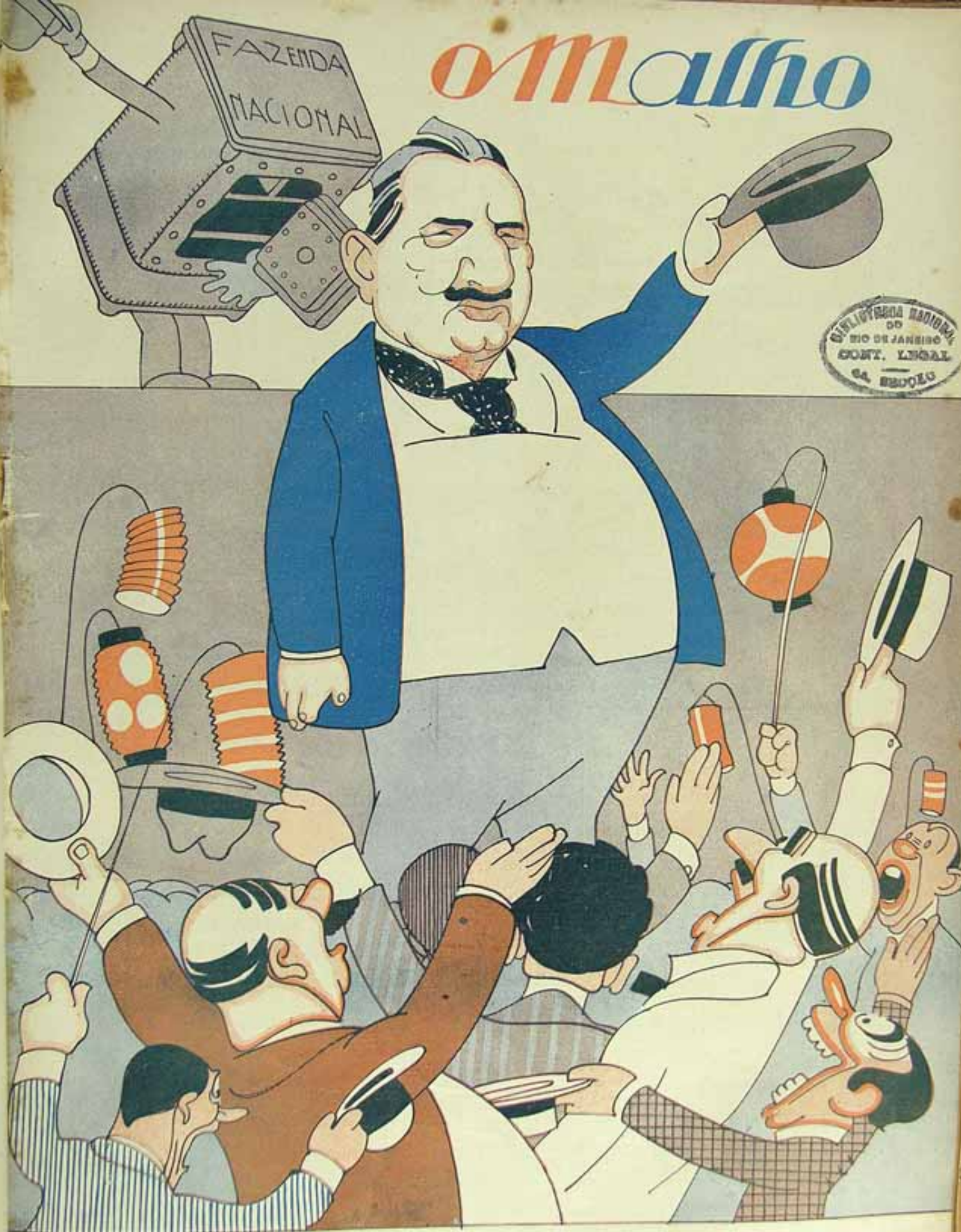


# o Malho



GRUPAMENTO NACIONAL  
DO RIO DE JANEIRO  
CONT. LEGAL  
C.A. BRUNO

## U M D E L I R I O !

— Viva o Dr. João Lyra! Viva! Viva!  
A VOZ SOTURNA DO COFRE — Obrigado, meu povo.

ANNO XXV  
NUM. 234

Rio de Janeiro, 8 de  
Maio de 1926

PREÇOS

Rio \$500  
Estados \$600



E com que frequência costumam ser os atletas e "sportmen" victimas deste sofrimento!

Quando occorre um tal accidente, ou quando há prostração e dôr de cabeça causadas pelo sol ou pelo excessivo exercicio, é quando melhor se pode apreciar porque a

## **AFIASPIRINA**

é chamada "o analgesico dos atletas."

Além de alliviar rapidamente qualquer dôr, por mais intensa que seja, levanta as forças, restabelece o equilibrio nervoso, normalisa a circulação do sangue e não affecta o coração.



# MARTINS BARROS & C<sup>o</sup>. L<sup>da</sup>



## TRITURADOR DE FORRAGENS

Os animais se alimentam melhor quando a forragem é triturada. O triturador "CYCLONE" é o ideal das máquinas para este fim, triturando o milho com palha e sabugo. Solida construção. Pequena força. Peçam catalogo. Temos para prompto embarque.

## BATERIAS PARA USINAS

Tipos "Quito Junqueira" e "Dumont", podendo fazer uso do aparelho de vacuo "Brasil", para pequenas e grandes usinas de assucar. Temos pessoal tecnico competente, para estudar e resolver grandes installações. PEÇAM ORÇAMENTOS E DETALHES.

## Debulhadores "Progredior"

Os debulhadores manuaes "PROGREDIOR", typo n. 1, apresentam serviço rapido e impecavel; são de construção solida e de preços modicos. Peçam o nosso folheto explicativo. Temos para prompto embarque.

## TURBINAS PARA ASSUCAR

Temos seis tamanhos com cestos de 10" a 36" de diametro, para produção de 80 a 2.000 kilos de assucar por dia. Dedicamo-nos á essas machinas com especialidade, offerecendo as mesmas, grandes vantagens sobre as suas congeneres. PEÇAM CATALOGO ILLUSTRADO A

# MARTINS BARROS & C<sup>o</sup>. L<sup>da</sup>

## CAIXA-6 — S. PAULO.

## PO' DE ARROZ, CREME E AGUA RAINHA DA HUNGRIA

Productos de fama mundial. Premiados com o Grand Prix — Transformam a sua pelle em 3 dias numa Belleza incomparavel. Se tem pellos não esqueça o Depilatorio Electrico Creme e Pó de Arroz RAINHA DA HUNGRIA, as 2 amostras, 4\$000, pelo correio, 5\$000. Academia Scientifica de Belleza. Rua 7 de Setembro, 166. Proximo á Praça Tiradentes. Rio. Catalogo gratis. Resposta mediante selo.

## PELOS CAMPOS AGRICULTURA

A terra tem tambem sua hygiene que consiste na variedade de culturas para sua melhor producção. A rotação das culturas é o cuidado maior do agricultor que quer tirar o maximo de vantagens de suas terras. Fazendo a colheita do milho, feijão, arroz, cuja plantação foi de sementes, devem seguir-se colheitas de raizes como a mandioca, ou tuberculos como a batata, o cará, o inhame; tambem as forragens, a alfafa, capins diversos, o algodão; o fumo, etc.

Assim, depois de haver plantado o milho, o feijão durante 2 annos, deve ser plantado no mesmo lugar para descanso das terras — a batata inglesa, o cará, ou algodão, o fumo, etc., para voltar-se depois á colheita primitiva. A pratica aconselha melhor a preferencia na substituição das colheitas. E' necessario, porém, attender-se em geral ao principio da rotação das culturas que muito beneficio traz á productividade das terras.

Os agricultores devem inscrever-se no Registro de Lavradores, Criadores e Proprietarios de Industrias Annexas. Poderão assim ser beneficiados com o serviço de informações, bem como de distribuição gratuita de plantas e sementes do Ministerio da Agricultura. Segundo o ultimo relatório foram attendidos no Districto Federal e municipios fluminenses e mineiros sob a jurisdicção da Directoria de Serviço, 1.394 agricultores. Nos Estados, a distribuição faz-se por intermedio das Inspectorias Agricolas.

Todos aquelles, portanto, que se dedicam á agricultura, podem gosar de iguaes vantagens.

### CORRESPONDENCIA

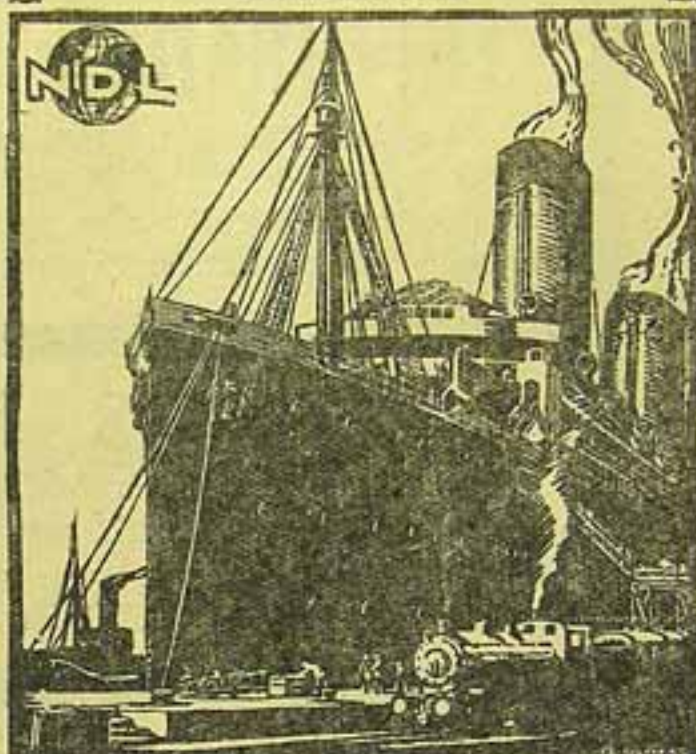
**Sr. Grey** — Pede-nos que indiquemos um meio de afugentar as corujas, aves agouneiras, que diz não supportar.

**Resposta** — Procure vencer essa ogeriza por esse animal, que tantos serviços lhe presta. E' uma especie de "guarda-nocturno" das plantações. Apanha e mata as lagartas, os insectos damnificadores das colheitas. Em ultima analyse é bemfazejo aquelle animal.

**Sr. Mattos Junior** — Contra os mosquitos que se agglomeram nas aguas paradas, aconselhamos derramar nessas aguas estagnadas kerozene, fazendo o escoamento necessario das mesmas. Usa-se tambem queimar enxofre em pó misturado com uma herba aromatica, o eucalyptus, por exemplo.

**Sr. A. Teixeira** (Guaratiba) — Dê ao seu cavallo o seguinte diuretico:

## NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN



**SERVIÇO DE NAVEGAÇÃO**  
com paquetes rapidos e luxuosos  
entre Europa e America do Sul

Agentes Geraes:

**HERM. STOLTZ & CO.**

Av. Rio Branco, 66/74

RIO DE JANEIRO

Tel. n. 6.121 — End. Tel. "NORDLLOYD"

Nitro e resina em pó, 100 grammas de cada. Em 3 pa-  
peis.—Dar um por dia.

F. M.

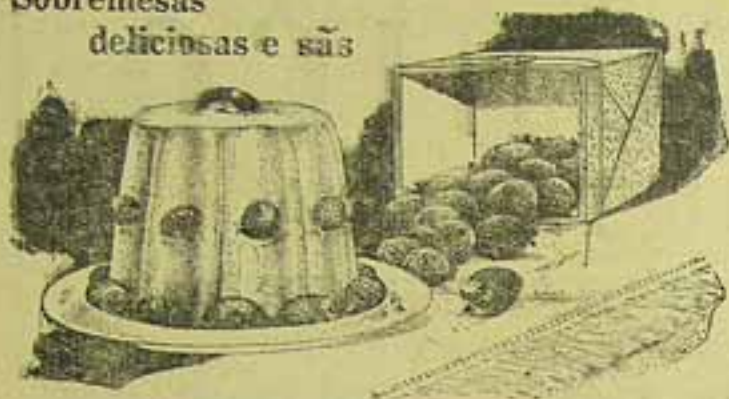
## LEITURA PARA TODOS MENSAL

NUMERO  
AVULSO  
R\$500  
ESTADO  
R\$700

LITTERATURA, ARTE, SCIENCIA, HISTORIA, ASTRONOMIA, VIAGENS, CAÇADAS, THEATRO  
CINEMA, MUSICA, SPORT, AGRO-PECUARIA, ETC., ETC., CENTO E TRINTA PAGINAS DE  
TEXTO, ILLUSTRADAS e QUATORZE IMPRESSAS A DUAS E TRES CORES, REPRODUZINDO  
QUADROS CELEBRES

LEITURA PARA TODOS está á venda em todas as "pontos" de jornaes.

## Sobremesas deliciosas e sãs



POR exemplo: mingau branco guarnecido de morangos maduros ou com qualquer fruta própria da estação! Ou mingau branco com chocolate, acompanhado de molho de vinho ou geleia de frutas. E muitos outros sabores e pudins e bolos podem ser preparados facilmente e rapidamente com a Maizena Duryea.

As sobremesas preparadas com a Maizena Duryea são sempre deliciosas, fáceis de digerir e nutritivas. A Maizena Duryea contém o melhor das qualidades nutritivas do milho escolhido.

Não aceitem substitutos. Usem somente

# MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

M. BARBOSA NETTO & CO.,  
Rua General Camará 66-60B.,  
Caixa Postal 7928 — Rio de Janeiro

E. MARTINELLI,  
Caixa Postal 88,  
Rio de Janeiro



## O PERIGO

de um mau  
crème de  
«toilette»  
não  
aparece  
senão  
muito  
tarde...  
O  
sucesso  
do

# Crème Simon

afirmado desde 1860, vos ga-  
rante contra essa decepção.

Sabonete e Pó SIMON

# KOLA SOEL

Preparada por SARMENTO  
BARATA, Professor da Fa-  
culdade de Medicina de  
Porto Alegre

E UTIL NA  
NEURASTHENIA  
ANEMIA  
DEBILIDADE GERAL  
ESCROFULAS  
TUBERCULOSES  
PHOSPHATURIAS  
EM TODAS  
CONVALESCÊNCIAS  
E AS CRIANÇAS

# E' REGENERADOR DA CELLULA NERVOSA

A' venda: Araújo Freitas & C., Rua dos Ourives, 88, e Rodolpho Hear & C., Rua 7 de Setembro, 61.



# BIOTONICO FONTOURA

O FORTIFICANTE IDEAL

— PARA —

## HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Consagrado pelas maiores notabilidades medicas, em virtude do valor de sua formula, um dos maiores triumphos da industria pharmaceutica brasileira.

— O —

## Biotonico Fontoura

corrige as Alterações nervosas, combate a Depressão e a Fraqueza, melhora as Funções digestivas, auxilia a Assimilação, estimula a Actividade celular e contribue para normalisar as Funções do organismo, produzindo Energia, Força e Vigor, que são os attributos da Saude.

## CASA SPANDER

### ARTIGOS PARA

Bolas de football completas  
Halex n.º 1... 8\$000  
" " 2... 11\$000  
" " 3... 14\$000  
" " 4... 20\$000  
" " 5... 22\$000  
Training n.º 5 26\$000  
Spaldio n.º 5 28\$000  
Spaldio n.º 5 28\$000  
Spander n.º 5 35\$000



### TODOS OS SPORTS

Camisas de ar  
n.º 1, 35; n.º 2 35\$00  
n.º 3, 45; n.º 4 55\$000  
n.º 5... 65\$000  
Meias de algodão: 35,  
65 e... 11\$000  
Meias de pura  
lã... 15\$000  
Camisas de 75,  
125 e... 14\$000  
Calcões de 35,  
125 e... 15\$000  
Shootelras de  
225 e... 25\$000

Bombas — Apitos — Joelheiras, etc. etc.

As bolas pelo correio pagam mais 19\$00 — PECAM CATALOGOS ILLUSTRADOS — A. M. BASTOS & Cia.  
Rua dos Ourives, 29 — Rio de Janeiro

## FONSECA, ALMEIDA & C.

### IMPORTADORES E EXPORTADORES

Ferragens, tintas, vernizes, oleos, lubrificantes, materiais de construcção, tubos, gaxetas, correias, cabos, maçames, metal, etc., etc. Material para estradas de ferro e officinas.

Armazem e escriptorio:

RUA 1.ª DE MARÇO, 75

Deposito: RUA CAMERINO, 64

CAIXA POSTAL 422

End. telg. "CALDERON"

Rio de Janeiro

# RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

## LOTERIA FEDERAL

SABBAO, 15 DE MAIO

100:000\$000

Inteiro 7\$700 — Decimo \$800

UNICA official.

UNICA fiscalizada pelo Governo Federal

UNICA por cujos premios responde o Thesouro Nacional.

UNICA extrahida a vista do publico nesta capital.

CAPITAL: 3.000 contos com DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro Nacional.

PREDIO proprio—R. 1.ª de Março, 110, com frente para a R. V. de Itaborahy, 57

Extrações diarias ás 2½ e ás 3 horas nos sabbados.

Pedidos de bilhetes acompanhados de mais 19\$00 para o porte.

Ap. D. N. S. P.  
N.º 275 de 2-7-1918

# AUTOMOBILISMO

## O MEETING SICILIANO DE ABRIL

*As Taças e os premios monetarios da Targa Florio e da Taça Florio ultrapassam 400.000 liras.*

Os premios do grande "meeting" siciliano, que se inicia em 25 de Abril e para o qual já está annunciada a participação das marcas Bugatti, Peugeot, Delage, etc., attingem a somma elevada de 400.000 liras, a repartir entre os vencedores: 150.000 liras, ao primeiro; 50.000 liras, ao 2º, e 20.000 liras, ao 3º. Na classificação geral, mais 20.000 liras, ao 1º; e, 10.000 liras, ao 2º, de cada categoria.

Esses premios monetarios destinam-se aos conductores dos carros concorrentes.

As marcas não estão, porém, esquecidas. Ha a famosa Taça Florio, que apesar de ter sido ganha definitivamente pela Casa Peugeot, é posta de novo em competição, bem como a Targa Florio. Este anno, os dois trophéus são disputados numa só prova, no percurso igual de 540 kilometros.

O A. C. da Sicilia offerece varias medalhas, e, para o concorrente que fizer a volta mais rapida ao circuito, foi instituida a "Taça Ferrario".

A "Taça Amicio" ficará na posse do corredor que fizer cinco voltas com a menor differença de tempo em cada volta.

A Taça "La Badilese" destina-se ao concorrente italiano que, num carro italiano, fizer a mais rapida volta.

Por outro lado, o vencedor receberá a grande medalha offerecida pelo rei da Italia.

## A MAIS IMPORTANTE PROVA DO "MEETING" AUTOMOBILISTA DE CANNES

A prova mais importante do meeting automobilista de Cannes, foi constituida pela encosta Estérel, prova dura e extensa (8 kil./300), sempre em viragens.

Registraram-se, no entanto, bellas proezas: Friderich, num 2 litros sport "Bugatti", fez o melhor tempo, seguido de "Lepori", também em "Bugatti". Os resultados nas differentes categorias, foram:

Mais de 5 litros — Menzies (Mercedes), em 7 m. 56 s. 3/5.

A categoria sport, 4 litros, foi ganha por um "Voisin", em 7 m. 9 s. 4/5. A de corrida, 4 litros, ficou na posse de um "Peugeot", em 7 m. 43 s. 4/5.

Na classificação geral, também esses carros tiveram os primeiros logares.

## A PROVA DE TURISMO DE MAIO, EM SÃO PAULO

A Associação de Estradas de Rodagem está concluindo os estudos do regulamento e do percurso da grande prova de turismo que vai fazer disputar na segunda quinzena, pelo interior de São Paulo.

O trajecto, se bem que ainda não esteja definitivamente fixado, inclui como trecho inicial a viagem de ida e volta de São Paulo a Cachoeira, com o fito unico de fazer a propaganda da estrada São Paulo-Rio, um dos objectivos principaes da organisadora do "raid". De

des trechos de todas as estradas-troncos do Estado, com excepção da de Santos, não tocando duas vezes na mesma cidade, excepto na etapa inicial, pela estrada São Paulo-Rio que, pela configuração especial do territorio paulista que entra em forma de cunha no do Estado do Rio, o qual por sua vez o penetra, fica isolada de todas as demais estradas do Estado.

Na corrida de 300 milhas, os carros deverão ser equipados com motores de 1.500 cmc. de cylindrada e pesar 700 kilos. Muitos carros "Miller" e "Dusenberg", bem como um da marca "Durant", tomam parte nessa prova.



*Estrada Cataguazes-Tocantins-Ubá, com 56 kls. e 8 % de rampa maxima. As curvas accusam o raio minimo de 30 metros. Essa estrada liga o tronco da Motta à União Industria.*

volta a São Paulo, os concorrentes rumarão pela chamada estrada de Minas, isto é, farão o caminho São Paulo-Campinas-Mogy-Mirim-S. João da Boa Vista, approximando-se da linha fronteira São Paulo-Minas no trecho em que ella corre sensivelmente, de sul a norte. De São Paulo da Boa Vista procurarão a estrada para Ribeirão Preto, entrando nella por Porto Ferreira ou Santa Rita, via Vargem Grande-Casa Branca e Palmeiras e subindo até a grande cidade cafeeira, que será o ponto extremo, ao norte, do percurso projectado.

De Ribeirão Preto descerão os automobilistas para Araraquara e Jahú, de onde irão a São Manoel, Botucatu e Bom Successo, attingindo Itapetininga, inicio da ultima etapa, que será feita para esta capital por Sorocaba e São Roque.

O percurso, como se lê, inclui gran-

A corrida de 500 milhas tem já seis inscrições e o corredor francez Goux tenciona participar, tripulando um carro do typo estabelecido para o Grand Prix do A. C. França, munido, desta vez, com um motor de 1500 cmc.

Actualmente estão a ser realisados tres "raids" de automoveis, em plena Africa, organisados pelos irmãos Estienne, Miss Court Treatt e Barthélemy Malaterre.

Em Linas-Monthlery, Cartfield, num "Renault", tirou a Parry Thomas o "record" dos 100 kls., que percorreu em 31 m. 46 s. 1/100.

O anterior "record" tinha sido estabelecido em Brooklands, com 32 m. 17 s. 62/100.

## LUAR DE PETROPOLIS

Noite deliciosa. Intenso luar illuminando-a, povoando-a de sonhos e de fantasia...

Transparece em tudo a religiosidade de serenas emoções, o mysticismo de ethereos devaneios. A lua, rolando no infinito, parece desmaiar na volupia da sua propria luz illuminando o firmamento.

Que sensação de virtigem envolve a terra illuminada! E a terra concentra-se na plenitude de uma harmonia suave de anseios e de sentimentos...

Estende-se a serra, imponente e grave, offerecendo immensa perspectiva de uma belleza indisciplinavel e arrebatadora. Cimos alterosos perdendo-se em densas nuvens acastelladas... penedias fulgurantes... casinhas de lavradores branquejando, dormindo aos beijos sensuaes do luar transparente e doce.

Impregna-se o ambiente de aromas silvestres, inebriantes. Ao leve soprar da aragem, agitam-se os leques das palmeiras que, pelas encostas dos montes, se deixaram ficar isoladas, paradas...

Leques ciciantes, tremeluzentes...

Na estonteante encenação, a lua magnetisa até o riosinho que lá em baixo vae, cantante, deslizando entre arvores adormecidas e hortensias em flor. O velho Piabanha comprehende a sedução mysteriosa da lua, nessas noites de amor e de sentimentalismo, e abrande a suavisa a sua conhecida canção idyllica e eterna.

Meditação profunda de todas as cousas. O infinito debruça-se sobre a serra, perplexo e mudo, e o fulgor lactescente do luar offusca o brilho das trefegas estrellas.

Sob a influencia irresistivel dessas noites encantadas, os proprios laços da insipida realidade affrouxam-se, desatam-se e a alma abandona-se aos effluvios de um "frisson" dulcissimo e inexprimivel, ás delicias celestiaes de illapsos divinos... Illumina-se o pensamento, se revive episodios já esquecidos de um passado tão cheio de amor e desillusões; vibra, se idealisa o florescer festivo de novas esperanças.

Em cada recordação que se esboça, quantas saudades desabrochando em flores que se desfolham, emmurchecidas, e desaparecem etherificando-se, espirituallizando-se, imponderaveis como a luz que se irradia por sobre a paizagem edenica e maravilhosa.

A lua vae seguindo a sua trilha sideral, ora cortando nuvens eburneas e prateadas, ora deslizando, esplendente, pela superficie de um azul profundo. Lá em baixo, Petropolis, anestesiada, adormece...

VIRGINIO DE MORAES

(Petropolis)



Uma CUTIS bem cuidada

realça sempre mais a formosura.

## LEITE DE COLONIA

Limpando - alvejando - amaciando a pelle  
faz desaparecer -

Manchas — pannos — sardas — espinhas

Nas perfumarias, pharmacias e drogarias de primeira ordem

AGENTES GERAES: ANTONIO A. PERPETUO & C.

RUA DO ROSARIO 151 — C. Postal 1122 — RIO DE JANEIRO

## O MALHO

### PREÇOS DAS ASSIGNATURAS

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| Um anno (Serie de 52 ns) | 251000 |
| " semestral (26 ns)....  | 125000 |
| Estrangeiro (1 anno).... | 551000 |
| (Semestral)....          | 281000 |

### PREÇOS DA VENDA AVULSA

|                   |       |
|-------------------|-------|
| No Rio .....      | \$500 |
| Nos Estados ..... | \$600 |

As Assignaturas comecam sempre no dia 1 de mez em que forem tomadas o serao accellta annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro (que pde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO — Rio. Telephones: Gerencia: Norte 5402; Escripçao: Norte 5518. Anuncios: Norte 6131. Officinas: Villa 6247.

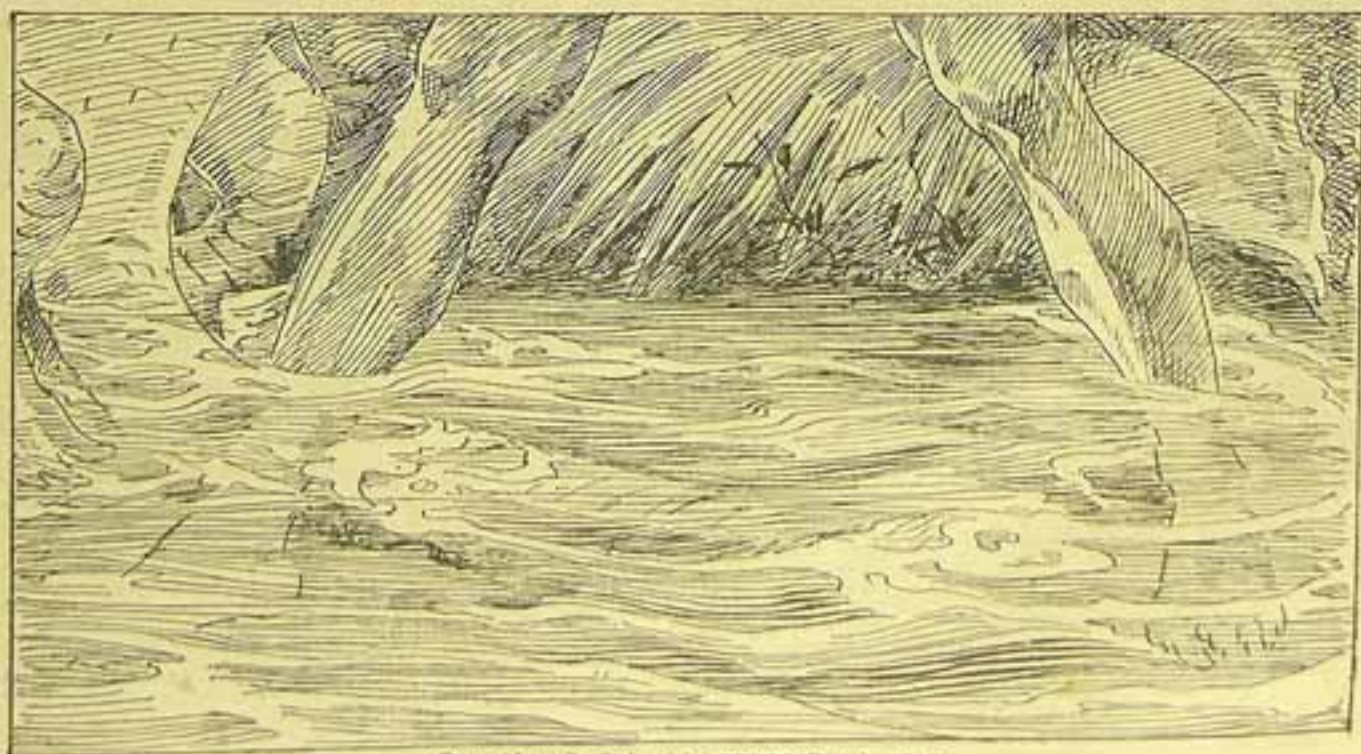
Executural em S. Paulo dirigida por Gastão Moreira. Rua Epitacio Pessoa, 20-A. Telephone Cidade — 1208

OPERA  
ACQUARO  
n. 24



# **Nutrition**

**PODEROSO FORTIFICANTE**



## GUIDE DO SEU CABELLO

Usando a maravilhosa "LOÇÃO BELLA CÔR"

Com 4 applicações: Desapparecem as caspas.

Com 6 applicações: Faz brotar novos e abundantes cabellos na mais antiga calva.

Com 10 applicações: Os cabellos brancos ou grisalhos, vão ganhando vida nova e a sua primitiva côr, sejam louros, castanhos ou pretos.

**SENHORITAS** — Com o uso da Bella Côr augmentareis a belleza fascinadora dos vossos cabellos!

**SENHORAS** — Com o uso da Bella Côr prolongareis a vossa mocidade por mais uma dezena de annos!

**HOMENS** — Sede elegantes, usando a Bella Côr, evitareis a caspa, a calvicie etc.

E' delicada, perfumada e medicamentosa.

Adquira hoje mesmo um frasco da loção Bella Côr, vende-se em pharmacias e perfumarias de 1ª ordem.

## BIONTE

Formula do PROFESSOR AUSTREGESILLO

Poderoso Tonico Hematogenico e nervino



Indicado na neurasthenia, Chloroanemia, na convalescença das molestias febris, no puerperio e em todos os estados de debilidade do organismo em que se precise de um restaurador seguro.

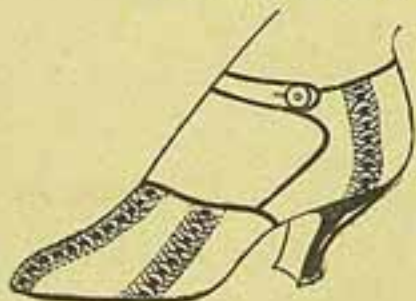
Deposito: Pharmacia e Drogaria CAMPOS E HEITOR — Rua Alfandega, 95 — Uruguayana, 35.

# CASA GUIOMAR

CALÇADO "DADO" — A mais barateira do Brasil

AVENIDA PASSOS, 120 — RIO

Conhecidissima em todo o Brasil por vender barato e servir bem, lança, a titulo de RECLAME, aos seus frequentes tres marcas de sua creação, mais barato 40 % do que nas outras casas



MAIS UMA

45\$000

Bellisimos e vistosos sapatos, em bezerro naco, côr perola, com lindas tranzinhas enfiadas. RIGOR DA MODA. — Artigo chlo e de fina confecção; custam em outras casas \$5\$000.

Pelo correio, \$3\$500 por par — Remettemos catalogos illustrados para o interior, a quem os solicitar. Pedidos a

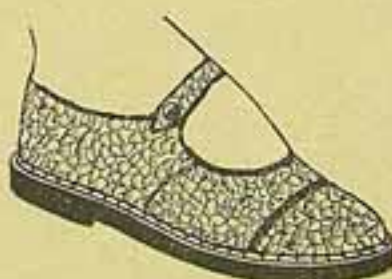


36\$000

Bellisimos e chlo sapatos em fina pellica envernizada, preta, com friso de pellica côr perola; e furiños de muito effeito, em salto Lum XV.

45\$000

O maximo modelo em bezerro naco, côr perola, com lindas guarnições de superior pellica, envernizada, côr cereja; artigo chlo e duravel, em salto carretel e RIGOR DA MODA — Custam nas outras casas \$5\$000.



ULTIMA NOVIDADE EM ALPERCATAS

Em fino couro estampado, de linda côr, caprichosamente confeccionada, toda forrada e debruada, manufacturada exclusivamente para a CASA GUIOMAR.

De 17 a 26... 12\$000  
De 27 a 32... 14\$000  
De 33 a 40... 16\$000

Pelo correio mais 1\$500 por par.

JULIO DE SOUZA



## O A N N E L

Mario foi o meu melhor amigo.

Nascido de pais pauperrimos, no meio de gente atrazadíssima, sempre fora acanhado de espirito e supersticioso em extremo.

Quando veio para o Brasil contava vinte e um annos, e era tão instruido como uma criança de cinco: Sem explicação para cousa alguma, sem saber porque razão se come, se vive ou se fala. Tinha, não obstante, um olhar cujo brilho bondoso inspirava confiança, além de possuir um bom coração, que se adivinhava através de sua ingenuidade.

E esta era tanta que não apanhava as meias palavras; e, quando era alvo de chacotas, o que acontecia a meu do, não percebia intenções occultas, e sorria.

Sympathizei immenso com elle, o que não impedia que tambem o trocasse, e ás vezes cruelmente.

Nunca o vi enfurecido ou de feições alteradas; nunca discutiui; nunca se impressionou, quando seu pae morreu de fome no fundo de um barranco, onde nenhum soccorro podia chegar, nem um musculo de seu rosto se contrahiui. E quando lhe perguntei se ficara impressionado, respondeu-me que não:

— Não, porque elle não morreu: passou. E todos passamos quando Allah o deseja, nada mais natural...

Inquiri a razão porque assim falava: não me soube responder — porque o pae e o avô tambem assim falavam...

Sua mãe morreu num desastre de caminho de ferro, e o mesmo foi dito e pensado por elle, si é que pensou alguma cousa...

\*\*\*

Mario possuía um anel que, a meu vê, nada valia. Era, para mim, uma simples curiosidade. Feito de uma materia exquisita, semelhante a borracha, mas dura como chifre, e de uma leveza extraordinaria, tinha engastada uma pedra que não era mais que a crystallisação ordinaria de um mineral qualquer. Parecia-me feio; grosseiro mesmo.

Compreendi que elle o não tirasse do dedo quando veio para cá. Era lembrança de sua terra, talvez de um ente querido; tinha-lhe amor.

Mas o tempo corria. Sempre em minha companhia, Mario "civilisou-se". Ao fim de tres annos falava perfeitamente a nossa lingua, frequentava a melhor roda social, conhecia as regras do bom tom, dançava admiravelmente, apresentava-se com apuro, elegantemente vestido. Porém, jámais o abandonara a superstição nativa, e jámais conseguia educar convenientemente o espirito. Nunca se impressionou ou affectou dôr, repugnancia, compuncção ou dô. Com a mesma impassibilidade ouvia um orador e assistia a um esquarteramento. Jámais lhe fora communicada a morte de um amigo que lhe causasse

commoção; e nunca abandonou a philosophia do "passou"...

Achava exquisitice o alguém lamentar-se ou chorar a morte de um amigo ou de um ente querido. Creio que lhe faltavam os nervos do sentimento e as glandulas lacrimaes.

Pois bem, depois de o vêr "civilisado", eu quiz convencer-o de que havia de abandonar o anel:

— Mario, esse anel é feio — disse-lhe eu no meio de uma conversação — você deve tiral-o do dedo. Não fica bem a um rapaz direito como você,

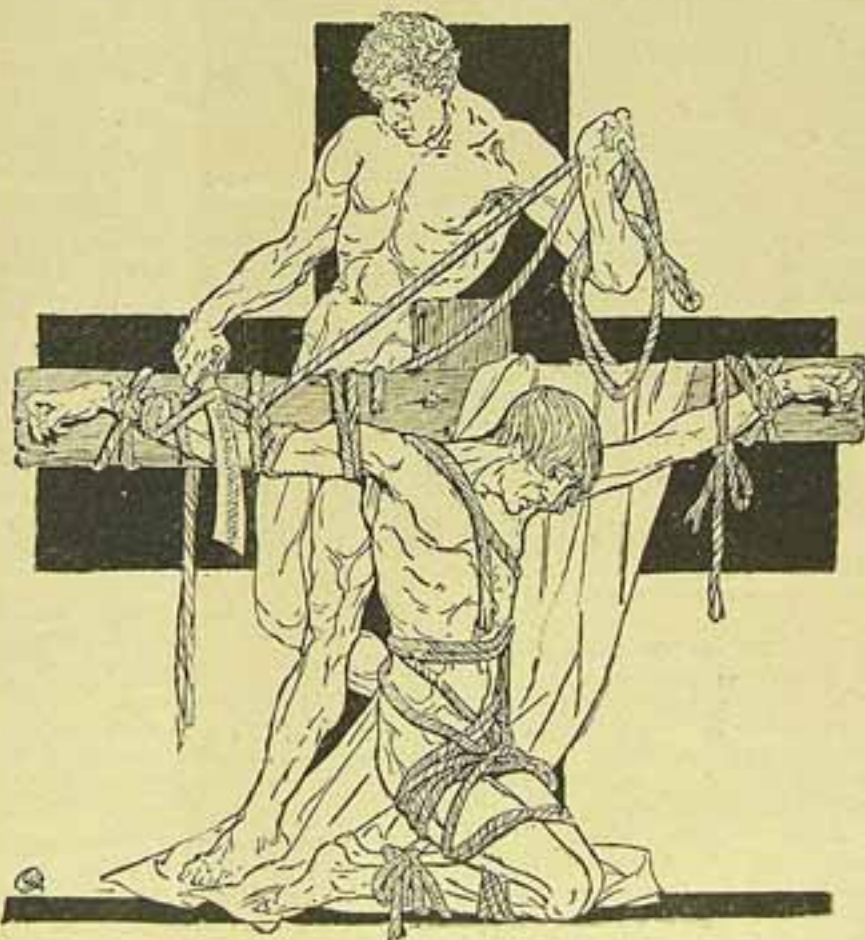
um anel desses quando dan-

... Então, pela primeira vez, pareceu-me que o seu olhar teve um relampejo.

— Não. — Respondeu-me: e, sem mais, sem me lançar um olhar, afastou-se. Durante os dois dias seguintes, não o vi. Compreendi que não devia falar-lhe no anel e, quando me reapareceu, no dia terceiro, evitei até olhar-lhe para os dedos. Pareceu-me, no entanto, que elle me falava menos e olhava para mim um tanto desconfiado.

Passaram-se uns dias e ficou de todo esquecido o incidente. Continuamos amigos. Eu, ás vezes, recordava o caso e scismava: Por que se perturbava o

## ASTHMATICOS!



Todos podem desprender-se da cruz do soffrimento!

## SOLUÇÃO DE HARTMANN

MEDICAÇÃO EFFICAZ CONTRA A ASTHMA E TODAS AS TOSSES DE ORIGEM NERVOSA

Laboratorio de productos scientificos de DAVID MEINICKE & C.

Preço de cada vidro, \$2.000 — Registrado pelo Correio, 102000.

Enviando vale postal para David Meinicke & Cia.

RUA MARQUEZ DE SAPUCAHY, 314 — RIO

Mario? Que elle gostasse do anel, vá. Que elle o não quizesse abandonar, admitta-se; mas por que não me explicava o motivo de tal amor, a mim, que era seu verdadeiro amigo? Por que se impressionava elle, o IMPASSIVEL, perante a idéa somente de o tirar do dedo?

Uma occasião, estava eu e quatro amigos, e entre elles o Mario, sentado a uma mesa do "Bar Viaducto".

Octavio, um tanto "tocado", deu de cacoar com o Mario, e este, impassivel, risonho, ouvia e calava. Eu, que me achava ao lado de Octavio, e vendo que elle não conseguia irritar, como desejava, o Mario, segredai-lhe:

— O anel, bula com o anel...

Octavio tomou a mão de Mario, olhou fixo para o anel e disse:

— Por que não põe você no lixo essa "porcaria"?

Mario empallideceu. Olhou com toda a fixidez para Octavio, com a mão do anel desesperadamente fechada.

Ficámos estupefactos. Mario levantou-se para sair. No momento de dar o primeiro passo, porém, volteou sobre si mesmo e foi ao sólo.

Então, fui eu quem deixou de apparecer. Eu, que era o unico culpado do que acontecera. Não obstante, Mario, dois dias depois do acontecido, procurou-me. Não pronunciou uma palavra sobre o caso. Conversámos, rimos como de costume e elle retirou-se satisfeito. Mais um anno se passara calmamente. Octavio morrera.

Certa noite, achavamo-nos num baile de anniversario, no palacete do coronel Pedroso. Alta madrugada, Mario, que perdera a noite anterior, deu de cochilar e adormeceu. Eu beberei um tanto. Approximei-me d'elle, não sei se para o acordar se para implicar, mas parece que para acordal-o. Por acaso, olhei para a mão do anel, apoiada sobre uma garrafa que estava quasi a cair da mesa. Tive uma má idéa: Peguei-lhe brandamente no dedo e tirei-lhe o anel...

Depois, fiquei de longe a olhal-o. Momentos após elle fez um movimento com a mão e a garrafa tombou, sem

cahir da mesa, mas entornando o conteúdo sobre o rapaz, que acordou sob a sensação do liquido frio.

A primeira coisa que fez foi sorrir. Levantou-se, sacudiu a roupa e, pouco depois, retiravamo-nos.

Moravamos então no mesmo hotel. Antes de me deitar, tirei do bolso o anel e pul-o na caixinha das joias, despejando em seguida os outros bolsos.

Deitado já, estava começando a adormecer quando ouvi um formidável tropel e um bater desesperado á porta do meu quarto. Os vapores do alcool dissiparam-se immediatamente. Corri, abri a porta e vi de encontro a mim um corpo que quasi me atirava ao chão.

Era Mario.  
— O anel! O anel! — Gaguejou elle — Perdi-o!

Estava sem côr. Os olhos saltados e immoveis, a bocca contrahida.

— Eu o tenho — murmurei arrependido, lembrando-me do que fizera, e fui á caixinha das joias, abrindo-a. Fiquei pallido: o anel ali não estava, e, em lugar d'elle, uma surdina de violino...

Mario olhava para a caixa sem comprehender.

— Não o tenho — murmurei a medo. Elle, então, completamente pallido, balbuciou:

— Desgraça! Desgraça! Estou perdido, irremediavelmente perdido!... — e sahiu, cambaleando, para cair adeante, no corredor...

Passou-se um dia e eu com os miolos em fogo por causa do anel: pois se o tirára de seu dedo, se o puzera na caixinha, tirando-o do bolso... E quasi acreditava n'alguma virtude sobrenatural da joia...

Nesse mesmo dia, á tarde, soube de uma cousa horrivel: Mario, completamente tresloucado, rebentara os miolos com um revólver.

E os remorsos me feriram em pleno coração, porque eu, era o unico culpado daquella morte. Um assassino, pois.

Entre os papeis do suicida, foi encontrado um bilhete de seu pae, que dizia:

"Amid, guarda este anel. E em caso algum te desfaças d'elle. No dia em que

deixares de o trazer, morrerás. Todos os nossos antepassados o usaram, e elle encerra a alma dos teus avós. No momento de tua morte, dá-o ao teu filho mais velho."

Mario, ou Amid, suicidara-se, pois, unicamente, sob o imperio de sua superstição, mas eu julgava-me culpado...

Muito tempo mais tarde, com saudades do meu violino, que não fôra tocado desde o dia da desgraça do anel, ao abrir a caixa para o tirar, fiquei com os olhos arregalados de espanto: o anel ali estava, impassivel, frio, inconsciente dos horrores que causava.

Então comprehendí o que succedera: Naquella noite, com o juizo um tanto toldado pelo alcool, tirei do bolso, em lugar do anel, a surdina que tambem nelle trazia, e pul-a na caixa das joias, pondo na do violino o anel em lugar da surdina...

Nesse mesmo dia fui á campa do Mario e mergulhei o anel nessa terra onde elle descansava para sempre...

JERONYMO B. MONTEIRO

## O toucador é a mulher...

Uma senhora de distincção se denuncia pelo que se vê no seu toucador. O dever mais alto da mulher é ser bella. Esta belleza ella a consegue facilmente com o uso do "Crème Alled", fórmula scientifica do Instituto de Belleza Alled (Alled Beauty Institute), maravilhoso para espinhas, pannos, sardas, manchas, rugas, vermelhidões, etc. E' o ideal branquejador, aformosador e conservador da cutis, fazendo adherir magnificamente o pó de arroz. Pote grande, nove mil réis e mais dois mil réis pelo correio. Outro producto indispensavel para a toilette é a "Farinha Alled" (amendoas), artigo fino para lavar a cutis, que amacia, embelleza e evita as rugas precoces. Lata, sete mil réis, e mais dois mil réis pelo correio. No *Parc Royal* e em todas as perfumarias.

A Leitura para todos constitue o mais agradável passatempo.

## Padece de Enxaqueca?

Quasi sempre a causa é um desarranjo intestinal. Tome um laxante eficaz e eliminará o effeito

Tome

**Pilulas do Dr. AYER**

## Doe-lhe o peito?

É o primeiro aviso de que os seus pulmões estão em perigo. Proteja-os antes que seja demasiado tarde.

Tome

**Peitoral de Cereja do Dr. Ayer**

até que o mauestar desapareça.



# UM PROTESTO!

## HOMENS SEM HONRA!

De volta de minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as cópias e imitações mais vergonhosas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "*Ventre-Livre*".

Em São Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, também copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio "*Regulador Gesteira*".

Aqui, em Belém (Estado do Pará), ainda um outro, com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus livros, em que explico a acção dos meus tão conhecidos remedios.

Até isto!!

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão despreziveis que tenho repugnancia de citá-los.

Só queimados vivos, estes patifes!!

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos, resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar.

*Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia!*

Sim! sem honra e sem intelligencia!!

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro, não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Publico este protesto, para que ninguém seja enganado.

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, pharmacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar "*Regulador Gesteira*", "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*", sem que sejam trocados por heberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes.

Tão grande é a procura no estrangeiro e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil, que me vi obrigado a montar outro Laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os, nas outras nações, por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: *Maiden Lane 129 — NOVA YORK.*

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta talar em Buenos Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha um enorme rigor na approvação dos remedios.

Pois bem: em Buenos Aires os meus re-

medios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura, que resolvi estabelecer lá um grande deposito.

Os meus depositarios em Buenos Aires são os grandes industriaes Srs. Badaracco & Bardin, proprietarios da "*Pharmacia Franco-Ingleza*", a maior pharmacia do mundo, *leiam bem: a maior pharmacia do mundo!*

A grande *Pharmacia Franco-Ingleza*, tão admirada em Buenos Aires, só aceita a representação de remedios, de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "*Pharmacia Franco-Ingleza*" é o seguinte: *Calle Sarmiento n. 581, Buenos Aires.*

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, qualquer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade, escrevendo, para obter informações.

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais a procura, no Brasil e paizes estrangeiros porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, o maximo rigor e consciencia.

Sim! — "*Regulador Gesteira*", "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" são esplendidos remedios descobertos por mim depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra, nem intelligencia, que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, perdem, portanto, o seu tempo e não hão de poder enganar a ninguém.

Patifes!

### UMA DECLARAÇÃO

O Dr. J. Gesteira julga também conveniente declarar que não tem filial no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu Laboratorio no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-o, para evitar que certos individuos sem escrupulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no Sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

### UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS:

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitães e importantes cidades aos dos logares mais longinquos e modestos, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço da publicação na 1ª, 2ª e 3ª paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, sem o esquecimento de um só!

Belém, Estado do Pará, avenida de Navegantes n. 95.

Dr. J. Gesteira

# COLLABORAÇÃO VERSOS

## A FELICIDADE

Sob a copa sombria do arvoredo  
estava a meditar qual vagalando...  
Tendo no peito um padecer profundo,  
e indiferente ouvia o passaredo!

E uma joven me veio toda a meslo  
limitivar o coração inundo  
desse pranto lethal de moribundo  
que não pôde falar do seu segredo...

Delicada, gentil, com muito afan  
buscava consolar-me como irmã.  
Era esbelta e gracil... E eu bem senti

desejo de beijal-a... E ella fugiu!  
Entre as verdes ramagens se sumiu;  
desde esse dia nunca mais a vi!

PEREIRA D'ASSUMPTÃO

Do Cenaculo Pernambucano de Letras

(Recife)

B E M D I T O . . .

Bemdito aquelle que perdoa e esquece  
O ultrage, a affronta, o agravo miserando;  
Bemdito aquelle que é feliz e, quando  
Os outros vê soffrer, também padece.

Bemdito o que, em miseria, do nefando  
Alheio mal se sente e compadrece,  
E tem sempre o consolo de uma prece  
Para os que a sorte vae martyrisando.

Bemdito o coração nobre e piedoso,  
Que se abre em lenitivos ao faminto,  
E, com fazer o bem, vibra de goso.

Bemdito o que protege e o que abençoa,  
E o que, bom por principio e por instincto,  
O amigo ingrato e perfido perdôa.

MODESTO DE AERREI

(Dos Poemas rebeldes, no prelo)

D E S F E C H O

"O' alma que procuro e nunca serás minha!"

Olavo Bilac

Fructo da minha mêsse, alta illusão querida,  
Passageira illusão que se desfaz agora!  
Ah! pudesse eu sentir, esperança perdida,  
O extremo alento aqui do vosso olhar, Senhora!

Foi penosa a escalada e aterra-me a descida!  
Tento, em vão, me illudir e o real me apavora!  
No infame e vil proscenio a comedia da vida  
Represento a sorrir, porém minh'alma chora!

Novo Tantalos eu sou, o eterno condemnado:  
Algun dia sonhei — loucura! — ser feliz  
Do meu sonho colhiendo o fructo ambicionado!

Outro — não eu! — talvez iconoclasta rude,  
Colherá este fructo, o Impossivel que eu quiz  
Collier da arvore boa e que colher não pude!...

ARCHIMEDES DA MOTTA

(Rio)

## PSYCHOLOGIA

"Louca, minh'alma a divisar afflicta...  
Sente-se agora cheia de conforto:  
Um novo ser alegre ora palpita  
Sobre os destroços de um passado morto!"

A. Azevedo

Humano ser, ó vós que nunca lestes  
Os santos evangelhos de Jesus,  
Volvei o olhar ás amplidões celestes:  
Ethereo porto a infundir-vos luz!...

Vereis então, com que prazer, ventura  
Se vos transporta a alma adormecida  
A essa vastidão sideria e pura,  
Onde o viver se enlaça a outra vida...

Onde milhões de genios immortaes  
Vos hão de segredar num sonho alado  
Que após a morte, em transe naturaes  
A dôr não vos absolve do peccado.

Fixae de vez, na fé a sã razão!  
Volveu o olhar para a amplidão — aos céos!  
A crença vos dirá, em conclusão:  
Que soberano a todos ha só Deus!

AVELINO ARGENTO

(Sorocaba — Estado de São Paulo)

NEVROSES

I

Turbidos turbilhões de blasphemias bravias  
Tumultuam meu peito, em desvairos frementes...  
Reboa-me o éco ancestral de dubias rebeldias  
E rillham, a ranger, os meus nervosos dentes...

A alma sente o pavor letifero dos Doentes,  
Cansada de carpir teimosas nostalgias,  
E odeia a multidão sycophanta dos crentes  
Que vivem de ultrajar as velhas crenças pias...

No horror do Desespero e entre as ansias algozes,  
Ninguém ouve o clamor revel das minhas vozes...  
Ninguém volve o seu dô ao meu delirio langue...

— Ah! Talvez a Desgraça ultriz que me tortura  
Seja a herança fatal de uma prole futura,  
Que ainda ha de germinar dos estos do meu Sangue!

II

No delirio pagão dos meus torvos sentidos,  
A celen febril dos sonhos rebellados  
Recorda a perennal procissão de gemidos  
Dos que vivem sem Deus e morrem desgraçados...

Maior do que Jesus eu sou, entre os Vencidos...  
Sei do acre e do sabor de todos os Peccados...  
Tenho o espirito e o corpo impiamente feridos,  
Ainda de quando fui santo dos Desherdados...

E, na fatalidade estúpida e serena  
Do meu penar atroz, sou palhaço da scena  
Mais infamante e mais ignobil deste Mundo...

E, na Treva infernal dos meus grandes Remor-os,  
Baldados sempre são as preces e os esforços  
Que a alma levanta aos céos, em silencio profundo...

MIGUEL DUARTE

(Mauães — Do Ephialta, inédito)

# Radiotelephonia

## VADEMECUM DO RADIOPHONISTA AMADOR UM NOVO RECEPTOR DUPLO

Publicámos no numero anterior a descripção de um circuito de "alcance triplo", que permite syntonizar com grande facilidade a escala completa de extensões de ondas com que transmittem hoje as estações irradiadoras, sem que estas estações se accumulem em um extremo do quadrante. O alcance de extensão de onda desse receptor é de 140 a 600 metros disposto de tal maneira, que a escala total fica dividida em tres partes para facilitar a syntonia. A mudança de uma parte para a outra, se obtinha por meio de um condensador de construção especial, de fôrma tal que no primeiro ponto do commutador o alcance do receptor era



Fig. 1 — Pannel do receptor de agradável apparencia. Note-se o commutador marcado (1) no angulo superior direito.

de 140 a 240 metros, no segundo, de 220 a 420, e, no terceiro, de 400 a 600.

Com cada uma dessas partes a escala total de comprimentos de onda, usa-se a gradação total do condensador de syntonia, de maneira a cobrir-se uma escala maior de extensões de onda, mais facilmente, pois emprega-se a gradação total do quadrante de syntonia para syntonizar as estações entre 140 e 240 metros; 220 e 420, e entre 400 e 600 metros.

Por meio desse systema emprega-se a gradação total do quadrante tres vezes para cobrir a faixa total das lon-

gitudes de onda com que transmittem hoje as estações diffusoras.

O receptor de alcance triplo a que nos referimos emprega um circuito de syntonização triplice provido de um commutador especial, que permite obter o resultado desejado. O problema nesse caso consiste simplesmente em construir um commutador especial, que permita separar em tres partes a faixa total de comprimentos de onda, entre 140 e 600 metros. O commutador tal qual se reproduz no artigo do numero anterior em que tratámos do alcance triplo, funciona admiravelmente e até agora não offereceu ao publico um processo mais simples para espaçar entre si com facilidade as estações que se recebem.

Quanto ao que se refere aos amplificadores de frequencia de radio, o problema é differente, devido ao facto de haver varios circuitos nos quaes tem-se de dividir a escala de extensões de onda. Poder-se-ia realizar isso facilmente, empregando-se um commutador para dividir cada um dos transformadores de alta frequencia, mas esse systema não está de accordo com a tendencia hoje predominante de se reduzir ao minimo o numero de reguladores.

A maneira simples para se obterem os resultados desejados é pelo systema que aqui apresentamos. Cada um dos secundarios dos transformadores syntonisaveis de alta frequencia é provido de derivações tomadas em pontos convenientes, e que dependerão da maneira em que se deseja dividir a escala e a faixa de extensões de ondas com que se syntoniza o receptor. Essas derivações são providas de accumuladores que se accionam todos elles directamente por meio de uma só alavanca, mas é interessante notar que, em caso de necessidade, este receptor pôde ser bastante reduzido de tamanho e occupar pequeno espaço, apesar do numero de accessorios de que se compõe. Os seus differentes órgãos acham-se collocados de tal maneira, que o funcionamento de um não affecta ao do outro. O unico ponto em que se notou alguma difficuldade na disposição desse receptor foi no lugar em que vão collocados os transformadores de audiofrequencia, e por esse motivo se empregam, com este receptor, os menores transformadores que se fabricam hoje.

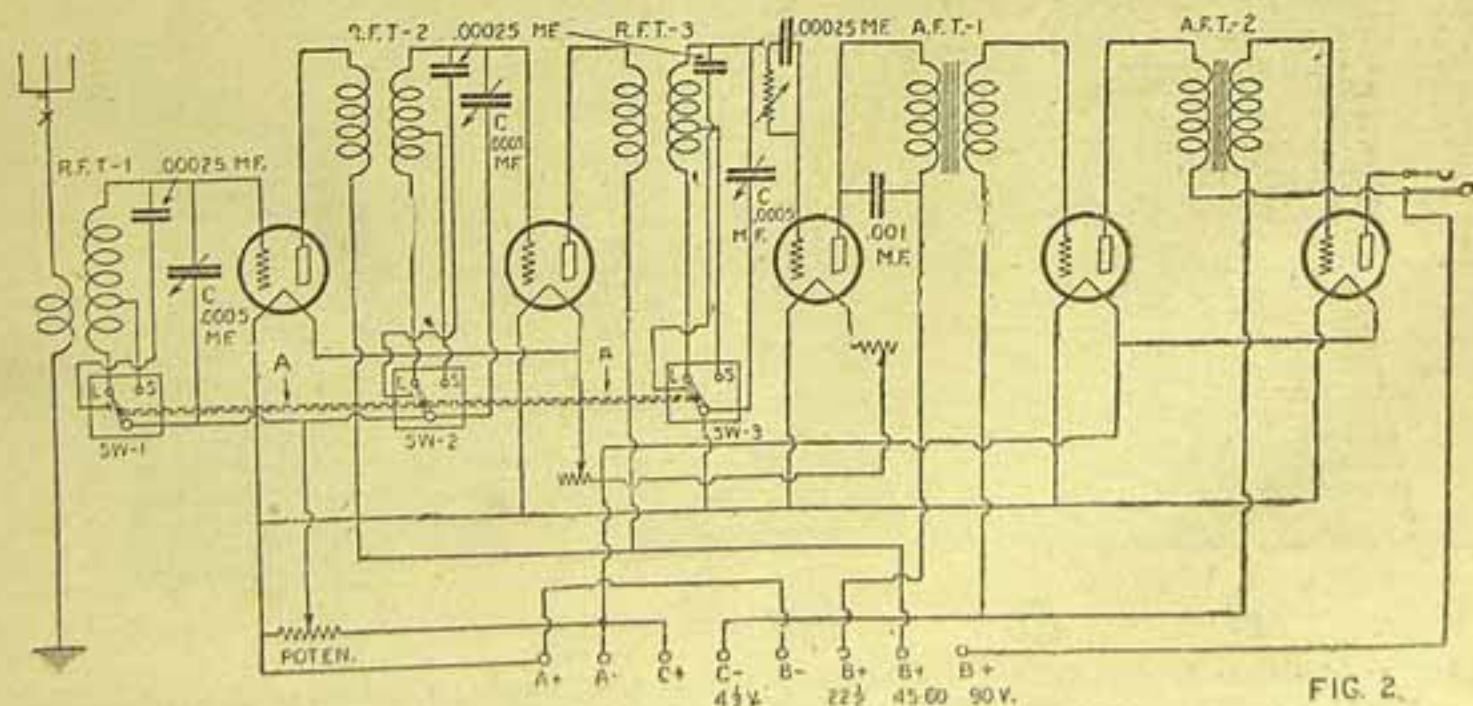


FIG. 2.

Fig. 2 — Diagramma do circuito do receptor. Os tres commutadores são manejados por meio do eixo marcado com a linha pontuada. Note-se especialmente a ligação dos condensadores fixos em cada passagem de syntonia.



Fig. 3 — Vista da regagem dos comutadores e de como se connectam ao circuito, os condensadores fixos, assim como a forma por que são elles montados.

A qualidade da reprodução é muito boa e o alcance deste receptor é tão bom quanto se pôde esperar de um receptor desse tipo.

O desenho reproduzido pela fig. 1 mostra claramente como estão dispostos os comutadores, bem como se acham ligados á vareta que acciona a alavanca.

Os comutadores devem estar separados entre si, devido ás dificuldades em que se tropeça ao trabalhar-se com amplificadores de alta frequência; a não ser a assim poder-se-á levar as derivações aos contactos de um comutador multiplo, porém isso não dá bons resultados devido ao acoplamento que se formaria por meio de um comutador multiplo entre as differentes passagens de amplificação de alta frequência.

A fig. 2 reproduz o diagramma do circuito. Nota-se que esse diagramma é o do tipo corrente que se emprega para circuitos de cinco valvulas, formados por duas hastes de amplificação de alta frequência, detectora, e duas phases de amplificação de baixa frequência, com um potencímetro para regular as oscillações. Nesse diagramma podem ver-se claramente os comutadores, assim como a vareta de materia isolante que os connecta.

As bobinas que se empregam nesse receptor são transformadores de alta frequência sintonizaveis do tipo corrente, que qualquer pessoa pôde fazer facilmente. O diametro médio das bobinas são 3 pollegadas, e o primario tem 6 voltas, ao passo que o secundario leva 39 voltas de fio n. 24 com dois revestimentos de seda (D. S. C.). O condensador variavel é do tipo de variação de frequência lineal recta e tem uma capacidade de 0,00037 mfd. Os secundario das bobinas têm derivações na 15ª volta. Pelas photographias com que illustramos esta descripção vê-se como se acham installados os differentes órgãos que constituem este receptor.

Pelos diagrammas e pelas photographias se verá que entre cada um dos comutadores e a bobina, acha-se connectado um condensador fixo. Compreende-se a razão dessa regagem si se estacarem as duas escalas de extensões de onda, que se obtêm por meio dos comutadores, quando não se empregam os condensadores fixos. Sem os condensadores fixos, a escala superior comprehende extensões de onda, de 500 a 240 metros, enquanto que a escala inferior com-

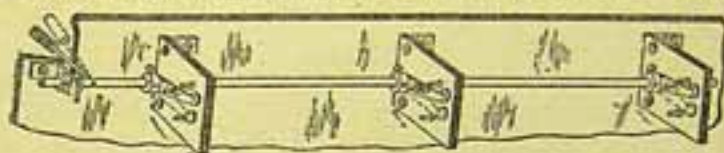


Fig. 4 — Schema da fig. 3. Aqui não são vistos os condensadores fixos, mas sim a construção dos comutadores de mudança.

preheende extensões de onda de 370 a 130 metros. Do alcance destas escalas, se notará que os comprimentos de onda entre 370 e 240 metros podem sintonizar-se em qualquer das posições dos comutadores.

Isso está longe de ser uma vantagem, pois se desperdiça

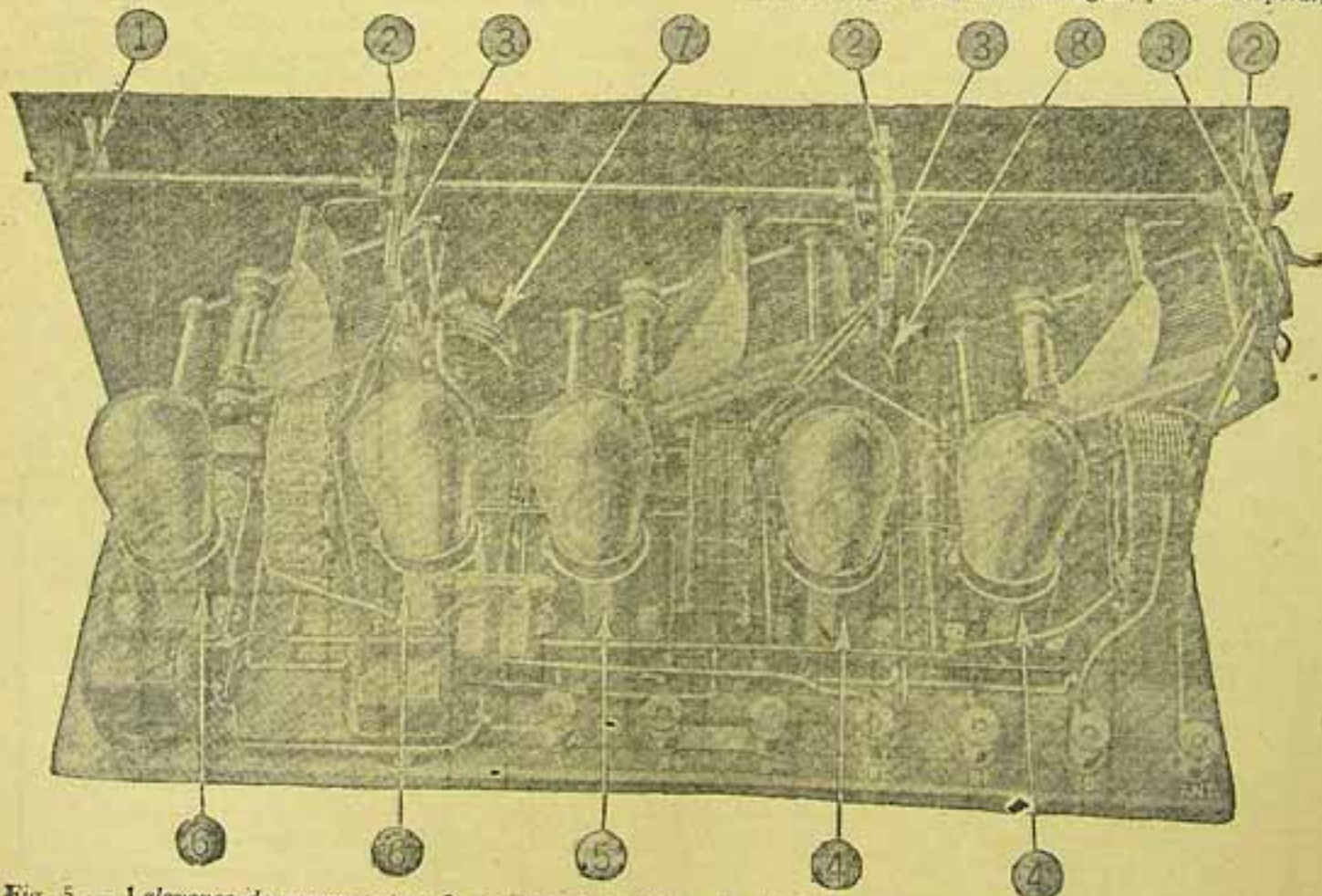


Fig. 5 — 1, alavanca do comutador; 3, condensadores fixos de 0.00025 mfd.; 4, amplificadores de radio frequência; 5, detector; 6, amplificadores de audio-frequência; 7, reostato; 8, potencímetro; empregam-se condensadores variaveis, de variação lineal. Note-se a vareta de materia isolante que acciona os tres comutadores simultaneamente.

# RADIOLA SUPER- HETERODYNE

O UNICO RECEPTOR  
QUE SATISFAZ AOS  
MAIS EXIGENTES



Pega uma demonstração em sua residência, o que faremos sem compromisso algum de compra.  
Completo com valvula, baterias e Alto-fallante.

**Rs. 2:970\$000**

DISTRIBUIDORES:

**BYINGTON & C.**

RUA GENERAL CAMARA, 65 — RIO DE JANEIRO

uma boa parte da circunferencia dos quadrantes, e não é possível por tal motivo empregar efficientemente este systema para separar entre si as estações nos quadrantes. Por esse motivo a parte inferior da escala mais alta se eleva. 350 metros mais ou menos, por meio de condensadores fixos de 0.00025 mfd. Agora as escalas podem ser divididas da seguinte forma:

Escala superior: de 570 a 350 metros.

Escala inferior: de 370 a 130 metros.

Verificar-se-á que as duas escalas se cruzam agora somente entre 370 e 350 metros. Isso é mais do que sufficiente para evitar que se perca alguma estação no mudar-se de uma escala para a outra, e ao mesmo tempo este trecho é demasiado curto para prejudicar as vantagens que existem em se separarem as estações entre si.

Essa idéa, como é facil de imaginar, é susceptível de grande variação; mais ainda, pôde ser applicada com bom resultado a varios tipos de receptores nos quaes seja possível empregarem-se commutadores.

O systema que descrevemos aqui não se limita a condensadores desse typo, e com qualquer typo de condensador que se empregue se constatará que as estações são recebidas com grande facilidade.

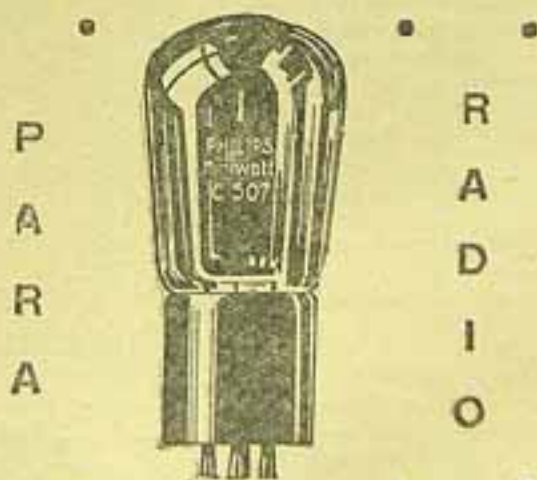
Como se verá pela photographia, não se desperdiçou espaço algum na taboa que serve de base a este receptor. Mas naturalmente não é necessario fazer-se uso de uma taboa de base tão reduzida.

Para as horas de recreio, a distracção mais agradável e variada é

## LEITURA PARA TODOS

o melhor magazine mensal editado em lingua portuguesa.

## AS VALVULAS PHILIPS



DE TODOS OS TYPOS

ENCONTRAM-SE A' VENDA EM TODAS AS  
BOAS CASAS ESPECIALISTAS DO RAMO.

## CAIXA D' "O MALHO"

SYLVIO C. (Rio) — Por hoje só  
o — *Partiste* — que assim começa:

"Partiste formosa desta vida. — 9  
Bem longe tu foste habitar... — 8  
Não esqueças o meu amor, querida. — 10  
A todo instante vive a te invocar..." — 10

Debalde, amigo! Debalde! *Ellazinha*  
não resistiu à quebradeira dos seus  
versos, e... foi-se! A invocação, pois,  
do seu amor, justamente com a *droga*  
que a victimou, não lhe pôde servir  
senão de espantinho...

Portanto, resigna-se à situação cho-  
rada no ultimo terceto:

"Meu coração soluça amargamente — 10  
Minh'alma ferida de desgosto — 9  
De luto se cobre eternamente!" — 9

E console-se com esta economia: é  
um luto que não lhe custa um vintém!

JOSE MACEDO (Pouso Alegre) —  
Na publicação do retrato do seu galan-  
te filhinho Itacy houve realmente a  
omissão involuntária não só do nome  
d'elle, como ainda a de ser o amigo  
nosso muito prezado colaborador.

Queira perdoar. E quanto ao soneto  
elativo ao mesmo assumpto, se nol-o  
mandar novamente — pois a 1ª via ex-  
traviou-se — publico-o-emos com muito  
prazer e com uma epigraphie esclare-  
cedora.

ZENÃO DOS REIS (Rio) — Tem  
razão; e o caso fica sanado com estas  
linhas rectificatorias: "No trabalho —  
*Evocação* — publicado n' *O Malho* de  
3 de Abril, sahiu, por descuido, a as-  
signatura *Ferrão dos Reis*, em vez de  
*Zenão dos Reis*".

— Foi recebido o seu novo trabalhi-  
nho — *Destino*.

JOÃO DO NORTE (S. Salvador) —  
Já o seu pseudonymo põe-nos a  
pulga atraz da orelha e a pedra no  
sapato... Quanto mais os seus ver-  
sos!... Por exemplo, o soneto — *A*  
*virgem sereia* — que assim começa:

"O mar vinha gemer docemente na  
[praia,  
E onda a onda vinha assim beijar a  
[areia,  
Qual virgem semi-nua e na praia  
[desmaia,  
E em mystico colloquio este gigante  
[anseia."

Perdoa-se facilmente a metrica in-  
certa, mas não se perdôa essa historia  
de comparar o mar ou assenelhal-o a  
uma... virgem semi-nua! Isso é bo-  
bagem! Essa idéa de afeminar o sexo  
do mar só porque o fraccionou em  
pudas merece bôlos! O mar qual vir-

gem semi-nua que desmaia na praia...  
oh! raia!

E depois de desmaiar volta a ser  
homem (*este gigante*), mas desmorado  
em *mystico colloquio* — mostrando no  
terrivel cacophaton — *coco* — ou o fru-  
cto do coqueiro ou a *produção* infan-  
til que tanto interessa às mães cuida-  
doras...

E não vale a pena *mexer no resto* do  
soneto! O que ahí fica é bastante para  
mostrar que *este João do Norte* des-  
mordeu e immergiu no oceano da cesta!  
O caso, aliás, é commum...

JUAN CABALLERO (Tatuhy) —  
Scientes dos seus dizeres, não temos  
idéa de lhe haver pedido a fragmen-  
tação de pensamentos... Mas é pos-  
sível... é possível... A gente, às

vezes, dá para pedir tanta coisa ab-  
surda!... Quanto aos versos remetti-  
dos, notamos logo que não tinham as-  
signatura alguma — o que nos obri-  
gou a pôr-lhes o nome do pae...

Nada de enganar com essas cousas;  
o seu a seu dono para e evitar a pa-  
ternidade precaria dos filhos de Zebe-  
den. Examinai-os-emos (os versos, bem  
entendido) e veremos o gosto que têm  
as taes rimas de Portugal, a que allude,  
iludindo-se, talvez...

MANOEL CAVALCANTI (Rio) —  
Recebida agora a photographia do ami-  
go com sua excellentissima esposa. Se  
ainda lhe não demos parabens pelo seu  
consorcio, accete-os agora, e muito  
sinceros.

E cá esperamos tambem o fructo de

## Cinearte

É a revista  
mais completa  
e artistica  
que tem appare-  
cido sobre  
cinema



## Cinearte

Belleza! Brilho! Aspecto sedoso! Tudo isso os cabellos podem possuir; basta empregar a JUVENTUDE  
ALEXANDRE, o tonico preferido das creaturas elegantes, das noivas, pelas suas qualidades maravilhosas. Tão pre-  
cioso tonico é encontrado em todas as pharmacias e drogarias, custando apenas 3\$000 o frasco. Pelo correio, 5\$000.  
Depositarior: Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

seu trabalho mental, pois, não o julgamos divorciado inteiramente do grupo dos nossos colaboradores.

SEPOL DE OJUARA (Rio) — São perfeitamente aproveitáveis os versos que nos remetteu sob os títulos — *A minha dor — A partida — e — Desprezo*. Quanto a o — *Soneto* — apesar de parecer o mais modesto, é, contudo, o mais venenoso. Vejamos o primeiro quarteto:

"Porque motivo falas rudemente  
Quando te peço um beijo demorado?"

Antes de proseguir, vamos nós satisfazer-nos a curiosidade...

Por que motivo? Está claro! Porque isso de pedir um beijo demorado não deixa de provocar alguma reacção, se a pessoa a quem se pede também tem alguma vergonha...

Mas faz-se o poeta de Manoel de Souza e conclue assim o quarteto:

"Não vê como te adoro loucamente  
Deves saber a fundo meu passado..."

Ah! isso é que não! Lá o facto da cuja conhecer a fundo o seu passado pôde ser até a determinante da rudez com que ella lhe fala! *Gato escaldado, da agua fria tem medo...* e — *esteiro que faz um cento faz um cento...*

Tire, pois, a demora do beijo! Peça um beijo simples, que o soneto será publicado...

J. GENÓ (Fortaleza) — O assumpto — furto literario, committido por alguém que se assignou "Jonas Araujo" — já foi sufficientemente descascado n' *O Malho* de 17 de Abril, em que publicamos uma carta-denuncia batula.

Todavia, agradecemos o seu alarme de sentinella cuidadosa.

E não se admire mais de haver quem escreva com garra, pensando que "pensa"... Elles são tantos!...

ALMIRANTE GALLO (Bahia) — Remette-nos V. Ex. um soneto — *Sonho desfeito* — e pergunta-nos, a proposito, — se poderá ter ingresso entre os que fazem versos ou se — "já está de passagem comprada para o Hospício de loucos"...

Vossa almirantencia desculpe, mas é perfeitamente ociosa esta segunda parte da sua pergunta... a julgar pelo que dizem os *casacos-grossos* e *letras-gordas*, de má lingua...

— Quanto ao sonetinho, não está bem digno do alto posto do poeta, mas poderá ser publicado. Tem este verso final:

"As iniciaes do teu nome, Maria!..."

...verso que prvoa não ser V. Ex., felizmente, um *maluco* de raça, pois, se o fosse, teria escripto esse verso como *vao* saluir:

*As iniciaes do nome teu, Maria*

Esta emenda tão simples foi feita cá no Hospício a que V. Ex. aportou, como almirante de cresta e... esporções!...

JONJOCA MAIA (São Paulo) — Deus nos livre de metter a mão em tal combuca! O pé, sim!... Porque, afinal, isso de politica e "football" só deve ser tratado a *shoots*, para se não ser *enotado*...

Faça favor de não *desmaiar*, "seu" Maia!...

DR. CABUHY PITANGA

## "Jeca Tatuzinho"

Os Srs. Fontoura, Serpe & C., conhecidos e acreditados industriaes pharmaceuticos, em São Paulo, proprietarios do "Instituto Medicamenta", cujos productos de tão larga nomeada gosam em todo o paiz e no estrangeiro, acabam de juntar mais uma iniciativa ás muitas com que têm concorrido para a saude geral.

Não se trata agora de um medicamento novo, mas de obra que lhe equivale nos seus efeitos, pois os Srs. Fontoura, Serpe & C., fizeram executar uma edição de 1.000.000 (um milhão) de exemplares daquelle delicioso conto de Monteiro Lobato intitulado "Jeca Tatuzinho".

Todos sabem quão engenhosos e at-

trahentes são os contos para creanças, creados pelo autor de "Urupês" e em nenhum outro se manifesta com tanta graça e espontaneidade o talento humorístico de Monteiro Lobato, junto á preocupação instinctiva.

Neste conto de "Jeca Tatuzinho", ao lado do enredo e das situações comicas que prendem irresistivelmente a attenção dos pequeninos leitores, ha uma dose sabiamente calculada de ensino pratico de Hygiene, por tal fórmula que, lido uma vez por qualquer creança, nunca mais se lhe apagarão da memoria os seus salutaes preceitos.

Os Srs. Fontoura, Serpe & C., tirando dessa avultadissima edição de 1.000.000 de exemplares, querem difundir o mais possível esse inegualavel trabalho de Monteiro Lobato, fazendo profusa distribuição desse, gratuitamente, por intermedio das pharmacias, drogarias, grupos escolares, collegios e outros estabelecimentos semelhantes.

A edição, de feição popular, mas com muita elegancia executada, traz uma capa vistosa e atrahente, e vem illustrada com muitos desenhos, com o que constitue um mimo que a nenhuma creança deixará de agradar e interessar.

Agradecemos aos editores os exemplares que tiveram a gentileza de nos offerecer.

## Para ser feliz



Que se ha de fazer para ser feliz n'esta vida?  
Ter uma esposa carinhosa, filhos doces e aquella panacea  
para digerir bem, chamada Carvão de Belloc.

O uso do CARVÃO DE BELLOC em pó ou em pastilhas basta effectivamente para curar dentro de alguns dias as doenças de estomago, mesmo as mais antigas e as mais rebeldes a qualquer outro remedio. Produz uma sensação agradável no estomago, dá appetite, accelera a digestão e faz desaparecer a prisão de ventre. É soberano contra o peso no estomago depois das refeições, as enxaquecas provenientes da má digestão, arroto, quaisquer affecções nervosas do estomago e do intestino.

PASTILHAS BELLOC — As pessoas que o preferirem, poderão tomar CARVÃO DE BELLOC sob a forma de Pastilhas Belloc. Dose: uma ou duas pastilhas depois de cada refeição. A venda em todas as pharmacias e drogarias.

Deposito geral: CASA PIERRE, 19, RUE JACOB, PARIS.

Approvado pela D. G. S. P. em 21-4-1927, sob o N.

# Como "elles" pensam

## ABRINDO O CORAÇÃO...

...E desde o nosso encontro, alma  
[querida,  
Tua imagem, tão rara nesta vida,  
Nunca pude esquecer!  
Nem jamais esquecer eu poderia  
Teu formoso perfil, desde esse dia  
De supremo prazer!...

Meu coração, por ti, palpita, augeia,  
Vendo-te em tudo, aqui que me rodeia...  
E's meu unico amor!  
Como te quero, como te extremo!  
Dias, que eu passe, sem te ver, padeco,  
Bendizendo, entretanto, a minha dor!

Soffrego, busco te estreitar nos braços;  
A' alma, porém, febril, enamorada,  
Me é dado apenas te seguir os passos  
Pela aza do desejo arrebatada...

Para beijar-te o corpo alvinente,  
Do azul sem fim do céu,  
A lua terna e voluptuosamente,  
Estende o branco véo...

Ah! Que inveja da lua, então, não sente,  
Deusa de minha fé, airosa e linda,  
O peito meu ardente!  
Cada dia, que vae, Anjo dilecto,  
Cada dia, que vae, mais cresce ainda,  
Mais cresce o meu affecto.

Meu sonho é só viver sempre a teu lado  
Nesta existencia ingloria e fermentida,  
Para provar-te, toda a minha vida,  
Este profundo amor, illimitado!

B. PINES

(Do Sol de Inverno, em preparo)

## EVOCANDO...

Recordar é viver! — Disse um dos  
nossos literatos contemporaneos. Eu  
vivo horas de intenso regosijo espiri-  
tual, quando, triste, evoco a amada dis-  
tante, que, em uma tarde cinzenta de  
céo invernos, partiu, deixando-me  
n'alma a aguçada flecha da dor da au-  
sencia!...

Porque era pura, porque era infinda-  
mente formosa; porque tinha nos seus  
grandes olhos sonhadores o encanto de  
que se prendou o poeta; porque, quando  
peregrino osculo, andando por aridas e  
tortuosas estradas, ebrio de desenganos  
e apenado de nostalgia, irmã foute que,  
collocando o balsamo bendito de tuas  
caricias sobre as feridas sangrantes do  
meu coração, reanimou as mortas illu-  
sões e deu-me a beber no calix azul da  
esperança o mel da fé que divinisa!...  
Consuelo! Consuelo! que longe estás!

e talvez tua gondola dourada, se acaso  
retornar, não acerte a arribar estas  
praias, porque com o tempo que passa  
e o esquecimento que tudo destrõe sem  
piedade, talvez já se tenha apagado de  
tua lembrança, aquella doce promessa  
que, entre sentidos soluços, disteste  
respondendo a meu ultimo juramento:  
Serei só tua!

Espero-te; esperar-te-ei sempre! sem-  
pre!... e junto do velho seibo, no  
mesmo logar onde ao som da viola  
tantas vezes te cantei, irei de tarde em  
tarde e ficarei em attitudde extactica  
para te sonhar melhor, para pronunciar  
teu doce nome, para enviar-te d'alli  
meus beijos e minh'alma, entre o so-



NUNCA ANDEI ATRAZADO,  
GRAÇAS AO MEU CHRONO-  
METRO **LEVIS**

A' VENDA NAS BOAS CASAS

luçante canto do urutau e a suggestiva  
quietude das horas crepusculares!...

Evocar é viver, disse o poeta; e nesta  
hora, quando o Sol se esconde, me em-  
brigo com prazenteiras illusões!...

ZECA TABORDA

## DEVANEIOS

Do amigo Archimedes Pombo

Cobre a cidade um véo de tristeza.  
Tudo dorme no silencio da noite.

Vae alta a lua, espalhando sobre a  
terra seus raios de prata. O mar, de  
uma belleza encantadora, está calmo,  
envolto no mysterio.

Na doce paz do meu quarto, embe-  
vecido em contemplar esse quadro ma-  
jestoso, que vejo ante os meus olhos,  
— o pensamento concentrado — me-  
dito...

A Vida... Que é a Vida? não é  
mais do que um immenso, gigantesco  
mar. Porém, não um mar tão cheio  
de esplendores como esse, que ora me  
vem amenisar uma noite de insomnia,  
tão bello, tão empolgante. Um mar,  
sim, mas cruel e tempestuoso, de mil  
ondas encapeladas, que nos conduz á  
morte.

E para que na trevesia desse oceano  
raivoso possamos sentir menos as suas  
asperezas, precisamos ser intemperatos,  
firmes no leme...

Em toda a irradiação de uma belleza  
illimitada, quanto é linda uma noite  
de luar!

E' no extase de nossa grande admi-  
ração, na quietude de uma noite como  
esta —, no perscrutar da Natureza fe-  
cunda —, que podemos avaliar essa obra  
mirifica que só o genio de Deus pode-  
ria conceber!...

LAUDEMIRO LUCIO DA ROSA

(Antonina, Paraná)

## DEUS

Do eloquente orador Sr. Adolpho  
Sampaio:

— Harmonia sempiterna, immaculada,  
Doce paz em movimento e vibração,  
Infinita transcendencia sublimada,  
Maravilha mais que excelsa, em as-  
[censão.

— Sois Amor — iman celeste, luz  
[sagrada,  
O Ideal de indefinivel perfeição;  
Sois a gloria da natura consagrada,  
Sois o Bem da humanidade — a Re-  
[demção,

— Sois Verdade — a mais profunda,  
[inabalavel!  
Intangivel, soberana — impenetravel!  
Sois Supremo! Oh! Eternal Força  
[immanente!

Sois justiça incomparavel que fascina;  
Sois a sábia natureza quando ensina  
Vossas leis, Oh! grande Deus Omni-  
[potente!

AMANDA RIBEIRO

(Meyer)

**FLOREINA**

**CREMA DE FORMOSURA**  
FICA A EPIDERMIS SUAVE, FRESCA, PERFUMADA  
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)  
Depositario: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

Luiz Rocha, na difícil arte de colleccionar quadros e numeros de revista, acaba de bater longe os nossos revis-tographos de maior

nomeada, os Quintiliano, os Brêda, os White, os Ruben Gill. Exercendo ha vinte annos o nobre myster de ponto theatral, foi tomando suas notas deante do successo de quadros ou numeros das revistas que apontava, de modo que quando annunciou que tinha prompta a sua revista, pôde garantir ao empresario-cortineiro M. Pinto que a sua era superior a todas: era formada do que havia de melhor nas outras... Faltava o titulo: lembrava o de "Turumbamba" por ser o de uma revista levada á scena no Republica, ha quatro ou cinco annos, assignada por Quatro-cabeças. Tinha o titulo, portanto, côr local... Foi honestamente accedido.

Na colleção de Luiz Rocha figuravam tres apothecoses, todas de effeito. Sendo dois, os actos, resolveu o Pinto que a terceira abrisse o espectáculo, que assim começaria pelo fim. Seria a unica idéa original da revista, mas não quebrava a sua homogeneidade porquanto não a tivera o autor; foi approvada e o resultado é que muitos espectadores retiram-se antes de começar a revista, por pensar, depois de ver a apothecose, que ella já terminou.

— Estupidos! — rosnam os porteiros...

— Illuminados, isso sim! — affirma, por despeito, o Marques Porto.

Corre, então, sobre a apothecose-carro dos Democraticos, a cortina M. Pinto. Um *pirot* canta á lua... Sentimental e poetico, poetico e novo...

— O Pinto, um homem pratico e já maduro!... — murmuramos.

— Não sabes? é a sua segunda infancia! — explicou roido de inveja o Collomb, o rei dos cortineiros.

Vêm os *compères*, a Rosa e o Jardineiro. Luiz Rocha ali foi inhabil. Devia ser a Margarida e o Jardineiro. O quadro que se segue é o que dá nome á revista, intitula-se: "Turumbamba domestico". O publico pensa que o scenario é a caixa do Recreio. Não é! É a casa da Augusta Guimarães, que tem o descôco de affirmar á Gui Martinelli que o João Martins é molle.

A Gui, que casou com o João ha um mez, protesta. Fecha o tempo, e surgem as "Pedras preciosas", todas... preciosas de mais.

"Matricidio" é um *grand-quinol*; a melhor scena é aquella em que a Margarida se atira a um pobre diabo, disposta a esgaral-o. Para obter o effeito imaginado pelo autor, treinou com a Julia de Abreu.

No "Opio" estrêa a bailarina Yara; é o sonho do official americano, por signal o J. Mattos, escolhido sempre para os difficeis papeis de homem que dorme. Pois a Yara fica sendo o sonho de muita gente... E dizer-se que aquelle sonho é realidade, e realidade palpavel! Sonhar... Sonhar...

Prepara-se a apothecose do 1º acto; entram o Luxo, que é a Oratile Nogueira! A Graça, a Antonieta Fonseca! A Belleza, a Emma de Oliveira!!! O Bom gosto, a Clarisse

# Theatros

GAVETA DE SAPATEIRO

effeitos da lua de mel... Bellissimo, o final do acto. O publico abençoa o Pinto por exhibir, em scena, mulher que não acaba mais e os carpinteiros o amaldiçoam, por causa daquella escadaria que, tambem, não acaba mais...

"Black White" abre o 2º acto. "Boas Festas" é um *sketch* em que se prova que a Margarida não tem familia.

— Gracinha do Rocha, disse-nos o Pinto; tem e bem grande...

Gostámos do *sketch*, mas não era melhor acompanhar o soliloquio da Margarida com a musica da "Dalila"? Agradam, logo depois, e muito, os "Engraxates". "Amor e miseria" parece mettido ali a martello, só para judiar com a Pepa Ruiz: obrigam-n'a a fazer duas cousas que não sabe — falar hespanhol e dansar...

Ha um bailado classico, "Cysnes", ha o "Digo?", da Margarida, em que a mimica das coristas é um caso, ha uma "Tourada", o que no Recreio não é uma novidade, ha uma série de cousas páos para se chegar ao final, o casamento da Yvette Rosolen com a Henriqueta Briebe, final futurista que o censor theatral não prohibiu por causa de "As amigas mais que perfeitas", da revista "Plus Ultra", no Gloria, que a imprensa cortou...

O Recreio tem tido enchentes colossaes. O Rochinha anda radiante. Já deu entrada na S. B. A. T. assignada pelo Paulo Magalhães a proposta que o fará socio da magna instituição. O Duque fará o discurso de recepção exaltando as qualidades decalcographicas do seu eminente collega e intelligente discipulo.

## NA TABELLA

Na noite da estrêa da Companhia Maria Mattos-Nascimento Fernandes, no Palace, um gato passeiou pela scena; o mesmo aconteceu na noite de estrêa, no Carlos Gomes, da Companhia Belmira de Almeida. Dizem que gato em scena dá um "peso"...

✱✱ Aqui não se trata da *Excelaioir* por falta de espaço. Não fique, porém, sem registro, aquelle telão-paysagem de tampa de caixa de charuto que serve de fundo ao "Ouro Vermelho".

✱✱ Reflexão de um espectador, no Gloria, deante de um telão de Angelo Lazary, imitando agua-forte:

— Boa perspectiva, mas... os predios parecem de cimento armado!

— Mas, de certo, meu caro; todas as aguas-fortes são de cimento armado! — retruca um outro

✱✱ O maior acontecimento do anno theatral vae ser a festa das coristas na noite de sabbado, 15, depois dos espectaculos, no Theatro Lyrico...

## RECORDAÇÕES DE IVONNY

Quando me recordo de Ivonny, daquelle anjo tão meigo e bom que Deus, um dia, arrebatou dos meus braços e levou para o céu, uma onda de saudades e tristezas invade o meu coração, e as lagrimas humedecem os meus olhos cansados desta existencia ingrata e apagando para todas as alegrias da vida!

E' denials doloroso lembrar-me dessa mulher que adorei loucamente, dessa mulher que em vida era tudo que eu tinha de mais caro e santo — era o thesouro tão precioso que avidamente guardava no meu seio!

Daria, para vel-a, só um momento, o resto de minha vida — e si cem vidas tivesse, daria em troca, para chorar a seu pés, as minhas desventuras e as minhas amargas saudades.

Parece-me ainda ouvir o eco daquella voz sonora; daquella voz tão cheia de poesia e encanto, a murmurar num rythmo dolente, palavras doces e de conforto para o meu coração. A sua silhueta bella e encantadora está gravada em minhas retinas. Ainda tenho lembranças dos seus ternos olhares; fontes de luz e inspiração, onde a minha alma se deleitava!...

De seus sorrisos tão ingenuos e sem malícia que brincavam no seu rosto alabastrino, emprestando á sua belleza, uma graça infantil, nunca mais, nunca mais me esquecerei!

Nas noites formosas de plenilunio, quando a minha alma adormece nas azas brancas e fugidias da saudade, e o meu coração soluça dentro do peito com bastante ansiedade, surge, ante meus olhos, a visão consoladora de Ivonny, a sorrir tristemente, lastimando, talvez, as minhas desillusões!...

KIOSKETTE

Constipações agudas ou chronicas  
Bronchites, etc.,

são radicalmente curadas com o

# Xarope Roche



O Xarope  
Roche

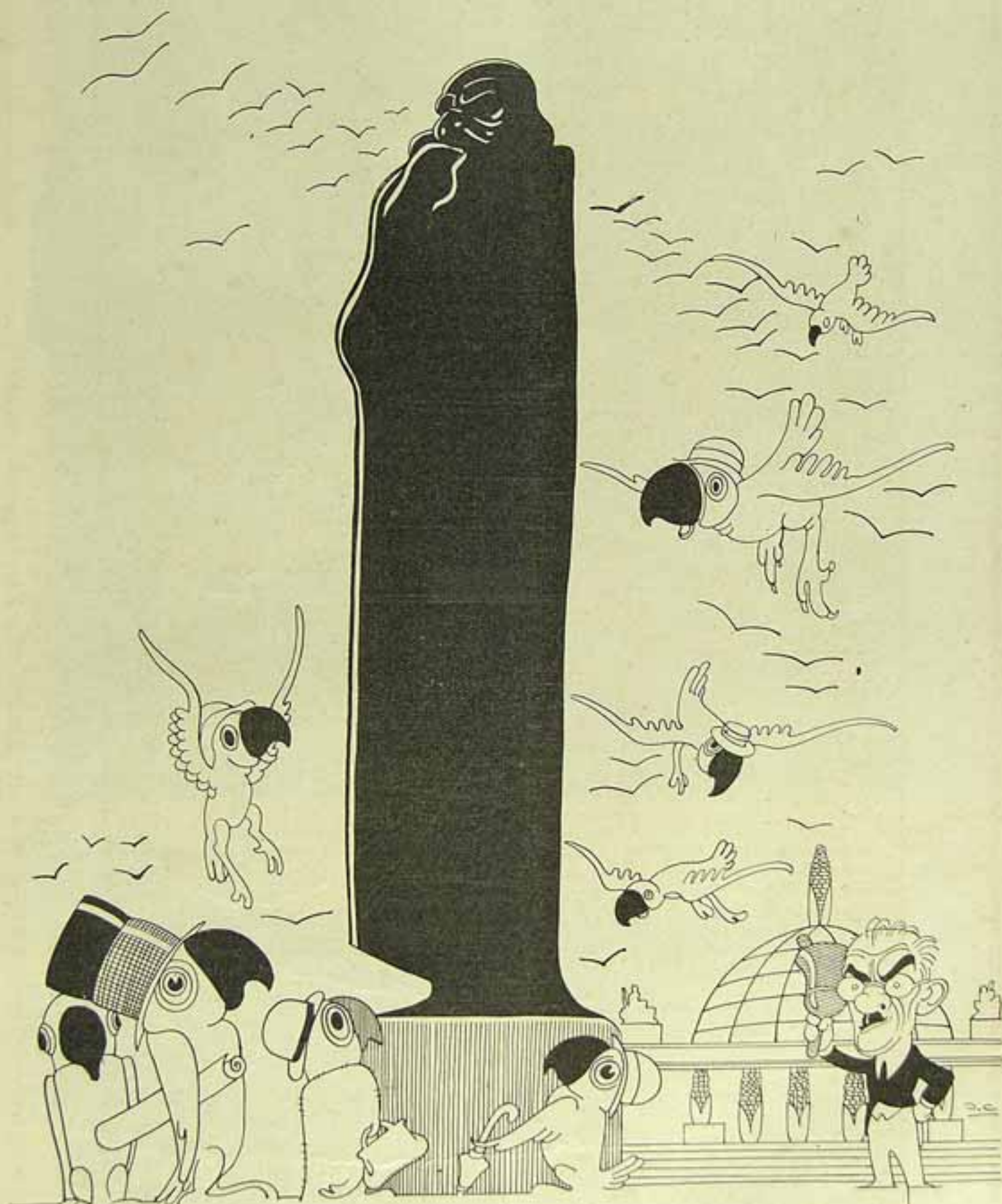
da

Pulmões robustos  
e evita

o

Enfraquecimento.

RIO DE JANEIRO, 8 DE MAIO DE 1926

**HERÓE-ESPANTALHO**

Arrepêndido, tristonho,  
 É compechêndido tão mal,  
 Paga os veros de seu jonho  
 A' porta do milharal.



— É uma homenagem justa. Como mãe de criação, merece muito e merece mais ainda como mãe legítima da mulata...

## AS ARMAS DA REPUBLICA

Houve tempo que, em nossa terra, o Hymno Nacional, por qualquer motivo, mesmo futil, era... estropeado pelas charangas mais ou menos desafinadas... para ouvir os accordes geniaes de Francisco Manoel, bastava a presença de um politicoide qualquer, velhaco ou analfabeto; assim era na cidade ou no arraial. O abuso chegou a tal ponto, que preciso foi a votação de uma lei prohibitiva que, diga-se de passagem, não tem sido muito bem cumprida. Quer nos parecer, a referida lei, regula tambem o uso e emprego das armas da Republica. Este commentario inicial vem a proposito de irregularidades, onde o emblema da nação apparece como ornamento de fachada. Vejamos o caso. No fim da Avenida Rio Branco, nos terrenos da Ajuda, empreza poderosa, resolveu construir um arranha-céu destinado a um cinema. Até aqui nada de mais, mesmo porque, estamos certos, nenhuma culpa cabe ao empresario. A irregularidade em questão é a seguinte: o emprego das armas da Republica, em lugar de destaque, como ornamento de um edificio privado, como se o sagrado emblema fosse simples motivo decorativo ao alcance de qualquer um. Tal abuso vem causando escandalo a quantos se detêm na contemplação do majestoso edificio, provocando commentarios visivelmente desabonadores para o nosso patriotismo, importando ainda a irregularidade num flagrante desrespeito á lei.

O nosso commentario não visa ferir este ou aquelle, é apenas fructo de estranheza, attinge a fiscalização que a

Prefeitura deve exercer nas construcções da cidade. Para uns, as autoridades são inflexiveis, exigem milhares de condições e para outros de uma liberalidade sem limites. Verdade é, que, não nos deviamos admirar da irregularidade, fructo provavel da ignorancia por parte do architecto, quanto ao texto da lei; a incoherencia é apparente neste commentario; porém, nelle vive a logica mais perfeita. Bem em frente ao edificio em construcção, ergue-se o Pavilhão Monroe, sede do Senado da Republica, em cuja porta principal apparece qualquer coisa semelhante com as armas da Republica. Dizemos coisa semelhante pelo absurdo e aleijado criterio que pautou a confecção do emblema.

Como todos sabem, nas armas da nação, a maior diagonal do losango circumscripito ao globo fica no sentido horizontal e a menor na vertical; pois bem, no tal emblema está tudo errado, adulterado e fóra de proposito!

Francamente, é bem triste verificarmos ignorancia por parte da direcção das obras do edificio onde se reúne a Camara Alta do paiz, a Camara que votou a lei obrigando o respeito ás Armas da Republica. Que um edificio particular empregue a estrella como ornamento, é condemnavel, mas que o Senado Federal a ostente adulterada é que não comprehendemos... só se é por espirito de solidariedade com a heraldica adoptada pela maioria dos Estados, cujos emblemas são verdadeiros amontoados de asneiras...

**o Malho**  
 REDACTOR-CHEFE  
 JOSE LOPES DOS REIS  
 GERENTE  
 LEO OSORIO

✓

TODA A CORRESPONDENCIA COM  
 VALORES DEVERA SER DIRIGIDA A

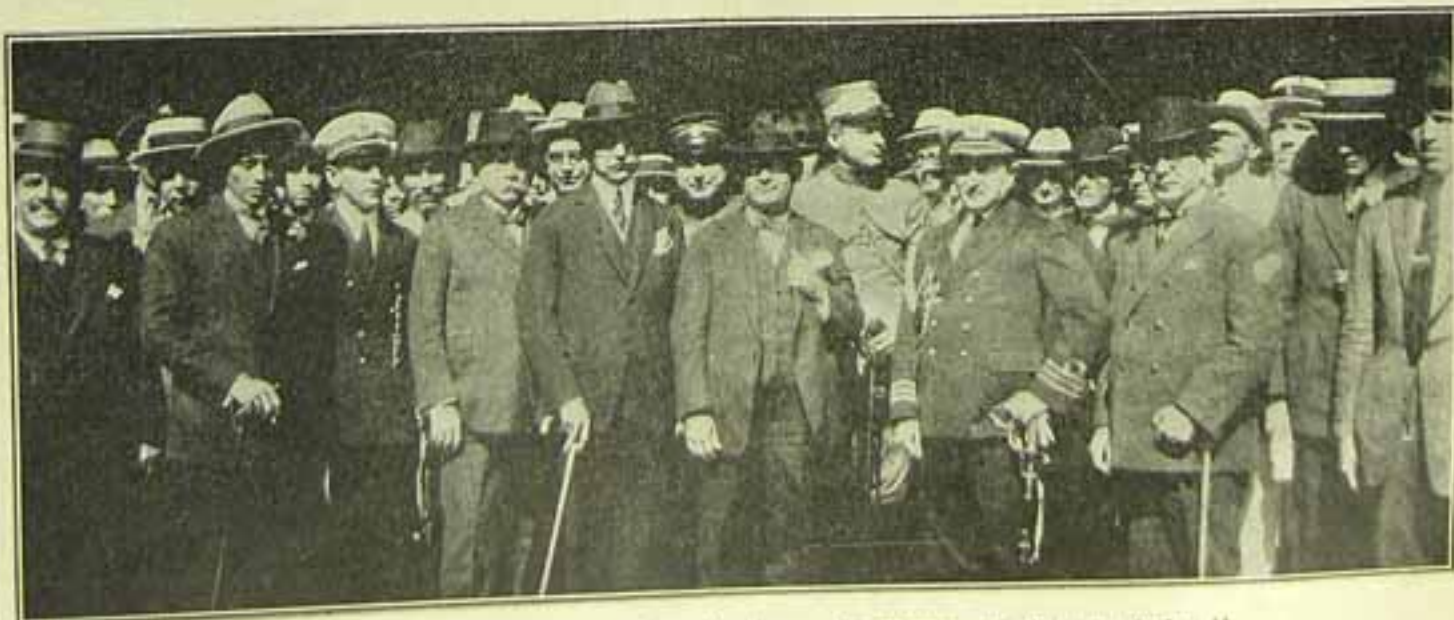
SA  
**OMALHO**  
 R. OUVIDOR 164  
 OFFICINA  
 R. VISCONDE DE ITAUNA  
 419

# ABERTURA DO CONGRESSO



*Aspectos da abertura do Congresso Nacional, no Palácio Monroe*

## CHEGADA DO DR. CARLOS DE CAMPOS

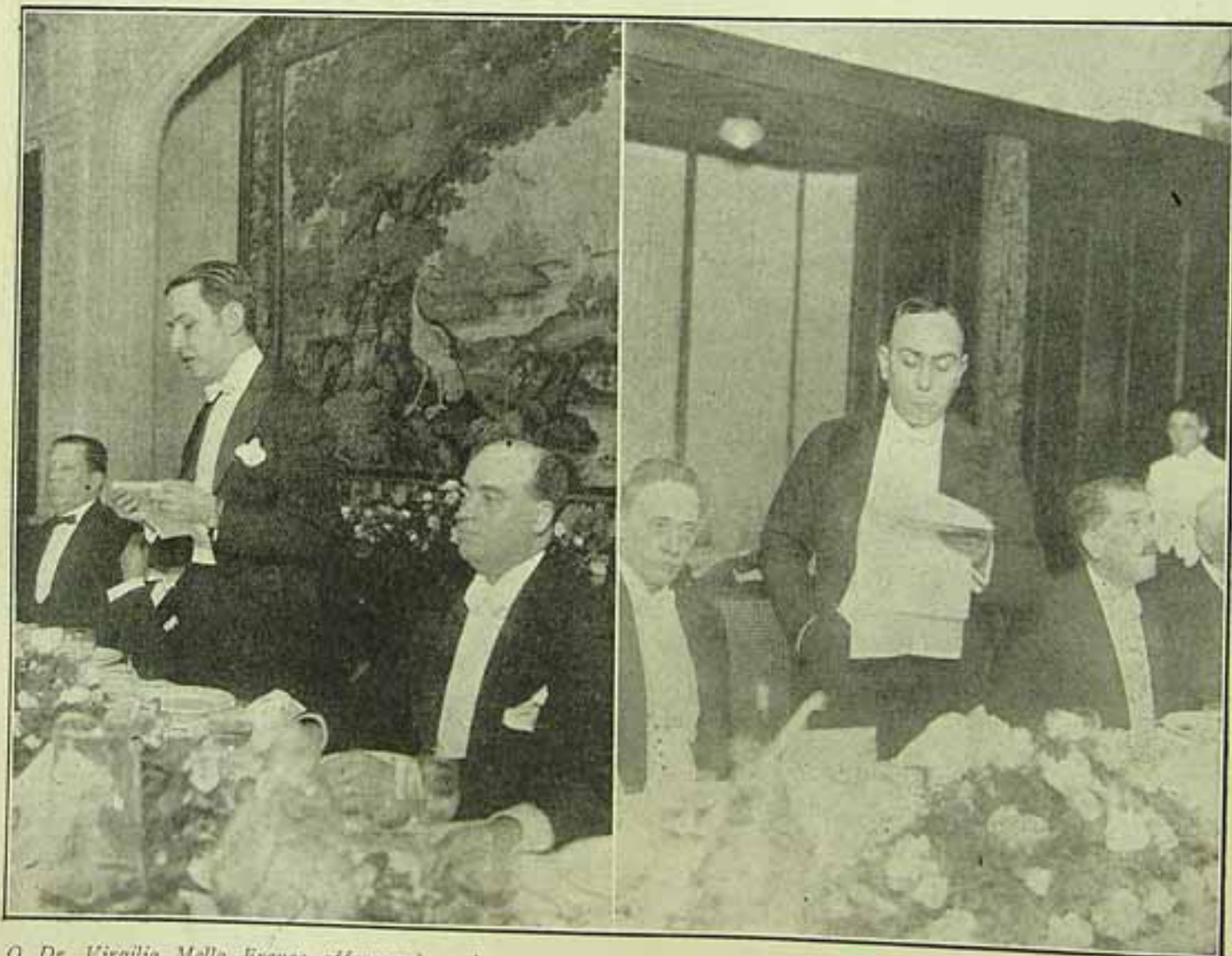


*O Sr. Presidente do Estado de São Paulo ao desembarcar na Estação Pedro II*

## N O J O C K E Y C L U B



*Banquete oferecido ao Dr. Carlos Costa — Aspecto da mesa*



*O Dr. Virgílio Mello Franco oferecendo o banquete ao homenageado. O Dr. Carlos Costa agradecendo a homenagem*

QUANTO PEOR  
MELHOR

## BAGAÇO

NÃO CONVÉM  
CONTRARIARAMICUS CERTUS IN RE INCERTA  
CERNITUR

"Santos Dumont subscreeveu cinco mil francos para a valorisação da moeda franceza". — (Dos jornaes)

JECA — Vosmicê "descurpe", mas eu "tô" estranhando...

S. DUMONT — Não sei porque. Uma vez eu ergui o nome brasileiro à altura da Torre Eiffel. A França então ergueu, por esse motivo, em St. Cloud, um monumento. Agora eu ajudo a erguer o franco em perigo.

JECA — Vosmicê tem "rezão". Isso é que são "ergumentos".

## BONDÉS LIGHTIFICADOS



— Aquelles bondinhos de Santa Thereza a quem pertencem?

— Deve ser à Light. Toda a gente se queixa delles...

## QUANDO VIER OUTRO PREFEITO



— Gente deshumana! Continuam a devastar as florestas!

— Não era floresta. Isso é uma rua, a Lins de Vasconcellos que a Prefeitura mandou "capinar"...

## BRAÇO É BRAÇO!

"O Sr. Mussolini visitou Gerenzanomebate". — (Dos telegrammas).



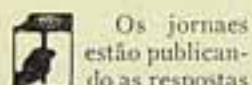
— Que historia é esta de Mussolini visitar Gerenzanomebate?

— Com certeza a tal Gerenza bate em todo mundo e elle quer mostrar que não tem medo della...

# POSSE DO NOVO 4º DELEGADO AUXILIAR



Aspecto da posse do Sr. coronel Bandeira de Mello, no cargo de 4º delegado auxiliar



Os jornaes estão publicando as respostas das summidades europeas á sensacional enquete: — Poderá a sciencia contribuir para a supressão das guerras? Excellentes essas respostas que temos lido, mas com o defeito de não serem muito claras, apesar de muito extensas, ou por isso mesmo...

Fossemos chamados a opinar e responderíamos nestas poucas linhas: *Sim*; a sciencia pôde contribuir para a supressão das guerras, se descobrir um "remedio" para dar juizo são a todos os povos do mundo...



Um magnifico quadro do pintor portuguez Martins Barata

Numa delegacia: — Patife! Desta vez eu te preparo uma boa cama. Assaltar uma casa a altas horas da noite...

— Mas, Sr. delegado, seja razoavel! Da outra vez o senhor me censurou por eu ter assaltado uma casa de dia... Então a que horas quer que eu trabalhe?



Não é tão perigoso fazer mal á maioria das pessoas como lhes fazer bem demais. — La Rochefoucauld.



O Sr. ministro da Justica em visita aos trabalhos dos alumnos de architectura do professor A. Memoria, na Escola de Bellas Artes.

# A CHEGADA DE UM BENEMERITO



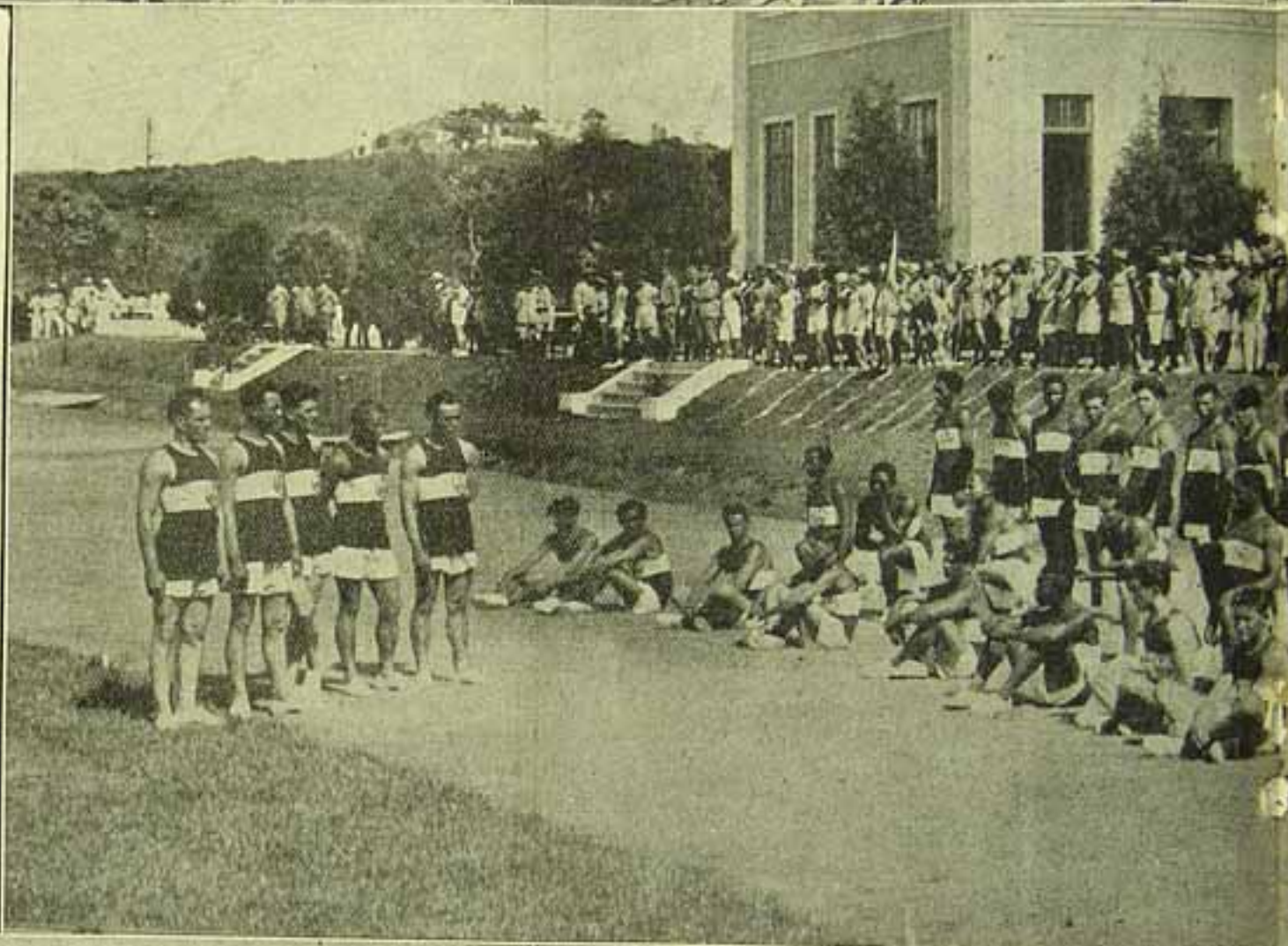
*O Dr. João Lyra ao desembarcar, entre a grande multidão que o foi receber*

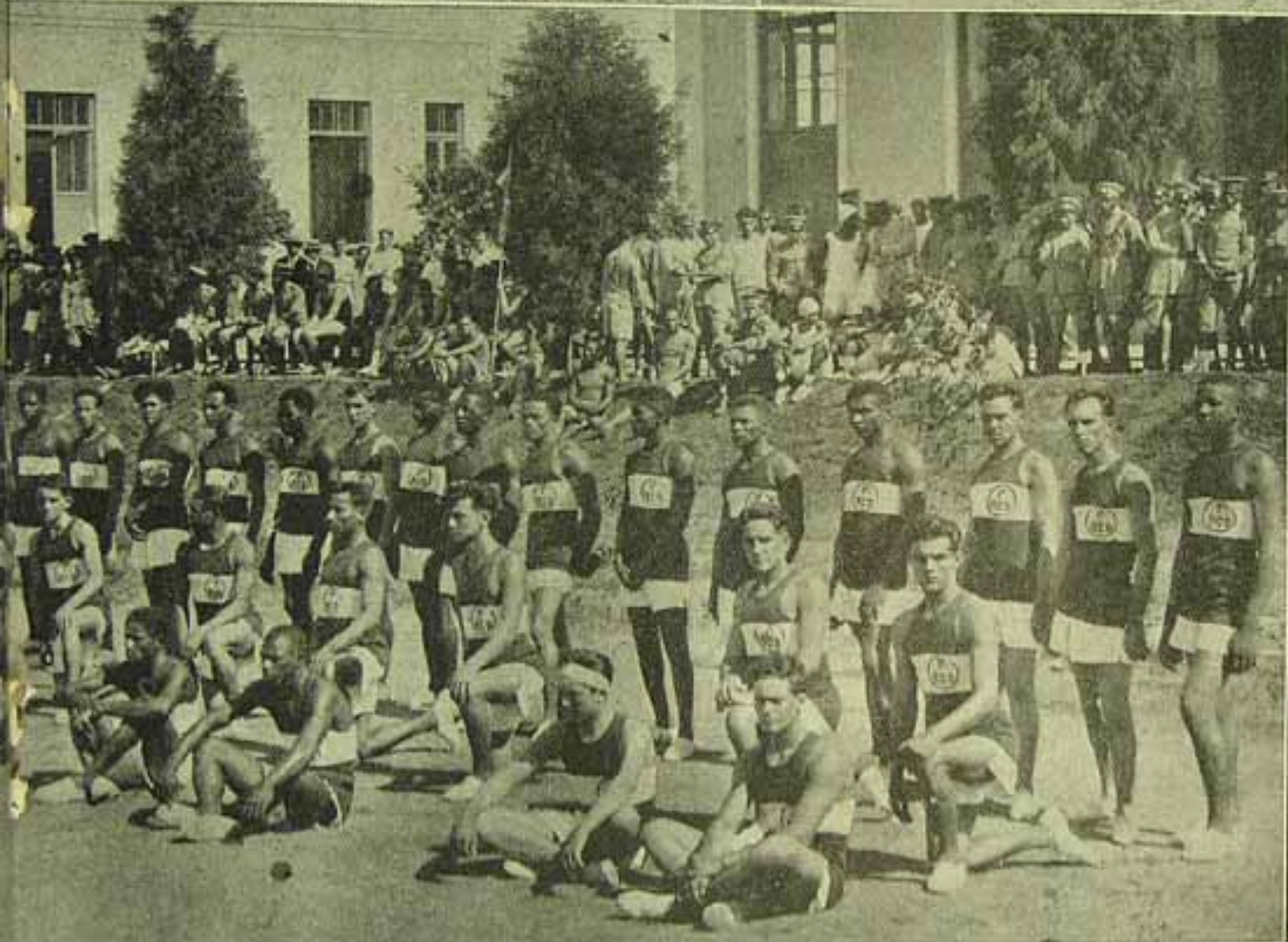


*Grupo de estudantes da Escola Polytechnica, após a cerimonia da collação de grão dos novos engenheiros*

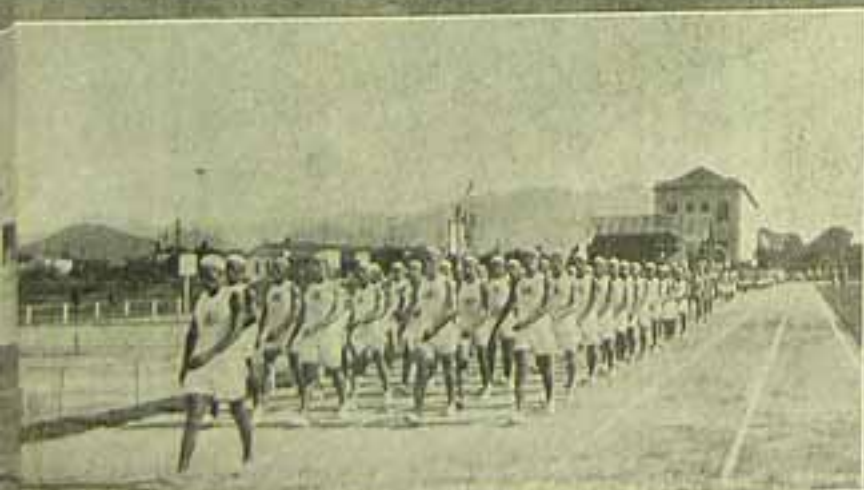


FESTA  
SPORTIVA  
EM  
HOMENAGEM  
AO GENERAL  
POTYGUARA

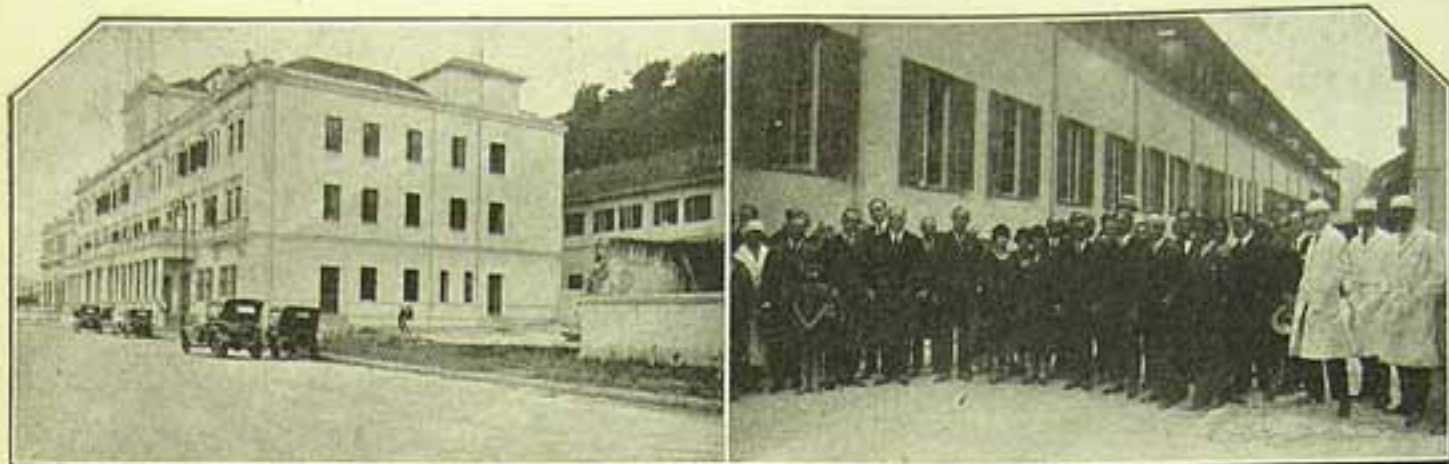




NA  
LIGA  
DE  
SPORTS  
DO  
EXERCITO



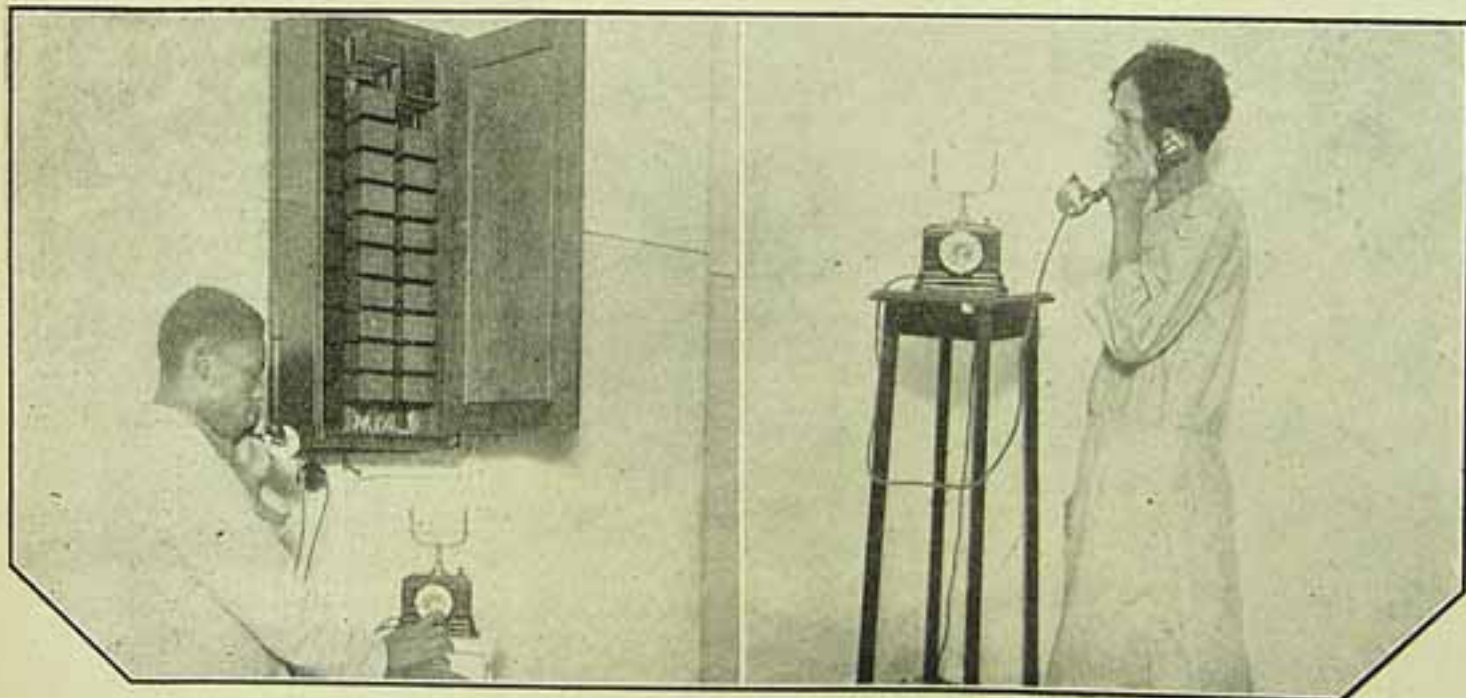
# INAUGURAÇÃO DO HOSPITAL DE CRIANÇAS "DR. ARTHUR BERNARDES"



*Aspectos photographados por ocasião de ser inaugurado, com a presença do Sr. ministro da Justiça e outras altas autoridades, o Hospital de Crianças "Arthur Bernardes",*



*no edificio do ex-Hotel 7 de Setembro, vendo-se alguns dos modernos aparelhos automaticos de telephones de L. M. Ericsson & C., installados pela firma F. R. Moreira & C.*





Aspectos tomados por ocasião da Tarde da Crença, no Theatro S. Pedro

## Em Cascavel

"O governo da Bahia pensa em construir no povoado de Cascavel a nova capital, que terá o nome de Largo Horizonte." — (Dos jornaes).



JUIZ DE PAZ — Sabe, "seu" Marcolino, a capital vai ser mudada para cá.  
MARCOLINO — Isso não ha de "sê" p'ra meus "dia". Até que tragam aquellas "igreja" toda" de São "Salvado"!...

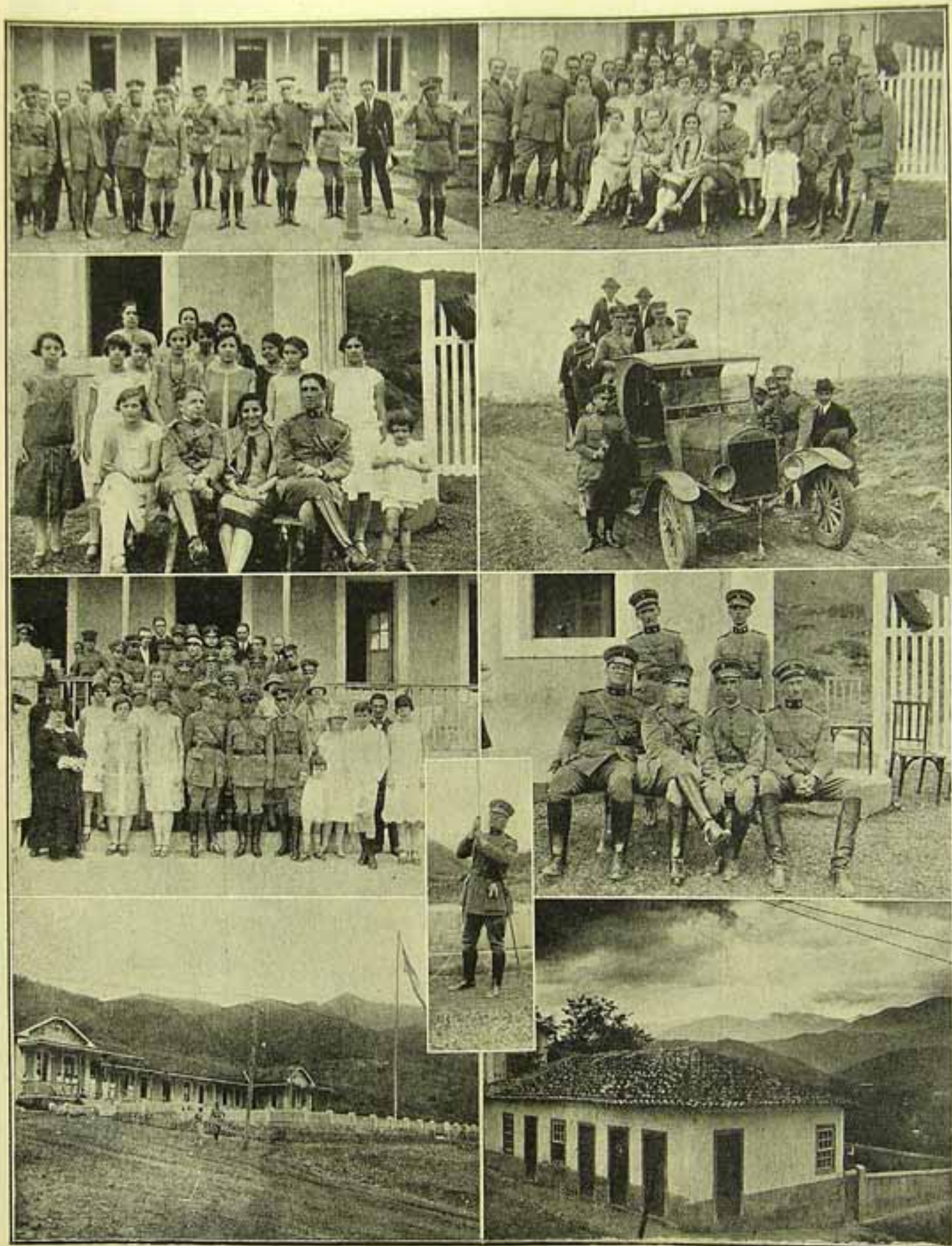
## Não foi estradeiro...

"Em São Paulo um *chauffeur* entregou à policia cerca de 200 contos que um passageiro esquecera em seu vehiculo." — (Dos jornaes).



— "Tá" ahí; "despois" se queixam que o paiz não tem vias de communicacão. De que valem as "estrada" tão "boa" de São Paulo se não sabem se "utilisá" dellas!...

## O SANATORIO MILITAR DE ITATIAYA



Com a presença de altas autoridades militares, officialidade e Exmas. familias, foi inaugurado o Sanatorio Militar de Itatiaya, em "Barão Homem de Mello". Foi uma festa encantadora, que ficou perpetuada no espirito de todos pela cordialidade reinante. As gravuras mostram bem o que ella foi.



*Carlos Aguiar e Alfredo Aguiar.*



*Sr. Antonio Manoel S. Cavalcanti.*



*Senhor Horacio Jatobi.*



*Menino José Magalhães.*



*Sr. A. Taborda*



*Sr. R. Ribeiro*



*Sr. Austrichino Castro*



*Sr. José Basilio*



*Dr. José Henrique*



*Senhor Nel*

*son Avelar*



*Sr. Octacilio Gomes*



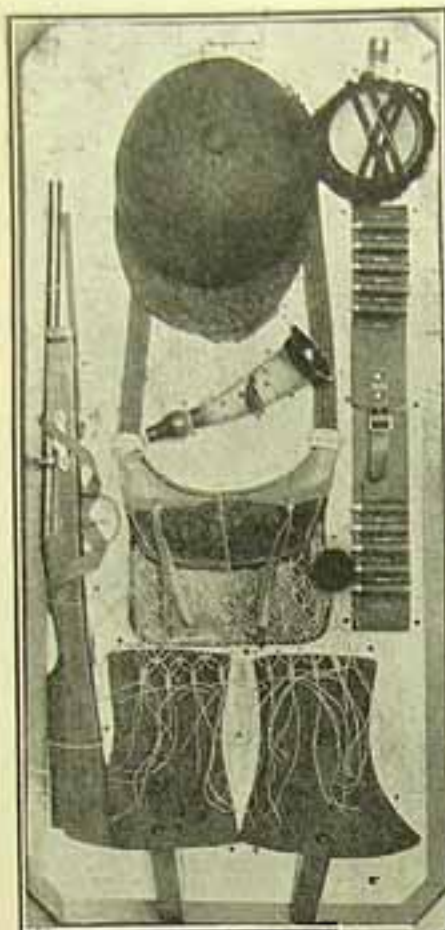
*Sr. João Basilio*



*Sr. Arthur do R. Barros*



# O Grande Concurso de S. João d' "O Tico-Tico" e dois dos seus bellos premios



Em grande, interessante e original macaco, todo de pelucia, com mais de um metro de altura, e com todos os movimentos de um macaco verdadeiro e um completo equipamento de

caçador, contendo desde a perneira até a espingarda, constituem os 8° e 16° premios do Grande Concurso de São João d' "O Tico-Tico", cujas bases foram publicadas no numero de 14 de Abril. O macaco é oferecido pelo Bazar Internacional, no Largo da Carioca, 16 e 18, e o equipamento, pelo Bazar Rio Branco, à rua Santo Antonio, 3.



O *Correio Paulistano* tem impugnado fortemente o que por ahi chamam "obstinação deflacionista" e vem a ser, como se sabe, a diminuição do papel moeda em circulação, da qual, segundo se ouve dizer, resulta a melhoria do cambio. E como o brilhante confrade paulista gosa da fama de "órgão officioso do Sr. Washington Luis", querem já concluir as más linguas que o presidente eleito fará politica financeira contraria á deflação, isto é, será inflacionista. D'ahi, o clarem a entender que o cambio irá por agua abaixo...

E' contra isto que protestamos!

Pondo de parte a theoria hahnemanniana do *semilia similibus* — a cura pelos semelhantes — não temos ahi aquella popular "bebida" que tanto serve para o inverno como para o verão? Que tanto "esquenta" como "refresca"?...

Pois o cambio, entre nós, participa muito dessas qualidades: tanto esfria como aquece ao contacto da circulação fiduciaria. E' conforme suas disposições internas... Nestas, sim, é que está o mysterio... Descobril-o, penetral-o e dar-lhe uma corrida em regra — eis o problema!

O mais é conversa pittoresca e technica, para embasbacar a maioria, pois, são muito poucos os que conhecem os bastidores onde se agitam os artistas do cambio...



Nos Estados Unidos acabam de apprehender 25 mil galões de alcool, que iam entrar como contrabando, para fabricar 60 mil galões de bebidas.

E' uma formidavel ampliação das apprehensões dos contrabandos de sedas no Rio Grande do Sul, que, aliás, não cessam de entrar para matar a nossa sede de luxo...

## ESQUECERAM O MELHOR



"Solicitaram o auxilio do commercio para collaborar com o Chete de Policia afim de extingui" a mendicancia na via publica."

— Ainda não vae desta vez. Elles precisam convidar alguém de influencia no *Correio*.

— Gente do *Correio*, para que?

— Para extraviar os mendigos...



Um grupo de amigos de "O Malho", em "pose" especial para a nossa revista

# NOVO TRATAMENTO DO CABELLO

Restauração — Renascimento — Conservação

P E L A

## Loção Brilhante

PATENTE N. 5.739

Formula scientifica do Grande Botanico, Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis  
Aprovada e Licenciada pelo Departamento de Saude Publica pelo Decreto N. 1213 em 6 de Fevereiro de 1923  
RECOMMENDADA PELOS PRINCIPAES INSTITUTOS SANITARIOS DO ESTRANGEIRO

### A LOÇÃO BRILHANTE É O MELHOR ESPECIFICO INDICADO CONTRA

Quêda dos cabellos — Canicie — Embranhamento prematuro — Calvie precoce — Caspas — Seborrhéa — Sycose e todas as doenças do couro cabeludo.

#### Cabellos brancos

Segundo a opinião de muitos sabios está hoje competentemente provado que o embranhamento dos cabellos não passa de uma molestia. O cabelo cabe ou embranhece devido a debilidade da raiz.

A LOÇÃO BRILHANTE, pela sua poderosa acção tónica e antiseptica agindo directamente sobre o bulbo, é pois, um excellent renovador dos cabellos, barbas e bigodes brancos ou grisalhos devolvendo-lhes a cor natural primitiva, sem pintar, e emprestando-lhes maciez e brilho admiravel.

#### Caspas—Quêda dos cabellos

Multiples e variadas são as molestias que atacam o couro cabeludo, dando como resultado a quêda dos cabellos. Destas a mais commum são as caspas. A LOÇÃO BRILHANTE conserva os cabellos, cura as affecções parasitarias e destrôe radicalmente as caspas, deixando a cabeça limpa e fresca.

A LOÇÃO BRILHANTE evita a quêda dos cabellos e os fortalece.

#### Calvie

Nos casos de calvie com tres ou quatro semanas de applicações consecutivas começa a parte calva a ficar coberta com o crescimento do cabelo. A LOÇÃO BRILHANTE tem feito brotar cabellos após periodos de alopecia de mezés e até de annos.

Ella actua estimulando os folliculos pilosos e desde que haja elemento de vida os cabellos surgem novamente.

#### Seborrhéa e outras affecções

Em todas as affecções determinadas pela seborrhéa ou outras doenças do couro cabeludo, os cabellos caem, quer dâer, despegam-se das raizes. Em seu lugar nasce uma penugem, que segundo as circumstancias e cuidado que se lhe dá cresce ou degenera.

A LOÇÃO BRILHANTE extirpa o germen da seborrhéa e outras microbios; supprime a sensação do prurido e tonifica as raizes do cabelo, impedindo a sua quêda.

#### Trichoptilose

Ha tambem uma doença, na qual o cabelo, em vez de cair, parte. Pôde partir bem no meio do fio ou pôde ser na extremidade, e apresenta um aspecto de espanador por causa da dissociação das fibrilhas. Além disso, o cabelo torna-se baço, feio e sem vida. Essa doença tem o nome de trichoptilose, e é vulgarmente conhecida por cabellos espigados. A LOÇÃO BRILHANTE pelo seu alto poder antiseptico e alimentador, cura-a facilmente, dá vitalidade aos cabellos, deixando-os macios, lustrosos e agradaveis á vista.

### VANTAGENS DA LOÇÃO BRILHANTE

- 1ª — É absolutamente inoffensiva, podendo, portanto, ser usada diariamente e por tempo indeterminado porque a sua acção é sempre benéfica.
- 2ª — Não mancha a pelle nem queima os cabellos, como acontece com alguns remedios que contêm nitrato de prata e outros sais nocivos.
- 3ª — A sua acção vitalizante sobre os cabellos brancos, descorados ou grisalhos começa a manifestar-se 7 ou 8 dias depois, devolvendo a cor natural primitiva gradual e progressiva.
- 4ª — O seu perfume é delicioso, e não contém oleo nem gordura de especie alguma que, como é sabido, prejudicam a saúde do cabelo.

### MODO DE USAR

Antes de applicar a LOÇÃO BRILHANTE pela primeira vez é conveniente lavar a cabeça com agua e sabão e enxugar bem.

A LOÇÃO BRILHANTE pôde ser usada em fricções como qualquer loção, porém é preferivel usal-a do modo seguinte: Delta-se meia colher de sopa, mais ou menos, em um pireo, e com uma pequena escova embelhida de LOÇÃO BRILHANTE fricciona-se o couro cabeludo, bem junto á raiz capillar, deixando a cabeça descoberta até secar.



### PREVENÇÃO

Não aceitem nada que se diga ser a "mesma coisa" ou "tão bom" como a LOÇÃO BRILHANTE.

Pôde-se ter graves prejuizos por causa dos substitutos.

PENSE V. S. em ter novamente o bauto, lindo e lustroso cabelo que teve ha annos passados.

PENSE V. S. em eliminar essas escamas horribes que são as caspas.

PENSE V. S. em restituir a verdadeira cor primitiva ao seu cabelo.

PENSE V. S. no ridiculo que é a calvie e outras molestias parasitarias do couro cabeludo.

Nada pôde ser mais convincente para V. S. de que experimentar o poder maravilhoso da LOÇÃO BRILHANTE.

Não se esqueça. Compre um frasco hoje mesmo. Desejamos convencer V. S. até á evidencia sobre o valor benéfico da LOÇÃO BRILHANTE. Comece a usal-a hoje mesmo. Não perca esta oportunidade.

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as drogarias, pharmacias, barbeiros e casas de perfumarias. Si V. S. não encontrar LOÇÃO BRILHANTE no seu fornecedor, corte o "coupon" abaixo e munde-o para nós, que immediatamente lhe remetteremos, pelo correio, um frasco desse afamado especifico capillar.

(Direitos reservados de produção total ou parcial)  
Unicos cessionarios para a America do Sul: — ALVIN & FREITAS — Rua do Carmo, 11 — S. Paulo

### Coupon

(O Malho)

Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de réis 101000, affin de que seja enviado pelo correio um frasco de LOÇÃO BRILHANTE.

CAIXA POSTAL, 1379

NOME .....  
RUA .....  
CIDADE .....  
ESTADO .....

Srs. ALVIN & FREITAS —  
Caixa 1379 — S. Paulo —

## COUSAS DE PORTUGAL



Banquete oferecido ao Sr. Ginestal Machado, presidente de D. P. Monarchista.



Visita de estudo e recreio das escolas primarias — Lisboa, Março de 1926.



Reunião do Congresso do Partido Nacionalista, no Liceu Camões.



Uma defesa de Cipriano, no Campeonato de Portugal, 1925-1926.



Habitos do Rio de Janeiro que precisam desaparecer o mais depressa possível



OS UNICOS  
PRODUCTOS  
PREMIADOS NO  
ESTRANGEIRO

A venda nas  
boas casas.



Leiam ás quartas-feiras  
**CINEARTE**  
Revista exclusivamente cinematographica.

Editada pela S. A. O MALHO.

## Grande Concurso de S. João

O Tico-Tico está publicando a relação dos premios do Grande Concurso de S. João, que será um dos melhores para alegria da petizada.

## Gravidez e parto

IMPORTANTE OBRA DO DR. WILLIAM SCHAFT, ILLUSTRADA COM 30 GRAVURAS



Este importante trabalho scientifico é o unico no genero, além do seu incontestavel valor, é o bom guia dos solteiros, que aspiram a casar, dos casados que desejam ser paes, a mulher que aspira a ser mãe e muito principalmente no estado de gravidez.

Este precioso livro contém entre assumptos que interessam geralmente a todas as pessoas, o calendario da mulher grávida, que indica qual o dia e o mez que deve dar á luz etc. Preço 38000 para o interior, livre de porte.

Vende-se na casa editora de romances populares "Livreria João do Rio" — Rua Léo n. 72 — Rio de Janeiro. Fazemos descontos aos Srs. revendedores e remetemos o nosso catalogo illustrado com 100 gravuras, gratis, a quem o solicitar. Gerente, Saverio Pittipaldi.

## TARDE TROPICAL

A tarde finda.

Os ultimos raios do sol ondulam pelas franças das arvores e escorrem lentas pelo crivo da folhagem deixando nodos de ouro num tapete de esmeralda e vão mais longe enrolar-se em ondas de ouro e púrpura pelos cimos das montanhas. O azul do céu tingi-se lentamente de clarões sanguíneos que se alaranjam á medida que sobem, numa gradação mystica de luz.

Nuvens fugazes balouçam avermelhadas, como pennas levadas pelo vento.

O caboré medroso solta no fundo da floresta a voz aguda que parece evocar as trevas, e o espirito sylvestre sacode as flores murchas, para abrir outras mais perfumadas.

O gado já não pasta: demora-se somnolento junto ás moitas de verdura.

Com a approximação da noite eleva-se da varzea esse sussurro debil e confuso que se não sabe quem o causa nem como se produz; que, estendendo-se pelas veigas perfumadas, parece o respirar sereno da terra que entra no repouso.

As aguas perdem o fogo que o meio-dia lhes ateára; um manto escuro deram-se-lhe na superficie onde vacillam

reflexos vermelhos como clarões de incendio, e sombras apressadas resvalam esquivas.

A voz lenta e pausada do angelus deixa nos ares adormecida uma vibração metallica: é a hora do recolhimento. Das janellas do pequeno templo branco, que apparecem ao longe como manchas de luz num fundo de sombras, evolvem-se em torrentes as vozes das coristas, e reboam pelos massios de verdura como um hymno mystico de amor e melancolia.

Accendem-se pelos terreiros pequenas fogueiras; grupos de lavradores acorados ás portas das cabanas de sapé soltam ás brisas soluçantes as azas da saudade, ao som das violas.

E a voz do coração e a voz da noite voam... voam mais... e mais...

E desaparecem...

F. CORDOVIL

(Rio)

— Que systema é esse de curar doidos, chamado open-door?

— Não sei bem; mas, me parece que é o systema de hospício aberto. Os loucos podem sair, passear pelas ruas...

— É moderno?

— Acho que sim.

— Pois não parece.

## DESEJA CRESCER 8 CENTIMETROS?



Riz. Garcia Sr. Campos  
com 1 met. com 2 met.  
de trata- de trata-  
mento. mento.

Pois o conseguirá promptamente, em qualquer idade, com o CRESCEDOR RACIONAL, do professor Albert, tratamento unico que garante o augmento da estatura e desenvolvimento. Pedir explicações, que as remetterei gratis, e ficareis convencidos do maravilhoso invento.



Sr. Picon (x) Sr. Picon (x)  
antes do trata- a mesm. depois  
mento do tratamento

Representante na America do Sul: F. MAS  
Entre Rios, 130 — Buenos Aires — Argentina

O S N O S S O S A M I G O S



*Sr. Antonio Bezerra  
Cavalcanti.*



*Sr. Antonio Soares  
Filho.*



*Sr. Marco Cicero  
Lacerda.*



*Senhorinha Ignacia  
Pires.*



*Sr. Oscar de  
Andrade.*



*Padre Renato, do  
P. Diocesano.*



*Padre Octacilio  
Pimenta.*



*Sr. Fructoso de  
Carvalho.*



*Senhorinha Maria José Henrique*



*Senhorinha Cotinha  
Neves.*



*Dr. A. Campos  
Carvalho.*



*Sr. Dalmiro Santa  
Cruz.*



*Sr. Arlindo  
Duque.*



*Senhora  
Clotilde  
Cordeiro.*

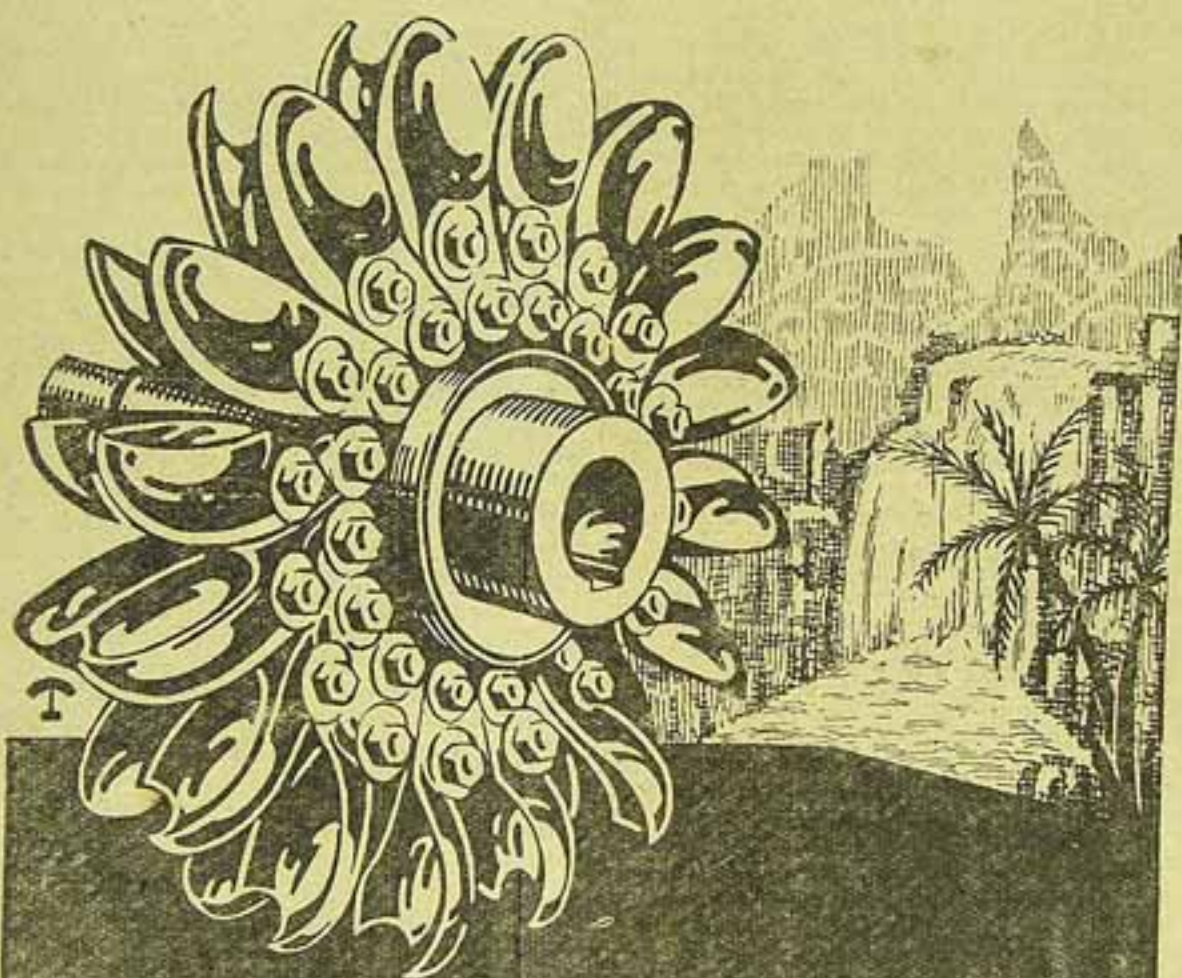


*Sr. Raul  
Continho.*



*Senhora  
Francisco de  
Vasconcellos.*

# HILPERT



## TURBINAS HYDRAULICAS

**SOCIEDADE ANONYMA HILPERT**  
ENGENHEIROS HYDRAULICOS

**RIO DE JANEIRO**  
CAIXA POSTAL 2026

**SÃO PAULO**  
CAIXA POSTAL 1847

# POLITIC' ACÇÕES...

TAL como previramos, e aqui, várias vezes, annunciámos a successão pernambucana ficou decidida sem bulha, com o nome altamente sympathico do Sr. Estacio Coimbra.

Parabéns a Pernambuco, e parabéns, sobretudo, ao paiz.

As lutas no grande Estado do norte nunca se travaram sem notavel derramamento de sangue e sacrificio de vidas preciosas, de sorte que os corações patriotas devem estar, realmente, rejubilantes, porque ao menos desta feita maiores desgostos foram poupados ao governo e ao povo já cansados de reprimir desordens e de lamentar a victimação inutil e ingloria de mais brasileiros que os já tombados nos tresloucados movimentos de 1922 e de 1924!

E' de justiça, já agora, pôr de manifesto a actuação patriótica e intelligente do Sr. Roza e Silva na contenda em que por pouco se iam engalfinhando os Srs. Dr. Sergio Loreto, governador do Estado, e senador Manoel Borba, chefe pernambucano de real prestigio.

O illustre ex-vice-presidente da Republica houve-se, no incidente felizmente já solucionado, com habilidade e patriotismo invulgaes, pois, inclusive, jogou até com o seu mandato no nobre intuito de encontrar solução honrosa para ambas as partes empenhadas no caso, proporcionando, ademais, ao Sr. Presidente da Republica, o grato ensejo de não assistir a uma luta entre dedicados e leaes correligionarios.

Por outro lado, cumpre tambem realçar a firmeza e o escrupulo da escolha feita pelo governador Loreto, a quem espiritos de duvidoso equilibrio pretenderam negar, não apenas o direito de intervir na escolha de seu successor — o que hoje é regra geral e infallivel em todos os Estados — mas ainda, e até, o de manifestar-se sympathico a uma candidatura como a do Sr. Estacio Coimbra, natural e logica, no momento, não só pela sua elevada posição politica e forte prestigio no Estado em que nasceu e que sempre o mandou, mesmo em opposição, para o Congresso Federal — mas ainda porque o Sr. Estacio Coimbra, não é de mais insistir no louvor, neste quadriennio de incertezas, de traições e de bajulação desmedida á popularidade, soube, como ninguem, exemplarmente, collocar-se ao lado do Sr. Arthur Bernardes em luta perenne contra a anarchia, tirando, assim, aos inimigos da ordem, esperanças como aquellas tão mal disfarçadas em torno de certas entrevistas vindas a lume no anno passado...

O Sr. Estacio Coimbra era e é, de facto e de direito, diante da justiça que os politicos e os partidos devem fazer, tambem, de balança e espada na mão, não apenas um excellente candidato, mas o mais legitimo, o mais digno, o melhor dos candidatos, do momento, ao governo pernambucano.

Prova-o, ainda, a attitudo final do Sr. Manoel Borba que, a despeito de muitos defeitos, é um dos politicos e um dos chefes mais probos, mais leaes e mais justiceiros do paiz.

Ao entregarmos estas linhas para o prelo, o Sr. Presidente da Republica enviava ao Congresso a sua mensagem annual.

No proximo numero divulgaremos os commentarios que a leitura calma do importante documento politico nos vier a inspirar.

Por todo este mez, deverá partir para a Europa, onde vae assumir a embaixada da Belgica, e tomar parte na Conferencia de Genebra em Setembro proximo, o eminente Sr. Raul Fernandes.

Consta-nos de boa fonte, no entanto, que o illustre fluminense deverá regressar á patria antes do fim do anno, apesar do caracter definitivo da honrosa nomeação que o incorporou á carreira.

O Sr. Raul Fernandes, ao que se propala, deixará um de seus amigos politicos do Estado do Rio, com poderes para externar o seu pensamento acerca de esperados acontecimentos na "velha provincia".

Não é a mesma, no entanto, no Rio Grande do Norte, a situação do Sr. João Lyra, collega do supra-referido Sr. Euzebio de Andrade.

Na terra do inolvidavel Amaro Cavalcanti os Srs. José Augusto e Juvenal Lamartine monopolisaram as sympathias politicas dos Estados que velam pela pequenez e pouca importancia dos seus irmãos na federação brasileira...

O Sr. João Lyra, se não andar direitinho, terá de ser concorrente do Sr. Nogueira Penido á Camara dos Deputados, disputando-lhe as sympathias do funcionalismo desta capital.

Aliás, "Seguro morreu tão velho" que o illustre senador norte-riograndense já o vae imitando na prudencia, e disparou, já, a merecer manifestações espontaneas dos servidores da União...

Divulgaram alguns jornaes desta cidade, com pequenas alterações, o que denota a fonte unica da novidade, as seguintes linhas:

"O Sr. Costa Rego, governador de Alagoas, não hostilisa a candidatura do Sr. Euzebio de Andrade á renovação do mandato senatorial. O Sr. Costa Rego prefere, ao que estamos informados, ao deixar o governo de Alagoas, ingressar na vida diplomatica, em lugar de voltar á actividade politica interna."

Teria graça, aliás, que o governador alagoano pretendesse hostilizar o Sr. Euzebio de Andrade, cujas ligações politicas com os mineiros e os paulistas datam do tempo em que Barbaro Helódoro ainda chupava pirolitos!

Ingresse ou não na diplomacia, o Sr. Costa Rego terá de ver o Sr. Euzebio de Andrade no Senado da Republica, até que o dito se decida a tomar xarope de barro...

Ao que se murmura, acerca do palpitante assumpto da organização do ministerio do Sr. Washington Luis, o senador Paulo de Frontin não aceitará qualquer incumbencia com que, por ventura, queira agracial-o o futuro presidente.

Não obstante, se lhe sobrar força, o futuro ministro da Mariinha será o almirante Pedro, irmão de S. Ex., e o prefeito, o Dr. Sampaio Corrêa, seu... filho adoptivo...

Já ninguem sabe quando chegará a esta capital o Sr. Graccho Cardoso, presidente de Sergipe, com viagem apalavrada desde Março ultimo.

Terá engraçado o carro do minuscuro Estado?... Cresce, não obstante, a ansiedade geral em torno da successão sergipana. Os boatos fervem, corcoveiam, pululam e nada trazem, de verosimil ao conhecimento publico.

Vejam este, por exemplo, que é o ultimo: — o successor do Sr. Graccho Cardoso vae ser, agora, o Dr. Pedro de Oliveira Ribeiro, 1º Delegado Auxiliar do actual Chefe de Policia, sergipano nato, ex-companheiro de escriptorio, em São Paulo, de um dos mais intimos amigos do Dr. Washington Luis!

Como se vê, se não é vero...

## B E L L E T R I S M O

CARLOS MAUL — *Taboa de salvação*,  
comédia em 3 actos — 1926.

O Sr. Carlos Maul trabalha para a imprensa ha longos annos e para as letras, propriamente falando, mostrou-se autor em 1910, como poeta, com uma collectanea de bons versos, com forma correcta e certo aplomb de innovador. Pertenceu a uma escola literaria — "Evolucionista", com a orientação de Alberto Nunes, Agrippino Grieco, Pinheiro Viegas, Amaral Ornellas e outros rapazes cheios de idéas, de aspirações, com predisposições honestas e escrupulosas, sem as toleimas dos futuristas, sem as idiotices dos que querem vencer rabiscando necedades e com um *sans-çãon* intoleravel e ridiculo.

O poeta do *Estro*, do *Conto Primaveril*, de *Ankises* e a *fonte abandonada* e dos *Barbaras*, em boa hora, tomou novo rumo, outra feição, deixou de ser *escolastico* e tratou de fazer pela vida... para vencer. E cahiu na prosa e no jornalismo, também fazendo algo para o theatro, tendo dado ao publico carioca em 1917, uma tragedia em verso, ao ar livre, — *Antígona*, que, se não fez successo, despertou, pelo menos, como novidade, a attenção dos curiosos...

Agora deu-nos uma comédia em 3 actos — *Taboa de salvação*, que é a revelação de quem pôde fazer alguma cousa para o theatro, sem trô-lô-lôs e frescuras licenciosas e licenciasas pela policia.

*Taboa de salvação* é uma comédia leve, original, que, exhibida em sessões, pôde agradar aos que ainda preferem o theatro ao cinema.

Carlos Maul deve continuar e como tem talento, sabe observar e conhece o *metier*, pôde ser mais um escriptor theatral bem intencionado, dando-nos finas comedias, glosando defeitos sociais, costumes e hábitos. Há muita cousa que se deve aproveitar para o palco, sem pornographia e sem toleimas...

*Taboa de salvação* é um bello cartão de visita aos directores de empresas theatraes. Continue o talentoso jornalista e poeta a trabalhar para o theatro, afin de ensinar o nosso publico a apreciar o que é bom.

Para repellir o que nos dá o theatro, agora, está o cinema. Os sensatos e criteriosos preferem a scena muda.

CONSELHEIRO X X — *Anthologia dos humoristas galantes* — Edição dos Srs. Freitas Bastos, Spicer & C. (Livraria Leite Ribeiro) 1926.

O Sr. Humberto de Campos, intimissimo do Conselheiro X X, de quem tem publicado uma série de contos e anedotas e pilherias desopilantes e apimentadas, acaba de nos dar uma boa anthologia contendo cem contos de sessenta

## Casamentos

### O Que Toda Moça Deve Saber Antes e Depois Do Casamento!

#### Minhas Senhoras!

Todos sabem que Certos Terriveis Padecimentos e as mais Perigosas Perturbações Genitales são Soffrimentos que perseguem grande numero de Mulheres.

Quantas vidas cheias de desgostos e pezares, quantas lagrimas, quanta tristeza e quantos desenganos produzidos por estas tão dolorosas Enfermidades!!

Quantas Senhoras Solteiras, Casadas ou Viúvas, que padecem de tão terriveis Doenças!!

Quanta Mãe de Família se considera infeliz, por soffrer assim!

Quem tem a infelicidade de soffrer do Utero sabe bem o que é padecer!!

Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Sufo-cações, Sensação de Aperto na Garganta, Canções, Falta de Somno, Falta de Apetite, incommodos do Estomago, Arrotoes Frequentes, Azia, Boca Amarga, Ventosidades na Barriga, Enjôos, Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Cabeça, Pontadas e Dores de Cabeça, Dores no Peito, Dores nas Costas, Dores nas Cadeiras, Pontadas e Dores no Ventre, Tonturas, Tremuras, Excitações Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios, Zumbidos nos Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos, Estremecimentos, Forinigamentos Subitos, Caimbras e Fraqueza das Pernas, Suores Frios ou Abundantes, Arrepios, Dormencias, Sensação de Calor em Diferentes Partes do Corpo, Vontade de Chorar sem ter Motivos, Enfraquecimento da Memoria, Moleza no Corpo, Falta de Animo para Fazer qualquer Trabalho, Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na Pelle, Certas Coccieiras, Certas Tosses, Ataques de Hemorroidas, etc. Tudo isto pode ser causado pela inflamação do Utero.!

Até o Genio da Mulher pode ficar alterado e ella de alegre que era, passa a ser triste, aborrecida, zangando-se facilmente pelas cousas mais insignificantes!

O Melhor Tratamento é usar **Regulador Gesteira**  
Sim! Sim!

**REGULADOR GESTEIRA** é o Remedio de Confiança para tratar inflamação do Utero, o Catarro do Utero causado pela inflamação, Anemia, Palidez, Amarelidão e Desarranjos Nervosos causados pelas Molestias do Utero, a Pouca Menstruação, as Dores e Colicas do Utero e Ovarios, as Hemorragias do Utero, as Menstruações Exageradas e Muito Fortes ou Muito Demoradas, as Dores da Menstruação, as Ameaças de Aborto e as Hemo-roidas causadas pelo Peso do Utero inflamado!

Comecem hoje mesmo a usar **Regulador Gesteira**

autores estrangeiros francezes, inglezes, húngaros, hespanhoes, russos, italianos e portuguezes, para mostrar que o genero litterario um tanto livre tem seu logar e que as penas mais apreciaveis não desdenham cultural-o.

Os contos de Boccaccio, que se tornaram famosos e os de Armand Silvestre, Catulle Mendès, Emílio Cartère, Charles Mousselet, Camara Lima, Campos Monteiro, Jean Jan, Luciano Samosata, Marcel Serano e innumerous outros figuram no grosso volume de perto de quatrocentas paginas. O livro está dedicado a Boccaccio e da edição, parte della, tem uma suggestiva capa illustrada por Calixto. Os editores estão radiosos. A fina sociedade só quer coisas narradas pelo Conselheiro XysXys e divulgadas pelo illustre academico Humberto de Campos, que já tomou o pulso do pessoal... Litteratura galante é o que serve. E' tão bom rir!... faz tanto bem ao fígado!...

"Grãos de mostarda" ou "pimentas malaguetas" são condimentos para os que querem se alimentar... intellectualmente.

MODESTO DE ABREU — *Dentro da vida*, contos — 1926.

Os poetas, pela facilidade e pela rapidez de versejar, fazem sonetos, e os prosadores, tambem pela falta de tempo de nos dar um romance ou uma novella, dão-nos contos. O conto bem feito, bem urdido, tem seu logar. Entre nós ha quem os faça bem, com graça, com chiste, com enredo. No genero humoristico o conto tem o seu logar. Entre os *conteurs* destacaram-se Arthur e Aluizio Azevedo; Coelho Neto tem uma excellente collecção; os de Machado de Assis fizeram época; os de Mario Sette, de João Luso, Paulo Barreto, Menotti del Picchia, de Monteiro Lobato são lidos com vivo prazer.

O Sr. Modesto de Abreu, que vem trabalhando nas letras com decidida vocação, acaba de nos dar uma collecção de contos, nada menos de 14, enfeixados sob o titulo de *Dentro da vida*. Como ensaio, as provas são boas, a linguagem é correcta, a forma litteraria sem senões. Ha espontaneidade na narração e os melhores são os humoristicos, como "Namoros da telephone", "Artes de Cupido" e "O Sr. Azevedo".

O Sr. Modesto Abreu não se deve intimidar com a critica, continue a trabalhar para as letras, porque pôde vencer o triumphar. A critica, quando sensata, deve ser acatada; quanto aos maldizentes, não se importune e nem encavaque, quasi sempre esses *senhores* começaram através de baboseiras e appareceram apadrinhados... Continue a produzir e a publicar. Os seus contos são de um estreante, é certo, mas reveladores de um espirito observador, que sabe aproveitar o lado fraco do personagem e sem pornographia, sem offender os melindres de quem quer que seja.

Agradecemos a gentileza da lembrança.

ESTRELLITA JUNIOR — *O mendigo do presidio* (Palestras espiritalistas) — 1926.

Os que têm fé, que acreditam que depois de morto se pôde gosar infinitas doçuras, perennes felicidades, em um mundo differente deste, que, aliás é insupportavel e não serve para nada; os que guardam no coração esperanças de dias melhores em esphera mais elevada, sem dores, sem soffrimentos, alheios a todo o mal, sem inveja, devem ler o trabalho do Sr. Estrellita Junior, uma historia interessantissima intitulada — *O mendigo do presidio*. E' um grosso volume de 533 paginas, de 30 linhas mais ou menos, tôra o indice, no qual se encontra a narração detalhada de um mendigo que padecia extraordinarias penas em uma das nossas ilhas — a de Fernando de Noronha, onde esteve encarcerado e que tambem permaneceu assim no proprio corpo

material (?). O trabalho do Sr. Estrellita contém uma grande série de palestras espiritalistas, que foram, isso affirma o autor, "inspirados, guiados e elucidados mediunicamente pelo monsenhor Coriolano Bonjean".

Essas palestras não são mais do que communicacões de innumerous espiritos que foram recebidos devido a influencia de mediuns e que o autor da obra seleccionou para gaudio dos seus irmãos de crença.

O livro não deixa de ser curioso para os incrêos, como nós. A força de imaginação se revela no volumoso tomo, cuja capa suggestiva impressiona.

O *mendigo do presidio* é, no genero, uma das boas leituras que não fazem mal...

XAVIER PINHEIRO

(Da Associação de S. e Letras de Petropolis)

## CINEARTE

Publica:

Os interessantissimos artigos *Os beijos da tela e Porque me divorci de Valentino*.

Descrições dos films *Amor e magia*, *O proscripto*, *Perdidos em uma grande cidade*, *Martyrio injusto*, *A fera do mar*, *Honra ao merito*, *O mundo perdido* e *As semi-virgens*. Lindos retratos de Valentino, Anna Nilsson, Gloria Swanson, Carlito em seu novo film e Laura La Plante. A tela em revista. Questionario. Um pouco de technica. A musica no Cinema. Palavras cruzadas, etc.

LEIAM HOJE



**"Usei-o, e fiquei convencida.."**

**PARA molestias de reumatismo, tosse, rins, bronchite etc. use sempre o Emplastro Phenix**

Prof. Rubião Meira



Existe ha 50 annos

ATLIER CE

# BIOPHORINA

**KOLA GLYCERO-PHOSPHATADA**  
NEVROSIS: ANEMIA CEREBRAL, VERTIGEM  
A. GIRARD, 48, Rue d'Alésia, PARIS (FRANCE)  
Depositario: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

# Q U E B R A - C A B E Ç A S

Concorrentes ao n. 26:

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| Soluções certas . . . . .     | 72    |
| Soluções erradas . . . . .    | 1.149 |
| Fôra do regulamento . . . . . | 4     |

Total . . . . . 1.225

Procedendo-se ao sorteio verificou-se que foram contemplados com assignaturas de um anno e de seis mezes, respectivamente:

PAULO TRINDADE, residente à praça Americo Lopes, 1, Ouro Preto,

da Silva, Helio A. Nogueira e Paulo Raposo.

Minas — Eurydice F. Fernandes, Leonardo Fernandes, Levy D. Teixeira, Aristoteles Valle, Almira R. Vieira, Manoel Ferraz, João Velludo, Walfredo Vieira, Paulo Trindade, Renato G. Nogueira, Carolina T. S. Nilo e Armando Vaz.

Espírito Santo — J. Colombiano.

Paraná — Conrado Schultz.

Rio G. do Sul — Guiomar Garcia.

Bahia — Paulo Santino, A. Porto,

Margarida V. Boas, Odon B. L. de Andrade e Julio Nunes.

Pernambuco — Maria J. de Luna, Genesio Rosas, Dulce Moraes, Emilia Lima, Antonio C. Raposo, Celestino C. Leal, João L. de Souza, Maria A. S. M. Genn e Bellarmino Queirôga.

Ceará — F. A. Rodrigues.

Maranhão — Dr. Zildo F. Maciel, Glacy F. Moreira, Yara M. Ribeiro e M. Guimarães Netto.

Pará — Anacleto P. Junior e Bote-lho Leite.

Nome . . . . . Rua . . . . .

Cidade . . . . . Estado . . . . .



O Malho — N. 26 — Solução

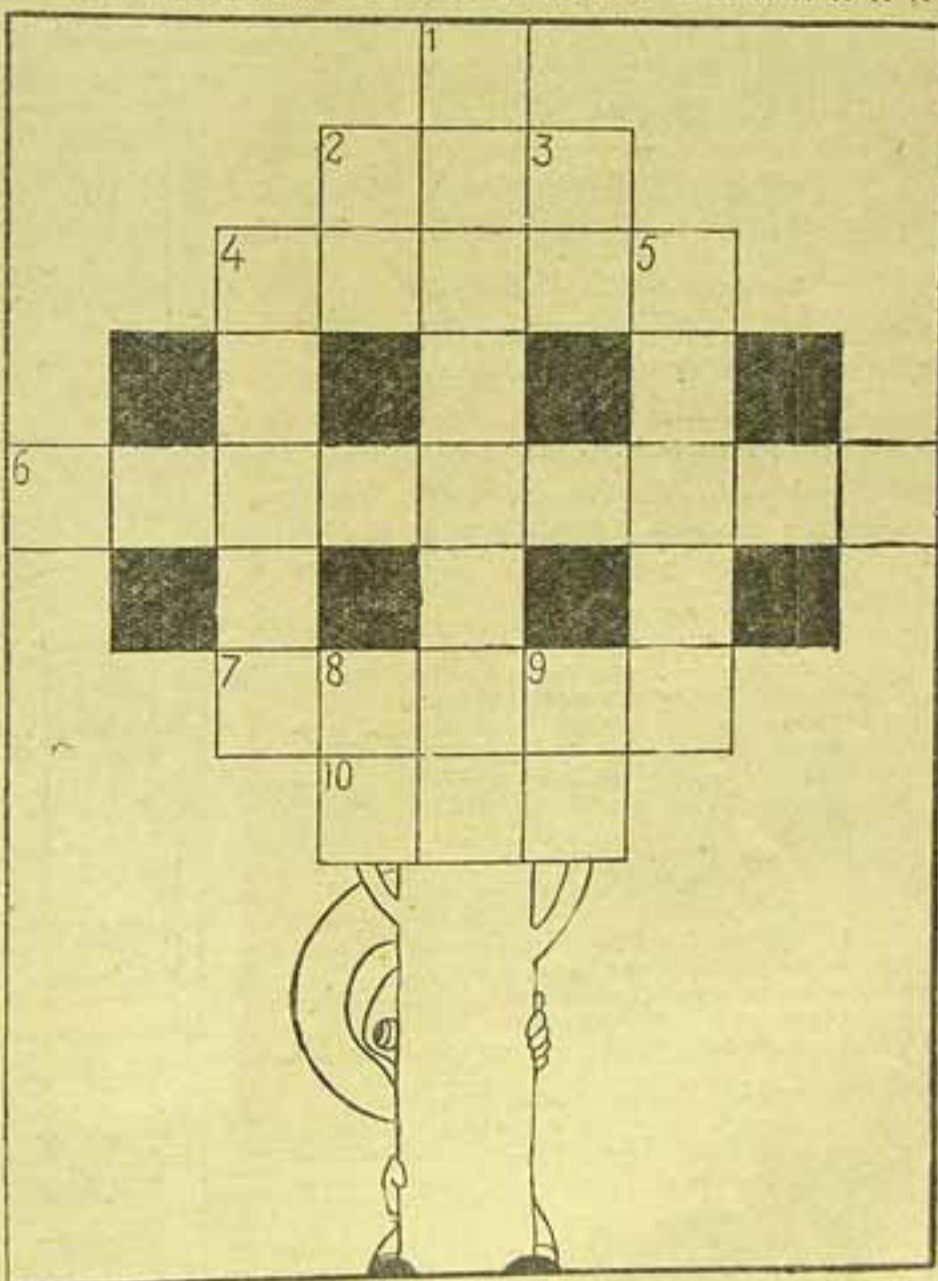
Minas Geraes, e STELLA SCALDA-FERRI, residente à Av. Suburbana, 2521 A, nesta capital.

Relação dos que acertaram:

Capital Federal — Holstein de Sellos, Cecy P. de Sellos, A. Motta, Alberto Rio, Abigail Rio, Alberto Sattamini, Stella Scaldaferrri, Martha de Abreu, Oscarlina Wagner, Hebe M. Wagner, J. Soares e G. Mendes.

São Paulo — Cyro Lameiro, Maria Maia, Ernesto Amadei, A. S. Falcão, Benjamin Reginato, Cactano Carpino, Roberto de Andrade, Zelinda T. de Brito, Domingos A. Fogaça, Gilberto Caparica, Kito Fraga, Ajax Epaminondas, Arnaldo Pedroso Filho e Pedro Coelho.

Estado do Rio — Anísio Botelho, Celina Mendes, Firmino Barroso, Lucia Bittencourt, Edgard L. Vieira, Zizinha Nogueira, J. Dias Carneiro, Alice G.



O Malho — N. 32 — 8-5-926

## C H A V E

## HORIZONTAIS

- 2 — Conjunção
- 4 — Queima
- 6 — Fundamental
- 7 — Saudação
- 10 — Traz sempre

## VERTICAIS

- 1 — Partes
- 2 — Em ordem
- 3 — Vale mais
- 4 — Rede
- 5 — Velas de moinho de vento
- 8 — Em condução
- 9 — Fim de rua

# BOLINDER'S

## MOTORES A OLEO CRÚ

### Marítimos e Fixos

De 6 à 600 H. P.

Consumo reduzido — fácil manejo

Grande rendimento e resistência

Motores marítimos — directamente reversíveis, sem engrenagem mecânica.

Motores fixos (terrestres) para fins industriais e para produção de energia eléctrica.

Motores conjugados directamente à dynamo, à bombas centrífugas, à guinchos, etc.

Peças sobressalentes em stock.

Garantia de um anno do bom funcionamento dos motores.

Representantes Geraes no Brasil:

**Luiz Campos Filhos & Cia.**  
CAIXA POSTAL N. 45 — RUA VISCONDE DE  
INHAUMA, 68  
RIO DE JANEIRO

## BOTA FLUMINENSE

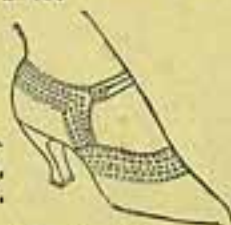
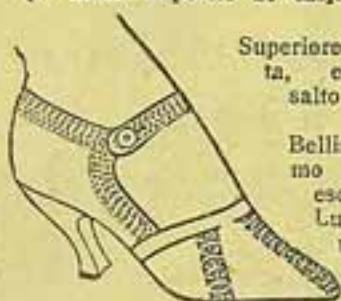
(O maior deposito de calçados da America do Sul)

4 0 \$ 0 0 0

Superiores sapatos de pelica preta, envernizada, enfiadinhos, salto Luiz XV, rigor da moda.

4 5 \$ 0 0 0

Bellissimos sapatos em chromo naco, côres de perola, escuro, enfiadinhos, salto Luiz XV, artigo fino, de ns. 32 a 40.



3193 — 36\$000

Superiores sapatos em buffalo branco ou pelica preta envernizada, todos ferradinhos, salto Luiz XV, de 32 a 40.

4 0 \$ 0 0 0 0

RECLAME

superiores sapatos de couro estampado, gaspia e guarnições de pelica cor cereja, envernizada, salto Luiz XV, de ns. 32 a 40.

Pelo correio mais 25000 por par. Pedimos que nos enviem a figura do calçado quando fizerem seus pedidos.

As importancias enviadas por carta devem vir com valor declarado. Pedidos a ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO, Avenida Passos, 123 (Canto da Rua Marechal Floriano, 109) — Rio.



## INSTITUTO LIVRE DE ENSINO POR CORRESPONDENCIA

Autorizado pelo Governo Federal. A maior Escola por correspondência da America do Sul.  
Rua Almeida Lima, 43 — S. Paulo

Em todos os recantos do Brasil, nas vastas solidões do Amazonas, ou nos sertões da Matto Grosso, de Goyas ou da Bahia, o Br. poderá aproveitar os valiosos serviços das nossas Escolas com vantagens não menores que os que vivem nos grandes centros.

Garantia: devolvemos o dinheiro ao aluno descontente durante os primeiros dois meses do estudo. A esta garantia que cumprimos fielmente devemos a grande popularidade alcançada por esta Instituição.

Corte este coupon e envie-o ao Instituto, marcando com um X o curso preferido e receberá além dos nossos folhetos explicativos, um livro intitulado: Dez annos de progressos obtidos em um

Guarda-livros  
Perito mercantil  
Contador publico  
Calligrapho  
Tachygrapho  
Correspondente Commercial  
Desenho Commercial e Artistico  
Perito mechanico  
" electricista  
" mechanico electricista  
Technico telegraphista  
Chauffeur mechanico

Preparatorio  
Constructor  
Pratico Pharmacia  
Avicultura  
Cortes e confecção  
Agricultura  
Francês  
Inglês  
Allemão  
Italiano  
Latim  
Espanhol  
Mineração.

Nome ..  
Endereço ..  
Estado ..

(O Malho)

## SENHORAS



O ultimo invento norte-americano assegura-vos completa extirpação dos cabellos superficuos do rosto, braços, etc. A DEPI-LINA SALLAH é o melhor producto até hoje existido para aquelle fim. Applique o mesmo e notareis que os cabellos sahem com as raizes. Outros depilatorios em venda no mercado mais não fazem que cortar os cabellos, fazendo o effeito de uma navalha. Devolveremos a importancia se não der o resultado desejado.

Preço do tubo 20\$000; pelo correio, 21\$000. Depósito para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & CIA. Caixa postal, 1123. 151, Rua do Rosario, RIO DE JANEIRO. (Se tiverdes alguma informação de sigilo a pedir, pedes dirigir cartas a Mme. E. Harris, para o nosso endereço)

Mau Alito?  
Fígado  
Estomago  
Intestinos



MARCA REGISTRADA

Em todas as idades sem resguardo.

O TICO-TICO é a mais bella revista infantil!

**TRISTE, MUITO TRISTE**

Lamenta o  
camponês a sua  
sorte



Não pôde trabalhar, sente palpitações, cansaça, dores e queimação na bocca do estomago. Elle morrerá e passará sua doença á familia e aos vizinhos se alguma alma caridosa não ensinar que elle soffre de

**AMARELLÃO OU OPILAÇÃO**

Molestia promptamente curavel com a  
**ANKILOSTOMINA FONTOURA**

Remedio de uso facil. Efeito seguro. Medalha de ouro na Exposição de Hygiene do Congresso Medico — Encontra-se nas pharmacias e drogarias e no Instituto "Medicamenta", de FONTOURA, SERPE & COMP. — São Paulo — Caixa, 934.

Pelo correio 1 vidro, 3\$000.

**VERMIOL RIOS**  
SALVADOR DAS CRENÇAS

É o unico Vermifugo-Purgativo de composição exclusivamente vegetal, que reúne as grandes vantagens de ser positivamente infallivel e completamente inoffensivo. Pôde-se, com toda confiança, administral-o ás creanças, sem receio de incidentes nocivos á saude. Sua efficacia e inoffensividade estão comprovadas por milhares de attestados de abalizados medicos e humanitarios pharmaceuticos.

A' venda em todas as pharmacias e drogarias.

Depositarior: Silva Gomes & C. Rua 1ª de Março, 151. Rio

**Depure** seu sangue

**Fortaleça** seu organismo

**Augmente** seu peso

Com o tratamento pelo Elixir de Inhamé, o doente experimenta logo uma transformação no seu estado geral; o appetite augmenta, a digestão se faz com facilidade (devido ao arsenico), a cor torna-se rosada, o rosto mais fresco, melhor disposição para o trabalho, mais força nos musculos, mais resistencia á fadiga e respiração facil.

O doente torna-se florescente, mais gordo, sente uma sensação de bem estar muito notavel. O Elixir de Inhamé é o unico depurativo-tonico, em cuja formula tri-iodada, entram o arsenico e o hydrargirio e é tão saboroso como qualquer licor de mesa.

**DEPURA — FORTALECE — ENGORDA**

**PARIQUYNA**

Medicamento

Extrahido da Flora Amazonica

O unico discutido na Academia de  
Medicina

Contra as Molestias do  
**FIGADO:**

**CALCULOS-ICTERICIA-HEPATITES**

**ANGECHOLITES**

**MANCHAS DA PELLE**

**E  
IMPALUDISMO**

**O TICO-TICO publica gratuitamente retratos de creanças!**



I colherinha  
em meio copo  
d'agua 3 vezes  
ao dia

NOS CASOS DE  
**ARTHRITISMO**  
**RHEUMATISMO**  
MOLESTIAS DA PELLE  
E NA ELIMINAÇÃO RAPIDA DO  
**ACIDO URICO**

**Urolithico**

REMEDIO VEGETAL

EXIJAM SEMPRE - Urolithico - RECUSEM SIMILARES



D. N. S. R. Nº 45  
6-6-1900

**DERMOL**

PARA  
DARTROS-EMPIGENS,  
GOLPES - FRIEIRAS,  
HERPES - ECZEMAS,  
EXCORIAÇÕES,  
MACHUCADURAS,  
PICADAS VENENOSAS.

Queira tomar e re-  
commendar o

Mostre este  
reclame na sua  
pharmacia e insis-  
ta pelo  
**FAHNESTOCK.**

**VERMIFUGO de B. A. FAHNESTOCK**

PARA  
**CREANÇAS E ADULTOS**  
**VERMES**  
**PALLIDEZ**  
**AMARELLÃO**  
**CONVULSÕES**  
**APPETITE VORAZ**  
**BARRIGA GRANDE**  
VENHIDO DESDE 1827



Finissimo sabonete sem rival: preferido a qual-  
quer outro pela consistencia e durabilidade de sua  
pasta; pela agradável e abundante espuma; pelo sug-  
gestivo e delicado perfume e pela sua maxima acção  
hygienica e preventiva contra molestias cutaneas.  
**SABÃO RUSSO**, (solido ou liquido), é indispensa-  
vel no "toilette" das damas CHICS.

**ARTIGOS PARA TODOS OS SPORTS**



**FOOT-BALL** — Camisas, calções, meias,  
shooteiras, joelheiras, botas, bombas,  
agulhas, etc.  
**TENNIS** — Rackets, bolas, rédes, etc.  
**BOX** — Luvas, sapatos, etc.  
**VOLLEY-BALL** — Rédes, bolas, pos-  
tes, etc.  
**BASKET-BALL** — Rédes, goals e  
bolas.  
**BOLAS COMPLETAS PARA JOGOS**  
n. 5 — Rex: 22\$ — Sportic: 28\$ —  
Gregoric: 28 — Sportsman: 70\$ —  
Mc. Gregor: 80\$000.

Pelo correio mais 15\$00.

**"CASA SPORTSMAN"**

A melhor de artigos para sports — Remettem-se cata-  
logos — **RAUL CAMPOS** — 25, Rua dos Ourives, 27,  
Rio de Janeiro.



**Primeira Dentição**

**XAROPE DELABARRE**

**SEM NARCOTICO**

Usado em fricções sobre as gengivas, facilita a saída  
dos Dentes e suprime todos os Accidentes da  
Primeira Dentição.

Exigir o Sello da União dos Fabricantes

**ESTABELECIMENTOS FUMOZE, 78, Faubourg Saint-Denis - PARIS**  
e nas Principaes Pharmacias

## EU-PHE-ME-A ?-EUMACHO!

Ha meninos que, desde tenra idade, não gostam se lhes diga que são mulheres.

Trocar-lhes o sexo é a maior offensa que se lhes pôde fazer.

Neneco era assim desde os quatro annos.

— Neneco — diziam para enfezal-o — você é mulher.

— Eu sou homem.

— E' mentira.

— Sou; olha aqui — e levantava innocentemente a camisolinha.

E se insistissem, abria o "boccario", e não havia ouvidos que lhe supportassem o berreiro.

Quando completou sete annos foi para a escola, tornando-se, no entanto, uma victima dos companheiros collegiaes que o chufavam a toda hora.

A parte, porém, mais comica está em o que se passou com elle no dia que a professora e chamou á lição.

Todos os nomes foram bem soletrados e pronunciados; apenas um não quiz elle pronunciar.

A mestra insistia:

— Vamos, menino; Eu-phe-me-a, como é que faz?...  
— Eu-phe-me-a?...  
— Sim, como é que faz?  
— Não sei — disse Neneco já com vontade de chorar.  
— Ou dizes, ou então ficas de castigo. Vamos; Eu-phe-me-a?...  
— Eu-phe-me-a ? Eumacho!  
E com a bocca do tamanho de um bonde:  
— Eu não sou Femea, eu sou Macho.

JOÃO T. RANGEL DOS SANTOS

(Do livro *Bugiaras*, a ser publicado)



## Incomparavelmente melhor

que pastilhas, vinhos, extractos, etc., etc., de bacalhao é a Emulsão de Scott, o verdadeiro producto scientifico de Oleo de Fígado de Bacalhao em forma digerivel. Rica em Vitaminas e outros elementos nutritivos fortificantes para robustecer e vitalizar o organismo

**EMULSÃO de SCOTT**

Almeida Junior

Ao rabiscar estas modestas linhas, só o fiz com um intuito: prestar ainda pallida homenagem áquelle que muito honrou a terra em que nasceu e, desaparecendo, immensas saudades deixou.

O celebre pintor brasileiro Almeida Junior nasceu na cidade de Itú (Estado de São Paulo) e desde creança manifestou grande vocação pela pintura.

Pobre, foi auxiliado pelo ex-Imperador D. Pedro II, que o mandou estudar na Europa, a expensas da nação.

Coração bondoso, Almeida Junior doou a parochia de sua terra natal o quadro do então vigario padre Miguel Corrêa Pacheco, admiravel trabalho que se acha exposto numa dependencia da matriz.

Os seus quadros são numerosos e muito cotados, e seu nome é sinceramente mencionado por todos os brasileiros, pois ninguem melhor do que elle soube elevar o nome do nosso paiz, em materia de pintura.

Foi assassinado em Piracicaba ha longos annos, e é de lamentar que desaparecesse tão cedo deste scenario, quando se lhe predizia um brilhante futuro, e a arte brasileira necessitava de seus valiosos trabalhos.

Fatalidade da vida!

Mas ao grande pintor italiano, orgulho de um paiz e de uma raça, tencionam os seus bons patricios erguer uma estatua que perpetue a sua gloriosa memoria.

Salve, Almeida Junior!

SOLVADOR BARCELLOS

(São Paulo)

Dr. Bengué 16 Rue Ballo, Paris.



Venda em todas as Pharmacias

## PARA "CRIANÇAS"



|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| VERMES —————→     | LACTOVERMIL          |
| DIARRHEAS —————→  | CAZEON               |
|                   | ALIMENTO-MEDICAMENTO |
| SYPHILIS —————→   | LACTARGYL            |
| FERIDAS           | DESDE O NASCIMENTO   |
| COQUELUCHE —————→ | HUSTENIL             |
| TOSSES            | GOTTAS               |
| DISTURBIOS —————→ | AMINA-ZIN            |
| DA ALIMENTAÇÃO    |                      |
| VOMITOS —————→    | PEPSIL               |
| DYSPEPSIAS        | TRI-DIGESTIVO        |
| FRAQUEZA —————→   | TONICO INFANTIL      |
| ANEMIAS           | SABOR DE ASSUCAR     |
| RACHITISMO —————→ | LEBERTRAN "A"        |
| (NO CRESCIMENTO)  |                      |
| FARINHAS —————→   | CREME INFANTIL       |
| (14 VARIEDADES)   |                      |



LABORATORIO  
NUTROTHERAPICO  
DR. RAUL LEITE & CIA.  
Rua Gonc. Dias, 73 - Rio



Para  
**LOMBRIGAS  
e  
SOLITARIA**

Dá Resultados Sempre:  
Eficazes  
Para Crianças  
e Adultos

0  
Recommendam  
Os Medicos

**Vermifugo  
TIRO SEGURO**  
— UMA SÓ DOSE BASTA! —

## AGENTES

Para carimbos de borracha, gravuras,  
chapas de metal, desenhos, sinetes, etc.,  
aceitam-se em toda a parte. — A. S.  
Torres, rua Buenos Aires, 335 — Rio.

Dr. Alexandrino Agra

Cirurgião DENTISTA

Participa aos seus amigos e clientes que  
reabrir o seu consultorio

R. RODRIGO SILVA N. 28  
Telephone C. 1838



EXTRACTO - PÓ  
SABONETE - LOÇÃO

**AZUREA  
FLORAMYE  
POMPÊIA  
PRINTANEL**

**L.T. PIVER**  
**PARIS**

# MINORATIVAS PASTILHAS

## SANTO REMEDIO PARA AS DOENÇAS DO FIGADO E PRISÃO DE VENTRE

Banhos de mar em casa :

Vendem-se a 800 réis nas principais farmacias e drogarias e na Rua 1ª de Março, 151 — Exijam a marca registrada onde se lê: Banhos de mar em casa; unicos analysados e recommendados por distintos clinicos desta Capital.

# 10 milhões de syphiliticos existem no Brasil

DIA A DIA AUGMENTA O NUMERO  
É PRECISO TRATAR-SE USANDO O

## ELIXIR "914"

Composto de hermophenil e principios activos de  
plantas medicinaes

A syphilis é a doença mais disseminada pela humanidade. De tres individuos, dois soffrem de manifestações syphiliticas mais ou menos graves. A syphilis é doença que se adquire facilmente, bebendo em copos ou chicanas em que individuos syphiliticos beberam, comendo com garfos, facas e colheres que serviram a pessoas portadoras de lesões syphiliticas da bocca. NÃO É, PORTANTO, A SYPHILIS UMA DOENÇA QUE SE OCCULTE OU DE QUE ALGUEM SE ENVERGONHE. A syphilis ataca individuos de todas as idades, creanças, moços e velhos — não respeita órgão algum da economia. Assim, além das manifestações para a pelle e para o lado da bocca, ha a syphilis cerebral, extremamente grave, se annunciando quasi sempre por dores de cabeça, mais frequentes á tarde; ha a syphilis nos olhos, que leva á cegueira; ha a syphilis dos ouvidos, trazendo a surdez; ha a syphilis do coração, do figado, dos rins, do estomago, dos intestinos, de outros órgãos; emfim, ha a syphilis dos ossos, frequentissima sob a fórma de rheu-

matismo chronico; ha a syphilis dos glanglios, se confundindo com tumores cancerosos. Ha ainda os casos de syphilis ignorada, se manifestando repentinamente sob

fórma grave, quando o individuo se julga são. Frequente e grave, a syphilis, é, entretanto, facil de combater. O essencial é o individuo procurar um medicamento de confiança, capaz de obter melhoras no menor prazo possivel; e entre todos os medicamentos e preparados contra a syphilis e impurezas do sangue, se destaca o notavel preparado ELIXIR "914". O ELIXIR "914" possui a virtude de ser um me-

dicamento perfeitamente supportavel, de gosto agradável e de effeito rapido e seguro. Deve ser usado em qualquer manifestação da Syphilis e da Bôba. É o mais barato de todos os Depurativos porque faz effeito desde o primeiro vidro. É o unico Depurativo que tem attestado de especialistas dos Olhos, da Dyspepsia Syphilitica e do Hospital das Creanças da Cruz Vermelha Brasileira.



O ELIXIR "914" é depurativo energico e tonico de alto valor. Não ataca o estomago, não contém iodureto e é agradável como um licor.

Licenciado pelo D. N. de S. Publica, sob n. 26 em 21 de Fevereiro de 1916

NOTA: — Enviaremos GRATIS um livrinho scientifico sobre a syphilis e doenças do sangue, a toda a pessoa que desejar. Pedidos a GALVÃO & Cia. — CAIXA 2-C. — SÃO PAULO.

**"GETS-IT"**

Acaba com os callos  
e a dôr em  
3 curtos segundos



O processo mais rapido  
no Mundo

"GETS-IT" é um preparado científico que milhões de pessoas usam, entre ellas dançarinos famosos, atletas, doutores e pessoas que andam muito. Acaba com os callos. Uma gota elimina a dôr em 3 curtos segundos. O callo solta-se e cahe... e todo o mal passou e esqueceu. Pode andar sem receio. Ha imitações do "GETS-IT," acautele-se! Compre o genuino á venda por toda a parte. O conteúdo de um frasco é o bastante para remover uma dúzia de callos.

"GETS-IT" Inc., Chicago, E.U.A.

A VIDA EM VIDROS  
**Rhum Creosotado**  
DE  
**Ernesto Souza**  
**BRONCHITE**  
Rouquidão, Asthma,  
Catarrhos chronicos  
**GRANDE TONICO**  
abre o appete e produz  
a força muscular



Em todas as boas Pharmacias e  
Drogarias de todo Brasil.

*Leão dos Mares*

**MOVEIS** — Grande redução nos preços. Visite o **LEÃO DOS MARES**, largo da Lapa, 32. A título de reclame offerecemos: Grupo para sala de visitas, estufado, lindos embutidos (10 peças) de 500\$ a 600\$; Dormitorios completos estylo moderno 1:200\$; Elegante sala de jantar 1:100\$. Peçam catalogos.

**BILHARES**

A MAIOR FABRICA DA AMERICA DO SUL



Sempre em stock bilhares os mais modernos, e em diversos estylos.

**CASA BLOIS**

de SÁVERIO BLOIS

Rua Gusmões, 49

São Paulo

**Opilação-Anemia produzida**

por vermes intestinaes. Cura rapida e segura com o PHENATOL, de Alfredo de Carvalho. Facil de usar, não exige purgantes e é bem accetito pelas crianças. INNUMEROS ATTESTADOS DE CURA — A venda em todas as pharmacies e drogarias do Rio e dos Estados. — Depositarios: ALFREDO DE CARVALHO & C. — Rua 20 de Abril, 10, — Rio de Janeiro — Em São Paulo — nas principais drogarias.



# LAVOLHO

V. não ficará desapontado com a acção d'este remedio. Trabalha instantaneamente—as palpebras inchadas e escamosas tornam-se brancas e firmes—olhos fracos tornam-se fortes. Olhos vermelhos e dolorosos assumem aquella apparencia que talvez V. não conhece ha.

O seu drogista tem LAVOLHO PARA OS OLHOS. Recomendado por 10,000 Medicos Norte Americanos.

Dr. Arnaldo de Moraes

LIVRE DOCENTE DE CLINICA OBSTETRICA DA FACULDADE DE MEDICINA

Partos e Gynecologia medico-cirurgica

Cons. R. Republica do Peru (antiga Assembléa) 87, das 3 ás 5 horas. C. 314

— Residencia: Tr. Umbelina 13 (Av. Oswaldo Cruz) B. M. 1815.

O MELHOR LAXANTE

DIURETICO E

DISSOLVENTE

DO ACIDO

URICO

*Salvitae*

CONTRA

A COTTA

DIABETES

RHEUMATISMO

DOENÇA DE BRIGHT

American Pharmaceutical Company

NEW YORK

UM TALISMAN

protege contra qualquer perigo, da sorte e felicidade. Pode explicações com envelope prompto para resposta á Sra. Tort, Caixa Postal, 2417, Rio de Janeiro.



*Quanto V.S. estaria disposto a gastar para defender a saude de seus filhos?*

T U D O . Pensamos nós.

Entretanto custará tão pouco exterminar os insectos emissarios da morte, usando:

# FLY-TOX

Jogo completo (Tamanho pequeno)

Preço: Rs. . . . . 4\$500

Devolvemos o dinheiro se não matar.

Leiam O TICO-TICO,  
a mais bella revista infantil

GRAÇAS A'S GOTTAS SALVADORAS DAS PARTURIENTES

RIO DE JANEIRO

do DR. VAN DER LAAN

Desapparecem os perigos dos partos difficeis e laboriosos.

A parturiente que fizer uso do alludido medicamento, durante o ultimo mez da gravidez, terá um parto rapido e feliz.



Innumeros attestados provam exuberantemente sua efficacia e muitos medicos o acons. ihm.

Vende-se aqui e em todas as —pharmacias e drogarias.— Deposito geral:

ARAÚJO FREITAS & C.

ALTO VALOR THERAPEUTICO  
**CAPSULAS LAXATIVAS "VIENNENSE"**  
EFFECTO RAPIDO E SEGURO  
PRISOES DE VENTRE-FIGADO-INTESTINOS

UNITAL

EFFICAZ NAS MOLESTIAS DA GARGANTA BROCHIOS E BOCCA

AROMATICO *Garrol* ANTISEPTICO

PRESERVATIVO DA GRIPPE ROQUIDOES E TOSSES



Dr. Eutychio da P. Bahia—Bahia

## Melhores resultados

Attesto que tenho empregado na minha clínica, com os melhores resultados possíveis o ELIXIR DE NOGUEIRA, do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira. — Bahia, 27 de Março de 1916. — Dr. Eutychio da Paz Bahia (Diplomado pela Faculdade de Medicina da Bahia).

VENDE-SE EM TODAS AS DROGARIAS, PHARMACIAS, CASAS DE CAMPANHA E SERTÕES DO BRASIL — NAS REPUBLICAS ARGENTINA, URUGUAY, BOLIVIA, PERÚ, CHILE, ETC.

LICENÇA N. 511 de 16-2-994

### Peitoral de Angico Pelotense

A verdade sempre triumpho, como se vê do attestado do cidadão Antonio Pereira Liberal, que só um vidro do Peitoral de Angico Pelotense curou duas pessoas da família:

"O abaixo assignado declara a bem da verdade, que, tendo sua senhora e um filho de 2 annos de idade feito uso do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, ficaram completamente restabelecidos de uma tosse pertinaz que tanto os affligia, sómente com um vidro do maravilhoso peitoral. Por ser verdade, firmo o presente attestado. — Pelotas, 10 de Novembro de 1922. — Antonio Pereira Liberal."

#### OUTRO

"Attesto que consegui, com o uso do Peitoral de Angico Pelotense, a cura de uma bronchite rebelde que me atormentou por muito tempo, com o uso de varios medicamentos a bem dos que soffrem, passo o presente, autorizando a sua publicidade. — Pelotas, 22 de Dezembro de 1922. — FLORENCIO MAGILA. CONFIRMO este attestado. Dr. M. L. Ferreira de Araujo. (Firma reconhecida).

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-se em todas as pharmacias e drogarias de todos os Estados do Brasil. Depósito geral DROGARIA EDUARDO C. SEQUEIRA — PELOTAS.

ASSADURAS SOB OS SEIOS, nas dobras de gordura na pelle do ventre, rachas, entre os dedos dos pés, eczemas infantis, etc. saram em tres tempos com o uso do PO' PELOTENSE (Lic. 54 de 16-2-918. Caixa 2.000 rs. na Drogaria PACHECO 43-47, Rua Andradas — Rio. E' bom e barato. Leia a bulla. Formula de medico.

**O caspa mais rebelde é curada em 48 horas**

FAVOGENIO, medicamento e loção de exquisito perfume, impede a queda do cabello, conserva-lhe a cor natural e debella as eczemas, tinha, seborrhea, etc., em pouco tempo. Destrói os parasitas da cabeça e da barba rapidamente. E' util e agradável: tonifica os cabellos e perfuma-os suavemente. FAVOGENIO é o ideal dos toucadores mais exigentes.

Vidro 12\$000, pelo Correio 14\$000  
A' venda nas casas de 1ª ordem e no Depósito A' GARRAFA GRANDE  
**Emilio Perestrello**  
RUA URUGUAYANA, 66  
Rio de Janeiro

**FAVOGENIO**

## PULMONALON NASCIMENTO PEREIRA

Poderoso, energico antiseptico e reconstituente, efficaz nas doenças bronchio pulmonaes e nas tosses rebeldes conforme valiosos attestados de illustres clinicos desta Capital e dos Estados.

EM TODAS AS DROGARIAS



## ALBUM DE EDIPO



1926

## 3º TORNEIO — MAIO E JUNHO

## PREMIOS

Um para o que fizer maior numero de pontos; um outro para o que conseguir dous terços; um outro, de consolação, para o que obtiver metade dos pontos; prêmios "Formiguinha B. N. P.", um para a melhor charada novíssima, outro para o melhor enigma charadístico; prêmios "Anhanga", um para o melhor logogrypha e outro para o melhor enigma pittoresco.

## CHARADAS NOVISSIMAS 31 a 47

3-1—Um antigo magistrado da Asia passou a morar nesta península.

Canella Preta

3-2—Isto dá trabalho quando eu tenho pressa.

Ave da Sorte (Bahia)

Ao D. Carvalho

4-1—Fiquei triste neste momento por ver na escola um menino subtil.

Aventureiro (Bahia)

1 1/2—1/2 1—O pudor do homem é aparente.

Bª da Luz (da L. C. P. — São Paulo).

1-2—O crime praticado pela criminosa era recente e havia protecção do juiz, com effeito.

Bartholomeu José Apompo (Valença, Bahia).

2-1—Sustentei a nota sem querer ser forte.

Cysne Branco (do G. C. P. — Belém, Pará).

2-2—Oh, homem! nada notas na cara do Reparato? Nem mesmo o sentido de cheirar?

Dama Verde (Bahia)

2-1—Bote a rede no samburá e siga para o Rio.

Dé-lé-K. (Mossoró, Rio Grande do Norte).

2-1—Para que alguém não se molhe ao passar o rio é preciso que ande de rastos, ou de quatro pés.

Echidna (Belém, Par.)

2-1—A mania deste sujeito é querer ver um manhoso.

Fausto Freire Netto (Bello Jardim, Pernambuco).

1-2—50 réis da Asia não equivalem a 2 libras nesta cidade.

Francisco de Assis Carvalho (Campos Salles, Ceará).

3-1—Ganho um pouco de tudo que na quinta fôr apanhado.

Icaro (do N. C. M. e da A. L. C. P. — São Luiz).

3-1—A coragem dá brio e evita o pezar d'aquelle poeta eminente.

João do Surubim (da L. C. Pernambuco, Recife).

1-2—Encontrei-o na musica, quando fincava o pau em certa casa.

José Ferreira da Costa (Alagoa Grande, Parahyba do Norte).

3-1—O Ventura tem estado pelo demo tentado.

Jirandyr (da A. L. C. P. — Belém, Pará).

2-1—A' maneira regular de ter compaixão é preciso estar bem habituado.

Kam Pello (do G. C. Paranaense, Belém, Pará).

2-2—Esta mulher que está a meu lado sabe de uma dança antiga.

K. Louro (Recife)

## ENIGMAS CHARADISTICOS 48 a 54

No centro não faço de ninguém o fim  
Pós a primeira (e nem também a final)  
Se estamos co'a multidão da principal  
Da torre deste tão fraquinho chinfrim.

Calabrez (da Academia L. O. Paranaense, Belém, Pará).

De qualquer lado que leias  
Este total arriscado.  
Sempre estarás em perigo  
Deante do todo esperado.

Cavalheiro d'Oeste (Abaceté, Minas).

Ao Pedro Benucossa

P'ra combater os extremos  
Do total basta este meio  
Lido já de outra maneira;  
De dizer não tenho enleio,  
Que o todo é heia um esboço...  
Affirmo sem ter receio.

Ed. Rama (da A. L. C. P. — Belém, Pará).

E' certo como o total,  
Que a quarta após terceira  
E' segunda deste todo  
Bem ligada á derradeira,  
Motivo porque fugiu  
Da investida primeira  
Com quarta e veio ao Recife  
Só p'ra contar choradeira.

D. Quixote (do G. C. Recifense, Recife).

Agradecendo e retribuindo ao valoroso campeão Spartaco, do G. C. P., as amáveis palavras do seu bellissimo enigma *Fôra de concurso*, d'O Malho 1184, que não matei.

E começa sempre assim  
Meu formidável chinfrim.  
Chinfrim, chinfrim e chinfrim  
Todo mundo te arrelia  
Todo mundo te copia  
Do principio até o fim...

Como sei,  
Que tu gostas  
Deste estylo  
Que aqui segue  
Aqui vae um  
Em respostas  
Ao trabalho  
Mui bem feito  
Publicado  
Lá no Malho  
Dedicado  
Ao sumporio  
E novato  
Formiguinha!

Aqui vae,  
Não se assuste,  
E' fraquinho  
E bem facil  
De matar:  
Faz a miola  
Derradeirinha  
A do centro  
Bem ligadinha  
Apox final  
Ou derradeira,

E termina sempre assim  
Meu formidável chinfrim!!

Formiguinha (B. N. P. — S. Paulo)

(Vae esta "parodia" para Valeta Vermelha com vistas ao Gremio Parahense).

Eu juro que "seu" Chebali  
Nunca correu de charada  
Mas d'um trabalho como este  
Vae correr o camarada.  
Charadista que decifra  
E que esta aqui não abate  
Não pode ser bicho cerra,  
Porque leva cheque mate,  
E deve ser posto afinal  
P'ra ver se pega o total.  
Chebali, "tu não está" vendo  
Aquelle casa acolá?  
Vae p'ra p'rito da janella  
Escuta qui dentro della  
Está um (tu fin com terceira)  
Como maluco a "pulá".  
Enquanto você está perto  
Sapateando elle está,  
Mas quando você se vae  
De saltar para elle lá.

**SULFHYDRAL CHANTEAUD**  
de PARIS

Maravilhoso e inoffensivo antiseptico interno  
para prevenir  
GRIPPE, ANGINAS e LARYNGITES, BRONCHITES  
COQUELUCHE, ENTERITES, DOENÇAS ERUPTIVAS  
Apostrophe 12/2 e 12/3

O que lha p'ra "tô ouvi"  
P'ra outro também fará.  
Total sem tertia, quem chegar  
Perio, bater ouvirá.

... ..  
Pois olha! Aquella rinda  
E' que atrapalha a charada.

Helios (do G. Ch. Recife)

(Para irritar os nervos do formidável Formiguinha)

Fujam todos na carreira  
que abaixo vem a poeira...

... ..  
"E começa sempre assim  
"N'um formidável chinfrim...

Dizia o jornaleiro, outro dia  
P'ra o nosso amigo Formiguinha:

— Centro este todo não tem,  
Tem primeira e tem segunda.

Ou primeira e mais final  
Ou primeira e derradeira

Duas só é a barafunda!  
Preste bastante atenção

No que lhe disse há bem pouco  
E que agora lhe repito:

Duas só é a barafunda!  
Agora sem mais demora,

Conhecemos a embrulhada,  
Com uma pergunta simplória:

— Parte final com primeira  
Com segunda ou derradeira

E' o todo na brincadeira?

... ..  
Agora, eu lhe vou dizer  
O que não faço a ninguém.

Pode o todo ser recinto,  
Pode ser cerco também.

... ..  
Vemha todos na carreira  
que já passou a poeira.

... ..  
Lord Jackson (do Gremio C. Paraen-  
se — Belém, Pará).

Ao meu mano Formiguinha



NOTA — Este enigma pittoresco entra em votação.

**Para todos...**

Preço da assignatura: 12 mezes (52 numeros) 48\$ — 6 mezes (26 numeros) 25\$ — Numero avulso 1\$  
Redacção e Administração: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO

é o mais artistico semanario do paiz. Literatura  
e finas charges pelos melhores artistas do lapis.

Ao Helios (Recife)

— Da final sem o principio  
Mais a prima da primeira,  
Com segunda e principal,  
Desta grossa pagodeira,  
A tertia com as lettrinhas  
Extremas da confusão,  
Que são fim da que termina  
Mais duas da solução  
Sem final, e com primeira  
Sem prima, do tal engodo  
Faz o centro da salsada  
Do entrejo do meu todo.

De Salles (da A. L. C. P. — Be-  
lém, Pará).

CHARADAS ANTIGAS 56 e 57

Corre o galgo após a lebre—1—  
Parai! Diz-lhe o caçador—1 1/2  
O tempo passa depressa—1 1/2 2  
E aos filhos não darás dor.

Erfono.

(Ao Helios, parodiando)

"Doutor em boria e capello  
Pela nossa faculdade,—2  
E' burro como um camello  
José Marques da Trindade".  
"Em conclusão" — no collegio—1  
Nem tinha geito de gente,  
De bruto tem privilegio,  
De grosseiro tem patente.

Imperador (da L. C. Pernambucana,  
Recife).

LOGOGYPHO POR LETRA 58

Ao Dr. Laurud

— Faz, Nhá, com teu cão alguma coisa,  
[6, 3, 6, 3,  
Um gracejo só, que a rir-nos ponha...  
[1, 5, 6, 7,  
Com tal Profeta... a taboa está medo-  
[inha! 1, 3, 2, 4, 7, 4

E elle apenas no assento ali se pousa.  
[4, 7, 4, 4, 5,  
Mas, Nhá, só com rethorica elle sonha!  
E, de um livro assaz mais grosso abrin-  
[do, ouza.

Qual mosca irrequileta ou mariposa,  
Dizer-nos seis mais um, co'a mão á c'ro-  
[nha,

E intriçado já co'a neve fria;  
Mas, resolutio... sempre combatia,  
Em cujo estylo é certo um vencedor!  
O logogrypho eu, sem duvida o mato:  
— Flor, cujo nome orelha traz de rato.  
Pelo poeta — um simples trovador.

Betua Camêas (Conceição do Ser-  
ro).

CHARADA NOVISSIMA 59

2-1—A planta foi devorada sem com-  
paixão pelo perverso.

Luiz Tavares de Souza (Ipueiras,  
Ceará).

PRAZOS

Terminarão: a 22 do corrente, para os  
decifradores desta Capital e localidades  
proximas servidas por linhas ferreas, ou  
via maritima; a 27 do mesmo mez, para  
os dos outros pontos mais afastados de  
S. Paulo, Minas e Estado do Rio, e  
bem assim os do Paraná e Espírito San-  
to; a 2 de Junho seguinte, para os da  
Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do  
Sul; a 4, idem, para os de Sergipe, Ala-  
goas e Pernambuco; a 6, idem, para os  
da Parahyba até o Piahy e para os de  
Matto Grosso; a 16, idem, para os do  
Maranhão e Pará; a 21, idem, para os  
restantes, sendo que de Sergipe para o  
norte, as listas de solução que forem pos-  
tas no correio no dia da terminação dos  
prazos marcados mais acima, serão accei-  
tas. As justificações devem ser feitas  
dentro dos dous terços dos respectivos  
prazos.

## 3º CONCURSO PARA O MELHOR TRABALHO

Anexo ao 5º Torneio de 1925

| VOTANTES                    | ESTADOS                    | Charadas   |         |                       |
|-----------------------------|----------------------------|------------|---------|-----------------------|
|                             |                            | Novíssimas | Antigas | Enigmas Charadísticos |
| Pan. . . . .                | Maranhão. . . . .          | 218        | 118     | 148                   |
| Violeta. . . . .            | Pernambuco. . . . .        | 121        | 57      | 268                   |
| Amorreu. . . . .            | Alagoas. . . . .           | 73         | 19      | 210                   |
| Mathias Sandorf. . . . .    | Sergipe. . . . .           | 138        | 29      | 175                   |
| Capichaba Teimoso. . . . .  | Espirito Santo. . . . .    | 73         | 50      | 176                   |
| Canella Preta. . . . .      | Distrito Federal. . . . .  | 158        | 29      | 176                   |
| Pasqualino. . . . .         | Estado do Rio. . . . .     | 42         | 177     | 48                    |
| Sophonias. . . . .          | S. Paulo. . . . .          | 155        | 270     | 173                   |
| Minotauro. . . . .          | S. Paulo. . . . .          | 41         | 239     | 210                   |
| Mr. Trinquese. . . . .      | S. Paulo. . . . .          | 245        | 239     | 48                    |
| Caçador Incognito. . . . .  | Paraná. . . . .            | 132        | 239     | 210                   |
| Marquez de Gontran. . . . . | Santa Catharina. . . . .   | 93         | 177     | 268                   |
| Gaúcho. . . . .             | Rio Grande do Sul. . . . . | 158        | 19      | 48                    |

Safa! quanto empate, meu Deus! E agora para desempatar esta gente toda! Não ha outro recurso: é a loteria desta Capital, de hoje, e, na falta della, a primeira que se lhe seguir. Os números impares ficarão para 73 e os pares para 158; finaes 1 a 3 para 19, 4 a 6 para 29, 7 a 9 para 177.

Quanto aos enigmas charadísticos vamos sortear, primeiramente, o voto de S. Paulo, pois no caso de ser vencedor o de Mr. Trinquese, ou o de Minotauro, o desempate está feito naturalmente: será 48 ou 210. Se a victoria couber a Sophonias, ficarão empatados 268, 210, 176 e 48; teremos, então, de fazer novo desempate, no mesmo dia, mas desta vez pelo segundo premio maior e, se por este não for possível, pelos outros que se lhe seguirem em ordem dos valores decrescentes, ficando o primeiro com os finaes de 01 a 26, o segundo com 26 a 50, o terceiro com 51 a 75 e o ultimo com 76 a 99.

A não ser no caso previsto acima, todos os mais desempates serão feitos pelo premio maior e só o serão pelos seguintes se pelo primeiro não ficar resolvido.

Como é preciso também sortear o voto de S. Paulo em relação ás charadas no-

vissimas, mais para preencher o claro, do que para outro fim. Sophonias ficará com os finaes de 1 a 3, Minotauro com 4 a 6 e Mr. Trinquese com 7 a 9, tudo de accordo com o modo estabelecido no paragrapho anterior.

## RESULTADO FINAL

| ESTADOS VOTANTES           | Charadas   |         |                       |
|----------------------------|------------|---------|-----------------------|
|                            | Novíssimas | Antigas | Enigmas Charadísticos |
| Maranhão. . . . .          | 218        | 118     | 148                   |
| Pernambuco. . . . .        | 121        | 57      | 268                   |
| Alagoas. . . . .           | 73         | 19      | 210                   |
| Sergipe. . . . .           | 138        | 29      | 175                   |
| Espirito Santo. . . . .    | 73         | 50      | 176                   |
| Distrito Federal. . . . .  | 158        | 29      | 176                   |
| Estado do Rio. . . . .     | 42         | 177     | 48                    |
| S. Paulo. . . . .          | —          | 239     | —                     |
| Paraná. . . . .            | 132        | 239     | 210                   |
| Santa Catharina. . . . .   | 93         | 177     | 268                   |
| Rio Grande do Sul. . . . . | 158        | 19      | 48                    |

(Porto Alegre), 23; Canella Preta, 22; Spartaco (Belém, Pará), 20; Oliveira (Pomba, Minas), 12; Sophonias (Itapolis), 7; Violeta (Victoria, Pernambuco), 4.

## REGISTRO JORNALISTICO

A Semana — Mais um excellente numero desta nossa collega que circula abundantemente em Belém, no Pará.

E' o n. 413, 8º anno, de 23 de Março ultimo, com cerca de 95 folhas; ella assignala mais uma etapa vencida na longa estrada do jornalismo sempre acompanhada dos applausos da sociedade paraense para a qual ha 8 annos vem prestando um serviço inestimavel.

Ao Alcides e ao Lyrio do Valle os nossos mais sinceros cumprimentos pelo successo.

O Enigma — Também completou seu 4º anno de existencia, o nosso illustre

collega, O Enigma, organo official da Liga Charadística Paulista (L. C. P.), com sede em S. Paulo (Capital). O ultimo numero distribuido, o que nos chegou ás mãos é o 40, de 15 do mez findo. Muitos parabens a Jubanidro e Mr. Trinquese e aos demais membros da Liga.

## UMA NOVA SECÇÃO DE CHARADAS

Aventureiro, um dos mais distinctos colaboradores desta secção communicou-nos em carta de 15 do mez findo, que na presente mez integrar-se-ia, de novo no charadismo, dello afastado durante algum tempo por motivos alheios á sua vontade.

Vae dirigir a secção Busilis, do vespertino A Reação, e pede a collaboração dos illustres charadistas do paiz.

Muito desvanecidos ficamos com a declaração do mesmo, de que a sua secção será moldada nos mesmos principios da nossa.

Agradecidos pela linear, fazemos votos pela prosperidade da nova secção.

## ERRATA

No n. 1232, de 24 do mez findo: na charada novissima de Fausto Freire Netto, em vez de — capricho — diga-se — caprichoso —; no logogrypho, n. 37, de B' da Luz, o ultimo algarismo do 21º verso é — 6 — e não 3 —; abaixo do enigma pittoresco leia-se — NOTA — Este enigma entra em votação no Concurso para o Melhor Trabalho —; entre as soluções do n. 1220, a de n. 134 é — Francolin —; na Errata, onde ha — segundo-se — deve ser — seguindo-se.

## CORRESPONDENCIA

Sophonias (Itapolis) — O enigma charadístico que remetteu ultimamente, com alguns retoques, será publicado.

Violeta (Victoria, Pernambuco) — O logogrypho termina assim: — A vida de viver só de illusões —; e o enigma — E' grande casa de escola —.

Spartaco (Belém) — Foi attendido quanto á lista do n. 1225, porque chegou dois dias depois de terminado o prazo, atrazo razoavel, que muito bem pôde ter sido causado por outro que não o confrade.

Se não fosse essa circumstancia, com muito pesar nosso Spartaco não teria sido attendido. Sciendes de que Solon Amancio de Lima entrou para a Academia L. C. Paraense.

Gondemaga — Registramos a sua declaração de que reassumiu a presidencia da Colmeia Edifica, que tão dignamente vem exercendo. A Colmeia muito tem a lucrar com esse novo gesto do illustre confrade.

Marquez da Prainga — Complete os dados para sua inscrição, de accordo com o regulamento publicado no dia 1 do corrente. Muito breve chamal-o-hemos a esta redacção, afim de o conhecermos pessoalmente.

Rei dos Incas, Miguel Leocarpio Soares — Recebemos os trabalhos.

## REGULAMENTO DO PRESENTE TORNEIO (Conclusão)

INSCRIÇÃO — Todo o charadista que quizer collaborar nesta secção deverá,

## SOLUÇÕES

Do n. 1222:

N. 181, Lana; 182, Aberração; 183, Cucado; 184, Acumaveado; 185, Anisio; 186, Sophisticção; 187, Descartado; 188, Sangrado; 189, Revorado; 190, Bicholim; 191, Sacrosanto; 192, Vencimento; 193, Tachador; 194, Metara; 195, Generoso; 196, Montecada; 197, Outorgado; 198, Penetras; 199, Proodria; 200, Escravoneta; 201, Anadura; 202, Prazentear; 203, Torreado; 204, Sacalão; 205, Fikete; 206, Desvivo; 207, Datileira; 208, Douradilha; 209, Leopoldina; 210, Danton Lage; 210 A, Nem sabido sem sol, nem moça sem amor.

Pera do concurso — Agrado.

## DECIPRADORES

Do n. 1222:

B' da Luz (S. Paulo), 24; Gaucha

antecipadamente, inscrever-se. Para isso mandará em papel separado, como verdadeiro pseudônimo (se quiser usá-lo), logo onde mora, Estado a que pertence e tanto quanto possível, rua e número da casa, não escrito e não com letra natural e não a máquina ou impresso, não esquecendo a data, formalidade necessária, que muito servirá para informações futuras.

**ENIGMA** — Havendo errata e essa sabendo no número imediato, nenhuma modificação sofrerá o prazo marcado. Se, porém, ella se fizer em qualquer um dos annos que se seguirem, o prazo ficará sendo então o do numero em que for publicada a alteração.

**CORRESPONDENCIA** — Toda correspondencia destinada a esta secção deverá ter o seguinte endereço: MARECHAL — Album Gillo, redacção d'O MALHO, rua do Ouvidor n. 164. A que não vier pelo correio, será depositada pelo portador, na caixa, a entrada da mesma redacção.

**PREMIOS** — Haverá tres, sendo um para o maior numero de pontos exactos, outro para o que obtiver dois terços e um terceiro, de CONSOLAÇÃO, para o que conseguir metade delles, tomando-se para calculo destes dois ultimos o total dos trabalhos publicados. Se houver mais de um concorrente nos respectivos premios, o desempate se fará, ou por sorte, ou por outra maneira que julgarmos mais conveniente.

Falta a apuração do torneio, se houver divisão exacta e se verificar que não ha charadista com o numero de pontos precisos para obtenção do premio destinado ao que obtiver dois terços das soluções, ficará com elle o que estiver, em quantidade de pontos, mais proximo do numero exacto; e mesmo acontecendo, em igual circumstancia, com o PREMIO DE CONSOLAÇÃO. Se, porém, para o effeito do premio relativo aos dois terços houver fracção e esta for maior do que um terço, passará elle para o que ficar collocado immediatamente abaixo desse numero, na lista de apuração final de pontos; no caso contrario, e que estiver immediatamente acima, será vencedor.

O PREMIO DE CONSOLAÇÃO — Se ficará, entretanto, com o que estiver immediatamente acima, se da divisão resultar um quociente maior do que a metade, salvo o caso do numero exacto, que se regulará, então, pelo que está mais acima estabelecido.

Se terá direito a qualquer desses premios quem disputar o torneio até o fim, salvo o caso de extravio, quando permitiremos a falta de duas listas no maximo.

**Dicionarios** — Todos os trabalhos no presente torneio deverão ser feitos pelos seguintes vocabularios: Simões da Fonseca, & Roquette (os dois volumes), Chompré (Fabula) Bandeira (Manual do Charadista e Dicionario de Synonymos) e Antonio M. da Souza (Dicionario do Charadista). Para as justificações admitiremos, além dos citados, mais: Francisco de Almeida e Almeida Brunswick, Silva Bastos, Candido de Figueiredo, Antonio Moraes Silva, Auletto, Vocabulario Synthetico de João Candelaria Sobrinho e a collecção dos proverbios publicados n' "O Enigma" (orgão da Liga Charadistica Paulista).

Todos os termos geographicos e biographicos devem ser tirados do Simões e Dicc. do Charadista. (Antonio M. de Souza). Quanto aos nomes de familia (proprio ou sobrenomes), embora não constem dos livros adoptados, desde que sejam conhecidos pelo encarregado desta secção, serão soccos para todos os effeitos.

MARECHAL

## Estomago-intestinos MAGNESIA DIGESTIVA Efficaz e Saborosa

### O perigo das mãos sujas

Na Alemanha denomina-se a febre typhoide de "doença das mãos sujas", por se ter provado que a maioria dos casos são adquiridos por esse meio.

Ha outras doenças que tambem se transmitem pelas mãos.

Torna-se portanto indispensavel lavalas, sempre, ao chegar á casa, sobretudo com um sabão desinfectante poderoso, como o é o Sabão Bayer de Afridol.

A espuma desse sabão destrói, rapidamente, os microbios.

Combate as irritações provocadas pelo calor e pelo suor, sendo, por isso, optimo para o asseio do corpo.

Cuidado com as mãos sujas!

Para as horas de recreio, a distracção mais agradável e variada é a

### Leitura para Todos

o melhor magazine mensal editado em lingua portugueza.



### PILULAS



(PILULAS DE PAPAINA E PODOPHYLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas além de tonicas, são indicadas nas dyspepsia, dores de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funcções gastro-intestinaes.

A venda em todas as pharmacias. Depositarios e unicos distribuidores para todo o Brasil: Antonio A. Perpetuo & C. — Tel. Norte 6872 — Rua do Rosário, 151 — Caixa Postal 1125 — Rio de Janeiro.



As pessoas d'idade avançada acham que as

### Pequenas Pilulas de Reuter

são o unico remedio de confiança para as doenças communs taes como desarranjos do figado, dôres de cabeça, biliosidade, etc.

Não devem faltar em nenhuma casa de familia.

Uma cutis formosa e avelludada V. Excía. só obtem com a  
**AGUA DE JUNQUILHO**

malis dez animaes de sella e os competentes arreios que custaram quasi tanto como os animaes; faltavam-me animaes de carga ainda. A minha preocupação era saber da cidade sem precisar do aluguel dos animaes, despesa enorme que absorvia quasi todo o lucro, e cousa muito difficil de obter em qualquer lugar.

Approximava-se a chegada da missão do Caraça. Mandeí uma comissão de actrizes passar os bilhetes do espectáculo em beneficio da Matriz, que deu receita maior do que o da Capelinha! Perto de 1:500\$, pois augmentara o preço das localidades. O velhinho vigário e a irmandade foram-me agradecer, incorporados.

Como os espectáculos forçados cansassem o publico, as tres recitas seguintes, embora de receitas razoaveis, ficaram muito aquém do costume; o theatro dera apenas meias casas. Uma noite tormentosa, sob uma chuva torrencial, chegaram enfim os frades do Caraça. No dia seguinte verifiquei quanto aquelle povo era religioso. Caravanas vinham de toda a parte, cansadas de longas viagens a pé e a cavallo, pelos sertões bravos; fazendeiros riquissimos, criadores, *silvicultores*, familias numerosas, de todas as classes sociaes inundaram a cidade. Deante do predio enorme onde se hospedaram os *senhores padres*, como os chamavam, era enorme a roçaria, e a tal ponto, que o transito se tornava impossivel. Juntou-me ao Ferreira e lá fui tambem ao casarão dos theaturgos. O chefe da missão era francez, typo baixo, gordo, atarracado, de pescoço curto, vermelho arroxeado, dando a impressão de um aspirante á apoplexia. Compunha-se a missão de seis frades, dos quaes um só era brasileiro, frei Pedro, figura magra, rosto sympathico; singelo, amavel e attraente no trato. Foi a este que se dirigiu o velho Ferreira, depois de cumprimentar os outros com um leve aceno de cabeça. A praxe era beijar primeiro a mão do chefe da missão; o Ferreira, porém, era cabeçudo; era religioso, mas só beijaria a mão do papa, isso mesmo se fosse a Roma, pois "um boi na terra alheia é vacca", assim m'o disse. En, embora approvasse a sua theoria, fui beijar a mão de frei Eugenio, o frade francez.

Ferreira, que era amigo de frei Pedro, apresentou-me ao frade, que ficou surpreso quando soube ser eu "um actor de muita graça no theatro". Rapidamente o frade perguntou se havia alguma companhia na terra.

— Sim, tem, respondeu o Ferreira, e muito boa. Fui eu que a trouxe.

Admirado, frei Pedro perguntou:

— Metteste-te agora em negocios de theatro?

— Não, frei Pedro, não é isso. Auxiliei a vinda da companhia sem

## CAPITULO XX

Chegada a Passos — Visita á cidade e impressões colhidas — A politicagem local — O saudoso Dr. Ferreira — *Scenas typicas* — Os espectáculos, a matriz, o sacristão e o vigário — Chagada dos Missionarios do Caraça — A enrolice da época — Um sermão arrazador — Outro sermão conciliador.

Meia hora depois de chegados, batíamos á porta de um hotel, indicado por seu Sabino. Era um casarão, com numerosas acomodações. Embora moído pela viagem, não perdi o habito de ver a cidade. Acto continuo, depois de aboletar a caravana, pedi a um velhote lepidio que nos servia:

— O amigo, apesar de ser tarde da noite, não poderia vir mostrar-me a cidade?

— Com muito gosto.

E enquanto todos dormiam, exhaustos, eu me sentia leve como uma pena! O' mocidade saudosa! Quando me recolhi ao quarto, pelas 4 da manhã, já sabia quaes eram os homens importantes da cidade, qual o valor do commercio, mas o velhote me deu uma triste noticia:

— A gente da cidade é muito boa, mas a politica aqui é extremada. Se o senhor travar relações com Fulano ou Sicrano, não será accedido pelo partido contrario. Aqui, ha mezes, esteve uma companhia de cavallinhos. Houve desordens, tiros de garrucha, o diabo. Depois... se a familia de um partido já encontra no theatro outra que é da opposição, volta para a casa. Um horror! O Dr. Marinho, juiz de direito, anda aneado. Todos os homens são de bom caracter, mas a politica os desgraça e á cidade tambem. E ainda não é tudo.

— Heim! Temos mais complicações?

— O senhor não podia escolher época peor para vir aqui. Por estes dias devem chegar os missionarios do Caraça!

— Já que me fala em frades, será o que Deus quizer.

E fui dormir, não sem pensar como descalçaria tantas botas.

Pela manhã, a primeira visita que recebi foi a do advogado provisório, Ferreira, bello character, com vasta cultura jurídica, intrasigente na politica e irascivel no fóro, que é justamente onde ha mais politica, no sertão. Para se avaliar dessa paixão politica, basta citar uma scena que presenciei dias depois da minha chegada.

O velho Ferreira e o juiz Dr. Marinho estavam na audiencia do Forum, que era a Camara Municipal. O juiz despachára contra o cliente do Ferreira. Este ergueu-se, dirigiu-se à mesa do juiz e *objektou*:

— Em qualquer tribunal do Rio de Janeiro, não haverá um só juiz que despache um documento tão impertinente e capcioso como V. Ex. o fez com *minha vontade e fé*.

O juiz exaltou-se.

— O senhor atreve-se a dizer que eu despachei com *minha fé*?

— Eu não disse *minha fé*, disse *minha vontade e fé*.

O Dr. Marinho fingia contentar-se com a *minha vontade e fé* e continuou:

— E saiba que nenhum tribunal me serve de modelo, o que faço é com a minha consciencia, com a minha vontade!

Ferreira, tremulo, toma o chapéo, apanha os papéis, que lhe dancaram nas mãos e, a *retirar-se*, gritou:

— Acima de V. Ex., da sua consciencia e da sua vontade, está a lei!

O juiz, iracundo, ainda levantou-se de novo, mas o Ferreira já se retirára, impavido.

Ora, romper assim com um juiz é quasi inutilisar-se no fóro, mas o Ferreira era desta tempera. A primeira cousa que me fez, ao chegar ao hotel, foi dar-me pezanes pela pessima viagem desgarrada, acrescentando que alugára casa para a companhia, para onde devia me mudar naquella dia mesmo (e assim fiz), porque o hotel era caro. Avisou-me tambem da triste perspectiva que me esperava, facto que não previra quando me convidara em Bataias:

— Dentro de poucos dias os missionarios do Caraca estarão aqui; é preciso terminar os espectaculos antes dessa perigosa visita; depois da chegada dos frades você não fará mais nada! O povo aqui é exageradamente religioso; digo exageradamente porque entendo que, para ser bom catholico, não é preciso andar em charolas pelas ruas! em exhibições grotescas, incompatíveis com a sagrada doutrina de Deus e de sua Santa Igreja. Isso já disse tambem a dois padres do Caraca, que até hoje me tem na garganta, embora sabam que sou religioso como *gem mais o fôr*. Sou mineiro e mineiro quer dizer religioso e liberal.

Dahi a dois dias dava eu o primeiro espectáculo com uma encheiteira e cunha! O mais interessante é que a companhia tinha correspondido à propaganda que della fizera o bom velho Ferreira.

Por um costume velho, inveterado, em todos os lugares onde trabalhava, dava eu espectaculos para egrejas, capellas, obras pias, desde que o lugar rendesse, e sempre depois de terminada a temporaria. Em Passos, o primeiro espectáculo, dei-o em beneficio de uma capellinha quasi em ruinas, ao fim da cidade. O publico applaudiu a minha lembrança em favor da capellinha da Boa-Morte. Augmentei nesse dia o preço dos bilhetes e fui em pessoa passal-os. Um successo!

No dia immediato entregava eu ao vigário 1.228.000 para os concertos da capellinha; era a receita bruta, porque eu nada cobrei de despesas, nem mesmo os foguetes de annuncio. Foi um caso virgem, um espectáculo com tão gorda receita! O velho vigário, ao receber a quantia, agradecido, disse que muitos devotos reclamavam ha muito tempo os concertos da capellinha; ia immediatamente fazer as obras; se assim não fosse, applicaria o dinheiro num concerto urgente da sacristia da Matriz, que estava a cair.

Deixei promptamente:

— O Sr. vigário pôde agora concertar a sacristia com esse dinheiro, como deseja, porque antes de sair de Passos tenho o proposito de organizar outro espectáculo consagrado a Matriz.

— Dizem-me que o Sr. Brandão está ganhando muito dinheiro no theatro, observou o vigário.

— Na verdade, o theatro enche-se todas as noites.

— Pois bem, vou fazer o que me aconselha, vou endireitar a sacristia e depois pagamos a nossa divida à N. S. da Boa-Morte. De mais, é um vexame para mim, receber a santa missão do Caraca numa sacristia em estado lastimavel.

Os espectaculos eram dados às terças, quintas, sábados e domingos. As cadeiras, que eram bancos sem encosto, ou melhor, taboas corridas, accommodavam no casarão-theatro 450 espectadores; os improvisados camarotes que fiz em volta, com arcos de pulgões, mal davam espaço para quatro cadeiras bem comprimidias; mas *gracias*, os espectadores não podiam ficar de pé, as cabeças tocavam o tecto. Pois tudo aquillo se enchia! Era voz geral que a Passos nunca tinha ido companhia tão grande e tão boa! O meu *Boiadeiro* era figura obrigada em todos os programmas; no fim das peças ninguém sabia sem o ouvir.

Cheios de dinheiro, nadavamos na opulencia; adquiri por compra



**MÃES** — Pela manhã em primeiro lugar,  
proteja a saúde de vossas crianças

Não ha nada que faça mais a felicidade de uma mãe do que ver os seus crianças sãos e robustos. Os males que communmente os atacam, como febres, diarrheas e desarranjos do estomago, podem ser impedidos sómente com o uso de um pouco de "SAL DE FRUCTAS" ENO, em um copo com agua fria ou morna, pela manhã, — o que faz com que os intestinos estejam sempre limpos, interiormente, evitando, assim, as enfermidades serias.

**ENO "FRUIT SALT"**  
"SAL DE FRUCTA"

(MARCA REGISTRADA)

possue, em forma concentrada, as propriedades mais valiosas das fructas frescas e maduras e age com a natureza, estimulando suavemente os órgãos digestivos e eliminativos. Restitue a limpeza interna perfeita, tão necessaria que é para a conservação da boa saúde e para o restabelecimento em casos de febres e outros males communs. É uma bebida espumante, refrescante e saudavel, que, por mais de cincoenta annos, tem causado a felicidade de jovens e velhos, em todas as partes do mundo. Pode-se dal-a ás creanças e tomal-a a qualquer hora.

À venda em todas as pharmacias, em vidros de dois tamanhos

Preparado exclusivamente por

**J. C. ENO, Ltd., LONDRES, INGLATERRA**

Agentes exclusivos:

**HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nova York, Toronto, Sydney**

LEIAM TODAS AS QUARTAS-FEIRAS

**CINEARTE** GRANDE REVISTA CINEMATOGRAFICA.

**Bom Dia!**

Podem assentar-lhe bem os seus alimentos? Pode V.S. comer sem receio de uma indigestão?

**PASTILHAS do Dr. RICHARDS**

têm tornado saudaveis os estomagos durante vinte e cinco annos. Se V.S. quer conhecer a alegria dum perfeito aparelho digestivo tome as Pastilhas do Dr. Richards.

Pedimos aos dignos freguezes do interior procurar a nossa casa.

Pedidos a  
**Belmiro Ferreira & Gomes**



Tem agentes e representantes em Minas, S. Paulo, Goyaz, St. Catharina e Matto Grosso.

Telephone Norte 2900

R. M. Floriano Peixoto, 62

Vestir com elegancia e gosto só na

**Alfaiataria Globo**

Sabeis porque? ... Pela sua tesoura irreprehen-sivel e mais ainda pelo fino e apurado gosto na escolha de seus tecidos.

# Qual espiritos qual nada!



— Acalme-se, minha Senhora! Os pesadelos que lhe tornam o somno angustioso ou os pavores nocturnos que lhe provócam insomnias nada têm de sobrenatural nada têm que ver com os espiritos. São symptomas de um mal de que a senhora talvez nem saiba que sofre. A Debilidade Uterina poderá ocasionar essas alterações nervosas. Si suas noites são assim povoadas de assombro, é inútil procurar allivio em chás caseiros ou em calmantes inefficazes. O recurso adequado é combater directamente a causa do mal, isto é, a Debilidade Uterina. E' preciso revigorar o utero, estimular as suas funcções e meio para conseguir-se isto é tomar com regularidade "A Saude da Mulher" que, além de sua acção tónica sobre o Utero e os Ovarios, torna normal o seu funcionamento, corrigindo todas as irregularidades.

## "A SAUDE DA MULHER"

previne ou combate todos os Incommodos que a Debilidade e a Fraqueza Uterina podem determinar.