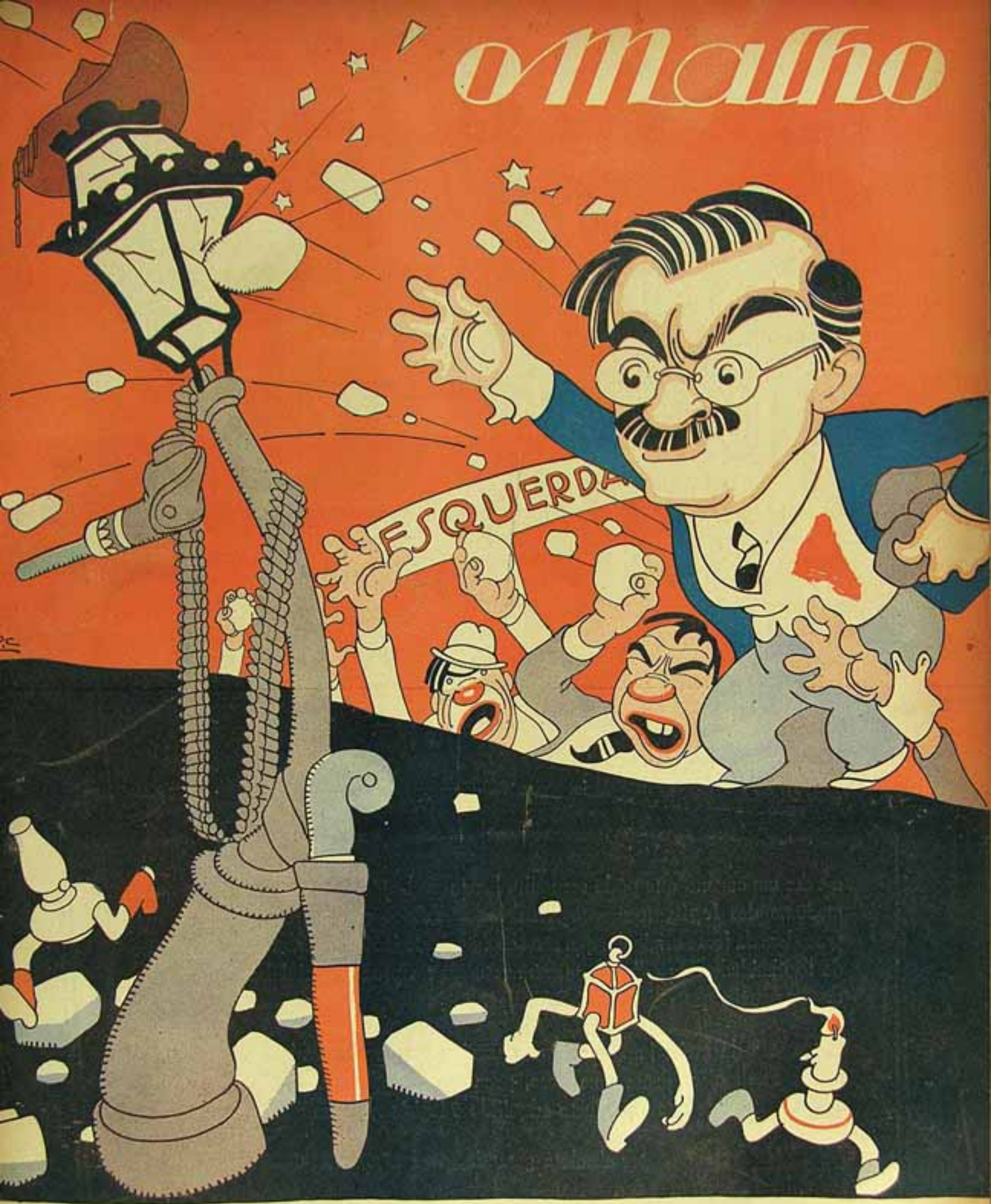


O Malho



ANNO XXV
NUM. 1.238

Rio de Janeiro, 5 de
Junho de 1920.

GUERRA AO CANGAÇO

Resurgiu o grupo belicoso dos "Quebra-lampião".

PREÇOS:

Rio . . . \$500

Estados . . \$600



digã claro: "Bayaspirina"



e evite um engano que pôde ser muito lamentavel. **BAYASPIRINA** é o nome moderno dos legitimos comprimidos **BAYER** de Aspirina, unicos que procedem da fonte original e que são absolutamente inoffensivos. Para certificar-se da legitimidade do producto, convém verificar sempre se a caixinha traz o **Sello de Garantia com a CRUZ BAYER**.

E tambem da maior importancia não acceitar preparados avulsos ou "succeda-neos"; se desejar apenas uma dose, peça um **Enveloppe BAYER**; isso lhe dará a certeza de que o producto adquirido é legitimo, fresco e seguro.

ATENÇÃO: para ter absoluta garantia, peça **BAYASPIRINA** e evitará assim, lamentaveis enganos.

MARTINS BARROS & C^o. L^{tda}

FORRADA DE CHAPA

O interior da machina "AMARAL" onde passa o café, é forrada de chapa de ferro GALVANISADO, para não estragar-a. Este facto é importante e mostra a maxima conveniencia economica. Temos para prompto embarque. Facilitamos os pagamentos.

Martins Barros & Cia. Ltda.

RUA FLORENCIO DE ABREU, 23 — Caixa. 6 — S. Paulo

MOINHOS PARA FUBA'

Mantemos sempre em "stock" moinhos com pedras de 16 a 62 pollegadas de diametro, com rodizio, engrenagens, ou polia. Nos nossos moinhos empregamos as pedras "Ituanas". Peçam catalogos e informações.

Martins Barros & Cia. Ltda.

RUA FLORENCIO DE ABREU, 23 — Caixa. 6 — S. Paulo

Turbinas de 24"

Para assucar, com cesto de 24", ou 60 cms.; produção de 10 saccos diarios, carga de 30 kilos de massa por vez; trabalha com 1200 rotações por minuto, exige a força de 7 HP effectivos, fornecidos com sua transmissão intermediaria. PEÇAM INFORMAÇÕES A:

Martins Barros & Cia. Ltda.

RUA FLORENCIO DE ABREU, 23 — Caixa, 6 — S. Paulo

MOENDAS PARA TODOS

Fabricamos alguns typos de moendas para canna verdadeiramente populares e accessiveis: — Macambira, Macambira Mirim e Guarany; para serem montadas em madeira e facilmente accionaveis. Peçam catalogo illustrado. Temos para prompto embarque e faremos condições especiaes de pagamento.

Martins Barros & Cia. Ltda.

RUA FLORENCIO DE ABREU, 23 — Caixa, 6 — S. Paulo

MARTINS BARROS & C^o. L^{tda}

CAIXA-6 — S. PAULO.

R A B I S C O S . . .

UM COMMENTARIO

*Escrevo sem virgulas. E offerecido
aos futuristas da geração presente*

Vou escrever futurismo.
Mas... o que é futurismo?
Não sei. Franqueza. E' tão difficil
de se explicar!
O futurismo é tão enigmático!
E' tal qual Dusan Mirando escre-
vendo cousas indecifráveis!
E' mais ou menos isto.
E mais não sei dizer.
O proprio futurista não sabe explicar
o que é futurismo.
O leitor me ha de perguntar:
— "Por que escreve futurismo?"
Respondo:
— Porque tudo evolue. E eu preciso
seguir a ordem evolutiva dos tempos.
Logo nós teremos um futurismo mais
verdadeiro.
Mais real. Mais perfeito. Mais ex-
pressivo até.
Quando?
Para o futuro.
Agora não. Se tudo está no presen-
te... tudo é presentismo.
O futurismo verdadeiro não tarda.
Elle ha de apparecer.
Quando?
Quando as mulheres forem motonei-
ras e os homens servirem de ama
secca...
Bravos! Ah! sim. A cousa será boa!
Mas Deus me livre de ser vivo nessa
época!

EM UM BONDE

— Viste?
— O que?
— O coronel Tiburcio vestido de
baia no Carnaval?
— Ah!... Ah!...
— Achaste graça nisto?
— Sim. E' que elle está praticando
para futurista!

NO ESCRITORIO

— Sabes? Eu fui pedido em casa-
mento!
— Como assim?! A tua noiva te
pediu?
— E' natural.
— Por que?
— Devemos acabar com o passa-
dismo!

NUMA PALESTRA

— Sabes portuguez?
— Não. E não preciso aprender
— Por que?
— Si sou futurista...

NUM RECITAL

— Tanta algazarra! Parece um lu-
ferno!
— Que vem a ser aquillo?
— E' um louco. Merece até ser in-
ternado num manicômio!
— Não senhor!
— Então?...
— Não vê que é um poeta recitando
versos modernos!

ENTÃO... PODES SAHIR!

— Vamos estabelecer em nossa casa
o regime futurista.
— Mulher! Estás louca!...
— Não! Estou de juizo perfeito.
— Parece que estás doente...
— Nada. Quem manda nesta casa
agora sou eu!
— Como assim?! Não vês que sou
teu marido e não me vou submeter aos
teus caprichos?!
— Então... podes sahir. Maridos
não me faltam.

QUE LITERATO!

— Agora vou ser literato!
— Estudaste?
— E' besteira! Qual estudar qual
nada!
— Se não tens preparo como te
mettes a literato?
— E' simples. Escreverei asneiras e
direi que é futurismo!

MUITO BEM!

— Estamos numa época feliz!
— Por que?
— Porque só é burro quem quer!

OPTIMO CONSELHO

— Vaes te casar?
— Sim.
— Queres um conselho?
— Aceito.
— Procura mulher feia...
— Por qual razão?
— Nesta época... quem se casa deve
ser passadista!...

— Foste ao recital daquelle poeta?
— Qual poeta?
— O futurista...
— Fui.
— Que tal os versos?
— São bellos. Têm um defeito.
— Qual?
— Ninguém os entende!

E' UM CASO SÉRIO...

— Leste o teu ultimo trabalho?
— Li. Perfeitamente.
— Está cívado de erros typographi-
cos. Encontrei periodos enigmaticos.
Incompreensíveis!
— Isto nem se admira! E' o futu-
rista na revisão!

JUSTA REVOLTA

— Estou revoltoso. Damnado.
— Com quem?
— Com as mulheres.
— Ha razão para isto?
— Muita.
— Enquanto nós estamos marchan-
do para o futurismo mais perfeito... as
mulheres querem voltar ao tempo de
Adão...

Por hoje basta.
Vou deixar a penna.
O ruido das machinas de linotypia
está cada vez mais crescendo.
Já estou com a cabeça um pouco
of side.
Naturalmente o leitor ficou aborreci-
do com tanta asneira que escrevi hoje.
Peço perdão.
Mas tenho necessidade de aproveitar
a época.
Escrever asneiras é o maior privile-
gio dos literatos d'agora.
Mas... é assim mesmo.
E' o tal futurismo.
Franqueza. Se esse individuo não ti-
vesse apparecido... era preciso ser in-
ventado!
Do contrario muita gente ficaria no
rol dos esquecidos!
Não acha?
Adeus. Até breve.

PEREIRA D'ASSUMPÇÃO

Do Cenaculo Pernambucano de Letras
(Recife)

O MALHO

PREÇOS DAS ASSIGNATURAS

Um anno (Serie de 52 na) 25\$000
" semestre (26 na).... 12\$000
Estrangeiro (1 anno) 35\$000
" (Semestre).... 18\$000

PREÇOS DA VENDA AVULSA

No Rio \$500
Nos Estados \$600

As Assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas
e serão accellias annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como
toda a remessa do dinheiro (que pôde ser feita por vale postal ou carta
registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma
O MALHO — Rua do Ouvidor, 104. Endereço telegraphico: O MALHO —
Rio. Telephones: Gerencia: Norte 5402; Escripção: Norte 5518.
Annuncios: Norte 4131. Officinas: Villa 6247.
Sucursal em S. Paulo dirigida por Gastão Moreira.
Rua Epitacio Pessoa, 20-A. Telephones Cidade — 1203

Leiam O TICO-TICO, a mais bella revista infantil

Se o **CONTRATOSSE**

NAO PRODUZIR O EFEITO que annunciamos, para qualquer tosse, mesmo a tosse dos tuberculosos até ao 2º gráu, bronchites simples ou chronicas, falta de somno, dores nos pulmões, irritação da garganta ou da larynge, coqueluche, asthma, constipação, gryppe, et., **DEVOLVEREMOS IMMEDIATAMENTE O DINHEIRO**, á RUA DE SANT'ANNA, 216, Rio. — Medicos notaveis o receitam. — Sabor agradavel. — Dóse: Adultos: 4 a 5 colheres por dia. — Creanças: colheres de chá. — O **CONTRATOSSE** deve ser usado quando todos os remedios falharem.

O **CONTRATOSSE** vende-se em toda parte. **DEPOSITO** em todas as 'drogarias do Brasil.

SENHORAS



O ultimo invento norte-americano assegura-vos completa extirpação dos cabellos superfluos do rosto, braços, etc. A **DEPILINA SARAH** é o melhor producto até hoje existido para aquelle fim. Applique o mesmo e notareis que os cabellos sahem com as raizes. Outros depilatorios em venda no mercado male não fazem que costar os cabellos, fazendo o effeito de uma navalha. Devolveremos a importância se não der o resultado desejado.

Preço do tubo 20\$000; pelo correio, 21\$000. Depósito para todo o Brasil: **ANTONIO A. PERPETUO & CIA.** Caixa postal, 1122. 151, Rua do Rosario, RIO DE JANEIRO. (Se tiverdes alguma informação de sigilo a pedir, podeis dirigir cartas a Mme. E. Harris, para o nosso endereço)



Para as horas de recreio, a distracção mais agradável e variada é

Leitura para Todos

o melhor magazine mensal editado em lingua portuguesa.



DOR DE CABEÇA-GRIPPE

Dor de Dentes

Dor de Ouvido

NEURALGIAS-RHEUMATISMO

SCIATICA-ENXAQUECAS

Dissipam-se como por encanto á primeira dóse de

GUARAFENO

E' o remedio ideal para livrar do martyrio que é a Dor!

GUARAFENO

(Approvado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

Modo de usar { Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais rebeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na grippe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

O GUARAFENO

não tem rival,
é o UNICO que é UTIL

a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar.

NAO EXIGE DIETA.

NAO FAZ MAL AO CORAÇÃO.

FÓRMULA E PROPRIEDADE DE

CESAR SANTOS & C

BELÉM — PARA

BIOTONICO

FONTOURA



DEBILIDADE GERAL

Fraqueza geral, em consequencia de excesso de trabalho ou de molestias agudas, graves. Pallidez, Anemia, Falta de Appetite, Constipação de ventre, Debilidade devida á perda de fluidos organicos.

Em todos estes casos o organismo necessita de um reconstituente de acção rapida e certa. e por isso deve-se usar o

Biotonico Fontoura

cujos effeitos beneficos se manifestam logo nos primeiros dias de uso.

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE



Primeira Dentição

XAROPE DELABARRE

SEM NARCOTICO

Usado em fricções sobre as gengivas, facilita a saída dos Dentes e supprime todos os Accidentes da Primeira Dentição.

Exigir o Sello da União dos Fabricantes

ESTABELECIMENTOS FUMOZE, 78, Faubourg Saint-Denis - PARIS
e nas Principaes Pharmacias

Pelos Campos

Criação da raposa nos Estados Unidos — Povo industrial, o norte americano não se entrega senão aos labores lucrativos. Substituem, pelo processo da rotação das indústrias, um ramo de negócio por outro mais vantajoso de momento, conforme as circunstâncias, no afan sempre de progresso. Com essa finalidade pratica sem duvida são aconselháveis tais mutações na exploração das indústrias, uma vez que não redundem num culto à inconstância, sempre prejudicial aos negócios.

Assim, para salientar esse facto na vida industrial norte americana, registamos a tendência que ali se accentua muito ultimamente pela criação da chamada raposa prateada. Um dos mais notáveis criadores de bovinos — vejam bem — em "Wisconsin," vendeu todo o seu gado puro sangue da raça Holstein para se consagrar à criação da raposa prateada. Diz um articulista de umas das revistas que consagram a atracção por essa nova industria de todas as classes sociais norte americanas, que interrogado aquelle criador sobre sua resolução, respondeu: — "Lamento não cuidar ha muito dessa criação." Em New York, foi exposto um casal de raposas, avaliado em 5.000 dollars.

No Brasil, é bem verdade, existem muitos desses "animais estradeiros," que inspiram aos Lafontaines...

"CORRESPONDENCIA"

Gatos de raça — D. L. N. — A Sra. quiz fazer "futurismo" chamando o seu gato de Marinetti? Teve espirito. Sendo, porém, um authentic Angorá, naturalmente não pôde preferir essas "comidas": camondongos e ratos. E' animal de luxo, indolente, preguiçoso. Seu instincto carniceiro de felino está adormecido — no inconsciente da raça. Existe outra especie de gatos tambem de raça, muito interessante, sem cauda, muito familiares e dedicados aos donos. Optimos caçadores de ratos. A Sra. que prefere esse genero de ratocira fique desde já sabendo: são gatos islandezes, da ilha de Man, originarios, porém, do Japão, China ou Malasia.

Estão muito espalhados, hoje, na Inglaterra.

Sr. C. A. — Encontra o Sr. no numero anterior desta revista resposta para sua consulta.

Lobato — Póde usar o "sarnol." Banhe o animal com este carrapaticida. Já tratamos do "piroplasma bigeminum," que transmite a tristeza, molestia que deve ser evitada com os banheiros carrapaticidas já aconselhados nesta revista.

Sr. Gomes — Para a sarna nas cabras aconselhamos banhos mornos, temperatura regular 30 a 35°, contendo para 1 litro d'agua 15 grams. de acido arsenioso e 100 grs. de sulfato de ferro. Lavar o animal com uma escova, evitando sangrar as feridas. Cahirão as crostas, fazendo-se completa cicatrizaçao.

Sr. L. L. — A angina do porco é muito perigosa, pois é contagiosa. Começa por inflamações da laryngo ou da pharynge, com perturbações digestivas. Causa a molestia, segundo um pathologista francez, o resfriamento, a ingestão de alimentos difficéis de fragmentar, ou então substancias causticas, irritantes. Aparece febre, difficuldade do animal deglutir e respirar. Pica elle da bocca sempre aberta, donde escorre uma baba filamentosa. Isolar o doente, transferindo para lugar secco, de boa temperatura. Fornecer alimentos liquidos, de facil digestão, aos quaes se podem adicionar como diuretico 2 a 5 grs. de acetato de potassio. Aplicar sinapismo de mustarda. Além disso, lavar a garganta com agua oxygenada. Requer cuidados de veterinario.

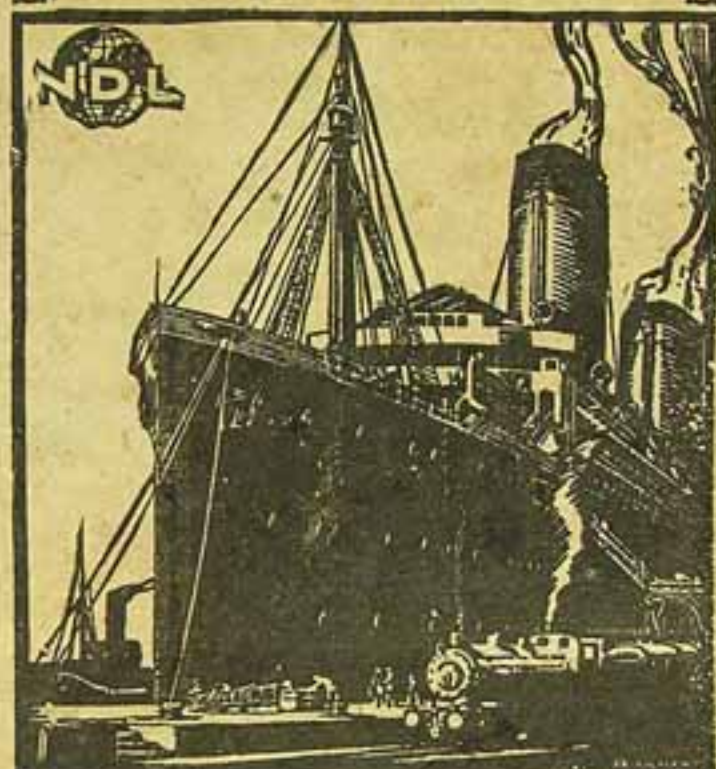
Sr. Telxela — Envie amostra ao Dr. Carlos Moreira, director do Instituto Biologico. E' caso de exame. Depois

deste é que deve ser aconselhado o tratamento. Talvez precise podar a planta.

Amador — Talvez se trate de gravidez da cabra. A proposito vem a observação que o Sr. deve fazer para comprovar o que nos ensina Pierre Borjaud sobre o meio pratico de verificar a gravidez da cabra. "Deixar cahir num copo cheio d'agua bem clara, filtrada, uma gotta de leite (apanhada em uma palha, papel ou penna, isto para que fique em suspensão). Si a cabra está em estado de gestação a gotta de leite atravessa a camada d'agua sem perturbar sua limpidez e desce ao fundo do corpo. Ao contrario, si estiver grávida a cabra, a gotta de leite se mistura á agua, turvando-a." E' curiosa a experiencia.

F. M.

NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN



SERVIÇO DE NAVEGAÇÃO
com paquetes rapidos e luxuosos
entre Europa e America do Sul

Agentes Geraes:

HERM. STOLTZ & CO.

Av. Rio Branco, 66/74.

RIO DE JANEIRO

Tel. n. 6.121 — End. Tel. "NORDLLOYD"

Para todos...

Preço da assignatura: 12 mezes (52 numeros) 48\$ — 6 mezes (26 numeros) 25\$ — Numero avulso 1\$

Redacção e Administração: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO

é o mais artistico semanario do paiz. Literatura e finas charges pelos melhores artistas do lapis.

A BONECA

Lembras-te da boneca c6r de rosa,
Da boneca de c6ra,
Que tinhas quando creauça?
Ficavas, amorosa,
Junto do berço, onde ella adormecera
Com sonhos de esperança
Na cabecinha loira,
Depois de lhe contares complicadas
Historias de princezas encantadas,
De uma fada, de um rei ou de uma moira.
E quando a adormecias
Na sua cama pequenina,
Silencio a todos n6s pedias
Na tua graça de menina.
Depois sentavas-te a um canto da sala
O Tico-Tico folheando,
E se vias algum de n6s falando
Um pouquinho mais alto,
Vinhas logo, de um salto:
"Cuidado! n6o v6 acordar-a!"

◆ ◆ ◆

Certa noite tambem adormeceste
Ao lado della e que desgosto
Ao acordar soffreste
Vendo da tua bonequinha o rosto!
(As baratas s6o doidas pela c6ra...)
E uma barata enorme lhe ro6ra,
Sem compaix6o, a linda face.
E de t6o linda, a tua bonequinha
Era agora tal qual uma velhinha
Desconsolada e feia, que chorasse
No triste rictus dos p6s de gallinha!

◆ ◆ ◆

Quantos annos passaram? Nem eu sei...
O certo 6 que eu ao contemplar-te agora,
Sem querer me lembrei
Da bonequinha que tiveste outr6ra.
E ao contemplar teu rosto
Soffri tambem maximo desgosto,
Porque notei que o tempo, outra barata,
Que gosta de roer a formosura,
Te fez sentir a sua mordedura,
Dando-te a mesma triste sorte ingrata
Daquella encantadora bonequinha
Que, como tu, tambem ficou velhinha.

FRANCISCO LOPES

Grande Concurso de S. Jo6o

O Tico-Tico est6 publicando a relaça6o dos premios do Grande Concurso de S. Jo6o, que ser6 um dos melhores para alegria da petizada.



O boi na politica

(O deputado Bergamini asseverou que no Matadouro de Santa Cruz boi6s mortos em viagem entram para o tendal, onde simulam abatel6s na occasi6o.)



— O Bergamini exp6s uma porça6o de irregularidades que se passam no Matadouro.

— E pediu providencias em beneficio da populaça6o!

— N6o. O caso de matar boi morto s6 veio a baila porque um deputado seu adversario 6 amigo da gente do Matadouro...

Para "Adultos" e Crianças



FORTIFICANTE —>
CONCENTRADO

GUARANIL
OPTIMO SABOR

PURGATIVO —>
SABOR DE CONFEITO

PURGOLEITE
TUBOS-ENVELOPPES

DOR - GRIPPE —>
RESFRIADOS

GUARAINA
TUBOS-ENVELOPPES

OBESIDADE —>
(GORDURA)

EMAGRINA

TUBERCULOSE —>
(ALIMENTO)

CAZEONUTROL
FARINHA

TUBERCULOSE —>
PRE-TUBERCULOSE

LEBERTRAN "B"

BRONCHITES —>
TOSSES, RESFRIADOS

HUSTENIL
XAROPE GELATINOSO

FARINHAS —>
VELHOS, DOENTES

NUTRAMINA
POLYVITAMINOSA



LABORATORIO
NUTROTHERAPICO
DR. RAUL LEITE & CIA.
Rua Gonç. Dias, 73 - Rio



GANHAR DINHEIRO ?**SCIENCIAS DOS EFLUVIOS ODICOS
COMO OBTER MAIORES RECURSOS?****FACILITA-SE A TODOS UM CAPITAL**

Qualquer pessoa que puser seu nome e endereço neste annuncio e enviar-o com um selo, ao Instituto Electrico Magnetico Federal, Caixa do Correio, 1734, Capital Federal, receberá, além de outras vantagens, uma demonstração dos meios praticos para ter sorte em tudo: enriquecer por meio de negocios, ou do jogo, ou da loteria; cobrar dividas ou vender mercadorias facilmente; immunizar-se contra perigos, desastres, doenças, influencias de inveja, feitiçaria ou hypnotização; ganhar demandas; casar com acerto ou alcançar o amor desejado; ter harmonia na familia ou na sociedade commercial; possuir poder magnetico; ver através dos corpos opacos; adivinhar o futuro; descobrir minas de ouro ou diamantes; atrahir abundancia de dinheiro. Nada ha que perder e tudo que ganhar, tal como está demonstrado nas cartas das pessoas mais notaveis do mundo inteiro e cujo theor exhibiremos. Na mesma casa, está a venda por dize mil réis, o importante livro illustrado do Dr. J. LAWRENCE — Hypnotismo Afortunante.

O pedido deve vir dentro do mesmo envelope do dinheiro em vale postal ou registro de valor declarado.

Nome
Rua e numero
Logar e Estado

AGENTES

Para carimbos de borracha, gravuras, chapas de metal, desenhos, sinetes, etc., accetam-se em toda a parte. — A. S. Torres, rua Buenos Aires, 335 — Rio.

Dr. Alexandrino Agra
CIRURÇÃO DENTISTA

Participa aos seus amigos e clientes que reabriu o seu consultorio
R. RODRIGO SILVA N. 28
Telephone C. 1838



Em todas as boas Pharmacias e Drogarias de todo Brasil.

Para as horas de recreio, a distracção mais agradável e variada é a

Leitura para Todos

o melhor magazine mensal editado em lingua portugueza.

AS CRIANÇAS DE PEITO
SUAS MÃES OU AMAS SE TONIFICAM COM O
VINHO BIOGENICO DE GIFFONI
AUMENTAM DE PESO E FICAM BELLAS, ROBUSTAS E DESENVOLVIDAS.
À VENDA NAS BOAS PHARMACIAS E DROGARIAS.
DEPOSITO:
DROGARIA FRANCISCO GIFFONI & C.
RUA 1ª DE MARÇO, 17 - RIO DE JANEIRO.
LIC. D.M.S. PUBLICA. Nº 469 DE 16-9-205 (MARCA REGISTRADA)

**O Sabonete de Reuter**

está reconhecido de um a outro confim do universo como o de melhor perfume e de propriedades medicinaes mais efficazes.

E ao mesmo tempo muito compacto e dura duas ou trez vezes mais que qualquer outro sabão.

O ideal para o toucador e banho, e para as crianças.

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES OU ESTRANGEIRAS

Ap. D. N. S. P.
N. 275. C. 2-7-1918

DE TUDO

COUPON DO DIA 29 DE MAIO

Consultante:

BERNARDO FILHO — Cotovia, também Scylla, era filha de Niso, rei de Megara. Amando ardentemente Minas, rei de Creta e inimigo declarado dos Megarenses, cortou a seu pai um cabelo, do qual dependiam os destinos da cidade, que justamente com os seus habitantes se rendeu a Minas.

ALBA (Santos) — Pôde ser. Dependendo da qualidade do mesmo. Mande.

HOMENAGEM (Rio) — Como viu, foi publicado em o nosso numero passado. Está satisfeito?

RIO-RIO (Icarahy) — Deve pronunciar a palavra como se escreve, naturalmente.

CYANE (S. Paulo) — O seu nome que é o de uma nympha, não indica como diz na sua carta um temperamento masculino. Dirija-se a secção de Graphologia. Será atendida.

ESTUDANTE (Rio) — A razão está do lado do Director. Conhecemos muito bem a questão e os seus antecedentes.

MARIA SYLVIA — Não podemos responder por esta secção. Escreva a operador, redacção de "Cinearte" — Rua do Ouvidor, 184.

LEITOR ASSIDUO (Paraná) — Na Livraria Pimenta de Mello o amigo encontrará tudo o que deseja. Pôde es-

crever para a Rua Sachet, 34 ou mandar por esta secção o que deseja, pois será promptamente atendido.

CROCODILLO (Campos) — Não. O bismutho não tem a acção que julga. Os seus principios estão errados. Não discutimos religião por esta secção.

LUIZ CARLOS DA SILVA (Guará) — Pôde pronunciar a palavra das duas formas que não erra.

HEITOR S. (Campos) — Pôde mandar a photographia, se for realmente como nos diz, será publicada.

RAMOS-ROMA (S. Paulo) — A imprensa não exaggerou. As cousas foram realmente como o amigo nos pergunta.

LEDOR (Santos) — Dirija-se a Livraria Pimenta de Mello — Rua Sachet, 34, proximo a Rua do Ouvidor. Tudo quanto deseja em materia livreira será encontrado.

CALLOS
POMADA PARISIENSE
SEM RIVAL!

Depositaris — Freire Guimarães —
Buenos Aires, 18, e Sete de Setembro,
81 — Rio de Janeiro.

"GETS-IT"
Acaba com os callos
e a dôr desaparece
em 3 Segundos



O processo mais rapido no Mundo

"GETS-IT" é um preparado scientifico que milhões de pessoas usam, entre ellas dançarinos famosos, atletas, doutores e quem anda muito. Basta uma gota para eliminar a dôr em 3 segundos. O callo solta-se e cahe e todo o mal estár passou e esqueceu. Poderá andar sem receio. Ha imitações do "GETS-IT," acatele-se! O conteúdo de um frasco é sufficiente para remover uma dúzia de callos. O custo é muito pequeno.

"GETS-IT" Inc., Chicago, E.U.A.

DEUZA DA PAZ

A melhor escova para dentes



NÃO HA MAIS DYSPEPSIA

As pessoas que padeçam de Dyspepsia, podem comer tudo que lhes appetega sem nenhum receio, se tomarem uma Pequena Pilula de Reuter, depois das refeições.

EXPERIMENTEM.

P



(PILULAS DE PAPAINA E
PODOPHYLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funções gastro-intestinaes.

A venda em todas as pharmacias. Depositaris e unicos distribuidores para todo o Brasil: Antonio A. Perpetuo & C. — Tel. Norte 6872 — Rua do do Janeiro.

LOTERIA FEDERAL

SABBADO, 26 DE JUNHO

100:000\$000

Inteira 15\$400 — Decimo 1\$600

UNICA official.

UNICA fiscalizada pelo Governo Federal.

UNICA por cujos premios responde o Thesouro Nacional.

UNICA extrahida a vista do publico nesta capital.

CAPITAL: 8.000 contos com DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro Nacional.

FREDDIO proprio—R. 1.º de Março, 110, com frente para a R. V. de Itaboraiz, 22

Extrações diarias ás 2½ e ás 3 horas aos sabbados.

Pedidos de bilhetes acompanhados de mais \$200 para o porte.

Ilustração Brasileira, revista mensal illustrada collaborada pelos melhores escriptores.

LUGOLINA

App. Decr. 18-12-1871 & App. sob o N. 185

SALSA

OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM O IDEAL
DO TRATAMENTO

LUGOLINA

do DR. EDUARDO FRANÇA

para a cura externa, eficaz, de feridas, dardros, suores fétidos, queda dos cabelos e qualquer molestia da pelle — Unico remedio brasileiro adoptado na Europa, na America do Norte, Argentina, Uruguay, Chile, etc.

SALSA

Caroba e Manacá, de Hollanda

Preparado pelo DR. EDUARDO FRANÇA

O rei dos depurativos para a cura interna de syphilis, impureza do sangue, rheumatismo, feridas, dores, etc.

Unicos depositarios no Brasil - ARAUJO FREITAS & C.

Rua dos Ourives, 88 e 90 e S. Pedro 94 — Rio de Janeiro

Na Europa — C. ERBA e A. MANZONI — Milão-Italia

Em Buenos Aires - Em qualquer pharmacia ou drogaria

Preço de cada vidro 3\$500

COLLABORAÇÃO VEHOS

DESESPERANÇA

Farroupilha de amor, à tua porta
Um óbolo pedi, sóbrio e refece,
Esperando a outorgar-m'o te movesse
A estranha inófia que meu seio corta...

Mas, — ai de mim! — com a esperança morta,
E tibia e já sem força a última prece,
Volto de ti co'a fome que me cresce,
Sem a esmola que salva e que conforta...

E co'as as ansias que na alma me plantaste,
— Quaes não tive jámais, ansias cruéis, —
Sou hoje como um velho, inutil traste...

Baldo, julguei-te farta, qual não és;
Tu, pobre, nem consentes que eu me arraste,
— De amor nababo humilimo, — aos teus pés!

OTRONIEL BELLEZA

(Bello Horizonte)

DA SELVA

Para a musa divina de Hermes Fontes

Tórno da Selva. E sem pensar nas milhas
a percorrer, da grande rôta em fragoas,
tenho nos olhos duas velhas ilhas
na solidão paludica das aguas.

Tambem, tal como as arvores, tão filhas
de dôres fundas, dôres soffro; e trago-as
guardadas nas estranhas maravilhas
da copa em festa e da raiz em magoas.

E a vós, os que ignoraes as odysséas
dos que pensam, direi que dentre escolhos
tornei da Selva bebedo de idéas...

Pois lá, — nem é preciso comprehenderdes —
bebi a Natureza pelos olhos
— no velho absyntho das paisagens verdes...

ERNANI VIEIRA

(Da Associação dos Novos)

(Belém do Pará)

DESANIMO

Ao Cesario Ribeiro de Almeida

Tudo que emprehendo me sae contra, embora
Lute com fé, com a ancia de vencer.
Dir-se-ia que o Destino collabora
Com a má sorte que me faz soffrer!

Quanta esperança vem, consoladora,
A mim e de alegria enche-me o ser,
Para depois — qual se uma nuvem fôra,
Desiludir-me, desaparecer.

Nunca tive um momento de repouso.
Já dessa eterna luta estou cansado,
Quasi vencido e proseguir não ousa.

E penso, no scismar em que me afundo:
— Se Deus não quer deixar-me socegado,
Por que motivo me botou no mundo?!

GASPAR ROUSSOULIERES

(Rio)

CREPUSCULO...

Crepusculo. Anoitece... A pouco e pouco o dia
Agonisa... Silencio. Oh! quanta nostalgia
Encerra a natureza! Apollo, moribundo,
Se espreguiça no céu, num grande adeus profundo
A' terra, transformando o poente num brazeiro...
Tudo é vago... Depois, lançando um derradeiro
Beijo morno e sensual no cimo azul do monte,
Se recosta, vencido, ao longo do horizonte...
Ha no basto arvoredado, á beira dos caminhos
Um gemer de canções, uma chilrear de ninhos...
Morre, serena, a tarde... A folhagem cicia,
Tangida pela brisa, em doce psalmodia...
Ao longe uma cigarra harmoniosa e dolente,
Estridula... estridula, enchendo todo o ambiente
De uma tristeza immensa... Ha na mudez das coisas
Um funebre silencio aterrador de loisas.
A natureza é um poema... Ouço um rumor de prece
Bailando pelos céos... Crepusculo. Anoitece...

Dentro em mim tambem ha um rumor de crepusculo.
Sinto-o no palpar fraco de cada musculo.
O sol da vida vae aos poucos declinando...
Que tristeza, meu Deus! Vem a noite baixando
Lentamente... A esperança, a crença, o amor, a vida
— Tudo levou-me a dôr aos poucos de vencida.
Está tão perto a morte!... Ouço um rumor de prece...
Já fez sol para mim!

Crepusculo...

Anoitece...

ALVES RIBEIRO

(Bahia)

"A FRAGATA"

"C'est le petit aigle de mer, le premier de la race allée
l'audacieux navigateur qui ne ploie jamais la voile, le prince
de la tempête, contempteur de tous les dangers: le guerrier
ou la frégate." — MICHELET ("L'oiseau").

A Pedro de Souza Filho

Eu sou a audaz e celere Fragata.
Cortando os mares vivo eternamente;
A' tempestade sou indifferente
E contra os ventos luto intemorata.

A vida, que dizeis achar ingrata,
Não n'a temo e lhe sou irreverente;
Só sei que venço o Azul com a aza potente,
E não encontro tempo que me abata.

O mar, que vós temeis e que enthusiasma
O vosso coração de fraco humano,
A mim não me acovarda nem me pasma;

Talvez do mar eu seja o eterno arcano:
Da immensidade, o aligero fantasma
A voar... sempre a voar pelo Oceano!...

ARCHIMEDES DA MATTA

(Rio)

Doenças do Coração

Comer Muito! Beber Demais!

Quando tiver praticado alguma imprudência ou extravagância, comido demais ou bebido muito Vinho, muita Cerveja, Licores ou outra qualquer Bebida Alcoólica, para não apanhar alguma indigestão ou outro Desarranjo do Estomago, do Fígado, do Baço e intestinos, convém muito tomar à noite, quando fôr dormir, Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em meio Copo de Agua!

Quem soffre de indigestão, de Perturbações do Estomago e Fermentações Tóxicas dos intestinos está muito arriscado a pegar as mais Graves Molestias do Coração, do Fígado e a terrível Arterio-Esclerose.

Para não padecer tão dolorosas Doenças tenha o seu Estomago e intestinos sempre bem limpos e bem tonificados, usando **Ventre-Livre**!

Estomago Sujo! Um Perigo!

A's vezes, sem saber porque, nós nos sentimos de repente muito incommodados e indispostos, com Moleza e grande Abatimento Geral, com Mal Estar em todo o corpo e Preguiça para fazer qualquer Esforço. Há Dôres e peso no Estomago, na Cabeça e no Ventre, enfim sem vontade nem coragem nenhuma de trabalhar!

Sempre que estas Perturbações apparecem assim de repente, a pessoa deve ter logo certeza de que o seu Estomago e intestinos estão muito Sujos e Cheios de Materias Putridas e Tóxicas, e neste mesmo dia comece a usar **Ventre-Livre** meia hora antes do Almoço e do Jantar, para evitar que appareça qualquer Complica-

ção Perigosa e Molestia inferna ou Externa!

* *

VENTRE-LIVRE é o Remedio de Confiança para tratar Prisão de Ventre, a inflamação da Mucosa do Estomago, Vontade Exagerada de Beber Agua, Fastio e Falta de Appetite, Gosto Amargo na Bocca, Vomitos Causados pela indigestão, Arrotos, Gazes, Dôres, Colicas, Fermentações e Peso no Estomago, Dôres, Colicas e inflamação intestinal causada pela demorada retenção de Resíduos Putridos e Tóxicos dentro dos intestinos, Dôres, Colicas no Fígado e Hemorroidas causadas pela Prisão de Ventre!

* *

Muita Atenção:

Ventre-Livre Não é Purgante

Os Medicos sabem que os Purgantes, principalmente as Aguas Purgativas, os Sãos Purgativos, os Pós Purgativos, os Xaropes Purgativos, as Capsulas Purgativas, as Tinturas, Pastilhas e Pilulas Purgativas, são todos violentos irritantes e, com o tempo, fazem peorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado!

Ventre-Livre é um Vigorizador Especial das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre**, que os resultados serão esplendidos e garantidos!

Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:

Ventre-Livre Não é Purgante!

Excelente para as Pessoas Anemicas

Para curar eficazmente a anemia é indispensável aproveitar todo o elemento de nutrição e fazer sangue novo. Isto consegue-se com a legítima preparação de óleo de fígado de bacalhão a incomparável EMULSÃO DE SCOTT.

Rica em Vitaminas e outros elementos nutritivos fortificantes, tome-se para combater toda debilidade ou enfraquecimento e robustecer e vitalizar o organismo

EMULSÃO de SCOTT



A G O S T O

Para D. Nêê Netto

Sertões plenos do Brasil florescente.
Campos e campinas matizados dum verde escuro, no fogo duma pujante Natureza fértil.
Dia claro. Sol a pino. Seus raios abraçadores, tremulantes, encandeiam a vista.
Campos e campinas resequecidos. Árvores despidas da sua roupagem, então esguias e como que abandonadas.
Tudo silêncio. Nem uma viração.
Irrompe o fogo no capim agreste. A princípio temeroso, observando o inimigo... depois voraz!
Tudo consome. Insaciável avança.
As labaredas, quaes serpentes mythologicas, desenroscam-se para attingir além.
O fogo propaga-se.
Os grossos rolos de fumo, negros, sobem em espiraes.
Os insectos espavoridos fogem.
Os estalidos ensurdecem.
Caminha... atraz a destruição: tudo é pó, e cinza.
Aqui e acolá ainda alguma velha arvore se debate.
O Sol foge.
O ar, impregnado daquelle cheiro proprio ás queimadas, desperta as paixões adormecidas do sertanejo. Elle canta. Seu cantar voluntarioso, — vae de quebra em quebra...

Atmosfera embaciada pela fumaça, dir-se-hia as regiões nevocentas dos Andes.

O Sol, vermelho, declina no Occaso.

Além, numa colina, o fogo devora...
Tudo é tristeza.
Reminiscencias dum passado feliz veem encher noia alma duma nostalgia acabrunhadora.
As saudades, quaes tenazes, apertam-nos o coração ferido.
A ferida sangra.
A Dôr, companheira inseparavel das almas soffredoras, faz brotar lagrimas candentes, que rolam abrazadoras pelas faces...
Tudo é pó, e cinza!

(Juiz de Fôra).

CLAUDIO TRINDADE

Saude, Força, Energia
pelo **MARAVILHOSO**
FERRO QUEVENNE

ANEMIA
FERRES, DEBILIDADE
Mais activo e mais economico,
o unico antiferretico,
14, R. des Beaux-Arts, Paris — Indesistible "Union des Fabricants"
O tonico mais tolerado, o mais agradável, sem sabor nem cheiro
o unico verdadeiramente economico e permitindo resumo
de MOLESTIAS dos PAISES QUENTES.

PAGINAS SOLTAS...

(INEDITO)

MEU CORAÇÃO

Chora, meu coração! Chora sentido,
Que o teu fadario é esse, ó só chorar...
Chora porque estás já bem ferido...
Na terra nunca mais has de adorar.

Reveste-te de luto, ó coração,
E, faze com que a triste desventura
Encontre, alfin, um dia, em conclusão,
Socego numa triste sepultura!...

CONJECTURANDO...

Sim, quando a primavera alegre e sorridente
Pomposamente assoma
Aos porticos
Festivos
Da natureza em flor,
Enchendo de esplendor o prado, o bosque e o ar,
Eu, tristoroso vate,
Embevecido e mudo, á hora do sol pôr-se,
Me quedo silencioso e fito, com ardor,
As rosas do jardim...

Mas, quando vem a noite angusta e lutoleza
E o seu véo distende
Nos ambitos
Da terra,
Tristonho, a soluçar,
Volvendo um terno olhar ao céu sereno e azul,
Em cada estrella vejo
Scintillações sem par, reflexos de ultra luz:
Irradiações do Além... um mundo sideral
Onde se ostenta Deus!...

AVELINO ARGENTO

(Sorocaba, Estado de São Paulo)

SULFHYDRAL CHANTEAUD

de PARIS

Maravilhoso e inoffensivo antiseptico interno
para prevenir
GRIPPE, ANGINAS e LARYNGITES, BRONCHITES
COQUELUCHE, ENTERITES, DOENÇAS ERUPTIVAS
AND GASPARD & Co. 1914

Constipações agudas ou chronicas
Bronchites, etc.,
são radicalmente curadas com o

Xarope Roche



O Xarope
Roche
da
Pulmões robustos
e evita
o

Enfraquecimento.

Radiotelephonia

VADEMECUM DO RADIOFONISTA AMADOR O AUTO-REGENERADOR

Na figura 1 representamos um circuito básico, que demonstra o funcionamento de um tipo de receptor no qual a regeneração se obtém por meio de uma bobina de reacção, mas no qual a regeneração se regula de uma nova

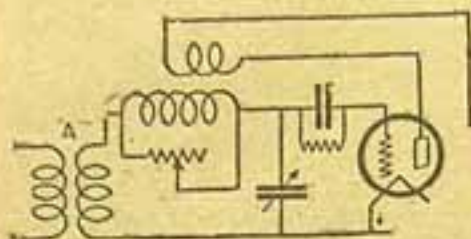


Fig. 1 — Este diagramma reproduz o circuito básico no qual se funda o funcionamento do receptor. Este circuito é muito parecido com o circuito corrente de syntonizador triplo, mas seus resultados são muito melhores.

maneira, collocando a inductancia de carga no secundario, com uma resistencia alta e accoplando o circuito com a antenna por meio da bobina A (fig.1). "A" é a bobina que fica ligada á antenna e á terra, ou com o circuito de placa de outra valvula que funciona como um amplificador de

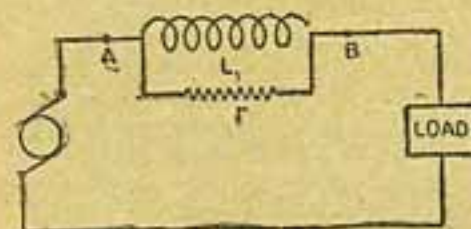
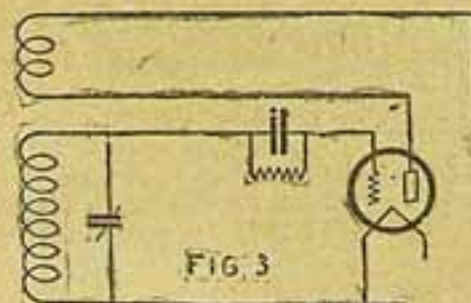


Fig. 2 — Do principio sobre o qual se baseia o circuito da fig. 1, deriva-se o phenomeno que ocorre com esta diagramma de connexão. As resistencias A e B variam o necessario para regular automaticamente as oscillações espontaneas.

radiofrequencia. Passamos agora a estudar um receptor empregando um amplificador de radiofrequencia.

O circuito de amplificador de radiofrequencia é exactamente igual ao do detector, com a excepção de escapamento de grade e do condensador de grade que foram omit-

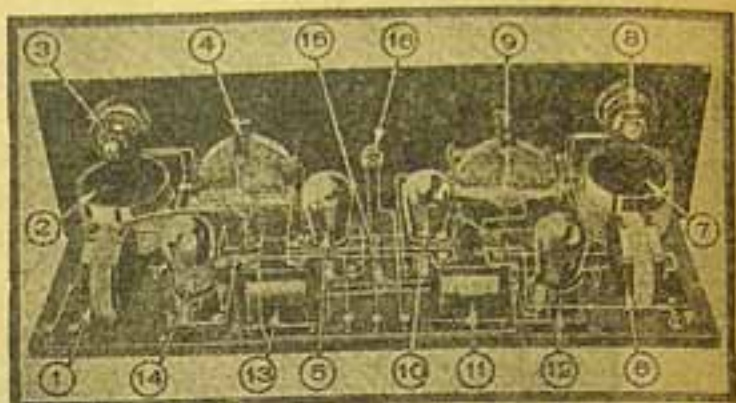


tidos. O numero de voltas de fio nas bobinas é igual, como também os diâmetros das bobinas que se empregam.

Antes de tratar do receptor conviria estudar ligeiramente o principio sobre o qual este systema opera e ao que se destina elle. Na fig. 2 temos uma fonte de corrente alternativa, fornecendo energia a um circuito em série, constituida de qualquer natureza de carga, e uma inductancia collocada em paralelo com uma alta resistencia. A resis-

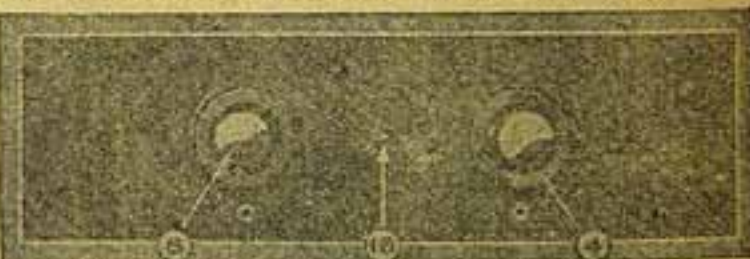
cia total é composta de duas partes: uma que está na carga e a outra nos pontos A e B.

O que mais interessa agora é a parte entre A e B. Pode-se demonstrar facilmente que quando uma resistencia se acha connectada em paralelo com uma bobina de indu-



As bobinas 1 e 6 têm cada uma dellas um primario e um secundario; o primario vae enrolado na parte superior. O diametro do tubo empregado é de 3 pollegadas e leva 17 voltas para o secundario e 11 para o primario, de fio numero 20 D. C. C. As inductancias de carga 2 e 7 vão enroladas em tubos de 3 1/4 de pollegadas de diametro e têm 34 voltas de fio n. 20 D. C. C. As bobinas de reacção que correm no interior destas ultimas são feitas de tubos de 3 pollegadas de diametro e levam 5 voltas do citado fio n. 20 cada uma. Os condensadores variaveis têm uma capacidade de 0.0005 mfd's, e as resistencias têm uma resistencia maxima de 50.000 ohms.

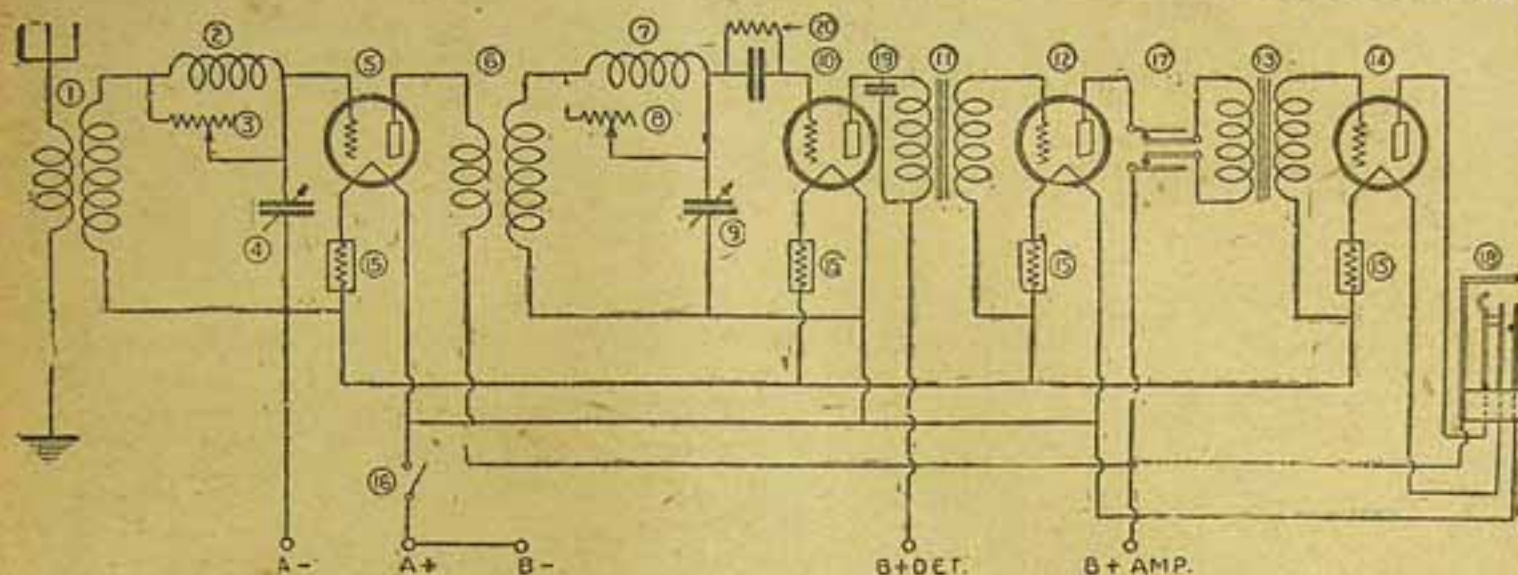
ctancia, cuja resistencia é muito pequena comparada com a sua reactancia, a resistencia entre A e B augmentará na razão do quadrado da frequencia da corrente no circuito. Suppondo-se, por exemplo, que a corrente no circuito oscilla na razão de 500.000 cyclas por segundo, e a resistencia entre A e B é de 2 ohms, quando a frequencia sobe 1.000.000 cyclas por segundo a resistencia vae a 8 ohms. A frequencia foi duplicada ou multiplicada por 2. O quadrado de 2 é 4. A resistencia entre A e B é, portanto, quatro vezes



Aspecto de face do receptor. Como se verá, não ha reguladores superfluos e tudo quanto se vê são dois quadrantes de syntonía e uma tomada para os phones: 4 e 6 — Condensadores de syntonía. 16 — Commutador do filamento.

maior do que a resistencia original, de 8 ohms. Este methodo de determinar a alteração da resistencia com relação á frequencia, pôde ser applicado a qualquer que seja a resistencia, ou a frequencia.

Observemos agora o que succede com um syntonizador de tres circuitos, ou um circuito de valvula no qual a regeneração se consegue por meio de uma reacção regenerativa de inductancia. O circuito simples do syntonizador de tres circuitos está demonstrado na Fig. 3. Sem entrar em maiores detalhes relacionados com a theoria de um syntonizador de tres circuitos, comprehende-se geralmente que a



Este desenho reproduz o diagramma completo do receptor. Os numeros que traz este diagramma correspondem aos numeros das demais illustrações. Neste receptor, sempre que foi possível, empregou-se a regulagem automatica. Existem nelles tomadas que regulam automaticamente a corrente do filamento, assim como também desistencias de compensação automaticas e um systema para regular a regeneração automaticamente.

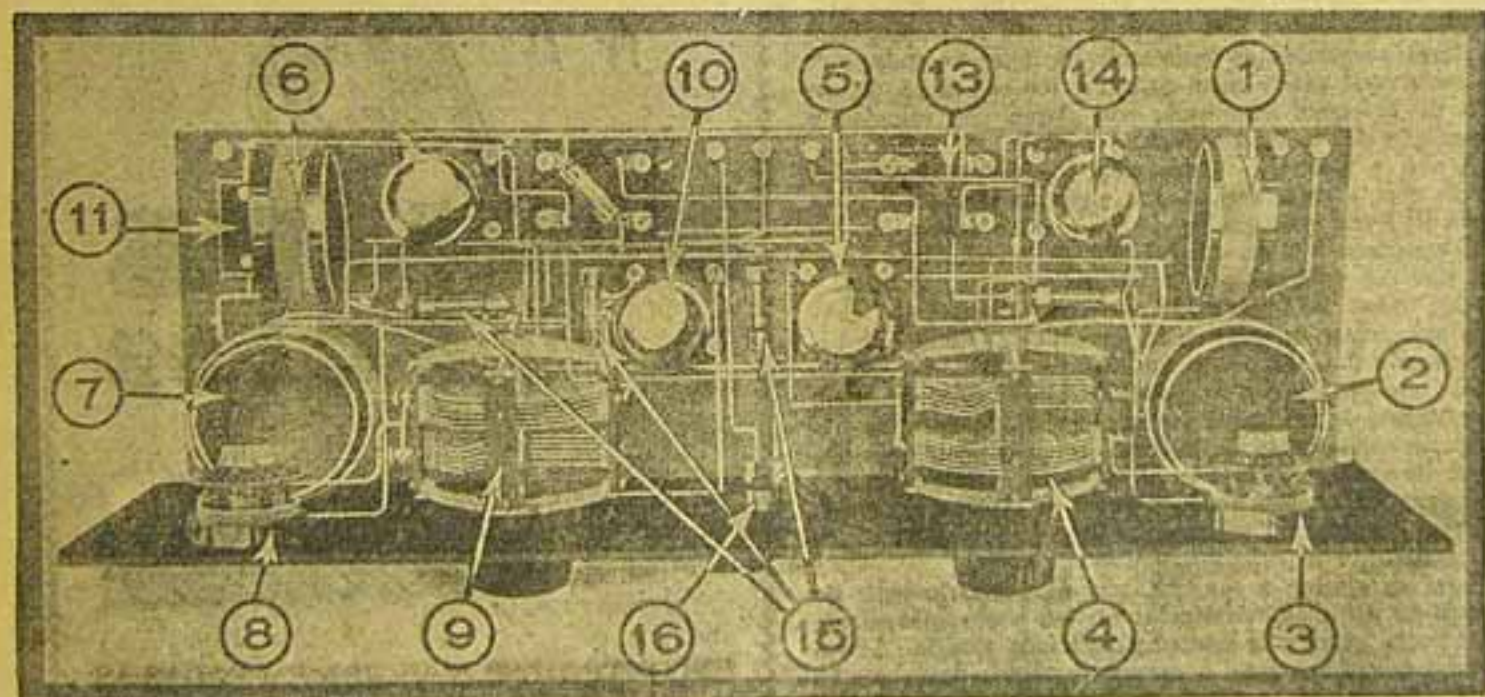
regeneração se obtém reduzindo-se a resistencia apparente do circuito de entrada connectado á grade e ao filamento da valvula. Sabe-se também que essa resistencia apparente diminui com o quadrado da frequencia.

Já nos familiarizamos, pois, com os elementos essenciaes do circuito acima descripto. De um lado temos um augmento apparente na resistencia de um circuito, de accordo com o quadrado da frequencia, e por outro lado uma diminuição da resistencia apparente também na razão do quadrado da frequencia. Ambos esses effeitos são obtidos de differentes modos; mas, combinando-se os dois effeitos em um circuito, pode-se regular de tal maneira que o circuito se conserva á margem de auto-oscillação, que é a condição, como todos sabem, no qual uma valvula é mais sensível como receptor de energia, seja como detector ou como amplificador de radiofrequencia.

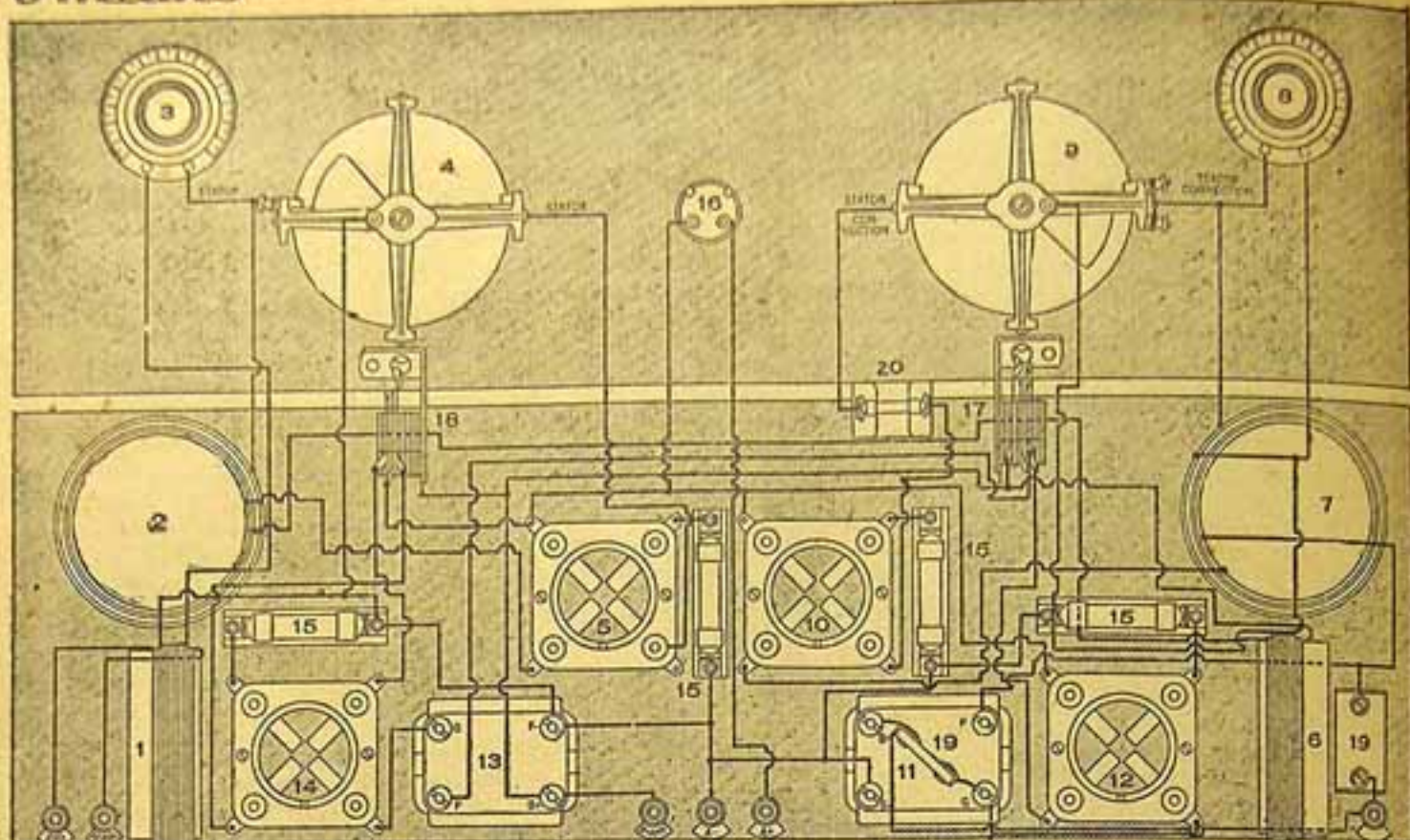
Dessa maneira estão combinados os dois circuitos das

figs. 2 e 3 para formar o que se illustra na fig. 1. O regenerador de oscillações de alta frequencia foi substituído por uma bobina indicada em "A" na fig. 1, e a inductancia principal no circuito que está syntonizado pelo condensador variavel, funciona como bobina secundaria de carga. A resistencia deste ultimo, supõe-se, permanece constante, enquanto que a frequencia varia. Sabemos, entretanto, que tal não acontece; na realidade não só varia com a frequencia como a disposição das placas do condensador. Sem embargo, em muitos casos a resistencia do conductor, na escala usual de frequencias, é muito mais baixa do que a resistencia do resto do circuito, de maneira que se possa obter uma approximação, operando-se no ponto das oscillações incipientes. Além disso, ha também uma resistencia na bobina "A", que deve ser levada em conta, mas esta pode reduzir-se o sufficiente para que não seja notada.

Poder-se-ia objectar que a introdução da resistencia



Vista de plano do autor-regenerador. 1 — Bobina de accoplamento de antenna. 2 — inductancia do secundário e bobina de reacção da valvula de radiofrequencia. 3 — Alta resistencia do estagio de radiofrequencia. 4 — Condensador de syntonía de radiofrequencia; 5 — Valvula de radiofrequencia. 6 — Bobina de accoplamento inter-valvular. 7 — Inductancia de carga do secundário do detector; 8 — Alta resistencia do circuito do detector. 9 — Condensador de syntonía do detector. 10 — Valvula detectora. 11 e 13 — Transformadoras de audiofrequencia. 12 e 14 — Valvulas de audiofrequencia. 15 — Resistencia "Amperite". 16 — Commutador do filamento.



Disposição dos órgãos do autoregenerador: 1 — Accoplador de antenna. 2 — Bobina de reacção e bobina de carga do secundario de radiofrequencia. 3 — Resistencia em paralelo com a bobina 2. 4 — Condensador de syntonía radio-frequente. 5 — Valvula da amplificação radiofrequente. 6 — Bobina de accoplamento intermediario. 7 — Bobina de reacção e bobina de carga do secundario do circuito do detector. 8 — Resistencia em paralelo com a bobina 7. 9 — Condensador de syntonía do circuito do detector. 10 — Valvula detectora. 11 — Primeiro transformador de audio-frequencia. 12 — Primeira valvula de audiofrequencia. 13 — Segundo transformador de audiofrequencia. 14 — Segunda valvula de audiofrequencia. 15 — Reguladores automaticos "Amperite". 16 — Commutador do filamento. 17 — Primeira tomada de regulagem do filamento. 18 — Segundo idem. 19 — Condensadores de estagio. 20 — Condensador e escapeamento da grade detectora.

no circuito syntonizado tenha como resultado que o circuito se faça insensível e que também possa ser causa de que esta syntoniza amplamente. Isso acontece si não se empregarem os valores adequados de resistencia. A dizer verdade, esta resistencia pode variar entre 25.000 e 100.000 ohms, dependendo da voltagem empregada nas placas das valvulas e da condição das mesmas valvulas.

A fig. 4 mostra o diagramma completo das ligações de fios, com a diferença que a placa da valvula 5 e da valvula 10 levam connectadas entre a placa e o primario dos transformadores 6 e 11 as bobinas de reacção que accoplam com as bobinas 2 e 7 respectivamente. A fig. 7 reproduz estas bobinas separadamente. Observa-se, conforme se explicou anteriormente, que o amplificador de radiofrequencia é identico em seu circuito com o circuito do detector, excepto no que se refere ao condensador de grade e escapeamento de grade que foram suprimidos. A unica diferença na operação ou ajustamento das duas phases consiste em que devem ser diferentes as voltagens empregadas nas placas das valvulas. Essas voltagens são as mesmas que todos costumam empregar, portanto, evita isso preocupações desnecessarias.

Para se ajustar o receptor, não é necessario mais do que collocar as altas resistencias em um ponto conveniente do quadrante quando se syntoniza com uma estação. As resistencias devem ter quasi a mesma regagem desde que as bobinas são eguaes, suppondo-se também que as valvulas sejam eguaes. Si houver alguma pequena diferença nas características das valvulas, esta se observará nos pontos de syntonía das resistencias, mas esta diferença não será muito grande.

(Continúa no proximo numero)



A valvula universal

ENCONTRAM-SE A VENDA EM TODAS AS
BOAS CASAS ESPECIALISTAS DO RAMO.

As operas cantadas nesta temporada nos
Theatros LYRICO e MUNICIPAL
 só poderão ser ouvidas com perfeição
 inigualavel nos aparelhos

FADA
R a d i o



Os receptores Neutrodyne
 da maior fabrica do mundo.

Poderão ser experimenta-
 dos sem despesa nem com-
 promisso em sua propria
 casa.



Dirijam-se a

qualquer “Vendedor Autorisado do
FADA RADIO”

Como "elles" pensam

PERFILANDO

L. A. C.:

Com talento aprimorado
E accentuado peudor,
O moço aqui perfilado
Ganhou fóros de escriptor.

Descendendo de guerreiros
E de nobre casa lusa,
Desde os seus annos primeiros
Que na idéa, parafusa,

Maneira honrosa e distincta
De o "ramo" suster de pé,
Fazendo da prole extincta
Bella — profissão de fé.

Orphanou-se muito cedo,
Perdendo o maior amigo,
Por isso, encara, sem medo
A todo e qualquer perigo.

Nascido em Leão do Norte,
O leader na valentia,
Se empenha, garboso e forte
De mais glorias na portia.

Sempre alegre e palrador,
De mui lucida memoria
E' um gosto vel-o, com ardor,
Dissertando sobre historia.

Buscando-a por secca-e-mecca
Tira-lhe afinal, o succo:
Cita os feitos de Caneca,
Lembra as glorias de Nabuco.

Por ser bonito, condemna
Processos feios, escusos,
Mas entretanto, na arena
Das letras, diz-se — D'Abrusos.

Chama-lhe Lula, porém,
Na intimidade, um parente,
Nome ao qual sei que elle tem
Antipathia crescente.

Não sendo eleitor carioca,
Sem ter feito um intendente,
A felicidade evoca
Por ser algo "independente".

Pondo á prova o seu talento
Para o serviço bancario,
Acaricia um intento:
Sentar-se ao lado do Mario.

Elle — viçoso rebento
De prole genitricul e eleita —
Recolhe agora, o provento
Melhor, de farta colheita.

Quatro lustros de existencia
Vivida toda, a lutar,
Com pequena intermittença
Entre o sorrir e o chorar.

Como tal peso supporta
O nosso amigo dilecto,
Abrimos-lhe toda, a porta
Do "dique" do nosso affecto,

Nesta data prazenteira,
Nesta alvorada feliz
Que assignada, alvicaireira,
Mais um Natal do Luiz.

OMAR GUANABARA

(Rio)

D O L O R M E U

Quando me quedo, ás vezes, contrafeito,
Pensando em meu amor mal recebido...
Em fremitos de dôr, dentro em meu
[peito]
O coração soluça arrependido...

C H R O M O

Tudo entre nós, mulher, foi entreteni-
[mento...]
Melhor: uma chimera; e, os suspirosos
[ais]
Um passa tempo, enfim — caprichos
[de momento...]
E nada, e nada mais!

A A L M A

Se todo o humano sêr lei unica obe-
[dece...]
Se todo um sêr-se forma: enflora e
[se desflora...]
Se tudo que tem fim, não torna a re-
[nasc...]
Se a existencia é luz... bafejo de uma
[aurora...]
A alma, é immortal—altiva, não fenece:
Em peregrinação reanima um novo
[sêr!...]

AVELINO ARGENTO

(Sorocaba, Estado de S. Paulo)

S U P P L I C A

A' Jandyra

O pallido languor da tarde invade e
abate o meu ser...
Medito... Uma tristeza inenarravel
esmaga-me o coração...
Olho em redor de mim. Ninguém...
Estou só... Meu Deus! que mal vos
fiz para merecer tão grave castigo?
Estou só. A noite desce lentamente e

as estrellas surgem aos poucos, aos pou-
cos, medrosamente...

Vagueio o olhar pelas paredes do
meu quarto: são as mesmas, impassí-
veis na sua brancura, na sua dureza
material.

Germe um violino apaixonado... E
as notas dulcissimas enlevam-me...
Sonho...

Insensivelmente meus labios murmu-
ram o nome que o coração conhece.

— Meu Deus, quanto soffro!

E a gracil imagem não me sae da
mente... Vejo-a linda, linda no seu
vestido branco enfeitado de florinhas
azues... Vejo-lhe os labios ingratos
que de mim se riram...

ZENÃO DOS REIS

(Do Recordações)

SONETO

A senhorinha Leonina

Naquella madrugada muito fria,
Em que partias tão indifferente,
Eu ao teu lado já então sentia,
Immerso o coração em dôr latente.

E após te dar a ultima despedida,
Tudo era triste dentro da estação;
O trem partiu levando-te, querida,
E contigo tambem meu coração.

Tua ausencia desde então minh'alma
[chora]

Foste roubando-me a tranquillidade;
Não sei que agora mais me faz soffrer:

Se a dôr cruel de teres ido embora,
Deixando-me só, triste com saudade,
Se a incerteza de tornar-te a ver.

(São Paulo)

Tu-Bis

SONETO

Foi num domingo. — Desde aquelle
[instante]

Em que, possuido de emoção intensa,
Eu contemplei-te o rosto fascinante,
Assaltaram-me idéas de descrença.

E julguei, na expressão do teu sem-
[blante]

Ler a causa de tua indifferença:
— Amas alguém, que se acha bem

De quem sentes, talvez, saudade im-
[mensa...]

Senão, porque te mostras pensativa?
Qual é a razão por que, como hei

Te vas fazendo mais e mais esqui-
[vado]

Não sei qual seja a origem verdadeira...
Mas, se ao menos não tens um namor

E' que, por certo, aspiras a ser freira.
[rado]

(Minas)

PLINIO DOS REIS

Ha muitos meios de matar dois coelhos de uma só cajadada. Um desses meios é este: Quem soffrer de cas-
pas e quizer possuir a mais vigorosa, a mais linda e a mais brilhante cabelleira, não se deve preocupar com a so-
lução desse problema: basta usar a JUVENTUDE ALEXANDRE — o tónico mais moderno e mais scientifico para
os cabellos, aos quaes dá para sempre o mais saudavel e sedoso aspecto, fazendo desaparecer a caspa e as demais
impurezas do couro cabelludo Preço do frasco, 3\$000. Pelo Correio, 5\$000. Em todas as pharmacias e drogarias De-
positarios: Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

Vigonal

O FORTIFICANTE MAIS PERFEITO

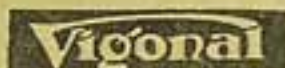
OPINIÃO DE UM GRANDE SCIENTISTA URUGUAYO

"A minha opinião é completamente favorável ao fortificante VIGONAL. Para mim elle tem sido de grande effitacia contra os accidentes neuropathicos e em outros casos derivados do empobrecimento do sangue, a tal ponto que não lanço mão de outro tonico em minha clinica."

Montevideo

(a) PROF. DR. D. AUBRAN.
(Firma Reconhecida)

Efeitos rápidos do



1.° Enriquece o sangue. 2.° Augmenta o peso. 3.° Alimenta o cerebro. 4.° Fortalece os nervos e os musculos. 5.° Tonifica o estomago e o coração. 6.° Excita o appetite. 7.° Accelera as forças. 8.° Regulariza a menstruação. 9.° Calcifica os ossos. 10.° Evita a Tuberculose.

RECOMMENDADO AOS VELHOS E MOÇOS

O VIGONAL alimenta o cerebro, fortalece os nervos e os musculos, tonifica o estomago e o coração. Os advogados, medicos, professores, estudantes, artistas, escriptores, politicos, negociantes e outros, que soffrem de insomnia, dyspepsia, perda de memoria, fraqueza nervosa e cerebral, logo que tomarem as primeiras doses ficarão bem dispostos, desaparecendo por completo o desanimo, a melancolia e o mau humor. O cerebro tambem se fadiga, se gasta e se envelhece, e tem necessidade de ser tonificado.

ESPECIAL PARA SENHORAS E SENHORITAS

As mulheres magras, anemicas e hystericas devem tomar VIGONAL, que enriquece o sangue, augmentando o numero de globulos sanguineos e dando bellas cores ás faces. O VIGONAL faz engordar a olhos vistos. As mocinhas e as senhoras que soffrem de leucorrhéa, irregularidades de menstruação, colicas, vertigens e palpitações ficarão boas em pouco tempo. As mães que amamentam terão o seu leite muito mais abundante e seus bebês crescerão robustos e bonitos.

MUITO UTIL NA INFANCIA

As crianças fracas, pallidas, rachiticas e lymphaticas encontrarão no VIGONAL o remedio que lhes calcifica os ossos e favorece o crescimento. O VIGONAL estimula o appetite e não contém droga alguma ou ingrediente que possa causar damno ao deliado organismo infantil. E' muito agradável ao paladar, rivalisa com o mais fino licôr de mesa.

UMA OFFERTA ESPECIAL COM GARANTIA BANCARIA!

Em qualquer ponto do Paiz pôde qualquer pessoa fazer uso deste afamado fortificante.

Afim de proteger aquelles que nos comprarem directamente o VIGONAL, acabamos de fazer um deposito de 20.000\$000 (vinte contos de réis) no Banco do Brasil. Esta quantia assegura a restituição do seu dinheiro se depois de uma boa experiencia com o VIGONAL o resultado não for satisfatorio. O VIGONAL ha de produzir o que dizemos e disso temos convicção, ou então nada lhe custará. Não queremos illudir a sua boa fé offerecendo um remedio sem valor, e a prova disso é que nos comprometemos a restituir o seu dinheiro, caso V. S. não fique satisfeito com a experiencia.



Não perca esta oportunidade, pois nada lhe custará

Tenha sempre em mente que o VIGONAL não é um fortificante commum, mas sim um preparado altamente scientifico recommendado por mais de mil medicos do Brasil e das republicas sul-americanas.

O preço de um frasco de VIGONAL é de 8\$000, mais V. S. precisará mandar-nos mais 2\$000 para cobrir as despesas de embalagem e remessa pelo correio. Estamos certos de que V. S. não abrirá mão desta oportunidade para fortificar-se e recuperar a saude perdida.

Corte o coupon abaixo e nos mande agora mesmo!

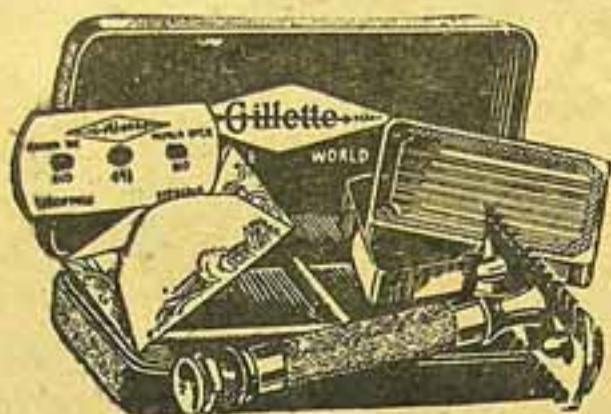
COUPON — Sr. Alvim & Freitas — Caixa, 1219 — São Paulo
— Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 10\$000, afim de que me seja enviado pelo correio um frasco de VIGONAL.

NOME
RUA
CIDADE
ESTADO

(Quisa escrever com clareza)

Modelo HARVARD

Preço a varejo : 12\$000



Pelo custo de algumas barbeações poderá V. S. adquirir esta estupenda navalha!

BARBEIE-SE V. S. com uma Gillette e economise o seu dinheiro. Pelo preço de algumas barbeações ficará V. S. dono de uma legitima navalha de segurança Gillette, prateada, com porta laminas também prateado, em elegante estojo forrado de velludo. Use-a sempre V. S. com as magnificas laminas Gillette, legitimas, de dois gumes, que fizeram do barbear-se um prazer diario em todo o mundo.

O seu fornecedor possui um sortimento completo de legitimas navalhas de segurança e laminas Gillette.

NAVALHA DE
SEGURANÇA

Gillette

Cia. GILLETTE SAFETY
RAZOR DO BRASIL.

Cia
Gillette Safety
Razor do Brasil

Caixa Postal 1797 - Rio

Peço o favor de remetter-me gratuitamente o folheto intitulado "Barbear a si proprio."

Nome _____

Endereço _____

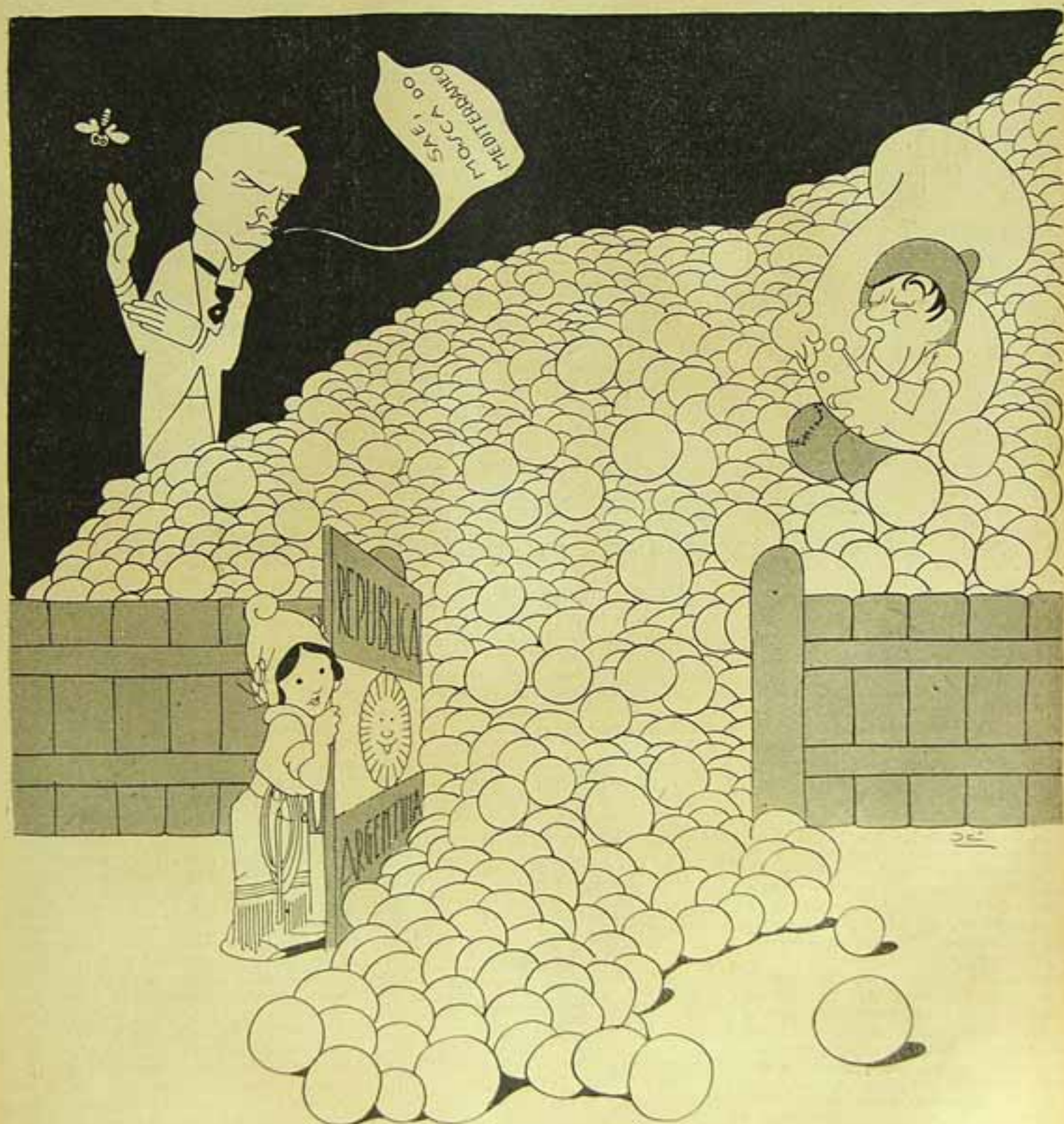
Cidade _____ Estado _____

(O M. — 5-6-926)

RIO DE JANEIRO, 5 DE JUNHO DE 1926

OS FRUCTOS DA BOA POLITICA

"A Argentina reabrir os seus mercados ás laranjas brasileiras." — (Dos jornais)



"Laranja da China! Laranja da China! Laranja da Chi... na!"

(Este numero contém 64 paginas)

O FUTURISMO NA "ZONA BRABA"

"Marinetti visitou o morro da Favella."



MARINETTI — Io sono il maggiore riformatore de questa "bagunça" artistica e literaria. Capisce, signor Marcolini?

MARCOLINO — O cachorrinho não morde, não "stuhô". Pôde "passá"...

UM PREFEITO FUTURISTA

Não julgue o leitor que vamos tratar de uma personalidade da terra do Sr. Mussolini. Não senhor. O Prefeito futurista é apenas o desta heroica e muito leal cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro. S. Ex., é, porém, futurista a seu modo, é um futurista calado e que conta com o tempo inclemente que tudo destrói... Marinetti grita, esperneia, finge de trem, de automóvel, de canhão e, principalmente, de aguião... Marinetti para vencer provoca o escândalo, alimenta a vaia e vai estrepitosamente repetindo as velhas e sedidas frases atiradas ao cenário do mundo em 1909, o nosso Prefeito faz o contrario: fica tranquillamente encastellado na sua vitrine da Praça da Republica, deixa que o acaso vá tecendo a grinalda que o ha de levar à posteridade. A imprensa, inclemente, grita contra o seu proceder, chama-o à ordem, diariamente, mostrando-lhe a buraqueira e a tiririca que vai pelas ruas da cidade. (Cousas da imprensa passadista...). S. Ex., porém, é de uma teimosia proverbialmente mineira e vai fazendo como a Light: não liga... e assim procede para ser coerente com os seus principios e dar na cabeça do egregio delegado do Duce que vem ha um par de annos virando a politica europeia, futuristicamente, de pernas para o ar. O Lenine da esthetica foi, pelos mangleções de "bouquet", arrastado à Favella, trepou pelas ingremes ladeiras da montanha na esperança de ver uma vida fóra da lei; apenas encontrou casabres infectos, latas de gazolina fingindo telhas e a ausencia dos garys da Limpeza Publica; ficou satisfeito e ex-

tasiado cantou como Nero, gritou bem alto que vinha de encontrar ali a tal ordem geometrica preponderante descoberta pelo pintor Bernard Leger... Cantou, tangeu a lyra, dedilhou accordes dynamicos e chorou lagrimas tão abundantes, que a Prefeitura resolveu aproveitá-las para abrandar um pouco a poeira das ruas numa irrigação verdadeiramente futurista. Marinetti cantou a esthetica favellesca, exaltou o caracter estatico e o rythmo das bibocas e dos transcendentaes uivos, dos

cães vadios que a Prefeitura metaphoricamente encurrala. Fez tudo isso, mas não foi original; imitou o nosso Prefeito que, sem escândalo, desde a sua entrada na Prefeitura, vem cantando o descalabro dynamico dos pagamentos atrasados, das reformas que nos dão a impressão de um cenário de Jayme Silva, e as permissões, condicionaes dadas aos omnibus para só trafegarem sem passageiros... O Sr. Prefeito canta tudo com a serenidade do Tiradentes da Camara, tangendo unicamente a lyra que o illustre senador do mesmo nome deu um dia ao funcionalismo, para mitigar-lhe um pouco as necessidades da vida cada vez mais enlacrada pela situação de um dynamismo estrabico; S. Ex. canta, ora em sordina numa linguagem synthetica que só a tiririca e os parallelepipedos comprehendem, ora com violencia. Como legitimo futurista, vai S. Ex. murmurando a phrase de Emerson: "Por que não possuímos uma philosophia de intuições...?" E por intuição vai deixando a cidade cheia de buracos... Positivamente o Sr. Prefeito é mais futurista que Marinetti!

o Malho

REDACITOR-CHEFE
JOSE LOPES DOS REIS
GERENTE
LEO OSORIO

TODA A CORRESPONDENCIA COM
VALORES DEVERA SER DIRIGIDA A

S.A.
O MALHO
R. OUVIDOR 164
OFFICINA
R. VISCONDE DE ITAUNA
419



AS NOVAS ENFERMEIRAS DA CRUZ VERMELHA



As novas enfermeiras rodeando o paranympfo — A mesa que presidia a cerimonia — O conjunto tomado depois da entrega d os diplomas.



Congresso de collectores
e escrivães federaes

Installação do Congresso com a presença do Exmo. Sr. ministro da Fazenda

O desembarque do Prof. Baena e seu assistente Dr. Mario Jorge



Photographia tirada por occasião do desembarque do Prof. Baena e Dr. Mario Jorge, chegados da Europa pelo Flandria

N A L I G A D A B O N D A D E



Inauguração das novas instal

lações da Missão da Cruz.



Houve uma reunião de políticos do Districto Federal, em que ficou resolvido formar-se um novo partido. Foi delegado ao Sr. senador Paulo de Frontin o encargo de se entender com todos os chefes e de harmonisar ideias para a feitura da nova aggregração, aproveitados todos os elementos de valor.

— “Nova fritada de roupa velha”? — opinou conhecido político e gastrônomo...

— “Partido Económico!” — juntou um financista da gemma...



O nosso amigo Abel Braga

Um telegramma de Roma diz-nos que o Sr. Mussolini vai acabar com todas as bandas de musica municipaes; e que esse intento do famoso Duce está provocando celeumas e desharmonias...

Não é para menos! Uma contrariedade dessa ordem no paiz classico da musica tem que produzir mesmo outra musica: a de pancadaria, que, afinal, é futurista...

Não ha defeitos menos desculpaveis do que os meios empregados para os esconder. — La Rochefoucauld.

Os guardas municipaes e as bombas

Questão de habito...



GAROTO — Obrigado, “sen” guarda.

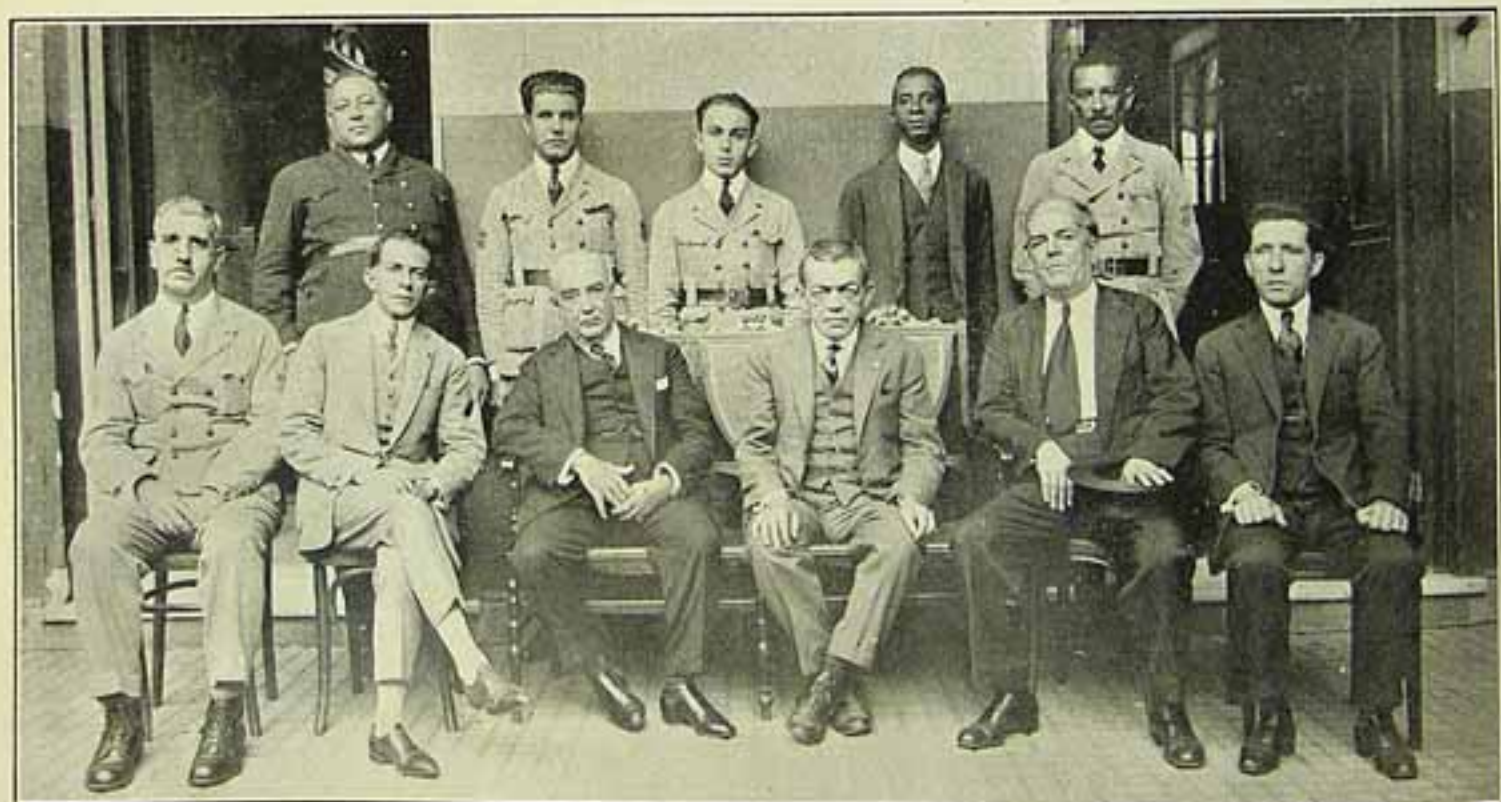


— A cartomante affirmou que seríamos infelizes nos primeiros tempos de casados.

— E depois?

— Depois? Nos acostumaríamos.

V A R I O S A S S U M P T O S

*Sessão aniversária no Centro Português**Dr. Affonso Costa, em 29 de Maio passado**FOOT-BALL — "Match" desafio entre os primeiro e segundo "teams" do Club dos Fenianos, realizado no ultimo domingo — Os "teams" e o juiz da prova.**Nova directoria da Caixa Beneficente dos Funcionarios da Inspectoria de Vehiculos*

O EIXO DO MUN-
DO É IMAGINA-
RIO. OS MAN-
CAES TAMBEM

BAGAÇO

AS PARALLELAS JAMAIS
SE ENCONTRAM. OS AU-
TOMOVEIS NÃO SÃO CO-
MO AS PARALLELAS.

CRESCEI E MULTIPLIQUEI-VOS



— Na Alemanha o quinto filho de um casal era protegido do Kaiser.
— Aqui também. Quem tem cinco filhos tem direito a um aumento... na conta da venda.

O BANCO E A LIGHT

“A pedido do Banco do Brasil não passam mais bondes proximo à sua séde.”



— Ah! Também isso já é desconfiança de mais...

IMPRESSIONOU-SE...

“No Rio Grande nasceu uma criança com corpo de sapo, azas em vez de braços, uma cauda de 25 centímetros e tres listas nas costas.” — (Dos jornaes)



— E' a primeira victima da mania do radio. Sem duvida a pobre senhora de lá ouviu a conferencia de Marinetti...

A PACIENCIA

“Como um record de paciencia cita-se o caso de um chinhez que escreven 102 pa-lavras em um grão de arroz.”



TEM LIMITE...

— Cento e duas palavras em um grão de arroz?!... E' muita paciencia!...

— Pois, a pesar dessa paciencia toda, não ha um chinhez que queira morar em lugar servido pelos bondes de Lins Vasconcellos...

S U C C E S S A O P E R N A M B U C A N A

A fórmula democrática de consulta directa ao povo para a escolha dos dirigentes, orgam autorisando dos prefeitos municipais e que tão bem provou quando da indicação dos Srs. Washington Luis e Mello Vianna para os altos postos para que já estão eleitos, acaba de ser preconizada, e victoriosamente, pelo situacionismo de Pernambuco.

O Leão do Norte, precede, deste modo, a todos os demais Estados da Federação, na adopção de tão justa e louvável medida. E' o caso que, em



Dr. Estacio Coimbra, futuro governador do Estado de Pernambuco.

Abril passado, no Theatro Santa Isabel, de Recife, os representantes de todos os municipios pernambucanos, reunidos em memoravel *meeting* politico, no qual predominou o espirito do mais alto patriotismo, indicaram unanimemente, para succeder o preclaro Dr. Sergio Loreto, no governo da grande terra nordestina, o eminente estadista Dr. Estacio Coimbra.

Do que foi a solemnidade dessa assemblea politica, dão idéa as photographias do texto.



Fiagante da recepção em palacio — Pernambuco



A mesa que preside a Convenção — Estado de Pernambuco



Os convencioneiros e um aspecto da assistência

Mostrar a simplicidade de um vestido pobre e a magnificencia de um vestido rico é um grande prazer para Pola Negri.

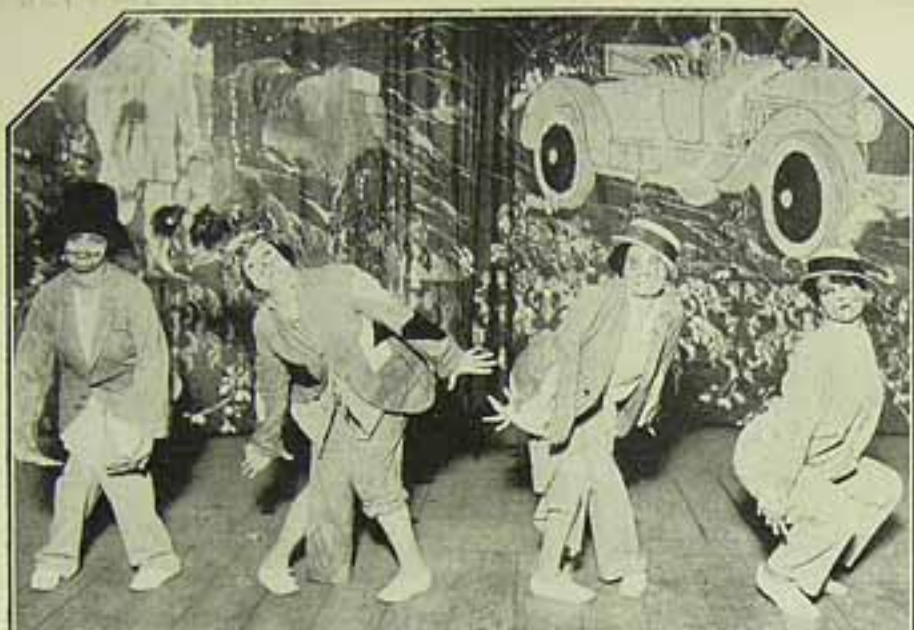
No novo film da Paramount, escripto pelo notavel escriptor húngaro Ernesto Vajda, esta actriz traja primeiramente vestidos de trapos e farrapos e depois vestidos dignos de uma rainha.

Pola Negri declarou que ha trapos e farrapos simplesmente gloriosos!

— Vejamos — disse ella — os trajes esfarrapados dos

herões da Revolução Franceza! Em creança, quem não admirou os andrajos da *Gata Borrallheira*? Quem não adorou o vestido pobre da camponesa Jeanne D'Arc? Quem não sabe que a roupa das forças do general Washington em Valley Forge foi feita de trapos? Portanto, na minha opinião, acho que a simplicidade de um vestido pobre tem um grande valor!

O novo film de Pola Negri para a Paramount será dirigido por Dimitri Buchowetz e os seus principaes coadjuvadores serão Noah Beery e Robert Ames.



No São José — "Charleston", com Sylvia Amorim, Celinda Côrtes, Gertrudes Queiroz e Idalina Ferraz, e "Lealdade", com Otília Amorim, Victoria Souza e José Laureiro, da revista "Homem que dói".

No Recreio — Final do 1º acto de "Turumbamba".

No Phenix — Quadro da revista "Excelsior" "Inspector de Vehiculos", cujo scenario mostra a "fertilidade" do seu autor, Mariska, encantadora e com sempre, em um de seus numeros de successo.

A CLASSE COTADA

"A policia está seriamente empenhada em descobrir a pessoa que assassinou um conhecido ladrão."



— Se formos presentidos eu dou um tiro no ouvido.

— Para que, "Raspadeira"?

— Represalia. Complico o dono da casa com a policia.



— Você sabe, Cornelio. A casa de Julieta, em Verona, acaba de ser vendida por 3.500 francos. No leilão, o preço não subiu mais...

— Pudéra! Se não havia mais a cada!

PELOS NOSSOS THEATROS



EM APPARECIDA — SÃO PAULO



Os paroquianos do Meyer, em
romaria à Aparecida,
São Paulo.

O QUE NÃO TEM REMEDIO...



— Inda podia ser peor... se o buraco não fosse tão fundo e o bonde me passasse por cima.

(N. R. — "Charge" e legenda de Crispim do Amaral, publicadas em um numero d'O Malho de 1902. Já naquele tempo a cidade era um buraco...)

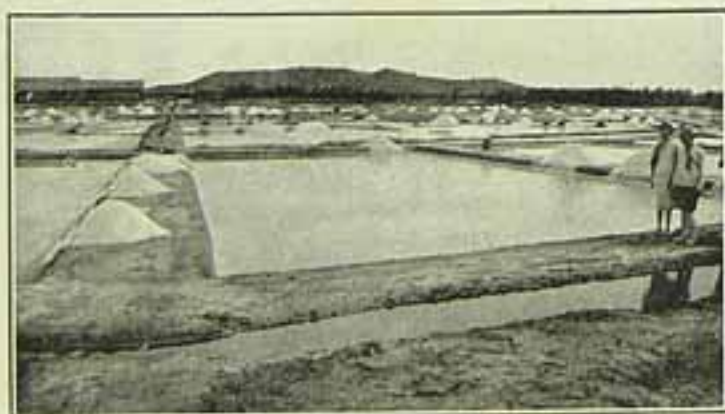


COMMENTANDO A EFFICACIA DA

PHOSPHO-CALCINA-IODADA

Fortes, robustos e risonhos... Risonhos porque já foram contemplados com os brindes que distribuem os Agentes OLIVEIRA MAIA & C. — Av. Almirante Barroso, 1 — 2º andar — Rio.

Salinas "Maria Joaquina"



Aspecto parcial das salinas "Maria Joaquina", situadas no município do Socorro, em Sergipe. Ocupando uma área de seiscentos mil metros quadrados, as salinas "Maria Joaquina", propriedade do Sr. José Bonfim, tem capacidade para uma produção anual de sessenta mil saccos de 68 kilos. Fabrica o sal pelos processos de Mossoró, em baldes de 400 a 1.000 metros quadrados, e também, pelos métodos ainda adoptados no Estado. É, como se vê, uma das maiores salinas do paiz.

Só pôde ter fé nos destinos de um paiz, quem sabe o seu passado e comprehende o seu presente. — Eis um dos princípios da Associação Brasileira de Educação.



A Argentina já resolveu o augmento do seu poder naval, e o Chile, por sua vez, já correspondeu a esse movimento com as necessarias providencias armamentistas.

Do A. B. C. só falta, pois, a letra que está no meio, alphabeticamente falando. Mas tanto quanto é possível advinhar-se podemos informar aos nossos leitores que o B. também se prepara para o que der e vier...

Sabemos, por exemplo, que apesar do protesto do Sr. ministro Pires e Albuquerque, não cessam de ser organizados poderosos exercitos de... *habeas-corpus*!...



Lampadas Exteriores

com braço
para electricidade a

15 \$ 000

RUA 7
DE SETEMBRO 161



Na residência do Sr. tenente Adalberto Mendes, por ocasião da comemoração do aniversário de seu casamento

GENTILEZA...

EUREKA?



— Já estamos velhos, seria bom determinarmos as nossas últimas vontades.

— Eu já determinei; dar o fora!...

Pelo que está publicado nos jornais, vamos ter uma inundação de auto-ônibus, aqueles interessantes "carroções" de rodar trepidante a abalar salutarmente o organismo sedentário, e cujos preços de passagem são, por isso mesmo, cinco ou dez vezes maiores que os dos bondes...

Muito bem! Mas dizer-se, como se diz, que essa plethora de auto-ônibus tem por fim descongestionar o tráfego, parece... propaganda da homeopatia...

Semilia similibus, isto é, a cura pelos semelhantes... o descongestionamento pela congestão de mastodontes.

De novas vias para o tráfego dos novos carros ninguém fala... E tal silêncio nos dá repentinamente a chave do problema: os novos autos passarão por sobre as cabeças dos transeuntes!...



— Este mez ainda não matamos ninguém...

— É verdade... Vamos tomar um automovel...

TOSSE

ASTHMA E
COQUELUCHE



QUALQUER AFFECÇÃO DE GARGANTA E DOS BRONCHIOS

USAE

GRINDELIA

DE OLIVEIRA JUNIOR

CATARRHO, ASTHMA, CONSTIPAÇÕES,

INFLUENZA, ROUQUIDÕES,

BRONCHITES

E TODAS AS MOLESTIAS DOS ORGÃOS RESPIRATORIOS

"GRINDELIA"

DE OLIVEIRA JUNIOR

OS NOSSOS



Enlace Mario da Costa Silva-Elisa da Costa Silva.



AMIGOS

Othoniel Belleza, erudito professor e correctissimo poeta, nosso prezado amigo e collaborador, ultimamente nomeado pelo governo do Estado de Minas, director do Grupo Escolar de Formiga.



Enlace Ondina Pires-Julio Villas Boas.



O Sr. Porfirio de Souza e sua Exma. senhora.



— Se continuar a negar-me a mão da sua filha, dou um tiro na cabeça.
— Não faça isso que o soulho foi lavado hoje...



Pedro de Mello Carvalho, muito illustre collaborador do "Album de Edipo" com o pseudonymo de "Chiquinho", fallecido, nesta capital, a 9 de Maio ultimo, aos 30 annos de idade. Poeta e literato, de uma intelligencia scintillante, elle fazia parte do quadro de telegraphistas da Repartição Geral dos Telegraphos, onde gosava de geral estima.

Com os summos dos fructos obtêm-se os compostos chamados vulgarmente geléas ou marmeladas. Escolhem-se os fructos bem amadurecidos e extrae-se-lhes o summo. As peras e as maçãs, pouco summarentas por natureza, têm de submeterse a cocção mais ou me-

nos demorada com agua, no intuito de poder-se-lhes depois extrahir o summo. Obtido este, adiciona-se assucar em igual quantidade e faz-se cozer o total a fogo lento. Assim se obtem uma especie da lambedor que, depois de frio, coagula em massa semi-fluida.

PARISIANA

A AGUA DE COLONIA PREFERIDA — EGUAL Á MELHOR ESTRANGEIRA

PUBLICIDADE? RADIO SOCIEDADE!

Annunciando pela Radio Sociedade, tereis o vosso producto conhecido em todo Brasil.
RADIO SOCIEDADE — Secção de publicidade A. DE QUEIROZ — Rua do Rosario, 160 — 1º

PENSAMENTOS

Aos velleituarios do senso artistico e moral.

Dizem que questão de gostos e de cores não se discute.

De gustibus et coloribus non disputandum.

Sim, mas seja sempre lembrado que, se ha liberdade na inclinação para isto ou para aquillo, não se pôde inferir dahi que todo gosto é razoavel e bom.

Suppondo-se, por exemplo, haver um individuo que gostasse de comer fezes, claro é que ninguém lhe applaudiria o gosto como bom.

Por conseguinte, degenera quanto possível o gosto da humanidade, chegue ao ponto de escolher exactamente o que era outr'ora repudiado como horroroso ou indecente, e ganhem as heresias moraes e artisticas o coração de todos; inconfundível, unica e imutavel será sempre a verdadeira Belleza, "gêmea da Verdade", no dizer de Bilac, um dos mais finos artistas da palavra.

A todas as pessoas que façam qualquer objecção ao meu sentimento de fé, que desassombradamente hei patenteado, tanto no meio dos crentes, humildes como perante os inconscios e protervos sabios atheus, tenho a replicar que, não só a fé por si mesma subsiste em mim, senão que é ella corroborada por um argumento tão simples quão solido e irrefutavel: dado mesmo que sejam falliveis todas as provas da existencia de Deus, certo é que não são mais credivéis as

Para nnhas lindas
Esmalte "Gaby"

Gravidez e parto

IMPORTANTE OBRA DO DR.
WILLIAM SCHAFT, ILLUSTRADA
COM 30 GRAVURAS



Este importante trabalho scientifico é o unico no genero, além do seu incontestavel valor, é o bom guia dos solteiros, que aspiram a casar, dos casados que desejam ser paes, á mulher que aspira a ser mãe e muito principalmente no estado de gravidez.

Este precioso livro contém entre assumptos que interessam geralmente a todas as pessoas, o calendario da mulher gravida, que indica qual o dia e o mez que deve dar á luz etc. Preço, 3\$000.

Para o interior remette-se livre de porte, basta sómente enviar a importancia em carta registrada e com valor declarado; vende-se na "Livraria João do Rio", casa editora de romances populares, rua Ledo, 72, Rio de Janeiro. Fazem-se grandes descontos aos revendedores em todos os romances; remetemos catalogo illustrado com 100 gravuras gratis a quem o pedir. Gerente: Saverio Fittipaldi.

da sua inexistencia; e, portanto, ainda que eu tivesse duvidas sobre as primeiras, prudentemente enveredaria pelo caminho mais seguro e mil vezes preferivel no caso de duvida.

In dubiis tutior pars.

Como igualmente tenho cantado nos meus versos a Verdade e o Amor, irmanados num só sentimento que mostre menos amarga a Verdade e mais commedido o Amor, não posso agradar a duas castas de homens: os irremediavelmente carnaes e os supersticiosamente religiosos. Estes me têm por profanete e talvez herege; aquelles, por theatral e quicá idiota.

(Bello Horizonte)

OTHANIEL BELLEZA

O drama *Hassan*, do escriptor James Elroy Flecker, será adaptado á tela pela Paramount sob o titulo de *The Lady of the Harem*. Os seus principaes interpretes serão Ernest Torrence, William Collier Jr., Greta Nissen e Louise Fazenda.

"Thesouros"

A' mãe dos Gracchos, certo dia, uma rica senhora da Campania antiga, mostrou, á amiga, todo o seu thesouro: o ouro e a fina pedraria.

— Agora, diz a nobre senhora, desejo tambem ver as joias que deves ter.

E num gesto de amor, em resposta á [opulenta, a sublime Cornelia — os filhos lhe [apresenta]

ARCHIMEDES DA MATTA

(Rio)

DESEJA CRESCER
8 CENTIMETROS?

Mta. Garcia Sr. Camps
com 1 mez com 2 me-
de trata- ses de
mento. tratamento.

Pois o conseguirá promptamente, em qualquer idade, com o CRESCEDOR RACIONAL, do professor Albert, tratamento unico que garante o augmento da estatura e desenvolvimento. Pedir explicações, que as remetterei gratis, e ficareis convencidos do maravilhoso invento.

Representante na America do Sul: F MAS
Entre Rios, 130 — Buenos Aires — Argentina



Sr. Picon (x) Sr. Picon (x)
antes do trata- 3 mezes depois
mento do tratamento

V. Exa., comprando
bilhetes no

CENTRO LOTERICO

rua Sachet, n. 4, en-
riquecerá facilmente.

o Malho

LOPES TROVÃO

Os brasileiros são as criaturas mais difíceis de serem compreendidas que existem sobre a terra. Os seus entusiasmos não são duradouros; com a mesma facilidade que se deixam levar pelas situações, esquecem-n'as com a maior das facilidades. Lopes Trovão, verdadeiro idolo das multidões, é a melhor prova. Elle foi o que todos sabemos. E hoje? Apenas um accidente bem pouco recordado...

Elle foi, entretanto, o typo mais querido, o seu nome apparece nas paginas da historia, aureolado, offerecendo ás gerações um raro exemplo de civismo e benquerença ás causas puras, um padrão de honradez e um espirito sempre alerta aos sagrados ideaes.

Muito tempo passou já sobre o dia em que a terra se fechou sobre o seu corpo, offerecendo-lhe a paz derradeira e nada foi feito ainda pela sua memoria! E' com verdadeiro pesar que recordamos isso.

Vamos reviver a pagina mais empolgante e commovente da sua vida. Talvez se faça alguma cousa. Talvez, recordando a sua feição de agitador de idéas, de conquistador insatisfeito, sempre em revolta contra os desmandos das plutocracias e da politicalha, faça com que o seu nome não se apague na memoria das gerações de agora e que refulge cada vez mais brilhante para o futuro.

Reportemo-nos ao ao Janeiro de 1880, dia radioso, baptisado com o sangue do povo amotinado e victorioso.

O dia de Anno Bom daquela ephemeride longinqua, foi scenario do epilogo das lutas que, ha bastante tempo já, vinham azedando os animos dos patriotas exaltados e

do povo sacrificado por muitos outros impostos, além daquelles prestes a serem cobrados varias vezes ao mesmo cidadão. Constava o novo imposto de um vintem em cada passagem de bonde, isto é, cento e vinte réis por cada viagem. A imprensa, tendo á frente os mais ardorosos jornalistas e escriptores da época, amparada pela palavra dos discursadores populares, rebatou com ardor vehemente o iniquo imposto.

O destino determinava que a extorsão não se daria. Naquelle dia memoravel reuniu-se o povo nas ruas, disposto a liquidar a questão; Lopes Trovão, com a palavra inflamada, conduziu a onda até á Quinta da Boa-Vista onde estava D. Pedro II. Uma commissão, tendo á frente o grande tribuno, dirigiu-se ao palacio, sendo recebida pelos aulicos do paço; disse Lopes Trovão ao que ia, sendo-lhe respondido não é possível falar ao Imperador naquella occasião por est' elle dormindo...

Em vista do insuccesso, sahiu a commissão, que novamente incorporada ao povo, marchou para a cidade. D. Pedro II, que não dormia, como haviam informado á commissão, sabedor do acontecido, zangou-se e mandou um portador a cavallo afim de alcançar a multidão; estava o povo na altura da hoje Praça da Bandeira, quando foi alcançado pelo cavalleiro; este, dirigindo-se a Lopes Trovão, communicou-lhe o desejo de D. Pedro em receber a commissão

que antes o procurara; voltassem todos e seriam attendidos; o Imperador os esperava.

Lopes Trovão, com aquella voz magica, que arrebatava multidões, respondeu com altivez: Diga á SUA MAGESTADE QUE UM POVO NUNCA VOLTA!

A phrase ecoou retumbante. Uma bateria que se descarregasse, não teria o fragor das aclamações! A multidão, electrizada, marchou em direcção á cidade, dirigida pelo maior tribuno de nossa terra; cabellos ao sol brilhante, olhar energico e gestos largos, Lopes Trovão caminhava rodeado da multidão ullulante, sequiosa por acabar de vez com o impoesto maldito!...

O choque foi tremendo, vidas tombaram, corpos esguichavam sangue dos ferimentos produzidos pelos pontacos e pelas cargas das *combains* da força. Dizem as testemunhas que a luta foi de gigantes. Populares mais experimentados, atacaram a Casa Coelho & Martins, ainda existente na rua Uruguayana, campo da luta, e arrancaram de lá grandes saccos de rollhas, que foram espalhadas na rua, diffcultando assim a acção da cavallaria assanhada. Lopes Trovão, da janella da redacção da *Gazeta da Noite*, de que era o redactor-chefe, talava

sem se perturbar com as descargas que lhe eram dirigidas!

Terminada a refrega pela dispersão do povo, foram recolhidos os feridos ao hospital da Mi se ri cor dia; os mortos, apesar da ordem do Chefe de Policia para serem atirados á valla commum, como miseraveis, tiveram condigna sepultura, pela bondade do homem que era administrador do cemiterio.

No dia de Anno

Bom de 1880 houve sangue, mas o povo foi vencedor, o imposto do vintem cahiu como um excommungado e o nome do tribuno ecoou no coração da multidão como o de um ente sobrenatural.

Em virtude dos acontecimentos da sangrenta quinta-feira, desapareceu a *Gazeta da Noite*, fundando Lopes Trovão o *Combate*, onde a campanha contra o regimen continuou mais vigorosa que nunca.

Ha quarenta e seis annos desenrolaram-se os acontecimentos referidos, tendo á sua frente um homem ardente, cuja palavra, levantava sempre os opprimidos!

Esse homem foi Lopes Trovão, o velho que, com a maior fé, amparou sempre a Republica e que definiu quasi abandonado num recanto suburbano, cercado de um punhado de amigos dedicadissimos, tão pobres como o apostolo... Essa provação por que Lopes Trovão passou, passaram tambem, em seus ultimos dias, os grandes genios!

Agora, que a Patria saiba fazer pela sua memoria, o que não soube fazer quando Elle vivia!

O Mestre é bem mais digno da homenagem que muitos já immortalizados na obra de artistas, de muitos que eternamente provocam um sorriso doloroso e uma perenne interrogação...



O tribuno, já enfermo, rodeado de amigos

A N N I B A L M A T T O S

CAIXA D' "O MALHO"

LUZEIRO DO SUL (São Paulo) — Presunção e água benta cada um toma a que quer... Nós não vemos nada claro nessa questão do futuro ministério. Vemos, sim, as cousas cada vez mais escuras para o lado a que você quer chegar...

Um cujo de espada virgem e senso pervertido, com a moral arruinadíssima, não pôde ser a "bandeira da classe"... A menos que esta fosse carnavalesca... E se todos os outros nomes exprimem, como esse, a sua perspicácia de *adivinho*, archive lá esta opinião: Serviu um futuro ministério pelo avesso...

M. F. (Pernambuco) — Desculpe não podermos ter a "dignidade de inserir" o seu soneto — *Recem-chegado*... É um soneto mal feito, duro, mormente nos quartetos, em que ha uma mãe pedindo a Deus pelo filho que está doente. O resultado está nos tercetos:

"Porém Deus ouvindo a prece abençoada
Terminou de seu filho a dor ousada,
Por lhe trazer a vida em contorsão..."

Já pelo começo adversativo, já pelo resto, parece até que Deus acabou por aumentar a aflicção ao aflicto, pon-do em contorsões a vida da criança... Felizmente o último terceto:

"Não tendo mais o filho a dor tremenda,
Não mais chorava a mãe por sua
[prenda,
Nem mais houve martyrio na mansão."

... parece explicar satisfatoriamente a acrílica imputação. Mas o que não consegue é servir de passaporte à obra inteira, que, repetimos, não cheira a poesia...

É preciso perfumar *isso* com melhor *style*!

E. C. (Rio) — Seus "versos caipiras" — *Cabra cuera* — são do seguinte estofo:

"Sô moço: eu sô caba destrocido,
e de todos o mais destemido."

Sô home muito respeitao,
pelo povaréu destes costado:

Já matei tantos homes barbado,
que nem sei em quanto anda o con-
[tado!]

— A-ssa-ssi-no!... E cuidas que has de continuar, matando-nos na cabeça e matando os leitores d'O Malho com queijadas semsaborias da tua roça de fãncaria?!

Vae matar, no matto, que, aqui, és tu que morres no pão!

A-ssa-ssi-no!!!...

OLAVO SILVA (Herval) — Pois, ao contrario do seu receio (Um gaúcho nunca deve ser assim...) o seu trabalho — passa! Já passou para a pasta dos *aproveitaveis* e passará para a da publicidade.

P-a-pa — Santa Justa!

B. C. DE B. (Antonina) — Por baixo do seu soneto — *Pela Africa* — escreveu o amigo:

"Sou acinante do malho e da Revista
Semana do Tico Tico."

ASTHMA

O R E -
M E D I O
R E Y N -
G A T E
P A R A O
T R A T A -
M E N T O R A D I C A L

Asthma, Dyspnéas, Influenza, De-fluxos, Bronchites, Catarrhaes, Tos-ses rebeldes, Cansaço, Chidos do Peito, Suffocações, é um MEDICA-MENTO de valor, composto exclusi-vamente de vegetaes.

É liquido e tomam-se trinta got-tas em agua assucarada, pela ma-nhã, ao meio-dia e á noite ao del-tar-se. Vide os attestados e prospectos que acompanham cada frasco.

AVISO — Preço de um vidro 12\$000, pelo Correo, registrado réis 15\$000. Envia-se para qualquer parte do Brasil mediante a remessa da im-portancia em carta com o VALOR DE-CLARADO ao Agente Geral J. DE CARVALHO — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro.

— Depósito — Rua General Camara n 225 (Sobrado) — Rio de Janeiro.

AIDA MARAGLIANO (Ribeirão Preto) — Por seu amavel intermedio recebemos o numero 1 d'O *Gymnasial*, sympathico hebdomadario sob a reda-ção de J. Chiariello e L. Kujawski.

Gostamos muito da simplicidade e franqueza do artigo de apresentação, bem como do aspecto geral do novo paladino da imprensa. E, convencidos de que elle irá avante, damos desde já os nossos parabens aos jovens iniciado-res de mais essa unidade de combate contra o analfabetismo, pelo "progresso da Patria."

(É prohibido tocar o Hymno!)

JONNY DOIN (São Paulo) — O amigo confunde-nos com tanta grati-dão! Queira tomar nota: Não nos jul-gamos credores della só por cumprimos o nosso dever.

A. N. S. TROVADOR (Therezina)

— Manda-nos você "um fraco trabalho nascido da sua curta intelligencia" (Céos! quanta modestia!) E nós fica-mos logo afflicto por conhecer o... engeitadinho. Entra assim:

"As mulheres inventaram
Umhas modas encandalosas, — 8
Até os cabellos cortaram
Para ficarem geitosas."

No meio tem isto:

"Ellas só fazem assim,
Para "pescar" uns noivinhos
Mas a "isca" é muito ruim
E vão fugindo os "peixinhos".

E finalisa assim a infantilidade:

"As pobres, desvanecidas
De encontrar os "peixinhos",
Vão aguentar, muito sentidas!...
O choro de seus sobrinhos."

Admiravel, como creancice critica! — não lhes parece?

Infelizmente, como valor poetico esse — "fraco trabalho da curta intelligen-cia" (Céos! Quanta... justiça!...) lembra — não sabemos por quê — uma fraldinha completamente encharcada...

ALBERTO THOMPSON, CYRIL-LO FLOZINI, OCTAVIANO DE CARVALHO, AMANDA RIBEIRO e OSCAR QUEIROZ — Recebidos e bem cotados os trabalhos literarios que nos enviaram na semana transacta.

ROSSI (Rio) — Ainda não o vimos o soneto de que nos fala. Providencia-remos como pede no bilhete escripto a lapis, que nos deixou.

A. L. (Rio) — Mesmo tomada como brincadeira, a sua poesia — *Brinquedos* — não vae lá das pernas: coxeia a cada passo, dando a entender claramente que o amigo, que na prosa é um "baita", não "toma nada" em materia de versos. Senão, vejamos:

"Barões e baronezas lá vão, — 9
Armados de conchas e bróas; — 8
Alguns querem mesmo á mão — 7
Porque a mamata é das boas..."

Isto vem a ser o que ha de mais "chín-frim" no genero! Por isso admiramo-nos deste final:

"Quando acabar a fabricação, — 9
Elle, o autor, já declarou: — 7
"Vou passear no Japão — 6
Com o amigo que isto firmon!..." — 8

Mão gosto!... Passear no Japão com um amigo que firma... kistos!... O menos que lhe pôde acontecer é ter de assistir a uma especie de operação

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERME SUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

O redactor theatral d'O Malho, que é, sabidamente, a única capacidade que possuímos com respeito ao theatro e comidas adjacentes, vai impetrar, ao Supremo Tribunal Federal, uma ordem de *habeas-corpus* para poder transitar livremente pelos entrepostos de nossas empresas theatraes e pelas caixas sem que os empresários o assalte com perguntas afflictas acerca da fuga do publico.

E' que indo ao Recreio como ao São José, ao São Pedro como ao Lyrico, ao Gloria como ao Phenix, ao Ideal como ao Iris, ao Trianon como ao Republica, para conversar com as actrizes e, ás vezes, com as coristas, occupação, sem duvida, das mais espinhosas e graves, logo lhe surge, pela frente, um desses mamarrachos que dão pelos mestheticos nomes de Pinto, Domingos, Viggiani, Jardel (cruz! nem parece nome de gente!) Staffa, Cruz (cruzes!) Proconio ou Macedo, perguntando:

— De onde vem?

Se se trata do Pinto, o nosso prezado companheiro responde, arditamente:

— Do São José...

— Tinha gente?

— Estava cheio!

O Pinto faz uma careta, e murmura:

— Não sei o que o publico quer... Gastei 180 contos na montagem desta revista... Você, que é entendido em theatro, não podia dizer-me por que não vem cá o publico?

Margarida Max, justamente nesse momento, no meio da platéa, pensa que está sendo muito engraçada com o "Digo?"...

Nosso companheiro paraphraseia:

— Digo?

O Pinto faz que sim.

— Acho que o publico não vem cá por causa da Margarida...

Mas o Pinto não acredita! Nosso companheiro vai, então, para o São José. Assim que o loriga, o Domingos corre-lhe ao encontro. E desfecha a eterna pergunta:

— Esteve no Recreio?

— Estive; vou sempre lá...

— Tinha gente?

— A primeira esgotou; a segunda quasi...

Dominguinhos passeia uns olhos humidos, tristonhos, pela vastidão deserta da platéa do São José... Depois:

— Você, que é competencia no assumpto, não seria capaz de me dizer por que é que o publico não vem ao São José?

Maria de Lourdes Cabral faz, nesse momento, sua fu-

Theatros

"HABEAS-CORPUS"

gure cortina...
Muito gentilmente o
redactor thea-
tral d'O Malho re-
ponde:

— O Eduardo
Victorino affirma

que é por causa dos comicos... Entende que o Alfredo, o Grijó, o José Loureiro enfastiam e irritam o publico. Se eu fosse você mandava buscar actores comicos em Portugal...

Dominguinhos ri amarello. Nosso amado companheiro, cumprindo seu triste fadario, corre para o Gloria. Vai falar á Aracy Côrtes, uma de suas predilectas diversões, mas não fala, que o Jardel lhe atravanca o caminho.

— Tens ido ao Phenix?

— Venho de lá...

— Publico?

— Numeroso e o melhor do Rio!

— Hoje?

— Não! Todos os dias!

Jardel coça a cabeça.

— Por que será que o publico não vem aqui?

Violeta Ferraz, nesse instante, gramphona um numero de musica. Nosso companheiro, em um gesto instinctivo, tapa os ouvidos. E diz:

— Não vem aqui porque não pôde, na platéa, tapar os ouvidos...

Jardel ri, agradecido. E' que podia o nosso collega falar da sua empedernida canastronice... Ou na da Lucilia... Ou na da Lia... Ou na do Sylvio... Ou na de toda a companhia...

E vai, contente, até o Phenix. Ali, o Staffa:

— Ha estado no Gloria?

— Vivo lá...

— Bene... E publico? Molto?

— De mais!

— Ma... que... roni! E perché restiamo noi senza publico?

(A phrase não foi tachygraphada...)

Wanda Rooms abria, na ribalta, uma bocca deste tamanho! O medo de ser engulido podia ser uma razão do afastamento do publico, mas o nosso companheiro ficou firme. Disse apenas:

— O publico não vem cá por causa dos scenarios do Jayme; não quer estragar o seu gosto artistico...

Dali foi para casa dormir. Estava extenuado! Todas as importantissimas questões de que devia ter tratado nos camarins das actrizes ficaram prejudicadas! O "habeas-corpus", portanto, impõe-se. Não somos o publico e, assim, ignoramos porque foge elle dos theatros. Se fôssemos, então, sim! Se fôssemos... lá não iamos!

Woronboffeanu na "veia poetica" de tal amigo!...

FELIX D'ARCATHONEIA (Lafayette) — Já lhe dissenos que o seu soneto — *Arte* — é excellente e está no pintar para o fim a que o destina? Na duvida, repetimos o nosso conceito.

OIRANILOPA (Rio) — Começa assim a *odyssea* do Velho Mendigo:

"Caminhava na estrada o velho mendigo,
[go, — 11
Levando ao hombro o pequeno boral;

— 11
Caminhava, alquebrado, amarellecido,

— 12
Da longa estadia num leito de hospital."

— 12

Coitado do mendigo!... Além de tudo, ainda tem de figurar em publico mettido num carrinho metrico de rodas perfeitamente enadradas!...

E a folhas tantas encontra um garoto que — *delle se aproxima de caraco abotoado* (12), e o trata assim:

— "Que fazes aqui, velho maltrapilho?" — 10

Com essa feia cara pareces um ladrão. — 12

— Anda, caminha... Que impecilho! — 8

E, empurrando-o, jogou-o no chão." — 8

Ora, um homem que é acinante até de publicações que não existem.

— *Revista da semana do Tico Tico* — não pôde acinar versos desta ordem:

"Queda-se a matta esplendida e tran-

[quillo;
Reposa, ao céu erguendo as atras

[frontes,
A monotona, tarda e longa fila
Dos crocodilos e rhinocerontes..."

Aqui ha dente de coelho... O poeta destes versos não se chama Furtado, mas o foi por você...

Penitencie-se, que será perdoado! Não saia mais da longa fila de... camellos!

Com seiscentos crocodilos e rhinocerontes, não se metta a sebo! Saiba ter um pouco de vergonha, que não lhe custa nada!...

Senão, pregamos-lhe o leiteiro em moda na Colonia Correccional!...

VICTOR RAGGHIANTE (S. Paulo) — Leu a nossa rectificação? E' favor accusar e dizer se ficou satisfeito.

FERDINANDO MARTINO (São Paulo) — Deferido o seu pedido. E sci-entes do bem que lhe fazem os "brandos queixumes", as "lagrimas" e todo o arsenal do lyrismo chorão.

Oh! fragilidade humana!...

DR. CABUHY PITANGA

Q U E B R A - C A B E Ç A S

Concorrentes ao enigma n. 30:

Soluções certas	97
" erradas	1.314
Fôra do regulamento	5
Total	1.416

Foram sorteados:

EURIDYCE CIDADE, residente à Estrada do Sapê, 533 (Oswaldo Cruz) nesta capital, e Dr. Moacyr Zanith, residente

da Silva, Anísio Botelho, J. Dias Carneiro, Zizinha Nogueira, Moacyr Zanith, Edgard L. Vieira.

Paraná — Conrado Shulz.

R. Grande do Sul — Amaro Fonseca, Julio Cesar F., Celina P. Pinto, Rosa dos Santos, F. Rodrigues.

Matto Grosso — João Ayres da Silva e Julio Donato.

Bahia — Alvino Porto, Paulo Santino, O. Bueno L. de Andrade, Iza de Guimaraes, Margarida Villas-Bôas, Jorge W. de Oliveira.

Alagoas — Dr. Barreto Cardoso, Aguinaldo Florencio e Maria Vieira.

Pernambuco — Waldemar C. Figueiredo, Th. H. Villa Nova, Judith Capibaribe, Genesio Rosas, Maria A. Gern Belarmino Quivroga e Hermelinda Aragão.

Rio Grande do Norte — Prisca Fettermann.

Ceará — F. A. Rodrigues.

Maranhão — Yara M. Ribeiro, M. Guimaraes Netto, Dr. Zildo F. Maciel.

Parahyba — João Delphino de Oliveira e José Santiago.

Pará — Botelho Leite.

Nome

Rua

Cidade e Estado



O MALHO

N. 30

Solução

à rua General Argolo, 41, Nova Friburgo, E. do Rio, que receberam, respectivamente, assignaturas de um anno e de seis meses, d'O MALHO:

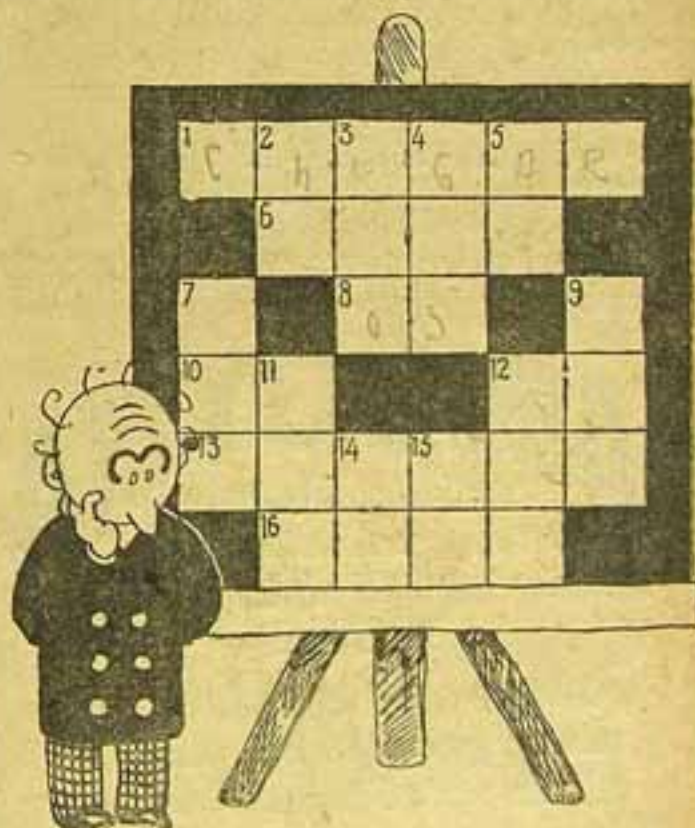
Relação dos que acertaram.

Capital Federal — Maurício C. Ayres, Henrique Santos Maria S. Leonel, Aroldo Mello, A. Motta, Odila Dias, Martha Abreu, Judith A. Storino, Lafayette H. de Mello, Madame Paes, Cecy P. de Seixas, Adu' Pereira, Rodrigo Medeiros, Osvaldo Rocha F., Clotilde Cesar, Antonieta G. da Silva, Alberto Sattamini, Euridyce Cidade, Abigail Rio, Mercello Veiga, Carlos C. Machado, A. G. Mendes.

S. Paulo — Zaira Lisboa, Kito Fraga, Ajax Epaminondas Roberto de Andrade, Domingos A. França, Myrthes A. Pimentel, Renato P. Guimarães, Luiz O. da Silva, Graça de Villalva, Eneas de Azevedo, Ida de Almeida, Antonio H. Cruz, A. S. Edção, João Passos, Mario W. de Castro, Ernesto Amadei, Candida de Arruda, Arnaldo Pedrosa F., Amyris Tomasi.

Minas — Carolina T. Sousa Nilo, José de Andrade José Fortado P., Decio M. Pimentel, A. Castro Carvalho, Alice Fernandes, Olavo Carneiro, Leonardo Fernandes, Walfredo Vieira, Aristides Valle, Emygdio J. Ribeiro, Lowy D. Teixeira, Carmen Bicalho.

E. do Rio — Julio C. Assumpção, Joel G. Moreira, Hyôcé C. Botelho, Lucia Bittencourt, Formoso Borrajo, Alice G.



O MALHO

N. 36

5-6-926

C H A V E

HORIZONTAIS

- 1 — Approximar.
- 6 — Rios da Inglaterra.
- 8 — Artigo.
- 10 — No meio da massa.
- 12 — Interjeição.
- 13 — Depois de panzirado.
- 16 — Governo.

VERTICAIS

- 2 — Adverbo.
- 3 — Fructa.
- 4 — Pronome.
- 5 — Tufel Novo.
- 7 — Acabou pra vez.
- 9 — Interjeição.
- 14 — Nota.
- 15 — Preposição.

ERRATA

No enigma n. 35, vertical n. 5, lê-se: Agil, gestosa.

MELHORES RESULTADOS



Dr. Antonio Baptista dos Anjos

Attesto que tenho usado bastante em minha clinica e com os melhores resultados possiveis, nas diversas modalidades clinicas da syphilis, o ELIXIR DE NOGUEIRA, do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira. — Bahia, 26 de Março de 1916. — Dr. Antonio Baptista dos Anjos, Lente Cathedratico da 1ª cadeira de clinica cirurgica da Faculdade de Medicina da Bahia.

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS, CASAS DE CAMPANHA E SERTÕES DO BRASIL — NAS REPUBLICAS ARGENTINA, URUGUAY, BOLIVIA, PERÚ, CHILE, ETC.

Leia "O TICO-TICO" linda revista infantil

PARIQUYNA

Medicamento

Extrahido da Flora Amazonica

O unico discutido na Academia de Medicina

Contra as Molestias do

FIGADO:

CALCULOS-ICTERICIA-HEPATITES

ANGECHOLITES

MANCHAS DA PELLE

E
IMPALUDISMO

TRISTE, MUITO TRISTE

Lamenta o
campones a sua
sorte



Não pôde trabalhar, sente palpitações, canseira, dores e queimação na bocca do estomago. Elle morrerá e passará sua doença á familia e aos vizinhos se alguma alma caridosa não ensinar que elle soffre de AMARELLÃO OU OPILAÇÃO

Molestia promptamente curavel com a

ANKILOSTOMINA FONTOURA

Remedio de uso facil. Efeito seguro. Medalha de ouro na Exposição de Hygiene do Congresso Medico — Encontra-se nas pharmacies e drogarias e no Instituto "Medicamenta", de FONTOURA, SERPE & COMP. — São Paulo — Caixa, 934.

Pelo correio 1 vidro, 3\$000.

DOENÇAS DE PEITO

Constipações, Tosse, Grippes, Catarrhos
Laryngites, Bronchites, Asthma
Resultados de Coqueluche e de Sarampo

PULMOSERUM BAILLY

Regenerador poderoso dos Organos Respiratorios

Empecado nos Hospitais
Adoptado pela maioria do Corpo Medico Frances
Recomendado por mais de 20.000 medicos estrangeiros
Modo de Usar:—1 Uma colher das de café pela manhã e pela noite
Em cada Pharmacia e Drogaria

Exigir o nome PULMOSERUM-BAILLY
15, Rue de Rome, PARIS

Opilação-Anemia produzida

purgantes e é bem accetto pelas creanças. INNUMEROS ATTESTADOS DE
estas e drogarias do Rio e dos Estados. — Depoimentos: ALFREDO DE CARVALHO & C. — Rua 20 de Abril, 19, —

por vermes intestinaes. Cura rapida e segura com o PHENATOL, de Alfredo de Carvalho. Facil de usar, não exige CURA — A' venda em todas as pharmacies. — Rua 20 de Abril, 19, —

PARA EMBELLEZAR O ROSTO

O Creme RUGOL é Usado Diariamente como Fixador de Pó de Arroz por Milhares de Mulheres que Deslumbram pela sua Beleza.

A hygiene acha-se de posse actualmente de numerosos segredos destinados a corrigir os defeitos e curar as doenças da cutis.

Um desses segredos, talvez o maior, é a formula da celebre Doutora de belleza, Mile. Dort Leguy, que alcançou o primeiro premio no Concurso Internacional de Productos de Toilette e que apresentamos sob a denominação de Creme RUGOL, destinado não só a prevenir e combater a flacidez da pelle, como tambem contra as sardas, pannoas, espinhas e outras imperfeições da epiderme.

A accção nutritiva do Creme RUGOL sobre a pelle é maravilhosa; desperta a actividade expulsiua das glandulas sebaceas obliteradas; auxilia a renovação perfeita dos tecidos, uniformizando a pelle.

MANCHAS E SALLAS DA PELLE.

As massagens com o Creme RUGOL no rosto, pescoço, braços e mãos, fazem desaparecer em pouco tempo as manchas e sardas, por mais rebeldes que sejam.

RUGAS — PÉS DE GALLINHA:

O Creme RUGOL, usado com assíduo cuidado, previne e elimina as rugas ou rugosidades, substituindo-as por uma pelle avelludada e cheia de frescor.

COMO FIXADOR:

O Creme RUGOL, mesmo usado apenas como fixador de pó de arroz, conserva a lozanía phisionomica, fortalecendo a tén, dando-lhe um tom sadio.

AOS CAVALHEIROS:

O Creme RUGOL usado logo após feita a barba suprime a irritação produzida pela navalha, amaciando a pelle.

GARANTIA:

Mile. Leguy offerece mil dollares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilhosa descoberta. Mile. Leguy pagará ainda mil dollares a quem provar que os seus attestados de cura não são espontaneos e authenticos.

Vantagens do RUGOL

- 1ª — Uma simples lavagem faz desaparecer os seus vestígios.
- 2ª — Inocuidade absoluta; até uma criança recém-nascida pôde usal-o.
- 3ª — Absorção rapida.
- 4ª — Adherencia perfeita, usado como fixativo de pó de arroz.
- 5ª — Não contém gordura.
- 6ª — Perfume inebriante e suave.



Encontra-se nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias. Unicos concessionarios para a America do Sul: — ALVIM & FREITAS, rua do Carmo n. 11-sob.—Cafxa, 1379.—S. Paulo.

COUPON:

SRS. ALVIM & FREITAS, Cafxa, 1379 — S. Paulo: Junto remetto-lhes 1 sello de 200 réis, affin de que me seja enviado pelo correio o TRATAMENTO SCIENTIFICO PARA EMBELLEZAR O ROSTO.

NOME
RUA
CIDADE
ESTADO

EDIÇÕES

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET, 34

Proximo á Rua do Ouvidor

RIO DE JANEIRO

CRUZADA SANITARIA, discursos de Amaury Medeiros (Dr.)	5\$000
O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte	2\$000
CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marianno	5\$000
COCAINA..., novella de Alvaro Moreyra	5\$000
PERFUME, versos de Onestaldo Penafort	5\$000
BOTÕES DOURADOS, chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva	5\$000
LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Ferro	5\$000

ALMA BARBARA, contos gauchos de Alcides Maya	5\$000
PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu	3\$000
UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO, de Roberto Freire (Dr.)..	18\$000
PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe,	6\$000
LIÇÕES CIVICAS, de Heitor Pereira..	5\$000
COMO ESCOLHER UMA BOA ESPOSA, de Renato Kehl	4\$000
HUMORISMOS INNOCENTES, de Arelmor	5\$000

MARATAN

Saude Publica e recetado pelas Summídas medicas — Falta de forças, Anemia, Pobreza e Impureza do sangue, Digestões difficeis, Velhice precoce. Depositarios: Araujo Freitas & C. — 88, Rua dos Ourives, 88

Tonico nutritivo estomacal (Arseniado Phosphatado) Elixir Indigena — Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo Franca — EXCELLENTE RECONSTITUENTE — Aprovado pela

As Pilhas Seccas Columbia Duram mais tempo

À venda em toda a parte por
preço modico; dão mais energia
por mais tempo.

Para

Campainhas
Zumbidores
Radio-telephonia
Motores de gazolina

e
todas as applicações geraes

NATIONAL CARBON CO., Inc.

30 East 42nd Street
New York, N. Y., U. S. A.



GUIDE DO SEU CABELLO

Usando a maravilhosa "LOÇÃO BELLA CÔR"

Com 4 applicações: Desapparecem as cas-
pas.

Com 6 applicações: Faz brotar novos e
abundantes cabellos na
mais antiga calva.

Com 10 applicações: Os cabellos brancos ou
grisalhos, vão ganhan-
do vida nova e a sua
primitiva côr, sejam
louros, castanhos ou
pretos.

SENHORITAS — Com o uso da Bella Côr
augmentareis a belleza fas-
cinadora dos vossos cabellos!

SENHORAS — Com o uso da Bella Côr
prolongareis a vossa mocida-
de por mais uma dezena de
annos!

HOMENS — Sede elegantes, usando a
Bella Côr, evitareis a caspa, a
calvicie etc.

E' delicada, perfumada e medicamen-
tosa.

Adquira hoje mesmo um frasco da lo-
ção Bella Côr, vende-se em pharmacias e
perfumarias de 1ª ordem.

FLUXO-SEDATINA



E' o GRANDE REMEDIO das senhoras.

Combate as COLICAS UTERINAS em 2 horas e actua rapidamente nas inflammções do UTERO e
dos OVARIOS.

A "FLUXO-SEDATINA" é de acção prompta e efficaz em todos os casos de SUSPENSÕES, irregularida-
des, REGRAS EXCESSIVAS, falta de regras, REGRAS DOLOROSAS, corrimentos, CATARRO DO UTE-
RO, flores brancas e accidentes da EDADE CRITICA.

Nos PARTOS é um poderoso auxiliar, porque facilita, diminue as dores e EVITA AS HEMORRAGIAS.

A "FLUXO-SEDATINA" é usada com optimos resultados nos Hospitales e Maternidades, dando sempre RE-
SULTADOS CERTOS.

Licenciado pelo D. N. de S. P. sob n. 67, em 28-6-1915.

SANGUINOL

QUINOL, no fim de 21 dias nota-se:

- 1ª — Levantam-se as forças, com volta do appetite.
- 2ª — Desapparecimento completo das dores de cabeça, insomnia e nervosismo.
- 3ª — Cura completa da depressão nervosa, do emmagrecimento, e da fraqueza de ambos os sexos.
- 4ª — Augmento de peso, variando de 1 a 3 kilos.
- 5ª — Completo restabelecimento dos organismos enfraquecidos, ameaçados de tuberculose.
- 6ª — Maior resistencia para o trabalho physico e augmento dos globulos sanguineos.

Licenciado pelo D. N. de S. P. sob n. 197, em 15 de Março de 1912.

P R E S E N T E

Não sei como a Natureza concebeu o milagre de aninhar no teu coração, Laura, um mundo de carícias, onde a bondade, na doçura do amor maternal, reflete as forças emotivas do fundo sentimentalismo, forças que ennobrece e dignificam as almas! Vejo nos teus olhos dois modelos de castidade, são dois cirios eternamente accesos, irradiam a luz serena e meiga da piedade divina! Dos lábios collados no teu rosto cor de perolas florem sorrisos que, levando o baptismo da innocencia, afogam-se n'um mar de ternuras! Tua voz foi tirada da mais fina vibração que suspira a lyra de um poeta, quando evoca, delirando, as chammas loucas da sua inspiração! O teu andar tem os característicos do cysne quando valioso se agita mostrando a plumagem — estremece vaporosa — e, a passos minúsculos, teus pequeninos pés vão pisando delicadamente a flôr da terra! Faz-me lembrar certa dama que, ao morrer, assim se dirigia á terra: "Terra saibas pesar pouquinho sobre quem sempre te soube ser leve!"

Laura, elevada ás culminancias do bello, detem-se, n'um assomo de alegria, ante a Natureza que a contempla e seisma. Seisma e diz: "Vou dar-te a ultima de-mão, minha obra prima" e estendendo os braços da sua generosidade, tira mais ouro das entranhas do seu patrimonio e brinda-a com a trindade suprema da perfeição da graça — dá a Laura a graça do olhar! — a graça do sorrir! a graça do andar!

A graça é filha estremecida das grandes emoções! Venus! Sereia! Visão! Astro-rei fugido de longinquas regiões celestes em constellações sobre a Terra, jogote as flôres da minha louca admiração!!!

ALBERTO THOMPSON DE OLIVEIRA

Leiam ás quartas-feiras
C I N E A R T E
Revista exclusivamente cinematographica.

Editada pela S. A. O MALHO.

P R E F I R A M



DE PAU E DE CERA — SÃO OS MELHORES

DEPOSITO

Rua Theophilo Ottoni, 52
RIO DE JANEIRO

Leiam o Para todos..., a revista mais "chic" que apparece aos sabbados.

Restitue as Forças da Juventude Sem Drogas



Um francez erudito tem descoberto um modo de produzir no organismo humano um importante desenvolvimento da energia, e tudo isto sem usar drogas internas, aparelhos esportivos nem exercicios gymnasticos. As indicações necessarias enviam-se gratis a qualquer pessoa que escrever pedindo-as. Milhares já tem seguido estas prescripções com excellentes resultados. Cada homem se pode aproveitar d'esta invenção. Ella se pode applicar na casa, sem interromper os trabalhos regulares nem os recreos de cada dia. Este methodo faz o que não tem feito as drogas para o uso interno, nem os outros procedimentos. E extraordinariamente simples, e não exige absolutamente nenhum trabalho nem esforço. Se parecer ao amigo que já não rose da mesma robustez que possuia antes, não ha coisa mais interessante do que conhecer este generador de forças. A edad não importa: o effeito é bom com os mais ou menos velhos assim como com os jovens. Arranjos especiais tem-se feito para enviar pelo correio, franco de porte e de quaisquer outros gastos, informações detalhadas, illustradas, selladas, a cada homem que indique o seu nome e endereço a International Palmiste Company, Depto D, 3104 Michigan Ave., Chicago, Illinois, U. S. A. Escrevei-nos hoje sem demora, pedindo este methodo.

ATOQUINOL

o remedio infallivel
contra

**Rheumatismo
Arthritismo
Nevralgias Gota**

Acalma as dores e
faz desaparecer
as inchações das
articulações.

A venda
em drageas e balsamo.

elimina o
Acido Urico



PILULAS DE MATTOS

Da Manufactura Pilulas de Mattos Limitada.
60 ANNOS DE TRIUMPHO NO NORTE
DO BRASIL!

Purgativo exclusivamente vegetal de cabacião e batata de purga usado pelos indios desde tempos immemoriaes. Emprego garantido nas prisões de ventre, dyspepsias, indigestões, fastios, gripes, febres intermitentes, affecções do figado e bazo, hidropisynes, etc., etc.

PREÇO DE CADA VIDRO 2\$000

Vende-se em todas as Pharmacias e Drogarias — Unicos depositarios no Rio de Janeiro: — ALENCAR & C. — Rua dos Andrades, 79.

BOTA FLUMINENSE

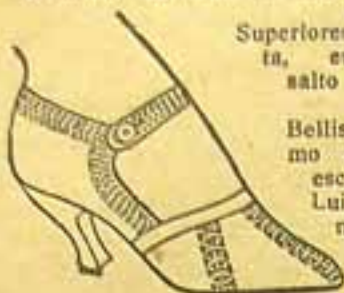
(O maior depósito de calçados da America do Sul)

4 0 \$ 0 0 0

Superiores sapatos de pelica preta, envernizada, enfiadinhos, salto Luiz XV, rigor da moda.

4 5 \$ 0 0 0

Bellissimos sapatos em chromo naco, côres de perola, escuro, enfiadinhos, salto Luiz XV, artigo fino, de ns. 32 a 40.



3193 — 36\$000

Superiores sapatos em buffalo branco ou pelica preta envernizada, todos forradinhos, salto Luiz XV, de 32 a 40.

4 0 \$ 0 0 0

RECLAME

superiores sapatos de couro estampado, gaspia e guarnições de pelica cor cereja, envernizada, salto Luiz XV, de ns. 32 a 40.



Pelo correio mais 25000 por par. Pedimos que nos enviem a figura do calçado quando fizerem seus pedidos.

As importancias enviadas por carta devem vir com valor declarado. Pedidos a ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO, Avenida Passos, 123 (Canto da Rua Marechal Floriano, 109) — Rio.

LICENÇA N. 511 de 24-4-1926

OUTRO

Mais uma prova irrefragavel da efficacia do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE; nas molestias dos bronchios e da larynge, como prova o seguinte attestado do Sr. Capitão de mar e guerra Desiderio Celestino de Castro, numa pessoa de sua casa:

"O capitão de mar e guerra Desiderio Celestino de Castro attesta que, tendo em sua casa uma credda, de nome Floriana Borges, atacada de uma forte bronchite e rouquidão a ponto de não poder falar, varias pessoas lhe aconselharam o PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE; a pedido da mesma, comprou um vidro, e depois de 24 horas recobrou a voz, ficando completamente restabelecida com o uso apenas de um vidro. Por verdade firma o presente. — Pelotas, 18 de Fevereiro de 1922. — Desiderio Celestino de Castro".

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE acha-se a venda em todas as Pharmacias e Drogarias. Não accete outro que vos queiram dar em substituição.

OUTRO CASO SERIO

O genuino PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, cujo effeito é assim conhecido, empregado sempre com reconhecidas e incontestaveis vantagens:

Eu, abaixo assignado, attesto a bem da humanidade, que tendo um filho que soffria ha mais de quatro annos de uma bronchite asthmatica, foi radicalmente curado pelo maravilhoso PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE. — Serra dos Tapes, 25 de Novembro de 1922. — Joaquim José da Cruz.

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-se em todas as pharmacias e drogarias de todos os Estados do Brasil. Depósito geral: DROGARIA EDUARDO C. SEQUEIRA — PELOTAS.

ASSADURAS SOB OS SEIOS, nas dobras de gordura na pelle do ventre, rachas entre os dedos dos pés, eczemas infantis, etc, saram em tres tempos com o uso do PO' PELOTENSE (Lic. 54 de 16-2-1918. Caixa 2.000 rs. na Drogaria PACHECO 43-47, Rua Andradas — Rio. E' bom e barato. Leia a bulia. Formula de medico.

SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"

A MAIOR EMPRESA EDITORA DO BRASIL

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO EM 1922

Capital realzado: Rs. 2.000:000\$000

SÉDE NO RIO DE JANEIRO — RUA DO OUVIDOR, 164 — TELEPHONES

Endereço Telegraphico: OMALHO-RIO

Redacção e officinas: RUA VISCONDE DE ITAUNA, 419 — Telephone Villa 6247

Succursal em S. Paulo: RUA BENJAMIN CONSTANT, 10 — Caixa Postal Q

TELEPHONE CENTRAL 5949

EDITORA DAS SEGUINTE PUBLICAÇÕES:

CINEARTE

REVISTA EXCLUSIVAMENTE CINEMATOGRAPHICA

"O MALHO" — SEMANARIO POLITICO ILLUSTRADO

"O TICO-TICO" — SEMANARIO DAS CRIANÇAS

"PARA TODOS..." — SEMANARIO ILLUSTRADO MUNDANO

"SEMANA SPORTIVA" — REVISTA DE TODOS OS SPORTS

"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA" — MENSARIO ILLUSTRADO de GRANDE FORMATO

"LEITURA PARA TODOS" — MAGAZINE MENSAL

"ALMANACH DO MALHO"....

"ALMANACH DO TICO-TICO"

"ALBUM DO PARA TODOS..."

ANNUARIOS

F A T A L I D A D E

(Especial para "O Malho")

Em modesta povoação, vivia um casal que desfructava no remanso do lar, muita felicidade e prazer, não obstante o exíguo recurso pecuniário que dispunham para o custeio das despesas da casa.

Como complemento de ventura desse lar, veio povoa-lo certo dia, uma esbelta e loira creancinha, que era todo o encanto dos paes estremecidos e a reliquia delicada que andava de mão em mão, expandindo a docilidade do seu sorriso infantil.

E assim, vivia esse ditoso casal em uma constante labutação, entregue aos cuidados do filho querido, para onde convergiam todas as suas aspirações, através destas, divisando um alviçareiro porvir.

Elle, dotado de infinita bondade, esposo amante e pae estremo, vivia, sómente, para as carícias da mulher e para o amor paternal. Em uma inconstante azafama, manejando dextramente a pena, mal conseguia o necessário para o sustento da família.

Ella, typo modelar de esposa terna e carinhosa, escriptorio de virtudes, na persistência do seu afan domestico, se desvelava no arranjo interno da casa, fazendo tudo, o melhor possível, para contento do marido, até, por vezes, o ajudando a provisionar economias, que lhes haviam de garantir na velhice o bem estar e a tranquillidade do lar.

Mas, em um dia nevoento, uma rajada tempestuosa de violencia, açoitou aquelle tecto, turvando o horizonte limpo e fagueiro daquellas duas existencias, fundidas no crisol do matrimonio. Ella enfermára, acommetida de renitente hysteria e, nos accessos da doença, só achava lenitivo na acção suavizadora da morphyna, tornando-se então, uma contumaz viciada.

Elle, apesar de sua rectidão no cumprimento do seu dever conjugal, ia, aos poucos, cedendo aos perniciosos desejos da mulher, gastando tudo o que adquiria na insania do seu labor profissional, na compra dos carissimos narcoticos, para satisfazer os mesquinhos caprichos de sua prendada companheira.

Naquella casa, outr'ora, tão bem cuidada, já não se sentia um resquicio sequer do inebriante perfume das flores, que ella, com expansiva alegria e apurado gosto, punha nos vasos de crystal ricamente decorados á japoneza; e, sim, o insipido odor das drogas que, lentamente, lhe iam corroendo o organismo, combalido pelas funestas consequencias do vicio.

Aquella mulher que tinha nos labios um sorriso para todos e no coração um vinculo de caridade para os necessitados, metamorphoseava-se, pouco a pouco, numa horrenda mumia, de olhos vidrados, tez macilenta, rosto encovado, mergulhada sempre em profunda inercia, só despertando, para molestar o infeliz marido e aturdir-o com insolencias, quando lhe faltava o allucinante toxico.

Com calma e resignação, elle tolerava todas as rabujices de sua mulher, conformando-se com a sina do marido desafortunado.

Como preceitua o vulgo que todas as coisas ou factos desta vida terrena têm seu fim, não tardou que a desventura desse lar tivesse tambem o seu desfecho, deixando a pontear-lhe a passagem daquelle romance intimo, um rebento vicioso, que, na posteridade, havia de julgar-lhe a causa com a devida consciencia do seu bom senso.

E foi o caso que, certo dia, apouqueto com tão insipido viver, extinguiu-se-lhe a paciencia e sahiu cegamente, para a rua, em direcção á taberna mais proxima, onde, em companhia doutros que já lá estavam, começou a beber e,

tomado da acção excitante do alcool, ia a miudo, relatando aos presentes todo o seu infortunio.

Graças ao sentimento caritativo de um amigo, pôde voltar á casa, onde chegou após algumas horas de ausencia.

Entrando em casa, dirige-se ao quarto, para, conciliando o somno, recuperar o seu estado normal, afim de retornar á faina costumeira.

Anciosa, vinha-lhe ao encontro a mulher; vendo que o marido não lhe trazia a dadia do passeio — a caixa das em-polas de morphina — insultou-o arrogante e furibunda, excedendo-se as raas do mau humor.

Elle, não obstante a sua embriaguez, em um supremo esforço de vontade, encaminha-se-lhe ao encalço, para acari-

**É INDISPENSA-
VEL AO TOILET-
TE FEMENINO**

**A EXPERIENCIA
VOS ACONSELHARÁ**

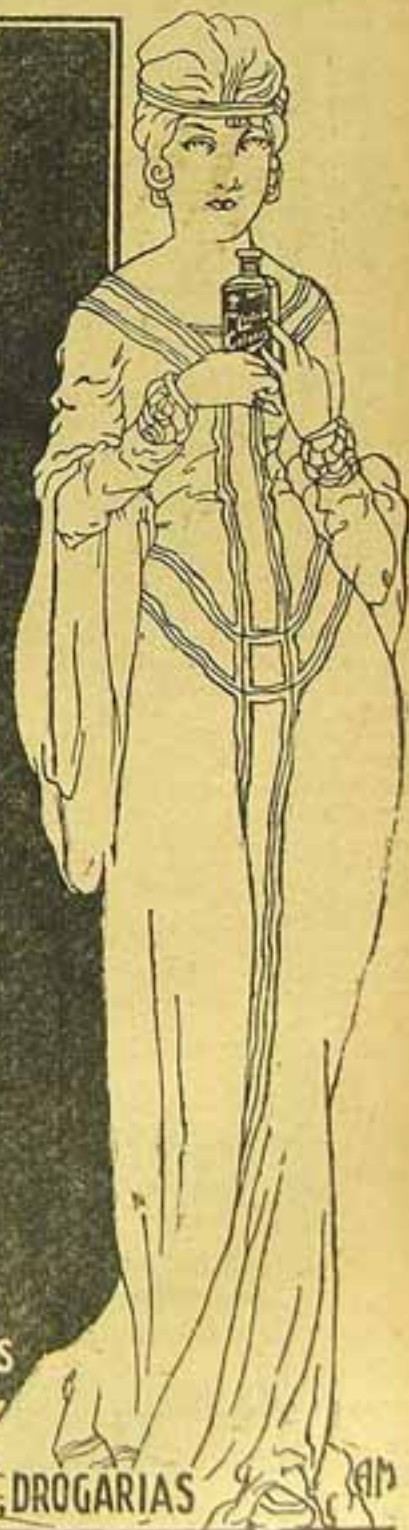
**MANCHAS,
PANNOS,
SARDAS,
ESPINHAS**

**DESAPARECEM
COM O USO DO**

**LEITE
DE
COLONIA**

**LIMPA - ALVEJA
AMACIA A CUTIS**

NAS PERFUMARIAS, PHARMACIAS, DROGARIAS



Agentes geraes: ANTONIO A. PERPETUO & C. — Rua do Resario, 151
C. Postal 1122

PO' DE ARROZ, CREME E AGUA RAINHA DA HUNGRIA

Produtos de fama mundial. Premiados com o Grand Prix — Transformam a sua pelle em 3 dias numa Belleza incomparavel. Se tem pellos, não esqueça o Depilatorio Elctrico Creme e Pó de Arroz RAINHA DA HUNGRIA, as 2 amostras, 4\$000, pelo correio, \$2000. Academia Scientifica de Belleza, Rua 7 de Setembro, 166. Proximo á Praça Tiradentes. Rio. Catalogo gratis. Resposta mediante sello.

clal-a ternamente e imprimir-lhe, como de costume, o beijo de muita afeição.

Mas, a cruel lhe recusa os carinhos, e, distratando-o, amaldiçoando-o e revolvendo as cinzas dos seus antepassados, corre ao "bidet" e, abrindo a gaveta, toma de um revolver...

Mais uma vez, tenta dominar a ira de sua consorte, dirigindo-se a ella em phrases compassivas, tendo nos labios um sorriso dubito — talvez o sorriso da morte.

E eis que então, se ouve o sinistro detonar duma bala, que attingindo o coração do ebrio, o tombava mortalmente ferido.

Ella afflicta... desvairada... precipita-se sobre o cadaver ensanguentado do marido e, em louco delirio, beija aquelles labios descorados, que não ha muito, recusára indifferente e raivosa, no auge da allucinação do vicio.

Então, percebendo a noção daquella scena terrivel, arfante, com os olhos marejados de lagrimas, como que supplicando o ultimo perdão, inclina a fronte sobre aquelle gélido coração que tanto soube amal-a e, talvez, como expiação do seu crime, voltando a arma fatal para si, em um impeto de loucura ou remorso, exclama: "Em holocausto ao teu amor do que fui uma indigna."

Subito, ouve-se outro detonar...

Espavorida, foge do jardim onde brincava com as flores, qual esbelto colibri, corre em direcção ao sinistro local a leira creança e encontra, nadando em quente sangue, os cadaveres dos seus adorados paes; elle — victima da sua dedicação marital; ella — victima da acção fatal do vicio.

Em um verdadeiro gesto de respeito e veneração, concebendo toda a sua desventura, a infeliz creança entrelaça as mãos alvidas dos seus queridos paes e beija-as com religioso fervor, orvalhando-as de lagrimas sentidas da orphanidade.

OLAVO SILVA

(Herval, 1926 (Rio G. do Sul)

Cinearte

É a revista
mais completa
e artistica
que tem appare-
cido sobre
cinema



LEIAM
HOJE

Cinearte

Envergonha-o a sua enfermidade?

Não tem necessidade de o soffrer sendo tão facil purificar o sangue com

Salsaparrilha do Dr. AYER

O depurativo por excellencia nos ultimos tres quartos de seculo

Noites de Insomnia

Horas que passam com irritante lentidão, mau-estar que perdura no dia seguinte. Quantas vezes são causadas por desarranjos intestinaes! Experimente limpar o seu systema com regularidade, tomando um laxante efficaz que normalize as funções do figado e do aparelho digestivo. Taes são as



Pilulas do Dr. Ayer



Procure este sello, quando comprar o "Congoleum".

Elle se acha collado em todos os tapetes.

NOVA REDUÇÃO DE PREÇOS

TAPETES ARTISTICOS

CONGOLEUM

Sello de Ouro

Queremos dar a todos os lares do Brasil uma oportunidade de adquirirem OS FAMOSOS TAPETES ARTISTICOS CONGOLEUM "SELLO DE OURO"

A preços verdadeiramente excepcionaes

Os novos preços abaixo porão estes tapetes, cujo uso é indispensavel, pelas suas qualidades hygienicas, ao alcance das mais modestas bolsas.

2m75 x 4m58	200\$000	1m83 x 2m75	81\$000
2m75 x 3m66	160\$000	0m92 x 1m83	29\$000
2m75 x 3m20	144\$000	0m92 x 1m37	22\$500
2m75 x 2m75	128\$000	0m46 x 0m92	7\$500
2m29 x 2m75	102\$000		

Nos Estados os preços são ligeiramente mais altos, devido ao frete.

POR QUE OS TAPETES CONGOLEUM "SELLO DE OURO" SÃO OS PREFERIDOS EM TODO O BRASIL:

Congoleum tem uma superficie muito resistente
Congoleum não precisa ser pregado ao soalho
Congoleum não se ondela nem se revira nas pontas
Congoleum é hygienico e facil de limpar
Congoleum é completamente impermeavel
Congoleum vem em desenhos bellos e cores firmes

CUIDADO COM AS SUBSTITUIÇÕES

INSISTA PARA QUE LHE MOSTREM O "SELLO DE OURO" NOS TAPETES E RECUSE TODOS OS SUBSTITUTOS QUE LHE APRESENTAREM COMO "TÃO BONS"

CONGOLEUM É VENDIDO PELAS MELHORES CASAS EM TODO O BRASIL

VENDAS POR ATACADO:

Congoleum Company
OF DELAWARE

Av. Barão de Teffé, 7 — Caixa Postal 1605
— RIO DE JANEIRO —

Peca-nos o nosso lindo catalogo mostrando os bellos tapetes em suas cores naturais. E' gratis.

Bom Dia!

Como está hoje o seu estomago? Melhor appetite? Boa digestão? Se não, experimente as

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

Durante vinte e cinco annos ellas têm sido as melhores amigas do estomago. Se V.S. as tomar, ficará bom, *com segurança*. Não accêite substitutos, traga as verdadeiras.



PARA molestias de rheumatismo, tosse, rins, bronchite etc. use sempre o **Emplastro Phenix**

Prof. Rubião Meira



OS IMPOSTOS EM 1926

IMPOSTO DE CONSUMO — IMPOSTO DO SELLO — IMPOSTO DE TRANSPORTE — TAXA DE VIAÇÃO — IMPOSTO SOBRE OPERAÇÕES A TERMO — IMPOSTO SOBRE VENDAS MERCANTIS A PRAZO E A VISTA — IMPOSTO SOBRE A RENDA

Todos os contribuintes precisam conhecer as novas taxas

Já está á venda o "Índice dos Impostos em 1926", organizado pelo deputado Vicente Piragibe, trazendo a ultima Lei da Receita, na integra, com todas as rectificações determinadas por Decreto do Executivo, e as ultimas decisões do Thesouro sobre sello de recibo commum, sello de recibo de depositos populares e taxa adicional sobre bebidas. O "Índice" é precedido de uma carta do director da Recebedoria do Districto Federal, Dr. Severiano de Andrade Cavalcanti.

Preço do exemplar — 10\$000 — Pelo Correio mais 1\$000

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET No. 34

— RIO DE JANEIRO —

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!**O XAROPE SÃO JOÃO**

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO - COM O SEU USO REGULAR:

- 1.ª A tosse cessa rapidamente.
- 2.ª As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
- 3.ª Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.ª As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.ª A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.ª Accentuam-se as forças e normalisam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O Xarope São João encontra-se nas Pharmacias

Alvim & Freitas — Rua do Carmo n. 11 — Sob. — S. Paulo

"Ilustração Brasileira", revista mensal illustrada. Collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes e estrangeiros.

BILHARES

A MAIOR FABRICA DA AMERICA DO SUL



Sempre em stock bilhares os mais modernos, e em diversos estylos.

CASA BLOIS

de SAVERIO BLOIS

Rua Gusmões, 49

São Paulo

Depure seu sangue**Fortaleça seu organismo****Augmente seu peso**

Com o tratamento pelo Elixir de Inhamé, o doente experimenta logo uma transformação no seu estado geral; o appetite augmenta, a digestão se faz com facilidade (devido ao arsenico), a côr torna-se rosada, o rosto mais fresco, melhor disposição para o trabalho, mais força nos musculos, mais resistencia á fadiga e respiração facil.

O doente torna-se florescente, mais gordo, sente uma sensação de bem estar muito notavel. O Elixir de Inhamé é o unico depurativo-tonico, em cuja formula tri-iodada, entram o arsenico e o hydrargirio e é tão saboroso como qualquer licor de mesa.

DEPURA - FORTALECE - ENGORDA**Dr. Arnaldo de Moraes**

LIVRE DOCENTE DE CLINICA OBSTETRICA DA FACULDADE DE MEDICINA

Partos e Gynecologia medico-cirurgica.

Cons. R. Republica do Perú (antiga Assembléa) 87, das 3 ás 5 horas. C. 314

Residencia: Tr. Umbelina 13 (Av. Oswaldo Cruz) B. M. 1815.

As lições da Vovô d'O TICO-TICO interessam á todos.

PULMONALON

NASCIMENTO PEREIRA

Poderoso, energico antiseptico e reconstituente, effica nas doenças bronchio pulmonaes e nas tosses rebeldes conforme vallosos attestados de illustres clinicos desta Capital e dos Estados.

EM TODAS AS DROGARIAS

BIONTE

Formula do PROFESSOR AUSTREGESILLO

Poderoso Tónico Hematogénico e nervino



Indicado na neurasthenia, Chloroanemia, na convalescença das molestias febris, no puerperio e em todos os estados de debilidade do organismo em que se precise de um restaurador seguro.

Deposito: Pharmacia e Drogaria CAMPOS E HEITOR — Rua Alfandega, 95 — Uruguayana, 35.

INSTITUTO LIVRE DE ENSINO POR CORRESPONDENCIA

Autorizado pelo Governo Federal. A maior Escola por correspondência da America do Sul.
Rua Almeida Lima, 43 — S. Paulo

Em todos os recantos do Brasil, nas vastas solides do Amazonas, ou nos sertões de Matto Grosso, de Goyas ou da Bahia, o Sr. poderá aproveitar os valiosos serviços das nossas Escolas com vantagens não menores que os que vivem nos grandes centros.

Garantia: devolvemos o dinheiro ao aluno descontente durante os primeiros dois meses de estudo. A esta garantia que cumprimos fielmente devemos a grande popularidade alcançada por esta Instituição.

Corte este coupon e envie-o ao Instituto, marcando com um X o curso preferido a receberá além dos nossos folhetos explicativos, um livro intitulado: Dez annos de programas obtidos em um

Guarda-livros	Preparatorio
Perito mercantil	Constructor
Contador publico	Pratico Pharmacia
Calligrapho	Avicultura
Tachygrapho	Cortes e confecção
Correspondente Commercial	Agricultura
Desenho Commercial e Artistico	Francês
Perito mechanico	Inglês
electricista	Allemão
mechanico electricista	Italiano
Technico telegraphista	Latim
Chauffeur mechanico	Heapanbol
	Mineração.

Nome

Endereço

Estado

(O Malho)

A Nervosidade

de que padecem tantos e que fazem soffrer aos outros, não é, geralmente, outra coisa si não uma manifestação dum estado doentio do estomago e das vias digestivas. Evita-se este mal com o uso do

ENO "FRUIT SALT"

(MARCO REGISTRADA)

um composto ideal que reúne as propriedades das fructas maduras em um refresco effervescente e saboroso, tendo o effeito de um laxativo suave. Pode-se tomar em qualquer momento como reconstituente do estomago debilitado pelos excessos da comida ou da bebida. Como laxativo, é melhor tomar-o de manhã, dissolvido n'agua fria ou quente. Procure o legitimo.

A venda em todas as pharmacias, em vidros de dois tamanhos

Preparado exclusivamente por

J. C. ENO, LTD., LONDRES, INGLATERRA

Agentes exclusivos:

HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nova York, Toronto, Sydney

Cheio de Vigor!

Dexai de queixar-vos porque já não gozais do vigor nem da vitalidade de vossos primeiros dias. Comprai na botica mais proxima uma garrafa do SORET genuino—porém não acceteis nenhuma substituição—e até o homem mais esgotado realizará depois de breve tempo, seus efeitos vigorantes e estimulantes. Não importa se sois velho ou moço, nem a maneira como tenhais perdido vossa força, porque o SORET tornará a collocar-vos no caminho de vossa prompta recuperação fazendo de vós um homem em todo o sentido da palavra. O SORET tem já ajudado a milhares e não deixará de ajudar-vos também da mesma maneira.

UM TALISMAN

protege contra qualquer perigo, da sorte e felicidade. Pede explicações com envelope prompto para resposta à Sra. Tort, Caixa Postal, 2.417, Rio de Janeiro.

A vida em vidros
Rhum Creosotado
DE
Ernesto Souza
BRONCHITE
GRANDE TONICO
Rouquidão, Asthma
e catarrhos chro-
nicos
abre o appetite e
produz a força
muscular

O MELHOR LAXANTE
DIURETICO E
DISSOLVENTE
DO ACIDO
URICO
Salvitae CONTRA
A GORTA
DIABETES
RHEUMATISMO
DOENÇA DE BRIGHT
American Pharmaceutical Company
NEW YORK

Leão dos Mares



MOVEIS — Grande redução nos preços. Visitae o **LEÃO DOS MARES**, largo da Lapa, 32. A titulo de reclame offerecemos: Grupo para sala de visitas, estufado, lindos embutidos (10 peças) de 500\$ a 600\$; Dormitorios completos estylo moderno 1:200\$; Elegante sala de jantar 1:100\$. Peçam catalogos.

Para expulsar
Radicalmente
as LOMBRIGAS
e SOLITARIA

UMA
SÓ
DOSE
BASTA

Tanto
em adultos
como em
crianças

VERMIFUGO TIRO SEGURO

Banhos de mar em casa ::

Vendem-se a 800 réis nas principaes pharmacias e drogarias e na Rua 1ª de Março, 151 — Exijam a marca registrada onde se lê: Banhos de mar em casa; unicos analisados e re-commendados por distinctos clinicos desta Capital.



ALBUM DE EDIPO



1926

3º TORNEIO — MAIO E JUNHO

PREMIOS

Um dicionário de Cândido de Figueiredo (edição reduzida) para o que fizer maior numero de pontos; um outro de Simões da Fonseca para o que conseguir dois terços; um dicionário da Fábula, para o que obtiver metade. Além desses ha os que Formiguinha e Anhangá destinam aos melhores enigmas charadísticos e charadas novissimas, o primeiro, e logogryphos e enigmas pittorescos, o segundo.

CHARADAS NOVISSIMAS

151 a 168

2-2—Lá, minha senhora, procure, que encontrará a torquês.

José Ferreira da Costa (Alagoa Grande)

3-1—Com o tempo contrario a navegação, no meio do oceano, o piloto luta. Jurandyr (da A. L. C. P. — Belém, Pará).

2-1—A fava de Malaca é cultivada, entre nós, em barranco.

K. Louro (Recife).

3-2—A minha namorada tem um poder magico junto à planta.

Marquez de Gontran (Florianópolis).

Aos colegas d'O MALHO

2-1—Senhores, neste momento solenne, peço permissão para entrar e tomar parte nas pugnas do charadismo. Esta primeira prova é portadora das minhas mais fervorosas demonstrações.

Marquez de Raiúga

2-2—Pela falta de um fixto, o quadro ficou couza de pouco valor.

Miguel Loocarpio Soares.

2-2—Uma boa dádiva leve no braço para o tribunal.

Minotauro (S. Paulo).

2 1/3—2/3 1—E's tão ordinário que levava a vida comendo à custa de todos.

Olhares (Pomba, Minas)

2-3—Não ha duvida que está muito além do nascimento a degeneração.

Néo-Rosas (Recife)

2-2—Quando vesti, deixei junto à cama o cobertor.

Canella Preta

4-1—Depois que adquiri experiencia do mundo, tornei-me um homem verdadeiramente pratico.

Petronius (Pomba, Minas)

4-1—O ramicho do cacho de uvas alquem o nota desigual.

Dama Verde (Bahia).

Para o charadista Laute

2-2—Neste rio a fera devorou o imperador.

Dé-dé-k (Mossoró, Rio Grande do Sul)

2-2—O chefe dos ciganos não admitte no seu bando um sujeito incapaz.

Ed. Rama (da A. L. C. Paraense, Belém, Pará).

1-1—Temos visto, extasiados, eu e o amigo Assis, passar no largo do Machado, em evoluções rapidas e não volver nunca mais, uma mejestosa ave.

(Estudante.

2-1—Ponha um remendo, ali, quando entrar no jogo.

Francisco de Assis Carvalho (Campos Salles, Ceará).

2-1—No inferno a bagatela é inutil.

Gaucho (Porto Alegre)

4-1—Quem se desfaz do que tem e não toma nota do que gasta, de todo geito fica logrado.

Icaro (do N. C. M. — São Luiz, Maranhão).

ENIGMAS CHARADISTICOS 169 a

Neste todo sem segunda

(uma boa occasião)

Muita gente faz extremos,

Ou constante agitação

Que se vê neste total,

Do qual quero a solução.

Calabrez (da A. L. C. Paraense, Belém, Pará).

Só primeira com mais terceira,

(Que pôde ser leve ou pesada)

Não faz sem final o total,

Mesmo nada,

Quem de si tem a derradeira,

Bem pensada,

Sem agilidade. Afinal,

Termina aqui a brincadeira.

Cebolinha (Recife)

Ao nosso Carlos Faraldo

Não acia do todo

O disfarce então

Faça, pois, os extremos

Com bem attenção

Nas partes finas

Um vaso bem são

Mas nós só queremos

Sem indecisão.

Lord Jackson (do G. C. Paraense — Belém, Pará).

A' Hernina Neves

Dando este pulo como primetra e fim, Qual dão duas principaes cá do engodo,

Vi o centro, mas lido pelo avesso, Também muito bem fazer o tal todo.

Lyrio do Valle (da A. L. C. Paraense, Belém, Pará).

ENIGMA

Para fornigar a brilhante intelligencia do Solon Amancio de Lima (do G. C. P.). Agradecendo e retribuindo o seu bello enigma do MALHO 1182.

E começa sempre assim
Num formidável chinfrim

Chinfrim, chinfrim e chinfrim
Todo mundo te arrelia
Todo mundo te copia
Do principio até o fim.

Numa manhã de verão.
Quando eu vinha da cidade
Onde eu fôra á Cathedral
Fazer a minha oração.
Eu voltava socegada
Em demanda ao formigueiro
Vi o todo sem primeira
Lá no todo sem extremos
Namorando prazanteira
As centraes doutra maneira
Fiquei tonto atrapalhado
De ver aquelle namoro,
Naquelle hora do dia!!
E creia amigo Solon,
Aquillo que alli se via
Era uma grande ouzodia/
E termina sempre assim
Um formidável chinfrim!!!

Formiguinha (B. N. P. — S. Paulo)

Ide esse termo raro contemplando...
E bom será que nelle repareis
Que eu, cá por mim, irei transformando
Com geitos e intenções, que bem vereis,
Se dos extremos se fizer junção
E os comparar após com as centraes,
Ver-se-á a mesma significação
E até um só tamanho em termos taes.

Se dos extremos se fizer junção
E se inverter o termo que ficar,
Nas primeiras do todo encontrarão
Sem ser preciso muito procurar.

Prima da prima ao todo rotine,
Segundo della ponde em derradeiro
E no que fica tendes, reparae,
Producto bom do solo brasileiro.

Problema assim de tal facilidade,
E que não mostra catadura feia.
Hão de matal-o os mestres da cidade
E até mesmo os calouros cá da aldeia.

Neptuno (Bahia)

BIOPHORINA

KOLA GLYCERO-PHOSPHATADA
NEVROSIS: ANEMIA CEREBRAL, VERTIGEM
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (France)
Depositario: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

Do N. C. M.

Sem primeira do meu todo,
Fago o centro e pôs segun/a,
Isto tudo n'um momento
Sem causar barafunda.

Quem não tiver este tota
Sem as primas da salseira
Lido inverso, não decifra
Esta minha chinfrineira.

Queixa bem o todo sêr
Isto affirmo, podem crêr.

De Sallés (Da A. L. C. P. — Belém, Pará).

CHARADAS ANTIGAS 176 a 178

Donzella, cheia de dons—2 1/2
Namora um tal rapazito,
Que não lhe tem odio algum,—1/2
Antes é seu favorito.

Cavalheiro d'Oeste (Abaeté Minas).

Esta sorte de chá verde—2
Em Miaco ha mais de um anno—1
No imperio nunca se perde,—1
Bebido é té por cigano.

Onidranreb (Recife).

Para o Dr. Zefinho

Gastei todo o meu dinheiro—2
Em divertimento tal—2
Que, franqueza, companheiro,
Nunca se viu perda igual.

Pan (do T. M. — São Luiz, Maranhão).

LOGOGRYPHO 179 e 180

As Abelhas

Logo ao romper da aurora o denso en-
[xame,
num doído zunzunar, entra na activa,
para que pelo inverno ninguém clame
contra a escassez do nectar que reviva—
[1-2-3-

e retempe as forças das obreiras...
E á medida que o sol na orbita ascende
do azuleo céu, pelos jardins, ligeiras,
buscam as flôres e o serviço rende...—
[7-8-9-10-9.

Que exemplo edificante para o mundo
o esplendido governo das abelhas!
Seu escuro cortiço traz no fundo
talentos que entre nós não têm parilhas...

A formula social tão procurada,
que o universo transforma em paraiso—
[2-6-2-5
por um pequeno insecto foi achada,
tem que para tal fosse Haya preciso...

Como pôde existir tanta harmonia,—8-7
[6-2-1
filha do instincto, orphã do pensamento?
Impossível! A luz que as alumia
é o sol da intelligencia e do talento!

Mimosa, bella, como as abelhas, corre
os cortios da vida, mas é objecto
e vario o seu mister — entra no "porre"
fuma, e banha o peixeiro mais infecto!

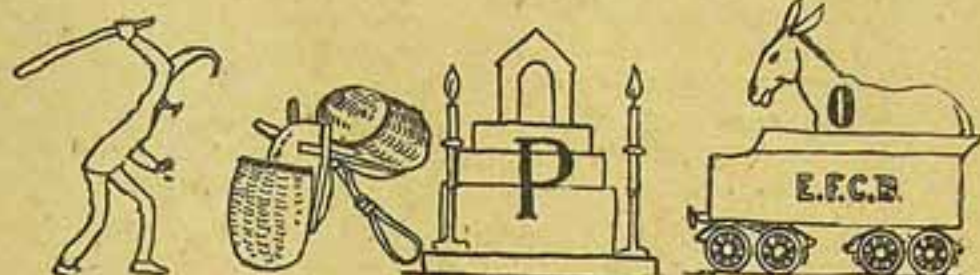
Doutor XX.

Rio Branco-Minas

LOGOGRYPHO

Aquelle rosto formoso, 1-2-5-4-7
Que atravez a luz notei, 8-7-3
Não fez um gesto mimoso, 1-4-1-9

ENIGMAS PITTORESCO 180 A



Bútua Camenas (Conceição do Serro)

NOTA — Este enigma pittoresco não entra no Concurso para o Melhor Trabalho.

PRAZOS

Terminarão: a 19, para os decifradores desta capital e localidades proximas servidas por linhas ferras ou via maritima; a 24, para os dos outros pontos mais afastados de S. Paulo, Minas e Estado do Rio e bem assim os do Paraná e Espirito Santo; a 30, tudo de Junho corrente, para os da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; a 2, para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 4, para os do Parahyba até o Piahy e para os de Matto Grosso; a 14, para os do Maranhão e Pará, a 19, tudo de Julho proximo, para os restantes sendo que de Sergipe para o Norte, as listas de solições que fôrem postas no correio no dia da terminação dos prazos marcados mais acima, serão accetitas, sendo a nossa averiguação feita pela data do carimbo postal.

As justificações devem ser feitas dentro dos dons terços dos respectivos prazos.

SOLUCÕES

Do n. 1226:

Ns. 31, Covado; 32, Sustentar; 33, Guarecer; 34, Grangearia; 35, Sustentado; 36, Policiado; 37, Calhambola; 38, Estremido; 39, Assombrado; 40, Significado; 41, Acaso; 42, Centiare; 43, Supinação; 44, Gedeão; 45, Echoar; 46, Ramiro; 47, Meteorizado; 48, Maviosamente; 49, Outrotanto; 50, Terçaria; 51, Quasi delicto; 52, Firmamento; 53, Distinguido; 54, Aroma; 55, Pelado; 56, Maritacaca; 57, Solvencia; 58, Socapa; 59, Auto de Sá; 60, A belleza sem graça é uma planta sem perfume. *Fôra de Concurso* — Pechincha, de Djalma Condê.

NOTA — Pedimos, dentro do prazo regulamentar, justificação de doutrinado e engozofilado, successivamente, para 35 e 47.

Pela noticia eu maldei. —8-9-1

Collegas, vi, clarividente, 8-7-5-6-7-8
Um rapaz bem mal-dizente.

Oncubassel (Bahia).

DECIFRADORES

Do n. 1226:

Solon Amancio de Lima (Belém), Spartaco (idem), Lyrio do Valle (idem), 29 pontos cada um; Duas Irmãs (São Luiz do Maranhão), Cecy Lya (idem), Dr. Zefinho (idem), Icaro (idem), Diana (idem), 26 cada; Gaucho (Porto Alegre), 25 Canella Preta, Lavrudinho (S. Luiz do Maranhão), 23 cada; Camelia (S. Luiz do Maranhão), Yralop (idem), M. Bertin (idem), Minerva (idem), 22 cada; Ed. Rama, (Belém), Jorginho (S. Luiz do Maranhão), Rhéa Sylvia (idem), M. G. F. L. (idem), Pan (idem), 20 cada; Pedro Canetti (Bahia), Ave da Sorte (idem), Dama Verde (idem), 19 cada; Oliveira (Pomba, Minas), 15; Violeta (Victoria, Pernambuco), 9; Sophonias (Itapólis), 6; C. Costa (Bahia), 3.

3º CONCURSO PARA O MELHOR TRABALHO — ANNEXO ao 5º TORNEIO DO ANNO FINDO

Com a loteria, desta capital, realizada em 22 do mez de Maio ultimo, ficou decidido o caso do desempate no enigma charadistico.

Terminando o premio maior em 7 (pois foi elle o n. 8.477), venceu o voto de Mr. Trinquesse, em S. Paulo, obtendo, assim, o enigma 48 (*Remorso*), de Tiririca, a maioria de votos para a victoria.

Assim, pois, no Concurso citado venceram: *Pompeu Junior*, na charada novissima; *Parades Thaliense*, nas charadas antigas; e *Tiririca*, nos enigmas charadisticos.

6º TORNEIO DE 1925

Com a loteria de sabbado, 22 de Maio findo, reu-se o desempate entre *Palmiruzi* e *Gaucho*. Tendo o premio maior recabido no numero 8.477, ganhou o primeiro para quem haviam sido adjudicados

Estomago-intestinos
MAGNESIA DIGESTIVA
Efficaz e Saborosa

os números ímpares. *Palmitum*, pois, ficou com o direito do prêmio do maior número de pontos.

Para o prêmio dos dois terços, houve empate também. No desempate, pelo citado número, *Violeta* levou a melhor, pois tinha a seu favor os finais de 76 a 00. Exgotado o prazo para as reclamações, os prêmios serão entregues a quem de direito.

CORRESPONDENCIA

Neptuno (Bahia), ex-Sylvio Delman — Lembramo-nos, sim: inscreveu-se em Ja-

neiro de 1920. Vão ter os trabalhos remittidos para o Concurso Singular e para o torneio commum.

Kito Froga (S. Paulo) — De volta? Nossos cumprimentos. Registramos a nova residência.

Valete de Espada (Minas) — Recebidos os trabalhos.

Párcades Thallense (Pará) — Estamos sem saber para onde deveremos dirigir o prêmio, que lhe coube no 3º CONCURSO PARA O MELHOR TRABALHO DE 1925. Remetta com urgência a nota da sua residência actual.

3º CONCURSO PARA O MELHOR TRABALHO

Annexo ao 6º Torneio do anno findo

VOTANTES

V O T A N T E S		Charada novíssima	Charada antiga	Enigma charadístico
Violeta	Pernambuco	47	27	201
Mathias Sandorf	Sergipe	31	86	201
Phantomas	Bahia	63	88	79
Lebrun	Bahia	63	88	79
Palmitussú	Bahia	63	88	79
Lucina	Bahia	63	88	79
Celia	Bahia	63	88	79
Accacio, o Zarolho	Bahia	63	88	79
Simião Mago	Bahia	63	88	79
Agá	Bahia	63	88	79
Stuart	Bahia	63	88	79
Aurelio	Bahia	63	88	79
Ferra-Braz	Bahia	63	88	79
Clara Déa	Bahia	63	88	79
Pedro Canotti	Bahia	76	209	50
Ave da Sorte	Bahia	76	209	50
Dama Verde	Bahia	76	209	50
Capichaba Teimoso	Espirito Santo	109	239	82
Canella Preta	Capital Federal	109	27	201
Pasqualino	Estado do Rio	47	239	82
Sophicinas	S. Paulo	76	89	81
Caçador Incognito	Paraná	109	86	82
Marquez de Gontran	Santa Catharina	96	88	81
Galcho	Rio Grande do Sul	155	86	24
Olivares	Minas Geraes	137	172	237

RESULTADO FINAL

ESTADOS	Charadas novissimas	Charadas antigas	Enigmas charadísticos
Pernambuco	47	27	201
Sergipe	31	86	201
Bahia	63	88	79
Espirito Santo	109	239	82
Capital Federal	109	27	201
Estado do Rio	47	239	82
S. Paulo	76	89	81
Paraná	109	86	82
Santa Catharina	96	88	81
Rio Grande do Sul	155	86	24
Minas Geraes	137	172	237

A charada novíssima vencedora foi a de n. 109 (*Fulminado*), de Corisco, de Belém, do Pará. A charada antiga foi a 86 (*Ladrado*), de A. de Mar Santin, desta capital.

Nos enigmas charadísticos ha um empate entre 201 (*Enalena*), do Valete Negro, de Recife, e 82 (*Nada*), de Anhangá, do Rio Preto, em S. Paulo.

O premio maior da loteria desta capital, de hoje, e, na falta della, a primeira que se seguir desempatará, ficando Valete Negro com os finais ímpares e Anhangá com os pares.

MARECHAL.

Um brinquedo de armar por semana
N'O TICO-TICO.

PROTOCOLLO

Recebemos e penhoradamente agradecemos:

A Luz — Órgão do Centrô Literário "Monsenhor Mamede" que se publica em Pouso Alegre. A Luz é uma publicação bem feita e muito bem collaborada.

America Commercial — Publicação mensal de Philadelphia pelo Philadelphia Commercial Museum.

Diccionario Confuso, de João Escreve. E' um pequeno volume que alegria o leitor pelo assumpto incontestavelmente engraçado.

Officio do Centro A. S. F., participando a eleição da nova Directoria: Presidente, J. Alves; Vice-presidente, Alvaro Borges; 1º Secretario, Deolindo Alves; 2º Secretario, Pedro Souza Santos; Thesoureiro, Santos da Costa Soares e Procurador S. Lopes d'Avila.

Revista de Pernambuco, luxuosa publicação de Sciencia, Arte, Politica e Industria, onde apparecem, em bellas paginas, os nomes mais em evidencia no grande Estado brasileiro.

Beira Mar, jornal quinzenal, publicado para defender os interesses do bairro de Copacabana. Dirigido pelos nossos collegas M. N. Sá e Théo Filho, vem prestando os melhores serviços ao nobre bairro.

American International College — publicação muito bem impressa que testemunha o progresso americano.

Homenagem da Comissão Brasileira a Sua Eminencia o Sr. D. Enrico Gasparri — Uma plaquette muito interessante onde apparecem em magnificas paginas tudo quando se fez para homenagear aquelle prelado illustre.

Nova orientação da pintura brasileira, por Mario Linhares. São 43 paginas em primorosa linguagem onde apparecem, magistralmente estudadas, as individualidades dos artistas D. Haydêa Lopes Santiago e Manoel Santiago, pintores dos mais fortes da nova geração.

ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA

Revista mensal illustrada,
collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes e estrangeiros.

ALTO VALOR THERAPEUTICO
CAPSULAS LAXATIVAS VIENNENSE
EFFEITO RAPIDO E SEGURO
PRISOES DE VENTRE-FIGADO-INTESTINOS

EFFICAZ NAS MOLESTIAS DA GARGANTA BRONCHIOS E BOCCA
AROMATICO **Garrol** ANTISEPTICO
PRESERVATIVO DA GRIPPE ROQUIDOES E TOSSES

a *troupe* vencendo distancias enormes a pé. Recebia-os bem, com excepção do Alexandre, que os chamava: *os tres reis magos*. A's vezes ajudavam em casa ou no theatro, figurando como comparsas, servindo a recados ou a compras; prestativos, mesmo bohemios que, se não andavam maltrapilhos era porque eu e o Gonzaga davamos, penalizados, algumas roupas de quando em vez. Só um delles não sabia ler, e era o mais habilitado para o theatro. A's vezes surprehendia-o a declamar os nossos principaes papeis, com tanta precisão, que nos maravilhava. Era o Victor, natural de Diamantina ou de Januária; acompanhára uns jogadores que o abandonaram em Casa Branca, onde começou *encostado* á companhia, encontrando já os seus dois collegas de bohemia.

Tratei de ensinar os tres novos actores; depois do café da manhã foram elles conmigo para o theatro e até o pôr do sol, descontadas as horas das refeições, trabalhavam.

Tinham cabeça e foi facil fazer do Victor um galã; esse analfabeto, gloriosamente em 4 mezes aprendeu a ler e a escrever. Dotado de força de vontade, venceu. Seus dois companheiros deram dois actores regulares, mas o Victor foi um galã bem distincto, com os seus 22 annos vigorosos. Continuei a progredir e a fazer fortuna na bella cidade; já não era, porém, assíduo ao trabalho como dantes. Uma tristeza indefinida se apoderava de mim. Ia ao theatro sómente para representar: aos ensaios não apparecia, nomeando o actor mais habilitado para ensaiador. Pela manhã, a cavallo, com a espingarda e o meu cão, o "Nelson", talvez o maior amigo que eu tenho tido, embrenhava-me no matto, de onde sahia á noite, caminho de casa, cheio de cansaço e fome. Se havia espectáculo ia representar; se havia ensaio ia dormir, confiado que tudo mais corria bem.

Um bello dia, o actor Oliveira, rapaz intelligente, investido no cargo de ensaiador, entra no meu quarto para me communicar:

— Sr. Brandão, não poderei dar as peças promptas para sabbado e domingo que o senhor marcou, porque ninguém vai mais ao ensaio á hora da tabella: alguns mesmo nem apparecem. Esses actores novos que o senhor inventou são os peores! E' uma desconsideração que soffro na caixa do theatro quando os admoesto ou os ameaço de vir contar ao senhor tal anarchia.

Levantei-me calmo para perguntar:

— Entregaste o saldo do mez a todos?

— Enreguei.

CAPITULO XXII

Correndo cidades — São João d'El Rey e seu povo — Campanha, seu aspecto e seus grandes vultos — Theatro magnifico — Prosperidade — Sucesso sem precedentes — Duas faltas sensíveis — Desidia da "troupe" — Uma boa lição — Nelson em scena — Relogios em penca — Novos artistas — Tudo nos elixos.

O plano traçado de percorrer muitas cidades mineiras até chegar ao triangulo da grande Uberaba, não se realizou, senão, muito mais tarde. Muitas cidades passei, sem dar espectaculos, como Bom Successo, Oliveira, Formiga e São João d'El-Rey.

São João d'El-Rey foi sempre o ponto principal: cidade bem collocada, apresenta-se sympathica, embora tenha edificações antiquadas. Roscoe arrabalde adoráveis, mas por um phenomeno inexplicavel, a cidade é triste, de apparencia soturna, contrariando a sua linda topographia. Talvez seja a minha opinião isolada, mas, todas as vezes que a visitei recebi essa impressão, na terra do saudoso padre Severiano, que conheci muito joven, ao lado de seu pae Severiano de Rezende, ambos bons amigos meus. O publico da cidade não é dado a expansões, mas é illustrado, bondoso e fidalgo; gosta muito de theatro e frequenta-o quando é sério e bom. Sempre ali trabalhei com exito. Depois de percorrer cidades pequenas, cheguei ao coração do Sul de Minas, á formosa cidade de Campanha. Sobre uma colina, de qualquer ponto o visitante descortina um panorama majestoso, que se devesse de todo, quando se alcança o cimo do amplo e vastissimo outeiro; ali surge o aspecto selecto de uma planicie onde se assenta a cidade. Vasto templo, imponente Matriz, ao centro da praça principal; edificios de primeira ordem, residencias da elite; theatro perfeito, amplo, construido por um engenheiro, senhor da materia e de muito gosto artistico. Entrou a caravana pela estrada de tres corações do Rio Verde, e inda estou a ver a nossa estrada, na minha saudade dos tempos que já lá vão... Tão bella e atra-

hente era a cidade que resolvi nella residir; projectando ir a outros logares, mas ao fim das excursões regressaria à Campanha, onde permaneci quasi dois annos. Não foi precisa excursão regressaria à Campanha, onde permaneci quasi dois annos. Não foi precisa excursão nenhuma, para descançar o opulento e bom publico de Campanha. O theatro nunca esteve vazio. Trabalhavamos a valer e a recompensa era mais do que animadora.

Tantas foram as peças que montei, que dellas perdi a conta. De todas, a de mais successo de bilheteria foi os *Milagres de Sto. Antonio*, representada seis noites. As tres primeiras noites tiveram o aspecto de grandes festas, dessas que annualmente se realisam na cidade. O largo da Matriz, embora muito grande, não comportou a enormidade de carros de bois, "trollys" e outros vehiculos que invadiram a cidade; hotéis e casas particulares hospedavam familias amigas que vinham das fazendas. Era um caso virgem, esse movimento intenso para assistir simplesmente aos *Milagres de Sto. Antonio*! A razão era ter eu anunciado que a peça tradicional iria à scena, montada não só com luxo deslumbrante como também com todos os machinismos e accessorios mandados fazer no Rio, de onde viera contractado um machinista especial. E assim foi, realmente, montada a peça, com luxo e propriedade que nunca mais se repetiu em theatro algum. Os vestuarios e machinas foram adquiridos a Vicezia de Moura, do theatro S. Pedro e os adereços ao Domingos Costa, do Rio.

O desempenho, com franqueza, era de primeira ordem. O actor Gonzaga, no papel do thumaturgo era extraordinario e, para não citar todos, que iam muito bem, cito a mim mesmo no papel de Satanar, que fiz tão bem ou melhor do que o da *Pera de Satanar* ou o do *Filho do Averno*. Desculpem-me a immodestia, mas devo explicar a razão do successo. Os scenarios, as apothecoses, eram devidos ao habil pincel do celebre artista Villa Rouca.

Enfim, foi de tal ordem a montagem, que no seu inicio estava eu cheio de dinheiro, e no dia da *première* não tinha victima. Seis contos de economias tinham voado, mas tudo estava pago, embora meus socios se moitasssem descontentes com "essa loucura da minha parte"; não estive longe de concordar com elles, mas expliquei ao publico que á vista dos grandes gastos, o preço dos bilhetes duplicaria até salvar o custo da montagem. Nos tres primeiros espectaculos a peça rendeu oito contos, o successo era indizível.

Mas tinha de acontecer um desastre, que se preparava dia a dia, o

bom Gonzaga mal resistia em scena, minado pela tísica. O saudoso companheiro, prevenido proximo o seu desenlace, disse-me um dia:

— Brandão, quero morrer no meu Rio de Janeiro, junto da minha velhinha; terminadas as representações em Santo Antonio, poderei partir?

— Sim, meu velho amigo. O teu capital com o do Alexandre é bastante grande, mas está todo em tropas e material do theatro; poderei, com sacrificio, arranjar dinheiro e pagar-te. O Alexandre pediu para ir a Rezende, não sei se poderei dar a sua parte; estou entalado para servir a ambos. Dahi a dias chamel-os; Gonzaga era o nosso guarda-livros; perguntei se fizera o balanço. Lembrou, porém, que era justo um abatimento nas suas quotas a meu favor, á vista do uso do material e dos arceios e também pelo aluguel do meu capital que nunca tinham pago. Fiz ver que nada regatearia e concordaria com que os dois resolvessem. Pediram então 4 contos para cada um. Não concordei com o abatimento no capital que tanto lhes custara a ganhar e declarei com sinceridade o deterioramento do materia da *troupe* e do theatro e o meu capital que tem servido sem remuneração não valem mais que o vosso trabalho e o vosso sacrificio inconcensáveis. Paguei integralmente o vosso capital, prontamente a maior parte e, daqui a um mez o pouco que faltar, apenas com a obrigação de ambos trabalharem durante esse prazo. Dirigi-me com elles a um velho negociante ambulante de joias, nosso amigo, o Carneiro, a quem já tinha falado e pedi-lhe oito contos, que saliram immediatamente das suas canastras ricas de joias e modas.

Dei quatro contos a cada um e, embora não houvesse contracto expresso na nossa sociedade, espontaneamente passaram-me um recibo, satisfetivos. Os *Milagres* ainda foram á scena tres vezes e ainda deram 4 contos e quinhentos, afóra outras peças, que durante o prazo deram bom saldo. Terminado o compromisso daquelles saudosos collegas, estavam elles pagos, muitos dias antes de terminado o prazo.

O Gonzaga partiu para o Rio de Janeiro de onde sempre me enviava lindas cartas. O Alexandre seguiu para Rezende e nunca mais deu-me noticias suas!

— E' exaustiva a humanidade!

Nova luta tive de enfrentar; a substituição desses actores e o pagamento do dinheiro que o Carneiro me emprestara. Vir ao Rio contractar artistas seria temeridade.

Resolvi servir-me com a prata da casa. Na companhia havia uns *encorajados*, uns rapazes que nada faziam; limitavam-se a acompanhar

PARA MODELAR O CORPO

CINTAS DIVERSAS, PORTA-SEIOS, FAXAS, MEIAS, ETC.
de borracha pura em lençol, de invenção e fabricação de Henrique Schayé

PATENTE 12.511



HENRIQUE SCHAYÉ
Inventor



Porta-seios para reduzir
seios e gordura das costas.



Faixa para tirar o excesso de gordu-
ra das costas e reduzir o estomago.



Porta-seios para reduzir os
seios e a gordura das costas.



Cinta para lo-
calizar os rins.



Collete para modelar
o corpo.



Cinta para appendicite, para
ser usada após a operação.



Cinta
intestina.



Meia de
borracha.



Mascara para tirar o
excesso de gordura.

Aconselhado e recommendado pelos illustres clinicos srs.



Cinta gastrica
e hypo-
gastrica.

Prof. Dr. Miguel Couto.
Prof. Dr. Henrique Roxo.
Prof. Dr. Benjamin Baptista.
Prof. Dr. Renato de S. Lopes.
Coronel Dr. Alvaro Tourinho.
Dr. José de Mendonça.
Dr. Raul Pitanga Santos.
Dr. Osorio Mascarenhas.
Dr. Urbano Figueira.

Dr. Rodrigues Barbosa.
Dr. Romeo C. Pereira.
Dr. Ernesto Carneiro.
Dr. Abelardo Alves de Barros.
Dr. Castro Barreto.
Dr. Laet Brandão.
Dr. Paula Marques.
Dr. Humiro Braga.
Dr. Sylvia e Silva.

Dr. Octavio Vianna.
Dr. Francisco Salma.
Dr. Pardo Junior.
Dr. Joaquim Nicolau Fran-
cisco.
Dr. Candido Godoy.
Dr. Augusto Vidigal.
Dr. R. Chapet Prevost.
Dr. Atila Infante.

Dr. Zenha Machado.
Dr. Humberto de Mello.
Dr. Gomes Estella.
Dr. Alvaro Caldeira.
Dr. Annibal Vargas.
Dr. Emydio Cabral.
Dr. Mauricio Godim.
Dr. Pedro Ozorio.



Cinta acolcheta-
da na frente e
fechada atrás.

Esses novos inventos privilegiados de Henrique Schayé e garantidos pela patente 12.511, feitos sob medida es-
pecialmente para cada caso, segundo necessidade ou indicação medica, são privilegiados no Brasil e no estran-
geiro, muito contribuem para dar forma e graça aos corpos deformados pelo excesso de gordura, deslocação
de varios orgãos, desenvolvimento do ventre etc. Confeccionados de borracha pura em lençol de primeira
qualidade, aderem perfeitamente ao corpo, comprimindo-o sem o menor incommodo e sem tolher os movimentos.
Elles são inteiramente diferentes dos seus congêneres até hoje conhecidos, quer pela sua superioridade quer
pelos seus effeitos, pois elles, produzindo uma transudação abundante, vão deshydratando localmente e for-
çando a recondução dos orgãos, localizando-os sem prejudicarem a Saude; o que nenhum outro pode conseguir,
pois sendo porosos permitem a evaporação da sudore e não mantêm a temperatura tão indispensavel á deshydratação local. Garante-se a sua
boa confecção e fazem-se durante tres meses gratuitamente as modificações que o uso indicar para o bem-estar do doente.

Attende-se directamente por carta aos Srs. clientes do interior, a quem se envia o modo
pratico de tirar as medidas.

HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes Freire, 19 e 19-A — Telephone Central 1074—End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA"

GRANDE REVISTA MENSAL ILLUSTRADA, COLLABORADA
PELOS MELHORES ESCRITORES E ARTISTAS
NACIONAES.

os números ímpares, *Palmitum*, pois, ficou com o direito do prêmio do maior número de pontos.

Para o prêmio dos dois terços, houve empate também. No desempate, pelo citado número, *Violeta* levou a melhor, pois tinha a seu favor os finais de 76 a 99.

Exgotado o prato para as reclamações, os prêmios serão entregues a quem de direito.

CORRESPONDENCIA

Neptuna (Bahia), ex-Sylvio Delman — Lembramo-nos, sim: inscreveu-se em Ja-

neiro de 1920. Vão ter os trabalhos remittidos para o Concurso Singular e para o torneio commum.

Kito Froga (S. Paulo) — De volta? Nossos cumprimentos. Registramos a nova residência.

Valete de Espada (Minas) — Recebidos os trabalhos.

Párcides Thaliense (Pará) — Estamos sem saber para onde daremos direção o prêmio, que lhe coube no 3º CONCURSO PARA O MELHOR TRABALHO DE 1925. Remetta com urgência a nota da sua residência actual.

4º CONCURSO PARA O MELHOR TRABALHO

Annexo ao 6º Torneio do anno findo

VOTANTES

		Charada novíssima	Charada antiga	Enigma charadístico
Violeta	Pernambuco	47	27	201
Mathias Sandorf	Sergipe	31	86	201
Phantomas	Bahia	63	88	79
Lebrun	Bahia	63	88	79
Palmitum	Bahia	63	88	79
Lucina	Bahia	63	88	79
Celia	Bahia	63	88	79
Aocato, o Zarolho	Bahia	63	88	79
Simão Mago	Bahia	63	88	79
Agá	Bahia	63	88	79
Stuart	Bahia	63	88	79
Aurelios	Bahia	63	88	79
Ferra-Braz	Bahia	63	88	79
Clara Déa	Bahia	63	88	79
Pedro Carotti	Bahia	76	209	50
Ave da Sorte	Bahia	76	209	50
Dama Verde	Bahia	76	209	50
Capichaba Teimoso	Espírito Santo	109	239	82
Canella Preta	Capital Federal	109	27	201
Pasqualino	Estado do Rio	47	239	82
Sophenias	S. Paulo	76	89	81
Caçador Incognito	Paraná	109	86	82
Marquez de Contran	Santa Catharina	96	88	81
Galcho	Rio Grande do Sul	155	86	24
Olivares	Minas Geraes	137	172	237

RESULTADO FINAL

ESTADOS VOTANTES	Charadas novissimas	Charadas antigas	Enigmas charadísticos
Pernambuco	47	27	201
Sergipe	31	86	201
Bahia	63	88	79
Espírito Santo	109	239	82
Capital Federal	109	27	201
Estado do Rio	47	239	82
S. Paulo	76	89	81
Paraná	109	86	82
Santa Catharina	96	88	81
Rio Grande do Sul	155	86	24
Minas Geraes	137	172	237

A charada novíssima vencedora foi a de n. 109 (*Fulminado*), de Corisco, de Belém, no Pará. A charada antiga foi a 86 (*Ladrado*), de A. de Mar Santin, desta capital.

Nos enigmas charadísticos ha um empate entre 201 (*Enalena*), do Valete Negro, de Recife, e 82 (*Nada*), de Anhangá, do Rio Preto, em S. Paulo.

O prêmio maior da loteria desta capital, de hoje, e, na falta della, a primeira que se seguir desempatará, ficando Valete Negro com os finais ímpares e Anhangá com os pares.

MARECHAL.

Um brinquedo de armar por semana
N'O TICO-TICO.

PROTOCOLLO

Recebemos e penhoradamente agradecemos:

A Luz — Órgão do Centro Literário "Monsenhor Mamede" que se publica em Pouso Alegre. A Luz é uma publicação bem feita e muito bem colaborada.

America Commercial — Publicação mensal de Philadelphia pelo Philadelphia Commercial Museum.

Diccionario Confuso, de João Escreve. E' um pequeno volume que alegria o leitor pelo assumpto incontestavelmente engraçado.

Officio do Centro A. S. F., participando a eleição da nova Directoria: Presidente, J. Alves; Vice-presidente, Alvaro Borges; 1º Secretario, Deolindo Alves; 2º Secretario, Pedro Souza Santos; Thesoureiro, Santos da Costa Soares e Procurador S. Lopes d'Avila.

Revista de Pernambuco, luxuosa publicação de Sciencia, Arte, Política e Industria, onde apparecem, em bellas paginas, os nomes mais em evidencia no grande Estado brasileiro.

Beira Mar, jornal quinzenal, publicado para defender os interesses do bairro de Copacabana. Dirigido pelos nossos collegas M. N. Sá e Théo Filho, vem prestando os melhores serviços ao nobre bairro.

American International College — publicação muito bem impressa que testemunha o progresso americano.

Homenagem da Comissão Brasileira a Sua Eminencia o Sr. D. Enrico Gasparri — Uma plaquette muito interessante onde apparecem em magnificas paginas tudo quando se fez para homenagear aquelle prelado illustre.

Nova orientação da pintura brasileira, por Mario Linhares. São 43 paginas em primorosa linguagem onde apparecem, magistralmente estudadas, as individualidades dos artistas D. Haydée Lopes Santiago e Manoel Santiago, pintores dos mais fortes da nova geração.

ILLUSTRAÇÃO
BRASILEIRA

Revista mensal illustrada,
collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes e estrangeiros.

ALTO VALOR THERAPEUTICO
CAPSULAS LAXATIVAS VIENNENSE
EFFECTO RAPIDO E SEGURO
PRISOES DE VENTRE-FIGADO-INTESTINOS

EFFICAZ NAS MOLESTIAS DA GARGANTA, BRONCHIOS E BOCCA

AROMATICO

Garrol

ANTISEPTICO

PRESERVATIVO DA GRIPPE, ROQUIDOES E TOSSES

hente era a cidade que resolvi nella residir; projectando ir a outros logares, mas ao fim das excursões regressaria à Campanha, onde permaneci quasi dois annos. Não foi precisa excursões regressaria à Campanha, onde permaneci quasi dois annos. Não foi precisa excursão nenhuma, para descansar o opulento e bom publico de Campanha. O theatro nunca esteve vazio. Trabalhavamos a valer e a recompensa era mais do que animadora.

Tantas foram as peças que montei, que dellas perdi a conta. De todas, a de mais successo de bilheteria foi os *Milagres de Sto. Antonio*, representada seis noites. As tres primeiras noites tiveram o aspecto de grandes festas, dessas que annualmente se realisam na cidade. O largo da Matriz, embora muito grande, não comportou a enormidade de carros de bois, "troleys" e outros vehiculos que invadiram a cidade; hotéis e casas particulares hospedavam familias amigas que vinham das fazendas. Era um caso virgem, esse movimento intenso para assistir simplesmente aos *Milagres de Sto. Antonio*! A razão era ter eu anunciado que a peça tradicional iria à scena, montada não só com luxo deslumbrante como tambem com todos os machinismos e accessorios mandados fazer no Rio, de onde viera contratado um machinista especial. E assim foi, realmente, montada a peça, com luxo e propriedade que nunca mais se repetiu em theatro algum. Os vestuarios e machinas foram adquiridos a Viçencia de Moura, do theatro S. Pedro e os adereços ao Domingos Costa, do Rio.

O desempenho, com franqueza, era de primeira ordem. O actor Gonzaga, no papel do theaturgo, era extraordinario e, para não citar todos, que iam muito bem, cito a mim mesmo no papel de Satanaz, que fiz tão bem ou melhor do que o da *Pera de Seteana* ou o do *Filho do Averno*. Desculpem-me a immodestia, mas devo explicar a razão do successo. Os scenarios, as apothecoses, eram devidos ao habil pincel do celebre artista Villa Rouca.

Enfim, foi de tal ordem a montagem, que no seu inicio estava eu cheio de dinheiro, e no dia da *première* não tinha viatten. Seis contos de economias tinham voado, mas tudo estava pago, embora meus socios se mostrassem descontentes com "essa loucura da minha parte"; não estive longe de concordar com elles, mas expliquei ao publico que á vista dos grandes gastos, o preço dos bilhetes duplicaria até salvar o custo da montagem. Nos tres primeiros espectaculos a peça rendeu oito contos, o successo era indiscutivel.

Mas tinha de acontecer um desastre, que se preparava dia a dia, o

bom Gonzaga mal resistia em scena, minado pela typho. O saudoso companheiro, prevendo proximo o seu desenlace, disse-me um dia:

— Brandão, quero morrer no meu Rio de Janeiro, junto da minha velhinha; terminadas as representações em Santo Antonio, poderei partir?

— Sim, meu velho amigo. O teu capital com o do Alexandre é bastante grande, mas está todo em tropas e material do theatro; poderei, com sacrificio, arranjar dinheiro e pagar-te. O Alexandre pediu para ir a Rezende, não sei se poderei dar a sua parte; estou entalado para servir a ambos. Dahi a dias chamei-os; Gonzaga era o nosso guarda-livros; perguntei se fizera o balanço. Leu-n'ó, pelo qual tocava a cada socio a somma de seis contos. Lembrou, porém, que era justo um abatimento nas suas quotas a meu favor, á vista do uso do material e dos arreios e tambem pelo aluguel do meu capital que nunca tinham pago. Fiz ver que nada regatearia e concordaria com que os dois resolvessem. Pediram então 4 contos para cada um. Não concordei com o abatimento no capital que tanto lhes custára a ganhar e declarei com sinceridade.

O deterioramento do materia da *troupe* e do theatro e o meu capital que tem servido sem remuneração não valiam mais que o vosso trabalho e o vosso sacrificio incontestaveis. Paguei integralmente o vosso capital, promptamente a maior parte e, daqui a um mez o pouco que faltar, apenas com a obrigação de ambos trabalharem durante esse prazo. Dirigi-me com elles a um velho negociante ambulante de joias, nosso amigo, o Carneiro, a quem já tinha falado e pedi-lhe oito contos, que sahiram immediatamente das suas canastras ricas de joias e modas.

Dei quatro contos a cada um e, embora não houvesse contracto escripto na nossa sociedade, espontaneamente passaram-me um recibo, satisfeitos. Os *Milagres* ainda foram á scena tres vezes e ainda deram 4 contos e quinhentos, além outras peças, que durante o prazo deram bom saldo. Terminado o compromisso daquelles saudosos collega, estavam elles pagos, muitos dias antes de terminado o prazo.

O Gonzaga partiu para o Rio de Janeiro de onde sempre me enviava lindas cartas. O Alexandre seguiu para Rezende e nunca mais deu-me noticias suas!

— E' exquissita a humanidade!

Nova luta tive de enfrentar; a substituição desses actores e o pagamento do dinheiro que o Carneiro me emprestara. Vir ao Rio com tractar artistas seria tenacidade.

Resolvi servir-me com a prata da casa. Na companhia havia uns *encorreados*, uns rapazes que nada faziam; limitavam-se a acompanhar

Não se impressione minha Senhora



— Minha Senhora, o seu aspecto envelhecido, essa expressão de fadiga de sua physionomia, esse tom desbotado de sua face não se justificam na sua idade. Tudo vem dos padecimentos que enchem a terça parte de sua existencia: — todos os mezes, durante dez dias, nas épocas das regras, a Senhora padece horivelmente com as terríveis — Colicas Uterinas periodicas. Não ha natureza que resista a um mal destes, que se apresenta com tão rigorosa pontualidade. É preciso reagir, não acceitar o soffrimento sem procurar combatel-o. Use

“A Saude da Mulher”

QUE EVITA AS COLICAS UTERINAS, OCCASIONANDO O
APPARECIMENTO NORMAL DAS REGRAS.

Do mesmo modo efficaz é o seu emprego contra o Rheumatismo, as Congestões do Utero e dos Ovarios, as Flores Brancas ou Corrimentos, as Regras Demasiadas, as Regras Escassas, a Falta de Regras, as Suspensões bruscas das Regras e os Incommodos da Edade Critica.