencias alheias e impessoaes no nosso meio, tendencias já exploradas e interpretadas por uma legião de individuos mais ou menos cabotinos, em representar os motivos genuinamente nossos, estamos certos, fariam verdadeiros primores, creações capazes de empolgar o mundo inteiro e de definir a situação francamente dubia que vamos atravessando.

Os nossos artistas devem ser brasileiros, talento não lhes falta!

o Malho

REDACITOR-CHEFE
JOSE LOPES DOS REIS

GERENTE
LEO OSORIO

✓

TODA A CORRESPONDENCIA COM
VALORES DEVERA SER DIRIGIDA A

— S.A. —
OMALHO
R. OUVIDOR 164
OFFICINA
R. VISCONDE DE ITAUNA
419



N O T A S D A S E M A N A



Homenagem ao deputado Galdino do Valle, no dia 13 do corrente



Comissão promotora da festa em homenagem ao presidente do S. C. Botafogo, em 11 de Agosto

*Festival no
Orfeão
Portugal,
no dia 14.*



*A Comissão
dos Modestos,
que organiza
o festival*



Commemoração da Anua Franciscana no Instituto Nacional de Música, no dia 13 corrente

"O MALHO" EM JUIZ DE FÓRA

Os nossos amigos



Comissão executiva, promotora das homenagens, em Juiz de Fôra, ao senador Antonio Carlos, presidente eleito do Estado de Minas. Ao alto, no medalhão, o Exmo Sr Dr. Americo Ribeiro da Luz, presidente da Comissão. Da esquerda para a direita, sentados, Dr. Pedro de Almeida Marques, professor Lindolpho Gomes e capitão Pedro Gouvea Horta. Em pé, da esquerda para a direita, os Srs tenente Angelo de Andrade Souza, F. Lobo Sobrinho, Edgard Victor Forcaux e Daniel Pinto de Almeida.



Mesa que presidiu a sessão solenne para a posse da nova directoria do Centro Malto-Grossense para o periodo 1926-1927.



Grupo tomado na cidade de Pirahy: Os Srs. Joaquim Pereira Ribeiro, Manoel Alexandre de Lima, Fortunato Lima e Miguel Sayal. Os Srs. Alfredo Simões e Fortunato Lima em "poses" especiaes para "O Malho".



Na Banda União Portuguesa — Posse da nova directoria, em 14 do corrente

Em Dezembro sahirá o ALMANACH D'O MALHO

AS PARALLELAS JÁ MAIS SE EN-
CONTRAM. OS AUTOMOVEIS NÃO
SÃO COMO AS PARALLELAS.

Bagagem

O HOMEM É O ÚNICO ANIMAL
QUE N. A MULHER NESSE CASO
É UM HOMEM.

D U A S E X C E P Ç Õ E S

“Os caricaturistas Calumba e Dante Quinterno encontraram no gesto de Josino um pretexto para nos ridicularizar.”



— Josino tinha razão de fugir aos applausos... Ha maneiras de applaudir...

MULHERES MODERNAS

“Gertrude Ederle conseguiu atravessar a Mancha.”



— Ora, D. Firmina, isso era de se esperar. As mulheres de hoje não temem manchas de especie alguma.

AS ELEIÇÕES E AS COMIDAS

“A União das Igrejas Evangelicas do Brasil vai pedir à Camara Alta para não marcar as eleições para dias de domingo.”



— E' muito bom mesmo. A eleição não sendo no domingo eu almoço e finto por conta do candidato.

— ?...

— No domingo levo desvantagem. E' o dia do ajuntado...

PORQUE SÃO CONTRA



— Ha deputados que não se illudem. Já têm certeza absoluta de não serem reeleitos.

— Como sabes disso? Quaes são elles?

— São todos os que combatem o augmento do subsidio.

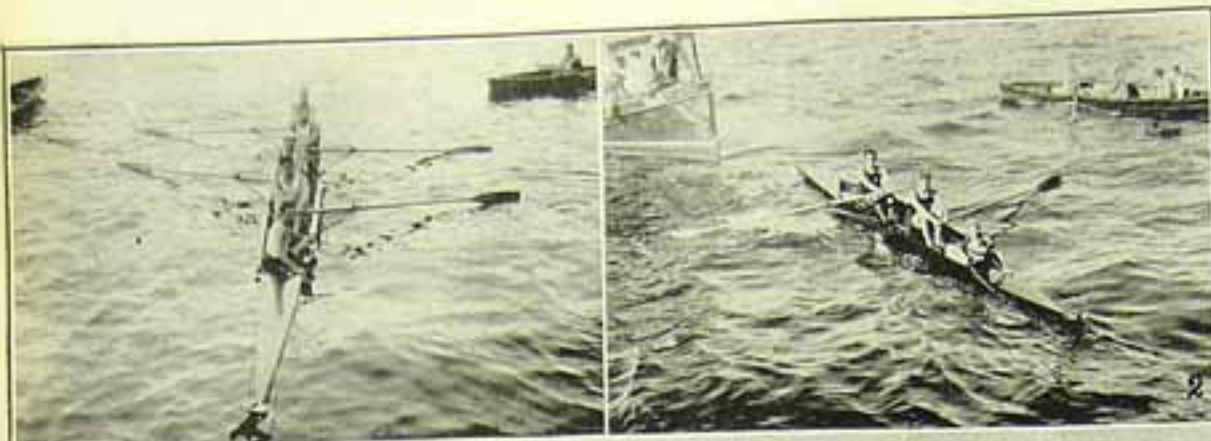
AS MULHERES NO MAR

“Esteve no Rio o vapor finlandez “Navigator”, cuja tripulação se compõe de mulheres.”



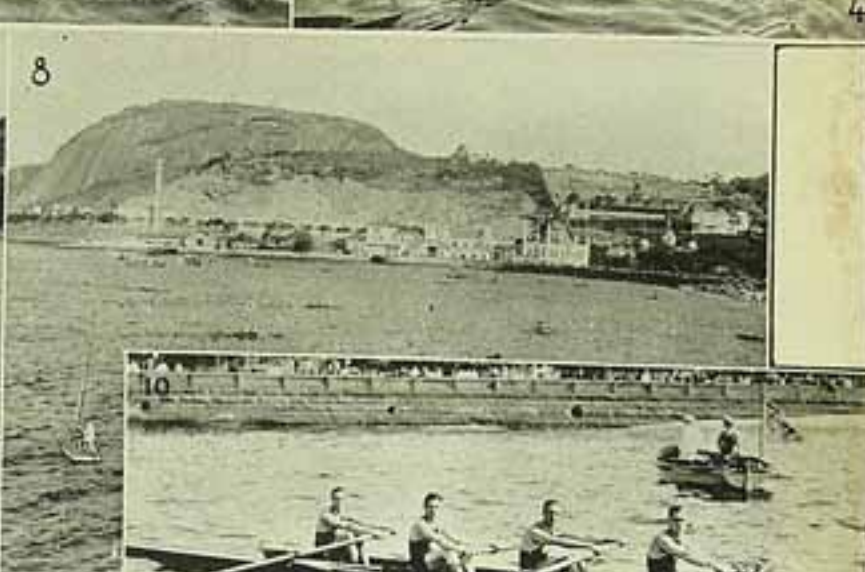
— Isso não pôde dar bom resultado. Toda vigilância contra passageiros clandestinos será inútil...

FEDERAÇÃO DAS SOCIEDADES AS REGATAS O Campeonato do



FLAGRANTES DAS REGATAS — 1) A yole "Carioca", do Boqueirão, vencedora do Campeonato; 2) "Itapuca", yole, vencedora da prova classica "Julio Furtado", do C. R. Flamengo; 3) Escaler "Maranhão", vencedor da prova "Liga de Sports da Marinha"; 4) Um escaler com espectadores; 5) Aspecto; 6) Uma chegada; 7) Chegada do pareo "Sargento Albuquerque"; 8) Aspecto da raia;

BRASILEIRA
DO REMO
DE DOMINGO
Rio de Janeiro



9) Uma chegada; 10) "Arcturus", "out-rigger" a 4, do Botafogo, vencedor da prova "Almirante Baptista das Neves"; 11) Grupo de altas autoridades presentes; 12) Na barca do Boqueirão; 13) Convidados do Boqueirão; 14) Torcedoras do Boqueirão; 15) A' espera do embarque; 16 e 17) Convidados; 18) Acompanhando o embarque.

O FUTURO PRESIDENTE



Aspectos da chegada do Dr. Antonio Carlos, presidente eleito do Estado de Minas Geraes. As gravuras mostram como o illustre estadista foi recebido no dia 14 do corrente, pelas autoridades, pelo povo e comissões de varias associações.

DE MINAS GERAES



Ao centro vê-se S. Ex. ao lado do Dr. Mello Vianna, presidente do Estado; em torno dos ilustres brasileiros estão os representantes do povo nas Camaras e pessoas de destaque social.

A MENSAGEM DO PRESIDENTE CARLOS DE CAMPOS AO CONGRESSO LEGISLATIVO DE SÃO PAULO



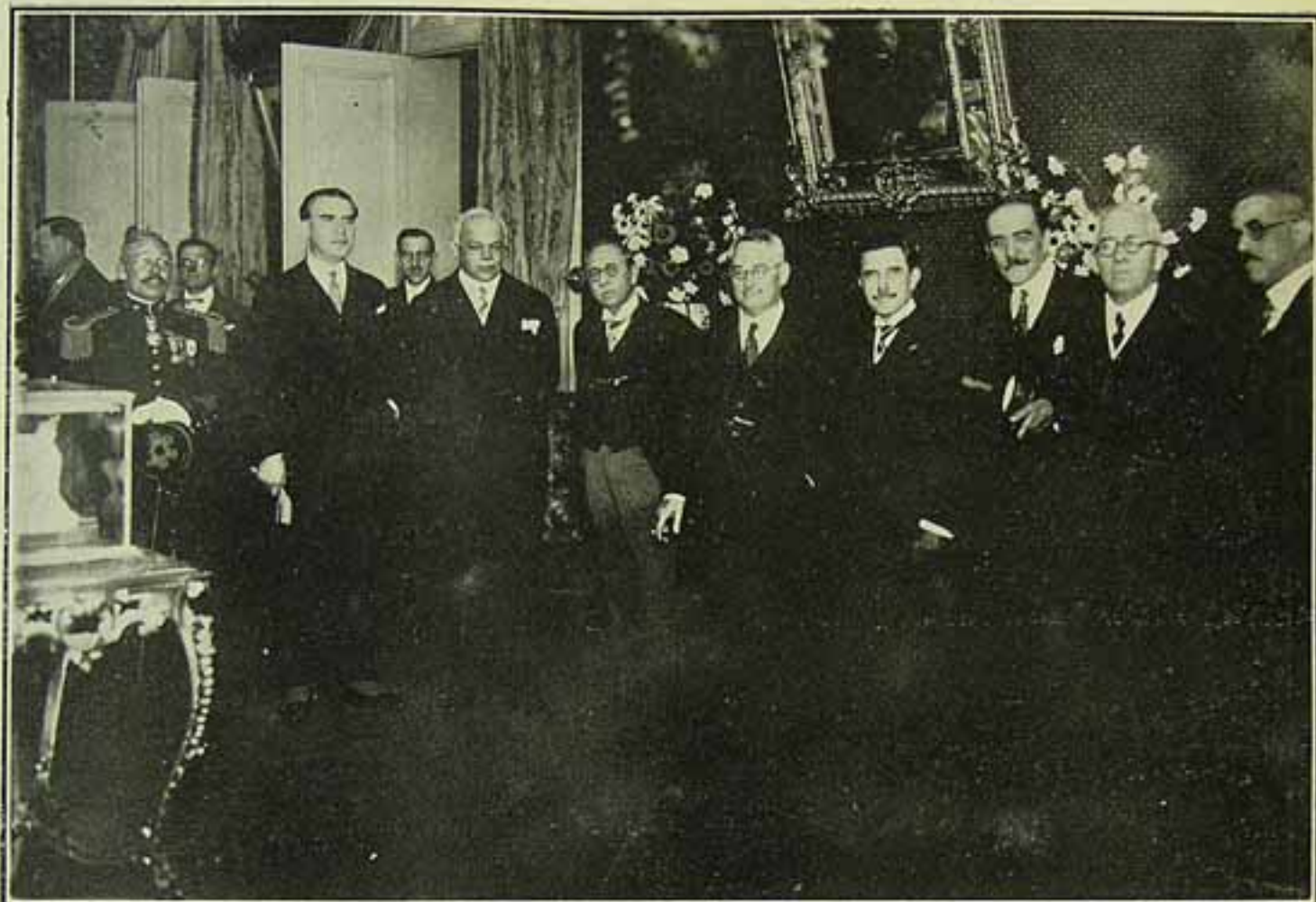
S. EX. O SR. DR. CARLOS DE CAMPOS, PRESIDENTE DO ESTADO DE SÃO PAULO

Do relato de dever constitucional feito pelo eminente Sr. Dr. Carlos de Campos, Presidente de S. Paulo, ao Congresso Legislativo desse Estado, em 14 do corrente, ressaltam duas circunstâncias de tão capital importância, que convém serem collocadas na maior evidência. Uma dellas condiz com o surto, por assim dizer, inesperado da receita publica, sem que isso tenha sobrecarregado de onus maiores as classes conservadoras e contribuintes, e testemunha a orientação proveitosa que estão tendo as finanças paulistas, gisadas por uma arrecadação criteriosa. A outra, que completa a primeira, refere-se à dedicação de uma boa parte dessa mesma renda, equivalente a mais do duplo da quantia empregada pelo gover-

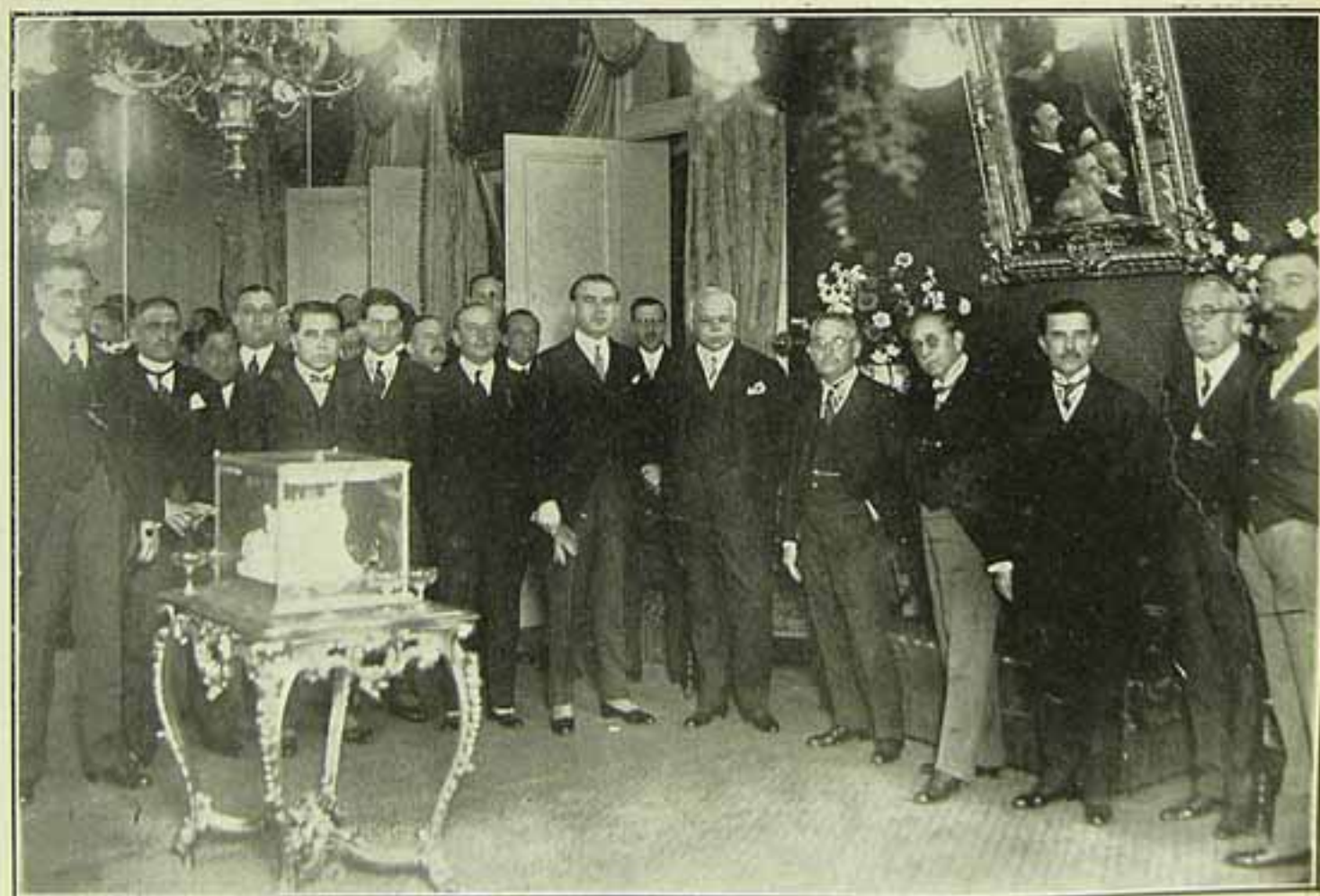
no federal para o mesmo fim, à protecção e fomento omnimodo da agricultura no Estado.

Estas são circunstâncias bastariam para marcar época numa administração. O Sr. Carlos de Campos, entretanto, não descurou de problemas outros que interessam de perto as classes populares da sua terra. Do ponto de vista do ensino publico, lembramos, como exemplo a ser seguido, que só no ultimo exercicio foram creados 78 novos grupos escolares, sem falar na reforma geral, altamente dignificante, de todo o aparelhamento de instrução, como só o possui no Brasil, infelizmente, o Estado de S. Paulo.

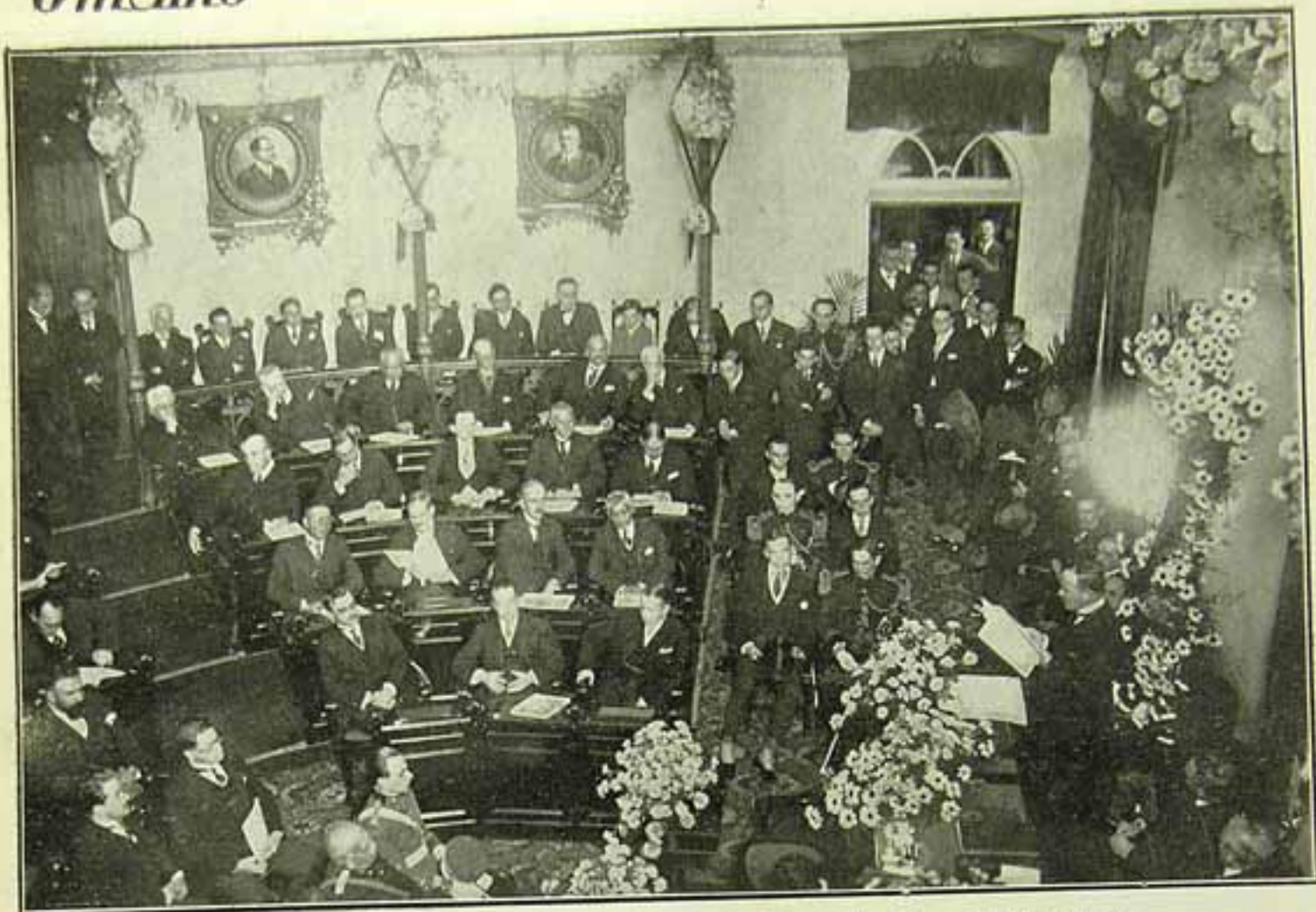
O leitor, porém, que forme sobre a mensagem do presidente Carlos de Campos, o juizo que lhe dictar a consciencia.



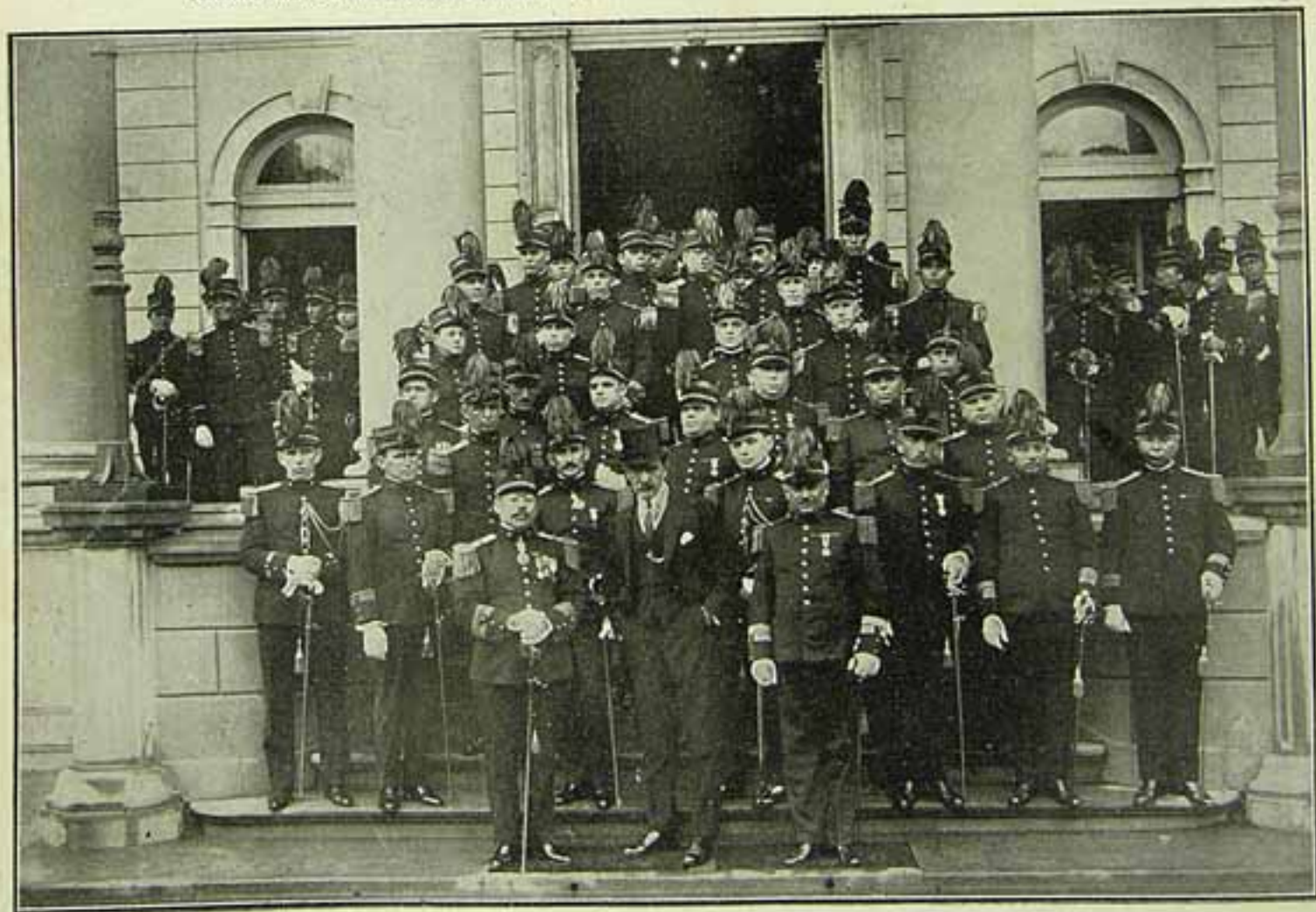
O Presidente e os membros do Governo



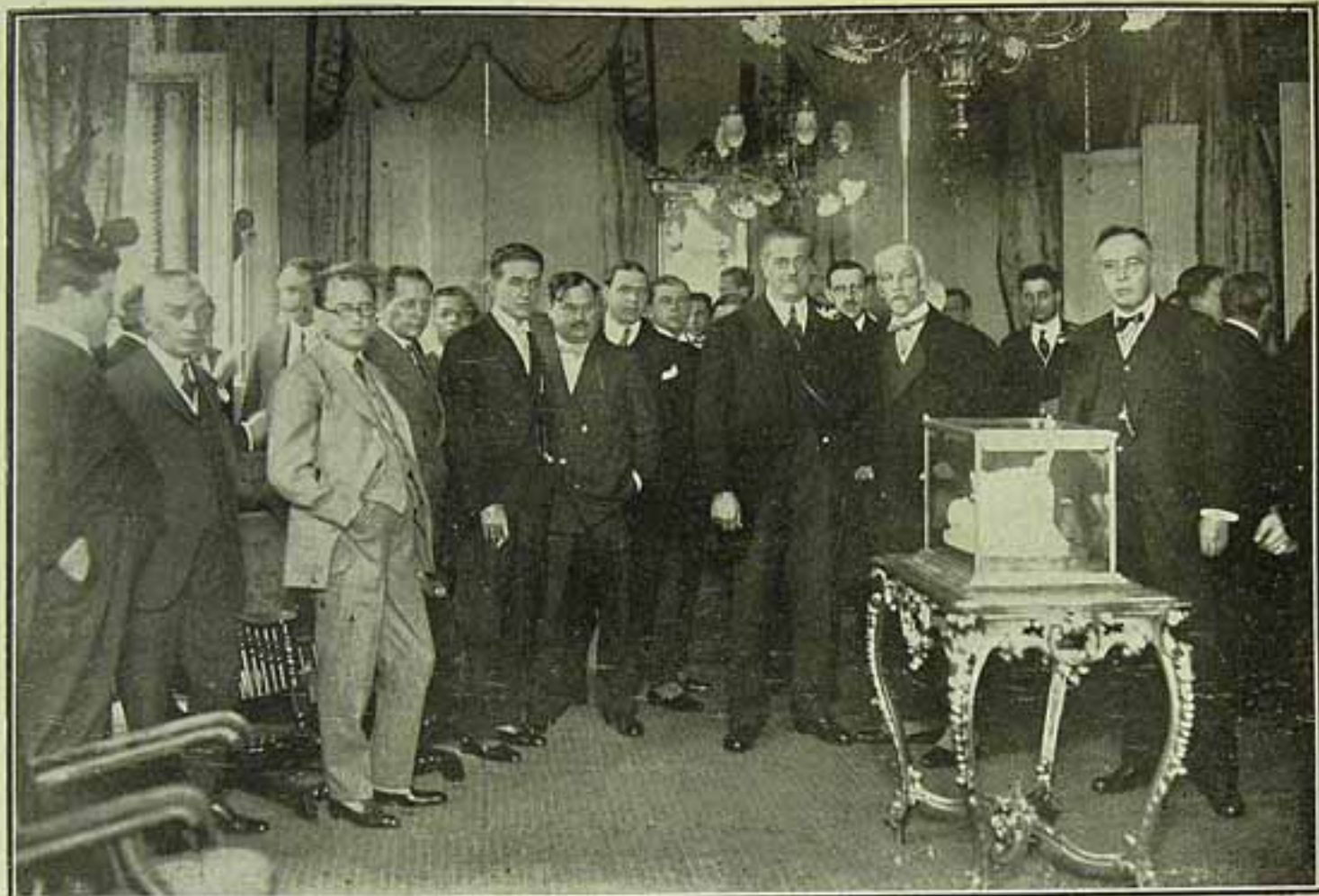
O Sr. Presidente, Secretários de Estado, Chefe de Polícia, commandante geral da Força Pública, Presidente da Câmara, etc.



Recinto da Camara dos Deputados por ocasião da leitura da Mensagem Presidencial



O Dr. Bento Bueno, secretario da Justiça, na porta do Palacio com a officialidade da Força Publica, que foram cumprimentar S. Ex. o Dr. Presidente do Estado.



Senadores, deputados, políticos, pessoas gradas; presentes à recepção em Palacio



A Mesa do Congresso durante a leitura da Mensagem.

PEQUENA CHRONICA DA CIDADE



Nas extremidades: aspectos do incendio da rua da Praia. Ao centro: no alto, o estizador que matou o "Hespanhol", o perigoso desordeiro; em baixo, Joaquim Machado e José Lopes, presos por tentativas de assassinato.

E' profundamente lamentavel que no Rio de Janeiro ainda se faça policia como nos tempos do Vidigal.

E' triste, mas é verdade.

Infelizmente a impressionante occorrenda da rua Conselheiro Ferraz, no Cabuçu, não foi a primeira e nem será a ultima, por ter na policia muitos individuos, que estariam melhor encarcerados nos cubiculos da Casa de Correção.

Seria até uma garantia para a população.

Na rua Conselheiro Ferraz, conforme foi divulgado com todos os pormenores pela imprensa diaria, os investigadores José Sampaio de Almeida, Alberto Caetano e Manoel Victor, auxiliados por um inspector de vehiculos, espancaram brutalmente Antonio Gomes da Silva, empregado do commercio, morador á rua do Engenho de Dentro n. 82, o qual recebeu lesões gravissimas que lhe causaram a morte.

Toda gente espera ansiosa o resultado do inquerito aberto numa das delegacias auxiliares.

Ao que parece, a victima, que era homem franzino, estava desarmado na occasião em que fôra abordado pelos taes investigadores.

Registramos ainda outro crime.

Um individuo fraco e de pequena estatura, na tendinha da rua Maris e Barros, esquina da rua Figueira de Mello, foi ferido mortalmente, por um outro, bastante forte e corpulento.

O fraco — Manoel Barroso Pereira, vulgo Hespanhol — era um valentão terrivel.

Toda a gente o respeitava pelas suas façanhas.

Implicando el'e com o estizador Manoel Joaquim de Mendonça, residente á rua Dr. Octavio n. 86, em Inhaúma, fez o gesto de tirar uma arma do bolso.

O estizador, sabendo de quanto Hespanhol era capaz, avançou rapidamente para elle, de canivete em punho, e feriu-o mortalmente.

Assim se extinguiu a triste notabilidade de um individuo temivel.

Continuando a série rubra dos casos mais impressionantes dos ultimos dias, não podemos deixar de fazer referencias ao do começo da Avenida Suburbana, occorrido alta madrugada, no qual foi ferido o negociante Manoel Rocha, por projectil de arma de fogo.

Os atacantes estavam occultos nas proximidades da resi-

dencia da victima, que brevemente pretende se unir pelos laços matrimoniaes a uma linda senhorita.

Foi preso por suspeita de ser um dos atacantes o individuo Joaquim Machado, filho da ex-amante do alludido negociante.

Dizem tratar-se de um caso de amor...

Por causa de um tostão!

José Lopes, brasileiro, com 25 annos de idade, solteiro, morador á rua Barão de Iguatemy n. 131, tentou matar a tiros o portuguez João de Almeida, de 46 annos de idade e residente á Avenida Suburbana n. 95, por não ter sido augmentado em um tostão por dia, em seu ordenado.

O accusado, que é trabalhador da Light, fazia parte da turma chefiada pela victima.

O facto occorreu na rua Visconde de Itauna, esquina da rua Pereira Franco.

Outro caso triste é a morte do infeliz trabalhador João Francisco de Souza, que foi accommettido de uma vertigem na Avenida Beira Mar, quando empregava a sua actividade nas obras da Prefeitura Municipal.

O desventurado morava em companhia da esposa e dous filhos num tosco barracão do morro da rua Dona Marciana e, ao expirar no posto central da Assistencia Municipal, declarou que ha seis dias não se alimentava, devido a não ter dinheiro e nem credito, por estar a Prefeitura atrasada em seus pagamentos.

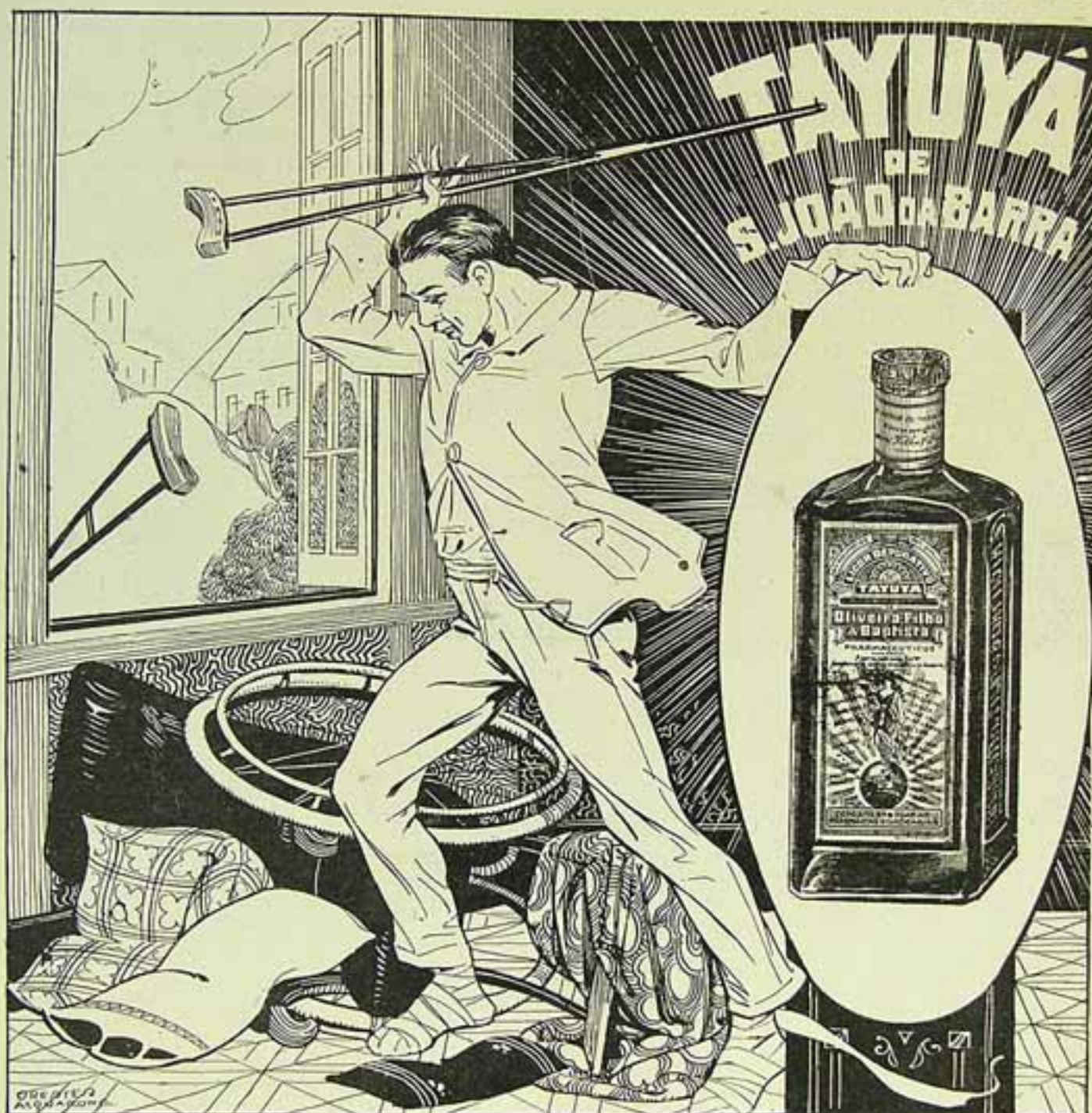
Na semana passada as chammas devoraram os predios da rua da Prainha ns. 57 e 59, nos quaes estava estabelecida uma fabrica de caixões pertencente a Casemiro Cardoso.

No sobrado — transformado em habitação collectiva, moravam varias familias, que perderam tudo e ficaram sem casa.

Outro incendio, que causou grande alarme mas não teve consequencias sérias, foi na estação de São Diogo, em um vagão da Central do Brasil.

Correu muita gente, o material dos bombeiros, tres autos soccorros da Policia Militar, o delegado auxiliar de dia e as autoridades do Districto.

Finalmente o fogo destruiu apenas alguns saccos de carvão.



RHEUMATICOS!

RECUPERAE A VOSSA SAÚDE COM O

TAYUYA'

DE SÃO JOÃO DA BARRA
PODEROSO DEPURATIVO DO SANGUE

SYPHILIS

ULCERAS

ERUPÇÕES

RHEUMATISMO

ESCROFULAS

ARTHRITISMO

Use o

TAYUYÁ DE SÃO JOÃO DA BARRA

E TEREIS SEMPRE SAÚDE E BEM ESTAR

PUBLICIDADE? RADIO SOCIEDADE!

Annunciando pela Radio Sociedade, tereis o vosso producto conhecido em todo Brazil.
RADIO SOCIEDADE — Secção de publicidade A. DE QUEIROZ — Rua do Rosario, 160 — 1°

 Taxem-nos embora de monotonos, "cacetes" ou lá o que entenderem, havemos de insistir sempre nas nossas queixas contra o abandono da cidade por parte da Limpeza Publica. E o fazemos a bem desse proprio departamento da Prefeitura, que sabemos desfalcado de pessoal, tornando-se, assim, insufficiente para um serviço na altura do momento epidemico que estamos atravessando.

Lemos nos jornaes uma forte reclamação contra o estado em que se acha o riacho Trapicheiro, que atravessa uma grande e populosa área da cidade. Em certos pontos as exalações mephticas excedem o "padrão" commum e causam um terrivel máo estar. Isto quer dizer que a Limpeza Publica devia intervir immediatamente para acabar com essa calamidade. Mas... com que pessoal, se o que existe em actividade mal chega para metade do serviço commum, diário?...

A consequencia é clara: continúa tudo como d'antes! E a variola vae aproveitando a oportunidade, para avançar firme, auxiliada pelo abandono de limpeza, em que jaz a metropole da Republica,...

 O relativo fracasso do "raid" Rio-Bello Horizonte deve servir de estímulo aos que se interessam pela nossa "quinta arma", no sentido não só de uma trenagem mais intensa, mas também de se obter certos auxilios indispensaveis á navegação aerea, taes como o preparo de varios pontos de aterrissagem e a instalação de postos de soccorro, para o caso commum de desarranjo dos apparelho voadores.

Com esses recursos torna-se menos precaria e mais segura a missão dos aeronautas. Se já os tivéssemos, os pilotos que foram á capital de Minas viajariam mais tranqullos. Ninguém ignora a vantagem e a influencia dos

Acabaram as dôres Rheumaticas!

Vêm sempre da congestão. O Linimento de Sloan restabelece a circulação do sangue... e

— allivia a dôr

Linimento de Sloan

— mata dôres

Para rheumatismo, resfriados e dôres musculares



■ Para unhas lindas ■
■ Esmalte "Gaby" ■

pontos de referencia devidamente providos, num percurso longo.

O aviador sabe que os tem; e tal certeza é sempre um elemento de successo no ousado empreendimento, como podem attestar os proprios aviadores que atravessam oceanos, mais ou menos comboiados por cruzadores...

Estas ligeiras considerações vão á guisa de lembrete aos "criticos" do "raid", cuja volta desamparada nos fez perder dois ou tres custosos apparelhos; e tambem representam a opinião dos technicos...



A França está ás voltas com a valorisação da sua moeda e nesse empenho os seus melhores financistas desenvolvem uma grande actividade.

— Pois, olhem — dizia alguém noutro dia — se é para conseguir o que nós temos conseguido com a alta do cambio, os financistas francezes que tratem l'outro officio!...

LEIAN

Cinearte



CASA RIVER

UNICA CASA HABILITADA A SATISFAZER
AO MAIS FINO GOSTO

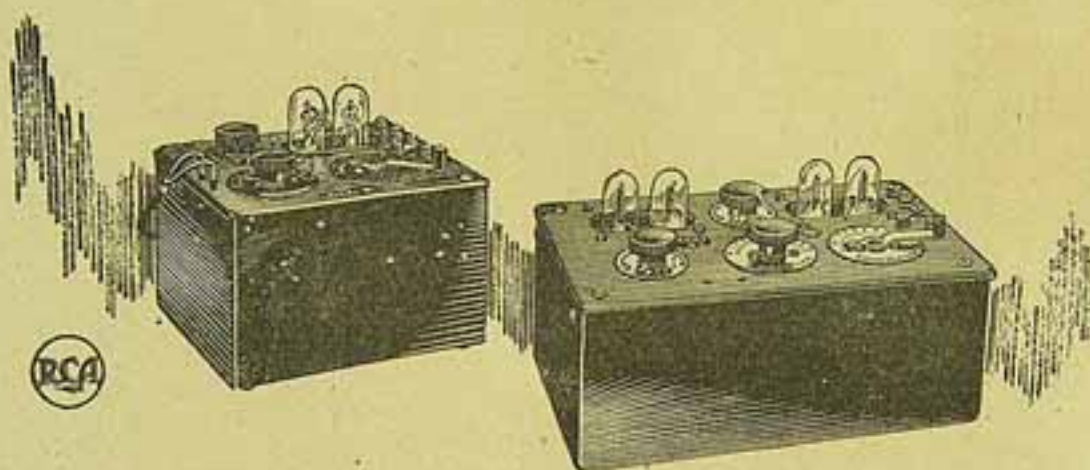
RIVER

Incontestavelmente, por excellencia é o calçado mais elegante e o que offerece mais commodidade.

OS ULTIMOS MODE-
LOS EM CHAPEUS, NA
"CASA RIVER"
PRINCEPE DE GALLES
30\$000 a 45\$000

RECLAME EM TODAS
AS CÔRES COM RE-
VIRÃO: 45\$000.





Agora todas as Radiolas são mais poderosas

As novas valvulas de potencia recentemente postas no mercado pela Radio Corporation of America melhoraram consideravelmente a qualidade da recepção em todos os modelos de Radiolas da RCA. É possível agora ouvir-se com maior clareza e volume os concertos que são irradiados de distancias muito maiores do que antigamente.

As novas Radiolas da RCA, com o circuito Super-Heterodyne, vêm providas destas novas Radiotrons de grande potencia. Quando se comprar uma Radiola III ou uma III-A, deve-se pedir ao fornecedor para equipal-a com as novas Radiotrons.

Peca aos nossos distribuidores mais proximos toda e qualquer informação desejada sobre as Radiolas da RCA.

Radio Corporation of America

Representante no Brasil:

Se, Paul A. Dana, Caixa Postal No. 2726
Rio de Janeiro

Distribuidores:

General Electric, S. A.
Ave. Rio Branco 60/64, Rio de Janeiro
Rua Florencio De Alencar No. 52, São Paulo

Byington & Co.
Rua General Camara No. 65, Rio de Janeiro
Rua Alvares Penteado No. 4, São Paulo



RCA Radiola

PRODUCTO DOS FABRICANTES DE RADIOTRONS

P E L A S E S C O L A S



Inauguração na Escola Nilo Peçanha, da Bibliotheca doada pelo Rotary-Club, em cumprimento ao seu programma e as alumnas da escola formadas para a gymnastica sueca, no dia em que o Rotary-Club fez a referida doação.



Almoço offerecido ao cirurgião dentista Dr. Luiz Costa pelos seus amigos e admiradores por motivo da sua partida para Europa a bordo do "Orania". Nesta manifestação saíram saudando o homenageado os Drs. Octavio Arce em nome da classe odontologica e o deputado Silveira de Menezes, que produziram brilhantes allocuções.

POLITIC' ACCÇÕES...

DIZEM alguns órgãos de publicidade que a colônia paraense telegraphou ao Sr. Dionysio Bentes, governador do seu Estado, lembrando o nome do Dr. Emmanuel Sodré para a vaga do Sr. Eurico do Valle na Câmara Federal.

O candidato lembrado é filho do illustre senador Lauro Sodré, paraense nato, e já por vezes exerceu cargos de importância política na sua terra natal. Actualmente, advoga nesta cidade, onde fez nomeada pela sua cultura, intelligencia e probidade.

Tem, portanto, o Sr. Emmanuel Sodré, todos os requisitos para representar dignamente o Pará.

Acontece, no entanto, como ninguém ignora, que o pai do candidato em questão está, na política federal, arrematado nas hostes da "esquerda"; e isso bastou, a certos espiritos mesquinhos, como razão ponderavel contra a apresentação do nome do joven e talentoso paraense.

Ao escrevermos estas linhas, affirmava-se que o Sr. Emmanuel, por tal motivo, tinha sido atirado às intrigas.

Suprema injustiça: — injustiça moral, injustiça politica, injustiça de facto!

O Sr. Lauro Sodré, ao contrario de outros grandes parâmetros nacionais, tem a felicidade de possuir não um, mais dois filhos, que são, além de legitimo orgulho para S. Ex., duas glórias para o Pará.

O mais velho desses moços é precisamente o Sr. Emmanuel Sodré, a quem nos referimos acima; o mais novo, o Capitão-Tenente Benjamin Sodré, é, sem favor, um dos mais brilhantes officiaes da nossa marinha de guerra, que o quer, que o admira como a um dos seus homens mais disciplinados e mais capazes.

Na revolução de 5 de Julho de 1924, o commandante Benjamin Sodré, estando já seu illustre genitor em opposição ao governo, recebeu ordens para seguir para S. Paulo, e não só não procurou esqui-

var-se de cumpril-a, como partiu e soube dar desempenho ao commando que recebeu com bravura invejavel!

Como, pois, negar-se ao outro filho de Lauro Sodré, educado no mesmo lar, sob os mesmos principios de honra e de lealdade, a oportunidade de servir a sua terra de accôrdo com a própria consciencia?

Não, não é possível. O Partido Republicano do Pará, a que pertence, aliás, o Sr. Lauro Sodré, ha-de saber repellir as insinuações que por ali pululam.

Certo, pôde vir a apparecer outro nome paraense digno como o do Sr. Emmanuel Sodré para a alludida investidura federal. Mais digno, porém, não é possível.

O projecto de lei que o Sr. Gudesten Pires apresentou à Câmara, e que os jornaes divulgaram com o titulo de "succedaneo do *habeas-corpus*" veio, de facto, com perdão do lugar commun, preencher uma lacuna.

Parece que o funcionalismo publico ainda não teve tempo para reflectir sobre a magnifica resolução projectada pelo joven e illustre deputado mineiro, pois se assim não fosse, a estas horas, já o Sr. Gudesten teria recebido formidavel manifestação de agradecimento.

Basta salientar que o projecto em apreço será para os servidores do Estado, o que a lei de accidentes de trabalho ficou sendo para o operariado.

Sendo approved pelo Congresso, o projecto Gudesten Pires garantirá, immediatamente, o funcionalismo, contra as chamadas "derrubadas", tão conhecidas nos Estados, quando se mudam as situações politicas, assim como dispensará o longo prazo de dez annos para que os bons funcionarios se considerem, afinal, vitalicios nos respectivos cargos.

Novo concurso

A morte de Mucio Teixeira, o famoso *Barão Ergonte*, abriu a vaga do throno do nosso occultismo prophetic. E muita gente a estas horas, se estará candidatando á occupação do *solio* onde pontificava o ex-bohemio e vibrante escriptor e poeta gaúcho, fazendo annualmente as suas prophcias, logo atiradas aos quatro ventos da publicidade.

Devemos todos ficar alerta! O desaparecido *Barão* não era um maníaco genial, mas tinha bastante cultura para lousar suas pilulas propheticas... Regulando-as eu não, ninguém lhe podia negar "engenho e arte" no preparal-as para o consumo publico... Muitas vezes, mesmo, a forma litteraria prejudicava a popularidade com que o propheta sonhava. Logo se via que não eram prophcias de analfabeto!

Não vá, agora, entre os candidatos "à sombra das sete palmeiras do Mangue", apparecer algum que nos queira tapear e ganhar a sua vida com o seu analfabetismo!

Até para evitar semelhante desastre, seria muito proveitoso instituir-se um concurso... E por que não? Trata-se de uma "profissão" muito rendosa, pela qual não falta quem *freque* a penna e a lyra...

Ponto final

Lá, nesse chão de mausoléos custosos,
De tóscos lenhos, no abandono e antigos,
E' que se abatem ricos e orgulhosos.
Nos sete palmas desses são abrigos...

Vaidade e eucanto, ostentações e gozos;
Desde o fidalgo aos sordidos mendigos,
Por certo, um dia, entre chãos trevosos,
Tornal-osão a cinza, esse jazigos!

Naquelle campo — a ultima morada,
Desfaz-se o orgulho, o odio se atrophia;
Tudo reduz-se em podridões e em nada...

Ah, é que se vê toda a igualdade:
Combros de ossadas, vertues — covardia!
— Eis o destino desta Humanidade!

(Ceará, Fortaleza — De *Almeida Gomes*, em preparo)

FRANCISCO BERNARDES

Dia e noite

A Renato Fretes

Vae despertando o dia, o sol desponta...
Luz, alegria, cor... A loura mossa
Alma vibrando entusiasmada, tonta
Da luz que afaga, que ilumina, e aquece.

Tarde. Não tarde a noite que amellonta.
Vigília, horas de tédio... Quem padecer,
Quem soffre acabrunhado as horas conta.
A noite é luto, isolamento e prece.

E, assim, é a vida para muita gente,
Hoje se afunda aqui... Transe tristonho,
A treva passageira, — o sol no poente.

Mas a manhã renasce... O Ideal encanta,
O coração é todo amor e sonho...
— Sol de nossa alma enfim que se levanta!

JOANIM CRUZ



Tapeçaria DE MAURO

FABRICA DE CORTINAS
STORES E ABAT-JOUR

Abat-jour para sala, de
25000 até 120000 para co-
luna, de 75000 até 350000.
Remetemos para todos os
Estados.

RUA HADDOCK LOBO 73-LOJA

Telephone Villa, 4.463



PARQUE NOVA IGUASSÚ

Vendem-se magnificos lotes de ter-
renos de 10 mts. x 50 mts. edificados
ou não.

Pagamento em cinco annos em pe-
quenas prestações mensaes.

Informações:

Rua Marechal Floriano Peixoto, 194
Nova Iguaçu — E. do Rio

Avenida Rio Branco, 35-A, 1º andar
Teleph. N. 6197 — Rio de Janeiro



Papelaria e Officinas Graphics

A. VARGAS & C^{IA}

VARIADISSIMO SORTIMENTO DE PAPEIS PARA CAR-
TAS — PARTICIPAÇÕES — CONVITES — CARTOES DE
VISITAS

Artigos para escriptorio, engenharia e pintura
TYPOGRAPHIA, LITHOGRAPHIA, PAUTAÇÃO, RISCAÇÃO E ALTO RELEVO

Rua Republica do Perú, 19

(Antiga Assembléa)

Endereço Telegraphico: GASVAR

Telephone Central 216

Rio de Janeiro

B E L L E T R I S M O

LIVRO DE NILDA — "Leitura para o 3º anno das Escolas Primarias", por Leonor Posada.

DELGADO DE CARVALHO — *Chorographia do Districto Federal* — Livraria de Francisco Alves — 192

A talentosa e provecta professora D. Leonor Posada, que vem ha longos annos dedicadamente prestando reaes serviços ao ensino, além de ser uma escriptora que sabe se exprimir com forma litteraria correcta e estylo cuidado, poetisa já apreciada entre os que cantam a Natureza e as suas bellezas, já se fez estimada na litteratura didactica produzindo excellentes livros para as suas discipulas e para os que frequentam as escolas primarias do Districto Federal e dos Estados. Os competentes já puzeram em realce o merecimento desta escriptora com os mais merecidos encommos, pois os seus livros, pelas edições successivas que têm tido, mostram que elles são um brilhante attestado do seu carinho ao apostolado a que se dedicou desde que escolheu a missão para affirmar a sua bondade, o seu esforço, o seu devotamento aos que necessitam do pão espirital.

Não somos os unicos a proclamar a sua competencia, são as suas collegas de profissão, são os mais habéis professores, com maiores responsabilidades do que nós, que denunciaram o valor dos trabalhos que D. Leonor Posada tem produzido, feitos nas horas que lhe sobram do seu afan em propagar os seus ensinamentos aos que precisam desbravar o espirito e de um guia com qualidades pedagogicas admiradas na longa pratica do magisterio.

Agora mesmo temos sob os olhos o seu recente trabalho didactico — *Livro de Nilda*, para servir ás alumnas que cursam o terceiro anno das escolas primarias.

As 330 paginas do *Livro de Nilda* são cheias de loçura, de bondade, de utilidade pratica, que preparam o espirito da creança para os actos mais dignos, de affecto, de civismo, de respeito e de formação de caracter. Não nos recordamos de ter manuseado obra com essa feição tão insinuante como o novo trabalho de D. Leonor Posada. A não ser o *Coração*, de De Amicis, outro igual não conhecemos. Todas as paginas são communs na vida e a educadora intelligente com a sua habilitade de aperfeiçoar corações infantis, resolver o problema de fazer os creaturas boas, educadas, affectuosas, para encanto de seus paes e futuramente da sociedade, glosando assumptos que precisavam de um livro como esse que appareceu com grande oportunidade para educar os cerebros ainda em formação e que precisam ser esclarecidos e amodados para o bem, para a felicidade, para tudo quanto se exige do cidadão ou da futura mãe de familia quando são integrados de suas responsabilidades.

O *Livro de Nilda* consolida o bom concerto em que é tida a esmerada escriptora e intelligente professora. Tudo quanto se disser do *Livro de Nilda* é pouco, porque neste trabalho suggestivo encontra-se grande utilidade pratica para se cuidar do infante para seu proprio aproveitamento.

Deve estar em todas escolas primarias a nova producção de D. Leonor Posada, que não deve parar na sua faina de prestar, com o concurso da sua brilhante intellectualidade, serviços de alta valia para o ensino desta geração que precisa de bons livros e de professores com capacidade sufficiente que possam encaminhá-la.

Parabens e agradecimentos pela gentileza captivante da remessa do seu primoroso livro didactico, para encanto do nosso lar e que fica como um beneficio para a collectividade infantil que reclamava uma obra neste genero que ainda não possuíamos.

Não é de hoje que o illustre membro do I. Historico e Geographico Brasileiro e da Associação Brasileira de Sciencias, Dr. Delgado de Carvalho, offerece ao ensino uma prova da sua cultura, do seu talento, do seu preparo pedagogico, pois de ha muito vem mostrando o seu amor á litteratura didactica e comprovando as suas aptidões de professor. E' um nome que goza de conceito em todo o magisterio do paiz e as suas obras que têm apparecido muito recommendam o seu methodo de propagar ensinamentos praticos, em forma clara e sem demasia de palavras. Todos os seus livros, de caracter pedagogico, mal apparecem, disso estamos informados pelos seus editores, esgotam-se as edições, porque todos já conhecem da sua proficiencia em propagar o que tão bem estudou e aperfeiçoou, empregando methodos de exposição invejáveis e que não são adaptados pelos que acham facilidade em rever obras didacticas, sem conhecer consequencias e sem conhecer as responsabilidades.

Do Dr. Delgado de Carvalho temos agora uma prova da sua capacidade como expositor didactico: é a *Chorographia do Districto Federal*, que vem ficar ao lado das existentes — de Noronha dos Santos, Da Veiga Cabral e Olavo Freire, com uma preciosa fonte de informações aos que não conhecem a terra carioca, digna de ser amada, apreciada e divulgada. Ainda não está feita inteiramente, é certo, a *chorographia* do Districto Federal, e cada vez que apparece um novo trabalho nesse sentido, vê-se que ha a preocupação de desvendar novas cousas, minucias e detalhes que ainda se acham por divulgar. O que já se tem dado, é certo, já é um caminho desbravado e que está prestando serviços utilissimos, pois essa nossa terra que extremecemos, tão esquecida e tão explorada pela politica, que só lhe quer os proventos, de ha muito deveria estar no apogeu, porque tudo ella tem como as outras terras da Federação — filhos dignos e illustres, bellezas, e estupendas, natureza privilegiada, encantos sem par, clima magnificientissimo...

O Districto Federal, chorographicamente, pôde ser estudado e os tres autores que citámos e agora o Dr. Delgado de Carvalho podem elevar o seu futuro e o seu engrandecimento se completarem a sua obra.

O trabalho do Dr. Delgado de Carvalho, editado pela Livraria Alves, recommenda-se pelas suas minuciosas informações, pelos detalhes varios que mostra, pelas informações historicas, embora syntheticas, bastante uteis e interessantes e pela parte que juntou á *Chorographia*, em papel *couche* — contendo o *Album Geographico* com mappas e graphicos, com informes uteis e variados sobre a Praia Vermelha; aspecto de Paqueta; sobre zonas suburbanas e rurais, as suas oscillações thermicas, população, etc. As photographias são nitidas, bellas e variadas.

O trabalho do Dr. Delgado de Carvalho é util aos cariocas. O seu serviço ao Districto Federal fica registado nestas toscas e rapidas linhas de effusiva gratidão de quem as traça, porque vê a sua terra natal tratada com carinho, com proficiencia, com certo interesse que sensibiliza e envaidece.

Divulgar esse livro é um dever. O Dr. Delgado de Carvalho dispõe de capacidade bastante para nos dar obra de maior fo'ego e é de se esperar que isso o faça, pois ha mister de termos um chorographo como o illustre Mestre que se recommenda por trabalhos de tomo e de valor.

XAVIER PINHEIRO

(Da Associação de S. e Letras de Petrópolis)

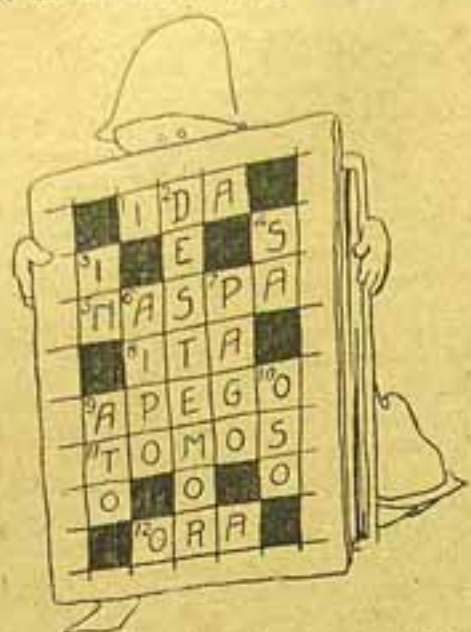
FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERMESUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alésia, PARIS (FRANCE)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

Q U E B R A - C A B E Ç A S

O enigma n.º 39, cuja solução publicamos hoje, accusa uma concorrência de 103 solucionistas exactos, sendo sorteados:

ARACY FROES, residente a Rua Duque de Caxias, 100, P. Alegre, R. G. do Sul, e JOÃO PASSOS, residente à



O MALHO N.º 39 SOLUÇÃO

Praça Princesa Isabel, 4, S. Paulo, que receberão assignaturas d'O Malho por um anno e por seis mezes, respectivamente.

As assignaturas começarão em Setembro.

CORRESPONDENCIA

Elpidio V. dos Santos — S. Luiz do Maranhão — Não ha inconveniente; mas não deixe atrazar! As revistas são postas no correio muito a tempo. Dahi para diante...

A V I S O

Não deixem de declarar no envelope: Quebra-cabeças.

Relação dos que acertaram:

Capital Federal: — Odilon Dias, Juracy Silva, Neuza C. Mello, Zinha Pavão, Henrique Santos, Abigail Rio, Alzira Nascimento, Izaura Amaral, Elza de Oliveira, Jaude Barros, Mario Segadas, Lafayette H. de Mello, Maria S. Leonel, J. Soares, Marina G. Lobe e Edith Lemos.

S. Paulo: — Zaira Lisboa, Domingos A. Fogaca, Helio I. Cardoso, Antenor J. Dias, F. Azevedo Marques, Armando R. Alves F., Oscar B. Pereira, Arnaldo Pedrosa F., Carlos G. Souza, Gil Souza Rocha, Kito Fraga, Luiz C. da Silva, Alcindo G. A. Miranda, Carmen Versiani, André O. Carrasco, Ajax Epaminondas, Renato P. Guimarães, João Passos, Henriette Salles, Zuleika Salles, Dedinha Paixão, Ernesto Amador, Augusto S. Falcão, Lucio V. Furtado.

Minas: — Emygdio J. Ribeiro, Lolico Pereira, Euridice F. Fernandes, Paulo A. Fernandes, José Hemetério, Leonardo Fernandes, Annibal C. Mala, Walfredo Vieira, Stephanio Seicklack, Maria Macedo, Paulo Trindade e Rubem Araujo.

E. do Rio: — Eugenio Combat, Baptista Cavalcanti, Yvonne Bittencourt, Zibinha Nogueira, Alice G. da Silva, Aida Macnochero, Julio C. Assumpção, Firmino Borrajo, Carlos Talynda, Carlos C. Machado, J. Dias Carneiro, Léo Carneiro.

R. G. do Sul: — João P. Müller, Francisco Rodrigues, Waldemar S. Rocha, Celina P. Pinto, Carlos Silva, Aracy Froes.

Bahia: — Margatida V. Boas, João B. Carvalho, A. Porto, Iza de Guimarães, Miguel H. Mauja, O. B. Lessa de Andrade, Antonio C. P. Ramos, Paulo Santino.

Alegres: — Agninaldo Florencio, Paulo S. Cardoso, Sandoval A. Galyão, Dulce S. Cardoso, Vinicio Costa e Lactio Campos.

Pernambuco: — Maria A. Genn, Judith Capibaribe, Antonio C. Raposo, Wladimir Queiroga, Be armundo Queiroga, Alvarino J. de Lyra, Waldemar C. Figueiredo, João L. de Souza, Felisto Freire Netto, Maria J. de Luna, Genesio Rosas, Emilia Lima.

Paratyba: — João D. de Oliveira e Maria Diniz.

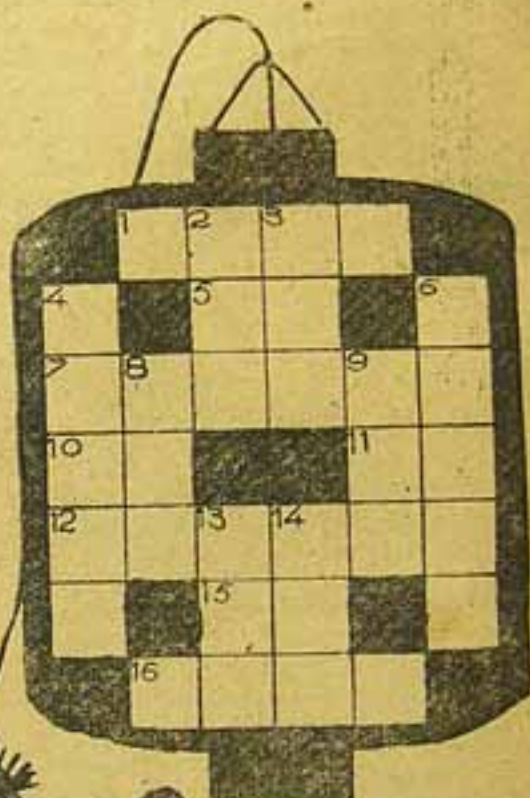
Maranhão: — Martiniano D. e Silva, Amadeu Arozo, Elpidio V. dos Santos e M. Guimarães Netto.

Pará: — Botelho Filho e Livio Rosas.

Rua

Nome

Cidade e Estado



O MALHO N.º 46 21-8-926

C H A V E

Horizontaes:

- 1 — Gasta
- 5 — Adverbio
- 7 — E' um velho!
- 10 — Interjeição
- 11 — Tempo de verbo
- 12 — Preposição
- 15 — Que susto!
- 16 — Habito

Verticaes:

- 2 — Suffixo que augmenta ou diminui
- 3 — Adverbio
- 4 — Aggrido
- 6 — Ingremes
- 8 — Capital Federal
- 9 — Verbo da 2ª
- 13 — Descoberto
- 14 — Parente

CAIXA D. "O MALHO"

ADOLPHO TORRES (Campina Grande) — Lamentamos profundamente a sua ausência de 8 meses, desde que, durante esse tempo não leu *O Malho*.

CRAVINA (Pindamonhangaba) — Que fazer? Não há remédio senão aturar as tolices alheias para se ter o direito de impingir as próprias.

Ellas por ellas — e — Uma mão lava a outra e ambas o ratão.

RAMSÊS V (Ouro Preto) — Primeiro quarteto do — *Crepúsculo*:

"A tarde terminava lentamente,
A treva aproximava de mansinho,
Os passaros vojavam para o ninho
Despedindo (já?) do dia decadente."

Com licença: A treva não *aproximava* coisa alguma; a treva *aproximava-se*. Os passaros não vojavam para o ninho, *despedindo* com já ou sem elle, mas, simplesmente — *despedindo-se*.

E, visto que, com erros taes, implicitamente confessa grave ignorância grammatical, é convidado a por em dia conhecimentos primarios, para depois se *metter* em *crepusculos* poeticos. Sob pena de ficar sempre no escuro!

A. R. (Amargosa) — Qua amargos de bocca logo com o titulo do seu soneto!

Cherchê la fême.

Você, dessa forma, a ignorar a graphia de phrases tão corriqueiras, é capaz de escrever assim o *Honni soit qui mal y pense*. Ah! Soares, que manipção! Puxa!... E ainda se arrisca a poetar!

Vejamos o que sahú:

"Cahia uma chivinha fria... fria... [fria...]

Sacudia as vidraças um vento teimoso.
E cá dentro de mim, agitando-se an- [cioso,

O coração doia... doia... doia..."

Ah! sim?!... Pois isso não é caso do tal *cherchê la femme* que você *assassinou*. Contra a chivinha fria, fria, fria — um gole, um gole, um gole (tres) com gomma... E contra o d'edôe no coração nada melhor também que tres duchas na nuca!

CANABARRO (Porto Alegre) — A coisa é muito simples. Se você quer fazer versos á moda de Alberto de Oliveira, Hermes Fontes e outros poetas enjos nomes também cita, precisa aprender metrificacão, o que, aliás, não lhe dará o principal elemento de successo: a vocação, o talento, a inspiração para a poesia. Mas se você não faz questão de modelos e quer fazer versos "livres", á moda daquillo que por ali chamam futurismo, o caso ainda é mais simples, simplicissimo até:

basta escrever a esmo sobre qualquer coisa, tendo apenas o cuidado de começar as linhas com uma letra maiuscula... E não se preocupe se a linha tiver de ser iniciada com o resto do vocabulo partido na linha anterior: arrume-lhe sempre a maiuscula, para salvar as apparencias!

Em tempo: Se não quizer maiuscular, por economia de tinta, bastará apenas o seu aviso de que escreveu poesia: todos os futuristas passarão a ler versos magníficos nas linhas da sua prosa escovada...

IGNACIO PADULA (Miracema) — Em vista da resposta a Canabarro devíamos tolerar a sua versalhada infundavel; mas... é impossível!

E, por dever de officio, temos de protestar em publico e raso. E' que logo no começo da tal — *Deum Marx* — deparamos isto:

"Niveos flocos d'espumas
Solertes, e-patitados pelo vento,
Assemelham-se aos teus... eios."

Espumas velhas?! Seios que se assemelham a flocos espantados?!... Que patifaria, que velhacaria, para alludir talvez a uma lição pratica de anatomia, realisada nalgum amphitheatro de... malucos!

Isoladamente rigoroso para mais um!

J. S. (Rio) — Não gostamos do seu soneto — *Narciso* — o tal que assim começa:

"Bello rapaz ha tempos foi Narciso"

Achamos logo *deliciosa* aquella expressão adverbial — *ha tempos* — re-

terindo-se a um personagem da Mythologia... Só se se tratasse de qualquer *Narciso* que o amigo conheceu, ha uns mezes... Mas não: é mesmo ao filho do rio Cephiso, ao tal que se enapourou da sua propria imagem, que o poeta refere, por signal que em versos frouxos no segundo quarteto, Corrige-os, substitua a citula expressão de tempo, e não se esqueça também de suprimir aquella circumstancia redundante de ter o enamorado de si mesmo perdido — *quasi a ciso* — e veremos se depois nos animamos a publicar o soneto que também o fez cahir nagua.

N. F. (Rio) — Foi despachado para a secção — *Como elles pensam* — a poesia — *Para o mundo de José*. Quanto ao — *Desejo lanço* — é loucura pensar que — *O Malho* pode estar a fazer propaganda de erotismo... Isso faz-se em livros, mais ou menos secretos... Jornal é jornal!

W. C. (Victoria) — Passa o primeiro quarteto do — *Juras de Mulher* — apesar da sollemnidade pernóstica do primeiro verso:

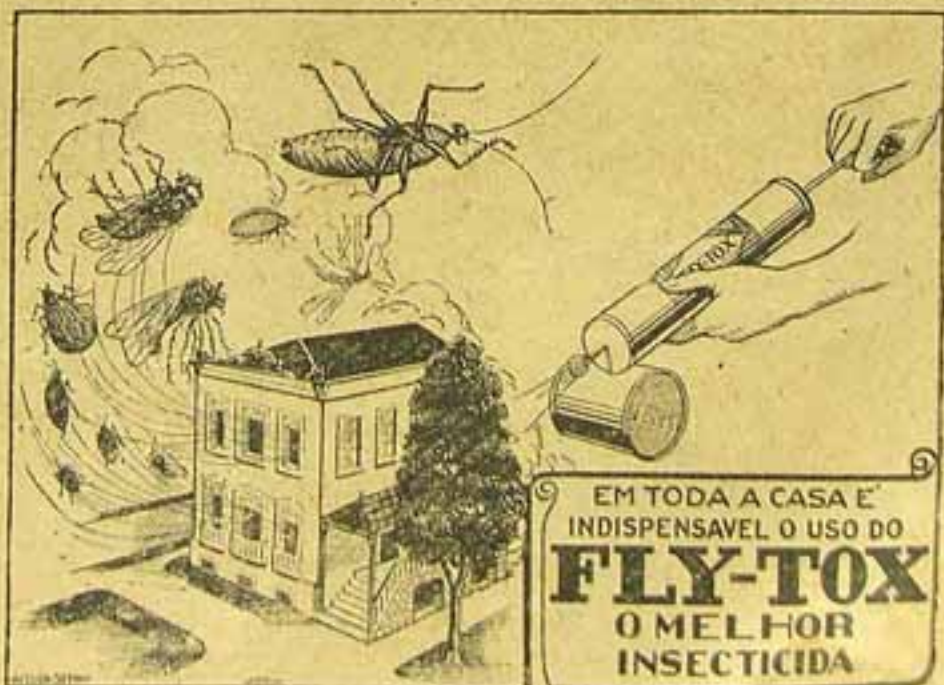
"Vinde conunigo, Amelia. Olhae agora"

Palavra de honra como a *Amelia* não ha de ficar desconfiada com aquelle tratamento de segunda... pessoa!

O segundo quarteto entra também com o mesmo ar de protecção:

"Vos não lembraes, querida, aquelles
Idias,
Aquellas tardes que, immensa flora,"

...mas, certamente, pedindo á grammatica uma esmolinha pela amor de Deus, pois é discutivel, por incommum,



a collocação do pronome cerimonioso, e, principalmente, porque — quem se lembra, lembra-se de alguém ou de alguma coisa.

Esta última esmola, quem a vai dar é o próprio poeta, a si mesmo, no terceto seguinte:

“Vós não lembraes das juras que fizestes,
Enquanto a luz do Sol bruxoleava,
A declinar p'ros lados do Occidente?”

E' bico ou cabeça? E' — vós não lembraes aquelles dias — ou — vós não lembraes “das” juras?

E, agora reparamos: quem se exprime tão *espremidamente* não tem o direito de cair no plebeísmo do p'ros em vez de — para os.

Tenha paciência, Sr. W. C. Isto, afinal, é só por seu bem! Nós preferíamos que o seu soneto não fosse uma bota difícil de descalçar... Fosse um par de suspiros daquelles que o amigo sempre soltava, e que, como diz no verso final:

“Erant p'ra' alguém que ho' muito estava ausente...”

E a Amelia que se mette com elles, perdendo a nova chulice do p'ra ella.

P. L. A. (?) — Não recebemos a carta a que allude. Quanto á de agora, respondemos: Faça o favor de mandar nova cópia da consulta, directamente eu derreçada á secção — De tudo — que lhe dará a devida resposta.

E, muito obrigados, pelo juizo que teve a gentileza de externar a nosso respeito!

— Tanta honra para um pobre mar-que... —

L. L. (Ceará) — Não lhe publicaremos o seu soneto — *Sonho*. Sabe por que? Porque é o millesimo que recebe mos com o mesmo titulo, o mesmo *enredo* e o mesmo desfecho assim concebido:

“Nisso, eu fui acordando prazenteiro,
Loucamente beijando o travesseiro,
Julgando ser teu corpo... O' illusão!”

E, francamente, desagradam-nos muito a perspectiva de suscitarem por ahí que grande parte dos nossos amigos são poetas chinezes, isto é, tomadores de opio com o fim de terem sonhos magníficos, felizmente objectivados no sovado *travesseiro*...

SENADORES GUARANY e UBI-RAJARA (Sete Lagoas) — Scientes de que V. Exas. foram eleitos e empossados para dirigirem o *Ideal Senado*, sociedade literaria, mas somente até o dia 29 de Setembro do corrente anno. Por que tão pouco tempo de mandato? O verdadeiro *Senado Ideal* é o que tem seus membros eleitos por tres ou nove annos e subsidiados com quatro contecos e quinhentos mil réis por me- fôra as ajudas...



Precisamos collocar a literatura nesse pé de guerra contra as velleidades economicas da nação! Isso de serviços gratuitos não dá certo... Quanto mais caros, melhor! Agradecendo os protestos de alta estima e consideração, nós os retribuimos de bom grado, mas esperando ver em breve o *Ideal Senado* democraticamente nivelado áquelle outro perante o Erario Publico...

Por que a literatura não ha de merecer os mesmos carinhos da politica?...

A. M. (Aguas Virtuosas) — O seu *Sonho* — começa assim:

“Seria-voz num horrivel pesadello”

Notamos logo que o tal *seria* está errado... e isso começou a constituir o nosso pesadello.

Mais abaixo lemos:
“Mais foi em vão, chorei meu ser,
[perdel-o]

Adverbio por conjunção! Perde-mos a calma.

Mas entramos no tercetto:

“Secou porém de subito as aguas
E eu sinto ao meu redor um vacuo
[immenso]
Que me atrebata em louca desabrada.”

Aqui perdemos as estribeiras! As *aguas secou*, Sr. lá das *Aguas Virtuosas*!... *Entonces* a sua grammatica está errada, e o melhor são pôr a noz lixa!... E isso de *louca desabrada*, que vem a ser? O dicionario diz que

desabrado é rude, aspero, tempestuoso, etc. Logo, *desabrada* tem que ser a mesma coisa apenas com mudança de sexo... Então, vamos ver no que dá aquelle ultimo verso: Elle (o vacuo) *me atrebata em louca desabrada*... isto é, em rudez louca, em aspereza... *idem*, em tempestuosa... *idem, idem*, com a mesma data... Como quer que seja, dá num par de botas!

Só se justifica como *pesadello* onde todas as cousas perdem a sua natural significação e são substituidas por phantasias monstregas...

Aí! não, não venhas com essas, li das tuas *Aguas Virtuosas*, que, se fazem bem ao aparelho digestivo, estragam, ao que parece, o cerebral...

AGGRIPPINA AZEVEDO (Rio) — As suas quadrinhas estão muito boas para o fogo! Mesmo assim, será preciso muito cuidado para não se espalhar pelo ambiente a catanga do seu baixo semivergonhismo... Se você não tem mais que fazer, vá costurar em machina de pé, mastigar marmellada e moer vidro... tudo ao mesmo tempo!...

J. C. CAMINHA (Rio) — Veremos em tempo os sonetos que, “aperar de não ser poeta” — como diz — “organison na inspiração”.

J. M. SOBRINHO (Bello Horizonte) — Só publicaremos o seu *Acrostico* depois de lhe concertar alguns versos desmetrificados.

DR. CABUHY PITANGA

PARA EMBELLEZAR O ROSTO

O Creme RUGOL é Usado Diariamente como Fixador de Pó de Arror por Milhares de Mulheres que Deslumbram pela sua Beleza.

A arte de cuidar-se do rosto actualmente de numerosos segredos, destinados a corrigir os defeitos e curar as doenças da cutis.

Um desses segredos, talvez o maior, é a formula da celebre Doutora de belleza, Mlle. Dort Leguy, que alcançou a primeira premio no Concurso Internacional de Produtos de Toilets e que apresenta sob a denominação de Creme RUGOL, destinado não só a prevenir e combater a flacidez da pelle, como também contra as manchas, pontos, espinhas e outras imperfeições da epiderme.

A acção nutritiva do Creme RUGOL sobre a pelle é maravilhosa; aumenta a actividade expulsa das glandulas sebaceas obliteradas; assila a renovação perfeita dos tecidos, uniformizando a pelle.

MANCHAS E SARDAS DA PELLE:

As MANCHAS e SARDAS, que se manifestam sobre a pelle, são produzidas por uma actividade excessiva das glandulas sebaceas. O Creme RUGOL, ao actuar sobre a pelle, reduz a actividade excessiva das glandulas sebaceas, e assim, desaparecem as manchas e sardas, por mais rebeldes que sejam.

RUGAS — PÉS DE GALLINHA:

O Creme RUGOL, usado com a debida regularidade, previne a ultima das rugas ou rugosidades, substituído-as por uma pelle avulhada e cheia de frescor.

COMO FIXADOR:

O Creme RUGOL, mesmo usado apenas como fixador de pó de arroz, conserva a tez e a tez mais brilhante, fortalecendo a pele, dando-lhe um tom sadio.

AOS CAVALHEIROS:

O Creme RUGOL, usado logo após a barba, remove a irritação produzida pela navalha, suavizando a pelle.

GARANTIA:

Mlle. Dort Leguy oferece mil dólares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilhosa desodorante. Mlle. Dort Leguy pagará ainda mil dólares a quem provar que os seus attestados de cura não são espontaneos e authenticos.

Vantagens do RUGOL

- 1ª — Uma simples lavagem das demarches com o Creme RUGOL.
- 2ª — Inocuidade absoluta: até uma criança recém-nascida pode usal-o.
- 3ª — Absorção rapida.
- 4ª — Adherencia perfeita, usado como fixativo de pó de arroz.
- 5ª — Não contém gordura.
- 6ª — Perfume inebriante e suave.

Encontra-se nas boas pharmacies, drogeries e perfumarias.

Unicos concessionarios para a America do Sul: — ALVIN & FREITAS, rua do Carmo n. 11-sob.—Caixa. 1379.—S. Paulo.

COUPON:

SEN. ALVIN & FREITAS, CAIXA, 1379 — S. Paulo:
Junto remette-lhes 1 selo de 300 réis, afim de que me seja enviado pelo correio o TRATAMENTO SCIENTIFICO PARA EMBELLEZAR O ROSTO.

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

(D. M.)

OS IMPOSTOS EM 1926

IMPOSTO DE CONSUMO — IMPOSTO DO SELLO — IMPOSTO DE TRANSPORTE — TAXA DE VIAÇÃO — IMPOSTO SOBRE OPERAÇÕES A TERMO — IMPOSTO SOBRE VENDAS MERCANTIS A PRAZO E A VISTA — IMPOSTO SOBRE A RENDA

Todos os contribuintes precisam conhecer as novas taxas

Já está á venda o "Índice dos impostos em 1926", organizado pelo deputado Vicente Piragibe, trazendo a ultima Lei da Receita, na integra, com todas as rectificações determinadas por Decreto do Executivo, e as ultimas decisões do Thesouro sobre sellos de recibo commum, sellos de recibo de depositos populares e taxa adicional sobre bebidas. O "Índice" é precedido de uma carta do director da Recbedoria do Districto Federal, Dr. Severiano de Andrade Cavalcanti.

Preço do exemplar — 10\$000 — Pelo Correio mais 1\$000

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET No. 34

— RIO DE JANEIRO —

LOTERIA FEDERAL

SABADO, 21 DE AGOSTO

100:000\$000

Inteiro — 15\$400 — Decimo 1\$600

UNICA AFFILIADA

UNICA fiscalizada pelo Governo Federal

UNICA por cujos premios responde o Thesouro Nacional

UNICA extrahida á vista do publico nesta capital

CAPITAL: 3.000 contos com DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro Nacional

PREDIO proprio—R. 1ª de Março, 116 com frente para a R. V. de Itaboraí, 31

Predio proprio—R. 1ª de Março, 116, com frente para a R. V. de Itaboraí, 31



Dr. Joaquim Eduardo Barretto

Attesto que tenho empregado em minha clinica o preparado "VINHO CREOSOTADO", do pharmaceutico JOAO DA SILVA SILVEIRA, com optimos resultados em todos os casos em que se faz mister robustecer os orgaos respiratorios, assim como tonificar o organismo nos depauperamentos organicos.

Bahia, 30 de Dezembro de 1925 — Dr. Joaquim Eduardo Barretto (Medico do Serviço de Soccorros de Urgencia da Sub-Secretaria de Saude e Assistencia Publica do Estado da Bahia).

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS, CASAS DE CAMPANHA E SERTÕES DO BRASIL — NAS REPUBLICAS ARGENTINA, URUGUAY, BOLIVIA, PERÚ, CHILE, ETC.

ATOQUINOL

o remedio infallivel
contra

**Rheumatismo
Arthritismo
Nevralgias Gota**

Acalma as dores e
faz desaparecer
as inchações das
articulações.

A venda
em drageas e balsamo.

elimina o
Acido Urico;



DOR DE CABEÇA-GRIPPE

Dor de Dentes

Dor de Ouvido

NEURALGIAS-RHEUMATISMO

SCIATICA-ENXAQUECAS

Dissipam-se como por encanto á primeira dose de

GUARAFENO

E' o remedio ideal para livrar do martyrio que é a Dor.

GUARAFENO

(Aprovado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

Modo de usar Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais rebeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na grippe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

o GUARAFENO

não tem rival,
é o UNICO que é UTIL

NAO EXIGE DIETA.

a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar.

NAO FAZ MAL AO CORAÇÃO

FÓRMULA E PROPRIEDADE DE

CESAR SANTOS & C
BELÉM — PARA

ALMANACH DO "O malho"

A MAIS COMPLETA E BEM
ACABADA ENCYCLOPEDIA
NACIONAL DAS NOVIDADES
OCCORRIDAS NO
MUNDO INTEIRO, ESTA
SENDO ORGANIZADA
PARA 1927 NA SUA
16ª EDIÇÃO



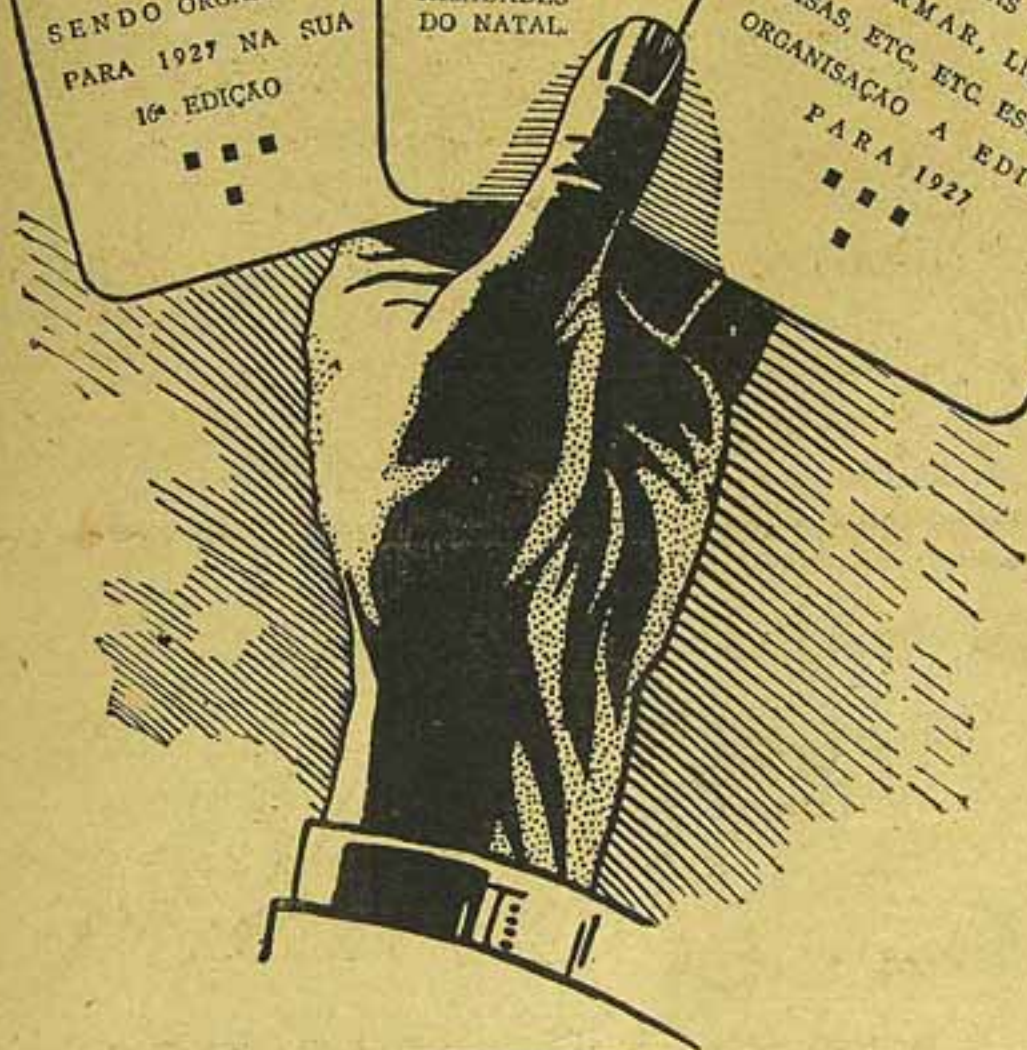
CINEARTE ALBUM

(ANTIGO ALBUM DO PARA TODOS...)

ESTA' SENDO ORGANIZADO
ESTE LUXUOSISSIMO AN-
NUARIO, COM CENTENAS
DE RETRATOS DE ARTIS-
TAS DE CINEMA E SCE-
NAS DOS PRINCIPAES
FILMS EM TRICHRO-
MIA. A EDIÇÃO PARA
1927 SERA' POSTA A'
VENDA NAS PRO-
XIMIDADES
DO NATAL.

ALMANACH DO "O TICO-TICO"

O MAIOR ENCANTO DAS CRE-
ANÇAS PELAS FESTAS DO
NATAL. CONTOS INFANTIS,
LINDAS PAGINAS COLORIDAS
PARA ARMAR, LIÇÕES DE
COISAS, ETC, ETC. ESTA' EM
ORGANISAÇÃO A EDIÇÃO
PARA 1927



Primeira Dentição

XAROPE DELABARRE

SEM NARCOTICO

Usado em fricções sobre as gengivas, facilita a saída
dos Dentes e suprime todos os Accidentes da
Primeira Dentição.

Exigir o Sello da União dos Fabricantes

ESTABELECIMENTOS FUMOZE, 78, Faubourg Saint-Denis - PARIS
e nas Principaes Pharmacias

BELLEZA FEMININA CUTISOL REIS PRODUCTO SCIENTIFICO

Extingue, completamente, as sardas, espinhas, cravos, pannos, manchas, sem irritar a pelle; faz a pelle feia ficar *chic* e mimosa, e a velha ficar nova e bella. Clareia a cutis, fixa o pó de arroz e realça a belleza.

As maiores sumidades medicas do paiz, entre ellas os professores Dr. Miguel Couto, Octavio Rego Lopes, Rocha Vaz e outros attestam a sua efficacia no tratamento da cutis.

Depositarios: ARAUJO FREITAS & C.



Vide os attestados que acompanham as bullas. Toda pessoa que delle faz uso aparenta a mais bella juventude. Para massagens, depois da barba, é o melhor.

Encontra-se á venda em todas as Drogarias, Pharmacias e Perfumarias desta capital e do Brasil.

Não confundir com as imitações e nomes parecidos, exigir sempre o legitimo "CUTISOL REIS".

OURIVES, 88—RIO

FELIZES MÃES!

Mães! Haverá alguma coisa neste mundo



que vos possa dar mais alegria do que os constantes progressos da saude de bébé? Dae-lhe Mellin's Food, e sereis felizes. O Alimento Mellin é facilmente digerido e assimilado por uma criança porque, quando tenha sido devidamente misturado para d'elle se fazer

uso, assemelha-se exactamente ao leite materno na sua composição e nas suas propriedades.

Mellin's Food

O ALIMENTO QUE SUSTENTA

Amstras e Brochura gratis a quem as pedir, mencionando a idade do bébé e o nome d'este jornal.

a Crashley & Co, 58, Ouvidor, Rio de Janeiro;
H. Wallis Maine, Caixa 711, São Paulo;
Ferreira & Rodriguez, 25, rua Conselheiro Dantas, Bahia;
e a Mellin's Food, Ltd, Londres, S. E. 15 (Inglaterra).

BOTA FLUMINENSE

O maior deposito de calçados da America, do Sul.

4 0 \$ 0 0 0

Superiores sapatos de pellica preta, envernizada, enfiadinhos, salto Luiz XV, rigor da moda.

4 5 \$ 0 0 0

Bellissimos sapatos em chromo naco, côres de perola, escuro, enfiadinhos, salto Luiz XV, artigo fino, do ns. 32 a 40.



2193 — 36\$000

Superiores sapatos em buffalo branco ou pellica preta envernizada, todos forradinhos, salto Luiz XV, de 32 a 40.

4 0 \$ 0 0 0

RECLAME

superiores sapatos de couro estampado, gaspia e guarnições de pellica cor cereja, envernizada, salto Luiz XV, do ns. 32 a 40.

Pelo correto mais 25000 por par. Pedimos que nos enviem a figura do calçado quando fizerem seus pedidos.

As importancias enviadas por carta devem vir com valor declarado. Pedidos a ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO, Avenida Passos, 123 (Canto da Rua Marechal Floriano, 109) — Rio.



LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!**OXAROE SÃO JOÃO**

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO - COM O SEU USO REGULAR:

1. A tosse cessa rapidamente.
2. As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
3. Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
4. As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
5. A insomniã, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
6. Accentuam-se as forças e normalizam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O Oxaroe de São João encontra-se nas Pharmacias

Alvim & Freitas — Rua do Carmo n. 11 — Bot. — S. Paulo

**O REI DOS REMEDIOS BRASILEIROS**

Não aceiteis tão bom e nem melhor por que não ha outro que o iguale.

Fabrica: RUA BARÃO DE ITAIPU, 17 — Rio.

EDIÇÕES**PIMENTA DE MELLO & C.**

RUA SACHET, 34

Proximo á Rua do Ouvidor

RIO DE JANEIRO

CRUZADA SANITARIA, discursos de Amury de Medeiros (Dr.).....	55000
O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte.....	25000
CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marianno	55000
COCAINA..., novella de Alvaro Moreyra..	45000
PERFUME, versos de Onestaldo de Pennafort	55000
BOTÕES DOURADOS, chronica sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva	55000
LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Ferro	55000
ALMA BARBARA, contos gaúchos de Alcides Maya	55000
PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu	35000
UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO, de Roberto Freire (Dr.).....	185000
PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe..	65000

LIÇÕES CIVICAS, de Heitor Pereira.....	55000
COMO ESCOLHER UMA BOA ESPOSA, de Renato Kehl (Dr.).....	45000
HUMORISMOS INNOCENTES, de Arceimor	55000
INDICE DOS IMPOSTOS EM 1926, de Vicente Piragibe	105000
TODA A AMERICA, de Ronald de Carvalho	85000
CADERNO DE CONSTRUÇÕES GEOMETRICAS, de Maria Lyra da Silva.....	25500
QUESTÕES DE ARITHMETICA, theoricas e praticas, livro officialmente indicado no Collegio Pedro II, de Cecil Thiré.....	105000
INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA GERAL, 1º premio da Academia Brasileira, de Pontes de Miranda, broch. 165, enc.....	205000
TRATADO DE ANATOMIA PATHOLOGICA, de Raul Leitão da Cunha (Dr.), Prof. Cathedratico de Anatomia Pathologica na Universidade do Rio de Janeiro, broch. 355000, enc.....	405000

A melhor publicação annual é o "Almanach d'O Malho"

UM BRINDE DE "CINEARTE" AOS SEUS LEITORES

Mil estojos Gillette, modelo "Parisiennne",
distribuidos gratuitamente.

Cinearte vem trazer a seus leitores uma esplendida oportunidade com a instituição de um brinde valioso, qual seja um lindo e delicado estojo Gillette, que acompanhará a cada uma das primeiras mil assignaturas annuaes.

E' uma aquisição, pôde-se dizer, quasi espontanea; e, uma vez constatado o valor de cada estojo, ver-se-á o quanto significa em utilidade e economia uma assignatura desta revista.

Não é para desprezar, nos dias que correm, um brinde como o que offerecemos, visto um aparelho Gillette ser indispensavel e fazer parte integrante da vida moderna.

Por isto, e pelo que segue, creá-mos o referido brinde.

Como se sabe, senhoras e senhoritas do Velho Mundo e da Norte America, com a moda captivante do cabelo *à la garçonne*, passaram

a usar as famosas navalhas de segurança Gillette como objecto indispensavel de toucador, para trazerem sempre macia a nuca e limpas as axillas. Isto obrigou a crea-



ção de modelos especiaes, com a elegancia das cousas que se destinam ao uso do bello sexo. Os modelos novos, que são portateis e

dourados, em bellos estojos, receberam os nomes de "Parisiennne" e "Debutante".

Do primeiro destes modelos adquiriu mil estojos com a Companhia Gillette Safety Razor do Brasil, a "Cinearte", que os fará distribuir gratuitamente aos seus leitores, do seguinte modo:

As primeiras mil pessoas que tomarem uma assignatura annual de "Cinearte", receberão como brinde um estojo Gillette, modelo "Parisiennne", dourado, no valor de 18\$.

Custando a assignatura de "Cinearte", para o Brasil, 48\$000, representa este util e elegante brinde de uma grande bonificação, ao qual se habilitarão os leitores do interior com um vale-postal do valor da assignatura, endereçado á S. A. "O Malho" — Rua do Ouvidor, 164 — Rio de Janeiro.

FLUXO—SEDATINA



E' o GRANDE REMEDIO das senhoras.

Combate as COLICAS UTERINAS em 2 horas e actua rapidamente nas inflamações do UTERO e dos OVARIOS.

A "FLUXO-SEDATINA" é de acção prompta e efficaz em todos os casos de SUSPENSÕES, irregularidades, REGRAS EXCESSIVAS, falta de regras, REGRAS DOLOROSAS, corrimentos, CATARRO DO UTERO, flores brancas e accidentes da EDADE CRITICA.

Nos PARTOS é um poderoso auxiliar, porque facilita, diminue as dores e EVITA AS HEMORRAGIAS. A "FLUXO-SEDATINA" é usada com optimos resultados nos Hospitais e Maternidades, dando sempre RESULTADOS CERTOS.

SANGUINOL

QUINOL, no fim de 20 dias nota-se:

1. — Levantamento geral das forças, com volta do appetite.
2. — Desapparecimento completo das dores de cabeça, insomnia e nervosismo.
3. — Cura completa da depressão nervosa, do emmagrecimento, e da fraqueza de ambos os sexos.
4. — Augmento de peso, variando de 1 a 3 kilos.
5. — Completo restabelecimento dos organismos enfraquecidos, ameaçados de tuberculose.
6. — Maior resistencia para o trabalho physico e augmento dos globulos sanguineos.

Licenciado pelo D. N. de S. P. sob n. 137, em 15 de Março de 1912.

Pianos alemães

de F. L. NEUMANN, são famosos pela doçura do som e pela qualidade insuperável. Importante e lindo sortimento. Superiores AUTO-PIANOS de incomparável perfeição técnica.

Grande e variado sortimento de róis de música para quaisquer AUTO-PIANOS de 88 notas.

CASA DIEDERICHS

RUA SETE DE SETEMBRO N. 141 — Rio

Fabrica de Carimbos de Borracha



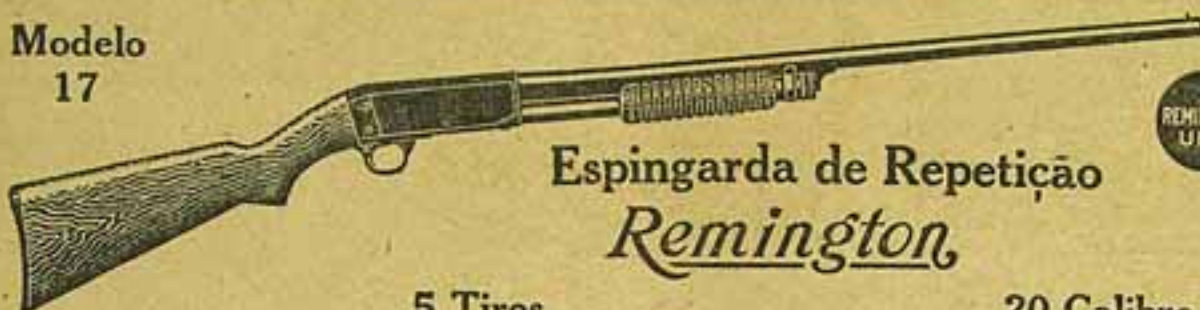
Tinta para os mesmos; e tinta para marcar roupa e papel; sinetes para lacre, chapas abertas para marcar caixões e sacos e tinta para as mesmas; placas de numeração e de metal com dizeres, gravuras e desenhos em geral.

Acceptam-se agentes em toda localidade servida pelo correio ou estrada de ferro.

Peçam indicações a
Arthur da Silva Torres

RUA BUENOS AIRES, 335 (Secção M.) — RIO DE JANEIRO.

Modelo
17



REMINGTON
UMC

Espingarda de Repetição
Remington

5 Tiros

20 Calibre

UMA ARMA LEVE faz da caçada um passatempo duplamente prazenteiro. Esta Remington moderna pesa menos de 3 kilos e o seu mecanismo suave e força de penetração são incomparáveis. Com 5 tiros repetidos esta espingarda prova ser sempre rápida e eficaz para caçar patos, narcejas e animaes pequenos, especialmente em vista do facto de se poderem usar cartuchos de 2 $\frac{3}{4}$ pollegadas carregados com uma onça de chumbo.

Se a espingarda que prefere é de calibre 12 e de repetição, peça a Remington Modelo 10.

REMINGTON ARMS COMPANY, Inc.

Representante no Brasil

OTTO KUHLEN

Travessa do Commercio No. 2, SÃO PAULO
Armas de Fogo Munições Cutelarias



F4

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS
Gottosos—Rheumaticos—Diabeticos
Às refeições

VICHY CÉLESTINS
Elimina o ACIDO URICO



Deposítarios — Freire Guimarães —
Buenos Aires, 18, e Sete de Setembro,
81 — Rio de Janeiro.



PILULAS



(PILULAS DE PAPAIA E
PODOPHYLLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas, além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, indigestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funções gastro-intestinaes.

A venda em todas as pharmacias. Deposítarios e unicos distribuidores para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & C. — Tel. Norte 6372 — Rua do Rosario 151 — Caixa Postal 1122, Rio de Janeiro.

HOMŒOPATHIA

262, Avenida 28 de Setembro

27, Rua da Quitanda

Tosse? Tosse? muito? Tome a milagrosa

BRONCHICIA

Constipou-se
Faça uso da

NAGRIPPE

Aborta a constipação e cura a influenza

EM

Todas as pharmacias e Drogarias

Adolpho Vasconcellos

Boas Novas Para Todos Os Homens

SORET, o novo e maravilhoso descobrimento medico que restaura promptamente a com segurança a perda parcial ou completa da virilidade nos homens de todas idades. Não é necessario que vos queixeis de ser um homem somente de nome e que tenhais que privarvos de todos os prazeres que vossa natureza deseja. Comptai na botica de vossa vizinhança uma garrafa de SORET y ficareis maravilhado da mudança rapida. SORET é um reconstuctor activo mental e physico e sentireis seus resultados benéficos em vosso organismo inteiro. Deveis pedir com insistencia o SORET.



Crème de Perolas de Barry

Melhora a apparencia de todas as mulheres, tão prompto como se applica, seja qual for a idade.

É melhor que pós de toucador, porque não se nota, nem caba.

PULMONALON

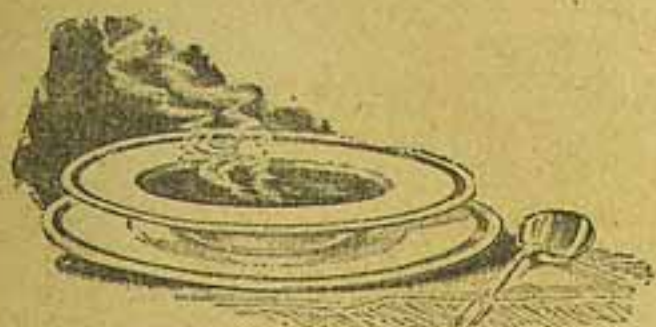
NASCIMENTO PEREIRA

Poderoso, energico antiseptico e reconstituinte, effica nas doenças bronchio pulmonaes e nas tosses rebeldes conforme valiosos attestados de illustres clinicos desta Capital e dos Estados.

EM TODAS AS DROGARIAS

ALTO VALOR THERAPEUTICO
CAPSULAS LAXATIVAS VIENNENSE
EFFECTO RAPIDO E SEGURO
PRISOES DE VENTRE-FIGADO-INTESTINOS

EFFICAZ NAS MOLESTIAS DA GARGANTA, BROCHOS E BOCCA
AROMATICO **Garrol** ANTISEPTICO
PRESERVATIVO DA GRIPPE ROQUIDOES E TOSSES



O MINGAU preparado com Maizena Duryea é excelente, mui appetitoso e nutritivo.

A Maizena Duryea é sadia e benefica. Feita exclusivamente das partes escolhidas do milho, contém todas as propriedades nutritivas do grão natural.

Não aceitem substitutos. Usem somente



MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam aos Representantes:

M. BARBOSA NETTO
& CO., — Rua General
Camara, 66 — S.O.B.
Caixa Postal, 2938 —
Rio de Janeiro

E. MARTINELLI
& CIA. — Caixa
Postal 88—8 Paulo

A SODA ARRUINARÁ O VOSSO ESTOMAGO

Muitas pessoas que soffrem do estomago, geralmente fazem emprego do bicarbonato de soda para allivio dos seus padecimentos, julgando que por estar ao seu alcance este meio, será uma forma de livrar-se da dor.

Geralmente allivia a dor, porém bem caro paga aquelle que não busca o medicamento adequado. A soda, em geral, deixa o estomago mais doente do que d'antes e grande quantidade de acidos accumulados difficultam a vossa digestão, tornando-a cada vez mais difficil. Em vez do emprego da soda nos momentos de afflicção que em nada vos beneficia, experimentae uma colherinha de MAGNESIA BISURADA diluida num pouco d'agua. Não só faz eliminar a dor, como neutralisa o excesso de acidos, cessando a fermentação e a formação de gazes. Ainda mais: a MAGNESIA BISURADA é o remedio de melhor reputação e efficacia para as perturbações estomacaeas e é recommendada pela classe medica e usada nos hospitaes.

Ao adquiril-a verifique que a palavra BISURADA se ache no involucre, isto para a segurança de achar-vos de posse de tão util remedio.



THÉÏNOL

CALMANTE da DÓR

Enxaquecas, Neuralgias, Dóres de Cabeça,
Neurasthenia, Dóres Rheumaticas, Crises Gottaicas,
Regras dolorosas, etc., etc...

ESTIMULANTE CIRCULATORIO

Estafamento physico e intellectual. Fadiga geral.

*A venda em as Principaes Pharmacias
Litteratura, a um simples pedido.*

Laboratorios A. BAILLY
15, 17 Rue de Rome, PARIS (8^e)

**ÀS QUARTAS-FEIRAS LEIAM
O TICO-TICO**

PARA A DENTIÇÃO DAS CRIANÇAS

MATRICARIA DE F. DUTRA

Exijam só esta marca





ALBUM DE EDIPO



1926

4º TORNEIO — JULHO E AGOSTO

PREMIOS

Um dicionário de Candido de Figueiredo (edição reduzida) para o que fizer maior numero de pontos.

Um outro de Simões da Fonseca para o que conseguir dous terços.

Um outro da Fabula de Chompré para o que obtiver metade.

CHARADAS NOVISSIMAS 211 a 233

Ao amigo e collega Marquez de Castiglione:

Quem ama, soffrendo vive,
1-1-Quem padecer amores tem;
Maior prazer nunca tive
Do que amar a meu bem.
Amir (S. Salvador, Bahia)

2-2-Era difficil subir-se a tal escada;
só mesmo a poder de espirito e com infinita sisudez.
Bartolomeu José Apompio (Valença, Bahia)

1-1-José cocco, de quebra um solidão.
Búna Gamenas (Conceição do Serro).

1-2-E' por isso que ponho o sapato,
quando prevejo algum lucro.
Cancella Preta

1-1-O capitão do porto cultiva a planta.
Cavalleiro d'Oeste (Abaeté, Minas).

1-1-Nomearam (a mim) para classificar a condilheira do norte do Camodge.
Cinda (Recife).

1-1-Prima, tem Venusto razão; não foi bella a primeira mulher ao contrario.
Estudante.

2-1-1-Hebe tem como certo que estuda com naturalidade a mulher.

Humberto Dias de Andrade (S. Salvador, Bahia).

4-1-Quem se purga e não come de tudo fica limpo.

Icaro (do N. C. Maranhense, S. Luiz)
Ao conterraneo H. Pito, de Macau R. Grande do Norte:

2-2-Na epigraph e depois no resumo.

José Ferreira da Costa (Alagoa Grande).

2-1-Dobra a nota, Rodovalho!
João da Roça (Nazareth, Pernambuco)

2-2-Em fileira, o bando de animaes quadrupedes, atravessou o rio.

Marquez de Raiúga (da A. C. L. B.)

2-2-Com modo ríspido a governante despachou o tocador de flauta.
Maegi (Rio Grande).

2-2-O desejo da multidão é matar o Pavão.

Néo-Rosas (Recife).

3-1-Em breve o doente estará em estado grave.

Neptuno (Bahia).

3-2-O casaco que recebi, hoje, da alfaiataria, pôde guardal-o no guarda-roupa.

Olivares (Pomba, Minas)

2-2- Este animal serve para o filho do aguadeiro favorito.

Pedro Canetti (do Bloco dos 3-Bahia)

2-1-O que se ouve dizer por ali é que o Domingos tem de ser nomeado.

Pan (do T. E., S. Luiz, Maranhão).

2-1-O instincto máo do Terencio está no cerebro.

Sophonias (Itapolis, S. Paulo).

2-2-Procurai a primeira planta.

Solon Amancio de Lima (Soure, Pará)

1-1-Para transpor a celebre montanha arabe, offerece-se a familia errante.

Sacca Dura (Macau, R. Grande do Norte).

2-1-Meu avô, de engenhoso não tem nada, mas é muito engraçado.

Tôta (Recife).

3-1-E' precioso o viver além na gloria.

Violeta (Victoria, Pernambuco.)

CHARADAS ANTIGAS 234 a 237

Uma planta perfumosa—2

De prazer ao mundo vive;—1

Muita gente sente dô

Deste máo que o mal revive.

Valete de Espadas (Prudente de Moraes, Minas).

O passar de uma carta, surrasteiro,
A bordo do "Almirante" presenciei.—1

Eu vil... Fiz não ter visto... Disfarcei!

Para que descobrir?... Sou cavalleiro!

Duvidas, não?... E' certo o que te con-

[to...]

Pouco me faz que de soslaio olhes—2

Quem conta um conto, só acrescenta um

[ponto...]

Corres?... Olha que chove!... Não te

[molhes!...]

Você é indiscreto!... A moça é mi-

[nha irmã!...]

Ouçã: Cá entre nós!... Tal não se diz!...

Foi-se o rapaz!... Zangado?... De ma-

[nhã]

Deram por falta de um almofariz!

Paraedez Thaliense (Pará)

Para o confesso Néo-Rosas:

Em casa de rapaz pobre—1—

Todo mundo quer zombar—2—

... ..

Mas, as questões de charadas

Ninguém deseja agitar.

M. Lira (Floresca dos Leões, Pernambuco).

Jogando uma partida

Fiz um convite falso—2

E quasi que me exalço

Vendo a sorte perdida.—2

O parecido — um pancrácio;

Não atinou a maçada

Pagando a tratantada

Co' um lindo cetáceo.

Tito Fraga (S. Paulo).

ENIGMAS CHARADISCOS 238 e 239

Ao Anatotolio, com vistas aos néos:

Quando este centro invertido,

Do todo, meu camarada,

Avista as partes primeiras,

Foge logo em disparada.

Os extremos correm muito,

Não ha quem diga que não,

Já pegou, meu amiguinho

Aqui deste a solução?

O total, ou o meu todo!

Em arvore, lá no quintal,

Vi nas partes derradeiras,

Nada mais, "etc. e tal".

Spartaco (da A. L. C. Paracense, Belém, Pará).

Dr. Alexandrino Agra

CIRURGIÃO DENTISTA

Participa aos seus amigos e clientes

que reabriu o seu consultorio.

RUA RODRIGO SILVA N. 28

Telephone C. 1838

Para todos...

Preço da assignatura: 12 mezes (52 numeros) 48\$ — 6-mezes (26 numeros) 25\$ — Numero avulso 1\$

Redacção e Administração: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO

é o mais artistico semanario do paiz. Literatura e finas charges pelos melhores artistas do lapis.

Agradecendo e retribuindo ao confrade Lord Jackson o seu bem feito enigma d'O MALHO n. 1234:

E começa sempre assim
Um formidável chinfrim!

Chinfrim, chinfrim e chinfrim,
Todo mundo te arrelia,
Todo mundo te copia,
Do principio até o fim.

Outro dia de manhã,
Ao sair do formigueiro,
Vejo logo, bem em frente,
Meu illustre jornaleiro.
Muito alegre e satisfeito
Pelo motivo de estar,
Dirigindo um bello Ford,
A me ver, veio depressa
E foi logo assim dizendo:

— Viva! Ilustre Formiguinha!
Como irá o nosso Lord
Lá do Pará o campeão
Elle sumiu-se, pois não,
Depois da encenação da "guélla"?

— Isso não, lhe respondi;
— Ah, não? pois, então,
De um jeito e lhe remetta
Esta simples patacoada
Pra elle achar a solução:

Aqui vai ella não se assuste,
Meu illustre campeão:
Quando as centraes
(Dontra maneira)
Têm este todo
(Sem primeirinha)
Pegam no centro
E mais segundinha
Fazem extremos
Com segundinha
Deste total
Mas, qualquer dia,
Elles se estrepam
El quando cahirem
Para seu cumulo
Este total
Lhe servirá
Pra seu tumulo!

E termina sempre assim
Um formidável chinfrim!

Formiguinha (B. N. P. — S. Paulo)

ENIGMA PITTORESCO 210

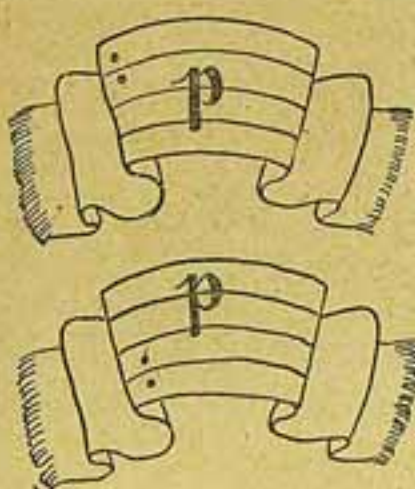
Ainda aos que me estão offerecendo trabalhos:



PRAZOS

Terminação: a 4, para os decifradores desta capital e localidades próximas servidas por linhas ferreas ou via maritima; a 9, para os dos outros pontos mais afastados de S. Paulo, Minas e Estado do Rio; a 15, para os da Bahia Santa Catharina e Rio Grande do Sul; a 17, para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 19, para os da Parahyba até o Piahy e para os de Matto Grosso; a 29, tudo de Setembro, para os do Maranhão e Pará; a 4 de Outubro seguinte, para os restantes, sendo que, de Sergipe para o norte, as listas de soluções que forem postas no correio no dia da terminação dos prazos acima marcados, serão accetadas, sendo a verificação feita pela data do carimbo postal.

As justificações para os pontos recusados devem ser apresentados dentro dos dois terços dos respectivos prazos.



SOLUÇÕES

Do n. 1237:

Ns. 121, Cotovia; 122, Rimador; 123, Diacho; 124, Paramentes; 125, Excelso; 126, Lidado; 127, Corado; 128, Afelia; 129, Determinar; 130, Umbellas; 131, Solidez; 132, Lambodes; 133, Solapado; 134, Zithogala; 135, Escumalho; 136, Dollar; 137, Patamar; 138, Lyra; 139, Misteriosa; 140, Amor; 141, Corpete; 142, Regato; 143, Moral; 144, Honroso; 145, Latona; 146, Sarabanda; 147, Contrafeito; 148, Arrojeito; 149, Vitalidade; 150, Não ha sapo sem sapa.

NOTA — Quem mandou Caasa para 140 e Conrite para 141, justifique dentro do prazo regulamentar, afim de que fique com direito aos respectivos pontos.



MARECHAL.

DECIFRADORES

Do n. 1237:

Solon Amancio de Lima (Belém, Pará), Lyrio do Valle (idem, idem), Spar-taco (idem, idem), 30 cada um; Mr. Trinquesse (S. Paulo), Pompeu Junior (idem), 28 cada; Gaucho (Porto Alegre), 24; Anhangá (S. Paulo), Canella Preta, 22 cada; João da Roça (Nazareth, Pernambuco), Ed. Rama (Belém, Pará), Strelitz (idem, idem), 20 cada; Valet Vermelho (Belém, Pará), Dulcinea del Toboso (idem, idem), Tuzante (idem), 19 cada; Valet de Espadas (Prudente de Moraes, Minas) Pedro Canetti (S. Salvador, Bahia), Ave da Sorte (idem), Dama Verde (idem), 18 cada; Neptuno (S. Salvador, Bahia), 17; Jorginho (S. Luiz, Maranhão), Olivares (Pomba, Minas), 16 cada; Petronius (Pomba, Minas), M. G. F. 1., (S. Luiz, Maranhão), Néo-Rosas (Recife, Pernambuco), 15 cada; M. Lia (Floresta dos Leões, Pernambuco), 14; Violeta (Victoria, Pernambuco), 13; Sophonias (Itapolis, S. Paulo), 10.

DE JANELLA

Desta vez, de nossa janellinha, vimos muita coisa: o Mascarenhas, o pau de zebo d'A LANTERNA, com seu porte de mergulhão a carar soluções em S. Paulo; o Apolo, da Academia, na rua S. Januario, a despachar com soffreguidão, o Manual, para toda parte, a falar como um leiloeiro, como um gramophone de corda sem fim; lá para os lados da Saudade, movendo-se naquella formiguinha (não é o formigueiro do Formiguinha), o Canella Preta, com sua careca lostrosa, tal qual um queijo ao qual lhe houvessem polido a superficie; em Porto Alegre, o enigmático Gaucho, um verdadeiro poeta symbolista, como que procurando a celebridade, envergando uma sobrecasaca negra, como a sobrecasaca do Dr. Jaerandá, quando contesta eleições em Petropolis, o Dunga, o nosso Carlos de Aragon, com um pyramidal par de oculos, á procura de uma corda para se... amarrar; em Olaria, o G. U., um dos productos especiaes de Angustura, a fabricar, para uzar a humanidade, fogões economicos, que não economisa coisa alguma, a não ser o bolso do patrão; lá, para o lado do Engenho Novo, numa faina de segurar eleitores para as proximas eleições, o Dr. Anquinhas, poeta e te-nente, constructor de charadas, instructor de soldados, sem barba, isto é, (barba só no nome), pensando sempre no levantamento de uma fabrica de phosphoros... eleitores; na Paulicéa; na sede do B. N. P., o Moranguinho, berrando que nem bezerro desmamado, por ter ficado sem o Quebra-Céa; o Formiguinha, enrugado até os dentes, a derramar pelo chão chinfrineiras que não acabavam mais; lá, para os lados do Paraná, um sujeito feio como um animal, com um cartão deste tamanho, pontilhado de sardas que nem ovo de perua ou de gallinha d'Angola, cabellos de fogo, dois olhos vesgos e madonhos, beiços entreabertos deitando ver

ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS

Indigestões difficéis, gastrites, dor e peso no estomago, vertigens, azia, enterites, hepatites e todas as molestias do apparelho gastro-intestinal curam-se com o ELIXIR HEPATICO do Professor Dr. Benedito de Abreu. — A venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados. Depositarios: — ALFREDO DE CARVALHO & C. — Rua 29 de Abril, 16 — Rio de Janeiro — Em S. Paulo: nas principaes drogarias.

O MALHO

dois leques de dentes amarellos, projectados para a frente como um limpa-trilhos arrastando uma rinda cynica, annunciando de lá que, brevemente, tomaria parte nos nossos torneios, onde desbaratará muita gente boa, que aqui figura como expoente inteiro, quando, na verdade, não passa de uma insignificante fracção; ainda na Paulicéa, em uma esquinha proxima a casa de Jubaniro, tirando de frio, encostado a um poste, Anhangá, à espera de um bond da Penha, juntamente com o Pompeu Junior e Mr. Trinquesse (este, embrolhado em um sobretudo quasi esquimá, emboscado em um coqueiro, chapéu desenhado à guisa de conjurado, cigarro à bocca) faz conjecturas sobre a piticira do professor, para elle um objecto phantastico, vasto, enorme, pyramidal, colossal, formidavel, famigerada, e que elle come todos os dias com gemma e vinho do Porto, pago pelo Pompeu Junior. Muitas coizitas mais foram vistas, mas o espaço não permite que as passemos para aqui; falaremos em breve.

ERRATA

Do n. 1247:

Na charada novissima, de Violeta, troque-se — *Leopoldina* — por *Rumania*; na charada antiga, de Onenbassel, terceiro verso, diga-se — *brigar* — em vez de — *leiga*; entre as soluções do n. 1235, a de n. 72 é — *criamora*; na secção *De Janello* — linhas 38, gostou em lugar de *gosta*, linhas 47, voltou e a por volta e e; na correspondência, em vez de *Malgi* leia-se *Maegi* (Rio Grande); na dirigida a Estudante, linhas 8, lê-se em vez de *leia*.

UMA RECTIFICAÇÃO

Na correspondência a *Amir*, da Bahia, n. 1247, dissemos que o Dicionário de Synonymos; do Bandeira, estava com a edição exgotada. Agora, melhor informados, podemos afirmar que ainda ha volumes à venda, não só com *Gondemago*, seu representante aqui como em mãos do proprio autor em Portugal.

CONCURSO SINGULAR

Violeta, de Victoria Pernambuco, enviou mais 34 antigas e 5 enigmas charadísticos.

CORESPONDENCIA

Enviaram trabalhos durante a semana: Kito Fraga (São Paulo), Anhangá (idem), M. Lia (Floresta dos Leões), João da Rocha (Nazareth), Tiririca, Hygne-Norante (Bahia), Nemus Nulus (Rio Grande).

Nemus Nulus (Rio Grande) — A inscripção está feita desde 1921. Alteramos, apenas, a residencia.

Kito Fraga (S. Paulo) — A semelhança é só no ultimo verso?

Rubens Macedo (Fortaleza, Ceará) — Já desde Junho ultimo que não fazemos mais parte da redacção da revista, referida em sua carta de 12 do mez findo.

Estudante — O confrade não quer que alteremos, em nada, os seus trabalhos charadísticos. Poderá, então, explicar-nos como devemos adaptar somno a esta sua novissima? Eis-a:

"Quando o coração fala a razão se cala e se fica em enganoso e doce estado. 1-1- Como som? Como somno?"

Spartaco (Belém, Pará) — Profundamente penalizado pelo transe porque passou com o passamento de sua digna consorte, apresentamos-lhe os mais sentidos pêsames. Não fazemos mais parte d'A LANTERNA, nem nessa revista la mais secção charadística. Que devemos fazer dos trabalhos que para lá remetteu e que estão ainda em nosso poder.

Recebemos as listas.

A. de Mar Santia (Santos, S. Paulo) — Os ms. da ILLUSTRACAO BRASILEIRA vão ser remetidas para a rua do Rosario, n. 147, nesta cidade.

Josim Anil — (Floresta dos Leões, Pernambuco) — Nunca nos esquecemos dos amigos vellos. Lembramo-nos, perfeitamente, do amavel confrade, inscripto nesta secção em fins de 1915; a 11 annos mais ou menos. Dar-nos-á muito prazer a sua collaboração. Recebemos os trabalhos e a lista do n. 1247.

Onenbassel (S. Salvador, Bahia) — Ha um desacordo entre a lista do n. 123, enviada no prazo, e a que chegou em dias da semana passada, reclamando mais 2 pontos, pois nesta, que chegou fora do prazo, figura a solução *faciliar* para 29, que não consta d'aquella. *Verde-mar* para 6 não serve, pois não é possível aceitar como logica a sua conclusão. Diz o collega: rei é soberano, soberano é poderoso, poderoso é robusto, robusto é verde, segundo Fonseca & Roquette. Não estamos de accordo, pois rei não é synonymo nem significa verde. Consulte algum collega mais letrado que nós e verá que a nossa opinião é verdadeira. Uma vez por todas: cuidado com essas synonymias, pois muito abusados viram *drogas*. Por esse andar chegaremos á conclusão de que *leite* é *toque*. Recebemos os enigmas charadísticos; mas é necessario que o confrade nos explique, com precisão e minudencia, a urdidura de ambos, as quaes, á primeira vista, não comprehendemos. Recebemos mais uma charada antiga e um logogrypho, que vamos estudar convenientemente. Quasi ao encerrar esta correspondência, chegou-nos ás mãos uma lista, dizendo ser do n. 1237 e assignada com o seu pseudonymo. Para maior clareza transcrevemol-a aqui: *Soluções annexas ao numero 1237, digo, as da lista do n. 1237. — Ns. 126 — Janota; 128 — mudado; 127 — metatomo; 137 — arbitro; 140 — causa; 141 —

UM TALISMAN

protege contra qualquer perigo, da sorte e felicidade. Pede explicações com envelope prompto para resposta á Sra. Tort, Caixa Postal 2 417, Rio de Janeiro.

ESPERANDO...

A Manoel Racle

A tarde morre lentamente, mergulhando na obscuridade as arvores... a terra; no ceo começam a scintillar as primeiras estrelas.

A noite vem chegando...

A natureza inteira dorme.

Tudo é silencio.

Sentada sob a copa da mangueira, ouvindo os accordes melodosos de uma serenata ao longe, ella, em attitude contemplativa, conserva os seus olhos lacrimejantes, fitos na orla da mata, enquanto o seu querido, pensativo, depois de lhe dizer o adeus de despedida, caminha a passos vagarosos, em direcção da mais proxima estação da via-ferrea.

Os seus labios rosceos quaes as narcaradas conchas que se estendem pela aiua areia da praia, tentadoramente lindos, baluciaram imperceptivelmente o nome do amante que já então desapparecia no tortuoso caminho...

Havia já um anno que elle partira, a servir nas fileiras do exercito de sua patria; havia já um anno que os seus olhos não mais o viram e que ella, trocará o adeus de despedida!

Entanto, sempre fiel ao seu noivo, ella esperava ainda... esperava pela volta do seu amado!

Passaram-se dias, passaram-se mezes... annos... até que a morte veiu buscá-la, entregando ella a sua alma ao creador, onde encontrou assim allivio aos seus soffrimentos...

AVELINO ARGENTO

(Sorocaba, Estado de São Paulo)

ama; 142 — rebeira; 143 — sabedoria; 148 — Alvoroco; 150 — Não se arranja cabo sem estopa. Nada disto é applicavel ao que lá está no numero referido. Zero, portanto na lista.

Amir (Bahia) — Todos os dias estamos aqui a repetir: cada lista em papel separado. Pois, apesar disto, Amir, desta vez, nos manda uma só tira de papel com soluções de 3 numeros: 1243, 1244 e 1245. Não estamos falando grego.

Tiririca — Já não estamos mais n'A LANTERNA. Sobre o premio estamos tomando providencias.

MARECHAL.

O MALHO

PREÇOS DAS ASSIGNATURAS

Um anno (Serie de 52 ns)	25000
— semestre (26 ns.)	13000
Estrangeiro (1 anno)	55000
(Semestre)	28000

PREÇOS DA VENDA AVULSA

No Rio	1500
Nos Estados	1600

As Assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e serão accetitas annual ou semestralmente. Toda a correspondência, como toda a remessa de dinheiro (que pôde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma *O MALHO* — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: *O MALHO* — Rio. Telephonos: Gerencia: Norte 5402; Escripção: Norte 5515. Annuncio: Norte 6121. Officina: Villa 6247.

Succursal em S. Paulo dirigida por Gastão Marechal. Rua Epitacio Pessoa, 20-A. Telephone Cidade — 1208

João e José, que não vejo há longos annos. Depois do casamento, o velho a pillarar, disse-me um dia:

— Se continuarem as tuas actrizes a casar com a rapidez da Conceição, será um desastre para a tua companhia.

— Quando se casarem todas será o maior dia de minha vida, respondi.

Infelizmente, o santo velhinho tres annos depois deixava de existir, confiando-me o destino de suas queridas filhas, que continuaram solteiras. A minha responsabilidade tornava-se tremenda. Patrício Filho, o mais velho, de habilidade rara, perigrinava como um bohemio, abraçando todas as artes e officios. Laborioso, parou um dia no Espirito Santo do Pinhal, onde reside até hoje. O José casou em Lavras do Funil e, patriarcalmente cheio de filhos, reside ainda em São João Nepomuceno (Minas); boníssimo rapaz, bello character, que não vejo de perto há mais de vinte annos. O mais moço, Pacifico, morreu antes do paé, aos 11 annos de idade.

Continuei então a percorrer os Estados; a minha indole de estroina desapparecia á medida que augmentava a minha responsabilidade de chefe de familia. O José, dos rapazes, foi o ultimo a deixar-me, para garantir o futuro da esposa Fiquel; pois, com a Carmelita e a Isaura. O primeiro cuidado, dahi em deante, foi cercar-me de gente honesta, o que sempre consegui.

Dentro de pouco tempo, recebi um convite do Guimarães, marido de Anna Chavés, muito populares em São Paulo, ambos artistas distinctos (ella ainda existe coberta de cabellos brancos).

O convite era magnifico, porque ambos eram de toda a distincção e character. Aceitei-o por ver nos dois collegas uma familia onde os filhos do meu velho amigo ficariam a coberto dos maldizentes.

Longa foi a excursão com o Guimarães e seria difficil narrar as peripecias que se deram durante quasi tres annos.

Depois de percorrermos parte das cidades de São Paulo, resolveu o Guimarães vir á provincia do Rio. Campos foi a primeira cidade escolhida, encantadora cidade, onde o caudaloso Parahyba passa em frente como em continência á rainha das cidades, cuja margem beira a formosa terra dos Goytacazes.

— Ah! o poetico rio é imponente, sob as suas pontes artisticas, que dão passagem para o pittoresco Guarulhos, que lhe fica em frente, como a atalaya da encantadora cidade, berço de tantos vultos illustres como José do Patrocínio, Saldanha da Gama, Dr. João Baptista de

O santo, de olhos no céo, estende os braços, dizendo:

— Não posso fazer milagres, mas muitas vezes o Todo-Poderoso os permite para confundir os incredulos.

Nesse ultimo o Chrysostomo puxou o cordelinho de um panno pintado de folhas secas, para a transformação machinada em folhas verdes e cachos de uvas. O cordel não cedeu, Chrysostomo fez força, o cordel rebentou; o publico começava a rir com os puxões que faziam oscillar a parreira... O actor Gonzaga, que interpretava o santo, ao ver a demora do milagre, olhou furioso para os bastidores e foi nologando de olhos no céo, phrases improvisadas: "Malditos sejam os estupidos que se antepõem ás ordens do Senhor" — e metteu a mão no panno que cobria as uvas, fazendo afinal apparecer alguns cachos, para salvar a situação... mas, ó caiporismo! O Chrysostomo, para que apparecesse o resto, mette tambem a mão com tanta força que a parreira se desmanchou estrondosamente no palco! "Tableau"!

Ao terminar o 3º acto parecia que estavam findas as agruras nessa memoravel noite; infelizmente o hotelheiro da terrina foi á caixa do theatro para destratar o Chrysostomo, que a principio se desculpou como podia, mas depois, com a chusma de improprios que recebem, enraiveceu-se e depois de chamar-o *frêge-morcas*, o hotelheiro mimoteou-o com um murro que o atirou ao chão. Avancei para o dono da terrina, defendendo o Chrysostomo e os collegas, antepondo-se, decem no homem uma modesta sova. A custo tirei-o desses apuros, levando-o á porta do theatro, pois apezar de tudo o homem era valente e deu o troco a cada um. Entretanto, tudo isso elle fizera sem razão, pois ao chegar á caixa fôra pago incontinenti, recebendo 16\$000 pela terrina negregada e, por isso, não devia mais, ir ás do cubo, com o pobre Chrysostomo.

Entretanto, com todos esses desastres, a peça foi representada no dia seguinte com o theatro á cunha e o Teixeira sahio da Barra do Pirahy com respeitavel maquia. D'ahi seguimos para Guaratinguetá, de onde tinha recebido uma carta que me marcou um novo itinerario esse destino em minha vida. Patrício Gomes Guimarães, agente do Correio, era um velho bondoso a quem eu devia os maiores favores. Por duas vezes, quando estive gravemente doente em Guaratinguetá e em Cachoeira, o santo velhinho, embora pauperrimo e carregado de filhos, vivendo com difficuldade do insignificante ordenado, foi-me buscar e hospedou-me no seio de sua familia, tratando-me com desvelo paternal. Nada menos de seis filhos tinha elle, tres mocinhas, um rapaz e dois menores. Tres e cinco mezes parei gravemente enfermo na casa

do pobre velhinho Patrício. Esses filhos não me abandonaram um minuto e elle, mal chegava do trabalho, ficava à minha cabeceira até o momento de ir dormir. Aquella familia santa era, portanto, a minha; assim eu a tinha gravada na mente, quando viajava numa bohemnia despreocupada, propria da minha idade; e de todos os logares escrevia ao velhinho e, quando podia, enviava pequenas lembranças, não esquecendo o fumo Verde, de que elle era bom apreciador.

E quando recebiam desses pequenos presentes modestos de amizade, era um dia de festa na casa. Na Barra tinha recebido uma carta do bondoso ancião, em letras tremidas: "Brandão, querido amigo. Peço-lhe que, ao terminar ali os espectáculos, dê um pulo aqui em casa. Tenho alguma coisa grave a contar-lhe. Seu muito amigo — Patrício Guimarães".

Impressionado, mostrei a carta ao Teixeira; o empresario avisou que d'ahi a dois dias poderia partir e assim, em 48 horas, abraçava o meu querido Patrício. O velhinho depois do jantar, abriu-me a confissão:

— Sabes que desde moço votei sempre com o partido liberal; tenho 80 annos e nunca virei casaca. Valeu-me isso a nomeação de agente do correio, onde envelhei e com esse cargo tenho podido crear os meus filhos. Acontece, porém, que Fulano e Sicrano (omitto os nomes propositalmente) foram a São Paulo intrigar-me com o director do Correio, dizendo-lhe que eu estava muito velho, que não podia mais continuar no cargo, que estava caducando e, embora fosse honesto, não devia ser conservado no logar. E insinuaram que Beltrano tinha reaes serviços ao partido, era moço, com aptidões e devia ser nomeado para substituir do ostracismo...

E as lagrimas toldavam os olhos do pobre velho, que exclamou solitante:

— E agora, que será de minhas filhas e de meus filhinhos? Não posso acabar, suffocado pelos solucos, a abraçar-me.

Sentei no seu banco predilecto aquelles 80 annos de luta pela vida e, quando o senti mais calmo, mostrando uma certa alegria que me era familiar, mesmo nos grandes trances, repliquei.

— Meu grande amigo, mais falta lhe fez sua mulher, a saudosa D. Anacleta, do que a agencia dos Correios agora. Basta que tenha confiança neste bohemio que muito lhe deve e que a esta hora já não existiria se o seu coração e o carinho dos seus não o acullissem.

Se tem confiança na minha illimitada gratidão, deixe-me pensar até amanhã sobre o problema.

O bom Pacifico quando moço fora um bello amador, entusiasta de theatro, e tanto que causou as duas primeiras filhas com actores; um delles o Antonio Leite, de talento reconhecido, professor em Irajubá, deixando grande descendencia, e outro, cujo nome me escapa, e depois foi negociante.

No dia seguinte narrei-lhe a minha resolução; ficaria em Guaratinguetá e dali iria a outros logares representar, voltando sempre para casa, que seria o meu quartel-general. Cercado de diminuto pessoal, seria facil a empreza. O Teixeira, com a sua *troupe* estava a chegar, escolheria uma actriz e dois actores e no primeiro sabbado estaria a representar na cidade de Cunha, que é perto, correndo depois outros logares proximos. E conclui:

— Daqui não sahirei mais! E que Deus nos proteja! Tudo poderá acontecer, menos falar recursos á sua familia. Tenho uma saude de ferro e um pequeno valor que sinto augmentar como actor. E nada me diga sobre essa deliberação, está entendido?

Sorriu-me e lembrou que talvez fosse melhor, mais conveniente não contratar ninguém. "Nhá São" (diminutivo de Conceição) tem habilidade e já tem representado entre amadores com agrado.

— Por que não farás tu o novo grupo que projectas com a nossa gente de casa? Terás apenas o trabalho de ensinar. Todos, menos a Sinhá, a caçula, gostam de theatro.

Reflecti na responsabilidade que tomava viajando com tres moças solteiras e concordei, no entanto, que o velho nos acompanhasse nas excursões.

— Para que, meu amigo? Para velar pela honra de minhas filhas? Não, Brandão, tenho plena confiança nellas e na tua honra; velarás melhor do que eu, que estou velho de mais.

Dahi a uma semana estava eu em Cunha com a minha nova companhia, que só a morte dissolveu muitos annos depois. Apenas dois actores eram estranhos á familia, João de Mendonça Furtado e Manoel Maria; o primeiro, activo, talentoso, com algum preparo, enamorou-se da Conceição, com quem se casou; depois de casado organizou o seu *mamembê* e foi com sua mulher, modelo das esposas, de bômbade inegalavel. A sorte sorriu e estabeleceu-se no Rio, onde o seu anjo tutelar desapareceu ceifado pela morte, deixando tres filhos: Noécia,



"Ilustração Brasileira"

REVISTA
MENSAL

Obra prima das artes graphicas do Paiz

PUBLICA

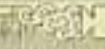
CHRONICAS, ESTUDOS, CONTOS, POEMAS, PE-
ÇAS THEATRAES DOS ESCRIPTORES
MAIS EM EVIDENCIA.

REPRODUZ

QUADROS DOS NOSSOS GRANDES PINTORES,
ANTIGOS E MODERNOS, EM POLYCHROMIA,
CONSTITUINDO ESSAS PAGINAS "HORS-TEX-
TE" UMA BELLA E VALIOSA COLLECÇÃO.

A "ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA"

E' VISTA E LIDA EM TODO O MUNDO



Qual espiritos..



Acalme-se, minha Senhora!

Os pesadelos que lhe tornam o somno angustioso ou os pavoros nocturnos que lhe provocam insomnias nada têm que ver com os espiritos.

São symptomas de um mal de que a Senhora talvez nem saiba que soffre.

A Debilidade Uterina

póde ocasionar essas alterações nervosas.

Si suas noites são assim povoadas de assombro, é inútil procurar allivio em chás caseiros ou em calmantes inefficazes.

O recurso adequado é combater directamente a causa do mal, isto é, a *Debilidade Uterina*.

É preciso revigorar o órgão doente, estimular as suas funções.

E o meio para conseguir-se isto é tomar com regularidade

„A SAUDE' DA MULHER.“

que, além de sua acção tónica sobre o Utero e os Ovarios, torna normal o seu funcionamento, corrigindo todas as irregularidades

A SAUDE DA MULHER

Previne ou combate
todos os Incommodos que a Debilidade e a
Fraqueza Uterina pôdem determinar.

