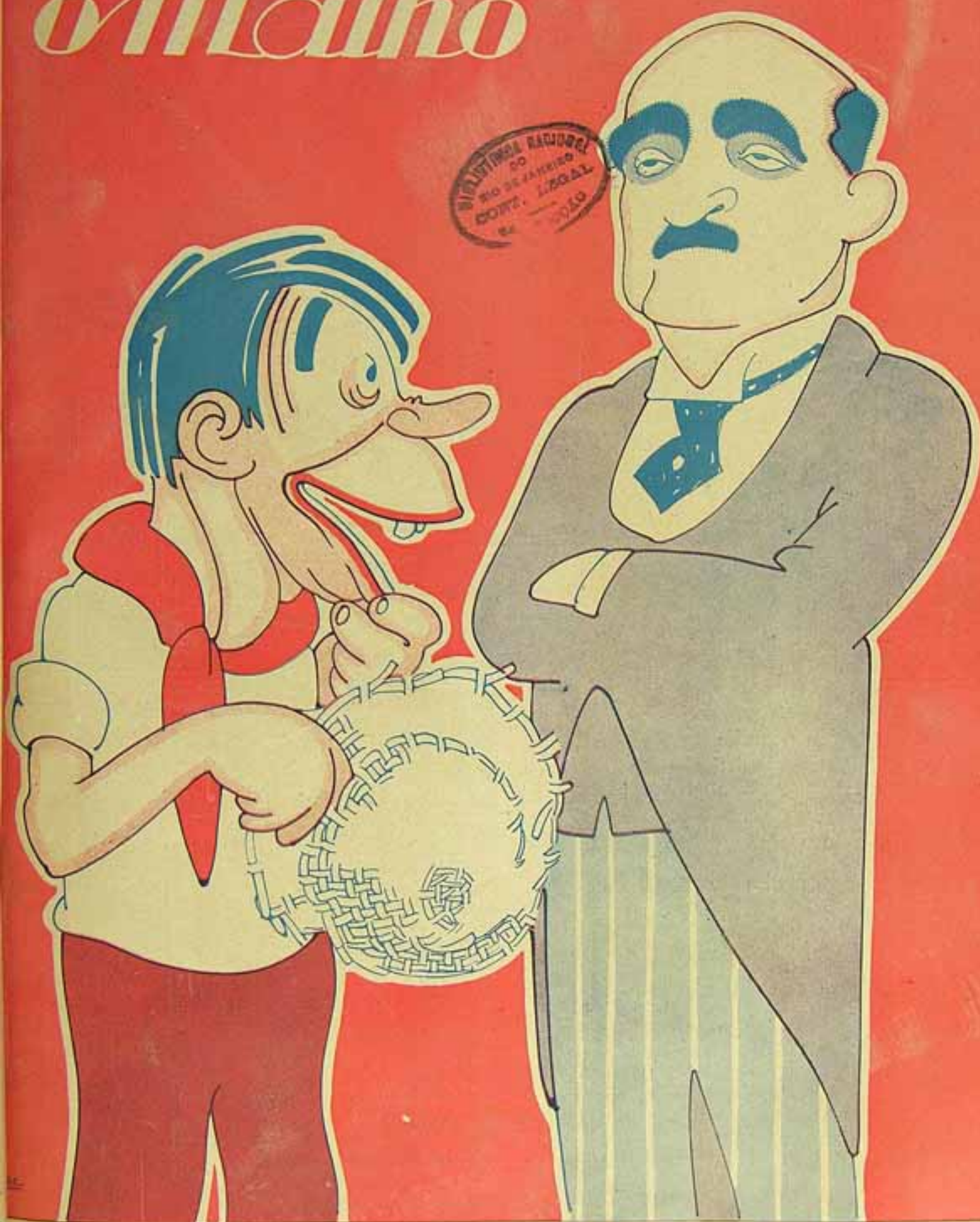


O Malho



PREÇOS:
Rio \$500
Estados \$600

O EMPRESTIMO DE CONSOLIDAÇÃO

- Eu não compreendo, "sen dotô", o que é cobrir um empréstimo muitas vezes.
- São subscritores em quantidade que tomam títulos.
- Ah! Eu "tava" pensando que era muita gente "abafando" o dinheiro.

ANNO XXV
NUM. 1.239
Rio de Janeiro, 12 de
Junho de 1926



Um
tremendo esforço
de todo o
organismo

Os musculos, os tendões, os nervos, o sangue, todo o organismo emfim trabalha intensamente em certos jogos athleticos. As vezes occorem luxações penosissimas, ou os musculos se magoam ou dão-se perturbações da circulação e do systema nervoso que causam dôr de cabeça e esgotamento.

Em todos esses casos, nada iguala á

CAFIASPIRINA

Não só allivia rapidamente qualquer dôr, como tambem levanta as forças, regularisa a circulação do sangue, restabelece o equilibrio nervoso e não affecta o coração.

Devido a tão excellentes virtudes, a Cafiaspirina é considerada hoje como "o analgesico dos atletas."



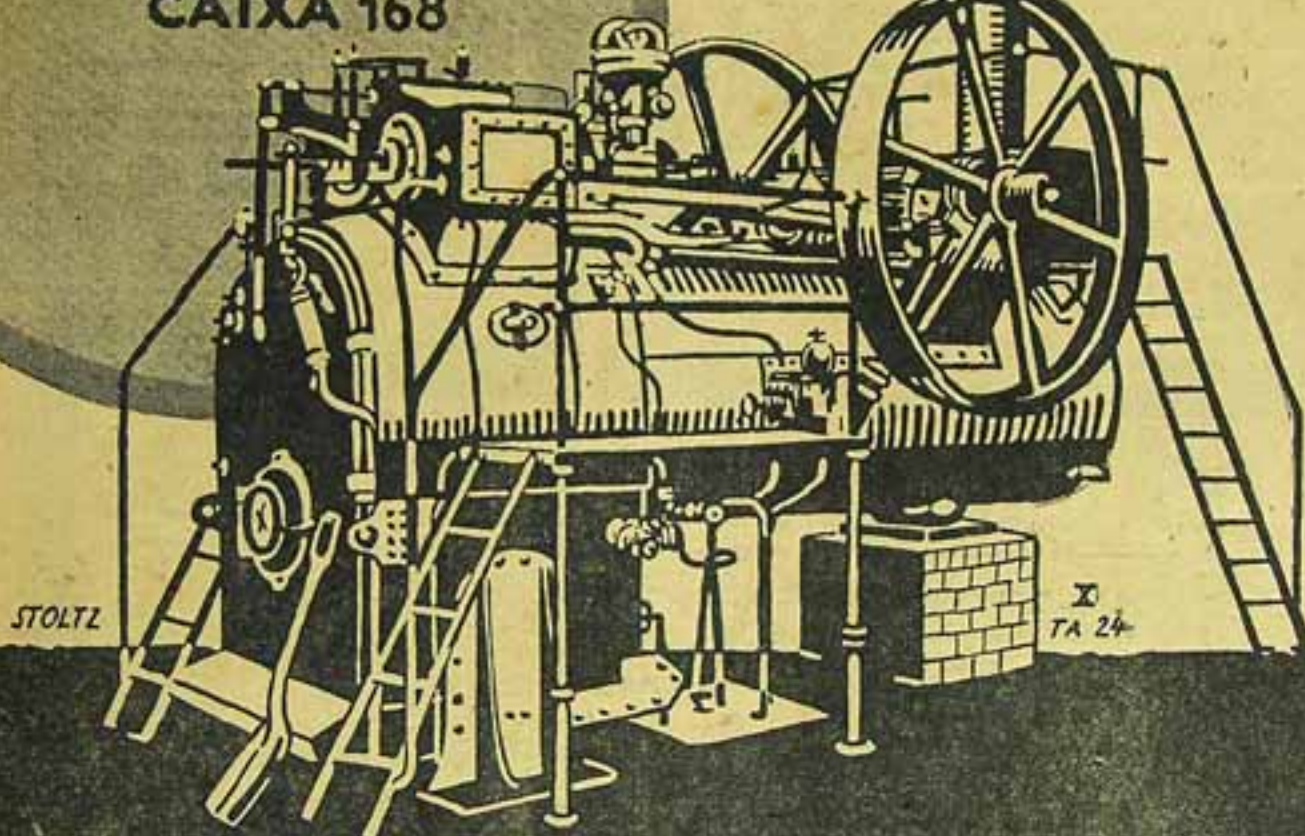
HERM. STOLTZ & CO

RIO DE JANEIRO
CAIXA POSTAL 200

SÃO PAULO
CAIXA POSTAL 461

RECIFE
CAIXA 168

STOLTZ



LOCOMOVEIS

SEMIFIXOS, DE VAPOR SATURADO
8-10 ATMOSPHERAS DE PRESSÃO
FORNALHA ESPECIAL ECONOMICA
PARA LENHA, ETC.

PELOS CAMPOS

ENSINO AGRICOLA

Merece destaque o progresso franco em que vai a Escola do Mataadouro, onde se desperta o interesse das crianças pelo amanho salutar das terras.

No campo de experimentação da alludida escola foram colhidas este anno: 2 saccos de arroz Iguaçu, um sacco de milho catete, tres kgs. de amendoim, 2.500 kgs. de batata doce, 1.200 aboboras, 2.000 molhos de couve, 30 melancias, 500 molhos de bertalha, 40 molhos de nabos, 2.000 pés de alface, 100 kilos de mandioca, 200 pés de repolho, 400 pés de escarolla e 200 pés de beringela. Além dessas colheitas, tem feito a escola o plantio de varias especies de arvores fructíferas. A esses bellos resultados devidos á iniciativa pujante do professor Deodato de Moraes, concorreram os bons officios da casa Wilson King, fornecendo gratuitamente a aradura, as machinas e um pratico necessario ao manejo das mesmas. A area lavrada é de quatro mil metros quadrados.

Tem-se ali um indicio do progresso futuro da agricultura, horticultura e da pomicultura, se fazem sempre dispensados no ensino primario os cuidados profissionais de uma figura como Deodato de Moraes, que honra o magisterio nacional com exemplo fecundo, uma vontade dinamica, que deve merecer o apoio dos poderes municipais empenhados como devem ser, já o dissemos aqui, no progresso agricola do Districto Federal.

X. N. — Para a bronchite dos cachorros póde usar a seguinte formula de xarope: Elixir de therpina, 50 grs.; xarope de codeína, 40 grs.; bromofornio, XX gotas; infusão de polygala, 100 grs.

Uma colher de sopa 3 vezes ao dia.

J. N. — Mande a planta a exame ao Instituto Biologico.



**Ao voltar
da escola
Que Fome!**

E TAMBEM, que cansaço! É então o momento de dar á criança um prato de Aveia **QUAKER OATS** com assucar e leite. Não só satisfaz plenamente o appetite como tambem alimenta sem fatigar o estomago, devolvendo ao organismo todas as energias gastas no estudo. Não ha alimento igual para o crescimento. Evitem substitutos. Exijam **QUAKER OATS**.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das crianças, selecção dos alimentos, receitas da cozinha, etc., será enviado gratis a quem o pedir a



M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 66-503
Calea Postal 2328 Rio de Janeiro

Quaker Oats

Em latas e meias latas

651

OS IMPOSTOS EM 1926

IMPOSTO DE CONSUMO — IMPOSTO DO SELLO — IMPOSTO DE TRANSPORTE — TAXA DE VIAÇÃO — IMPOSTO SOBRE OPERAÇÕES A TERMO — IMPOSTO SOBRE VENDAS MERCANTIS A PRAZO E A VISTA — IMPOSTO SOBRE A RENDA

Todos os contribuintes precisam conhecer as novas taxas

Já está á venda o "Indice dos Impostos em 1926", organizado pelo deputado Vicente Piragibe, trazendo a ultima Lei da Receita, na integra, com todas as rectificações determinadas por Decreto do Executivo, e as ultimas decisões do Thesouro sobre sello de recibo commum, sello de recibo de depositos populares e taxa addicional sobre bebidas. O "Indice" é precedido de uma carta do director da Recebedoria do Districto Federal, Dr. Severiano de Andrade Calvanti.

Preço do exemplar — 10\$000 — Pelo Correio mais 1\$000

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET No. 34

— RIO DE JANEIRO —

Guerreiro e mundana

(CONTO)

— Aqui tens este punhal, Flavio; confiante em ti, no teu valor de intrepido guerreiro, espero me darás uma prova do amor que dizes ter-me. Disfarça-te com estas vestes, e irás áquelle monte que daqui se avista e, uma vez alli....

— Uma vez alli?

— Procurarás uma caverna na qual se esconde um vil conquistador... que em outros tempos fôra o meu cortejador.

— Teu cortejador?!

— Sim, o meu cortejador, que, não podendo obter-me, para occultar do mundo humilhação tamanha... procurou tal refugio. Se me amas, procura-o, pois; desafia-o para a luta e, uma vez cumprida a tua missão... terás em mim, guerreiro, a deusa dos teus sonhos...

— Jámais, Julieta!

— Recusaste?

— Sim, recuso-me porque não sou assassino!

— A tua recusa é prova manifesta do pouco amor que tens á tua sincera amiga.

— Por Deus, não digas tal!...

— E' um covarde! Um falso e vil guerreiro! Não mais eu creio em ti, em teu amor...

— Porém, Julieta, é ser repugnante assassinar alguém... oh, não, não farei tal! Por que enxovalhar as mãos em sangue humano?!... Pelo capricho apenas de uma mulher bonita?!

— Porém, esse capricho será, para mim, a confirmação do quanto queres bem á tua bella Julieta.

— Confirmação?!... Não me prostrei já, mil vezes, a teus pés? Não jurei amar-te eternamente? Não te bastaram tantos protestos feitos? Que ingrata que tu és!

— Repito-te, ser esse meu unico desejo: sómente trucidando esse conquistador é que poderás obter de vez o meu amor... Demais, que importa um homem mais ou menos no mundo! Se é esse teu mistér...

— Nunca me prestarei a praticar tal acto! E, d'oravante, jámais terás em mim, o submisso escravo!

— Queres dizer com isso...

— Não ser um assassino. Causa-me asco até esse capricho infame! Preferirei mil vezes a dor no coração do que empenhar no crime o amor que dizes ter-me!

— Estranho a tua linguagem, e, sobretudo, o teu amor, guerreiro! Temes ser vencido?

— A lei dos homens é severa e eu, por meros caprichos teus, não quero descahir do meu conceito, entendes? Não quero ser um vil e covarde guerreiro! Jámais alimentei vinganças dessa especie, nem nunca travei luta para obter prazeres...

— Escrupulos de tolo!

— Eu sempre pejei por causas santas, nobres... e, de viseira erguida, soube enfrentar os golpes... ferir quando atacado... mas, nunca puz em pratica trahições e covardias... Contudo, ainda me resta, dessas campanhas vis, pagar o mal que hei feito; pois que, não pôde haver no mundo, ser humano, por mais que seja um justo, que possa

se esquivar de não pagar com penas, os males que haja feito. Nem mesmo depois de morto encontrará socego... cheio de remorsos, ha-de, constricto, um dia, dar conta dos seus actos ao soberano — a Deus! Portanto, tens aqui o teu punhal e as vestes, ó vil moderna Borgia! Pratica, se queres, esse hediondo crime! Engalfa-te sósinha no lodagal do crime! Pratica-o sósinha, tú, tão negreganda infamia! Rebaixa-te ainda mais na desbragada orgia, ó Mesalina infame!

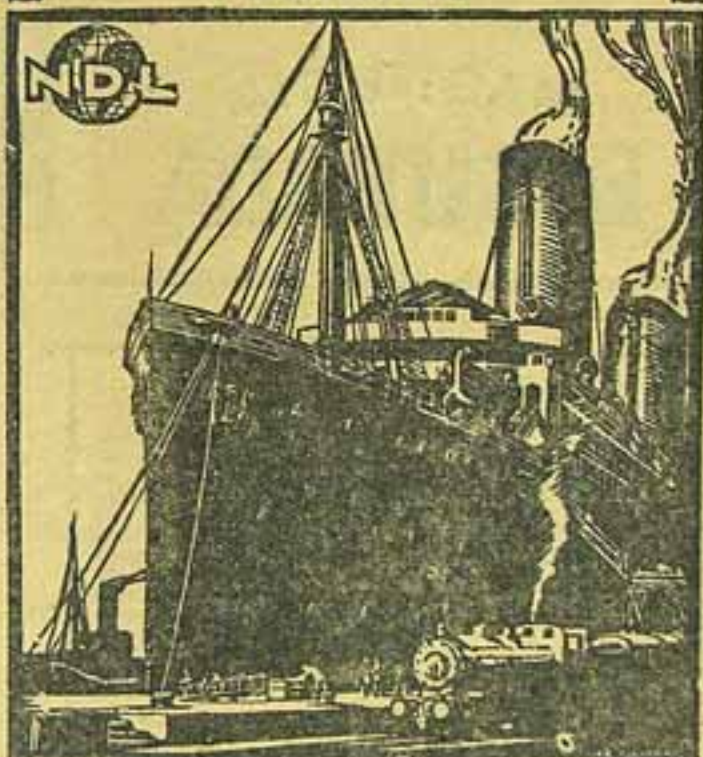
Assim dizendo, Flavio, o sonhador guerreiro, cheio de horror, com impetuosidade lançou aos pés da monstruosa dama a abominavel arma.

Sentindo-se offendida no que de mais sagrado julgava ainda possuir, cheia de dôr e de despeito, curvou-se ao sólo e, então, num impeto de colera e desespero, cravou no coração o proprio punhal.

Sorocaba, Estado de S. Paulo.

AVELINO ARGENTO.

NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN



SERVIÇO DE NAVEGAÇÃO
com paquetes rapidos e luxuosos
entre Europa e America do Sul

Agentes Geraes:

HERM. STOLTZ & CO.

Av. Rio Branco, 66/74.

RIO DE JANEIRO

Tel. n. 6.121 — End. Tel. "NORDLLOYD"

UREOL CHANTEAUD de Paris

Poderoso diuretico e dissolvente do Acido Urico
DOENÇAS de RIMS e da BEXIGA, GOTTA,
CYSTITE, URETHRITE, RHEUMATISMO, ARTRITISMO
GAND 1912; GRANDE PREMIO
A 90000 F. R. 2 e 12 Nov. 1913

DORES ESTOMACAES



A forma mais rapida e efficaz para cessar indigestão e todas as perturbações estomacaeas é o uso da **MAGNESIA BISURADA**, após as refeições. Este remédio de fama universal é recommendado pelos medicos, pois neutralisa os perigosos acidos e prevê a fermentação. **MAGNESIA BISURADA** tambem restaura o estomago, desinflammando os delicados tecidos.

MAGNESIA BISURADA é vendida em todas as pharmacies e ao adquiril-a verifique se a palavra **BISURADA** se acha no involucro.

MAGNESIA BISURADA

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



OXAROPÊ SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO - COM O SEU USO REGULAR:

- 1.ª A tosse cessa rapidamente.
- 2.ª As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
- 3.ª Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.ª As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.ª A insomniã, a febre e os suores nocturnos desapparecem.
- 6.ª Accentuam-se as forças e normalisam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O Xarope São João encontra-se nas Pharmacias

Alvim & Freitas - Rua do Carmo n. 11 - Sob. - S. Paulo

SENHORAS



O ultimo invento norte-americano assegura-vos completa extirpação dos cabellos superfluos do rosto, braços, etc. A **DEPILINA SARAH** é o melhor producto até hoje existido - para aquelle fim. Applica o mesmo e notareis que os cabellos sahem com as raizes. Outros depilatorios em venda no mercado mais não fazem que cortar os cabellos, fazendo o effeito de uma navalha. Devolveremos a importancia se não der o resultado desejado.

Preço do tubo 20\$000; pelo correio, 21\$000. Depósito para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & CIA. Caixa postal, 1122. 151, Rua do Rosario, RIO DE JANEIRO. (Se tiverdes alguma informação da sigla a pedir, podais dirigir cartas a Mme. E. Harris, para o nosso endereço)



D. N. S. P. Nº 45
6-6-1900

DERMOL

PARA
DARTROS-EMPIGENS,
GOLPES-FRIEIRAS,
HERPES-ECZEMAS,
EXCORIAÇÕES,
MACHUCADURAS,
PICADAS VENENOSAS.

Leiam o Para todos..., a revista mais "chic" que apparece nos sabbados.

PULMONALON

NASCIMENTO PEREIRA

Poderoso, energico antiseptico e reconstituente, efficaz nas doenças bronchio pulmonaes e nas tosses rebeldes conforme valiosos attestados de illustres clinicos desta Capital e dos Estados.

EM TODAS AS DROGARIAS

VERSOS CAIPIRAS

UM "FOIGUEDO" NO BREJO

Era tardinha.
Seu Migué da Laranjeira,
Bicho vói na pagodêra,
Vei depressa me avisá:

O seu Cocêra
Vá afiná seu instrumento
Qui hai hoje um casamento
Cum sambinha arregulá!

— Não te aguento...
Disse ao cabra, caçando,
Fui a viola afinando
Com vontade de tocá!...

Nisto chegando
Pai do noivo, foi dizendo:
— Vem depressa, vem correndo,
Tão damnado de esperá!

Eu já cumprendo,
Disse ao véo, ispicado,
Não se tome de cuidado
Coroner já chego lá...

Quando apontei
Na primeira das portêra,
Gritou: lá vem Cocêra,
A coisa vai miorá!!!

A pagodeira
Já tava pricipiada;
Tomei logo uma bicada,
Botei logo pra tocá!

A's oito hora
Chegou mais um tocado
(Fumôdo qui nem caipóra)
Que de mim se admirô:

— Esse é o Cocêra
Cabra dunga na viola?...
Pois pra mim perdeu a bola...
Sua fama se acabou!

Ouvindo a puia,
Eu pulei, sem mais aquella,
Derêtinho bem nas quella
Lá do véio tocado...

Nisto chegando
Seu Mané, dono da casa,
Venciô qui nem a brasa,
Depressa mais apartou,

Isso acabado
A increnca se acabou,
E, na musga da viola,
Samba vói continuou!

A' meia noite
Se dansava uma quadria!
A poeira que subia
Fazia farta de á:

Eu ispirrei

E Bastianna ispirrou...
E foi tanta ispiradella
Quê in riba da fivella
Todo o mundo aprotestou!...

E lá de dentro
Vem o coroné vechado:
— Quem foi esse desgraçado
Que pimenta aqui ispiô?...!

— O qué qui hai!
Gritou Chico Quelemente,
Cabra fei mas tão valente,
Qui é damnado pra brigá!

SEIOS

DESEN-
V O L V I-
DOS, FOR-
TIFICADOS
e AFORMO-
SEADOS,
com A PAS-

TA RUSSA do DOUTOR G. RICA-
BAL. O unico REMEDIO que em
menos de dois mezes assegura o DE-
SENVOLVIMENTO e a FIRMEZA
dos SEIOS sem causar damno algum á
saude da MULHER. "Vide os attes-
tados e prospectos que acompanham cada
Caixa".

Encontra-se á venda nas principaes
PHARMACIAS, DROGARIAS e
PERFUMARIAS DO BRASIL.

AVISO — Preço de uma Cai-
xa 12\$000; pelo Correio, registada,
15\$000. Pedidos ao Agente Geral J.
de Carvalho — Caixa Postal n. 1724
— Rio de Janeiro. Depósito — Rua
General Camara n. 225 (Sobrado) —
Rio de Janeiro.

Arrespondendo
Coroné Mané Grogonho?
— Aqui tem um semvergonho
Qui nos vei avacaiá!!!

— Você é besta!
Gritou logo Quelemente:
Bicho véio rabugento!
Si falá le quebro os dente,
Pois fui eu quem ispaiou!

Assim falando
A madeira foi zuando...
Um cabôco, lá dos diabo,
O candieiro ispatifou...

E ronque o páo
Acha cacête, acha tiro...
Fui dizendo: me aritiro...
Misarave me isbarrou:

— Pra onde vae
Peste rim, você se atôla...
Agarrou minha viola
Na cabeça me enterrou...

Sai foi doido:
Eu abri de port-fóra
Qui nem burro nas ispora...
Pois ninguem mais me incontrou.

E no outro dia
Quando o gallo já cantava,
Reparei a onde estava...
Sem podê mesmo atiná...

Ora eu le digo
Quem tem medo assim não çansa...
Oito legua de distancia
Lá de casa, fui pará!...

Eu tinha ainda
A viola no pescoço
E na bocca um gosto insoço
Dum tapão que levei lá...

MALHEIROS MACIEL

Campina Grande — Parahyba do Norte.

AGENTES

Para carimbos de borracha, gravuras,
chapas de metal, desenhos, sinetes, etc.,
acceitam-se em toda a parte. — A. S.
Torres, rua Buenos Aires, 335 — Rio

Padece de Enxaqueca?

Quasi sempre a causa
é um desarranjo
intestinal. Tome um
laxante eficaz e
eliminará o effeito

Tome

Pilulas do
Dr. AYER

Doe-lhe o peito?

É o primeiro aviso de que os seus
pulmões estão em perigo. Proteja-
os antes que seja demasiado tarde.
Tome

Peitoral de Cereja
do Dr. Ayer

até que o mauestar desapareça.



PREPARADO DE VALOR



Diplomado pela Faculdade de Medicina da Bahia e assistente do Instituto Oswaldo Cruz da Bahia.

Attesto que o "ELIXIR DE NOGUEIRA", fórmula do pharmaceutico JOÃO DA SILVA SILVEIRA, é um preparado de valor no tratamento da syphilis.

Bahia, 31 de Dezembro de 1925.

Dr. José Santos Pereira

Médico das Fabricas de Tecidos da União Fabril da Bahia.

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS, CASAS DE CAMPANHA E SERTÕES DO BRASIL — NAS REPUBLICAS ARGENTINA, URUGUAY, BOLIVIA, PERÚ, CHILE, ETC.

"Usei-o, e fiquei convencida."

PARA molestias de rheumatismo, tosse, rins, bronchite etc. use sempre o **Emplastro Phenix**

Prof. Rubião Meira

ATLUS C.A.

Para o Homem
dos Campos

Canivetes *Remington*

Bem afiados — convenientemente temperados — adaptaveis a todas as necessidades do Criador

R3653 — Cabo de osso, guarnições de prata niquelada; comprimento, fechado, 3 3/8 plgdas. Provido de folhas cirurgicas, furador e alargador. Um esplendido canivete para criadores de carneiro e para outros fins.

R3059 — Cabo de prata niquelada; comprimento, fechado, 3 3/8 plgdas. Provido de folhas de punhal, feito de pé de ovelha e cirurgica. Um canivete indispensavel para criadores de animaes.

REMINGTON ARMS COMPANY, Inc., Nova York, E. U. A.

Representante no Brasil

OTTO KUHLEN, Travessa do Commercio No. 2, São Paulo,
ARMAS MUNIÇÕES CUTELARIAS



R13

SOCIEDADECommercial
e Industrial
no Brasil**SUISSA**

Rua S. Pedro, 14 - RIO DE JANEIRO - Caixa Postal, 1773

S. A. RIETER — Fiadeiras, Torcedadeiras.

FABRICA RUETI — Teares para algodão e sêda. Machinas de preparação.

SCHWEITER S. A. — Espuladeiras em geral para trama e urdimento para algodão, sêda e linho.

STAEUBLI FRERES & Co. — Machinas em geral para teares de algodão, sêda, lã e linho, e resp. para todos os tecidos com desenho ou de phantasia.

Ultima descoberta

**TINTURA X
HENNÉ LIQUIDO**Tinge rapidamente em todas as
côres CABELLOS e BARBAS.**CAIXA 12\$000**

VENDE-SE NAS PERFUMARIAS

CASA SPANDER**ARTIGOS PARA**

Bolas de football com-

pletas

Halex n.º 1... 2\$000

" " 2... 1\$500

" " 3... 1\$500

" " 4... 2\$000

" " 5... 2\$500

Training n.º 5 2\$500

Spalding n.º 5 2\$500

Spalding n.º 5 2\$500

Spander n.º 5 2\$500

**TODOS OS SPORTS**

Camisas de ar

n.º 1, 35; n.º 2 3\$500

n.º 3, 45; n.º 4 5\$000

n.º 5... 6\$000

Meias de al-

godão: 3\$, 4\$ e 5\$

Meias de pura

lã... 1\$500

Camisas de 7\$, 12\$ e 14\$

Calções de 3\$, 12\$ e 15\$

Shootelras de 22\$ e 25\$

Bombas — Apitos — Joelhietras, etc, etc.

As bolas pelo correio pagam mais 1\$500 — PEÇAM CATALOGOS ILLUSTRADOS — A. M. BASTOS & C.ª.

Rua dos Ourives, 29 — Rio de Janeiro

SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"

A MAIOR EMPREZA EDITORA DO BRASIL

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO EM 1922

Capital realiado: Rs. 2.000:000\$000

Sede no Rio de Janeiro — RUA DO OUVIDOR, 164 — TELEPHONES

Endereço Telegraphico: OMALHO-RIO

GERENCIA: NORTE 5462

ESCRITORIO: " 5818

ANNUNCIOS: " 6131

Redacção e officinas: RUA VISCONDE DE ITAUNA, 419 — Telephone Villa 6247

Succursal em S. Paulo: RUA BENJAMIN CONSTANT, 10 — Caixa Postal Q

TELEPHONE CENTRAL 5949

EDITORA DAS SEGUINTE PUBLICAÇÕES:

CINEARTE

REVISTA EXCLUSIVAMENTE CINEMATOGRAPHICA

"O MALHO" — SEMANARIO POLITICO ILLUSTRADO

"O TICO-TICO" — SEMANARIO DAS CRIANÇAS

"PARA TODOS..." — SEMANARIO ILLUSTRADO MUNDANO

"SEMANA SPORTIVA" — REVISTA DE TODOS OS SPORTS

"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA" — MENSARIO ILLUSTRADO de GRANDE FORMATO

"LEITURA PARA TODOS" — MAGAZINE MENSAL

"ALMANACH DO MALHO"....

"ALMANACH DO TICO-TICO"

"ALBUM DO PARA TODOS..."

ANNUARIOS

SONHO DESFEITO

Ella penetrou o quarto, o olhar triste e a respiração, por vezes, embargada pelos soluços.

A um canto, numa grande mala caprichosamente trabalhada, guardava tudo o que havia de recordar, dali por diante, o seu lindo sonho de noivado. — O sonho que ella agora via desfeito de um modo tragico, cheio de dôr, coberta de luto...

Olhou durante algum tempo o movel que a preocupava naquella instante e, em seguida, abriu-o e foi tirando de dentro d'elle diversos objectos: primeiro, o vestido todo branco e o véo; depois, os sapatos da mesma cor; depois, as luvas... Tirou tudo, examinando peça por peça entre soluços; tirou tudo quanto havia na mala e collocou sobre o seu leito de virgem. Isto feito, levantou-se e foi a um outro movel pequenino, e de lá tirou qualquer coisa que levou aos labios para um beijo prolongado.

E mirava e remirava o objecto, que era uma photographia de rapaz, apertando-o de encontro ao peito que arfava em dolorosa angustia.

E uma vez mais demorou o olhar sobre a imagem photographica daquelle que escolhera para companheiro de toda a sua vida, leu a amorosa dedicatória que havia no reverso e foi tomada de forte crise de soluços, que as quatro paredes do quarto abafava.

Depois, machinalmente, retirou do seio uma carta tarjada, uma carta de luto, aquella que lhe trouxera a lugubre noticia da morte do bondoso ente que era uma parte

de sua vida. Poz-se a lê-la e, á proporção que o fazia, as lagrimas saltavam-lhe dos olhos e escorriam-lhe pelo rosto pallido, cuja belleza, o vestido preto que ella vestia, realçava mais.

A noite vinha cahindo e a sua enorme sombra nesse instante invadiu o aposento onde essa alma entre singultos, padecia a maior dôr de toda a sua vida.

Era inverno. Lá fóra, o vento gemia na folhagem e o noitibó, distante, perdido no meio da matta, piava, piava dolorosamente...

E, enquanto tudo isto se passava em torno, enquanto a noite envolvia a terra inteira, enchendo o ambiente de mais tédio, a pobre creatura, sem o allivio de um consolo, indifferente ao mundo, indifferente á vida e mergulhada em dôr profunda — chorava no meio da ruina de todos os seus sonhos...

S. Ferreira.

(Rio).

Ilustração Brasileira

REVISTA MENSAL ILLUSTRADA

Collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes e estrangeiros.



Depois de barbear-vos
deveis applicar
**LEITE DE
COLONIA**

FAZ
LIMPAR
AMACIAR
DESINFECTAR
A CUTIS

EVITA
ESPINHAS
IRRITAÇÕES
PARASITAS

Nas perfumarias, pharmacias e drogarias de primeira ordem
Agentes Geraes:

ANTONIO A. PERPETUO & C.

Rua do Rosario, 151 — C. Postal 1122 — Rio de Janeiro.

CARTA ABERTA

Ao Snr. Salvador Barcellos.

Permita illustre confrade, ou melhor, estimado irmão, que o felicite effusivamente pelos seus quatro bellos pensamentos exteriorizados e publicados nas columnas do nosso commum amigo "O Malho", e, ao mesmo tempo, faça commentarios sobre elles, de conformidade com a minha pura consciencia e com o meu tirocinio da vida material, moral e espirital.

Sobre a amizade, affirmo isto: abraço-o e beijo-o, pois que o beijo existe para nós, homens, reciprocamente, já se vê, e sem ser o de Judas...

Sobre amar sem esperança affirmo isto: nunca se ama sem esperança, pois que "Ellas" são aos milhares e dezenas nos amam (e vice-versa), e com tantas esperanças que nos fazem desesperar e voar mais rapidos que os trens da Central em dias de desastre...

Sobre os beijos jovens e velhos affirmo isto: apesar do que disse acima, acho que devemos beijar sómente as creanças e, assim mesmo, nas faces e nas peregrinas fronteiras.

Sobre os corações que se aproximam vendo ante si um abysmo affirmo isto: dois corações nunca chegam a ver abysmos porque não chegam até elles, — fogem para as campinas suaves, embrenham-se pelos bosques perfumados... Se estão desilludidos da existencia, atiram-se unidos ao pélogo, ao Desconhecido, ao Nada!...

De V. S., verdadeiro amigo capaz de tudo que é nobre, elevado e justo.

(Rio).

ARMANDO LEITÃO

PARA "CRIANÇAS"



VERMES	→	LACTOVERMIL
DIARRHEAS	→	CAZEON
		ALIMENTO-MEDICAMENTO
SYPHILIS	→	LACTARGYI
FERIDAS		DESDE O NASCIMENTO
COQUELUCHE	→	HUSTENIL
TOSSES		GOTTAS
DISTURBIOS	→	AMINA-ZIN
DA ALIMENTAÇÃO		
VOMITOS	→	PEPSIL
DYSPEPSIAS		TRI-DIGESTIVO
FRAQUEZA	→	TONICO INFANTIL
ANEMIAS		SABOR DE ASSUCAR
RACHITISMO	→	LEBERTRAN "A"
(NO CRESCIMENTO)		
FARINHAS	→	CREME INFANTIL
(14 VARIEDADES)		



LABORATORIO
NUTROTHERAPICO

DR. RAUL LEITE & CIA.
Rua Gonç. Dias, 73 - RIO



Para obter o verdadeiro Oleo de
Fígado de Ba-
calhao, guie-se
por esta marca



A preparação que
contem o oleo pu-
ro em forma díge-
rível e agradável
ao paladar e de
que pode depen-
der—para a sua
saude e robustez

Emulsão de Scott

Rica em Vitaminas

Mulher

Ingenho, incauto aquelle que julgar
Que a mulher é sincera. Oh! que loucura!
Inditoso daquelle que na jura,
Da mulher a quem ama acreditar...

Ella não sabe, como nós, amar.
O seu amor é fraco e pouco dura.
— Rosa que o sol entreabre com ternura
E se desfolha á noite sob o luar...

Quando nós, homens, nosso amor juramos,
Somos fieis e em toda vida amamos;
A mulher não: hypocrita, fingida,

Mesmo com a bocca á nossa bocca unida,
Num beijo ardente o seu amor jurando,
Muita vez ella está nos enganando!...

RUBENS PRADO

(Guaratinguetá)

Tapeçaria DE MAURO

FABRICA DE CORTINAS
STORES E ABAT-JOUR

Abat-jour para sala, de
25000 até 120000 para co-
luna, de 75000 até 250000.
Remetemos para todos os
Estados.

RUA HADDOCK LOBO 73-LOJA
Telephons Villa, 4.463



COLLABORAÇÃO VERSOS

CONSELHOS

VIII

Pulchre, bene, recte.

Sê grande e sê perfeito, se o puderes,
Sê nobre e sê gentil, se isso te apraz;
Toda alma de sêr fulgura é capaz,
Ha grandezas em todos os mesteres...

Mas, que a vaidade esteril não te vás,
Que grande sempre sejas, como queres,
Quanto faças, mortal, por bem fazeres,
Faze-o sempre assim como por demais...

Nunca da perfeição tires a vista,
Nem supponhas, miserrimo, que a tens,
Que em ti fraqueza nem soberba exista...

Alma suprema, a perfeição conquista,
Mas, subindo, em procura de altos bens,
Na humildade, de Deus desce bemquista.

OTHONIEL BELLEZA

PRIMEIRAS PRECES

Eu tinha nesse tempo pouca idade,
E a minha Mãe chamava-me e dizia:
Tu vaes orar, meu filho, todo dia,
Com palavras de fé e de bondade!

Morria o sol, ouvia-se a trindade,
De mãos postas aos céos, reproduzia:
O Credo, o Padre-Nosso, a Ave-Maria,
Num gesto franco de sinceridade!

Recordo com saudade esse passado,
Hoje, da luz dos olhos seus, privado,
Olhar que outr'ora junto a mim velava!...

Se acaso soffro... doce voz me diz:
— Murmura as preces que Ella te ensinava,
E assim serás feliz, muito feliz!...

LUIZ MESQUITA JUNIOR

T A E D I U M V I T A E

Ao Dr. Cabuhy Pitanga

Indeciso parti, vagando, atôa,
Pela estrada sombria e solitaria...
Aqui, — um agoureiro mocho vôa;
Além, — vê-se uma campã funeraria.

"Anda, filho! (uma voz no espaço ecoa),
Enche-te de tristeza, infinda e varia,
O peito desta mãe — que te é tão boa!
Tornando-te, na vida, um triste pária."

— Como um louco fugi — em pranto imerso;
E ouvindo aquella voz, perder-se, ao longe,
— Do mundo as cousas vi pelo reverso!

Foram-se-me o prazer, e o canto, e o riso!
Hoje vivo, qual um pobre monge,
Rebuscando na Dôr — o Parasio.

(Itacurussá)

GASTÃO DE CARVALHO

CATASTROPHES

...Catastrophes... Sim... São catastrophes os trêdos
Martyrios avernaes, que nos meus versos ponho...
— Versos... Symbolos reaes do meu ríspido Sonho...
— Vedados Alcorões dos íntimos Segredos...

— E a Tortura da Fôrma... e o labor infadônho,
Afim de a Perfeição sentir com os proprios dedos...
E os Sustos que o Pavor da génese dos Medos
Hereditarios traz ao cerebro bisonho...

— Catastrophes... Finaes vandalicas, presagos
De tudo que se foi na eversão explosiva
Das cyclopicas mãos do Destino, em tumultos...

— Catastrophes... Legiões dos tantalicos, vagos
E olympicos ideaes fanados, na incisiva
Nevróse dos reveis e tragicos Singultos...

OLAVO BILAC

Grande e heraldico Artista e intrepido Rhapsodo;
Hypocrene augural das Emoções jocundas;
Almo Espirito estheta e Martyr do Denodo;
— Lyra e Fôrma de luz, das estrellas oriundas...

Torturado da Carne e das Idéas profundas;
Impassivel pagão e inimigo do apodo;
Balsamo radical das almas moribundas;
Barbaro escaphandrista audaz do Bello todo...

Estridulo Clangor à Patria adormecida;
Evangelho pantheista aos bucolicos ledos;
Idolo espiritual, que o meu olhar profana...

— Hoje, que te vês longe ao Ergastulo da Vida
E perto do Estellario, a escutar-lhe os segredos,
Não te lumbres, talvez, do mystico Nirvana...

S O L I L O Q U I O

Neste tetrico Claustro, onde os horridos dedos
Da atra Mão do Destino, avidos, torvos, brutos,
Arrancam-me da crença augural aos rochedos
E aos syrtis infernaes, dando-me os tetros fructos

Das arvores senis da Floresta dos Medos;
— Neste sordido ambiente, onde do Genio os Nutos
Silentes e feudaes murmuram mil segredos,
— Como sinto pezar-me, entre o remorso, os Lutos!

Como a synthese ideal desta vida das Vidas,
Em meio á procissão das vis e arrependidas,
Dá-se ao fogo ultriz do Odio, a que forças não domem!

Como esta alma revel, bulhenta e allucinada,
Ao clamor dos clarins desta ultima Cruzada,
Repudia o Castigo injusto de ser Homem!

MIGUEL DUARTE

(Do Catastrophes, a sair)

UM PROTESTO!

HOMENS SEM HONRA!

De volta de minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as cópias e imitações mais vergenhasas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "*Ventre-Livre*".

Em São Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, também copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio "*Regulador Gesteira*".

Aqui, em Belém (Estado do Pará), ainda um outro, com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus Livros, em que explico a acção dos meus tão conhecidos remedios.

Até isto!!

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão despreziveis que tenho repugnancia de cital-os.

Só queimados vivos, estes patifes!!

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos, resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar.

Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia!

Sim! sem honra e sem intelligencia!!

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro, não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Publico este protesto, para que ninguém seja enganado.

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, pharmacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar "*Regulador Gesteira*", "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*", sem que sejam trocados por beberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes.

Tão grande é a procura no estrangeiro e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil, que me vi obrigado a montar outro Laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os, nas outras nações, por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: *Maiden Lane 129 - NOVA YORK*.

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta falar em Buenos Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha um enorme rigor na approvação dos remedios.

Pois bem: em Buenos Aires os meus re-

medios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura, que resolvi estabelecer lá um grande deposito.

Os meus depositarios em Buenos Aires são os grandes industrias Srs. Badaracco & Bardin, proprietarios da "*Pharmacia Franco-Ingleza*", a maior pharmacia do mundo, leiam bem: a maior pharmacia do mundo!

A grande *Pharmacia Franco-Ingleza*, tão admirada em Buenos Aires, só aceita a representação de remedios, de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "*Pharmacia Franco-Ingleza*" é o seguinte: Calle Sarmiento n. 581, Buenos Aires.

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, qualquer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade, escrevendo, para obter informações.

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais a procura, no Brasil e paizes estrangeiros porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, o maximo rigor e consciencia.

Sim! — "*Regulador Gesteira*", "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" são esplendidos remedios descobertos por mim depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra, nem intelligencia, que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, perdem, portanto, o seu tempo e não hão de poder enganar a ninguém.

Patifes!

UMA DECLARAÇÃO

O Dr. J. Gesteira julga também conveniente declarar que não tem filial no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu Laboratorio no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-o, para evitar que certos individuos sem escrupulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no Sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS:

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitais e importantes cidades aos dos logares mais longinquo e modestos, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço da publicação na 1ª, 2ª e 3ª paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, sem o esquecimento de um só!

Belém, Estado do Pará, avenida de Nazareth n. 95.

Dr. J. Gesteira



BIOTONICO FONTOURA

O FORTIFICANTE IDEAL
— PARA —

HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Consagrado pelas maiores notabilidades medicas, em virtude do valor de sua formula, um dos maiores triumphos da industria pharmaceutica brasileira.

Biotonico Fontoura

corrige as Alterações nervosas, combate a Depressão e a Fraqueza, melhora as Funções digestivas, auxilia a Assimilação, estimula a Actividade cellular e contribue para normalisar as Funções do organismo, produzindo Energia. Força e Vigor, que são os attributos da Saude.

EDIÇÕES

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET, 34

Proximo á Rua do Ouvidor

RIO DE JANEIRO

CRUZADA SANITARIA, discursos de Amaury Medeiros (Dr.)	5\$000	ALMA BARBARA, contos gauchos de Alcides Maya	5\$000
O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte	2\$000	PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu	3\$000
CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marianno	5\$000	UM ANNO DE CIRURGIA NO SER-TAG, de Roberto Freire (Dr.)..	18\$000
COCAINA..., novella de Alvaro Moreyra	5\$000	PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe,	6\$000
PERFUME, versos de Onestaldo Penafort	5\$000	LIÇÕES CÍVICAS, de Heltor Pereira ..	5\$000
BOTÕES DOURADOS, chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva	5\$000	COMO ESCOLHER UMA BOA ESPOSA, de Renato Kehl	4\$000
LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Ferro	5\$000	HUMORISMOS INNOCENTES, de Arelmor	5\$000

Banhos de mar em casa

Vendem-se a 800 réis nas principaes pharmacias e drogarias e na Rua 1ª de Março, 151 — Exijam a marca registrada onde se lê: Banhos de mar em casa; unicos analysados e recommendados por distinctos clinicos desta Capital.



NUNCA ANDEI ATRAZADO.
GRAÇAS AO MEU CHRONO-
METRO **LEVIS**

A' venda em todas as Joalherias e
Relojoarias.

DE
TUDO

COUPON DO DIA 12 DE JUNHO

Consultante:

FRANCISCO LATORRE (Guaranésia) — Recebemos a sua carta. Com verdadeiro pesar não nos foi possível servi-lo. O livro em questão que foi editado pelo Estado da Parahyba, acha-se completamente esgotado. Talvez por meio de um annuncio o amigo consiga possuil-o. Porque não experimenta?

ESTUDANTE (Rio) — Estamos de pleno accordo. Também achamos que a reforma, apesar de ter muita cousa boa, veio transformar o ensino em verdadeira barafunda.

AMERICANO (Santos) — Não é possível. Mande mais detalhes que será attendido.

ROMEU (Rio) — Póde mandar as photographias.

SANTOS B. (São Paulo) — Dirija-se á Livraria Pimenta de Mello, rua Sachet, 34, proximo á rua do Ouvidor.

MIMI (Campos) — "Cincarte" também é da mesma empresa. E' semanal e exclusivamente cinematographica.

J. K. T. (Pirahy) — Não nos é possível informar o que deseja; dirija-se aos editores da publicação.

JOHAM P. (Bahia) — Veja resposta dada a Mimi.

RAMOS SEM — Pronuncia-se como

mandou perguntar, é paroxitona. Vem do inglez.

BRANOR (Bahia) — está esgotado; annunciando, talvez consiga.

BRANCA (Rio) — Muito obrigado. Seja feliz.

HEITOR H. (Santos) — Rua Visconde de Itauna, 419.

DESENHISTA (Campos) — Os desenhos deverão ser a nankim. Se forem bons serão publicados.

LEITOR (Rio) — Rua Sachet, 34 — Livraria Pimenta de Mello. Póde mandar a importancia pelo correio que pela volta do mesmo receberá os livros.

Baccanalias

VI

Que se julgue a nossa "ella"
Entre nuvens de fragrancia,
Será uma nota singela
Mas com laivos de elegancia.

A critica então sizuda,
Mui grave e mui circumspecta,
Dirá consigo: — Caluda!
Isto é que é ser poeta.

Mas cantar a fina essencia
Que trecala o pé amado...
Isso vae da competencia
Do nariz... que o tem cheirado.

MAGALHÃES SALGADO

ASTHMATICOS!



Todos podem desprender-se da cruz do soffrimento!

SOLUÇÃO DE HARTMANN

MEDICAÇÃO EFFICAZ CONTRA A ASTHMA E TODAS AS TOSSES
DE ORIGEM NERVOSA

Laboratorio de productos scientificos de DAVID MEINICKE & C.

Preço de cada vidro, \$5000 — Registrado pelo Correio, 102000.

Enviando vale postal para David Meinicke & Cia.

RUA MARQUEZ DE SAPUCAHY, 314 — RIO

Radiotelephonia

VADEMECUM DO RADIOPHONISTA AMADOR

O AUTO-REGENERADOR

Depois de se sintonizar uma estação e de haver regulado devidamente as resistências, mova-se o excitador até que os circuitos estejam para oscillar. A auto-oscillação nos circuitos faz-se notar por um sibilo que se produz, devido à frequência inicial da onda portadora e à quasi igual frequência da oscillação produzida em um receptor.

O processo de ajustar devidamente os circuitos é um tanto incerto, visto que se torna difficil determinar qual o estagio que está oscillando. Possivelmente a melhor maneira de se effectuar esse ajustamento é regular-se pelo seu valor minimo uma das resistências, digamos, por exemplo, a do circuito do detector, ou então mover o excitador até o seu limite, de maneira que a reacção regenerativa chegue a ser insignificante. Ajuste-se então o estagio de radiofrequência. Depois de ser regulado devidamente, tome-se nota dos sinais do excitador e da resistência. Regule-se, então, esse circuito da mesma maneira que se regulou o circuito do detector, de modo que não se possam produzir nenhuma oscillação, e ajuste-se o detector da mesma forma que foi ajustado o estagio de radiofrequência para que fique no ponto de auto-oscillação.

A selectividade do receptor era tambem boa, e a interferencia era pouca, si realmente existia alguma.

Estudaremos agora o receptor sob o ponto de vista da sua construcção. As bobinas "A", tanto a que se connecta com a antenna e a terra como a que se emprega na saída da primeira valvula são identicas em construcção. São construidas em cylindros de 3 pollegadas de diametro. O secundario se connecta primeiramente com a valvula, consistindo de 17 voltas de fio n. 20 D. C. C., e o primario se enrolam directamente sobre este. O primario tem 11 voltas de fio n. 20 D. C. C.

As inductancias de carga são enroladas em tubos de $3 \frac{1}{4}$ de pollegadas de diametro, e consistem de 34 voltas de fio n. 20 D. C. C., envoltas em um só revestimento. Os condensadores empregados têm uma capacidade maxima de 0.005 mfd.

Os excitadores são construidos para gyrar dentro das inductancias secundarias de um revestimento, feitas para se introduzirem as inductancias de carga, sendo de 3 pollegadas e tendo 5 voltas de fio n. 20 D. C. C. Em vez de regular o excitador para variar com a regeneração regenerativa, move-se para fóra e para dentro da inductancia secundaria da carga.

Circuito Super-Regenerativo Simplificado.

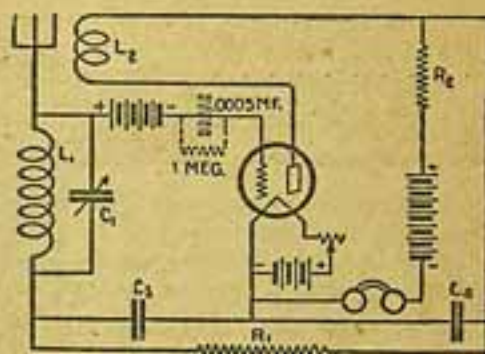
Os amadores que preferem fazer suas experiencias com circuitos aperfeçoados, verificarão que os do tipo super-regenerativo offerecem innumeras vantagens. Esse tipo tem sido muito experimentado, mas a maioria dos amadores o hão abandonado, no entanto o seu funcionamento é assaz satisfactorio.

O intuito dos constructores de aparelhos que empregam este tipo de circuito á reduzir ao minimo o numero de valvulas, que, na maioria dos casos é sómente uma. Os receptores de uma só valvula devem dar resultados excellentes; isso deve se esperar igualmente de um circuito dessa classe, especialmente no que se refere ao funcionamento na recepção de estações locais.

Fizeram-se muitas innovações e reformas nesse tipo de circuito, e na fig. que aqui reproduzimos, apresentamos o tipo conhecido sob o nome de Circuito Ultra-Regenerativo Bishop, cuja vantagem principal se baseia na grande simplicidade do circuito em si mesmo. Qualquer amador disporá dos elementos necessarios para a construcção desse circuito, podendo obtel-as em qualquer casa de artigos de radio.

As bobinas 11 e 12, são do tipo de enrolamento celular de 50 e 100 voltas respectivamente. O condensador variavel C1 tem uma capacidade de 0.0005 mfd. (23 laminas). Os condensadores fixos C3 e C4 têm uma capacidade de 0.002 mfd. cada um. A resistencia R1 póde ser representada por uma bobina de enrolamento celular de 1.250 voltas ou por uma resistencia de 10.000 ohms. R2 deve ser uma bobina de enrolamento celular de 500 voltas. O condensador de grade se representa no diagramma por uma linha de pontos, devido a não ser este absolutamente essencial no circuito, sem embargo, si se empregar este condensador o uso da bateria C será facultativo.

Para cobrir a escala de longitudes de ondas com que transmittem hoje as estações irradiadoras, o valor de L1 é



Um dos circuitos "super" mais facéis de construir. Este circuito é muito simples e de fácil manejo.

o que se menciona acima, o valor da inductancia L2 é mais ou menos exacto, mas o numero exacto de voltas que deve ter a inductancia L1 deve ser determinado, experimentando-se entre 75 e 125 voltas.

O circuito tal como o reproduz a fig. está projectado para ser empregado com uma antenna de tamanho regular e com elle se têm obtido excellentes resultados.

Uma innovação interessante que póde tambem dar bons resultados, consiste em substituir a bobina L1 por uma antenna de quadro e a bobina L2 por outra antenna de quadro menor, feitas de maneira que uma gyre dentro da outra; por este systema se obterá uma reacção regenerativa bastante satisfactoria. Si se empregar esta combinação, deve se ter o cuidado de dispôr maior numero de voltas na antenna pequena do que na grande, procurando-se determinar esse numero de voltas com repetidas experiencias.

O melhor tipo de valvula para este circuito é o UV201 —A ou C301 —A. Isso não quer dizer que o amador não experiente com o tipo de valvula que tenha á mão, até conseguir as do tipo mencionado.



A válvula universal

ENCONTRAM-SE A VENDA EM TODAS AS
BOAS CASAS ESPECIALISTAS DO RAMO.

O TRIANGULO MINEIRO

(Ao Coronel Honorato Borges.)

O Triângulo é uma faixa de terras de campo, orlado de mattaria na beira das suas vertentes, situada no planalto central e encravada entre os Estados de S. Paulo, Matto Grosso, Goyaz e Minas.

Taboleiro formado pela confluência dos rios Grande e Parahyba, fartamente irrigado por numerosos mananciaes de poderosas quedas d'agua e, naturalmente, bem saneado com a suave declividade de innumeras collinas.

De clima salubre e sempre renovado pela vastidão dos descampados.

Está a cavalleiro das grandes bacias fluviaes do Brazil e equidistante das fronteiras nacionaes.

A sua posição geographica lhe assiste com privilegios que o constituem — o centro demographico da nação.

Estabelecendo nelle o nó do entrelaçamento das relações dos povos que se espalham pelo territorio nacional.

Indicando-o para séde da Capital da Republica: pelas innumeras facilidades de comunicação que offerece com todos os recantos do paiz e, por estar ao abrigo de qualquer surpresa externa.

Objectivação essa que redundaria numa radical transformação dos nossos moldes de vida com a focalisação que projectaria sobre os problemas patrios.

O Triângulo Mineiro é uma passagem forçada para



TELEFUNKEN

Pecas sobresalentes para Broadcasting

Valvulas economicas para suporte Telefunken, americano e francez — Amplificadores de grande potencia para ultimo estagio — Transformadores Telefunken de baixa frequencia — Condensadores Telefunken-Dubilier — Phones de 4.000 ohms — Jogos de material para antenas — Receptores a crystal com detector — Rectificadores para carregar baterias de acumuladores.

GRANDE STOCK — PREÇOS REDUZIDOS

Representantes e Depositarios

Companhia Brasileira de Electricidade
Siemens-Schuckert S. A.

S. PAULO — NÁHIA — BELLO HORIZONTE —
RECIFE — PORTO ALEGRE

Rio de Janeiro — Rua 1ª de Março, 88 — Caixa Postal 630

quem das principaes portas do Atlantico demanda os sertões do Brazil central.

Outr'ora, quando a viação ferrea limitava-se a poucos kilometros, era o emporio commercial daquella zona, cujo sceptro fulgurava na prospera cidade de Uberaba, ainda hoje a Princesa do Sertão.

Que, como um nucleo rico e providencial attendia as necessidades commerciaes dos sertões do oeste de S. Paulo, de Matto Grosso e Goyaz.

A modificação do traçado da E. F. Noroeste do seu caminho natural, criteriosamente projectado de Uberaba á Corumbá para Baurú, prejudicou a todo o paiz, favorecendo a S. Paulo, cuja politica lucida e emprehendedora já empolgou em suas mãos, com as estradas de ferro construidas e em construcção, o commercio da America do Sul.

Não obstante, o Triângulo continúa á dispôr das vantagens que a sua situação lhe creou, impondo-se ao Governo como a chave do progresso da nação.

Da nação, que consiste mais nos vinte e tantos milhões de sertanejos que labutam no *hinterland* do que nos poucos milhões que se agglomeram no littoral, em cidades cuja fachada sumptuaria satisfaz mais aos caprichos da imaginação do que as necessidades nacionaes.

E, nas riquezas incalculaveis que, no sertão, pedem braço, capital e iniciativa para rendosa exploração que, nas riquezas já beneficiadas das grandes capitais do paiz.

O Brazil é paiz cuja grandeza moral e material ainda está por se levantar; cujo presente é um grande problema

Incontestavelmente a JUVENTUDE ALEXANDRE é o mais miraculoso dos tonicos para o cabelo. Com seu uso, os mais rebeldes males desaparecem, tornando os cabellos lindos e sedosos e isenta-os dos inconvenientes do enfraquecimento do couro cabelludo. Preço de cada frasco, 3\$000. Pelo correio, 5\$000. Encontra-se em todas as drogarias e pharmacias. Depositarios: Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

de solução demorada e que tem um pequeno passado que o abona.

Apezar de S. Paulo ter feito convergir para a sua Capital as estradas de ferro que ligam os extremos do Brazil e Republicas do Pacifico ao porto de Santos; o Triangulo Mineiro persiste com as mesmas possibilidades politicas e commerciaes.

Dahi, a conveniencia do aproveitamento das suas vantagens naturaes.

Realizando o projecto da E. F. São Paulo-Goyaz que o relacionará com a cidade de Cuyabá, descortinando-lhe o commercio da bacia amazonica.

Terminando o traçado da E. F. Goyaz na margem do rio Araguaya, entregando assim a uma navegação facil e promissora mais de quinhentas leguas de costa apenas desvendadas; bem assim communicando-o com outro porto de mar: Belém.

Minas, com estes empreendimentos, só terá a lucrar porque a E. F. Oeste terá função politica e commercial.

Tocará na margem de sertões vastos, constituídos de zonas férteis; pouco povoados devido a falta de communicações faceis.

O policiamento do paiz será, então, uma garantia animadora para a circulação do capital que estimulada por uma governação patriótica e emprehendedora, irá, vantajosamente, activar todas as fontes da industria e commercio, desfogando as capitais do littoral e corrigindo o nosso prematuro urbanismo.

A fundação de uma Universidade com programma pratico, ao lado do Governo, com sede na região triangulina, será um acontecimento viavel e de tamanho alcance social, que reflectirá, rapido, em todo o Brazil central, onde a rotina é uma consequencia do meio e não da indole do povo.

O Triangulo Mineiro como base estrategica sobrepuja, tambem, a qualquer outro ponto da Republica, pela sua situação topographica e equidistante das fronteiras.

Em summa, os caracteristicos desta zona a destinam a occupar uma posição de destaque no evoluir da nacionalidade.

Que os artificios de outras civilizações ou de interesses momentaneos não vedem a observação de apprehender as leis que presidem a formação da nossa raça mas antes nos facilitem o seu conhecimento, auxiliando o nosso progresso!

Carlos Pieruccetti.

Patrocínio, Maio — 1926.

Queira tomar e recomendar o

Mostre este
reclame na sua
pharmacia e insista pelo

FAHNESTOCK

VERMIFUGO de B.A.
FAHNESTOCK

PARA
CREANÇAS E ADULTOS
VERMES
PALLIDEZ
AMARELLÃO
CONVULSÕES
APPETITE VORAZ
BARRIGA GRANDE
VENDIDO DESDE 1827

ARTHUR ALVES DE SOUZA

Rua Benedicto Hipolito, 169 casa 1 — RIO DE JANEIRO



Proprietario da pomada Parisiense, para callos, cravos, frieiras, verrugas e unhas encravadas. (Aprovada pelo D. G. da Saude Publica, em 3 de Julho de 1924 sob o n. 3435. Marca registrada na Junta Commercial do Rio de Janeiro, n. 9759 em 13 de Fevereiro de 1914, e do Balamo Annita, para o Rheumatismo. Nunca se esqueça de comprar uma latinha desta pomada, pois assim ficará sem callos para sempre. POMADA PARISIENSE. Modo de usar: Põe-se em cima do callo uma pequena porção de pomada, do tamanho que o callo for.

Quando o callo ficar branco, hade continuar, até ficar descollado; banha-se o pé com agua morna, e o callo sai por si mesmo, com a raíz, e não volta mais. Não priva de tomar banho, nem de andar calçado; não tem resguardo algum.

Callos molles ou no vão dos dedos com dois dias de tratamento saem.

Frieiras, suores, põe-se a pomada duas vezes. Unhas encravadas é o mesmo tratamento como os callos.

BALAMO ANNITA: App. pelo D. G. da Saude Publica, em 3 — 7 — 924 sob o n. 2694 para tratamento efficaz do Rheumatismo Syphilitico, agudo, gotoso; e articular; beriberi, asiatico, e toda a dor neuralgica. Preparado pelo Pharmaceutico Sr. Alfredo J. de Oliveira. Modo de usar: Fazem-se duas massagens por dia no local doente com a palma da mão. Isto não allivia, sara, e não tem dieta.

TABELLA DE PREÇOS: POMADA PARISIENSE:

100	duzias a	15\$000	com 25 % de desconto.
50	"	15\$000	" 20 % " desconto.
25	"	15\$000	" 15 % " desconto.
10	"	15\$000	" 10 % " desconto.
1	"	15\$000	8% desconto.

Depositar: Freire Guimarães, Rua Buenos Ayres 18, 7 de Setembro 81, Rio de Janeiro. A quem devem ser feitos todos os pedidos.

Accolta-se um socio para desenvolver esta industria, ou vendem-se estas marcas, juntas ou separadas.

Pianos allemães

de F. L. NEUMANN, são famosos pela doçura do som e pela qualidade insuperavel. Importante e lindo sortimento. Superiores AUTO-PIANOS de incomparavel perfeição teclanica.

Grande e variado sortimento de rões de musica para quaesquer AUTO-PIANOS de 88 notas.

CASA DIEDERICHS

RUA SETE DE SETEMBRO N. 141 — Rio

PARA TODOS...

E' O MAIS ARTISTICO SEMANARIO DO PAIZ, COM INFORMAÇÕES COMPLETAS SOBRE A CINEMATOGRAFIA. LITERATURA E FINAS CHARGES PELOS MELHORES ARTISTAS DO LAPIS. PREÇO DA ASSIGNATURA: 12 MEZES (52 NUMEROS) 48\$ — 6 MEZES (26 NUMEROS) 25\$ — NUMERO AVULSO 1\$. — REDACÇÃO E ADMINISTRAÇÃO: RUA DO OUVIDOR, 164 —

RIO.

O rouxinol da Persia

Para o amigo Mario de Carvalho, com um abraço

Sobre lampada mortiga de salinha elegante do "bungalow" mais chic do bairro das Perdizes, pairava um abat-jour vermelho, symbolizando profunda nostalgia. Naquelle ambiente cheio de romantismo tudo se distinguia pela graça. Desde o cachorrinho "loulou" da Pomerania, brincando com a gatinha Angorã, até a bizzaria dos mil bibelots de luxo collocados sobre a mesinha do centro.

Das creaturinhas insinuantes dialogavam: Loly, a menina dos olhos grandes, linda joven de 18 annos — e Lelio, seu priminho.

A alcatifa morena do rosto de Loly esvaia humida — eram lagrimas. Seu olhar parecia longo rosario de muitos mysterios era triste. Que doce attitudo! parecia retratar a figura meiga da Mater Dolorosa! Loly, ao piano executava um nocturno de Chopin. A musica era tão sentimental que fazia a propria sala se occultar em cortinas de tristezas...

Lelio, garoto de 12 primaveras, loirinho, innocentemente amavel, ajoelhado aos pés de Loly, dizia com insistencia e ar romantico:

— Priminha, porque choras? Porque choras assim quando estás ao piano? Acaso a musica te emociona, ou a imagem de um ser idolatrado te vem á mente? Dize, priminha. Não chores! Titia não te quiz lovar ao cinema, não? E' por isso que choras? Oh priminha, não chores! Não vês que a noite é calma... E depois... si tens medo, eu sou homem e sei vigiar-te. Ora, vamos, não chores! Sorri, priminha, sorri com esses teus labios de boneca... Oh! Queres um beijo para alegrar-te? Pois toma lá um beijinho...

E Loly entreabriu os olhos mais poeticos que um sonho, cerrou as palpebras com ar de goso e sorriu...

— Priminha, conta-me aquella historia do Rouxinol da Persia. E' tão curtiinha, conta?

Loly meigamente passou suas mãos-lhas de velludo por sobre os cabellos loiros de Lelio e disse:

— Priminho, vou fazer o teu desejo. Era uma vez um rouxinol doirado que tinha o dom de fazer dormir a todos que o ouviam. Elle morava em certa alameda sombria de Teheran. Para lá iam todas as pessoas desilludidas da vida. O canto do rouxinol era um refrigerio para os feridos da alma. Assim que as pessoas escutavam os primeiros accordes daquelle melodiosa canção, adormeciam... Esse somno durava por 24 horas e dissipava todas as tristezas e angustias que vivam o coração do homem. Lelio, eu tinha naquelle tempo 16 annos. Sylvio, um rapaz nosso vizinho, que era secretario de papae, gostava tanto de mim... sempre me falava em amor eu lhe sorria com desdem. Sylvio abaixava a cabeça e sahia... Assim dois annos de lucta incessante. Elle me queria muito, apaixonadamente. Eu, irreflectida zombava de seu amor. Sim, zombava porque era orgulhosa de minha posição social. E elle se me afigurava simples empregado



As minuciosidades da excursão triumphal do Sr. Washington Luis ao Rio Grande do Sul dão claramente a entender que o miniano será dos mais constantes e propicios ventos do próximo quadriennio...

Esperemos agora o que nos revelará a meteorologia do quadrante Norte, com todos os "phenomenos" do Nordeste...

do de papae.... joguete para minhas diversões de criança tola... O tempo corria e nem reparava que Sylvio aos poucos ia definhando, definhando... Não podia comprehender a força que eu tinha nos olhos. Não sabia que a paixão é o veneno que mata mais depressa... E certa vez, quando, ao piano, escutava esses mesmo nocturno de Chopin, elle, no escriptorio de papae, fumando um charuto, falava sósinho. Parecia que a sua voz era de um actor dramatico apaixonado pela arte. Falava em tons tristes... quasi chorando... Parecia estar embriagado, louco, fóra de si... Sua voz foi diminuindo lentamente como a de uma pessoa que está sendo suffocada. De subito ouvi um grito e o abalo de um

corpo que tombava no sólo... Corri assustada... e, ao chegar á porta, ouço estas palavras pronunciadas com o ultimo esforço da garganta: "Loly, mataste a unica pessoa que te amou na vida... mataste nossa felicidade!..."

Desde então nunca mais pude ser feliz. Sempre aos meus ouvidos aquellas palavras fataes! E até hoje nenhum homem pôde gostar de mim, porque sempre fui triste... Quando soube do condão do Rouxinol da Persia, para lá me dirigi. Ia anoiecendo. Muitas pessoas passeavam pela dita alameda de Teheran. De repente o rouxinol desferiu um canto delicioso e todas as pessoas se extasiavam e dormem. Só eu fico acordada. O passarinho cantava deslumbradamente, mas não me fazia adormecer. Então comprehendí que para o meu soffrimento não havia limitio neste mundo. Pois o canto do rouxinol curava as dores do passado... mas a minha dor era do futuro, para sempre, um castigo... a dor do remorso... a dor eterna que sem o perdão de Deus, se leva ao tumulo e do tumulo para o Além...

VICENTE MARQUES

S. Paulo, Maio de 1926.

Cinearte

É a revista
mais completa
e artistica
que tem appare-
cido sobre
cinema



Cinearte

CAIXA D' "O MALHO"

PEREIRA DE ASSUMPCÃO (Recife) — Queira desculpar, mas não entendemos o principio da sua carta de 24 d'Abril. Que recado nosso achou pilherico? Onde e como duvidamos do merito intellectual, se em quasi todos os numeros publicamos sua preciosa collaboração litteraria?...

Ah! que este nossos amigos do norte são mais desconfiados que os do sul!...

— Quanto á photographia talvez seja preciso mandar outra.

Vamos ver.

JOSÉ MACEDO (Pouso Alegre) — Quando recebemos sua carta de 1º de Maio já havíamos escripto sufficientemente para o satisfazer. Não len? Reiteramos o pedido que esboçamos de nova cópia do soneto dedicado a seu filho. E seria favor mandar-nos dizer em que numero sahio o retratinho.

AIDA MARAGLIANO (Ribeirão Preto) — Scientes do que nos diz sobre um verso de sua lavra, que não é alexandrino, apesar de ter as doze syllabas da praxe. Quem a boa arvore se encosta boa sombra colhe... e vossencia encostou-se a Olegario Marianno, poeta de sua predilecção. Fez muito bem. O grande e mavioso Olegario Marianno tem um bello coração...

RAUL ROSA (?) — Lemos todos os versos que nos mandou. E condensamos nossa opinião neste despacho que escrevemos em todos: "Sem estylo poetico e com muitas falhas metricas".

Se tivermos tempo, concertaremos, mas é bom ir fazendo por si alguma cousa.

Apure o ouvido e outros sentidos...

RHODANO PIRES (Juiz de Fora) — Bravo ao velho que está na rua! — foi o que nos acudiu, ao ler a sua poesia — *Marinetti* — que assim começa:

"O' raio! O' sol!

Marinetti enfim chegou!

Vamos buscal-o minha crina!

Elle é como o arrebol

Do amanhã que Deus mandou:

Avelã! Avelã!"

Bravos ao poeta, sobretudo pelo symbolismo do ultimo verso... Não é, como pôde parecer — *avelã* — aquelle fructo da avelleira em forma de glande: é, provavelmente, uma saudação — *Ave, Já!* — aos agasalhos contra o frio que faz em Juiz de Fora...

E tudo mais, entendido assim, deve ser de um enigmatismo delicioso! *Marinetti* precisa ir a Minas aprender futurismo com o Sr. Rhodano Pires...

RAYMUNDO FELICIO DA SILVA (Belém do Pará) — Presente a photographia que nos enviou.

JANOBRAGA (São Paulo) — Já dissemos a um correspondente que — *ministerio não é troupe de cabaret*. Repetimos-lhe a "sentença" e acrescentamos não acreditar que o Sr. Washington Luis seja capaz de pensar num ministerio como esse que figura na chapa que nos enviou.

Tempo ao tempo, e você ficará de queixo cahido...

ARMANDO LEITÃO (Rio) — Não temos razões para nos divorciarmos de ninguém, mórmente quando reconhecemos boas intenções.

Nesse ponto preferimos ficar na defensiva...

MYSTERIOSO (São Paulo) — Recebidas as vistas de Piracicaba. Se derem reproducção que preste...

FRANCISCO LOPES (Rio) — Nossos parabens. Já a destinamos á devida publicidade.

A. L. F. (Rio) — E' possível que aproveitemos os seus versinhos — *A' Eleri*. Os de maior folego — os sonetos — não prestam: soffrem de uma fraqueza poetica, que faz pena! E, como no trabalho em prosa — *Felines* — lemos este trecho:

"Quando repetiste-me: Amo-te, senti penetrar, no meu coração um goso infindo e de pigmento que sou, vi-me gigante, de fraco, vi-me athleta."

...aconselhamo-l-o a preferir a prosa, por lhe dar essas illusões de gigante e athleta

Seja a prosa o seu Nutrição, que, os versos, são positivamente, o seu... vinagre em jejum.

Com elles você não tardará a ir ver o "china secco"!...

VICTOR M. RAGGHIANI (São Paulo) — Nós já fizemos a rectificação necessaria, dizendo que o trecho pejorativo da resposta que sahio na Caixa do numero de 27 de Fevereiro não se

VAE INAUGURAR-SE UMA GRANDE FABRICA DE CALÇADOS

O Sr. João Couto Duarte, commerciante e industrial muito relacionado e com longa pratica da industria de calçado, associado aos Srs. Cupertino de Miranda e Raymundo de Magalhães, constituiram a firma Couto Duarte & C., para exploração em larga escala de uma grande fabrica moderna e modelar que trabalhará em calçados finos e de todas as qualidades, para o que contractou technicos competentes.

A sua sede, encontra-se já em construcção, muito adelantada, á rua General Canabarro, 73 a 85, um amplo edificio, com mais de três mil metros quadrados de capacidade, visando satisfazer todos os requisitos, onde trabalharão mais de 400 operarios, no desempenho dos respectivos misteres.

entendia com o amigo: entendia-se com o correspondente *De Measias* (Santos). O motivo do *embrulho* fóra uma troca ou transposição de linhas linotypadas.

E, agora, a seu pedido, e pelo tanto que nos merece, repetimos a rectificação, com a esperança de não mais voltarmos ao assumpto.

Valeu? Temos tanto que fazer!...

J. M. PAIVA (Ouro Fino) — Não pômos duvida nenhuma em abrir campo aqui ao animal... perdão! ao soneto que nos enviou:

A EGUA DO NORTE

(PLAGIO)

Esta que passa por ahi, senhores,
Tendo o pello castanho e bello trote,
E' a poldra ideal dos corredores,
Capaz de andar até ao polo norte.

Murmuram que ella já percorreu tanto
Com um jockey de nome conhecido,
Que o deixou, já por fim, banhado em
[pranto...
O pobre ficou tão desilludido!...

Acredite, talvez, na egua boa
Companheira fiel d'outro cavallo,
Que não foi esquecida assim, atoa...

Certa vez na pastagem lá no horto
Levou um grande susto ao ver um gallo
Que o potro destruiu... Pobre mor-
[to!...

J. M. Paiva

(Ouro Fino)

Muito bem! Mas, se não é indiscreção — *q'égua e q'gallo* são esses, ou, melhor, a que factos ou pessoas alludem esses bichos? Uma respostasinha amavel não seria má, até mesmo para acharmos graça no seu soneto zoológico...

CUSTODIO DE LIMA (Ouro Preto) — Fez muito bem confiando em nós. Temos pelos estreates modestos uma sympathia quasi suspeita... O seu trabalho será devidamente apreciado. Espere um pouco. E, para não desesperar, vá mandando mais.

RISALTO (São Paulo) — Ora, vá pentear macacos! Esse nome que você indica para uma das pastas marcadas está a pedir... creolina! Se não tem outro, limpe as mãos á parede. Pela terceira vez: *Ministerio não é troupe de "cabaret"*!...

INOCSIGNOVINCES (S. Paulo) — Merece pão a sua idéa de ampliar-se a duração dos periodos dos governos estaduais... Se ha quem mereça "governar por um decennio", ha muito mais

VINHO GIRARD

iodo-TANICO PHOSPHATADO
LYMPHATISMO, ESCRÓFULA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (France)
Depositarie: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

Benjamin Costallat, lyrico, ao entardecer, na barca de Paquetá, ha alguns mezes atraz:

— Como te invejo, Freire Junior!

Daria toda a minha obra literaria pela tua *Luar de Paquetá*, pela satisfação, sem par, de ser o autor predilecto da Alda Garrido, a nossa Mistinguett de Catumby...

— Bondade sua, amigo Costallat! Se você quizesse escreveria coisa muito melhor... Você é observador... Ah! estão o Manguê, a Favella, o morro de Mangueira... A Alda é malandra...

— Malandra? Ah! não digas! (e o Benjamin levou a mão ao coração) Adoça a palavra... Malandra, não, malandrinha!

— Pois sim, malandrinha! E ali está um excellento titulo: "A Malandrinha"!

— E' mesmo! Uma pequena da Favella que vem viver entre gente, cá em baixo, conservando a marca da origem!

— Isso! O retrato da Alda Garrido!

No dia seguinte os jornaes inseriram o furo de reportagem. A tres ou quatro, o Benjamin enviou topicos, com a nova sensacional: o autor de "Mlle. Cinema" estreava em theatro com *A Malandrinha*, escripta especialmente para a grande actria brasileira Alda Garrido, talento excepcional, intuição artistica extraordinaria, etc., etc.

Benjamin põe mãos á obra, vai visitar a Favella, e visita a Alda todos os dias... A penna corre-lhe pelo papel que é uma belleza, se architecta zarzaguas; quando, porém, a scena é amorosa, o desastre é certo, a Malandrinha dá-lhe as costas... Benjamin começa a queimar-se, queima-se de véras e foi um dia *A Malandrinha*...

Seis mezes depois berra a reclama — *Flor do lodo* (A Malandrinha), burleta de Freire Junior, o autor bem amado (ahi é que foi a "encrenca"...) de Alda Garrido, brevemente, no Ideal.

Aquillo, para o Costallat, foi como uma bofetada em plena face. Mandou intimar o Freire Junior, que outr'ora recolhia os seus suspiros e as suas confidencias literarias na barca de Paquetá, a não proseguir no plagio indecente. Freire Junior, sabidão, acostumado já aos estrillos de outros autores de suas peças, disse que aquillo era idéa do Pinto... No dia seguinte, nas reclamaes, nos annuncios, lá estava — *Flor do lodo* (A Malandrinha), uma pequena da Favella...

Benjamin Costallat sentiu uma dôr terrivel! Para mostrar á Alda e ao seu autor bem amado, que tambem é capaz de fazer theatro igual ao delles, pôz as mãos nas cadeiras, e pela *A Tribuna* despejou, em cima do Freire Junior, um vocabulario que não transcrevemos aqui por ser *O Malho* uma revista austera e respeitavel.

Theatros

OS MALANDRÕES

A Tribuna circulou ás 15 horas, A's 15 1/2, em frente ao Jornal do Brasil era compacta a multidão. Na redacção do jornal bem

amado da Alda, faz ponto, á tarde, o tremebundo creador dos encalhados "Mysterios do Rio". Todo mundo, pois, antegosava o divertido espectáculo das bengaladas que o Freire, forçosamente, ia dar no Benjamin!

Chega o Costallat. O Freire não estava de alcateia, como lhe competia. Chega o Freire, meia hora depois e sobe para a redacção. Vem queimado, lá isso vem! mas não quer, absolutamente, brigar. O encontro dos dois, na sala de redacção do popular matutino, foi tocante, ao que affirmam testemunhas de vista.

— Ingrato!

— Malvado!

E abraçaram-se chorando

— Mas Freire, por que me avançaste n' *A Malandrinha*?

— Mas Benjamin, por que me chamaste de tantos nomes feios? Retira os desaforos, Benjamin!

— Freire, retira *A Malandrinha*!

Estavam um em frente do outro. Ao lado de ambos formou o pessoal da redacção, o Barbosa Lima Sobrinho, o Múcio Leão, o João Guimarães, o Mario Nunes, o velho Simões, o Luiz Silva, o Macedo Guimarães, o Ephraim de Oliveira. Então, como nas operetas, alguém trauteou a conhecida quadrilha:

Bão lá lá lã, lá lã, lá lã

Bão lá lá, lã

Bão lá lá, lã

Bão lá lá lã, lá lã, lá lã

Bão lá lá, lã

Bão lá lã...

A negrada toda dansou, e no dia seguinte o circumpecto órgão inseria duas cartas, dando por findo o incidente e satisfeitos os contendores, com as explicações reciprocas que se deram.

Mas, á sahida, o Benjamin chamou o Freire Junior a um canto excmo, e perguntou com a voz tremula:

— Freire, meu bem, foi mesmo o Pinto que se lembrou de dar á *Flor do lodo* aquelle sub-titulo de *A Malandrinha*?

— Qual nada! Foi a Alda, e para mexer com você...

O Benjamin abanhou-se todo, e murmurou gostoso:

— Ah! malandrina!

Está decidido, agora, a escrever, expressamente para a Alda Garrido sua annunciada burleta *A Malandrinha*.

E vá a gente tomar esse pessoal a sério!

quem apenas devia governar por um mez, por um dia, por uma hora, por um minuto...

Deixemo-nos de taes ampliações e tratemos de... abrir os olhos!

PAU D'AGUA (Caxias) — Não diga brincando, não, que você na poesia — *Sonhando* — mostra-se bem digno do pseudonymo!... Deixemos de lado o erotismo e citemos o que ha de mais inoffensivo e serio:

"Ella desperta! estremece ao ver-me!
Erguer-se tenta, mas não força tem!
Com voz tremente, sonora e lenta,
A mim pergunta: — Que fazer-me
[vem]?..."

Mas não força tem... Quem é que não sente um cheirão de paraty neste modo de dizer que a cuja estava fraca?

E você reincide:

"Quiz responder-lhe, mas não força
[tive:
— Cheguei-me a ella, com paixão vo-
[race,"

Não força teve... mas foi até o fim, onde lhe aconteceu isto:

"Nisto desperto! Que contraste horri-
[vel!...
— Em vez da deusa, que tão bella eu
[via,
Vejo uma gata rabugenta e immunda,"

Bem feito! Você amarrou o gato, mas a gata vingou-se! E nos vingou tambem, porque, afinal, tirou-nos o trabalho de o trocar mais, por esses versos de Pau D'Agua, mettido a sebo...

Para outra vez... beba menos!

SENZO (Minas) — Não tem razão. Quem está com ella é o homem do armazem... De facto, negar credito a um homem, que em vez de fazer sofás, só faz versos ordinarios, é concorrer para que esse homem se regenere pelo trabalho. Abandone, pois, a lyra que só sabe soar assim:

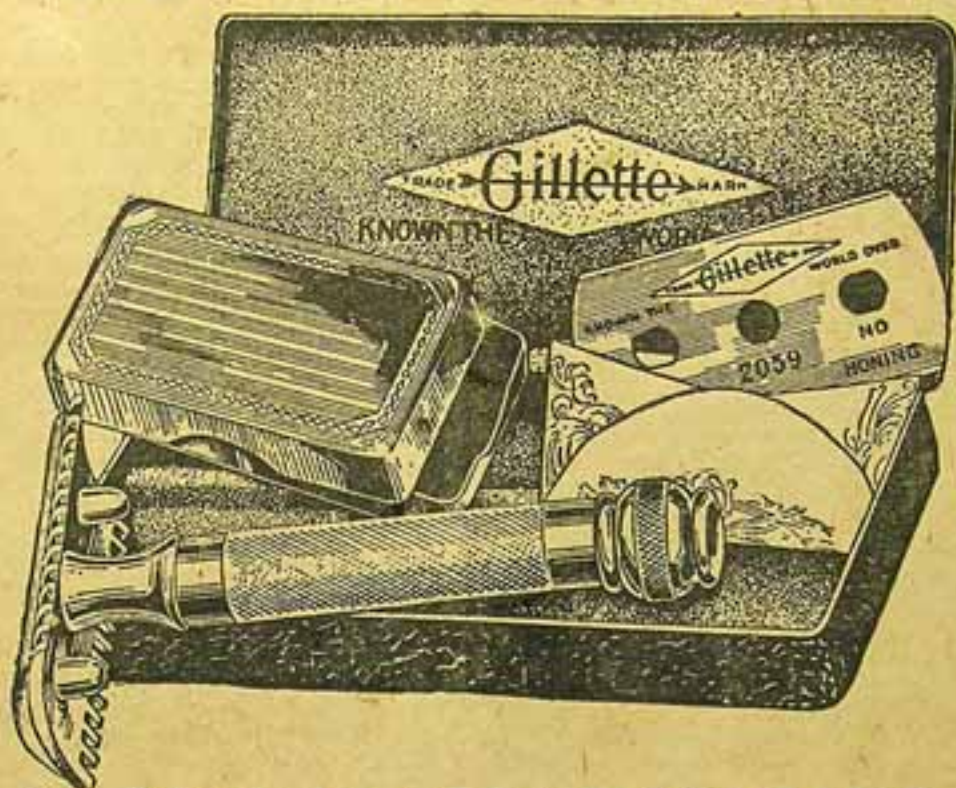
"Sou marceneiro da gemma,
Faço complicadas mobílias
Num estylo d'alcaprema
Que tanto encantas as famílias."

...e pegue na ferramenta!
Lembre-se sempre daquelle conselho de Castilho:

Mais vale ser um farto lavrador
Do que um mirrado e estúpido doutor!

DR. CABUHY PITANGA

Milhões de navalhas Gillete barbeiam
diariamente meio mundo



O Modelo "HARVARD"
com estojo encarnado

PREÇO 12\$000

Foi feito especialmente para o alcance de todos. Adquirá o hábito de barbear-se todas as manhãs. Não apareça em publico com o rosto por barbear. Por que gastar o seu tempo procurando o barbeiro quando pôde barbear-se em poucos minutos com uma navalha de segurança GILLETTE e obter uma barba feita com igual ou maior perfeição?

A lamina GILLETTE tem o gume mais perfeito jámais produzido. Não ha necessidade de passar ou afiar as laminas. A lamina GILLETTE legítima, dar-lhe-á para muitas barbas sem ser afiada. Não se perderá tempo em procurar reconstituir o gume em uma lamina gasta, pois haverá sempre uma nova á mão

Cia. Gillette Safety Razor do Brasil

Ourives, 50 -- sob.
Caixa Postal 1797

Rio de Janeiro

Cia.
Gillette Safety
Razor do Brasil

Caixa Postal 1797 - Rio

Peço o favor de remetter-me
gratuitamente o folheto intitulado
"Barbear a si proprio."

Nome

Endereço

Cidade Estado

(O. M. 12-6-926)

ANNO XXV

O Malho

NUM. 1.239

RIO DE JANEIRO, 12 DE JUNHO DE 1926

A O P Ó D A E S T R A D A



O "CHALEIRA" — É uma falta de consideração. Obrigor V. Ex. a uma caminhada estafante! V. Ex. devia ficar parado e os Estados, então, desfilariam aos olhos de V. Ex.

(Este numero contém 64 paginas)

HEROISMO! PATRIOTISMO! PONTOS DE VISTA



ABD-EL-KRIN — Se eu triumphasse, seria perpetuado em bronze.

AS OBRAS DE ARTE E O FISCO

As classes artisticas da cidade, vêm, de ha algum tempo a esta parte, sendo agitadas por varias questões; umas de caracter pessoal, e, portanto, desinteressantes; outras de ordem geral que visam o beneficio futuro da arte brasileira, infelizmente bem descuidada pelos encarregados de zelar, officiahmente, por ella.

A taxaço das obras vindas do estrangeiro é o ponto de partida dos artistas, a pedra de toque que vem revolvendo a apathia costumeira do ambiente. Realmente, o pensamento de grande parte dos homens que em nossa terra, se preocupam com as questões de Arte, merece ser divulgado e, principalmente, estudado pelas autoridades e legisladores.

Como todos sabem, as exposições de fanearia, importadas, com o unico fim de "fazer a America", são em grande numero na cidade; taes exposições são compostas de rebotalhos dos "ateliers" de Paris, Roma e outros centros europeus; taes manifestações entram no mercado á sombra da lei (infelizmente burlada), entram prejudicando a verdadeira obra de arte que, pelas suas qualidades, só pôde causar beneficios ao publico.

O abuso tantas vezes repetido é que levou os nossos artistas a cogitarem e promoverem os meios de refrear a plethora de fanearias que vivem a se alojar nos saguões dos grandes edificios.

Julgamos de bom aviso a medida; porém, entendemos que um criterio deve ser adoptado para que a questão não seja desvirtuada e sim encaminhada aos seus devidos logares, assim como para evitar partidariosmos sempre prejudiciaes em todas as questões. A

medida é de primeira ordem, mas sem o radicalismo que alguns dos nossos artistas pretendem emprestar ao assumpto. O radicalismo não deve prevalecer por ser extemporaneo; elle só seria cabivel se já estivessemos a coberto das necessidades da convivencia com os bons exemplos da verdadeira arte, que bem a meudo nos vem do estrangeiro.

A taxaço, a nosso vêr, só deve attingir as obras de caracter commercial, obras como os famosos marmores de Florença, os Pinellos, os Cubelis falsificados, os Corots duvidosos, e tantos outros especimens fabricados para emporcalhar o ambiente. A obra de arte verdadeiramente digna desse titulo deve ser recebida, por enquanto, de braços abertos, livre de qualquer empedimento alfandegario,

porque representa um vehiculo de educação para nós, que ainda não possuímos uma educação artistica integral. Repetimos: achamos a medida de primeira ordem, mas talvez ainda seja muito cedo para pô-la em pratica. O que os nossos artistas devem fazer, antes de qualquer outra cousa, é suggerir medidas fiscalisadoras, capazes de impedir o exodo das riquezas que possuímos, antigas e modernas, afim de formar quanto antes o nosso ambiente, de pugnar junto aos poderes constituídos pela fundação de escolas de desenho em todo o territorio patrio, com o intuito de educar o povo; depois disso feito e que a educação tenha realmente attingido á realidade, é que devemos refrear com criterio a entrada de obras livres de direitos, na sua totalidade. Sigam os nossos artistas a estrada indicada e terão conquistado a mais bella victoria.

o Malho
 REDACTOR-CHEFE
 JOSE LOPES DOS REIS
 GERENTE
 LEO OSORIO
 TODA A CORRESPONDENCIA COM
 VALORES DEVERA SER DIRIGIDA A:
 S.A.
OMALHO
 R. OUVIDOR 164
 OFFICINA
 R. VISCONDE DE ITAUNA
 419

NO INSTITUTO

Flagrantes da festa escolar realizada no dia 5 do corrente, no Departamento Feminino do Instituto La-Fayette, importante casa de educação que tan-



LA- FAYETTE

to honra a cidade. O que foi a interessante festividade, melhor que qualquer commentario, mostram as gravuras, que illustram a nossa pagina.



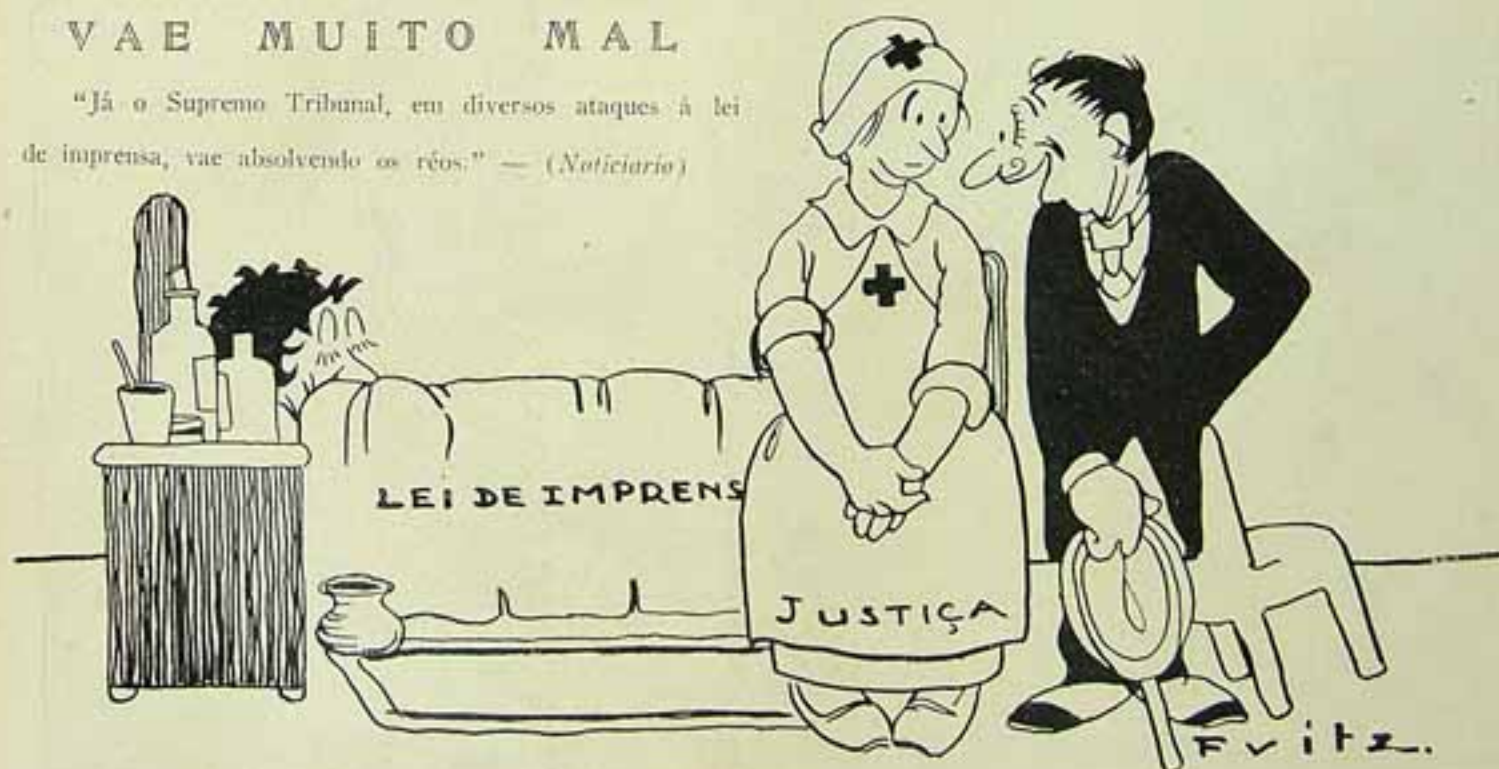
NA ACADEMIA DE COMMERCIO



Os novos bachareis e a mesa que presidiu a cerimonia da entrega dos diplomas.

VAE MUITO MAL

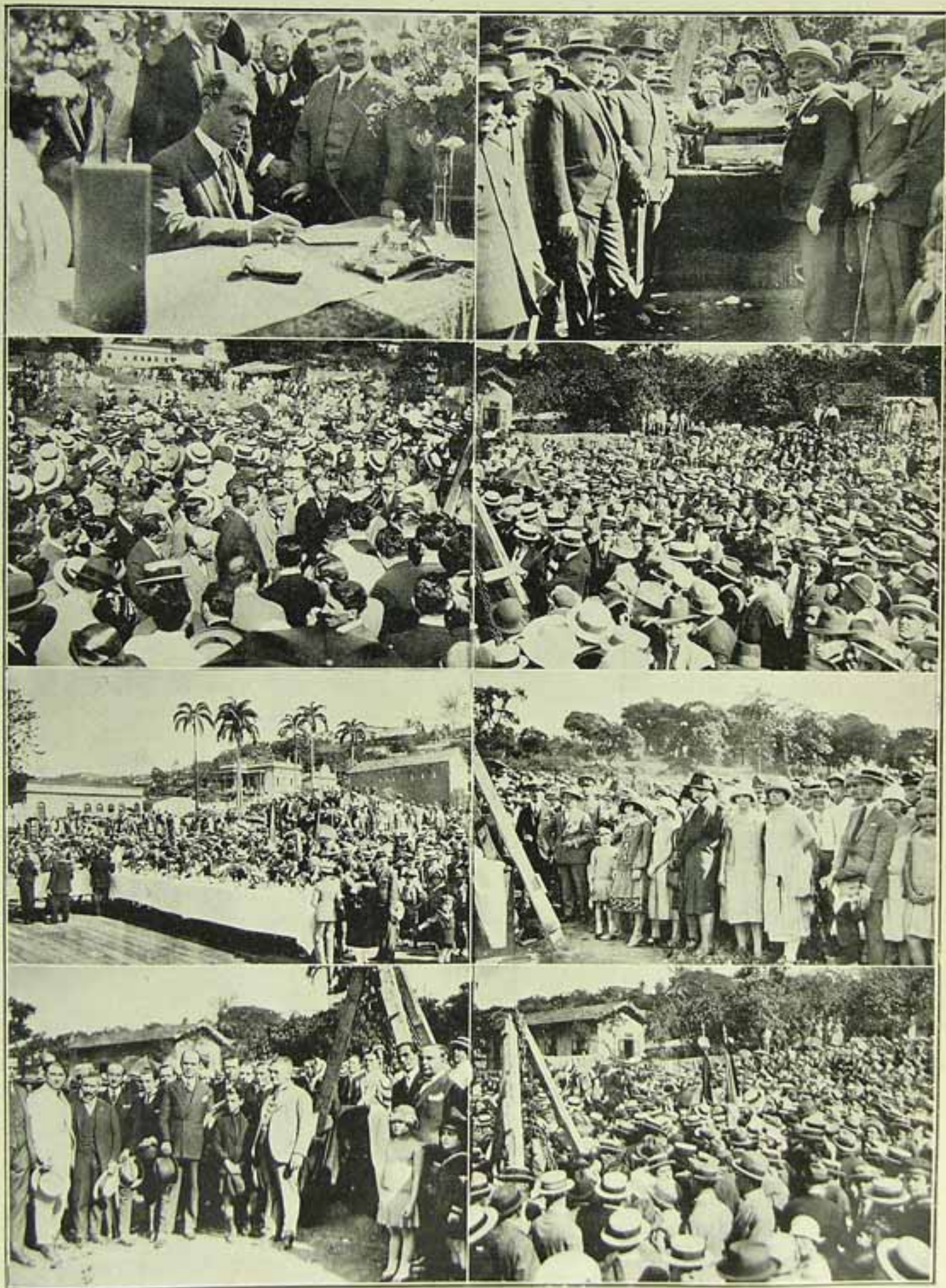
"Já o Supremo Tribunal, em diversos ataques à lei de imprensa, vae absolvendo os réos." — (Noticiário)



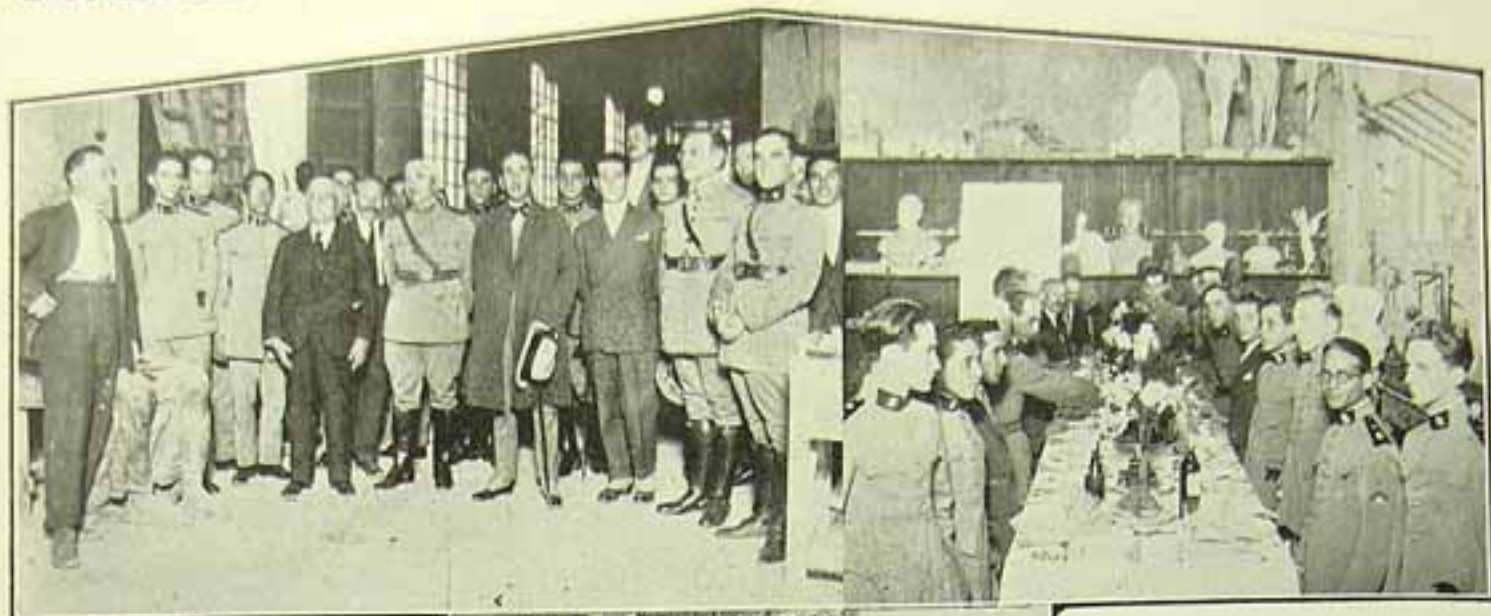
O CRAPULA — Então a nossa doente?

A ENFERMEIRA — Vae muito mal... Se ella soffre outro ataque não pôde resistir...

O "STADIUM" DO VASCO DA GAMA



Lançamento da pedra fundamental do novo "stadium" do Club de Regatas Vasco da Gama



O MONUMENTO

Grupos tomados na Fundação Cavina, por ocasião em que as altas autoridades militares foram ver as estatuas já fundidas e destinadas ao grandioso monumento comemorativo à Retirada da Laguna. As gigantescas figuras modeladas pelo joven artista Antonino Mattos causaram em todos os visitantes a impressão mais communicativa que imaginar se possa.

Antonino Mattos, realisando o monumento aos grandes heróes, implantou o seu nome entre os



À LAGUNA

verdadeiros mestres da estatuaria em nossa terra.

As gravuras mostram respectivamente: O Sr. ministro da Guerra tendo à sua esquerda o artista; em torno do bravo militar estão os alumnos da Escola Militar, autoridades militares e fundidores; a mesa que foi servida aos presentes. Em baixo estão os jovens cadetes pertencentes à comissão organisadora e o esculptor entre as figuras já fundidas, collocadas ao ar livre para que recebam a patina do tempo.



Acampamento do Grupo de Escoleiros do Mar "Euclides da Cunha", nas fontes de aguas mineraes Santa Cruz, em Piedade, em homenagem ao Sr. general Alcantara. Ao lado do Grupo, vêem-se os instructores Nélío Pinheiro Campos, Felisberto de Arango Duarte e Dorcelles Barbosa.

O macaco é um objecto destinado a levantar pesos. O doutor Voronoff partiu desse princípio.

BAGAÇO

Quando um burro fala os outros baixam as orelhas. É esse o único animal que respeita a opinião alheia.



A velha trapeira



— Leia o "Cinearte"
e não terá tristezas...

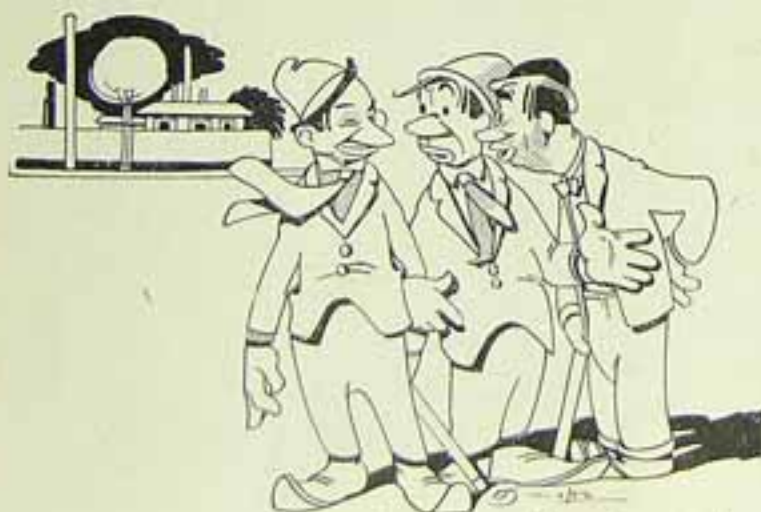


— Minha mulher resmunga se faz frio, se faz calor
— O que agrada, então?
— Resmungar sempre!...



— Vamos dando o fora que aqui já tem muita gente...

O AUGMENTO DOS SUBSIDIOS



— Os deputados se queixam que a vida está apertada. Que sem o desejado aumento alguns terão de almoçar média e morar em barracões no morro da Mangueira!...
— Pobre gente. São uns abnegados, victimas de seu patriotismo. Apesar disso querem ser reeleitos...

INTOLERAVEL!

"O novo Código Penal italiano reprime a blasfêmia"
— (Dos jornais).



— Isso é consequência da super-população. O governo quer forçar a emigração...

FESTAS E HOMENAGENS



No Club Fraternidade Lusitana



No Centro Musical da Colônia Portuguesa



Depois da cerimônia em comemoração às bodas de prata sacerdotais do conego José Gonçalves de Rezende, na Cathedral.

S A E , A Z A R I



— Em São Paulo o proteto culminou! En vi utirarem sobre Marinetti batatas, cebolas, chũ-chũs, tomates, etc.!

— Que irá dizer do nosso paiz este homem?

— O que já se diz há muito tempo: "um paiz essencialmente agrícola"...



— O diabo não ha de ser tão trouxa como se pinta. Então, elle querê ter coração?

— ??

— O coração e a honestidade são dois bois na linha da Vida.

"Joaquim José do Amaral, que se suicidou em São Paulo, após uma rusga com a noiva, deixou o seguinte bilhete: "Dou minha alma a Deus e o coração ao diabo." — (Dos jornais)

NA MATRIZ DO ENGENHO NOVO

Espinhela caída



Encerramento do Mez de Maria na Matriz do Engenho Novo. A gravura ao alto mostra um aspecto da coroação, quando officia o conego Antonio B. Pinto, vigário da Parochia. Em baixo: os fiéis ouvindo a palavra do sacerdote.



— Dona Lucrecia, esta dôr passa...
Ao meio dia em ponto a senhora cuspa
trez vezes para o alto atraz de uma
porta com a mão esquerda sobre o co-
ração e a direita tapando o sol...
— E se estiver chovendo?
...— Pôde abrir o guarda-chuva!

Alguns ha tão cheios de si mesmos
que, embora apaixonados acham meio
de cuidarem da paixão sem se occupa-
rem com a pessoa amada.

La Rochefoucauld

D E V I A G E M

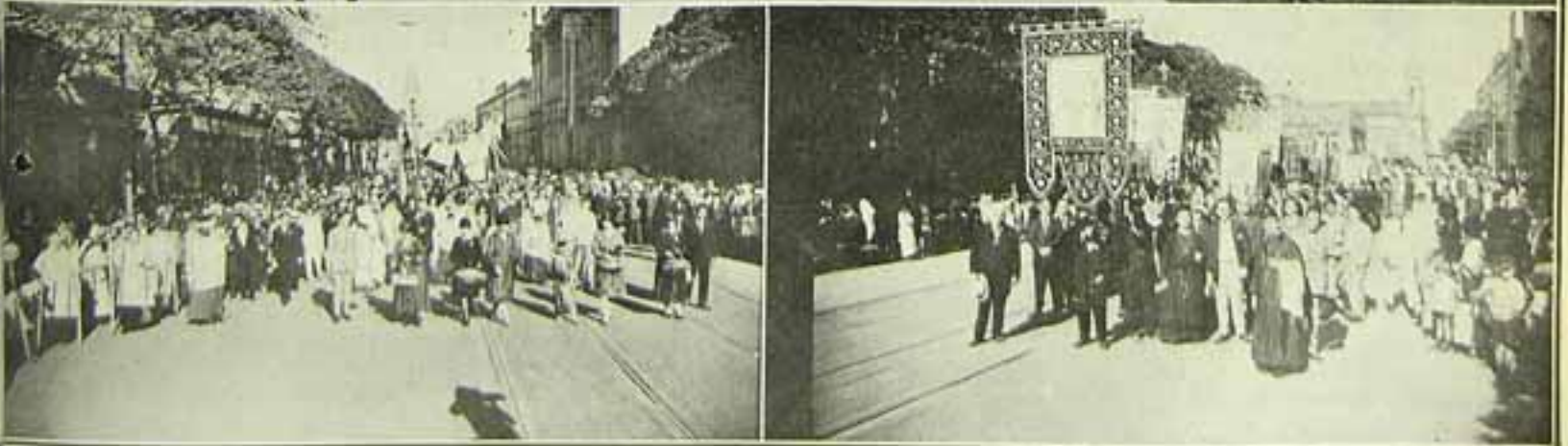


O capitalista Sr. Victor Guedes, sua Esposa, esposa e filhinha, a bordo do "Bagé", de viagem para a Europa, depois de uma visita à sua família. Pessoas amigas que compareceram ao caso.

A MAJESTOSA PROCISSÃO



O DO ULTIMO DOMINGO



O TRAJECTO DA PROCISSAO DE CORPO DE DEUS

A MENSAGEM DO PREFEITO DO DISTRICTO FEDERAL

O Sr. Alaôr Prata melhorou a situação financeira da Municipalidade
— A frequencia das escolas publicas nunca foi tão grande como agora
— Obras de utilidade immediata e obras uteis, mas adiaveis — Quanto vale a certeza do dever cumprido!

Perante o Conselho Municipal renovado, o Sr. Dr. Alaôr Prata, prefeito do Districto Federal, leu no dia 1º do corrente mez de Junho, a sua quarta e ultima mensagem annual aos legisladores da cidade.

Documento politico sem pretensões, a mensagem do Sr. Alaôr Prata impressiona bem, sobretudo, pela sinceridade das suas afirmações denunciando de um caracter franco e inflexivel, ao serviço de uma intelligencia equilibrada e clara.

O governador da cidade confessa que encontrou a Prefeitura em situação precária que perdura. Fala nos seus erros, e enfileira diversas das realisações a que teria muito gosto de ligar o seu nome, dotando esta capital de mais melhoramentos, mas comprometendo ainda mais a sua angustiosa situação financeira.

Preferiu, explica, recusar a orientação que facilmente levaria S. Ex. à popularidade e a dias menos amargos que os da sua administração. Era o que lhe impunha a propria consciencia, era o que lhe parecia mais acertado para corresponder à confiança do Sr. Presidente da Republica, cujos maiores desvelos na administração do paiz, durante todo o quadriennio, applicaram-se, rigorosamente, na redução dos gastos publicos, e na severa applicação das rendas nacionaes.

Não obstante, o Sr. Alaôr Prata enumera tambem serviços que levou a effeito, todos de execução inadiavel e de utilidade immediata.

De sua mensagem, resalta eloquentemente a preocupação de S. Ex. em não gastar, em só gastar bem, e assim mesmo, somente nos casos em que a urgencia foi elemento de primeira consideração.

Vale dizer: o eminente Prefeito do Districto Federal, ao chegar ao palacio da Municipalidade, inteirou-se da situação exacta em que se encontrava a mesma, economica e financeiramente. Pesou as circunstancias, e revelando-se homem na mais alta concepção da palavra, desistiu de colher applausos geraes immediatos que o alcançassem nos passeios de seu automovel official, nos theatros, nos cinemas, na imprensa unanime. Preferiu, sem disfarce, não visar esse objectivo, atirando-se corajosamente, estoicamente quasi, á obra serena da reconstrução financeira do Municipio, cujos resultados só mais tarde, na justiça da Historia, como é de praxe dizer, valerão benções e benemerencia para o seu nome. Admiravel e dignificante exemplo!

SITUAÇÃO FINANCEIRA

São dignas de reflexão especial, as considerações da mensagem do Sr. Alaôr Prata, relativamente ás finanças municipaes neste anno de 1926, ultimo da sua administração.

Diz S. Ex., nesse notavel capitulo:

"Tenho razões para não estar descontente com o resultado dos esforços empregados para desafogar a situação financeira, sem embargo de haverem sido as graves dificuldades iniciais accrescidas de outras, para as quaes, como para aquellas, diz-me a consciencia e os factos attestam, que não concorri com audacias de optimismo incauto, nem com providencias calcadas em expectativas que cedo falhassem.

Mas, se pude manter com firmeza uma politica vigilante de revigoração das finanças municipaes, arrecadando o maximo de rendas, sem escorregar, ordenando o minimo de despesas, sem exaggerar, economizando sem desorganizar, certo é que em grande parte o devo á fortuna de contar com a inestimavel collaboração de auxiliares dignos, a todos os respeito, da minha maior consideração.

Conhecedor, por isso mesmo, da lealdade com que vêm secundando e completando a minha acção, podendo verificar, dia a dia, não somente a sua competencia, mas tambem a dedicação

com que mais realçam o desempenho das suas funções, não me considero suspeito para affirmar que o Districto Federal lhes deve serviços da mais alta relevancia.

Como não ignorareis, depois de rejeitado pelo Senado Federal o veto opposto pelo meu illustre antecessor, tive de promulgar a lei n. 2.806, de 11 de Janeiro de 1923, que augmentou os vencimentos de grande numero de funcionarios municipaes, de maneira a resultar para a despesa uma majoração de 515:743\$372, por anno, como o especificou o decreto n. 2.839, de 19 de Setembro de 1923.

Leis outras, sancionadas em 1922, umas, e vetadas outras, mas sustentadas pelo voto do Senado Federal, determinaram o augmento, por anno, de 161:977\$704, como o demonstra, pormenorizadamente, o referido decreto, onde igualmente se vê que a verba destinada ao pagamento de gratificações addicionaes, concedidas por força da lei n. 2.388, de 7 de Janeiro de 1921, teve de ser elevada de mais 135.631\$250, por anno.

Já ficou dito, paginas atraz, que se julgava bastante para o custeio das obras de melhoramentos da Lagoa Rodrigo de Freitas o emprestimo de 30.000 contos em apolices, a typo de 91, de que existia a 15 de Novembro de 1922, depositado no Banco Italo-Belga, um saldo de 11.813:883\$637. Com o andamento dos serviços, verificou-se que essa importancia estava longe de ser sufficiente.

Foi por isso necessario que pelos actos ns. 1.948, de 26 de Fevereiro de 1924, e 2.097, de 4 de Fevereiro de 1925, se decretasse a emissão, respectivamente, de mais 6.000 contos e 16.500 contos, ainda existindo, da segunda, um saldo de 1.250 apolices e 1.205:817\$249 em dinheiro. Fiquem assignalados que, deste emprestimo, cerca de 3.600 contos foram destinados "ao alargamento do Tunnel Velho, calçamento da Rua Barroso, prolongamento parcial da rua Real Grandeza (para o que são indispensaveis certas desapropriações), e, finalmente, ás reparações e concertos" da Avenida Atlantica e Avenida Delphin Moreira, damnificadas pelas violentas resacas de 1924 e 1925, tudo nos termos da minha Mensagem de 27 de Novembro seguinte.

Na conformidade do que deixei esclarecido, em outro lugar da presente Mensagem, não encontrei senão 1.930:460\$133 na Caixa Especial por que corria o custeio das obras de desmonte do Morro do Castello, quantia essa que pouco excederia aos pagamentos ainda não realizados, a contar de Outubro.

A Caixa Geral, devedora a ella de uma restituição de réis 27.766:871\$779, de que se havia utilizado para outros fins, estava desprovida de numerario e, no entanto, os serviços não podiam parar.

A administração municipal não descuidou de procurar meios com que conjurasse ou, ao menos, attenuasse a crise em que se debatia. Providenciou como pôde, resistiu quanto pôde, aproveitando como pôde e quanto pôde a escassa liberdade de movimentos que lhe deixavam as clausulas do contracto e as circunstancias do momento. Não lhe era possivel evitar, contudo, a emissão de 16.324:800\$000, em apolices de 7 %, typo 91, de que ainda restam 8.767 e, em dinheiro, 11:709\$769.

Para obras de reparos na Avenida Beira-Mar e para poder acudir a outras necessidades igualmente urgentes, foi decretada, em Março ultimo, por prevenção, antes que, fechado o Conselho, caducasse a respectiva autorização, a emissão de 10.000:000\$000, em apolices. Nenhum titulo, porém, foi ainda emitido.

Pelo decreto n. 1.933, de 10 de Janeiro de 1924, expedido quando já não podia haver esperanca de liquidar por outra forma o debito resultante da lei n. 2.732, de 8 de Outubro de 1922, tive de emitir apolices no valor de 19.800:000\$000, para occorrer ao pagamento do augmento de vencimentos, a partir de 1º de Junho de 1922. Apesar de decidido que esse augmento fosse pago, em



DR. ALAÔR PRATA
 Prefeito desta Capital.



Tunnel Velho — Copacabana



Canal da Gorcea

1924, metade em títulos e metade em dinheiro, a somma emitida não foi sufficiente, tornando-se necessaria a emissão de mais Rs. 9.100.000\$000, na conformidade do decreto n. 2.093, de 24 de Janeiro de 1925. Resta um saldo de 544.700\$000.

Vale dizer que, por força da citada lei n. 2.732, tiveram de ser despendidos, até agora, para o periodo de 1.º de Junho de 1922 a 31 de Dezembro de 1924:

1922 e 1923 — Em apolices	21.601.709\$100
1924 { 50%, que deveriam ser pagos apenas em apolices, mas se gastaram réis 1.063.981\$370, em dinheiro, para pagamento das fracções de 200\$000.	6.753.581\$300
1924 { 50%, em dinheiro	6.753.581\$300
	35.108.871\$700

Estavam as cousas nesse pé, quando a lei n. 3.018, de 10 de Janeiro de 1925, procurando remediar essa situação de majoração continua da divida interna e de intranquillidade constante para os serventuários da Municipalidade, fez incorporar aos vencimentos, mensalidade ou salarios de todos o augmento provisorio concedido pela lei n. 2.732, reduzidas, porém, a 75 % do que até então era pago, as parcelas relativas a cargos cujos vencimentos houvessem sido augmentados depois de 29 de Agosto de 1911.

Sanccionada essa lei, passou a ser afinal de 13.232.617\$771 o augmento das despesas da Municipalidade, com o seu pessoal, em consequencia da lei 2.732, de 8 de Outubro de 1922, depois de elevada a sua divida interna, consolidada, de mais 28.355.200\$000. Ahí está, Senhores Intendentes, mais uma das razões por que foi impossivel impedir que crescessem, após o exercicio de 1922, as cifras referentes aos gastos com o pessoal a serviço da Prefeitura.

Cumpre observar, ainda, que até o exercicio de 1922, inclusive, o pessoal operario não era pago pela verba *Pessoal*, mas pela verba *Material*, o que constituia sem duvida uma praxe viciosa e, peor do que isso, dava margem a abusos que muito difficilmente poderiam ser coibidos.

Foi no preparo do orçamento de 1923 que se corrigiram esse e outros defeitos de tecnica, na organização das leis de meios.

As despesas arroladas, em datas anteriores, sob as rubricas referidas, não traduzem, destarte, com a exactidão necessaria nos confrontos estatísticos, a realidade do que tenha sido gasto em pagamentos a pessoal e em aquisição de materiaes. Para não se commetterem equívocos e não se tirarem falsas ilações, não devem ser tomados, em tais casos, os algarismos da despesa global.

E' verdade que se cogitou de reforçar a receita, quando se votou a lei n. 2.732, de 8 de Outubro de 1922, instituindo o seu art. 9.º, "provisoriamente, um imposto adicional de 10 % sobre todos os impostos, taxas e contribuições, à excepção do imposto predial e de construcções". Esse imposto foi mantido na lei orçamentaria de 1923, prorrogada, como subeis, para 1924.

A lei orçamentaria para 1925, e ainda agora em vigor, votada quando já se cogitava da incorporação do augmento provisorio, decretado em 1922, elevou a 20 % esse imposto (art. 334), o que foi confirmado, dias depois, pela lei n. 3.018 (art. 1.º), já citada.

A' conta desse imposto adicional devem ser attribuidas, nas receitas de 72.249.508\$439, 93.875.151\$219, 108.932.335\$623 e 123.613.743\$482, as seguintes parcelas:

em 1922 (10 %)	425.983\$371
em 1923 (10 %)	5.215.598\$616
em 1924 (10 %)	6.035.468\$605
em 1925 (20 %)	11.657.197\$176.

Nem por ter havido, Senhores Intendentes, esse consideravel augmento de receitas, arrecadadas com o mesmo appparelho de fiscalização, a que vae cabendo, consequentemente, funcção muito mais ampla e complexa, faltou o maximo esforço para que a cobrança de impostos e taxas fosse feita com rigorosa justiça, de fôrma que os encargos não pesassem desegualmente sobre a massa dos municipes, nas diversas classes de contribuintes, pela sonegação impune ou pela variedade dos criterios adoptados para os respectivos lançamentos.

A despeito de reconhecer, sem favor, que no respectivo corpo ha funcionarios dignos de todos os elogios, já tres vezes procedi à transferencia de todos os Agentes Fiscaes e de grande numero dos seus auxiliares, sem qualquer pensamento de agradar este ou ferir aquelle, mas movido tão somente pela convicção de que, assim procedendo, levadas em conta, em cada qual, as contingencias da cidade, as condições de saúde, o conhecimento da legislação e, emfim, as aptidões reveladas, estaria arautelando grandes interesses do erario municipal.

O mesmo tem acontecido aos Lançadores, aos Engenheiros de Obras Particulares, e de Machinas, etc., que os respectivos Directores Geraes têm substituído ou removido de uns para outros postos, sempre que entendem conveniente ao aperfeiçoamento dos serviços que lhes incumbem.

Embora não possa destacar outros muitos funcionarios de fiscalização, que, igualmente, se mostram à altura das suas responsabilidades, no devotado cumprimento dos seus deveres, farei com gosto uma referencia especial aos Inspectores de Fazenda, dois dos quaes em boa hora nomeados pelo meu illustre antecessor.

INSTRUÇÃO PUBLICA

Outro capitulo que merece destaque na mensagem que vimos reproduzindo em suas partes essenciaes, é o relativo à instrução publica.

Por elle se verifica, que de 1919 para cá, pelo menos, nunca foi maior a percentagem de frequencia das escolas, o que é consolador constatar-se numa terra em que é diaria a gritaria e o alarme contra o analfabetismo.

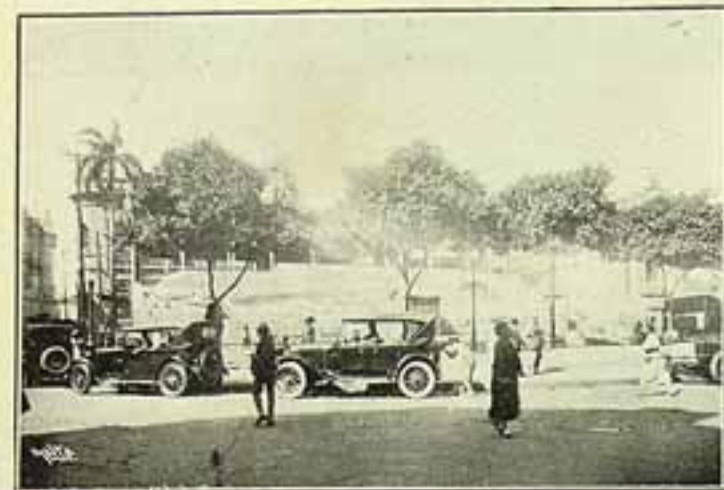
Mas, vejamos o que escreve o illustre Sr. Aluísio Prata:

"Nada tem a acrescentar ao que já tive oportunidade de vos dizer, nesta e, sobretudo, em mensagens anteriores, sobre necessidades a satisfazer nesse importante ramo da administração municipal, se não me parecesse conveniente renovar algumas considerações, no intuito de lembrar-vos que, dentre as reclamadas, providencias existem que dependem tão somente da vossa deliberação.

Desde as leis e regulamentos que estabelecem condições para a nomeação e promoção dos professores adjuntos até os que, propriamente, dão organização ao ensino primario, em tudo a necessidade de proceder-se a cuidadosa revisão, pelo que insisto em pedir que ultimeis a votação de projectos em andamento, autorizando-me a expedir novos regulamentos, nas bases que achardes mais acertado estipular.

Quanto a prédios escolares, que, ao meu ver, constituem o problema mais importante que a Directoria Geral de Instrução tem a resolver, a situação não me permitiu tomar a attitude que tanto desejaria, se dispusesse de meios com que os mandasse construir em grande escala. Considero de tal magnitude esse assumpto, que não me atrevera de augmentar a divida interna de alguns milhares de contos, a despeito das condições precárias das finanças municipaes, se houvessem dado resultado as tentativas feitas para contractar as respectivas obras mediante pagamento em apolices.

Estou convencido de que, nesse particular, se estão tomando medidas incompletas, sendo mesmo gastando muito, nos poucos, em remediar os males que nos affligem, enquanto não se puder destinar grande somma á construcção de bons prédios, planejados



Demolição do Chafariz da Carioca

de accordo com as exigencias da pedagogia moderna, bem illuminados, bem arejados, com as precisas accommodações nas salas e nos recreios, e localizados em pontos meditadamente escolhidos, para mais facil accesso da maioria das creanças a que devam servir.

Qualquer folga que o erario municipal possa conquistar, perseverando a administração no firme proposito de conter as despesas, para que a torne possível no mais curto prazo, deve ser empregada, sem vacillações, na construcção de prédios escolares.

As 300 escolas, hoje existentes, occupam apenas 231 prédios, 156 dos quaes são alugados.

Como o numero de prédios occupados o indica, desde alguns annos, a administração tem sido forçada a manter o regimen de dois turnos, para não ter de fechar muitas escolas por falta de casa onde as installe.

Com a lei que para esse fim especial vos solicitei, autorizando-me a decretar desapropriações para a localização de escolas, pôde ser removida a maior difficuldade que, aggravando, sobre-modo, a situação descripta, a cada passo encontrava a Prefeitura, quando proprietarios menos dignos de consideração não trepidavam em aproveitar o ensejo para pretenderem verdadeiras extorções, exigindo, a pretexto disto ou daquillo, que os alugueis de prédios occupados por escolas fossem elevados de tres e quatro vezes mais.

Segundo parecer recentemente emitido pelos medicos escolares, as condições em que funcionam essas 300 escolas são boas em 130, soffríveis em 110 e más em 57.

Apezar de tudo, a Directoria Geral de Instrução pôde apresentar o seguinte quadro estatístico, cujas conclusões não desabonam, certamente, o esforço empregado por quantos têm responsabilidades no desenvolvimento do ensino primario no Districto Federal.

Annos	Matricula	Frequencia maxima	Frequencia média	Porcentagem
1919	75.525	57.964	46.306	61,1 %
1920	70.922	57.468	46.143	65,1 %
1921	73.608	59.953	48.428	65,7 %
1922	73.873	58.226	47.620	64,4 %

Annos	Matricula	Frequencia maxima	Frequencia média	Porcentagem
1923	73.584	58.188	47.998	65,5 %
1924	69.095	63.400	48.809	70,6 %
1925	72.000	64.000	54.200	75,4 %

Por ultimo, não deixarei de declarar, senhores Intendentes, que, ao meu ver, o Districto Federal pôde orgulhar-se do seu professorado, a cujos meritos se deve, na maior parte, o resultado colhido nas suas escolas."

Nesse capitulo, ainda releva salientar a attenção que o governador da cidade vem prestar á instrucção primaria, ministrada em escolas particulares, sem fiscalisação alguma, e, pois, sem hygiene, sem programma, sem methodos garantidos.

Tambem o ensino profissional e o normal merecem reparos do Sr. Alaôr Prata, muito judiciosos e procedentes.

OBRAS DIVERSAS

Acerca das obras que a sua administração realizou, o Sr. Alaôr Prata é bastante preciso e claro.

Diz S. Ex., referindo-se ás obras do porto do Castello:

"Sob a fiscalização da Commissão de Obras Novas, cuja chefia foi confiada, desde o inicio, á notoria competencia e indisputada probidade do engenheiro Alfredo Duarte Ribeiro, ha pouco promovido, com applausos de todos, ao elevado cargo de Sub-Director de Obras, proseguem com a possível actividade os serviços de desmonte do Morro do Castello, na conformidade dos planos approvados para a sua execução.



Obras da Avenida Atlantica

Muito já se disse e escreveu a respeito da sua decretação, ora para applaudil-as sem reservas, com enthusiasmo que nem mesmo a eloquencia lugubre das consequencias financeiras mais immediatas conseguia arrefecer, ora para condemnal-as irremissivelmente, sob a influencia de paixões vehementes, que a nada queriam attender.

De mim, penso hoje, como muitos, o que pensei desde o principio.

Encarada a questão do ponto de vista dos interesses de esthetica, hygiene e trafego da cidade, não reputo desacertada a solução adoptada. Devo, porém, confessar que preferia ter collaborado no arrazamento do Morro de Santo Antonio e no embelezamento do Morro do Castello, em cujos flancos serpeassem bem traçadas avenidas de accesso, orladas de palacetes e jardins executados com arte, até galgarem o logradouro que ao alto se abrisse em esplanada. Ter-se-ia, assim, em conjunto, um monumento urbano como equal não haveria em todo o mundo, com a singular vantagem de apresentar apreciavel valor historico."

Mais adiante, escreve o Sr. Prefeito, sobre as obras da Lagoa Rodrigo de Freitas:

"As obras de saneamento da Lagoa Rodrigo de Freitas e embelezamento das zonas circundantes vão tendo seguimento re-



Lagôa, Rodrigo de Freitas



Canal da Gavea

gular, de accordo com os planos em boa hora concebidos para esse meritorio fim.

Tenho para mim, Senhores Intendentes, que, uma vez terminados os respectivos trabalhos, com os quaes ha de ficar plenamente assegurada a salubridade daquelles vastos terrenos, até pouco improveitados, ali se ostentará o bairro que mais ha de avultar em meio aos multiplos encantos da nossa Capital.

Os trabalhos têm sido conduzidos com a actividade compativel com a natureza das obras a serem executadas.

O excellente projecto que o Jockey Club organizou para as suas installações está quasi inteiramente realizado, esperando-se que a inauguração do novo prado se effective dentro em breve. Com essas magnificas installações não se orgulhará apenas a benemerita instituição, que tomou a resolução de as levar a cabo, mas ainda a Cidade do Rio de Janeiro, o proprio Brasil, para cujo renome, fóra das nossas fronteiras, nos meios mais adeantados, o alcançassem nos passeios de seu automovel official, nos dos, hão de ellas contribuir poderosamente, como legitima expressão de cultura, de progresso, de grandeza.

E sempre com a mesma sinceridade e modestia, o Sr. Alaôr Prata passa em revista as obras do Tunnel Velho e ruas Barrozo e Real Grandeza; as obras das Avenidas Atlantica, Beira-Mar e Flamengo, custosas, mas determinadas pelos horrores das ultimas resacas; as obras do Largo da Carioca; da Avenida Francisco Bhering; as obras do alargamento das ruas Emilio Berla e Tunnel Novo, e da abertura da Avenida de acesso ao morro de Santa Maria, etc.

E após referir-se, minuciosamente, aos serviços das diversas repartições da Prefeitura, á questão dos telefones, em que a

municipalidade tem vencido a poderosa Companhia Light and Power, á questão do trafego urbano, do commercio de inflammaveis, conclue o Sr. Alaôr Prata, a sua mensagem, com estas palavras:

"E' esta a ultima vez que tenho a honra de me fazer ouvir neste recinto, longe que já não está o dia em que deixarei o cargo de Prefeito do Districto Federal, que venho occupando ha mais de quarenta e dois mezes, com a invariavel preocupação de cumprir com fidelidade os meus arduos deveres.

E' me grato assigurar-vos que, rememorando agora a jornada, emprehendida, não me sinto generosamente pago das atribulações que me affligiram, apenas pela consciencia de não ter deshonrado a confiança com que me distinguia o eminente Sr. Presidente da Republica, nem de ter posto sempre ao serviço dos grandes interesses desta Capital todas as energias de que eu pudesse dispor. Conforta-me ainda a satisfação de ter podido ver sempre approximados, nas mais harmonicas relações funcioneas, os poderes legislativo e executivo da Municipalidade do Rio de Janeiro.

Pela minha parte, porém, não sei se pude fazer, até hoje, tudo o que devia, para a obra commun de sustentar bem alto o renome desta Capital, celebrando cada conquista sua, de progresso e civilisação, com renovado empenho de promover ainda mais a sua grandeza.

Fiz o que pude, Senhores Membros do Conselho Municipal, e é nessa consoladora convicção, certo de que continuareis a trabalhar com dedicação pela crescente prosperidade do Districto Federal, que aqui vos deixo, com sinceros desejos de felicidade no desempenho do vosso dignificante mandato, as minhas saudações mais respeitadas."



Da bella carta da Exma. Sra. Ercilla Nogueira Cobra á Direcção da Alta Cultura, extrahimos este pedaço:

"Deixemos que a alta cultura venha para a nossa terra! Deixemos que o espirito francez nos esclareça a intelligencia mestiça. Tudo quanto fór cultura, que seja bem recebido aqui neste torrão agrícola, imbecilizado pela absoluta ausencia de cultura.

E perca-se a illusão dos lares muito povoados.

Hoje em dia, á luz de um alto criterio humano, toda mulher que tiver um filho sem a certeza absoluta de poder fazer d'elle um ser util, é criminosa. O criterio da mulher que se torna benemerita pela quantidade, não qualidade da prole, já passou. Filhos não são

ovos, nem leitões, nem bezerrinhos. Filhos são creaturas humanas, que se não nascem sob boa orientação, vão encher cadeias e prostibulos.

Bem dita a mulher franceza, já que os milhões de operarios sem emprego que enchem a Europa não são oriundos della!

Os cem mil morpheticos que perambulam pelo Brasil têm origem na criminosa fecundidade irreflectida."

E nós a pensarmos que os allemães é que tinham razão com a sua "theoria" da fecundidade dos lares!...

E nós a pensarmos que a morphéa era incuravel, quando a "cultura franceza" ali está para radicalmente curar esse mal, cortando-o pela raiz!...

Decididamente, andavamos muito atrasados!...



Telegramma do Pará informa que a missão scientifica japoneza encarregada dos estudos sobre a localisação dos imigrantes nipponicos na Amazonia, tem colhido optima impressão de tudo quanto teve ensejo de observar.

— Haja pão na Amazonia! — dirá brevemente o Raul... E nós, aproveitando a "deixa", e com o pensamento na confraternisação universal, diremos:

— Viva amor e chova arroz!...



Está iniciada a nossa benemerita campanha contra o alcool. Já foram realizadas duas conferencias pela Liga de Hygiene Mental. Não faltarão outras parlendas, que, para isso, felizmente, não nos falta folego. A sustancia da acção virá depois.

D'aqui a meio seculo, por exemplo...

PUBLICIDADE? RADIO SOCIEDADE!

Anunciando pela Radio Sociedade, tereis o vosso producto conhecido em todo Brasil.
 RADIO SOCIEDADE — Secção de publicidade A. DE QUEIROZ — Rua do Rosario, 160 — 1°



O Dr. Plácido Barbosa rodeado de pessoas de sua amizade, no dia em que se realizou a missa em ação de graças pelo seu restabelecimento, mandada celebrar pelos seus auxiliares da Prophylaxia da Tuberculose, na igreja Therezinha do Menino Jesus.



Enlace Alvaro da Silva Loureiro - Helena de Menezes Dias.

O mais perigoso dos ridiculos nos velhos outr'ora amáveis é esquecerem que o não são mais. — La Rochefoucauld.



Mais uma novidade, para nós, em materia de segurança publica: o assalto a trens.

Não faz muitos dias foi assaltado um, na linha da São Paulo-Rio Grande, com todos os "matadores" de taes scenas, segundo algumas descrições que conheciamos de factos identicos occorridos em outros paizes e conforme alguns films do *Par-West*...

Devemos, pois, ir apromptando as pennas para polir energicas providencias contra esses actos de selvageria contra a necessidade e o direito de locomoção. Mas como taes providencias podem demorar ou ter uma efficacia problematica, é bom, desde já, ir lembrando aos capitalistas a instituição de companhias de seguros de vida e haveres contra accidentes de viagens por terra...

Regresso puxa progresso!



Apparecem agora reclamações contra a Light por falta de bondes nas linhas de grande percurso.

Sonhadores esses reclamantes!... Cuidam que a Light não sabe fazer contas... Cuidam que ella vae diminuir os caça-níqueis do centro da cidade, a cem réis por fracção de kilometro, para augmentar comboios onde cobra 200, 300 ou 400 réis por 12 e mais kilometros...

A Light não é pae nem mãe de ninguém!...

Exaggeramos as boas qualidades dos demais, antes por estima dos nossos sentimentos que por estima dos alheios meritos; e procuramos angariar louvores, quando parece que os dispensamos.

La Rochefoucauld

SONHO DESFEITO

Brilhou p'ra nós naquella tarde linda,
 Um Sol mais novo e mais purificado,
 Amámos. E depois de um anno, finda
 A amizade que tínhamos jurado.

Foram felizes dias. Do passado
 Resta em meu coração a gloria infinda,
 De nunca uma mulher eu ter amado,
 Que um raio de amor me deixasse ainda.

Sonho desfeito... Tempo em que vivi
 Mergulhado no espelho da tua alma,
 Baldadas illusões que possuí...

E assim por tempo avante, noite e dia,
 Terei commigo escripto numa palma,
 As iniciaes do nome teu, Maria!...

ALMIRANTE INGLÊS GALLO

(Bahia)



OS UNICOS
 PRODUCTOS
 PREMIADOS NO
 ESTRANGEIRO



A' venda nas
 boas casas.

O VERDADEIRO ESPECIFICO DAS
DOENÇAS DA PELLE

SARDAS

ESPINHAS

CRAVOS

QUEIMADURAS

CONTUSÕES

FERIDAS

ARISTOLINO

An illustration of a woman lying on her back, looking up, with her hair spread out. She is surrounded by several cherubs (putti) who are applying bottles of Aristolino to her skin. The scene is set in a garden-like environment with plants and flowers.

CONTRA CASPA
e como poderoso tonico dos
CABELLOS
USAE O

ARISTOLINO

(SABÃO LIQUIDO MEDICINAL)

ANTISEPTICO, CICATRISANTE E ECZEMATOSO

O "ARISTOLINO" é o prompto soccorro e por
isso o objecto de maior utilidade em um lar.

V A R I O S A S S U M P T O S



Crianças do Recreatorio Infantil da Igreja do Sagrado Coração



Embarque do ministro Raul Fernandes

Enlace José R. Teixeira Junior-
Clemência Clemente.

— Se eu morresse tornavas a casar...
— Oh, querida! Só se eu fosse trouxa...

No coração dos homens ha uma germinação perpetua de paixões, de sorte que o fanar-se de uma é quasi sempre rebrotamento de outra.

La Rochefoucauld



"Magnifico", bronze que "O Sport" deu como premio á Thornycroft para o Brasil S. A., cujos caminhões venceram a "Prova de Economia", na Exposição de Automobilismo. Com um metro de altura, representando o commercio e a industria.

Leiam o CINEARTE, a melhor revista cinematographica.

NOVO TRATAMENTO DO CABELLO

Restauração — Renascimento — Conservação

PELA

Loção Brilhante

PATENTE N. 5.739

Formula scientifica do Grande Botanico, Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis
Aprovada e Licenciada pelo Departamento de Saude Publica pelo Decreto N. 1213 em 6 de Fevereiro de 1923

RECOMMENDADA PELOS PRINCIPAES INSTITUTOS SANITARIOS DO ESTRANGEIRO

A LOÇÃO BRILHANTE É O MELHOR ESPECIFICO
INDICADO CONTRA

Queda dos cabellos — Canície — Embranquecimento prematuro
— Calvicie precoce — Caspas — Seborrhéa — Sycose e todas
as doenças do couro cabeludo.

Cabellos brancos

Segundo a opinião de muitos sabios está hoje competentemente provado que o embranquecimento dos cabellos não passa de uma molestia. O cabelo cahi ou embranquece devido á debilidade da raiz.

A LOÇÃO BRILHANTE, pela sua poderosa acção tónica e antiseptica agindo directamente sobre o bulbo, é pois, um excellent renovador dos cabellos, barbas e bigodes brancos ou grisalhos devolvendo-lhes a cor natural primitiva, sem pintar, e emprestando-lhes maciez e brilho admiravel.

Caspas—Queda dos cabellos

Multiplicas e variadas são as molestias que atacam o couro cabeludo, dando como resultado a queda dos cabellos. Destas a mais commum são as caspas. A LOÇÃO BRILHANTE conserva os cabellos, cura as affecções parasitarias e destróe radicalmente as caspas, deixando a cabeça limpa e fresca.

A LOÇÃO BRILHANTE evita a queda dos cabellos e os fortalece.

Calvicie

Nos casos de calvicie com tres ou quatro semanas de applicações consecutivas começa a parte calva a ficar coberta com o crescimento do cabelo. A LOÇÃO BRILHANTE tem feito brotar cabellos após periodos de alopecia de mezés e até de annos.

Ella actua estimulando os folliculos pilosos e desde que haja elemento de vida os cabellos surgem novamente.

Seborrhéa e outras affecções

Em todas as alopecias determinadas pela seborrhéa ou outras doenças do couro cabeludo, os cabellos cahem, quer dizer, despegam-se das raizes. Em seu lugar nasce uma penugem, que segundo as circumstancias e cuidado que se lhe dá cresce ou degenera.

A LOÇÃO BRILHANTE extermina o germen da seborrhéa e outros microbios; suprime a sensação do prurido e tonifica as raizes do cabelo, impedindo a sua queda.

Trichoptilose

Ha tambem uma doença, na qual o cabelo, em vez de cahir, parte. Póde partir bem no meio do fio ou póde ser na extremidade, e apresenta um aspecto de espanador por causa da dissociação das fibrilhas. Além disso, o cabelo torna-se baço, fêo e sem vida. Essa doença tem o nome de trichoptilose, e é vulgarmente conhecida por cabellos capitados. A LOÇÃO BRILHANTE pelo seu alto poder antiseptico e alimentador, cura-a facilmente, dá vitalidade aos cabellos, deixando-os macios, lustrosos e agradaveis á vista.

VANTAGENS DA LOÇÃO BRILHANTE

1ª—É absolutamente inoffensiva, podendo, portanto, ser usada diariamente e por tempo indeterminado porque a sua acção é sempre benéfica.

2ª—Não mancha a pelle nem queima os cabellos, como acontece com alguns remedios que contém nitrato de prata e outros sais nocivos.

3ª—A sua acção vitalizante sobre os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos começa a manifestar-se 7 ou 8 dias depois, devolvendo a cor natural primitiva gradual e progressiva.

4ª—O seu perfume é delizioso, e não contém oleo nem gordura de especie alguma que, como é sabido, prejudicam a saúde do cabelo.

MODO DE USAR

Antes de applicar a LOÇÃO BRILHANTE pela primeira vez é conveniente lavar a cabeça com agua e sabão e enxugar bem.

A LOÇÃO BRILHANTE póde ser usada em fricções como qualquer loção, porém é preferivel usal-a do modo seguinte: Deita-se meia colher de sopa, mais ou menos, em um tálamo, e com uma pequena sacova embebida de LOÇÃO BRILHANTE fricciona-se o couro cabeludo, bem junto á raiz capilar, deixando a cabeça descoberta até secar.



PREVENÇÃO

Não accedem nada que se diga ser a "mesma coisa" ou "tão bom" como a LOÇÃO BRILHANTE.

Póde-se ter graves prejuizos por causa dos substitutos.

PENSE V. S. em ter novamente o basto, lindo e lustroso

cabello que teve ha annos passados.

PENSE V. S. em eliminar essas escamas horribes que são

as caspas.

PENSE V. S. em restituir a verdadeira cor primitiva ao

seu cabelo.

PENSE V. S. no ridiculo que é a calvicie e outras moléstias parasitarias do couro cabeludo.

Nada póde ser mais convincente para V. S. de que experimente o poder maravilhoso da LOÇÃO BRILHANTE.

Não se esqueça. Compre um frasco hoje mesmo. Deesja

convencer V. S. até á evidencia sobre o valor benéfico

da LOÇÃO BRILHANTE. Comece a usal-a hoje mesmo. Não

perca esta oportunidade.

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as drogarias,

pharmacias, barbeiros e casas de perfumarias. Si V. S.

não encontrar LOÇÃO BRILHANTE no seu fornecedor, corte

o "coupon" abaixo e mande-o para nós, que immediatamente

lhe remetteremos, pelo correio, um frasco deesse afamado

especifico capillar.

(Direitos reservados de produção total ou parcial

União cessionaria para a America do Sul — ALVIM &

FREITAS — Rua do Carmo, 11 — S. Paulo

Coupon

(O M.)

Srs. ALVIM & FREITAS —

Caixa 1379 — S. Paulo —

Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de réis 10000, affirm de que seja enviado pelo correio um frasco de LOÇÃO BRILHANTE.

CAIXA POSTAL, 1379

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

NA SOCIEDADE DE AGRICULTURA



Reunião das Sociedades Agrarias Brasileiras



Inauguração da sede própria do Banco do Distrito Federal, órgão central do cooperativismo brasileiro



Na residência do Sr. Eugenio Carrera, por ocasião do casamento de sua afilhada senhorita Julia Motta com o Sr. Valdomiro Fontes.

RETRATOS GRAPHOLOGICOS

ASTRO (Rio) — Grande actividade espiritual, com uma vontade extensa, aliás, de pouca energia para chegar aos fins, se estes encontrarem opposição. Intervenem muito com a colera mas, quanto mais o faz, menos consegue. Ha de se convencer dessa fraqueza e mudar de rumo, procurando querer menos para conseguir, então, o que deseja. Bom coração, apesar de muito inconstante.

RUTHO DE SANTARÉM (Rio) — Espirito frio, aquecido apenas pela intensidade dos instinctos sensuaes. A materialidade patente de sua natureza como que o induz á dissimulação. Quer "bancas o idealista" e ás vezes, o consegue, mas logo recae na "farra" da materia... Sua vontade só é forte para as lutas do interesse. Tem, contudo, um coração philantropico e a essa qualidade sympathica deve a bemquerença de que geralmente é alvo.

ROIS SEVLA (Bangú) — "As modalidades do seu eu" como escreve — são todas de caracter idealista: mal se percebem a olho nu. E a razão é que o seu idealismo não tem peso nem medida: descamba francamente para o disparate. Tem-se impressão de uma irresponsabilidade que orça pela demencia. Ou, de tão pittoresca, penetra á cada passo no ridiculo.

E que coração empedernido! Safal...

ESTREPTOCOCUS PROGENES (Tombos de Carangola) — Não precisava de arranjar um pseudonymo tão complicado... A complicaçao da sua graphia diz bem de um amor proprio intensissimo, combinado com uma falta de ponderação, resultando tudo numa caricatura de *Catão de fumaca*, ao qual não falta uma vontade ambiciosa, que se torce toda para vencer, mas só o consegue á custa de recuos violentos e... engraçados...

Energia d'alma é cousa que não conhece ou que confunde com *prosa*, com muita *prosa*... Tem o veso da expansibilidade e é prolixo até á raiz dos cabellos. Valha a verdade, porém, dispõe de um aparelho cordial muito sensível, e bem intencionado.

LEO PRATE FELIX SERENO (Bello Horizonte) — O que se deduz do seu caracter é que é o de um voluntarioso, intelligente e vibrante, com alguma vaidade latente, baseada em intima convicção. E' um bom psychologo, a começar de si mesmo e penetrando fundo nas consciencias dos que comsigo tratam. Tem uma longa paciencia. Compraz-se nas mais porfiadas lutas do espirito; e, tendo uma vontade extensa e intensa conseguirá brilhar não só no terreno moral como tambem no das victorias pecunia-

rias. Não prima pela bondade cordial, apesar de ter um "musculo oco" bastante sensível ao amor.

RONIGGER (Bello Horizonte) — Individuo de bom coração, mas de espirito meio desordenado, de ponderação precaria e francamente idealista. Sua vontade é tambem incerta, entre ambiciosa e desinteressada, chegando, neste ponto, a ser surpreendentemente nulla. Talvez recurso estrategico... tal o da dissimulação que emprega para encobrir outros defeitos. E' a desconfiança um dos maiores, que dissimula perfeitamente, mostrando-se ás vezes, confiante em demasia. E nada mais ha a dizer, senão que é preciso muito cuidado com o seu temperamento...

Casamentos

O Que Toda Moça Deve Saber
Antes e Depois
Do Casamento!

Minhas Senhoras!

Todos sabem que Certos Terriveis Padecimentos e as mais Perigosas Perturbações Genitales são Soffrimentos que perseguem grande numero de Mulheres.

Quantas vidas cheias de desgostos e pezares, quantas lagrimas, quanta tristeza e quantos desenganos produzidos por estas tão dolorosas Enfermidades!!

Quantas Senhoras Solteiras, Casadas ou Viúvas, que padecem de tão terriveis Doenças!!

Quanta Mãe de Familia se considera infeliz, por soffrer assim!

Quem tem a infelicidade de soffrer do Utero sabe bem o que é padecer!!

Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Sufo-cações, Sensação de Aperto na Garganta, Canções, Falta de Somno, Falta de Apetite, incommodos do Estomago, Arrotos Frequentes, Azia, Boca Amarga, Ventosidades na Barriga, Enjôos, Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Cabeça, Pontadas e Dores de Cabeça, Dores no Peito, Dores nas Costas, Dores nas Cadeiras, Pontadas e Dores no Ventre, Tonturas, Tremuras, Excitações Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios, Zumbidos nos Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos, Estremecimentos, Formigamentos Subitos, Caimbras e Fraqueza das Pernas, Suores Frios ou Abundantes, Arrepios, Dormencias, Sensação de Calor em Diferentes Partes do Corpo, Vontade de Chorar sem ter Motivos, Enfraquecimento da Memoria, Moleza no Corpo, Falta de Animo para Fazer qualquer Trabalho, Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na Pelle, Certas Coccirias, Certas Tosses, Ataques de Hemorroidas, etc. Tudo isto pode ser causado pela inflamação do Utero.!

Até o Genio da Mulher pode ficar alterado e ella de alegre que era, passa a ser triste, aborrecida, zangando-se facilmente pelas cousas mais insignificantes!

O Melhor Tratamento é usar Regulador **Gesteira**
Sim! Sim!

REGULADOR GESTEIRA é o Remedio de Confiança para tratar inflamação do Utero, o Catarro do Utero causado pela inflamação, Anemia, Palidez, Amarelidão e Desarranjos Nervosos causados pelas Molestias do Utero, a Pouca Menstruação, as Dores e Colicas do Utero e Ovarios, as Hemorragias do Utero, as Menstruações Exageradas e Muito Fortes ou Muito Demoradas, as Dores da Menstruação, as Ameaças de Aborto e as Hemorroidas causadas pelo Peso do Utero inflamado!

Comecem hoje mesmo a usar Regulador **Gesteira**



O PRECIPICIO!

Com a mesma rapidez,
com a qual o homem recua
deante do precipicio que
ameaça engulir-o,
deve o doente recu-
sar os substitutos que lhe
offereçam no lugar dos
verdadeiros comprimidos
Schering de **UROTROPINA**
o maior desinfectante
das vias **urinarias**, dos
rins e da **bexiga**.

consulte seu
medico.

COMPRIMIDOS



Schering

de

Urotropina

Insista na embalagem original *Schering* - tubos de
20 comprimidos de 1/2 grama conforme desenho acima.

POLITIC' ACCÕES...

TERMINADOS os trabalhos do reconhecimento dos Srs. Washington Luis e Mello Vianna, futuros presidente e vice-presidente da Republica, o Congresso enceta a discussão, em segundo e ultimo turno, da reforma constitucional.

Senhores paes da Patria! Por amor do paiz! Para que insistir nessa reforma?...

E' a indagação angustiosa, que surge em todas as consciencias desapaixonadas neste instante: — para que, de facto, insistir nessa reforma?

Emfim, pelo que adeantam os jornaes, neste anno, o projecto em debate será defendido por diversos oradores, entre os quaes, os Srs. João Mangabeira, da Bahia, e Gudestau Pires, de Minas.

Os defensores são competentes e merecem, verdadeiramente, sympathica expectativa. Advogados provecitos ambos; ambos professores de Direito muito cultos, é possível que venham a convencer a Nação com os argumentos em prol da obra, por assim dizer, já agora, posthuma, do saudoso Dr. Herculanio de Freitas...

De nossa parte, contentar-nos-iamos em ver ou em ouvir os illustres deputados, já não diremos justificarem a oportunidade da reforma alludida, no que nos confessamos inconvenientes; mas, ao menos, justificar, apontar, no projecto em debate, o que existe de importancia, qual a doutrina, qual a conquista nova ou notavel, ou necessaria, da reforma constitucional em perspectiva.

Reformar, só pelo prazer de reformar?

E' pouco, muito pouco, pouquissimo...

♦ ♦ ♦

REFEREM telegrammas do Rio Grande do Sul que o Sr. Washington Luis, futuro presidente da Republica, agradecendo manifestações feitas a S. Ex., em Porto Alegre, recordou a sandação que lhe fizera o arcebispo D. João Becker, no "Te-Deum" celebrado após a sua chegada, na qual se referiu ao congratamento de todas as classes sociaes, dizendo tão bem qual era a situação de cada uma dellas e que todos os bons brasileiros tinham confiança no seu nome. Continuando, o presidente eleito exclamou:

"Dissestes, tambem, que se algum dia fosse necessario ao regimen republicano o vosso esforço, todos aqui no Rio Grande estariam promptos a bater-se pela Republica. Eu tenho a certeza que aqui não se conservariam cruzados os braços.

Devenos unir-nos para a reconstrução social. Contar com o povo do Rio Grande, cuja alma sabe vibrar a qualquer appello que se lhe faça. Termino affirmando que podeis contar conmigo, como eu conto convosco. Viva o Rio Grande do Sul!"

Quem será capaz, agora, de negar que os gauchos darão, no minimo, um ministro ao futuro governo?

♦ ♦ ♦

PELOS modos, parece que o Sr. deputado Tertuliano Potyguara está falando... muito fóra da tribuna...

Outro dia, referiram os nossos brilhantes collegas d'A Noite, que S. Ex., numa grande roda de paes da Patria, fartou-se de elogiar o coronel Prestes, chefe revolucionario, e arrematou a palestra affirmando:

— Pois é isso. Já disse isso mesmo até ao Bernardes! (tout court)...

Logo depois, os nossos queridos confrades d'O Globo adeantaram:

"O general Potyguara palestrava com camaradas de pois da sessão:

— Eu sou soldado e não vou fazer discursos. Apenas, mostrarei o absurdo disto: no Brasil, annos de vida militar nada valem e os officiaes, que só têm soldo vivem na miseria. Eu sempre tive boas commissões e agora estou ganhando cinco contos por mez, por causa do subsidio de deputado; mas, e os que não têm commissões, nem são congressistas?"

Cuidado general! Abra os olhos com os jornalistas!...

♦ ♦ ♦

Os honestos propositos do Sr. Mario Corrêa, presidente de Matto Grosso, no sentido de harmonisar os partidos politicos daquelle longinquo Estado difficilmente poderão vingar.

Vejam os leitores, o que é a politica do interior, através da leitura deste telegramma vindo de Tres Lagoas:

"Chegou a esta cidade o deputado Annibal de Toledo, que foi recebido na "gare" pelas principaes autoridades e povo. Tocou ao desembarque a banda de musica Santa Cecilia, que acompanhou S. Ex. até o Hotel Modelo, onde lhe haviam sido reservados aposentos. Pretendendo alguns amigos do coronel Pedro Celestino empalmar as honras da manifestação, houve um ligeiro incidente na porta do hotel.

Depois de breve descanso, o deputado Annibal de Toledo convidou os seus correligionarios para uma conferencia em casa do Sr. Almeida Barros. Nessa conferencia, que durou muitas horas, o deputado Toledo expoz as realisações da politica local, explicando os motivos do divorcio da população com o celestinismo. No reembarque, o deputado Annibal de Toledo foi alvo das mesmas homenagens que recebeu na chegada a esta cidade."

Pelo conhecimento que temos do Sr. Pedro Celestino e de seus partidarios, não podemos, sem mais aquella, admitir que o celestinismo haja manifestado o Sr. Annibal de Toledo, com tal entusiasmo que chegou às raías do incidente!...

Mas, verdadeiro ou não o facto, para que veio elle a publico? Não parece que apenas para desmoralisar e desmentir a sinceridade do presidente mattogrossense, tão empenhado na pacificação dos seus co-estaduanos?

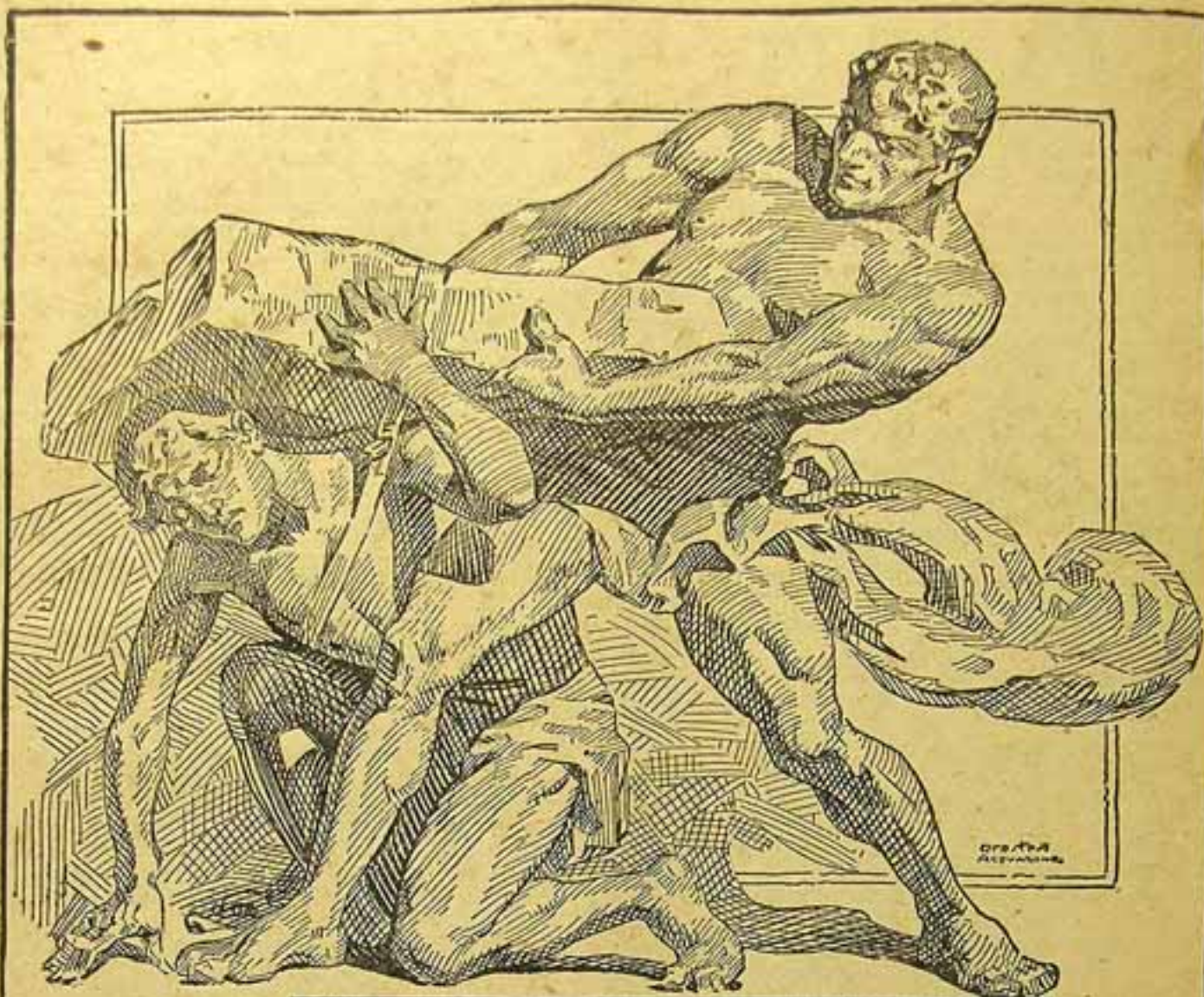
♦ ♦ ♦

DESTA vez, parece que o Sr. Graccho Cardoso vem mesmo ao Rio, ultimar o caso da successão presidencial em Sergipe.

Nestes ultimos dias, a proposito da partida do presidente sergipano, fervilharam os boatos nesta capital, em torno do nome de seu provavel successor.

Estiveram em voga, com regular cotação, os nomes dos Srs. Heitor de Souza, deputado pelo Espirito Santo, o sergipano nato; Dr. Theodureto Nascimento, medico residente nesta capital e tambem filho de Sergipe onde é illustremente desconhecido; deputado Gilberto Amado e senador Pereira Lobo; Dr. Pedro de Oliveira Ribeiro, 1º delegado auxiliar, tambem sergipano; Drs. Laudelino Freire e Jackson de Figueiredo, idem, idem.

De como se vê, ha muitos nomes, alguns, até, magnificos. Mas para nós, a lista não está completa. Falta o nome de um outro provavel candidato, sergipano, tambem, de nascimento, e que actualmente reside em São Paulo, circumstancia importantissima, quasi definitiva para o caso, neste momento solenne de... fim do governo Arthur Bernardes...



Nutrition

O "Nutrition" é o mais poderoso dos Tonicos: fortifica o corpo e restaura as energias organicas. — Cada vidro de "Nutrition" é um reservatorio de Força e de Saude. O "Nutrition" é o melhor Remedio

contra o Cançasso e o Abatimento,

quer physico, quer cerebral, contra o exgottamento nervoso, contra a debilidade. — O "Nutrition" é o Remedio dos desnutridos e Depauperados; combate com vigor a Fraqueza, a Magreza e o Fastio.

PO' DE ARROZ, CREME E AGUA RAINHA DA HUNGRIA

Productos de fama mundial. Premiados com o Grand Prix — Transformam a sua pelle em 3 dias numa Pelleza incomparavel. Se tem pellos, não esqueça o Depilatorio Electrico Creme e Pó de Arroz RAINHA DA HUNGRIA, as 2 amostras, 4\$000, pelo correio, 5\$000. Academia Scientifica de Belleza, Rua 7 de Setembro, 166. Proximo á Praça Tiradentes. Rio. Catalogo gratis. Resposta mediante sello.

Como "elles" pensam

SEGREDOS DO AMOR

Ha muito quero tudo te contar,
Em ancias vivo para te dizer,
Segredo enorme que não sei guardar,
Segredo emfim, que é todo o meu viver.

Se longe estás, correndo te procuro,
Deliberando o ensejo não perder,
De contar-te o segredo, casto e puro;
Mas basta eu ver-te, ponho-me a
[tremer...]

Na incerteza viver não é ventura;
E' duro fado, angustia que consome;
E' mar revolto, noite longa, escura...

Confesso pois o meu amor sincero,
Fremindo em balbuciar um caro nome:
O nome teu, que eu amo e que venero.

FRANCISCO MIRAGLIZ

(Paty do Alferes)

HOMENAGEM

Ao major Octavio Secundino:

Esta pallida homenagem,
Feita com toda a uneção,
E' uma doce mensagem
De verdadeira afeição.

Como florzinhas singelas,
De respeito e gratidão,
São preces, muito sinceras,
Brotadas do coração.

Dirijo-as ao bom Jesus,
Com ardencia e devoção,
No vosso lar, paz e luz,
Desejando, em profusão.

No vosso lar tão querido,
Jámais paire a Solidão,
E' o meu desejo inserido
Nesta pequena oração.

Com estas tenues linhas
Termina minha missão.
O' benditas quadrinhas
Do jardim do coração!

LAUDEMIRO L. ROSA

(Antonina)

MULHER

Ingenuo, incauto aquelle que julgar
Que a mulher é sincera. Oh! que
[loucura!...]
Inditoso daquelle que na jura,
Da mulher a quem ama acreditar.

Ella não sabe, como nós, amar.
O seu amor é fraco e pouco dura.
— Rosa que o sol entreabre com
[ternura,
E se desfolha á noite sob o luar.

Quando nós, homens, nosso amor ju-
[ramos,
Somos fieis e em toda vida amamos;
A mulher não, hypocrita, fingida,

Mesmo com a bocca á nossa bocca
[unida,
Num beijo ardente o seu amor jurando,
Muitas vezes está nos enganando...

RUBENS PRADO

(Guaratinguetá)

SIMILE

Onde vaes nuvem — perdida
Pelo céu — a doudelar?
Rosada quando o sol desce,
Branca, á noite, de luar?

— Vou seguindo o meu destino.
Rosea ou branca, pelo céu
Vasto, azul, deserto, infindo;
Vagar é o destino meu.

Ora lepidio me impelle
O vento — de norte a sul.
E sigo, então, pelo espaço,
Toda embebida no Azul.

Ora perpasso de leve
Um caminho que já fiz:
Vagando ao sabor do vento...
Fingindo que sou feliz...

— Oh! nuvem que vaes errante
Pelo céu, branca e veloz:
E's a imagem desta vida,
Da vida de todos nós.

VICENTE MARCONDES DE MELLO

(São Paulo)

N O S

Se eu morresse, estou certo, chorarias
Muito e muito, querida;
Jámais, — coitada! — te consolarias
Por toda a tua vida.

Ah! mas se tu morresses, meu amor,
Eu, certo, não chorava,
Porém, meu pobre coração, de dor
Fibra a fibra estalava.

José Augusto

O BEIJO

Ao tenente Christovão José Mendes

— E' a expressão delicada de um desejo
Mais das vezes nocivo e interesseiro;
E' o ardil mais seguro e mais certo
Da lascívia e mentira contra... o pejo!

Entre os beijos velados e o que vejo
Dado em alguém no somno derradeiro,
Destaca-se em relevo, o verdadeiro
Do amor de mãe... Que puro e santo
[beijo!...

O beijo é da luxúria o vil escudo...
Num doce encanto elle é capaz de tudo
E ás vezes á deshonra nos conduz...

Um beijo — fez em plena luz do dia
Caminhar lento o filho de Maria
Sobre espinhos ao peso de uma cruz.

José Grillo

(Para o Nuvens que passam)

SAUDADE

Quando surgiste no meu caminho
Era Dezembro, pelo Natal...
Vinha cahindo, devagarinho,
Uma chuvinha sentimental...

Junto ao meu peito dei-te carinho,
Tive meiguices para o teu mal:
Vinhas magoada qual passarinho,
Victima imbelles do vendaval...

Depois os annos foram passando...
Tu foste embora, fiquei sósinho,
Sempre esperando, sempre lembrando...

Hoje de novo veio o Natal...
Lá fóra chove, devagarinho,
Uma chuvinha sentimental...

ANTONIO GIL

(Juiz de Fôra)

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERMIS SUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

UM BRINDE DE "CINEARTE" AOS SEUS LEITORES

Mil estojos Gillette, modelo "Parisiense", distribuídos gratuitamente.

"Cinearte" é o primoroso e completo semanário dedicado exclusivamente à cinematographia, e que tão franca e entusiasticamente foi acolhido pelos leitores de todo o Brasil, desde o seu primeiro número.

Não obstante já ter em si mesmo os elementos precisos para agradar, pois que é o mais genuíno e escrupuloso espelho da arte muda na America do Norte, na Europa e no nosso paiz, "Cinearte" não perde occasião de corresponder á preferéncia lisonjeira que lhe dispensa o publico leitor.

Agora mesmo esse propósito se revela mais uma vez na distribuição de elegantes e preciosos brindes que instituiu em favor dos seus assignantes annuaes.

Como se sabe, senhoras e senhoritas do Velho Mundo e da Norte America, com a moda captivante do cabelo á la *garçonne*, passaram

a usar as famosas navalhas de segurança Gillette como objecto indispensavel de toucador, para trazerem sempre macia a nuca e limpas as axillas. Isto obrigou a crea-



ção de modelos especiaes, com a elegancia das cousas que se destinam ao uso do bello sexo. Os modelos novos, que são portateis e

dourados, em bellos estojos, receberam os nomes de "Parisiense" e "Debutante".

Do primeiro destes modelos adquiriu mil estojos com a Companhia Gillette Safety Razor do Brasil, a "Cinearte", que os fará distribuir gratuitamente aos seus leitores, do seguinte modo:

As primeiras mil pessoas que tomarem uma assignatura annual de "Cinearte", receberão como brinde um estojo Gillette, modelo "Parisiense", dourado, no valor de 18\$.

Custando a assignatura de "Cinearte", para o Brasil, 48\$000, representa este util e elegante brinde uma grande bonificação, ao qual se habilitarão os leitores do interior com um vale-postal do valor da assignatura, endereçado á S. A. "O Malho" — Rua do Ouvidor, 164 — Rio de Janeiro.

ESQUECIMENTO

Ah! se esquecer não fosse ingratição,
Se ingratição não fosse esquecimento,
Choraria, per certo, algum momento,
Tranquillizando, após, o coração.

Daria, por final, o soffrimento,
Deixaria, de parte, esta illusão,
Se não fosse esquecer ingratição,
Se ingratição não fosse esquecimento

Mas, não! Um entendimento é neces-
[sario;

Pois, se alguém mesmo em sonho amou
[na vida,

Ha de lembrar-se um dia do Calvario,
Onde levou a cruz dos seus amores,
E não pôde deixar, como esquecida,
Viva lembrança de um passado em
[flores]

FABIO ROSAL

(Alagoinha, Ceará)

COMO EU PENSO...

Para muitos homens a mulher é um ente inferior.

Puro engano! A mulher, na qualidade de mãe, de esposa e de irmã, e em todas as phases da vida, compartilha das nossas alegrias e dos nossos soffrimentos.

Não é ella que, quando somos pequeninos, procura nosso bem estar, educando-nos na medida de suas posses, para que tenhamos um futuro feliz? Para quê, pois, calumniar a mulher, se a ella devemos a maior parte da nossa preciosa existencia?

Recordemo-nos do passado e da nossa infancia, meditemos com sinceridade e veremos que ella é credora da nossa estima e da nossa gratidão.

Respeitemos a mulher, sejamos seu amparo na trajetória da vida, e cumprimos um dever, para com aquella de que tantos beneficios recebemos nesta terra.

Bem dita seja a mulher!

SALVADOR BARCELLOS

(Paulicéa)

PULMOGENOL
TOSSE REBELDE, BRONCHITE, ROQUIDÃO, GRIPPE, ESCROPULOS, ASTHMA, INFLUENZA, MAGREZA, LARYNGITE, TONICO DE VALOR.
A SALVE OS BRONCHIOS E OS PULMONES NAS BOAS PHARMACIAS, DROGARIAS E NO DEPOSITO AV. PRINCIPALMO 405 - RIO.

O MELHOR LAXANTE

DIURETICO E

DISSOLVENTE

DO ACIDO

URICO

CONTRA

A GOTA

DIABETES

RHEUMATISMO

DOENÇA DE BRIGHT

América Pharmaceutical Company
New York

UM TALISMAN

protege contra qualquer perigo, da sorte e felicidade. Pede explicações com envelope prompto para resposta á Sra. Tort, Caixa Postal, 2.417, Rio de Janeiro.

O MALHO

PREÇOS DAS ASSIGNATURAS

Um anno (Serie de 52 ns)	253000
" semestre (26 ns)....	133000
Estrangeiro (1 anno)....	553000
" (Semestre)....	283000

PREÇOS DA VENDA AVULSA

No Rio	\$500
Nos Estados	\$600

As Assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e serão necessitas annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro (que pôde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO — Rio. Telephone: Gerencia: Norte 5402; Escriptorio, Norte 5518. Anuncios: Norte 0131. Officinas: Villa 0247.

Succursal em S. Paulo dirigida por Gastão Moreira, Rua Epitacio Pessoa, 20-A, Telephone Cidade — 1208

AUTOMOBILISMO

"Semana automobilística"

Após algumas reuniões, um grupo de sportmen deliberou organizar uma "Semana Automobilística", a realizar-se em 11, 14 e 18 de Julho, p. futuro.

O producto dessas provas, conforme ficou deliberado, será destinado ao Abrigo da Infância e aos orphãos de "chauffeurs" associados da União Beneficente dos Chauffeurs do Rio de Janeiro.

Na sua ultima reunião, que se realizou na sede do Automovel Club do Brasil, ficaram organizadas as seguintes comissões:

Comissão Executiva — Presidente, Dr. Julio de Moraes; 1º vice-presidente, Dr. Reynaldo de Aragão, chefe de clinica gynecologica do Abrigo da Infância; 2º vice-presidente, Ivo Arruda, director d' "O Sport"; secretario, Dr. Alvaro Miranda e thesoureiro, Mario J. de Carvalho.

Comissão Technica — Presidente, Dr. Julio de Moraes; vice-presidente, Dr. João Gualberto Marques Porto, superintendente da Limpeza Publica; Dr. Heitor Bergallo, director-gerente da Empresa Nacional de Petroleo; Tito S. Frick, industrial; Cyro de Abreu, commerciante.

Comissão de Propaganda — Presidente, Dr. Quartim Pinto, director do Abrigo da Infância; Dr. Candido de Campos, director de "A Noticia"; Ivo Arruda, director d' "O Sport"; Arthur Costa Pinto, da "Voz do Chauffeur"; Joaquim Loureiro da Cunha, presidente da União Beneficente dos Chauffeurs do Rio de Janeiro; Léo Osorio, d' "O Malho"; Machado Florence, da redacção d' "O Paiz"; Oliveira Vianna, de "A Noite"; Euricles de Mattos, director d' "O Globo"; Dr. Diniz Junior, director d' "A Noite"; Jesus Gonçalves, director da "Vida Domestica"; e mais por si ou por seus delegados, os directores do "Jornal do Brasil", "Jornal do Commercio", "O Paiz", "Gazeta de Noticias", "Revista da Semana", "O Brasil", "O Jornal", "A Manhã", "Vanguarda", "Caretta", "Fon-Fon" e "Para Todos...".

Verificando-se a constituição de todas as comissões, acclamaram-se presidentes de honra os Srs. Drs. Francisco Sá, ministro da Viação; Alvor Prata, prefeito do Districto Federal; Carlos Costa, chefe de Policia e Carlos Guinle, presidente do Automovel Club do Brasil.

Assim que foi levada esta idéa ao Automovel C. do Brasil, o seu presidente designou seu delegado o Sr. Dr. A. Porto d'Ave, a quem a comissão geral convidou para ser o presidente da comissão de chronometristas, convite que foi accito.

DATA DO CERTAMEN

Foi escolhido o mez de Julho proximo, para a realização do certamen, aproveitando o segundo domingo do mez, dia 11; o feriado 14 de Julho e o domingo subsequente, 17.

As provas serão todas realizadas á tarde, iniciando-se a primeira logo após o meio-dia.

O LOCAL

A comissão executiva visitou varios locais da cidade, escolhendo o trecho que fica entre a "Venda do Gomes", além da Avenida Niemeyer e proximo aos terrenos adquiridos pelo Club de Golf para sua installação, até o Alto da Boa Vista.

O local foi muito bem escolhido pela comissão, achando esta que o mesmo se presta admiravelmente, podendo ali realizar-se provas de toda a natureza, desde as de velocidade, como seja o kilometro lançado até a outras de maior alcance.

PARTE TECHNICA

Esta, como já foi dito, ficou confiada a uma comissão presidida pelo Dr. Julio de Moraes, automobilista conhecido, tendo já disputado varias provas na Europa, e conhecedor da organização das corridas de automoveis no Velho Mundo e nos Estados Unidos.

De uma forma geral, pôde-se adiantar que se realizarão corridas nas seguintes condições:

Kilometro partindo de parado.

Prova de minima velocidade.

Kilometro lançado ("chauffeurs" amadores).

Kilometro partindo de parado, e freagem.

Kilometro ("chauffeurs" profissionais).

Corrida de seis voltas na pista para carros de corridas.

Kilometro lançado (todas as classes).

Prova da subida da Tijuca para automoveis e motocicletas.

UMA PROVA SENSACIONAL

Dentre as provas a realizar-se, uma destaca-se pela sua importancia e pelo interesse que o primeiro encontro entre os melhores carros, em S. Paulo, chegou a despertar.

Queremos referir-nos a grande corrida entre as baratas "Chandler" do Dr. João Bosco de Rezende e a barata "Bugatti", do conde Eduardo Matarazzo, que já se encontraram em S. Paulo, em um match sensacional, cujo "verdictum" não pôde ser proferido precisamente, devido á deficiência da chronometragem.

Essas "baratas" deverão fazer o percurso completo entre a "venda do Gomes" e o Alto da Boa Vista em um largo percurso de varios kilometros, galgando rampas íngremes, desenvolvendo grande velocidade em extensas rectas, contornando curvas perigosas, pondo á prova todas as qualidades do motor e as qualidades pessoais do volante.

REGULAMENTO DAS PROVAS

A comissão technica já organizou o regulamento das grandes provas, que está sujeito, entretanto, ás modificações que possa vir a propor a comissão executiva ou consequente a alvites do Automovel Club do Brasil.

REUNIÕES DAS COMISSÕES

A comissão executiva e as demais estão se reunindo, todos os dias das 17 ás 20 horas, na sede do Automovel Club do Brasil, á rua do Passeio, onde serão ministradas á imprensa todas as informações sobre o andamento dos trabalhos.

Ahi, tambem, a comissão receberá, desde já as inscrições dos que desejarem participar das diversas provas.

OS FINS DE CARIDADE

A circumstancia de reverter o producto apurado para fins de caridade será um dos elementos de exito do grande certamen de Julho.

A comissão executiva, aliás, na sua primeira reunião affim de que nada tivesse de ser desviado, em especie, daquelles fins, abriu uma subscrição entre os seus diversos membros, para custeio das despesas iniciais.

Da mesma forma as demais despesas serão, tambem, custeadas por meio de subscrições.

REGULAMENTO DE TAXAS DE INSCRIÇÃO

Dentro de breves dias serão publicados não só o programma do "meeting" mas, tambem, os diversos regulamentos e taxas de inscrições.

Estas poderão ser aceitas na secretaria do Automovel Club do Brasil, para onde será destacado, diariamente, um membro da comissão executiva, encarregada de recebê-las.

DIGO EU!
DIZES TU!
DIZ ELLE!

VENDE-SE EM TODA PARTE

STELLA

A melhor AGUA DA COLONIA

PEDIDOS A CAIXA POSTAL 2472



UMA LATA DE VERDADEIRAS PASTILHAS VALDA

bem empregada, e utilizada a proposito
resguardará
vossa Garganta, vossos Bronchios,
vossos Pulmões,
combaterá eficazmente
DEFLUXOS, BRONCHITAS, GRIPPE,
ASTHMA, EMPHYSEMA, etc.
Mas sobre tudo EXIJI as VERDADEIRAS

PASTILHAS VALDA

vendidas sómente **EM LATAS** com o nome **VALDA**
Encontram-se em toda as Pharmacias e Drogarias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRAZIL EM 25 DE MARÇO DE 1917 SOB O NOME DO N.º 2 - FORM. 1 MENTHOL 0.002 EUCALYPTOL 0.002 P.P.P.P.

COMO TRATAR OS FRUCTOS

Nem toda a gente pensa que os cuidados para a conservação dos fructos começam no momento em que os arrancamos da arvore; quando assim fazemos, ser-lhes-á funesto o menor rasgão; qualquer compressão, um ligeiro golpe na polpa, é bastante para produzir a extravasão de succos e, consequentemente, um foco de decomposição incipiente, que se estende, que rapidamente toma o fructo inteiro, e que numerosas vezes se propaga aos outros.

E' util insistir neste ponto. Sempre que se colhe um fructo, deve segurar-se no concavo formado pela mão enconchada e depô-lo depois isoladamente e em camadas unicadas dentro de um cesto em cujo fundo esteja disposta fôfa camada de palha.

Ao terminar a colheita dos fructos, estes possuem excesso de agua de vegetação, que se evapora lenta e naturalmente. Torna-se necessario coadjuvar esta evaporação, conservando-os por espaço de oito dias em local bem ventilado. Depois disto impõe-se a immediata *clausura* da fructa, quer dizer, a sua colocação em local *acanhado, fechado e escuro*. Este local pôde ser um aposento nas condições exigidas, com prateleiras moveis em numero sufficiente, portas sem intersticios, etc.: as condições essenciaes que deve ter são estas:

- 1º Carencia de humidade.
- 2º Temperatura baixa e pouco variavel.
- 3º Escuridão.
- 4º Possibilidade de se fechar hermeticamente.

Este aposento pôde dispôr-se a qualquer canto duma adega, por baixo de uma escada, etc.



O MINGAU preparado com Maizena Duryea é excellent, mui appetitoso e nutritivo.

A Maizena Duryea é sadia e benefica. Feita exclusivamente das partes escolhidas do milho, contém todas as propriedades nutritivas do grão natural.

Não aceitem substitutos. Usem sómente

MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam aos

Representantes:

M. BARBOSA NETTO
& CO., — Rua General E. Martinelli & Cia.
Camara, 66 — S.O.B. Caixa Postal, 88.
São Paulo Rio de Janeiro.



COMO CONHECER NOTAS FALSAS

São tantas as emissões de notas falsificadas, que se torna quasi impossivel indicar seja o que fôr sobre cada uma d'ellas em particular. Resumir-nos-hemos a descrever alguns processos vulgares de exame.

Geralmente, as notas de banco têm um numero, uma figura e diversas filigranas, que são pouco apparentes ao examinar a face da nota, mas que apparecem vendo-as á luz, por transparencia. Este ultimo caracter é dos mais difficeis de imitar, e assim pode tornar-se utilissimo para distinguir-se as notas falsas das verdadeiras.

Naturalmente, a observação das varias partes do desenho, e especialmente das figuras, o genero e regularidade dos traços, o exame dos motivos symetricos e os das côres, podem fornecer indicios attendiveis, especialmente examinando a nota comparativamente com outra da mesma emissão, verdadeira, recorrendo a um estereoscopo.

As notas, quanto mais velhas e deterioradas estiverem, tanto mais suspeitas se devem tornar, pois dá-se o caso frequente dos falsificadores as deteriorarem e sujam propositadamente, unindo depois os rasgões com tiras de papel gommado e occultando d'esta maneira os fragmentos mais defeituosos da nota.

Quando se torna necessario examinar um masso de notas do mesmo typo, não é possivel fazer com minucia o exame da totalidade; o mais conveniente n'este caso é fixar qualquer parte mais importante do desenho (por exemplo na cabeça), e ir voltando as folhas do masso; d'este modo, qualquer irregularidade, por insignificante que seja, tornar-se-á facilmente perceptivel e consentirá separar a nota suspeita, a qual será depois considerada boa ou falsa, feito attento e minucioso exame.

Depure seu sangue

Fortaleça seu organismo

Augmente seu peso

Com o tratamento pelo Elixir de Inhamé, o doente experimenta logo uma transformação no seu estado geral; o appetite augmenta, a digestão se faz com facilidade (devido ao arsenico), a côr torna-se rosada, o rosto mais fresco, melhor disposição para o trabalho, mais força nos musculos, mais resistencia á fadiga e respiração facil.

O doente torna-se florescente, mais gordo, sente uma sensação de bem estar muito notavel. O Elixir de Inhamé é o unico depurativo-tonico, em cuja formula tri-iodada, entram o arsenico e o hydrargirio e é tão saboroso como qualquer licor de mesa.

DEPURA — FORTALECE — ENGORDA

MINORATIVAS PASTILHAS

SANTO REMEDIO PARA AS DOENÇAS DO FIGADO E PRISÃO DE VENTRE

LAVOLINA

Maravilhoso sabão em pó
LAVA E DESINFECTA ROUPA EM 1/2 HORA.
LIMPA, SURPREHENDENTEMENTE SOALHOS,
TRENS DE COSINHA, CRYSTAES, LOUÇAS,
VIDROS, OBJECTOS ESMALTADOS, ETC., ETC.

10 milhões de syphiliticos existem no Brasil

DIA A DIA AUGMENTA O NUMERO É PRECISO TRATAR-SE USANDO O **ELIXIR "914"**

Composto de hermophenil e principios activos de plantas medicinaes

A syphilis é a doença mais disseminada pela humanidade. De tres individuos, dois soffrem de manifestações syphiliticas mais ou menos graves. A syphilis é doença que se adquire facilmente, bebendo em copos ou chicanas em que individuos syphiliticos beberam, comendo com garfos, facas e colheres que serviram a pessoas portadoras de lesões syphiliticas da bocca. NÃO É, PORTANTO, A SYPHILIS UMA DOENÇA QUE SE OCCULTE OU DE QUE ALGUÉM SE ENVERGONHE. A syphilis ataca individuos de todas as idades, creanças, moços e velhos — não respeita órgão algum da economia. Assim, além das manifestações para a pelle e para o lado da bocca, ha a syphilis cerebral, extremamente grave, se annunciando quasi sempre por dôres de cabeça, mais frequentes á tarde; ha a syphilis nos olhos, que leva á cegueira; ha a syphilis dos ouvidos, trazendo a surdez; ha a syphilis do coração, do figado, dos rins, do estomago, dos intestinos, de outros órgãos; emfim, ha a syphilis dos ossos, frequentissima sob a fórma de rheu-

matismo chronico; ha a syphilis dos glanglios, se confundindo com tumores cancerosos. Ha ainda os casos de syphilis ignorada, se manifestando repentinamente sob

fórma grave, quando o individuo se julga são. Frequente e grave, a syphilis, é, entretanto, facil de combater. O essencial é o individuo procurar um medicamento de confiança, capaz de obter melhoras no menor prazo possivel; e entre todos os medicamentos e preparados contra a syphilis e impurezas do sangue, se destaca o notavel preparado ELIXIR "914". O ELIXIR "914" pos-

sue a virtude de ser um medicamento perfeitamente supportavel, de gosto agradável e de effeito rapido e seguro. Deve ser usado em qualquer manifestação da Syphilis e da Bôba. É o mais barato de todos os Depurativos porque faz effeito desde o primeiro vidro. É o unico Depurativo que tem attestado de especialistas dos Olhos, da Dyspepsia Syphilitica e do Hospital das Creanças da Cruz Vermelha Brasileira.



O ELIXIR "914" é depurativo energico e tônico de alto valor. Não ataca o estomago, não contém iodureto e é agradável como um licor.

Licenciado pelo D. N. de S. Publica, sob n. 26 em 21 de Fevereiro de 1916

NOTA: — Enviaremos GRATIS um livrinho scientifico sobre a syphilis e doenças do sangue, a toda a pessoa que desejar. Pedidos a GALVÃO & Cia. —
CAIXA 2-C. — SÃO PAULO.

BOLINDER'S

MOTORES A OLEO CRÚ

Marítimos e Fixos

De 6 à 600 H. P.

Consumo reduzido — fácil manejo
Grande rendimento e resistência

Motores marítimos — directamente reversíveis, sem engrenagem mechanica.

Motores fixos (terrestres) para fins industriaes e para produção de energia electrica.

Motores conjugados directamente á dynamos, á bombas centrifugas, á guinchos, etc.

Peças sobressalentes em stock.

Garantia de um anno do bom funcionamento dos motores.

Representantes Geraes no Brasil:

Luiz Campos Filhos & Cia.
CAIXA POSTAL N. 45 — RUA VISCONDE DE
INHAUMA, 68
RIO DE JANEIRO



I colherinha
em meio copo
d'agua 3 vezes
ao dia

NOS CASOS DE
**ARTHRITISMO
RHEUMATISMO
MOLESTIAS DA PELLE
E NA ELIMINAÇÃO RAPIDA DO
ACIDO ÚRICO**

Urolithico

REMEDIO VEGETAL

EXIJAM SEMPRE • Urolithico • RECUSEM SIMILARES

Eis o trabalhador que já sem forças e muito triste
volta do trabalho



Seu intestino elle não vê, está cheio de vermes e, por isso, tem a pelle amarellada, sente canceira, palpitações, queimações na bocca e estomago.

Elle passará seu mal á sua familia, aos seus vizinhos e morrerá se não lhe disserem que soffre de

Amarellão ou opilação

MOLESTIA CURAVEL
PROMPTAMENTE COM

ANKILOSTOMINA

FONTOURA

Remedio de uso facil — Efeito seguro — Medalha de ouro na Exposição de Hygiene do Congresso Medico — Recomendado pelo Serviço Sanitario.

Encontra-se nas farmacias e drogarias e no Instituto "Medicamenta" de FONTOURA, SERPA & C. — S. Paulo, Caixa, 934. — Pelo correio, 1 vidro: 3\$000



Primeira Dentição

XAROPE DELABARRE

SEM NARCOTICO

Usado em fricções sobre as gengivas, facilita a saída dos Dentes e suprime todos os Accidentes da Primeira Dentição.

Exigir o Sello da União dos Fabricantes

ESTABELECIMENTOS FUMOZE, 78, Faubourg Saint-Denis - PARIS
e nas Principaes Pharmacias



Em todas as boas Pharmacias e Drogarias de todo Brasil.



A vida em vidros
Rhum Creosotado

DE
Ernesto Souza
BRONCHITE
GRANDE TONICO
Rouquidão, Asthma
e catarrhos chro-
nicos
abre o appetite e
produz a força
muscular

CALLOS
POMADA PARISIENSE
SEM RIVAL!

Depositarior — Freire Guimarães —
Buenos Aires, 18, e Sete de Setem-
bro, 81 — Rio de Janeiro.



As pessoas d'idade avançada acham que as Pequenas Pilulas de Reuter

são o unico remedio de confiança para as
doenças communs taes como desarranjos do
figado, dôres de cabeça, biliosidade, etc.

Não devem faltar em nenhuma casa de familia.

ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS

Digestões difficeis, gastrites, dor e peso no estomago, vertigens, azia, enterites, hepaticas e todas as molestias do aparelho gastro-intestinal coram-se com o ELIXIR EUPETICO do Professor Dr. BEN-
CIO DE ABREU. — A' venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados. Depositarios: — ALFREDO DE
CARVALHO & C. — Rua 20 de Abril, 16 — Rio de Janeiro — Em S. Paulo: nas principaes drogarias.

INSTITUTO LIVRE DE ENSINO POR CORRESPONDENCIA

Autorizado pelo Governo Federal. A maior
Escola por correspondência da America do Sul.
Rua Almeida Lima, 43 — S. Paulo

Em todos os recantos do Brasil, nas vastas sol-
dões do Amazonas, ou nos sertões de Matto Grosso,
de Goyas ou da Bahia, o Sr. poderá aproveitar os
valiosos serviços das nossas Escolas com vanta-
gens não menores que as que vivem nos grandes
centros.

Garantia: devolvemos o dinheiro ao aluno
desistente durante os primeiros dois meses de es-
tudo. A esta garantia que cumprimos fielmente
devemos a grande popularidade alcançada por esta
Instituição.

Corte este coupon e envie-o ao Instituto, mar-
cando com um X o curso preferido e receberá
além dos nossos folhetos explicativos, um livro
intitulado: Dez annos de progressos obtidos em um

Guarda-livros
Perito mercantil
Contador publico
Calligrapho
Tachygrapho
Correspondente Commercial
Desenho Commercial e Ar-
tístico
Perito mechanico
" electricista
" mechanico electricista
Technico telegraphista
Chauffeur mechanico

Preparatorio
Constructor
Pratico Pharmacia
Avicultura
Cortes e confeções
Agricultura
Francês
Ingles
Allemão
Italiano
Latim
Espanhol
Mineração.

Nome

Endereço

Estado

(O Malho)

LICENÇA N. 511 de 25-2-206

De Taquarembó... Uma tosse rebelde

Pessoa altamente collocada espontaneamente nos
escreve:

Attesto que tenho feito uso do xarope Peitoral de
Angico Pelotense colhendo sempre os melhores resul-
tados que se possa obter com um excellente preparado:
Em tosse rebelde ainda não conheci preparado algum
que se lhe possa avantejar. Por ser verdade, passo a
presente declaração a bem dos que soffrem.

Taquarembó, municipio de D. Pedrito, 7 de Maio
de 1907.

José Carlos Antonio Severo.

Este poderoso calmante e expectorante, de acção
tão prompta e energica nas tosse, resfriados, a que-
luche, influenizas, bronchites, etc., acha-se à venda em
todas as pharmacias e drogarias. Ter o cuidado de
pedir sempre o verdadeiro "PEITORAL DE ANGICO
PELOTENSE".

CONFIRMO este attestado — Dr. Ferreira de Araujo
(Firma reconhecida).

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE
vende-se em todas as pharmacias e drogarias de todos
os Estados do Brasil. Deposito geral: DROGARIA
EDUARDO C. SEQUEIRA — PELOTAS.

ASSADURAS SOB OS SEIOS, nas dobras de
gordura na pelle do ventre, rachas entre os dedos dos
pés, eczemas infantis, etc. saram em tres tempos com
o uso do PO' PELOTENSE (Lic. 54 de 16-2-218.
Caixa 2.000 rs. na Drogaria PACHECO 43-47, Rua
Andradas — Rio. E' bom e barato. Leia a bulha.
Formula de medico.

KOLA SOEL

Preparada por SARMENTO
BARATA, Professor da Fa-
culdade de Medicina de
Porto Alegre

E' REGENERADOR DA CELLULA NERVOSA

A' venda: Araujo Freitas & C., Rua dos Ourives, 88, e Rodolpho Hess & C., Rua 7 de Setembro, 61.

E' UTIL NA
NEURASTHENIA
ANEMIA
DEBILIDADE GERAL
ESCROFULAS
TUBERCULOSES
PHOSPHATURIAS
EM TODAS
CONVALESCENÇAS
E AS CRIANÇAS



**AZUREA
FLORAMYE
POMPÊIA
PRINTANEL
LT-PIVER**

**EXTRACTO - PÓ
SABONETE LOÇÃO**

FONSECA, ALMEIDA & C.

IMPORTADORES E EXPORTADORES

Ferragens, tintas, vernizes, óleos, lubrificantes, materiais de construção, tubos, gaxetas, correias, cabos, maçameas, metal, etc., etc. Material para estradas de ferro e oficinas.

Armazem e escriptorio:

RUA 1ª DE MARÇO, 75

Deposito: RUA CAMERINO, 64

CAIXA POSTAL 422

End. telg. "CALDERON"

Rio de Janeiro

ARTIGOS PARA TODOS OS SPORTS

FOOT-BALL — Camisas, calções, meias, chuteiras, joelheiras, botas, bombas, agulhas, etc.

TENNIS — Raketts, bolas, rêdes, etc.

BOX — Luvas, sapatos, etc.

VOLLEY-BALL — Rêdes, bolas, postes, etc.

BASKET-BALL — Rêdes, goals e bolas.

BOLAS COMPLETAS PARA JOGOS

n. 5 — Rex: 22\$ — Sportic: 28\$ —

Gregoric: 28 — Sportsman: 70\$ —

Mc. Gregor: 80\$000.

Pelo correio mais 1\$500.



"CASA SPORTSMAN"

A melhor de artigos para sports — Remettem-se catalogos — **RAUL CAMPOS** — 25, Rua dos Ourives, 27
Rio de Janeiro.

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS

Gottosos—Rheumaticos—Diabeticos

Às refeições

VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



SAPATO

PARAHYBANO

Pretos ou amarelos para senhoras usar em casa
LEVES--COMMODO--GRACIOSOS
DE 32 A 39-PAR 10\$

CASA AZAMOR 55, RUA DO OUVIDOR, 55

Pelo Correio mais 1\$500 cada par.

As Pilhas Seccas Columbia Duram mais tempo

As melhores para campainhas, zumbidores, ignição de motores de gasolina, aparelhos radio-telephonicos e todos os serviços geraes. Mais energia e melhor serviço por muito e muito tempo.



À venda em toda a parte por
 preço modico



National Carbon Co., Inc.
 30 East 42nd Street
 New York, N. Y.
 U. S. A.

VERMIOL RIOS

SALVADOR DAS CRIANÇAS



É o unico Vermifugo-Purgativo de composição exclusivamente vegetal, que reúne as grandes vantagens de ser positivamente infallivel e completamente inoffensivo. Pode-se, com toda confiança, administral-o ás crianças, sem receio de incidentes nocivos á saúde. Sua efficacia e inoffensividade estão comprovadas por milhares de attestados de abalisados medicos e humanitarios pharmaceuticos.

A' venda em todas as
 pharmacias e drogarias.

Depositarior: Silva Gomes & C. Rua 1ª de Março, 151. Rio

Mau Alito?
 Fígado
 Estomago
 Intestinos



Em todas as idades sem resguardo.

GRAÇAS A'S GOTTAS SALVADORAS DAS PARTURIENTES

do DR. VAN DER LAAN

Desapparecem os perigos dos
 partos difficeis e laboriosos.

A parturiente que fizer uso
 do alludido medicamento,
 durante o ultimo mez
 da gravidez, terá um parto
 rapido e feliz.



RIO DE JANEIRO

Innumeros attestados provam
 exuberantemente sua efficacia
 e muitos medicos o aconselham.

Vende-se aqui e em todas as
 —pharmacias e drogarias.—
 Deposito geral:
ARAÚJO FREITAS & C.

ALTO VALOR THERAPEUTICO
CAPSULAS LAXATIVAS VIENNENSE
 EFEITO RAPIDO E SEGURO
 PRISOES DE VENTRE-FIGADO-INTESTINOS

UNITAL

EFFICAZ NAS MOLESTIAS DA GARGANTA BRONCHIOS E BOCCA
 AROMATICO **Garrol** ANTISEPTICO
 PRESERVATIVO DA GRIPPE ROQUIDOES E TOSSES



ALBUM DE EDIPO



1926

3º TORNEIO — MAIO E JUNHO

PREMIOS

Um dicionário de Candido de Figueiredo (edição reduzida) para o que obtiver maior numero de pontos; um outro de Simões da Fonseca para o que conseguir dois terços; um outro da Fabula, para o que obtiver metade. Além desses ha os que Formiguinha e Anhangá destinam aos melhores enigmas charadísticos e charadas novissimas, o primeiro, e os melhores enigmas pittorescos e logogryphos, o segundo. Ha, finalmente, um outro para quem vencer o Concurso Singular.

CHARADAS NOVISSIMAS 181 a 198

A Clara Déa

2-2— Existe na Europa uma quantidade de liquido, que mette medo a qualquer homem.

José Ferreira da Costa (Alagoa Grande).

Ao Dr. Zefinho

4-1— Quando a vela se enfuma, o cabo de bombordo fica solto.

Icaro (do N. C. M. — S. Luiz, Maranhão).

2-1— A mulher em casa leva tudo a entochar.

Gaucho (Porto Alegre)

2-1— O frio aqui obriga a usar tamanco.

Francisco de Assis Carvalho (Campos Sales, Ceará).

3-1— O homem de letras nota com sentimento que ha falhas na narração da vida desta mulher.

Estudante.

3-3— Uma beata zombava de certa vida hypocrita.

Dama Verde (Bahia).

2-1— Sae expulso á vara aqui d'O MALHO, todo charadista inutil.

Cavalheiro d'Oeste (Abaeté, Minas).

2-3— O az de paus que o Canario tem, é de bodel.

Canella Preta.

2-2— E' tão secco o capim que o golpe nem deu para virar o barco.

Butua Camenás (Conceição do Serro)

2-1— Sr. Gasmão, sem demora, leva sem demora este quijo ao senhor que faz presentes ao hospicio.

Bartholomeu José Apompo (Valença, Bahia).

3-1— Pelo defeito da fala eu noto que o filho do Sobral tem lingua presa.

Ave da Sorte (Bahia).

1-2-3— Fui eu a primeira pessoa, que vi a ave na embocadura do rio da cidade da Crimea.

Amir (Bahia)

2-2— O soldado toca na artilharia para fazer o assalto.

Violeta (Victoria, Pernambuco)

1-1— O homem por causa do animal levou um safanão.

Sophoclias (Itapólis, S. Paulo).

2-1— Rompi as minhas relações contigo depois que me senti ferido pelas setas do traicoeiro Cupido.

Solon Amancio de Lima (Soure, Pará).

2-2— Este é o caminho mais facil, minha senhora, para se adquirir a erva.

Scott Mallory (da A. L. C. P. — Belém, Pará).

1-2— Ail... Eis um simples grito excessivo.

Sargento Pimentel (Parahyba do Norte).

3-1— Quem enjôa a bordo tem medo ao mar revolto.

Quiqui (Ilhéos, Bahia).

ENIGMAS CHARADISTICOS

199 a 204

Ao Joaquim Colombiano

As pontas cá deste engodo,
De gente alada,
Não fazem duas e primeira.
Porém têm prima e terceira
E só mais nada.
Digo, agora: no meu todo
Ha sinceridade a rodo.

Ed. Rama (da A. L. C. Paraense, Belém, Pará).

Ao confrade Spartaco, agradecendo o enigma LAVOR, publicado n'O MALHO 1.231.

Agradecendo o seu "lavor que O Malho Ha dias publicou, agora eu venho Retribuir-lhe a gentileza, e tenha De o fazer com identico trabalho.

Note pois: De palavra corriquirá,
De todos nós bastante conhecida,
Parte central possui a derradeira
Mais quarta e principal, embora lida

Logo á primeira vista, não pareça...
Mas prosigamos: Se do termo então
Fôr retirada a prima, em profusão
Vemos central. E ha quem não a conheça?

As superficies antigas ficam como novas

As tintas de Lustro Sapolin tornam brilhantes e novas as superficies antigas e estragadas. São empregadas em grande escala em obra de madeira, armações metallicas de camas, aparadores, mesas, armarios, prateleiras e objectos semelhantes. São applicadas facilmente e seccam com um magnifico brilho. Fornecidas em grande diversidade de cores.

São feitas de modo a resistir a todas as influencias climaticas.



SAPOLIN CO. Inc.

[ANTES GERSTENDORFER BROS] — NOVA YORK, E.U.A.
ESMALTES, TINTAS, DOIRADURAS, VERNIZES

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

Ag. D. N. S. R.
N. 275 de 2-7-1918

Falta-lhe dar agora o tal conceito,
Como o collega é bom decifrador,
Eu ergo pelo seu futuro feito
Um brinde em honra ao grande matador.

Pompeu Junior (L. C. P. — São Paulo).

A terceira com final
Vive sempre na segunda
Pela razão muito simples
De só ser della oriunda.

Se a segunda tem origem
De que fala tal primeira,
Do mesmo modo terá
A tertia mais derradeira.

Para encurtar a conversa,
Também a parte central,
Declaro sem mais rodeios,
E' da marca do total

Tiririca

Molhada por tertia e duas
Com finace, vi a central
Com segunda e terminante
Fegindo do meu total,
Sem penultima, uma bicha,
Para as finace mais o meio
Com segunda e nada mais
Da confusão desse enleio.

Tupinambá (da A. L. C. P. — Belém — Pará).

Do Samuel Risão

Charadistas cá d'O MALHO
Metam dentes, no trabalho,

A segunda, e da final
A prima, e mais a terceira
Sem primeira, juntamente
O final, mas que folia!
Lida sempre com o extremo
Final, desta confusão,
Pós segunda da salada
Não ha quem diga que não.

Agora, este meu total,
Sem a parte que é terceira
Sei que faz, desta segunda
Esta que é a tal primeira,
Ligadinha a que termina
Mais como tem simples letra
Que não tem na barafunda,
Podes crer que não é treta.

Agora vai o conceito,
Fique pois collega attento,
Para achar no meu engodo
O nome de um instrumento.

Tudo aquelle que fôr tacho
Mata o enigma do...

Spartaco

(Da A. L. C. P. — Belém).

Homenagem ao Marechal

O Sá e o Dino, velhos companheiros,
ambos de gala foram passear
A casa do commendador Villar
que completava oitenta e um janeiros...

Era um dia de festa... Differente
era desses rapazes o pensar:
um ia á festa só para dansar
e o outro só para comer, sômente...

Fremia o baile. Emquato, enfatando,
na sala Dino, leve, desliziava,
o Sá, ladino, á mesa, desfructava
um papo de peru bem recheiado...

Por fim sahiram, madrugada já...
Na rua o Dino se queixava, então,
que tinha grande fome; enquanto o Sá
tinha a barriga igual a de um sultão...

Royal de Beaurevéres (do Pentagono Carioca).

CHARADAS ANTIGAS 205 a 209

Do Helios:

Com grande trabalho fiz—2.
A charada ali presente—1
Para deixar-te meio tonto
Com a cabeça dormente.

Strelitz (da A. L. C. Paraense, Belém, Pará).

Um homem forte, bem nutrido—1
Caçador de boa nomeada.—1—
Na ilha da fazenda mantinha.
Um animal, cara tizada.—1—

Seu nome todo extravagante...
Venha cá, era assim chamado.—1—

Typo do rude grosseria
Tudo era em si mal conformado.

Valete de Espadas (P. Moraes Minas).

3º Cecy

Toda de branco, as mãos postas em pre-

Andar tristonho, a fronte erguida aos

Podendo a Deus balsemo que merece.

E' Deusa do silencio e da saudade—2—
Que dá ao pobre e que, de coração.—1—
Fax a mudança do mal em bondade.

Rei dos Incas

Aos bondosos confrades que se digna-

ram premiar trabalhos meus

Um miseravel, sem meios—2

De vida e inda muito velho,—2

Não póde ter devaneios

Nem ser pelintra vermelho.

Anchieta (L. C. P. — S. Paulo).

Na roça de minha herdade

Ganho a vida muito bem

Trabalho com assiduidade—2

Não sou pesado a ninguém

"Certo" estou de ser mania—2

Que tenho a vida rural

Que aprendi na Freguezia

No Porto de Portugal.

João da Roça (Nazareth, Pernambuco)

ENIGMA PITTORESCO 210



NOTA: — Este enigma pittoresco não entra em votação no concurso para o Melhor Trabalho.

PRAZOS

Terminarão: a 26 do corrente, para os decifradores desta capital e localidades proximas, servidas por linhas ferreas ou via maritima; a 1, para os dos outros pontos mais afastados de S. Paulo, Minas e Estado do Rio, e bem assim os do Paraná e Espirito Santo; a 7, para os da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; a 9, para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 11, para os da Parahyba até o Piahy, e para os de Matto Grosso; a 21, para os do Maranhão e Pará; a 26, tudo da Julho seguinte, para os restantes, sendo que, de Sergipe para o Norte, as listas de soluções, que forem postas no correio no dia da terminação dos prazos marcados mais

acima, serão aceitas. As justificações relativas aos pontos recusados devem ser feitas dentro dos dois terços dos respectivos prazos.

SOLUÇÕES

Do n. 1227:

Ns. 61, Molleja; 62 Fachina; 63, Po-mada; 64, Derretido; 65, Fascino; 66, Proporcionado; 67, Maniata; 68, Menes-ter; 69, Ferreja; 70, Alalia; 71, Altan-na; 72, Entrepeça; 73, Marachão; 74, Pontapé; 75, Ephialta; 76, Napoleão; 77, Ensifero; 78, Coralia; 79, Allenado; 80, Leopardo; 81, Cocheira; 82, Enxota-diabos; 83, Regrado; 84, Sudario; 85, Chinfrim; 86, Amassaria; 87, Motete, (mote); 88, Parto; 89, Reparo; 90, De

LOTERIA FEDERAL

SABBADO, 26 DE JUNHO

100:000\$000

Inteiro 15\$400 — Decimo 1\$600

UNICA official.

UNICA fiscalizada pelo Governo Federal.

UNICA por cujos premios responde o Thesouro Nacional.

UNICA extrahida á vista do publico nesta capital.

CAPITAL: 3.000 contos com DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro Nacional.

PREDIO proprio—R. 1º de Março, 110, com frente para a R. V. de Itaboraaty, 42

Extrações diarias ás 2½ e ás 3 horas aos sabbados.

Pedidos de bilhetes acompanhados de uals 1900 para o porte.

pequeno se torce o pepino. *Fôra de Concurso* — Timicola, de Icaro.

DECIFRADORES

Do n. 1227:

Spartaco (Belém), Solon Antaneio de Lima (idem), Lyrio do Valle (idem), 29 cada; Duas Irmãs (S. Luiz, Maranhão), Gaúcho (Porto Alegre), 26 cada; Canella Preta, 22; Ed. Rama (Belém, Pará), Icaro (S. Luiz), Diana (idem), Dr. Zefinho (idem), Cecy Lya (idem), Camélia (idem), Yralop (idem), M. Bertin (idem), Minerva (idem), Rhêa Sylvia (idem), M. G. F. L. (idem), 20 cada; Pedro Canetti (Bahia), Ave da Sorte (idem), Dama Verde (idem), 19 cada; Jorginho (S. Luiz), 26; Olivares (Pomba), 15; Violeta (Victoria), 9; Sophonias (Itapolis), 4.

ERRATA

No n. 1237, entre as soluções do n. 1225, a de n. 30 é — *Mulher doente, mulher para sempre*.

JORNAL DE CHARADAS

Foram distribuídos os ns. 31 e 32 (reunidos), de Abril e Maio, deste sympathico jornalzinho, que desta vez se apresentou mais elegante ainda e em roupagem cara, todo feito em papel pesado e de alto preço.

Parabéns pelo progresso patente na escala do charadismo.

O assumpto extraordinario do exemplar distribuido é o 3º anniversario da Academia Charadistica luso-brasileira (A. C. L. B.) que a 3 de Maio ultimo, em sessão solemne, á qual assistiram altas figuras do charadismo brasileiro, empossou a sua nova directoria, eleita a 24 de Abril anterior e que ficou assim constituída: Alberto Gama (Encoberto), reeleito, presidente; Julio Cardador (Alquem), vice-dito; Sylvio Alves (Apollo), reeleito, 1º secretario; Horacio Gama, 2º dito; Dorval F. Lemos, thesoureiro; J. P. Alves da Silva, bibliothecario. Conselho Consultivo: Clodoaldo Vianna dos Santos, Dr. Carlos de Araújo Gondim e Manoel J. de Almeida.

CONCURSO SINGULAR

Recebemos mais os trabalhos de Violeta (Victoria, Pernambuco) duas remessas; Icaro (S. Luiz, Maranhão), Sophonias (Itapolis, S. Paulo).

Chamamos a attenção dos senhores charadistas para este Concurso, que promette ser interessante. Os decifradores, propriamente ditos, tem tido torceios a seu favor; agora chegou a vez dos problemistas, que de nada mais precisam do que nos remetterem o maior numero possivel de enigmas charadisticos e charadas antigas, mas de construcção certa. Ganhará quem vencer pela quantidade.

Estomago-intestinos MAGNESIA DIGESTIVA Efficaz e Saborosa

CORRESPONDENCIA

Charadistas que enviaram trabalhos para este ALBUM: Neptuno (Bahia), Icaro (Maranhão), Calabrez, (Belém, Pará), Pedro Malazarte, Néo-Rosas, (Recife), Sophonias (Itapolis), Quinquí, (Ilhéos, Bahia), Sacca Dura (Macau).

João da Rocha (Nazareth, Pernambuco) — Está inscripto. Póde collaborar.

Oncubassel (Bahia) — Não convém o que pede, pois vem complicar o nosso serviço de apuração. As soluções, assim por secção, como propõe, não dão certo, além do risco de chegarem fóra do prazo. Cada lista semanal separadamente. Recebemos os trabalhos.

Laute (Mossoró) Presentemente não ha dicionario charadistico algum á venda, a não ser o Vocabulario Synthetico Charadistico, de João Candelaria Sobrinho que está sendo impresso em fasciculos. A respeito dirija-se ao autor, á rua Coronel J. Pires, n. 4, Atibaia, ramal do Piracacia, Estado de S. Paulo. Recebemos os trabalhos.

Sophonias (Itapolis) — Recebemos e já apuramos os votos, que mandou para o 6º Torneio do anno findo.

Néo-Rosas (Recife) — Não ha duvida, pelo menos 2 homons, neste mundo, têm o nome, que tanta extranheza nos causou; mas o confrade deve concordar que, escripto daquela maneira não é encontrado nos livros adoptados nesta secção. Em geral os nomes proprios são alterados pela pessoa que o recebe, ou que o dá. Ha coisa de uns 8 annos, tivemos a occasião de ler em um dos jornaes desta terra o seguinte: "Faz annos, hoje, a galante Buboniquinha, filha... etc." Ora, com o nome de Buboniquinha, só conhecemos a molestia. Para evitar inconvenientes foi então que estabelecemos os livros de onde deveriam ser tirados os nomes proprios, tolerando também aquellos que constarem do Ementario Luso-Brasileiro, de Frias e Albuquerque, que não faz mais parte dos livros adoptados, não porque não preste, mas porque não ha mais um só exemplar, á venda, aqui no Brasil. Entretanto quem tenha um nome incluído nesse Ementario, será acceto por nós. Como se trata de um bom trabalho, publicamos-o, hoje, na secção — *Fôra de Concurso* — Com isto contentamos o confrade e os decifradores que não sintam difficuldade de resolver o referido trabalho.

FORA DE CONCURSO

Charada antiga

Ingeri tanta bobida—2—
Quando na flôr da idade—2—
Depravando minha vida,
Minha rica mocidade.

Mas, agora comedido,
Me opponho em forte "dique";
Considero Pervertido
O homem que tal pratique.

Néo-Rosas

(Recife).

MARECHAL.

Dr. Alexandrino Agra

CIURGIÃO DENTISTA

Participa aos seus amigos e clientes
que reabriu o seu consultorio.
RUA RODRIGO SILVA N. 28
Telephone C. 1838

PILULAS



(PILULAS DE PAPAINA E
PODOPHYLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas além de tónicas, são indicadas nas dyspepsia, dor de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funcções gastro-intestinaes.

À venda em todas as farmacias. Depositarios e unicos distribuidores para todo o Brasil: Antonio A. Perpetuo & C. — Tel. Norte 6372 — Rua da de Janeiro.

Dr. Arnaldo de Moraes

LIVRE DOCENTE DE CLINICA OBSTETRICA DA
FACULDADE DE MEDICINA

Partos e Gynecologia medico-cirurgica
Cons. R. Republica do Perú (antiga Assembléa) 87, das 3 ás 5 horas. C. 314
— Residencia: Tr. Umbelina 13 (Av. Oswaldo Cruz) B. M. 1815.

Uma cutis formosa e avelludada V. Excia. só obtem com a
AGUA DE JUNQUILHO

— Não falo da senhora, interrompi... Reconheço que disse a verdade ao chamar-me de estúpido. Pois não será estúpidez conservar uma companhia sem interesse de especie algum? Não é ser estúpido ter um capital empando por não poder fazer uso delle, pois esta companhia é deficiente para grandes logares, visto que a maioria dos artistas nada vale? Não é ser estúpido não fazer um leilão de tudo que posso e ir para o Rio, gosar e tentar outros negocios? A senhora tem razão, sou de uma estúpidez crassa! Aceito o epitheto sem me zangar. O qualificativo de malcreado é que devo repellir, pois desculpo toda a agressão individual. Quanto ao Sr. Oliveira, o caso é diferente. Todos os artistas que o offenderam terão de se entender com elle, para continuarem na companhia, e caso não o façam até amanhã, o Oliveira dissolverá a companhia. Cada um que vá tratar de si, estou farto de fazer de estúpido.

Tomiei o chapéu e sahi. Fui ter com o meu "Nelson", que lá estava na mesma posição, segurando as redeas do meu cavallo. Mal me avistou, ficou tão contente, que veio arrastando o "Dourado" pela redea. Não me esquecera delle e levára-lhe um bom pedaço de linguica, que elle lambou e amorticou na formidável beicorra.

A' hora do jantar, fui á mesa, o que raramente fazia. Reinava um silencio de cemitério. O Oliveira olhava-me choroso. Era um bom actor, intelligente, consciencioso. E' que depois que eu sahi do theatro, os artistas, em vez de se desculparem com o collega ensaiador, encheram-no de recriminações, até a velha o censurou por não a ter avisado que eu estava á espreita! Assim elle me confessou, a custo, mas tranquillizei-o:

— Não te incomodes, vai buscar uma tabella. Ficas tomando conta da casa e da minha tropa; eu parto para o Rio, amanhã ou depois.

— Sr. Brandão, peço-lhe! Não dissolva a companhia! Seria uma calamidade para alguns desgraçados que ignoram a miséria que os espera!

— Isso é lá com elles, meu bom Oliveira. Entendem que você não pôde defender os meus interesses no theatro. Já foste muito tolerante.

— Se é meu amigo de coração, faça-me uma vontade; não dissolva a companhia. Suspenda-a por prazo indeterminado. Se dentro de quinze dias, bem ou mal, não conseguir que esses pobres diabos tenham juízo, o senhor então dissolverá definitivamente.

— Isso é para te fazer a vontade. E escrevi na tabella:

"A' vista da reluctancia dos artistas, não admitindo observações do ensaiador e director pelas faltas aos ensaios, suspendo a companhia

— Pois bem. Como de costume, faz a tabella para amanhã: — "Ensaio á 1 hora". Socega que elles não falarão mais.

Nada digas do que conversamos, faz de conta que eu de nada sei; hei de pregar-lhes mesmo nas bochechas. Vamos dormir.

Na manhã seguinte, montei a cavallo, mas não fui á caça; ás 11 horas entreguei as redeas do meu animal aos dentes do "Nelson", dizendo-lhe, como se fosse um servo obediente:

— Torna conta do cavallo até eu voltar.

O cão, presas as redeas na bocca, quiz acompanhar-me, puxando o animal; voltei-me, peguei-lhe por uma orelha, fillo sentar-se vivamente e com o dedo em riste, ameacador, ordenel:

— Não saias dahi!

Parece que me comprehendeu bem, pois numa volta do caminho, olhei para traz, e lá o vi no mesmo logar, perfillado com as redeas nos dentes.

Dirigi-me ao hotel, onde se achava o negociante ... e pedi muitos relogios certos a trabalharem.

— Para que queres tu tantos relogios? — perguntou espantado.

— Depois o saberás.

Paguei aquella relojoaria, metti todos os relogios pelas algibeiras, uns quatorze, e dirigi-me então para o theatro, que distava meio kilometro. Lá estava o bom collega Oliveira; combinei ficar no camarim junto á porta da caixa e pedi que nada dissesse. A' 1 hora appareceu a velha actriz que fazia as caricatas. Lingua terrivel, que dava á taramella dia e noite. Sentou-se e dahi a dez minutos, principiou ella:

— E' isto! Venho á hora da tabella e é isso que se vê! Já estou aqui ha mais de uma hora e ninguém! Dizem que o Brandão é rico, mas nesse andar dá com os burros nagua! E' será bem feito! Dantes, alegre, deliciado com a gente, agora é um estúpido, que nem dá confiança! O Oliveira atalhava, fazendo sentir que eu estava doente...

— Que doente, que nada! Se estivesse doente não representava com tanta vida. Você como é puxa-sacco (adulador), trata de o defender.

— Faça favor de se calar, olhe que se arrepende!

— Hei de falar enquanto quizer. Não morro de carretas. Lá por que eu devo uns miseraveis 60 mil réis á empresa, não sou obrigada a ouvir os seus desaforos e a aturar a estupidez do tal Sr. Brandão!

Esta pobre mulher que eu ouvia, a rir, de dentro do camarim onde me occultei, estava ha cerca de tres annos na *troupe*. Tomei-a em Queluz; era cosinheira de uns trabalhadores de conservação da estrada, que ali a tinham por compaixão. Ali ficára abandonada por um grupo que se

dissolveu. Penalizado, admiti-a na companhia, onde fazia bem, com graça, as caricaturas, a pobre Maria Pinto!

Muito depois chegavam as actrices Magdalena e Chiquinha. A velha levantou-se furiosa para ellas:

— Pensem que eu sou criada de vocês?

— Metta-se com a sua vida, não temos satisfações a dar-lhe, a senhora não é emprezaria!

— Deus me livre de o ser de uma porqueira assim! Isto é companhia? Estive em uma em Quebriz, que se podia ver. Ainda hoje extrai-se o dono não fosse passador de notas falsas. Foi preso, cotado, e o nosso grupo dissolveu-se. Isso, sim, dá saudades; até fiquei devendo 220 mil réis ao emprezario, que não era actor, mas era homem de dinheiro, muito franco, e não era um "pinga", como esses actores que querem ser emprezarios!

Nesse momento entrava o actor Pedro. Quando pisou o ultimo degrau de accesso ao palco, abriu a porta do camarim e tomel-lhe a passagem:

— Que motivos têm o senhor para não se apresentar à hora marcada?

— Nenhuns. Se hoje vim mais tarde é porque perdi a hora, sem querer; não tenho relógio.

Puxei uma das cebolas (e eram de boa marca) da algibeira e dei-lha:

— Aqui tem!

Indeciso, de olhos arregalados, o Pedro não podia acreditar; mettelhe o relógio na mão:

— Meu caro Pedro, sentirei muito se este relógio não o decidir a estar no theatro à hora da tabella. No primeiro dia que deixar de olhar as horas, considere-se desligado!

Fechei-me de novo no camarim, depois desta scena observada pelas actrices, ás quaes não cumprimentei. A velha Pinto nem se atrevia a olhar para o camarim onde eu apparecera, não tugia nem mugia, como petificada pela surpresa. Sabiam todos que eu era um bom rapaz e sabiam melhor que eu era genioso; uma vez zangado com razão, era até perigosissimo!

Uma hora depois entrou o galã Victor. Sahi-lhe à frente, puxei o meu relógio e disse-lhe:

— São duas e meia. E' esta a hora do ensaio?

— Hoje foi por acaso... Mas nos outros dias venho à hora.

— Não é verdade, sahhou o Oliveira, você e seus companheiros são os mais relapsos!

— Tolo! impostor! mentiroso! — exclamou o Victor!

Segurei-o pelo paletot, sacudiu-o deversas:

— E' assim que me responde e trata de se desculpar?

— Mas eu não falei ao senhor!

— Está enganado; ao entregar a cadeira de ensaiador e de director da caixa ao Sr. Oliveira, fiz sentir a toda a companhia, de viva voz e na tabella, que elle representava em tudo a minha pessoa no theatro. E' a mim que o senhor se dirigiu, portanto. Ora, eu não minto pela bocca do Oliveira; o senhor tem faltado à hora marcada e muitas vezes não me apparece!

— Efectivamente algumas vezes tenho faltado...

— Por que não principiou assim desculpendo-se com o Oliveira, que no theatro sou eu em pessoa? Aqui tem um relógio para ser pontual de ora avante! E dei-lhe outra cebola.

Pegou o relógio, olhou-me espantado e não conseguiu articular palavra. Chegaram outros actores. Abordei o primeiro:

— O senhor tem relógio?

— Tenho, sim senhor. E puxou um velho relógio de nickel, acrescentando: perdi a hora por causa de uma dor de barriga depois do almoço.

— E o senhor tambem teve alguma dor de barriga?

— Descuide-me a prolar no hotel do Zéca Cruz e como não tenho relógio, perdi a hora.

— Aqui tem um, para não perder mais a hora do ensaio.

Enfim, ás 3 da tarde tinham entrado nove actores, só um tinha relógio, e eu distribui oito chronometros e mais dois ás actrices, menos à velha resinguenta.

Tomel então uma cadeira, sentei-me ao centro do palco e chamei a contas as actrices:

As minhas collegas Chiquinha e Magdalena não estão satisfeitas, têm alguma reclamação a fazer?...

Não faço esta pergunta á Sra. Maria Pinto porque já tive o desprazer de ouvi-la e já sei da opinião que fórma de mim, do Oliveira e da companhia, que, no seu parecer: é uma portaria! Os collegas que agradeçam a amabilidade, pois eu sou apenas empenzario. Chamou-me estúpido e sempre é melhor do que ser porco.

A velha Pinto levantou-se e veio a mim, quasi a soluçar:

— Perdoe-me, Sr. Brandão, eu não sabia que o senhor estava ali e...



— Minhas senhoras: O verdadeiro **Feminismo**, como o proprio nome indica, consiste em sermos cada vez mais **femininas**. Querer invadir as attribuições do homem é abrir mão de nossas qualidades essenciaes. A nossa força reside em nosso encanto de mulher. O nosso cuidado principal deve ser conservar e desenvolver as superioridades que a natureza nos deu, como privilegios de nosso sexo. Antes de tudo, sejamos bellas! A belleza depende da saude e a saude, quando não a temos, nós conquistamos. Porque, a uma mulher, para ter saude, para ser bella, basta tomar o grande remedio que é "**A SAUDE DA MULHER**".

MOCINHAS, MOÇAS, SENHORAS DE MAIS EDADE, TÊM A SUA DEFEZA PERMANENTE EM

"A SAUDE DA MULHER",

porque este preparado combate todos os Incommodos de Senhoras, desde os transtornos que muitas vezes acompanham a Mudança de Edade, até os Incommodos da Edade Critica, sendo o melhor remedio conhecido para as Colicas Uterinas, as Suspensões, as Flores Brancas ou Corrimentos e as demais Irregularidades das Regras.