



o Malho

ANNO XXV

NUM. 1.218

Rio de Janeiro, 16 de Janeiro de 1926



EM PRÓL DOS SOBRINHOS

"Os Estados Unidos comparecerão à Conferência Preliminar de Desarmamento." — (Dos jornais)

TIO SAM — Sim, bater-me-ei com todo ardor pelos outros, esquecido de mim próprio.

PREÇOS:

Rio . . . \$500
Estados . . \$600



E com que frequência costumam ser os atletas e "sportmen" victimas deste sofrimento!

Quando ocorre um tal accidente, ou quando há prostração e dôr de cabeça causadas pelo sol ou pelo excessivo exercicio, é quando melhor se pode apreciar porque a

AFIASPIRINA

é chamada "o analgesico dos atletas."

Além de alliviar rapidamente qualquer dôr, por mais intensa que seja, levanta as forças, restabelece o equilibrio nervoso, normalisa a circulação do sangue e não affecta o coração.



Vigonal

O FORTIFICANTE MAIS PERFEITO

OPINIÃO DE UM GRANDE SCIENTISTA URUGUAYO

"A minha opinião é completamente favorável ao fortificante VIGONAL. Para mim elle tem sido de grande efficacia contra os accidentes neuropathicos e em outros casos derivados do empobrecimento do sangue, a tal ponto que não lanço mão de outro tonico em minha clinica."

Montevideo

(a) PROF. DR. D. AUBRAN,
(Firma Reconhecida)

Efeitos rapidos do



1.° Enriquece o sangue. 2.° Augmenta o peso. 3.° Alimenta o cerebro. 4.° Fortalece os nervos e os musculos. 5.° Tonifica o estomago e o coração. 6.° Excita o appetite. 7.° Accelera as forças. 8.° Regulariza a menstruação. 9.° Calcifica os ossos. 10.° Evita a Tuberculose.

RECOMMENDADO AOS VELHOS E MOÇOS

O VIGONAL alimenta o cerebro, fortalece os nervos e os musculos, tonifica o estomago e o coração. Os advogados, medicos, professores, estudantes, artistas, escriptores, politicos, negociantes e outros, que soffrem de insomnia, dyspepsia, perda de memoria, fraqueza nervosa e cerebral, logo que tomarem as primeiras doses ficarão bem dispostos, desapparecendo por completo o desanimo, a melancolia e o mau humor. O cerebro tambem se fatiga, se gasta e se envenena, e tem necessidade de ser tonificado.

ESPECIAL PARA SENHORAS E SENHORITAS

As mulheres magras, anemicas e hystericas devem tomar VIGONAL, que enriquece o sangue, augmentando o numero de globulos sanguineos e dando bellas côres ás faces. O VIGONAL faz engordar a olhos vistos. As mocinhas e as senhoras que soffrem de leucorrhéa, irregularidades de menstruação, colicas, vertigens e palpitações ficarão boas em pouco tempo. As mães que amamentam terão o seu leite muito mais abundante e seus bebês crescerão robustos e bonitos.

MUITO UTIL NA INFANCIA

As crianças fracas, pallidas, rachiticas e lymphaticas encontrarão no VIGONAL o remedio que lhes calcifica os ossos e favorece o crescimento. O VIGONAL estimula o appetite e não contém droga alguma ou ingrediente que possa causar damno ao delicado organismo infantil. E' muito agradável ao paladar, rivalisa com o mais fino licôr de mesa.

UMA OFFERTA ESPECIAL COM GARANTIA BANCARIA

Em qualquer ponto do Paiz pôde qualquer pessoa fazer uso deste afamado fortificante.

Afim de proteger aquelles que nos comprarem directamente o VIGONAL, acabamos de fazer um deposito de 20.000\$000 (vinte contos de réis) no Banco do Brasil. Esta quantia assegura a restituição do seu dinheiro se depois de uma boa experiencia com o VIGONAL o resultado não for satisfatorio. O VIGONAL ha de produzir o que dizemos e disso temos convicção, ou então nada lhe custará. Não queremos illudir a sua boa fé offerecendo um remedio sem valor, e a prova disso é que nos promptificamos a restituir o seu dinheiro, caso V. S. não fique satisfeito com a experiencia.



Não perca esta oportunidade, pois nada lhe custará

Tenha sempre em mente que o VIGONAL não é um fortificante commum, mas sim um preparado altamente scientifico recommendado por mais de mil medicos do Brasil e das republicas sul-americanas.

O preço de um frasco de VIGONAL é de 8\$000, mais V. S. precisará mandar-nos mais 2\$000 para cobrir as despesas de embalagem e remessa pelo correio. Estamos certos de que V. S. não abrirá mão desta oportunidade para fortificar-se e recuperar a saúde perdida.

Córie o coupon abaixo e nos mande agora mesmo!

COUPON — Srs. Alvim & Freitas — Caixa, 1275 — São Paulo
— Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 10\$000, afim de que me seja enviada pelo correio um frasco de VIGONAL.

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

(Queira escrever com clareza)

O Malho

Pelos Campos

TERRENO PROPRIO

Privada que ficou, esta secção da col-laboração competente do saudoso Paschoal de Moraes, restabelece-mol-a hoje com a mesma finalidade pratica: fornecer aos leitores d' "O Malho", conhecimentos uteis á vida quotidiana do campo.

Dahi continuarmos com aquelle mesmo carinho e interesse a attender aqui ás consultas que nos forem endereçadas, attinentes ao assumpto desta secção na sua feição triplice, concernente á agricultura, avicultura e pecuaria.

Assim, em nossa "correspondencia" responderemos a todas as consultas na ordem em que nos forem feitas. Nesta parte, aliás, pela sua natureza aleatoria não pôde presidir um criterio methodico nos assumptos versados — criterio que, entretanto, obedeceremos no nosso trabalho de divulgação de conhecimentos que interessam a todos, profissionais, amadores ou curiosos da vida dos campos.

Neste sentido actuaremos bem como actualizaremos muita coisa já tratada em publicações anteriores. Isto por dever profissional de servir aos leitores desta revista.

Na realização deste programma vamos começar pela avicultura, occupando-nos hoje das aves domesticas.

Estas, á primeira vista, principalmente as gallinaceas — as mais communs — parece constituirem um assumpto por demais banal. Entretanto, do ponto de vista economico não se precisa encarecer o seu valor.

Actualmente quem cria gallinhas em grande abundancia pôde muito obter na venda de ovos — objecto quasi de luxo na Capital pelo seu preço exorbitante.

Incalculavel é o numero de campos secos existentes no Districto Federal proprios para criação dessa importante ave domestica; entretanto, não é preciso repetir, não basta ella ao consumo diario. Dahi a elevação dos preços.

Já se fez uma vez referencia a um colono emprehendedor que em Buenos Aires teve com a criação de gallinhas meio pratico de vencer as difficuldades com que lutava.

Peter Roestel, conta que reduzido á pobreza extrema teve a feliz idéa de comprar uma dúzia de ovos de raça na capital argentina.

Incubou-os, obtendo oito pintos apenas. E desses oito pintos em seis annos fez sua independencia!

Não é impossivel, pois, que qualquer pessoa que se entregue á industria das aves domesticas obtenha igual resultado, podendo escrever tambem o seu livro com o mesmo titulo que a Wilson Costa deu o edito Amadeu Barbiellini:

"Como fiquei rico criando gallinhas"

Para isto vão aqui aos nossos leitores, escriptos com leveza e extremos de pedantismos de erudição ociosa alguns elementos subsidiarios para a criação de gallinhas.

A escolha de terreno é o principal cuidado para aquelle desideratum.

Deve ser secco, plano ou pouco accidentado de facil escoamento das aguas pluvias, sol da manhã até ao meio dia. Pequenas arvores ou arbustos espessos devem ser plantados em certa parte para abrigo da canicula que soffrem as aves. Nos logares em que não houver arborização espalhar-se-á areia ou cascalho; ali revolvendo-se sempre o terreno com a enxada e o ancinho para as gallinhas poderem "espojar-se" á vontade. Usar-se-ão uns cercados de taquara ou arame para livral-as da ampla liberdade ás vezes prejudicial. No minimo a área para cada ave deve ser de dez metros quadrados. Portanto, o terreno deve ser dividido attendendo-se sempre a essa relação. Os poleiros devem ser grossos e roliços, devendo ainda estar a um metro de altura apenas para evitar os accidentes tão communs ás aves que ficam em poleiro de feitiço de escada. O ninho de postura deve ser automatico, modelo norte-americano. A gallinha pisa na entrada um balanço, este abaixa e cêa a tampa. Acabada a postura ella sae por outro lado levando no pescoço uma argolla por meio da qual pôde saber-se qual a gallinha a que pertence tal ovo, facilitando isto uma perfeita escripturação da postura.

HYGIENE E TRATAMENTO

Alimentação

Devem comer e beber bem. Os bebedouros devem ser em corrego de agua corrente vindo de nascente proxima. Ou então artificiaes de pressão. Em falta destes poder-se-á usar de alguidares de barro encerrados em caixa de madeira para evitar o calor do sol.

A alimentação das gallinhas deve ser sempre variada e feita, sobretudo, de substancias azotadas. Podem ser dados crús, moidos ou cozidos, conforme a preferencia da ave; milho, (o cattete, amarellinho de preferencia que dá a cor vermelha á gema) trigo, aveia, sorgho, gergellin; sementes, feijões, favas, batatas, cenou-

ras, nabos, hortaliças,ervas, etc., etc. A alimentação nimal é indicada principalmente para a reproducção dos ovos.

As gallinhas que se nutrem com substancias animaes produzem em média onze pintos para treze ovos incubados, ao passo que as que só se alimentam com grão e outras substancias dão oito pintos para treze ovos.

O sangue e pulmão do boi (bofes) são aconselhados como bom alimento. Pôde-se dar o sangue crú com farello de trigo, cosido ou picado. Para os pintos não se deve dar o bofe.

As vermiceiras, devem ser tambem mencionadas, pois muito servem á alimentação dos pintos. Longe da residencia devem ser construidas pelo mão cheiro que desprendem. Numa extensão de dois metros de comprimento, um de largura, um de profundidade, faz-se uma cova. A 0,50 distante abre-se outro buraco com 0,75 de profundidade, em communicação com o primeiro por um encanamento de tres pollegadas. Deita-se no fundo da primeira cova uma camada de palha, sobre esta ossos verdes, tripas de animaes, restos de comida, sangue coagulado e outras materias sujeitas a putrefacção, cobre-se novamente com terra. Gerados os vermes estes sahirão pelo canno para o outro buraco onde são apanhados em baldes para a alimentação dos pintos.

Os residuos lacticinios tambem servem para a alimentação das gallinhas.

Os insectos tambem se prestam a esse fim. No Maranhão usa-se muito para a criação dos pintos o cupim da mata. Além deste insecto é commum na alimentação dos pintos as larvas do besouro chamado Tenebrio Molitor. Criam-se com cuidado estes colleopteros para que não escapem os besouros — terrivel praga que destroe livros e roupas.

Continuando no proximo numero daremos as molestias das gallinhas e seu tratamento, principaes raças e seu cruzamento, bem como accrescentamos a parte pecuaria.

F. M.

O MALHO

PREÇO DAS ASSIGNATURAS

Um anno (Serie de 52 na.)	25\$000
" semestre (26 na.).....	13\$000
Estrangeiro (1 anno).....	55\$000
" (Semestre)....	28\$000

PREÇO DA VENDA AVULSA

No Rio	\$500
Nos Estados	\$600

As assignaturas começam sempre no dia 1 do mes em que forem tomadas e serão acceltas annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro, (que pôde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO — Rio, Telephones: Gerencia: Norte 5402; Escripção: Norte 5518. Anuncios: Norte 6131. Officinas: Villa 6247.

Succursal em S. Paulo dirigida por Gastão Moreira — Rua Benjamin Constant, 10. — Tel. Cent. 5049. Caixa Postal 9.

SULFHYDRAL CHANTEAUD

de PARIS

Maravilhoso e inoffensivo antiseptico interno para prevenir
GRIPPE, ANGINAS e LARYNGITES, BRONCHITES
COQUELUCHE, ENTERITES, DOENÇAS ERUPTIVAS
Apdgdsfdrje 1 Fév. 1918

Se o CONTRATOSSE

NÃO PRODUZIR O EFEITO que anunciamos, para qualquer tosse, mesmo a tosse dos tuberculosos até ao 2º grau, bronchites simples ou chronicas, falta de somno, dores nos pulmões, irritação da garganta ou da larynge, coqueluche, asthma, constipação, gryppa, etc., **DEVOLVEREMOS IMMEDIATAMENTE O DINHEIRO**, á RUA DE SANT'ANNA, 216, Rio. — **Medicos notaveis o receitam.** — Sabor agradável. — Dose: Adultos: 4 a 5 colheres por dia. — **Crianças: colheres de chá.** — **O CONTRATOSSE deve ser usado quando todos os remedios falharem.**

O CONTRATOSSE vende-se em toda parte, DEPOSITO em todas as drogarias do Brasil.

SENHORAS



O ultimo invento norte-americano assegura-vos completa extirpação dos cabellos superfluos do rosto, braços, etc. A **DEPILINA SARAH** é o melhor producto até hoje existido para aquelle fim. Applicaes o mesmo e notareis que os cabellos sahem com as raizes. Outros depilatorios em venda no mercado mais não fazem que cortar os cabellos, fazendo o effeito de uma navalha. Devolveremos a importância se não der o resultado desejado.

Preço de tubo 20\$000; pelo correio, 21\$000. Depositarios para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & CIA. Caixa Postal, 1122, 151, Rua do Rosario. — RIO DE JANEIRO. (Se tiverdes alguma informação de sigilo a pedir, podeis dirigir cartas a Mma. E. Harris, para nosso endereço)

CARTORIO COMMERCIAL

— DO —

RIO DE JANEIRO

Minutas de quaesquer escripturas, contractos, requerimentos e procurações. Exames em escriptas commerciaes, levantamento de balanços. Pareceres sobre assumptos commerciaes, bancarios, judiciais e administrativos. Legalização de documentos e passaportes. Locação, sub-locação, hypotheca, compra e venda de predios e terrenos. Copias á Machina e versões por traductor publico de portuguez para inglez, francez, allemão, italiano, hespanhol, russo, hollandez e outros idiomas ou vice-versa. Pagamento de licenças e impostos. Declarações para pagamento do imposto de renda e reclamações sobre o respectivo lançamento. Dentro do seu programma executa e remette qualquer trabalho para o interior ou exterior por via postal. Correspondência nos primeiros idiomas.

RUA DO ROSARIO, 148

Teleph. NORTE 4627 CAIXA DO CORREIO, 84



Finissimo sabonete sem rival: preferido a qual quer outro pela consistencia e durabilidade de sua pasta; pela agradável e abundante espuma; pelo suggestivo e delicado perfume e pela sua maxima acção hygienica e preventiva contra molestias cutaneas.

Sabão Russo: (solido ou liquido) é indispensavel no "toilette" das damas CHICS.

GRANDE DEPOSITO DE HARMONICAS



DO CAV. MARIANO DALLAPÉ & FILIO STRADELLA-ITALIA

Peçam catalogos e preços

à JOÃO SARTORELLO São João da Boa Vista E. de São Paulo.

Um brinquedo de armar por semana — n' O TICO-TICO.

Melhores resultados

Restinga Secca — Formigueiro — Estado do Rio Grande do Sul.
Prezada Firma — Estimados Senhores
Attendendo o seu pedido envio-lhes hoje minha photographia, e peço venia em participar-lhe o seguinte:
Ha já alguns annos que uso em minha clinica seu preparado **Elisir de Nogueira** tendo sempre obtido optimos resultados. Não querendo porém opor-me por um só lado, assim como tambem não podendo desconhecer as invenções e descobertas dos grandes professores (Mestres), como Hama, Berthelm, Elrich, Wasserschlag, Behring e outros, pois seria uma ingratidão não darmos um grato aperto de mão não fossemos reconhecidos a esses benemeritos da humanidade. Não podemos tambem diariamente com seringa e banheira tratar de syphiliticos; tempo e outros impedimentos não o permitindo o estão neste caso recolhidos **Elisir de Nogueira**. Eu uso e uso sempre em minha clinica; a par de mercurio, iodo, boro, hypophosphorico, a gratidão de milhares de pessoas. Vivemos ainda nesta campanha, bastante atrasados (em estado primitivo). Não é, porém sem probabilidade; que dentro de um lustre talves enuncie transformações, cuja base prova-se a Telepatia, adoptada victoriosamente pelo mundo medico, venha modificar sensivelmente o tratamento (Medico), ainda assim seremos obrigados a recetar aqui, o excellent preparado **Elisir de Nogueira**. — Saudações

DR. TURBA.



DR. TURBA

10 milhões de syphiliticos existem no Brasil

DIA A DIA AUGMENTA O NUMERO
É PRECISO TRATAR-SE USANDO O
ELIXIR "914"

Composto de hermophenil e principios activos de
plantas medicinaes

A syphilis é a doença mais disseminada pela humanidade. De tres individuos, dois soffrem de manifestações syphiliticas mais ou menos graves. A syphilis é doença que se adquire facilmente, bebendo em copos ou chicanas em que individuos syphiliticos beberam, comendo com garfos, facas e colheres que serviram a pessoas portadoras de lesões syphiliticas da bocca. NÃO É, PORTANTO, A SYPHILIS UMA DOENÇA QUE SE OCCULTE OU DE QUE ALGUÉM SE ENVERGONHE. A syphilis ataca individuos de todas as idades, creanças, moços e velhos — não respeita órgão algum da economia. Assim, além das manifestações para a pelle e para o lado da bocca, ha a syphilis cerebral, extremamente grave, se annunciando quasi sempre por dores de cabeça, mais frequentes á tarde; ha a syphilis nos olhos, que leva á cegueira; ha a syphilis dos ouvidos, trazendo a surdez; ha a syphilis do coração, do figado, dos rins, do estomago, dos intestinos, de outros órgãos; enfim, ha a syphilis dos ossos, frequentissima sob a fôrma de rheu-



matismo chronico; ha a syphilis dos glanglios, se confundindo com tumores cancerosos. Ha ainda os casos de syphilis ignorada, se manifestando repentinamente sob

fôrma grave, quando o individuo se julga são. Frequente e grave, a syphilis, é, entretanto, facil de combater. O essencial é o individuo procurar um medicamento de confiança, capaz de obter melhoras no menor prazo possivel; e entre todos os medicamentos e preparados contra a syphilis e impurezas do sangue, se destaca o notavel preparado ELIXIR "914". O ELIXIR "914" possui a virtude de ser um me-

dicamento perfeitamente supportavel, de gosto agradável e de effeito rapido e seguro. Deve ser usado em qualquer manifestação da Syphilis e da Bôba. É o mais barato de todos os Depurativos porque faz effeito desde o primeiro vidro. É o unico Depurativo que tem attestado de especialistas dos Olhos, da Dyspepsia Syphilitica e do Hospital das Creanças da Cruz Vermelha Brasileira.

O ELIXIR "914" é depurativo energico e tonico de alto valor. Não ataca o estomago, não contém iodureto e é agradável como um licor.

Licenciado pelo D. N. de S. Publica, sob n. 26 em 21 de Fevereiro de 1916

NOTA: — Enviaremos GRATIS um livrinho scientifico sobre a syphilis e doenças do sangue, a toda a pessoa que desejar. Pedidos a GALVÃO & Cia. —

CAIXA 2-C. — SÃO PAULO.



Pretinha succo,
não é?

Fiquei assim,
tomando o

DYNAMOGENOL

Gerador da Força

Anemia
Chloro-anemia
Flores brancas
Fadiga cerebral

Hysterismo
Nervoso
Vertigens
Bronchites chronicas

Pallidez
Insomnia
Paludismo
Perdas seminaes

Convalescença
Magreza
Falta de appetite
Dores de cabeça

Fraqueza geral
Suores nocturnos
Má digestão, etc.,

Vende-se em toda a parte e na RUA SETE DE SETEMBRO, N. 185

U. C. M.

O NATAL NA CADEIA

(DO LIVRO EM PREPARO — "CHRONICAS E IMPRESSÕES DO CARCERE")

(Conclusão)

O primeiro que procurei foi o "Moleque Feijoada". O appellido lhe veio da enorme beíçola inferior, que cae descommunalmente queixo abaixo.

Encontrei-o em cuecas e de frigideira na mão. Apresentava-se aos meus olhos, nesse momento, como um perfeito botocudo.

Os pasteis e as "dôres de dentes" — cocada na Detenção chama-se dôr de dente — estavam a um canto do cubículo e junto à "marmota" (sentina), de mistura com as cobertas cheias de carda de seu corpo e em meio de um amontoado de gandalas e calças velhas, já feitas em trapos para servir de morrão.

E' com esse carvão que elle põe a cozinha em acção. Imagine o leitor que de porcaria não vae nesse fabrico. "Feijoada", entretanto, é por excellencia um bom preto. Não briga com os companheiros e gosa da estima dos funcionarios da casa.

Puxei por elle:

— Boas-Festas; como fomos de Natal?

— Ah, "seu" Rangel! nem me fale...

E com os olhos escancellados para o tecto como uma cabra morta e numa voz de "de-profundis":

— Tive um Natal muito triste, muito mesmo... não houve ninguém que se lembrasse de mim...

— Mas os que receberam visita foram generosos para os que não tiveram esta felicidade...

— Pois ahi está o grande mal.

— "Feijoada", não te compreendo!...

— Explico-lhe.

E apalmando a mão com a frigideira:

— Essa fartura que chegou para distribuir com os que não tiveram visita, estragou o meu negocio. Não vendi nem um pastel nem uma cocadinha...

— Mas isso não é sempre, amanhã a freguezia é a mesma.

— Ah, lá isso é.

Fui adeante, a mesma cantilena dos fabricantes de doces e toda a sorte de gulosices.

Os demais presos, porém, achavam-se enternecidos com a generosidade dos companheiros de infortunio que caridosamente distribuíram com elles, o pouco ou o muito que lhes veio do lar.

Fiquei satisfeito com o que soubera. Conveni-me de que, exceptuando-se os fabricantes de pasteis, "dôres de dentes", rabanadas (*) e "chapéus de Christo", todos os presos tiveram mais ou menos um Natal feliz.

* * *

Cheguei á conclusão de que os presos, no dia do nascimento do Filho de David, têm o pensamento fundido num só desejo — o bem commum para felicidade de todos.

Ladões, assassinos, vadios, desordeiros, falsarios, todos têm a imaginação concentrada no Deus Filho!

E' o dia em que a Detenção se esquece do mal, perde o seu instincto de panthera, para só pensar na Família e na Religião.

E' o dia em que ella se espiritualisa.

* * *

E como no dia de Natal, assim é na Semana Santa.

(*) Veja Vocabulario dos Criminosos, no fim desta obra.

JOÃO TEIXEIRA RANGEL DOS SANCTOS

o Malho

Sonetos Caipiras

"NUM TEM LIMPEZA!"

"—Nho Aprijo tem um-a fia
que é um baíta dum pancadão!
O nome della é Maria:
Maria da Conceição!"

Eu nunca vi sympathia
ingua co a desse pexão!
O zoiar della alumia!...
E, depois, cada pernã!...

Mais, ella tem um defeito,
um defeito mais sem geito:
Num tem limpeza, nho Jurga!

Ainda honte eu vi a cuja
co a camisa toda suja
c'uns bruto signã de purga!"

"DE CANTO CHORADO"

"— Esse mardiquado bué
percisa de tê um fim!
P'r'ocê num berrã ansim,
eu faço o que ocê quize..."

Pur inzeipro: Se ocê qué
nois bamo no bulantim,
quarquê dia... Ôie p'ra mim:
E' intão negoço, ô num é?

O bulantim é dos bão;
o painço é quatro-pau
e as muié são uns pexão!

...E ocê inda berra, marvado?!
Ocê, bocca de urutau,
me tráiz de canto chorado!..."

FONTOURA COSTA

(São Paulo)

AQUELLA MULHER...

Dorme a cidade silenciosa e fria.
Dorme, e parece sonhar um sonho lin-
do, onde ha estrellas e illusões... Illu-
sões que vão morrer nos eclipses das
estrellas... nas agonias da felici-
dade...

A rua, por onde passo, está deserta
e triste. Muito deserta e muito triste.
E eu caminho e os meus passos soam
fortes na calçada. Alguem acorda,
Abre-se uma janella. Talvez alguma
virgem curiosa que ouviu o meu pisar
sonoro... Talvez alguma esposa que
espera o marido da orgia... Ditosa vir-
gem e desgraçada esposa!

Tenho a cabeça ôca e o pensamento
fantastico. E' alta noite. A rua parece-
me uma canôa que vae descendo o
rio... suavemente... O vinho...

Riem de mim as alvas estrellas...
danzando e cantando, diabolicamente...
São corpos de mulheres... Entre essas

vozes ha uma que me não é desconhe-
cida: a da cançonetista do "cabaret".
Ouço-a longe... longe... a voz mor-
rendo... o corpo nã... Tão linda e
tão distantes!... Canta para as estrel-
las, entre as estrellas. Aquella mu-
lher... tem uma historia triste e ne-
gra. E canta e sorri sempre para o
povo que a applaude e para as estrel-
las... Aquella mulher... Um beijo frio
nos frios labios della, e eu ouvi a sua
historia... E fiquei tão triste que a
infeliz me soltou no rosto uma garga-
lhada alvissima... Amo as mulheres
infelizes... Aquella mulher... amou
na vida... muito... muito... O es-
poso abandonou-a a ella e mais um fi-

lho que morreu de inanição. A infeliz
chorou demais sua grande desgraça.
Depois sorriu, porque não mais tinha
lagrimas e porque os homens riam de
a ver triste... assim tão bella... Sor-
riu... E foi arrastando pela vida a
alma... cantando sempre para o povo...
chorando sempre para Deus!

Tudo dorme. Longe, soluça um vio-
lino triste. Chego em casa.

— Aquella mulher...

Mas o silencio pesado no meu quarto
me faz tanto somno... tanto...

JUAREZ FELICISSIMO

(Bello Horizonte)

**É INDISPENSA-
VEL AO TOILET-
TE FEMENINO**

**A EXPERIENCIA
VOS ACONSELHARÁ**

**MANCHAS,
PANNOS,
SARDAS,
ESPINHAS**

**DESAPARECEM
COM O USO DO**

**LEITE
DE
COLONIA**

**LIMPA - ALVEJA
AMACIA A CUTIS**

NAS PERFUMARIAS, PHARMACIAS, DROGARIAS

Agentes geraes: ANTONIO A. PERPETUO & C. — Rua do Rosario, 151
C. Postal 1122

PRODUCTOS PARA CRIANÇAS

Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & C. — Rio



SYPHILIS hereditaria, feridas, úlceras, rachitismo, furunculose, escrophulose, dermatoses em geral,

diatheses das crianças, mesmo recém-nascidas.

LACTARGYL

Toni-purificador do sangue e estimulante da nutrição. — (Lactato-neutro de hydrargirio e extractos vitaminicos).

MODO DE USAR: (2 vezes ao dia no leite ou agua) meia colher das de café por anno de idade; adultos, 1 das de sôpa.

DIARRHÉAS**CAZEON****CASEINATO DE CALCIO**

Unico producto brasileiro no genero, de eficiencia surpreendente.

MODO DE USAR: 1 a 2 colheres das de café em partes iguaes de leite e agua. (6 vezes ao dia até cessar a diarrhéa). Crianças de mais de um anno: junta-se o CAZEON a qualquer alimento: arroz, macarrão, leite, etc.

VERMES ASCARIDES (LOMBRIGAS), ANKILOSTOMO OU VERME DA OPILAÇÃO, OXYUROS, TRICOCEPHALO E TENIA (SOLITARIA).

LACTOVERMYL

Base: Tetrachlorureto de carbono e chenopodio, é um dos raros polyvermicidas, efficaz, inofensivo e toleravel.

MODO DE USAR: (uma vez só, no leite ou agua) meia colher das de café por anno e idade e pela manhã. Adultos, o conteúdo do vidro.

14 VARIEDADES, em pó destri-nizado e com digestão quasi feita.



**CREME
INFANTIL**

CRIANÇAS FRACAS, AS QUE SE ALIMENTAM DE MODO ARTIFICIAL, as com perturbação de nutrição, as que não augmentam de peso.

AMINA-ZIN

Extractos concentrados de vitaminas da cenoura.

Poderoso tonico-estimulante da nutrição e modificador da flora intestinal.

A acção deste producto é de tal efficacia que hoje é um dos mais receitados para os casos referidos.

MODO DE USAR: Crianças 1 a 2 colheres das de café ás refeições e adultos 1 das de sôpa ás refeições.

VOMITOS, DYSPEPSIAS, etc.

PEPSIL

(TRI-DIGESTIVO INFANTIL)

Papaina virgem - pancreatina - takadiastase e vitaminas. Poderoso auxiliar da digestão e corrector dos transtornos da nutrição na criança.

MODO DE USAR: 1 a 2 colheres das de café em cada mamadeira ou com agua, antes do seio. Adultos, 1 colher das de sobremesa, após ás refeições.

CRIANÇAS FRACAS OU RACHITICAS, MAGRAS, ANEMICAS, PALLIDAS, LYMPHATICAS, etc.

TONICO INFANTIL

(SEM ALCOOL,

CONCENTRADO E VITAMINOSO)

Poderoso reconstituinte iodado e unico no genero — Iodo - tanico - glicero - arrhen - calcio - nucleo - vitaminoso.

Toda criança fraca ou pallida deve tomar alguns vidros, efficaz e de optimo paladar.

MODO DE USAR: 1 a 15 annos, 1 a 2 colheres de café, 2 a 3 vezes ao dia, no leite ou agua.

COQUELUCHE, RESFRIADOS, BRONCHITES, ANGINAS, ETC.

HUSTENIL "gottas"

(HUSTEN — TOSSE)

Allium - aconito - bromoformio - belladonna - phosphato de codeina e saccharina.

Não contendo assucar, é sobretudo indicado aos diabeticos e crianças sujeitas ou com diarrhéas.

MODO DE USAR: 1 gota por anno de idade, 4 vezes ao dia. Adultos 20 a 30 gottas, 4 vezes ao dia, na agua ou no leite.

NUTRAMINA (AMINAS DA NUTRIÇÃO)

Farinha fresca e Polyvitaminosa

RACHITISMO, ANEMIAS, FRAQUEZAS, PRÉ-TUBERCULOSE, PERIODO DO CRESCIMENTO E DA DENTICÃO ETC.

LEBERTRAN "A"

(Leber — Fígado, Tran — Oleo)

Emulsão concentrada de oleo de fígado de bacalhau phosphoro-tricalcinada.

Sabor attenuado, contendo saccharina em vez de assucar. E' de boa indicação aos diabeticos e crianças sujeitas a diarrhéas.

MODO DE USAR: (2 vezes ao dia) crianças 1/2 colher das de café por anno de idade.

LEITE INFANTIL

Na falta do leite materno, é o melhor substituto.

FABRICA NO RIO DE JANEIRO



AUTOMOBILISMO

**MAIS DE 15 MIL AUTOMOVEIS
PARA UMA POPULAÇÃO DE 6
MILHÕES DE HABITANTES!**

E' extraordinario o incremento que o automobilismo de anno para anno vai tomando na Algeria. Em 1900 apenas existi-

mas dessas estradas eram calçadas e suportadas em alguns logares por muros de arrimo. Muitas dellas eram arborizadas.

— Em Aix, França, um carro Bugatti, tripulado por Raymond, venceu longe todos os concorrentes da corrida da encosta do Hospital.

te, em Abril, serão utilizados alguns dos celebres tanks que serviram na grande guerra.

O PARA LIGADO POR ESTRADAS DE RODAGEM

Por iniciativa dos grandes proprietarios paraenses, o grande e prospero Estado do Norte, vai aos poucos ligando seu territorio por meio de estradas de rodagem.

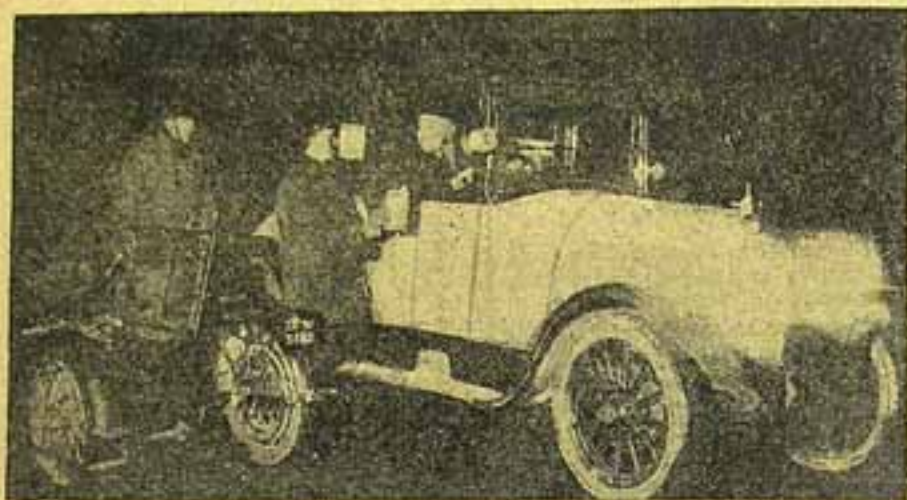
No rio Xingu, foi aberta uma optima estrada, propriedade do Senador José Porphirio de Miranda, e no rio Tapajós outra propriedade do Coronel Raymundo P. Brasil.

Entre a cidade de Vigia e a villa Santa Izabel, no municipio da capital, existe uma velha estrada carroçavel, e cogita-se agora de construir uma, para automoveis, entre a cidade de Belém e a villa Pinheiro tambem no municipio da capital.

Empreendimento a todos os titulos digno de louvores, devido ainda á iniciativa particular, é a estrada de rodagem em construcção de mais de duas leguas, no alto Tocantins, para salvar o grande e perigosissimo trecho encachoeirado da Itaboca.

Concluidos os trabalhos, no fim do proximo anno, e que estão sendo executados pela firma commercial A. Borges & C., ficará o alto Tocantins com transporte livre durante todo anno.

A região é riquissima em castanhaes, borracha, caucho, balsamos oleaginosos, preciosas essencias florestaes, etc.



Serviço nocturno de auxilio da Automobile Association, na estrada de Chester, districto de Kunstsford, Inglaterra

tiam 27 carros e hoje contam-se mais de 15.000 para uma população de 6 milhões de habitantes da qual um terço é constituída por europeus. A insufficiencia dos caminhos de ferro fez com que a expansão do automovel se tornasse rapida, como o demonstra esta ligeira estatista: Num anno, de Outubro de 1924 a Outubro de 1925, foram postos em circulação 5.788 vehiculos novos, ou seja uma média de 482 vehiculos por mez. Agrupam estes carros 60 marcas diferentes: 54 francezas, 4 americanas, 1 belga e 1 italiana.

CURIOSIDADES

A Allemanha occupa o 5º lugar entre os paizes que se dedicam á industria automobilistica.

— As provas disputadas no autodromo de Stiges, em Barcelona, foram muito concorridas, tendo um carro Bugatti ganhado, em tempo esplendido, a da principal categoria.

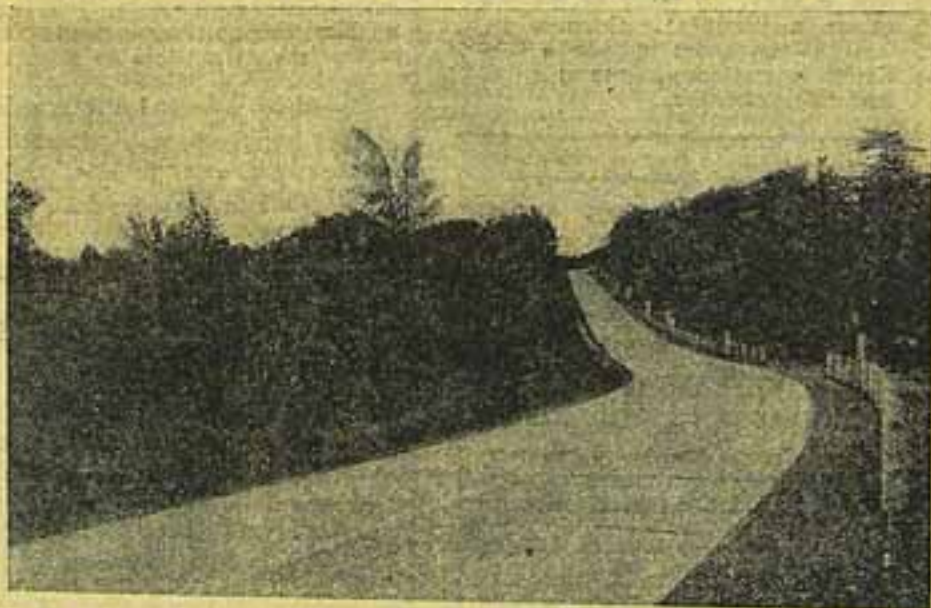
— Foi em 1532 que Londres decretou o calçamento de suas ruas.

— E' de 84.750.000 francos, a quantia votada pela direcção das estradas francezas para a reparação de estradas em 1926.

— Ha quem affirme que as primeiras estradas no continente americano foram construidas pelos Incas do Perú. Algu-

— Os prefeitos de Ribeirão Bonito, Dourado, S. Carlos e Monte Alto, foram autorizados a applicar parte das verbas consignadas no orçamento do Estado de São Paulo para a conservação das estradas de rodagem daquelles municipios.

— Na proxima expedição ao Polo Nor-



Trecho de estrada de cimento armado de Sheratos a Trenton, nos E. Unidos

“ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA”

GRANDE REVISTA MENSAL ILLUSTRADA, COLLABORADA
PELOS MELHORES ESCRIPTORES E ARTISTAS
NACIONAES.

COMO OBTER BEM-ESTAR E MAIORES RECURSOS OU GANHOS?



Meios práticos para se obter emprego rendoso — Combater atrazos de vida — Ter sorte ou ganhar em negocios, loterias e jogos — Cazar bem e depressa, ou obter o amor desejado — Descobrir o que se pretende saber ou adivinhar — Fazer fiel a pessoa cujo amor se possui — Fazer voltar namorado, namorada ou pessoa que se tenha separado — Ver em pensamento a imagem da pessoa que se espozará — Obter dos poderosos o que se lhes pedir — Ver em pensamento o rosto da pessoa que roubou — Destruir maleficio ou fazer vir a pessoa que causou o mal — Ver o que se deseja do passado e do futuro — Saber seu destino — Fazer concordia na familia ou no negocio — Fazer com que se pague o que é devido — Curar vicio de bebida, jogo, sensualismo ou qualquer molestia — Atrahir a freguezia — Aumentar a vista e a memoria — Ganhar demandas — Fazer desaparecer inclinações viciozas ou condemnaveis — Desfazer feitiçaria ou influencias nocivas de inveja, odio, quebranto, mau-olhado e obsessões de espiritos — Hypnotizar, magnetizar e transmittir mentalmente em distancia o pensamento ou um recado — Descobrir logares onde existem thezouros ou minas de ouro, diamantes e pedras preciosas. Todas estas instruções estão nos LIVROS DAS INFLUENCIAS MARAVILHOZAS.

"A educação que não revela o segredo da influencia magnetica não é completa. — DAVID STARR JORDAN, director da Universidade norte-americana de Leland Stanford."



que se espozará — Obter dos poderosos o que se lhes pedir — Ver em pensamento o rosto da pessoa que roubou — Destruir maleficio ou fazer vir a pessoa que causou o mal — Ver o que se deseja do passado e do futuro — Saber seu destino — Fazer concordia na familia ou no negocio — Fazer com que se pague o que é devido — Curar vicio de bebida, jogo, sensualismo ou qualquer molestia — Atrahir a freguezia — Aumentar a vista e a memoria — Ganhar demandas — Fazer desaparecer inclinações viciozas ou condemnaveis — Desfazer feitiçaria ou influencias nocivas de inveja, odio, quebranto, mau-olhado e obsessões de espiritos — Hypnotizar, magnetizar e transmittir mentalmente em distancia o pensamento ou um recado — Descobrir logares onde existem thezouros ou minas de ouro, diamantes e pedras preciosas. Todas estas instruções estão nos LIVROS DAS INFLUENCIAS MARAVILHOZAS.

PREÇOS: Os Livros das Influencias Maravilhozas são cinco: **HYPNOTISMO AFORTUNANTE, MAGNETISMO UTIL, ESPECIALIDADE, e podem ser comprados por junto ou separadamente à escolha do freguez.** Cada um custa **DEZ MIL REIS**, quando brochura, — ou **DOZE MIL REIS**, quando encadernado. Os cinco livros por junto não têm desconto; mas, em compensação, o comprador da collecção receberá gratis um diploma do Instituto Electrico e Magnetico Federal. Collecção dos cinco livros brochados: **CINCOENTA MIL REIS**; Encadernados: **SESENTA MIL REIS**. São os melhores que existem. Remettem-se em registrado no correio para qualquer parte do Brasil, a todos que, com o pedido, enviarem a respectiva importancia em vale postal ou pelo registro chamado Valor declarado (não confundir com o registro simples), a

Instituto Electrico e Magnetico Federal, rua da Assembléa 45, ou Caixa 1734, Capital Federal

SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"

A MAIOR EMPRESA EDITORA DO BRASIL

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO EM 1909

Capital realizado: Rs. 2.000:000\$000

Séde no Rio de Janeiro — RUA DO OUVIDOR, 164 — Telephones { GERENCIA: NORTE 5402
ESCRITORIO: - 5818
ANNUNCIOS: - 6131

Endereço Telegraphico: OMALHO-RIO

Redacção e officinas: Rua Visconde de Itaboraí, 419 — Telephone Villa 6247
Succursal em S. Paulo: RUA BENJAMIN CONSTANT, 10 — Caixa Postal 8
Telephone Central 5949

EDITORA DAS SEGUINTE PUBLICAÇÕES:

"O MALHO" — SEMANARIO POLITICO ILLUSTRADO
"O TICO-TICO" — SEMANARIO DAS CRIANÇAS
"PARA TODOS..." — SEMANARIO ILLUSTRADO. MUNDANO e CINEMATOGRAFICO

"SEMANA SPORTIVA" — REVISTA DE TODOS OS SPORTS
"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA" — MENSARIO ILLUSTRADO de GRANDE FORMATO
"LEITURA PARA TODOS" — MAGAZINE MENSAL

"ALMANACH DO MALHO".....
"ALMANACH DO TICO-TICO".....
"ALBUM DO PARA TODOS".....
ANNUARIOS

COLLABORAÇÃO VERBOS

ORGULHO

Para Glória, Dulce e Aurca

Essa que segue, assim, esfarrapada,
O andar tropeço, pallida, abatida,
Foi por nobres fidalgos disputada
Em prêmios d'amor, de luta renhida!

Essa que segue, tão abandonada,
Tristonha, vago o olhar, fronte pendida,
Por príncipes e reis foi cubiçada
E entre as queridas foi a mais querida!

Teve palácios, joias, carruagens...
Grandes senhores, altos personagens
Curvaram-se ao seu gesto soberano.

Mas o orgulho, a vaidade desfreiada,
Fizeram dessa bella potentada
Essa que segue... — simples trapo humano!

(Rio)

ERNESTO PARRA

POEIRAS DA VIDA

Ao poeta Daniel Camara

Vou subindo a montanha escabrosa da vida!
Difficuldades mil nessa jornada em meio
encontro a cada passo. E não tenho receio
do mais terrível mal, pois levo de vencida

espinhos e perigo; e tenho como esteio
a coragem grandiosa em busca da guarida
onde termine exul essa luta renhida
de buscar neste mundo o bem em que não creio.

Tenho olhar de rancor a toda humana raça
que na devassidão constantemente passa
orgulhosa, talvez, dessas glórias daqui...

Se acaso eu perecer em plena mocidade,
não levo desta vida a mais tenue saudade
porque só foi miséria o tempo que vivi!

(Recife)

PEREIRA D'ASSUMPTÃO

(Do Cenáculo Pernambucano de Letras)

O SOL

Parte da aurora quente, ensanguentada,
Imolando de luz a serraania;
Em remançosa e tímida jornada
Desfaz com um olhar a solidão sombria.

E's tu de Deus o olhar, que nos envia,
Nessa benção de luz, franca e doirada;
Testemunha das victimas do dia,
— E's tu sómente o sonhador de fada.

Que seria de nós, pobres, tristonhos,
Trilhando, em vão, este caminho incerto,
Se apparecesses tu sómente em sonhos?!

Oh! sol da vida! sol da glória — luz,
Este consolo tu darás, por certo,
Ao pobre triste que carrega a cruz!

(Ceará, Alagoinha)

FABIO ROSA

P R E C E

A minha tia Clotilde C. de Medeiros

Senhor! Não te peço o ouro que fascina,
Nem o esplendor divino de uma glória!
Sou humilde e só vivo na memória
Daquelles que conhecem minha sina.

Eu não aspiro o luxo que domina
Na opulencia da vida transitoria.
Nem quero a placidez muito illusoria
Daquella que, sorrindo, me assassina.

Não maldigo, Senhor, a mocidade
Por me ter o calvario de Jesus
No agri-doce pungir de uma saudade.

Só te peço, na minha dor immensa,
Que eu morra illuminado em tua luz,
Abrazado de té por minha creença.

(Porto Alegre)

ERNANI L. CACHAPUZ

N O S

Ao Maury Martins

Ha sempre em nosso ser uma illusão silente
Alimentando o anseio ás nossas ambições,
Velando-nos, do real, essa hediondez patente
Que vive em tudo o que é isento de razões.

Sonhamos sempre a vida em que o amor latente,
Ha de, perenne, estuar em nossos corações —
Igneo fúmul dum Deus immortal e clemente,
Sempre a nos alumiar as idealisações.

Mas, coitados de nós, sonhadores e poetas,
Que, de mãos para o ar — macerados ascetas —
Julgamos ridículas a iniqua humanidade,

Vêmos, em cada esforço — uma inutilidade,
Em cada sonho bello — a angustia da chimera,
E em cada rosto humano — as fauces duma fera!

(Ubá, Minas)

FONTES TERRA

A NATUREZA

Para o excellent poeta Fernando Bastos

Como um feroz gigante, a rugir, majestoso,
Despertando attenção, pela brutal grandeza, —
Que lhe deu nossa mãe — a santa Natureza —
No grande abysmo cae o Niagara caudaloso.

Ella — a Natura, pôz um som, tão mysterioso
Em todo o seu bramir, transformando em bellera
Encantadora aquelle abysmo, com certeza
Para mostrar magia em seu poder grandioso.

Mas, foi além ainda a nossa creadora;
E quiz reproduzir, com mais dedicação,
Em nossa amada Patria, — a grande e encantadora

Paula Affonso — candal sublime e retumbante —
Que é o orgulho de um povo — ultra obrada criação,
Enfeite a reluzir neste Brasil gigante!

(Paracambi)

FELIPE NERY DE MEDEIROS

Não!

Muita Atenção:

Ventre-Livre Não é Purgante

Os Médicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Águas Purgativas**, os **Sais Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas** e **Pilulas Purgativas**, são todos violentos irritantes e, com o tempo, fazem piorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado!

Ventre-Livre é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão esplendidos e garantidos!

Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:

Ventre-Livre Não é Purgante!

Leia mais:

VENTRE-LIVRE é o Remedio de Confiança para tratar **Prisão de Ventre**, a inflamação da Mucosa do Estomago, Vontade Exagerada de Beber Agua, **Fatío e Falta de Apetite**, **Gosto Amargo na Bocca**, **Vômitos** Causados pela indigestão, **Arrotos**, **Gazes**, **Dôres**, **Colicas**, **Fermentação e Peso no Estomago**, **Dôres**, **Colicas e inflamação intestinal** causada pela demorada retenção de **Resíduos Putridos e Tóxicos** dentro dos intestinos, **Dôres**, **Colicas no Fígado** e **Hemorroidas** causadas pela **Prisão de Ventre**!

Use Ventre-Livre

NOCTURNO
(FRAGMENTOS)

Surge... é a visão que em sonhos architecto;
Como um rasto de luz vem mansamente;
Vae-se esboçando... vem, desce do tecto...
Enche de aroma todo o meu ambiente.

Reina em redor de mim todo um mundo interior, estranho e desvairante, como um conto phantastico de Pöe!

Um quadro profundamente expressivo, cheio de emoção e mysterio!

Figura estranha a destacar-se das sombras indecisas da noite, apresenta-se ante os meus olhos semi-velados e, bem assim, também uma coruja psychologica, mysteriosa, de olhares fascinantes e profundos, de quem conhece todas as volupias da sombra... todos os desejos subitios e perversos das horas mortas do silencio e do peccado...

Como um conto phantastico de Pöe, todo um mundo interior, estranho e desvairante se desenrola ante os meus olhos semi-velados!

Quem será esse vulto incorporeo, essa visão volátil que, concentrando em si todas as atracções das cousas que vêm das sombras... num encantamento desvaltador me suggestiona e perturba?!

Forma de mulher, espaz de arrastar a alma, para envolvê-la numa volupia indefinida, feita de desejo louco e de temor vago e incompreensivel?!

Sombra da noite encantadora e imensa? Vulto animado que dá prazer e a morte, que mata nos espasmos da volupia?!

Sombra errante que, como a noite incommensuravel, empolga e fascina?!

Genio protector? Deusa encantadora que, com as suas maravilhosas inspirações se me apresenta metamorphoseada em simples figura de mulher-visão?!

Fluido mysterioso, fascinação feminina que, em vibração de desejo envolvente, na exaltação de uma volupia estranha, me obscurece o espirito como que num mixto de vampirismo e sonho?!

Symbolo-eterno, symbolo de um sonho madornal que o cerebro cansado; muitas vezes nos suggerel...

Não havia em redor de mim um mundo interiori...

Apenas o instincto que domina o homem na sua grosseiria primitiva e semi-animal, parquanto que, tudo é materia na vibração barbara e tumultuaria do homem, cuja consciencia não vae além dos seus appetites...

Mas... que estranha phantasia, em tudo opposta ás vibrações reaes do meu entendimento me suggeriu a mental... Quadros oppostos em toda a sua plenitude!... Num, a sensibilidade e a delicadeza a exprimir a interioridade de meu ser, com seus suggestivos accordes... a contrastar com a materia que, dominando o espirito revela o simples e bestial instincto da imperfeição humana!

Orange Voltolina

(Sorocaba)



A operação de tingir com RIT é muito simples e artistica.

Depois do objecto tingido e secado nada mais é preciso do excepto passar a ferro.

Dá Novo Brilho ás roupas Velhas, e ao mesmo Tempo as Côres Ditadas pela Moda

Será uma verdadeira surpresa para a dona de casa ao descobrir a rapidez e facilidade com que se pode renovar a cor ou tingir um vestido ou qualquer outra peça de vestuário. Sejam os vestidos de seda ou de algodão, os optimos resultados, garantidos, obtidos com o RIT, são identicos.

Quando se deseja tirar a cor de qualquer vestido ou outra peça de vestuário use o RIT Branco, e depois poderá tingir novamente o vestido com qualquer cor.

Vendido nas melhores casas do genero

O RIT é obtido em 31 cores

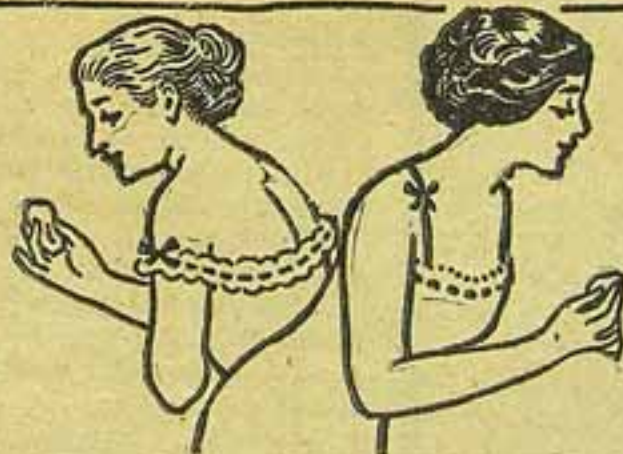
Amarelo-Café	Laranja	Roxo	Amarelo-Ouro
Anil-escuro	Verde-Esmalda	Carmesim-Claro	Roxo
Escuro	Escurido	Purpura	Castanho
Côrde Mostarda	Anilido	Pardo	Tangente
Pálido de Seda	Verde-Claro	Carmesim-Escuro	Clareado
Verde-Escuro	Rosa-Escuro	Rosa-Claro	Marrão
Anil-Claro	Anil-Escuro	Clareado-Claro	Puro
Rosa-Médio	Clareado-Escuro	Branco	



O RIT Lava e tingue com a mesma operação

SUNBEAM CHEMICAL CO.
Chicago, Illinois, U. S. A. N.

Distribuidores no Brasil:
GLOSSOP & C. — Caixa Postal
245 — Rio de Janeiro



Crème de Perolas de Barry

Melhora a apparencia de todas as mulheres, tão prompto como se applica, seja qual for a idade.

E melhor que pós de toucador, porque não se nota, nem cabe.

Banhos de mar em casa

Vendem-se a 800 réis nas principaes pharmacias e drogarias e na Rua 1ª de Março, 151 — Exijam a marca registrada onde se lê: Banhos de mar em casa; unicos analysados e recommendados por distinctos clinicos desta Capital.

Radiotelephonia

VADEMECUM DO RADIOPHONISTA AMADOR

TRES RECEPTORES SIMPLES DE GALENA PARA OS ESTREANTES

Examinemos em primeiro logar a montagem de um receptor de galena com accordo em directo (fig. 1).

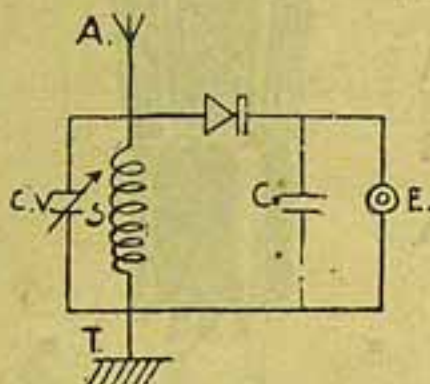


Fig. 1 — Accordo em directo, self intermutavel

A. — Antenna que pôde ser constituida por um numero qualquer de fios externos. Neste caso, como em todos os que se vão seguir, é preciso antes de mais nada que o amador se assegure de uma excellente antenna, bem isolada. E', com effeito do isolamento que depende em grande parte os resultados obtidos em T., S. F.

Quanto ás antenas, a unica que consideramos aqui é a antenna exterior, deixando de parte os quadros, salvo em certos casos de que falaremos a seguir, as antenas interiores, os fios das redes electricas ou telephonicas e todos os outro systemas receptores baptizados antenas, em razão dos resultados fantasistas que muita vez se obtêm com elles.

T. — Terra, que pôde ser considerada sob dois aspectos. No campo, constituida por uma massa metallica (zinco ou cobre), enterrada ou immergida. Na cidade, constituida por uma ou mais tomadas sobre massas metallicas que offereçam a maior superficie de contacto com o sólo, taes como as canalisações de agua e de gaz. Qualquer que seja o systema

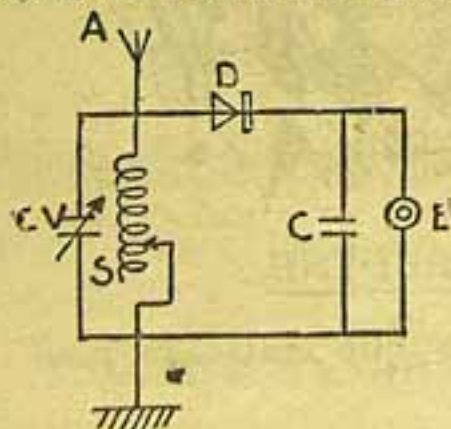


Fig. 2 — Accordo directo, self de cursor

adoptado, tenhamos o maior cuidado com a tomada de terra, pois della tambem depende em muito o bom exito.

S. — Self, que pôde ser um ninho de abelha, um fundo de cesta, um cesto grande ou um self de espiraes disjuntivas.

No caso do self de cursor, deve-se modificar o schema como na fig. 2. Para todas as montagens, aconselhamos

ao amador o emprego de selfs intermutaveis, genero ninho de abelhas, afim de se evitarem as perdas em H. F. pelas extremidades mortas.

C. V. — Condensador variavel de 2,5|1,000 de microfard, ligando-se sempre a parte movel á terra. Isso se applica a todas as montagens.

D. — Detector, quanto mais simples tanto melhor. Se possivel adoptemos um pesquisador em fio de prata, de preferencia ao cobre, não para augmentar o rendimento, que não pôde variar, mas para diminuir a oxydção.

G. — Galena. Compete ao amador procurar uma de boa qualidade.

C. — Condensador de 3|1,000; ás vezes o melhor não é o mais caro. Ao amador saber escolhel-o.

E. — Phone de 2.000 ohms.

Semelhante receptor pôde receber de maneira satisfatoria as emissões radiophonicas, em um raio de 100 kilometros.

Regragem: utilizar o self correspondente ao comprimento de onda a receber e effectuar o accordo com o condensador, depois de haver procurado préviamente um ponto sensível na galena.

A figura 3 apresenta um aperfeiçoamento que augmenta

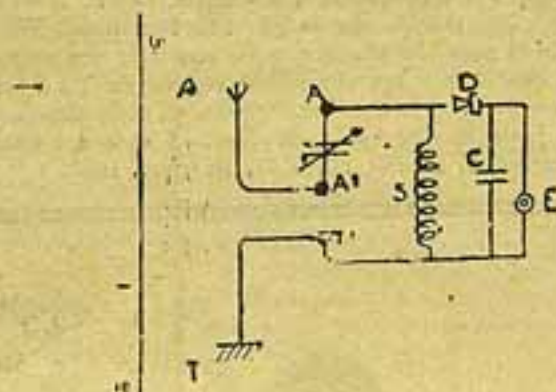


Fig. 3 — Aperfeiçoamento

de forma consideravel a selectividade do posto e permite receber uma série muito maior de comprimentos de onda. As letras correspondem ao schema 1. A regragem d'esse aparelho é a mesma que a precedente; de mais, para receber as grandes ondas, liga-se A em A1, e faz-se o curto circuito A2, T1. Para receber as pequenas ondas, liga-se A em A2 e desfaz-se o curto-circuito A2 T'

INFORMAÇÕES

CONTRA OS TERREMOTOS — A agência "Indo Pacifi" assignala que o professor Shida, da Universidade de Kioto, no Japão, acaba de pôr em fôrma um aparelho, que permite transformar as vibrações do sismographo em sons e amplial-os de maneira a dar pela radiophonia o alarma no momento dos tremores de terra.

AS EMISSÕES DAS AMERICAS DO CENTRO E DO SUL — Lemos num jornal parisiense: "As emissões de radiophonia das Americas do Centro e do Sul já não são mais um mytho para os ouvidos europeus, se acreditarmos em informações accordes de auditores hespanhoes, allemães e tcheco-lovacos. A estação WKAO, de Porto Rico (potencia 500 watts; extensão de onda 340 metros), parece ser a que se recebe com mais frequencia nas nossas regiões. Ella retransmite habitualmente todas as segundas e quartas-feiras, das 20 ás

22 horas, tempo local, a musica de dança da praça de Porto Rico.

Outras estações seriam igualmente interessantes de ouvir. A de Buenos Aires, por exemplo, (indicativo LOF, comprimento de onda 400 metros; potencia 500 watts) que começa frequentemente sua transmissão pela manipulação do seu indicativo de chamada em signaes Morse.

Citemos ainda a estação do Rio de Janeiro, construída na Praia Vermelha pelo Radio Club do Brasil (sic), e que emite um concerto diário, às 16 horas e às 20 horas (hora brasileira), com uma potencia de 500 watts e onda de 250 metros.

T. S. F. E RELIGIÃO — Os meios catholicos holandezes preocuparam-se ha tempos vivamente com o caso da radio-difusão dos officios religiosos. Nesse sentido mesmo dirigiram elles uma petição ao governo, solicitando a installação de uma estação unicamente reservada a esse genero de transmissão.

UMA ESCOLA DE "SPEAKERS" — Segundo informa um jornal da Allemanha, teria sido fundada naquella paiz, uma escola de "speakers" para a educação methodica dos que se dedicam á nova profissão de "falante".

"Speaker", palavra ingleza (aquelle que fala) é hoje universalmente empregada para designar o individuo que fala ao microphone das sociedades de irradiações.

UMA IDÉA ORIGINAL — O Sr. S. R. Kimball é, em Los Angeles, um rico proprietario de fazendas de criação. Mas nem sempre o dinheiro faz a felicidade. O Sr. Kimball, por exemplo, está convencido de que não terá muito tempo de vida. Nessa previsão elle fez, pois, construir um esquite de aço, no qual dispoz um aparelho receptor de T. S. F.

Elle acredita que assim, a sua alma errando depois da sua morte, junto do seu corpo, se distrairá com a audição das informações do mundo, até o dia do juizo final.

AS VALVULAS PHILIPS

P
A
R
A



R
A
D
I
O

DE TODOS OS TIPOS

ENCONTRAM-SE A' VENDA EM TODAS AS

BOAS CASAS ESPECIALISTAS DO RAMO.



RADIOLA SUPER-HETERODYNE

O unico receptor radio-telephonico que satisfaz aos
mais exigentes

DISTRIBUIDORES

BYINGTON & C.

Rua General Camara, 65

RIO DE JANEIRO

LUGOLINA

App. Decr. 18-12-1871 & *App. sob o N. 185*

SALSA

OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM O IDEAL
DO TRATAMENTO

LUGOLINA

do DR. EDUARDO FRANÇA

para a cura externa, efficaz, de feridas, dathros, suores fétidos, quéda dos cabellos e qualquer molestia da pelle — Unico remedio brasileiro adoptado na Europa, na America do Norte, Argentina, Uruguay, Chile, etc.

SALSA

Caroba e Manacá, de Hollanda

Preparado pelo DR. EDUARDO FRANÇA

O rei dos depurativos para a cura interna de syphilis, impureza do sangue, rheumatismo, feridas, dores, etc.

Unicos depositarios no Brasil - ARAUJO FREITAS & C.

Rua dos Ourives, 88 e 90 e S. Pedro 94 — Rio de Janeiro

Na Europa — C. ERBA e A. MANZONI — Milão-Italia

Em Buenos Aires - Em qualquer pharmacia ou drogaria

Preço de cada vidro 3\$500

B E L L E T R I S M O

ALBERTINA BERTHA. — *Voleta*. — Jacintho Ribeiro dos Santos, editor. — 1926.

Poucas, muito poucas, pôde-se isso afirmar, são as escriptoras que possuem a educação literária da Sra. ALBERTINA BERTHA, cujo apparecimento em o nosso meio intellectual foi um verdadeiro acontecimento e uma surpresa, ha seis annos. Isso foi, seguramente, em 1920, em livro; mas antes da estrêa para o publico, a Sra. Albertina Bertha dera na tribuna do salão, creio que o do "Jornal do Commercio", destinado a conferencias e festas artisticas, uma prova brilhante da belleza da sua fórma literaria, do preparo da sua intelligencia, dos seus conhecimentos da sciencia e a sua observação arguta. Os que ouviram a conferencista quando leu o seu trabalho sobre a creança e depois a leram nas columnas do grande organo de publicidade, apreciaram o estylo, a boa linguagem, o bom senso das suas idéas, a sua cultura variada. Depois tivemos o prazer de ver as suas "Estuvas" em volume e o seu romance "EXALTAÇÃO". O romance da Sra. Albertina Bertha produziu viva sensação em toda a roda dos intellectuaes, repercutiu em todos os centros onde ha um pouco de amor á letras e as edições succederam-se umas após outras para gaudio do editor.

EXALTAÇÃO é um livro que se lê sempre e se guarda, porque é a revelação de um espirito emancipado, de uma alma requintadamente educada, que estudou um temperamento sob prismas diferentes, pouco commum em obras de literatura.

A escriptora Albertina Bertha neste seu trabalho firmou o seu credito e tornou-se entre as que se dão ao trabalho de contribuir para o bom nome do nosso belletrismo, tornando-se digna da companhia de Julia Lopes de Almeida, de Carmen Dolores, de Francisca Julia, para só citar essas tres que gozam de popularidade em o nosso meio intellectual.

Os que enalteceram o merito da escriptora culta que lê e estuda, cujo preparo variado é sabido e já ficou evidenciado, tiveram agora o prazer de receber um novo trabalho literario da sua penna adamantina — "VOLETA", que o seu editor, Sr. Jacintho Ribeiro dos Santos, acaba de nos dar no inicio do anno vigente.

VOLETA está varado nos moldes da "EXALTAÇÃO". A emoção que deixa no espirito e na alma é a de uma tortura asphyxiante. As quasi quatrocentas paginas do novo trabalho da Sra. Albertina Bertha deixa a alma annuillada e arquejante, porque as suas personagens são um estudo profundo de psychologia. Só uma mulher, com o espirito preparado, intelligentemente apta para comprehender os mysterios do seu sexo, pôde sentir os effeitos rudes e brutaes de uma paixão, da violencia tempestuosa que põe a prova o desespero, todas as lutas para saciar a sede do seu ideal, do seu encanto, da sua volubidade. Todas as paginas de "VOLETA" commovem e vibram. A heroína do romance da Sra. Albertina Bertha é uma victima do seu temperamento, da sua paixão insólita, dos seus versos delicados — ama com ardencia, com paixão, tem espasmos e tem accessos de hysteresmo, tocando muitas vezes ás raias da loucura, da insensatez. Em EXALTAÇÃO vimos a heroína que figura nesse novo trabalho com os mesmos gestos, os mesmos arrebatamentos, as mesmas obscações, as mesmas expansões de um caso pathologico magnificamente estudado; intelligentemente divulgado.

A heroína do romance que acaba de nos dar a Sra. Albertina Bertha, a já nossa gloriosa romancista, vibra em todas as paginas e fica perdurando em o nosso espirito, porque assim é que se pôde comprehender o amor, a paixão. Quem ama verdadeiramente, quem soffre as torturas provenientes de um encantamento, passa pelas attribuições descritas pela penna fulgurante dessa que tão bem comprehende a alma humana, que tão bem descreve a nossa sociedade através da sua imaginação fertil e educada.

Lendo-se "EXALTAÇÃO", e agora "VOLETA", a nossa alma fica acançada, porque as impressões que esses dois livros deixam no coração e espirito, são tão fortes, que ha como que um deliquio, uma tortura que faz bem e provoca o albelamento da vida... Amar soffrendo, morrendo amando...

O novo romance da Sra. Albertina Bertha merece um estudo profundo, porque VOLETA, é um caso digno de observação.

"VOLETA", ficará para attestar a superioridade intellectual da talentosa psychologa, que vai até os ultimos refochos do coração, para nos dar paginas vivas, palpitantes, com o viço e o fulgor do seu estylo lapidado.

Prevemos para VOLETA, o mesmo successo que teve EXALTAÇÃO. O anno que corre teve um bello inicio, e faz-nos esperar que outros bons livros surjam para o nosso deleite, para o encanto do nosso espirito.

Felicitamos a talentosa escriptora patricia por mais essa prova que acaba de nos dar da sua penna esmerada, com os votos para que continue para o bom nome da literatura nacional e gloria do

seu sexo, que já tem uma empolgante pleiade de pensadoras e divulgadoras do bello sob prismas diferentes.

"VOLETA" deve figurar na estante de todos nós que temos a felicidade de pensar como denunciadora da sua existencia a penna magra de Albertina Bertha.

Parabens ao seu editor.

GASTÃO PENALVA. — *Breviário do Affetto e da Ironia* (Maximas e minimas. Disparates). — 1925.

O Sr. Gastão Penalva appareceu e ficou, e tudo quanto produz é bom, variado, e interessante. Na imprensa despertou a attenção e em livro tornou-se estimado, de modo que, mal appareceu um trabalho firmado com o seu nome, a edição se esgota. Como presente de festas do Natal do anno passado, GASTÃO PENALVA deu-nos um livrinho deste tamanho, bom mesmo para se metter no bolso, com 59 paginas em corpo e, com o suggestivo titulo de "Breviário do Affetto e da Ironia". São uma farta de maximas e minimas, muito diferentes das de Maricá, com um bom senso delicioso, com uma graça irresistivel, com uma verdade profunda e empolgante. É um livrinho que a gente lê até a ultima pagina, lê, não, que se devora, cuja impressão é agradável e desopilante.

Quer ver quem me lê, como GASTÃO PENALVA philosopha? Attenção, para essas maximas e minimas:

— Quando um louco (ou quem suas vezes fizer) falar alto contigo, fala baixo com elle. Do contrario, seriam dois loucos.

— Dizem, os artilheiros que o canhão tem alma. E' que se esquecem dos estragos que elle faz, o desalmado.

— O esperanto é o arrependimento da torre de Babel.

— Um dia amarrei meu cão a um palmo de um pdeão de carne. Elle bem que esticava a corrente para comer a carne. Mas faltava um palmo. Não sei como chamarão a essa tortura os animaes. Os homens chamam *flirt*.

— Foot-ball — sport tão desprezivel que é jogado com os pés.

— Ha livros, como ha pessoas, de que será melhor não conhecer mais que o titulo, para evitar desillusões.

— Ha mais prazer em dar que em receber. Um tiro, por exemplo.

— Alguem definiu o *flirt*: — casca de banana collocada a porta da pretoria. E' singular. Quem teria comido a banana?

— As mulheres que fogem de nós são justamente as que têm mais vontade de fugir para nós.

Basta de citações. O Breviário do nosso prezado Gastão Penalva é uma delicia. Lê-lo é um prazer. Felizes os que ganharam, como festas do Natal, como nós, um exemplar de tão delicioso livrinho. Os nossos agradecimentos ao elegante, fino e delicado observador das nossas coisas, do historiador, do chronista, do fabulista. Só nos falta conhecer o poeta. Por acaso será o Gastão Penalva a excepção? Não terá elle feito o seu soneto e aquelle doce de taploca e coco, aliás saborosissimo, que as bahianas assam, em fogareiro, a fogo lento? Parece incrível... Obrigadinho pela lembrança.

EURICO BRANCO RIBEIRO. — *A' sombra dos pinheiros*. — Curitiba (Paraná). — 1925.

Através da acreditada Livraria Leite Ribeiro, desta Capital, fomos distinguidos com um exemplar do livro do Sr. Eurico Branco Ribeiro — *A' sombra dos pinheiros*, edição cuidadosamente feita na Empresa Graphica Paranaense, que vem com ella comprovar o grão de adeantamento da arte, pois além da impressão nitida e asselada, o volume, de cerca de 200 paginas, tem uma capa a cores, suggestiva, de accordo com o conteúdo do livro, assignada por BELMONT, cuja impressão é agradável e seductora. O Estado do Paraná vem dando, depois da Republica, provas admiraveis de intenso progresso e invejavel adeantamento e constantemente temos provas reaes da sua ancía em mostrar, que seus filhos procuram se distinguir para gloria do seu passado.

A pleiade de intellectuaes no Paraná é bastante distincta, quer na imprensa jornalística, quer na produção literaria, no amor ao belletrismo.

A mocidade estuda, se prepara, demonstra amor á sciencia, frequentando a sua Universidade, reunindo-se em Academia para cuidar propriamente das letras. A religião do civismo no Paraná tem contribuido bastante para que essa terra privilegiada caminho desastombrada e feliz a honrar a Federação. Não é de hoje que manifestamos á nossa sympathia e estima aos paranaenses, pela a varios representantes da grande terra, que honra a colonia aqui domiciliada, temos testemunhado o nosso apreço, notadamente a LEONCIO CORREIA, ROCHA POMBO e SILVEIRA NETTO, cujas provas intellectuaes são constantes e brillantissimas na imprensa, no li-

vro, nas conferencias, na burocracia, em toda parte onde apparecem e são precisos os seus serviços e a sua acção. Os nomes de Emiliano Permetta, de Emilio de Menezes, de Nestor Victor, de Sraphim Franca, cujas obras lemos religiosamente, são os sufficientes para glorificar uma terra e todos elles têm concorrido vantajosamente.

Por isso, quando recebemos o livro *A' sombra dos pinheirões*, do Sr. Eurico Branco Ribeiro, tivemos justo contentamento. Não sabemos se é o primeiro livro, uma estrêa; mas podemos dizer que o escriptor ama a sua terra natal, nos impressiona divulgando as suas lendas, dando-nos, em paginas inspiradas e correctas, emoção e enthusiasmo, pois nellas palpita um dedicado e encantado espirito ás coisas do seu berço, que sensibilizam e commovem. Os nove trabalhos que formam o livro são todos elles apreciaveis, suggestivos, notadamente a "Lenda do Nalpir", "Guarapuava no dia da Independencia", "Os desbravadores", "Caçador que não caça", "Nhã Barbara", "Agonia de Villa Rica", "Rodelos", "Plantador de Pinheiros" e "Ultima demanda"... todos que formam o elegante volume e que se recommendam pela narração singela, pela limpidez do estylo. Do escriptor que ficamos conhecendo pela primeira vez, pôde-se esperar outras provas do seu espirito, do seu engenho, pois nos mostra ser um arguto observador, um paranaense que mostra conhecer a sua terra e sabe amal-a e nos seduz com as suas narrativas...

O Sr. Eurico Branco Ribeiro, deve continuar, porque livros nesse genero são recebidos sempre com agrado e sympathia. É mais um intellectual que possui o Paraná, para confirmar que na nobre terra de tudo se cuida com carinho, solicitude e devotamento. Os que surgem merecem os nossos encorajos e applausos. Incentiva-os é o nosso dever.

O Paraná intellectual tem um novo rebento: que frondeje á sombra dos pinheirões...

XAVIER PINHEIRO.

Da "Associação de Sciencias e Letras de Petropolis."



Receitado pelos mais
Notaveis Medicos

Urolithico

FIGADO RINS BEXIGA
CALCULOS ICTERICA RHEUMATISMO
ARTHRITISMO
Acido Urico

NÃO CONFUNDIR COM OUTROS MEDICAMENTOS DE NOMES PARECIDOS, NEM ACCEITAR SUBSTITUTOS.

PEDIR SEMPRE UROLITHICO

Atestado que empreguel o preparado denominado UROLITHICO em um caso de eczema humido, em pessoa de minha familia.

Submettida a regimen conveniente, e apos o uso de differentes medicamentos apregoados para a cura da referida affecção, fiquei agradavelmente surprehendido com o desaparecimento completo depois do uso de um frasco do semelhante medicamento.

Manipulação esmerada, associação feliz, os ingredientes do "UROLITHICO" constituem segurança absoluta, quando se deseja eliminar rapida e completamente o Acido Urico e seus derivados.

Rio de Janeiro, 22 de Novembro de 1925.

(Ass.) DR. VALENTIM VARELLA.

(Firma reconhecida)

Consultorio: rua B. Pedro n. 158.

Distribuidores: F. LINS & ROSMAN — B. Pedro, 83 —

AO MORRER DA TARDE

Para o coração bonissimo de Sandyra

E vem a noite, languidamente descendo!

O ebrio regressa ao lar que fez desaventurado, e grita exigindo vinho! O alcool que o attrae como o verme á podridão, e o limo á pedra! Encontra a esposa enferma, e della não tem compaixão! Espezinha-a brutalmente, como se ella fosse a culpada delle trazer o cerebro em evoluções macabras, a mente cheia de tragedias, e gosar o desprezo da Sociedade!

Ah! a Sociedade! Como a comprehende agora! Em tempos idos o acolhera com os braços abertos, mas tombando do mais alto degrão que glorioso subira, ella o es-corraçara como a um cão leproso, que nos inspira nojo!...

E descendo vem, languidamente a noite!

Um joven com a physionomia transtornada, á beira da praia, fita o verde azul das ondas! Depois... com os cabellos em desalinho, e os olhos immensamente abertos, solta estridente gargalhar de louco, e num arrebatamento incoherente, em carreira vertiginosa, se precipita no abysmo insondavel do mar!

Pessoas que assistiram aquelle desenlace fatal, entreolharam-se compadecidas, e murmuraram:

— Coitado! Na flor da idade...

Mas não comprehenderam o estado d'aquella alma afflicta, o desespero de seu coração infeliz!...

E vem a noite descendo languidamente!...

...Emquanto o encarcerado vomita blasphemias contra Deus, e a justiça humana, que o condemna á tetrica solidão, bem proximo entre risos e flores um casamento futuramente desgraçado se contracta!

...E os foliões, ao empolgar do "shymmy" e do "fox-trot", allucinados com o som ensurdecador do "jazz-band", se defrontam com o hospital, onde jazem victimas do infortunio!

...Os desilludidos se maldizem desejando a morte, e jovens sonhadoras ao recostar a face carminada no leito almofadado de setim, almejavam um futuro delicioso, ouvindo o harmonioso musicar de Apollo, acariciando o roseo botão de seu seio, ferido ingenuamente por Cupido!

E a noite languidamente vem descendo!

A lua, companheira imprescindivel das almas tristes, inda que no apogeu de sua fascinante formosura, não me incute esperanças!

Eu, na soledade em que vivo, não tenho como Bilac, estrellas que me confortem!

Allucinado, no amargor de meu desespero, debalde tento soffocar a paixão que me domina.

Grito, chamo, blasphemo, e por fim quedo-me num silencio profundo.

Meu peito sinceramente abalado, pulsa com desusada violencia. O coração parece-me uma chaga dorida, capaz de me causar a morte. Na escuridão que me cerca, vejo a visão de alguém que tem o falar melodioso dos anjos, e tre-cala como as perfumadas flores!

No meu arrebatamento louco tento enlaçar-a nos meus braços, porém, como a tenue fumaça ella se esvae aos poucos...

Desfallecido sob a angustia terrivel que me crucia, tomo sobre o madeiro de minha cama, unica testemunha de minhas afflicções! E quando vou repousar o pensamento exausto de dores, o sol de subito apparece...

E a aurora rompera, amanhecendo o dia!...

ARISTIDES MAGALHAES

CAIXA D'O MALHO

F. DE C. (Rio) — Entendemos todos os trechos da sua poesia — *Visão* — menos este:

"Quando expontei no mineral — feriu-me,
No vegetal, impelliu-me mais forte.
Quando animal—fremiu—poeta, sorriu-me,
Mas, pensador me persegue de morte."

Sim; que diabo vem a ser — *expontar* no mineral? Se fosse *espontar*, tirar-se-ia uma pontinha de sentido... Mas, assim, fica tudo obscurissimo: não se sabe o que lhe aconteceu no reino vegetal e muito menos no animal, onde, aliás, a palavra *poeta* apparece como uma especie de sequencia fatalista de quadrupede:

Quando animal—fremiu—poeta sorriu-me

E fiquemos neste sorriso de poeta, para lhe não atrapalhar mais o capitulo...

ESPERANAPAVA (São Paulo) — Homem! com tão exquisto pseudonymo você não podia deixar de ser o exquisto que é, em politica.

Com que, então, acha que o futuro ministerio vae ser o *succo*?... E para comprovar isso aponta os sete nomes que vão formar o ministerio... O da Fazenda, está direito; o da Justiça, idem; o da Agricultura, também... Mas, os outros?! Então havemos de ficar com as pastas do Exterior, da Viação, da Marinha e da Guerra entregue ás *mumias* e ás incompetencias de que nos fala?!... Deus nos livre! Nem falar nisso é bom... Você pensa que o Sr. W. L. é arara?... Espere e conte com um desmentido formal.

R. J. (Rio) — Deixamos de lhe escrever o nome para o poupar á troça que merecia, por figurar debaixo do soneto — *Quando te beijo*.

E' que tal soneto não é mais que uma explosão de desejos atrevidos, com este alarmante final:

"Quando emfim, a alma cheia de calor, — 10
Beijo teus labios de rainha — 8
Num sublime e eterno, beijo de amor... — 10

Sinto a volupia vil do peccado, — 9

Tenho ancias de que sejas minha, — 8

'Antes já da noite de noviado!' — 9

Do corpo do soneto faremos aqui o

corpo de delicto, mostrando, claramente, á margem dos versos, a pasmosa ignorancia do Sr. R. J., a respeito de metrica... E, feito isso, entregamos a alma do poeta á geladeira, para refrescar... Com o calor que diz ter, ameaça praticar um acto criminoso punivel com o zelo das bengalas fraternas. E, a todos os respeito, é preferivel o zelo preventivo da policia...

GETULIO V. (Mimoso) — Em preços de café e outras utilidades, voce-mecê é, com certeza, uma grande autoridade. Em poesia, não. Mas não fique triste com este nosso juizo. Pelo contrario: alegre-se! Um bom informante sobre comestiveis e *bebestiveis* é sempre mais apreciado que um máo poeta...

XENOPHONTE (Minas) — Entendemos necessario a quem quer fazer versos a leitura de metrificacão, assim como o manuseio frequente dos livros dos bons poetas. Com isso, é claro, não se fazem poetas, mas o *camarada* aprende a technica e afina o ouvido. Se for intelligente aproveitará muito e fará bonita figura; se for "tapado" ficará com a cabeça inchada e, sensatamente, resolverá não se metter em funduras — com o que lucrarão todos, a começar pelo candidato ás honras do Parnaso.

Resta ainda o consolo d'aquella cerebre oitava que assim termina:

Já cá sustento um cavallo;
Sustentarei mais um burro!...

Eis a nossa opinião franca

SAID ED EDARUA (Nichteroy) — Muito bonito o seu soneto *O goso*! Cá está o primeiro quarteto:

"O goso é sensação de duas almas
Que se enlaçam e sentem o que é o amor
Gosar é receber do amor as palmas
Gosar é soffrer sem sentir dor..." — 9

Bravos! Sobretudo ao verso do pé... quebrado... O leitor quer matar uma pulga que anda a *footingar* por logares intimos... Não sente dor nenhuma, mas soffre porque não pôde caçar o raio do insecto... Logo... está gosando...

D'ahi a pouco escorrega numa casca de batata... Não doeu, mas o soffrimento vem da idéa do ridiculo e de ter podido torcer um pé ou quebrar uma perna...

Que goso!...

A seguir tem a noticia de que morreu o Neves... Era o seu maior amigo, mas a noticia não teve o poder de lhe causar dor de cabeça...

Que momento delicioso!...

E o soneto acaba assim:

"E eu goso, ella gosa e nós gosamos—9
do tumulto da vida e soffremos—9
Quando nos falta o goso. E o meu passado—10
foi um passado de goso, ó meu amigo —11

E hei de levar quando morrer comigo —19

O immenso goso de já ter gosado..."

Quando morrer comigo?!...

Então você queria arrastar os outros á sua morte?!... Nós bem sabemos que esse *comigo*, apezar de ter um só *in* pertence ao verbo *levar*... Mas como levou a dar trancos na metrica, soffra ao menos as consequencias d'essa falta e da de não saber pontuar...

Não dóc! Logo... é mais um *goso* que você leva para o outro mundo... Felizardo!

ARISTIDES PINTO (Villa Nova) — Perdão, cavalheiro! Isso é *assum-p-to* reservado, improprio deste logar e fóra das habituaes cogitações.

Quer um conselho? Submetta-o á consideração do primeiro mendigo que lhe apparecer... E' que a sua choradeira em verso parece mesmo escripta para servir de attestado para o exercicio da mendicidade.

Mal por mal, antes as choradeiras amorosas...

JOÃO DO PRADO (São Paulo) — A primeira leitura que fizemos dos seis sonetos deu-nos a impressão de que lhes faltava rigor de metrica. Esperemos que o calor abrande um pouco, para crearmos coragem de repetir a *dose*... Meia duzia de um só folego é muita tripa junta!

GENARO ITALINO (São Paulo) — Os seus versos... Mas é melhor citá-os:

"Bianca flô das minha tentação,
Tu és il mio grande idealismo,
E presta io me sinto um furacon
Quando contemplo o teu indifferen-tismo."

Puxa, que macarronada! Pelo amor de Deus! Não vá você candidatar-se a alguma vaga na Academia de Letras!... Veja se o estabulo de que fala precisa de um socio!...

Com a temperatura escaldante dos dias correntes, mais que nunca, preciso se torna o emprego de um poderoso tonico para os cabellos. A JUVENTUDE ALEXANDRE, que é o melhor e mais scientifico dos tonicos, resolve ás mil maravilhas a falta; pela sua composição resolve e afasta todos os males: caspa e impurezas do couro cabelludo. Com o seu emprego tornam-se os cabellos sedosos e de agradável aspecto. Preço de cada frasco, 3\$000. Pelo correio, 5\$000. Em todas as pharmacias e drogarias — Depositarios: Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

BOTA FLUMINENSE

O MAIOR DEPOSITO DE CALÇADOS DA AMERICA DO SUL

3205 — 45\$000



Sapatos de superior pellica preta envernizada e camurça preta com "chics" fivellinhas, alta novidade, salto Luiz XV, 32 a 40.

O mesmo modelo em camurça marron e pellica envernizada, com cereja, 32 a 40 — 45\$000

3193 — 36\$000

Superiores sapatos em buffalo branco ou pellica preta envernizada, todos forradinhos, salto Luiz XV, de 32 a 40



200 — 42\$000

Sapatos de superior pellica preta envernizada, com superior couro estampado, com bonitas fivellinhas com iniciais, salto Luiz XV, de 32 a 40.

Pelo correio mais 2\$000 por par. Pedimos que nos enviem a figura do calçado quando fizerem seus pedidos. As importancias enviadas por carta devem vir com valor declarado. Pedidos a ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO, Avenida Passos, 123 (Canto da Rua Marechal Floriano, 109) — Rio.

Pelo correio mais 2\$000 por par. Pedimos que nos enviem a figura do calçado quando fizerem seus pedidos. As importancias enviadas por carta devem vir com valor declarado. Pedidos a ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO, Avenida Passos, 123 (Canto da Rua Marechal Floriano, 109) — Rio.



— Vou com mamae á CONFEITARIA COLOMBO comprar a magnifica "Farinha de cereaes" e o delicioso cacau com aveia "Colombo", que têm sido um prodigio para as creanças e a salvação dos convalescentes.



INTERINO (Rio) — Não grite! E tenha outros modos quando voltar a fazer reclamações sem base.

Isto aqui não é casa da sogra: é Caixa d'O Malho!

E. F. P. (Rio) — O seu soneto intitulado — *A Moacyr Pacheco* — sugere-nos este simples commentario: — Paz aos mortos...

LUIZ FRANCISCO (Rio) — Póde passar o soneto — *Recordando* — quanto aos quartetos. O primeiro terceto conta um verso errado: o segundo. Mas é bastante retirar o determinativo — a — que, aliás, é uma excrescencia antes do possessivo — tua. O terceto final é este:

"Dou graças a ti, por meu socego, —
— juro! — 11

— Por minha presente tranquillidade,
— 10

Sem temer, tuas maldades no futuro!"
— 11

Como vê, ha dois versos endecasyllabos, mettidos a martello, e ainda com as principaes tonicidades erradas: o primeiro tendo-a na 5ª syllaba, e o segundo apresentando-a na setima.

Corrigidos todos os senões poderá ser publicado.

Senão, não!

PLINIO DOS REIS (Minas) — Não twm os devidos hemistichios os

A FORTUNA PASSOU PERTO — CREDITOS CONCEDIDOS PELA DESPEZA PUBLICA



— Perdi hoje dez contos

— Como.

— Quasi fui esmagado por um bonde, e se isso acontecesse, a Light teria de entrar com os dez pacotes.

versos 11 e 13 do soneto — *Desillusão Cruel*. Cave-os e mande nova cópia.

IMPOSSIVEL (Campos) — Grande cousa! Provavelmente, cuida que descobriu a polvora... Pois, fique sabendo que ainda você não era nascido e já se cantava com muito mais graça:

"Que coqueiro tão comprido,
Que de tão alto, vergou!
Quem o mandou subir tanto,
Que agora não póde descer?..."

DR. CABUHY PITANGA

O Sr. director da Despesa Publica concedeu os seguintes creditos:

De 6:166\$642, á Delegacia Fiscal em São Paulo, para attender ao pagamento de divida de que é credor o encarregado das reclamações da E. F. Noroeste do Brasil, João Marnigoni, proveniente da gratificação que deixou de receber durante o periodo de 1 de Dezembro de 1918, a 31 de Dezembro de 1921; de 2:000\$000 á Delegacia Fiscal no Amazonas, para reforçar as importancias já distribuidas para attender ás despesas realizadas pela Sub-Inspectoria de Saude do Porto de Manaus; de 1:130\$000, á Delegacia Fiscal no Ceará, para attender ao pagamento de divida de que é credor o 1º official dos Correios, naquelle Estado, Zacharias de Oliveira Galvão, proveniente de diarias que deixou de receber; de 1:260\$000 á Delegacia Fiscal em Matto Grosso, para attender ao pagamento de divida de que é credora D. Sebastiana Ramos da Silva, proveniente de pensões de meio soldo que deixou de receber.

O Para todos... é a revista mais chic que se publica semanalmente nesta capital.

LICENÇA N. 511 de 16-2-1926

Com optimos resultados

O Sr. Capitão Luiz José de Siqueira, abastado negociante diz:

"Estação do Cerrito; 2 de Junho de 1917. — Sr. Pharmaceutico Eduardo C. Siqueira — Pelotas.

A bem da humanidade sofredora, a quem busco prestar um serviço, tenho o grato prazer de comunicar-vos: para que publicqueis, que fia USO COM OPTIMOS RESULTADOS do Peitoral de Angico Pelotense, no tratamento de bronchite asthmatica de que fui curado.

Aconselhando a diversas pessoas o uso do mesmo remedio miraculoso, não só para combater a bronchite como a influencia, tendo tido o prazer de apreciar os brilhantes resultados obtidos. O medico Dr. José Domingos Boeira, por sua vez, em sua clinica, tem tratado muitos enfermos das vias respiratorias com o abençoado Peitoral de Angico Pelotense, remedio efficaz e muito procurado tem sido em minha casa de negocio, onde sempre costumeo tel-o, porque seu uso tem sido infallivel. Assim, pois, congratulo-me convosco pelos brilhantes resultados obtidos com o uso do Peitoral de Angico Pelotense, de justa nomeada e bem merecida confiança. subscrevo-me

De V. S. Atto e Obr. — Luiz José de Siqueira.

CONFIRMO este attestado. Dr. E. L. Ferreira de Araujo. (Firma reconhecida).

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-se em todas as pharmacies e drogarias de todos os Estados do Brasil. Depósito geral DROGARIA EDUARDO C. SEQUEIRA — PELOTAS.

ASSADURAS SOB OS SEIOS, nas dobras da gordura na pelle do ventre, rachas, entre os dedos dos pés, eczemas infantis, etc. saem em tres tempos com o uso do PO' PELOTENSE (Liq. 54 de 16-2-1918) Caixa 2.000 rs. na Drogaria PACHECO 43-47, Rua Andradas — Rio. E' bom e barato, Leia a bulia. Formula de medico.

INSTITUTO LIVRE DE ENSINO POR CORRESPONDENCIA

Autorizado pelo Governo Federal. A maior Escola por correspondencia da America do Sul.

Rua Almeida Lima, 43 — S. Paulo

Em todos os recantos do Brasil, nas vastas solidoes do Amazonas, ou nos serões de Matto Grosso, de Goyas ou da Bahia, o Sr. poderá aproveitar os valiosos serviços das nossas Escolas com vantagens não menores que os que vivem nos grandes centros.

Garantia: devolvemos o dinheiro ao alumno descontente durante os primeiros dois meses de estudo. A esta garantia que cumprimos fielmente devemos a grande popularidade alcançada por esta Instituição.

Corte este coupon e envie-o ao Instituto, marcando com um X o curso preferido e receberá além dos nossos folhetos explicativos, um livro intitulado: Dez annos de progressos obtidos em um

Guarda-livros	Preparatorio
Perito mercantil	Constructor
Contador publico	Pratico Pharmacia
Calligrapho	Avicultura
Tachygrapho	Córies e confecções
Correspondente Commercial	Agricultura
Desenho Commercial e Artistico	Francês
Perito mechanico	Inglês
" electricista	Allemão
" mechanico electricista	Italiano
Technico telegraphista	Latim
Chauffeur mechanico	Espanhol
	Mineração.

Nome

Endereço

Estado

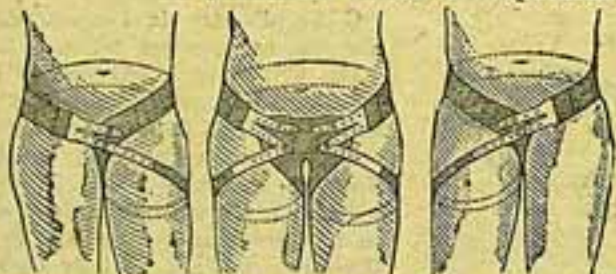
(O Malho)

AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Patente n. 14.893



Funda para hernia esquerda. Funda para hernia dupla. Funda para hernia direita.

completa assepsia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, como as demais que, sendo de tecido elastico, lato e pannos e fios de borracha, arrebentam com facilidade e dessa forma perdem a pressão não contendo sufficientemente a hernia.

Profissional competente ao dispor dos srs. medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

Aos Srs. clientes do interior attende-se por carta

IMPORTANTE — Dada a grande aceitação que vem tendo todos os seus artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumeros clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a Casa Schayé emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes Freire, 19 e 19-A — Telephone Cent. 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFAÇÕES NACIONALES OU ESTRANGEIRAS

OS OUTROS ESTÃO CÁ FÓRA

Foi instituído festivamente o "Dia do Alienado". — (Dos jornais)



- Eu vou vestir minha roupa nova.
- Para quê?
- Deve vir muita gente.

(Este numero contém 64 paginas)

CASA MATERNAL MELLO MATTOS



Visita de D. Sebastião Leme à Casa Maternal Mello Mattos



Acto inaugural da mostra de Navarro da Costa, no Palace Hotel. Bem raras vezes temos presenciado um conjunto tão bello como o apresentado pelo pintor. Tudo denota o valor do marinheiro. Sem favor, as suas telas collocam-n'o entre os mestres da pintura contemporânea no Brasil.

E', actualmente, dos nossos escriptores o que mais aprecia os leitores de romance e dá preferencia ás narrativas de movimento, de minúcias e de talhes da vida mundana, dos que procuram uma ponta de escândalo para curar o spleen...

Théo-Filho com "Mme. Bifteck, aventureiros", "365 dias de Boulevard", "Do vagão-leito á prisão" e "Uma viagem movimentada", conseguiu popularizar seu nome e dar aos seus editores nome e lucros magníficos. Os seus processos literários são de kodacar, desculpem o neologismo, tudo o que pôde pegar e por isso conseguiu reproduzir flagrantemente pavorosos dessa gente que viaja, que explora os ignorantes, que morde, que se finge de séria, que gosa a vida sem ter meios, com retratos na policia, são doutores e attachés aos



Théo-Filho

políticos e... não passam de verdadeiros typos. Théo-Filho é, sem favor,

um nome já feito e que, pelos seus livros, conseguiu a popularidade que gosa.

Agora acaba de nos dar um outro romance "Quando veio o crepusculo...", editado pela Livraria Leite Ribeiro. Ha muito movimento, intensa vibratibilidade no livro, cópias authenticas da vida facil e futil do nosso meio cheio de cousas bellas, ignobeis e nauseantes.

Podemos aleantar que o novo romance de Théo-Filho, exposto nas montras da casa editora, teve uma venda estrondosa, como acontece sempre a todos os seus livros.

"Quando veio o crepusculo..." antes de terminado o mez que corre, entrará em 2ª edição, de 3 a 4 milhares para attender os pedidos do interior. Falaremos com mais detalhes no proximo numero. Parabens ao Théo.

As partidas dobradas

"Tem augmentado muito nos Estados Unidos o numero de creanças gêmeas."



— Diz o telegramma que as creanças estão nascendo aos pares.

— E' muito natural. Lá não é a terra das super-produções...

Mais um "Dia"...

"Em uma liga feminista de Nova York cogitou-se de ser instituido para os casaes o "Dia da Briga." — (Doz jornaes)



— Eu li isso com todos os detalhes. Marido e mulher, durante o anno, tomam nota de todas as faltas commettidas pelo outro e, em um dia estipulado, decidem quem tem mais razão para brigar.

— Um homem não tem tempo para tanto. Isso com certeza é um meio intelligente de se vender machina de sommar.

o Matão

A locomotiva é a Iracema de Alencar, locomotiva elétrica americana, d'aquellas de 300

lms. á hora, que chegam sempre ao seu destino muito embora os carros fiquem, aos pedaços, pelo caminho... Mal a encantadora actriz entra em scena, lançada a toda velocidade, tudo se anima e se agita. Os espectadores, instinctivamente, agarram-se ás suas poltronas, os demais artistas, ou são levados no turbilhão, como o Armando Braga, que pirueta pela scena e fala, fala, fala sem que ninguém entenda o que elle diz, ou fazem finca-pé procuram diminuir, prudentemente, a marcha do trem...

Estranho e mysterioso destino dos seres e das cousas! A' Iracema de Alencar engataram, os fados, o Manoel Durães, "wagon" de mercadorias, d'aquelles reforçados, que correm sobre os trilhos rangendo, rolando soturnamente, como um trovão... Atira-se ella, como louca, para a frente; apenas começado o acto, todo seu empenho é terminal-o.

Manoel Durães sente o arranco, mas não se mexe... Iracema pronuncia 150 palavras por minuto; elle profere 4... Ella dá 5 voltas na sala, elle mexe somente com o dedo mindinho do pé esquerdo... A encantadora estouvada agita-se, gesticula, braceja como se a envolvesse um enxame de abelhas enraivecidas; o emperrado actor volta-se, apenas, o bastante para a ter pela frente... Ella ri, casquina gargalhadas, grita; elle sorri, fala baixo, com medo de incomodar o vizinho... E assim, pelos tres actos de *E' preciso viver!*, *Mlle Josette, minha esposa* ou outra que tal, lá vão os dois, aos trancos e baldrancos, ella a aza, elle o corpo, ella fazendo força, elle fazendo peso, contraste providencial que impede que o espectáculo termine antes de começar, porque se a Iracema encontrasse artistas do seu estofo, punha maluca a população do Rio, com os seus excessos de velocidade que, não se sabe muito bem porque, não são punidos pela Inspectoria de Vehiculos, apesar dos muitos atropelamentos verificados, por noite, em scena, e de que não escapam os laranjas que lhe servem de peia, freio, trava, anteparo, obstaculo, muro, muralha, paredão!

E' que ha, sempre, na nossa terra uma infinita indulgencia pelas mulheres bonitas... e cada espectador, autoridade ou não, sonha com a impossivel ventura de, um dia, atirar-se á diva, com toda aquella vertiginosa velocidade, para o seu lado!

Além da Iracema, que faz a locomotiva, do Durães que faz o "wagon" de mercadorias, do já citado Armando Braga, que conquistou a posição de "tender", ha a considerar o aprazivel carro-salão, confortavel, "chic" e asseado que é a Odette Guimarães; o carro-restaurant que é a Nina Castro; o carro-dormitorio que é o João Barbosa; o carro de 1ª classe que é o Durval Rebouças; os de 2ª, o Gervasio Guimarães, o Emilio Russo; o bagageiro, a Maria Amorim...

Theatros

COMPANHIA EXPRESSO THEATRAL

Ha ainda a Judith Ferreira, a Margarida Lopes, a Cecy Medina, o Jayme Soares. São carros de sobresalente; pa-

rece que o seu prestimo é tornar o trem mais pesado... Pois a sobrecarga era prescindivel: para esfalfar a mais possante locomotiva basta a serra do Rialto bem peor que a do Mar, que só é transposta ao esforço de duas machinas, uma adeante, outra atraz...

O que vale é que a Iracema em scena, tem folego de sete gatos, e isso deve valer mais, quanto á "urucubaca" do elegante theatrinho, que as taes defumações do Raphael Pinheiro alta madrugada...

N A T A B E L A

O Sr. Procopio Ferreira pede-nos para declarar que o escandaloso facto de envenenamento pela cocaina em que foram envolvidos os nomes das actrices Itala Ferreira e Manoela Matheus não foi mais do que uma reclame habilmente preparada pelo seu secretario José Soares para lançar a comedia *Cocaina*, que o Trianon tem em ensaios.

Nessa obra modernissima, a graciosa actriz por entradas e sahidas, ensinará aos espectadores como é que se toma cocaina e offerecerá, aos incautos, vidros da estonteante poeira...

✱ O Sr. J. M. Goulart de Andrade, membro da Academia Brasileira de Letras, poeta finissimo, prosador delicioso, pede-nos que declaremos não ser elle o autor de *Stá na hora*, mas sim um escriptor ignorado, de igual nome...

✱ A declamadora patricia Sra. Francesca Nozières ao ver noticiada a sua proxima estréa no teatro, conforme entendimento que tivera com o empresario N. Viggiani, apressou-se a vir á nossa redacção declarar que nunca pensou em tal. Acredita que terá havido entendimento, mas com alguma *disence* de nome igual...

✱ ✱ ✱

A Companhia Carioca de Burletas, dirigida por Gastão Tojeiro, levou á scena quarta-feira ultima a burleta-revista *Ai Zizinha*, poema e musica de Freire Junior, promettendo fazer longa carreira no Theatro Carlos Gomes.

✱ *Bebidas... minha santa!*, que festejou esta semana 50 representações, continuará ainda por muito tempo no cartaz do São José, onde a revista dos Irmãos Quintiliano attrae grande concorrência ao sympathico teatro da Empresa Paschoal Segreto.

✱ No Theatro Recreio, está fazendo brilhante carreira a revista *Amor sem dinheiro*, de Ruben Gill e Breda, montada com luxo e defendida brilhantemente pela Companhia Margarida Max.



O bailarino Buena Machado em um dos seus numeros de dança.

N O C L U B D E S . C H R I S T O V Ã O



Festival realizado no Club de S. Christovão pelas meninas do Bairro de Santa Genoveva, no dia 10 do corrente.

P E L A S E S C O L A S



Compromisso dos novos bachareis em direito pela Universidade do Rio de Janeiro

E M P O U S O A L E G R E



Diplomados de Pharmacia e Odontologia de 1925, pela Escola de Pharmacia e Odontologia de Ponso Alegre, em Minas. Está sentado o Dr. Luiz H. Vargas, director.



Enlace Odette da Costa Petiz - Leonardo Tavares d'Almeida — Rio

NO REINADO DA FOLIA...



Baile no Club dos Tenentes do Diabo



Alguns socios e convidados durante um dos bailes no Club dos Fenianos

EM HONRA DAS VICTIMAS DO DEVER MILITAR

Revestiu-se de grande solemnidade, a inauguração, no cemiterio de Maruhy, em Nictheroy, do artistico monumento em bronze, do esculptor patricio Antonino Mattos, aos soldados fluminenses que tombaram no campo da lucta, por occasião da revolução em São Paulo.

Essa obra de arte, em bronze e em alto relevo, encaixada em fi-



1924, em São Paulo. S. Ex., ao terminar, foi calorosamente cumprimentado pelos presentes, enquanto a banda policial tocava o hymno nacional.

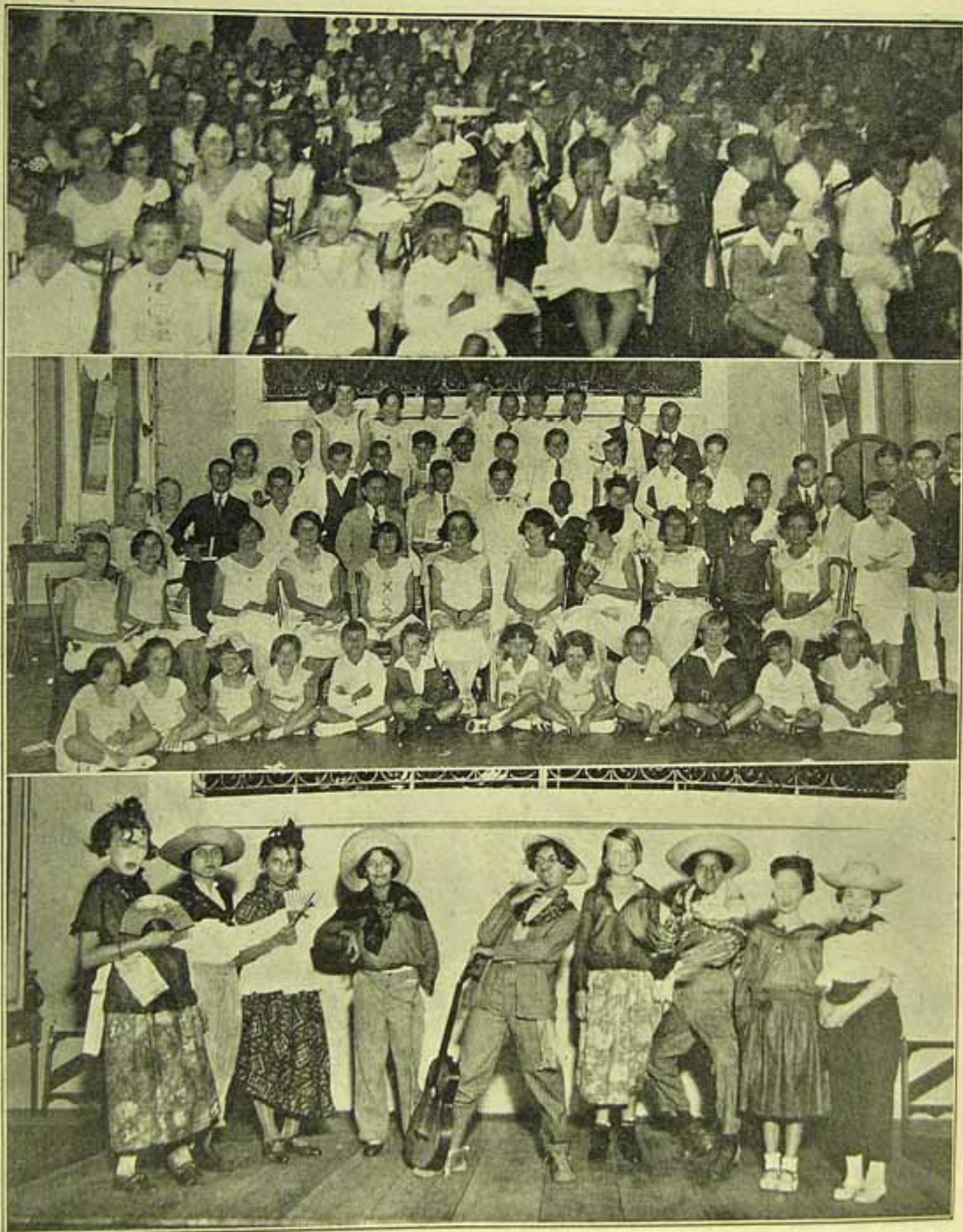
As nossas photographias mostram alguns aspectos dessa imponente e patriotica solemnidade.

I — O artistico monumento executado por Antonino Mattos, inaugurado no cemiterio de Maruhy. II — O Presidente Dr. Feliciano Sodré entre seus auxiliares de governo, representante do Sr. Presidente da Republica, parlamentares, politicos, officialidade da Força Publica e outras pessoas gradas. III — O Presidente Feliciano Sodré, quando proferia o discurso. IV — Um aspecto da grande assistencia.

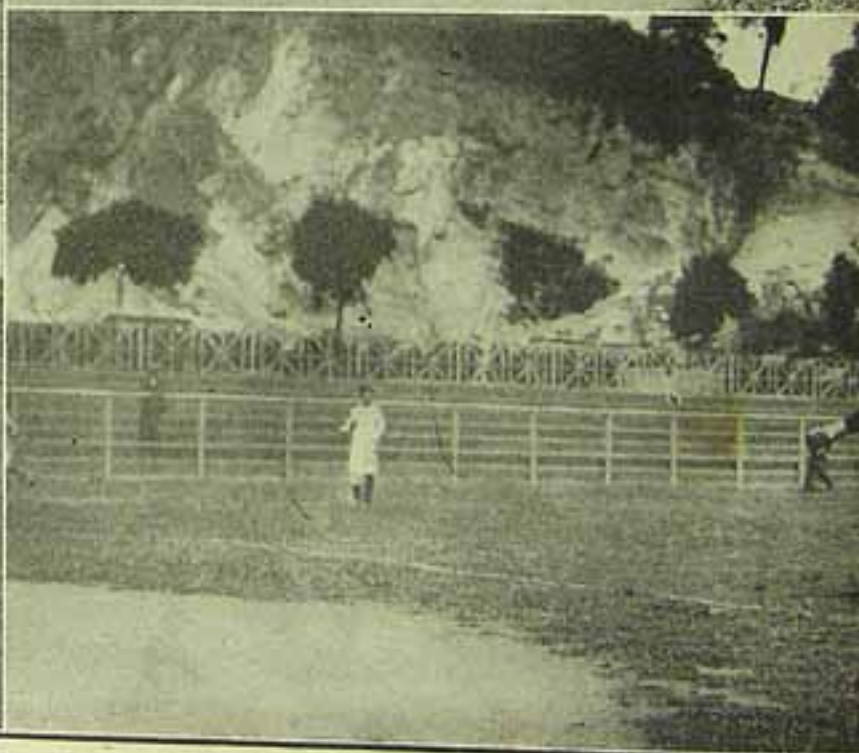
nissimo marmore branco, está situada á entrada principal daquella metropole.

Essa solemnidade civica foi presidida pelo Dr. Feliciano Sodré, Presidente do Estado do Rio, que proferiu patriotico e brilhante discurso, em que historiou amplamente os acontecimentos revolucionarios de Julho de

NO EXTERNATO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS



Aspectos da festa realizada no Externato Sagrado Coração de Jesus, no salão nobre do Club de São Christovão. O programma conatou de interessantes comedias, monologos, poesias, marchas e hymnos cantados pelos alumnos do Externato dirigido pela eximia educadora D. Leonor de Moura Bastos.



S P O R T I V O



CLUB, PARA ABERTURA DA TEMPORADA SPORTIVA DE 1926

V A R I O S A S S U M P T O S



Os velhinhos do Asylo de S. Luiz, antes e depois do passeio em automoveis cedidos pelos "chauffeurs" da cidade



Laboratorio e alumnos da Escola Ambulante de Industrias Quimicas e Artes Domesticas do professor Fernandes Costa, em Miracema, Estado do Rio.



O cartão de Boas-Festas do nosso querido Raul.



Baile no grupo Paz e Amor, no dia 31 de Dezembro



O menino Elder Nunes Gonçalves, com um anno de idade — Propriá, Sergipe.

EM SÃO PEDRO DO ITABAPOANA



Dois aspectos dos festejos de Natal em São Pedro do Itabapoana, no Estado do Espírito Santo, oferecidos às crianças da localidade.

E M P O R T U G A L



Visita dos estudantes do Orfeão de Lisboa, ao Dr. Alcantara Carneira. Sentados, da esquerda para a direita: Alcantara Carneira, Franco Ferreira, presidente do Orfeão; Herminio Nascimento, regente do Orfeão; Mateus Moreno, director da "Alma Nova". De pé: Manoel Gomes dos Santos, orador do Orfeão; Barradas Nunes, director; Carlos de Chaby, director do grupo dramático; Luiz Benavente, director; Brito Aranha, orador.

EM NATIVIDADE DO CARANGOLA — ESTADO DO RIO



Grupo tirado na fazenda do Thezouro de propriedade do major Jovelino Rodrigues França, em Natividade do Carangola, Estado do Rio, por ocasião do casamento de sua gentil filha com o Sr. Martiniano Alves, illustre pharmaceutico naquella localidade fluminense, realizado em 20 de Novembro de 1925.

As inundações



— Querem vêr que eu vim parar na praça da Bandeira?...

Ilustração Brasileira — revista mensal illustra — Colaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes e estrangeiros.

O bairro esquecido

“O Dr. Schweinskopf vae demonstrar que o abuso da luz não só prejudica os órgãos da visão, como também influe desastradamente na mentalidade.” — (De um jornal)



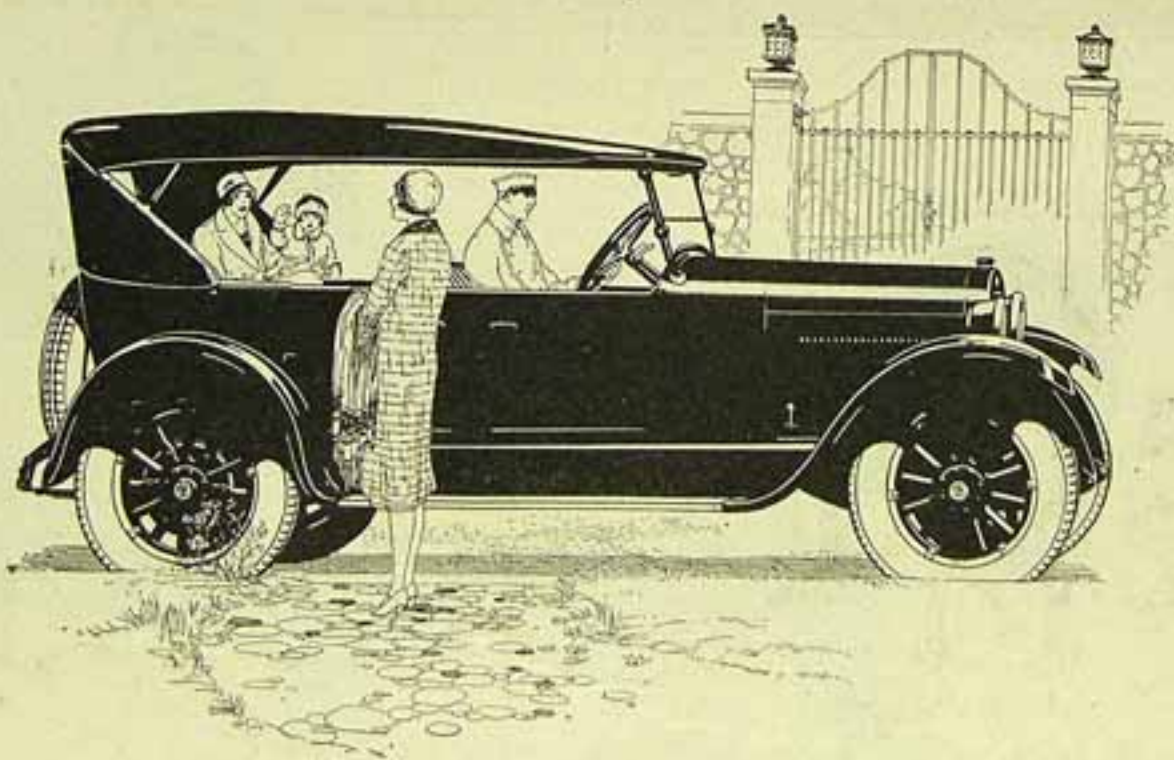
— Eu von perguntar ao Nicolau Ciancio, Se é exacto que a luz faz mal, eu me mudarei para Lins de Vasconcellos...



AUTOMOVEI DE TURISMO DODGE BROTHERS

O automovel de turismo Dodge Brothers, é quasi invariavelmente preferido por aquelles que confiam em confortaveis transportes de automovel sobre as peiores estradas.

A simplicidade da sua construcção, e a superior resistencia e qualidade das ligas de aço usadas nas suas peças vi-taes, dão uma segurança que, com o minimo de attenção, elle póde ser usado para ir em qualquer parte onde as suas rodas encontrarem adhe-rencia.



W. S. EVILL
RUA TREZE DE MAIO 64-c
RIO DE JANEIRO

ANTUNES DOS SANTOS & CIA.
SAO PAULO



o Malho



Com este calor senegalesco é que se sente bem o abandono em que jaz a cidade do Rio de Janeiro. Não ha vestígios de irrigação das ruas, nem a Light cumpre sua obrigação contractual de irrigar o leito das vias publicas onde assentam os trilhos de seus bondes. Não se faz o menor esforço publico para attenuar o rigor da canícula! A população da metropole da Republica vive num martyrio constante, abafada num temperatura de fornalha e obrigada a ingerir toneladas de poeira, derrancando as energias vitais do organismo e candidatando-se rapidamente á consumpção, á tuberculose!...

Não ha um administrador que, ao menos por sentimento de humanidade, procure minorar o martyrio de centenas de milhares de creaturas, obrigadas a trabalhar e a residir num meio que se podia tornar supportavel, se alguma providencia fosse adoptada de accordo com os vastos recursos naturaes que a cidade offerece, com o seu sub-sólo alagado e com a agua do mar que a cerca.

Anniversario



O distincto cirurgião dentista Dr. Raymond Abreu, nosso antigo collega de imprensa, e que será hoje muito festejado pela passagem do seu anniversario natalicio.

Aviso ao Sr. Washington Luis, para que nos dê um Prefeito carioca, na altura de saber aproveitar esses e outros recursos, que em qualquer outra parte, inclusive São Paulo, constituiriam a base de um precioso serviço de hygiene e... humanidade...



PARA VENDER UMA OBRA ENCALHADA

Certo romancista allemão, autor de um livro que não conseguia vender, teve uma idéa luminosa para evitar o encalhe. Publicou nos jornaes de maior circulação o seguinte aviso:

"Joven cavalheiro, culto, rico, desejando casar-se, procura senhorita que se pareça com a heroína do ultimo romance de X. Cartas á administração deste jornal"

Com este ardil, dentro em pouco teve a edição esgotada e o mesmo fim tiveram as edições successivas de seu livro que era adquirido, quasi exclusivamente por moças casadoiras.

O Affonso China não adeanta!

"Manequinho Paulo, sua mãe Luiza Paulo, manda chamal-o. Peça dinheiro para a passagem, á rua General Pedra 19, restaurante chinês, ao Sr. Affonso China." — (Dos annuncios do "Jornal do Brasil")



— A D. Luiza está teimando em chamar pelo jornal! O menino já podia estar aqui.

— Como?

— Ella que escreva ao Frontin. Elle é um bicho para mandar os manekinhos embora.



Os homens e os negocios têm o seu ponto de perspectiva. Alguns, precisamos ver de perto, para bem julgar-os; outros, quanto mais nos afastamos delles, melhor os avaliamos.

De La Rochefoucauld



Se os vossos dentes de alzo pudessem falar, diriam:

Use pasta dentifricia "Colgate"

A experiencia ensina que a melhor forma de tratar dos dentes é prevenir: — evitar a carie. A pasta "COLGATE" é um dentifricio preventivo. Protege, limpa e dá brilho aos dentes sem arranhar-lhes o esmalte.

1º de Março, 89
Rio

Agentes Geraes

Praça da Sé, 24
S. Paulo

LEONE & CIA.





A PHOSPHO CALCINA IODADA

*Vai aos confins
do Amazonas*



No hospital da Candelaria na cidade de Porto-Velho (Amazonas). Um índio que se internou no hospital gravemente doente e que depois de sofrer uma operação, fez a sua convalescença usando a PHOSPHO-CALCINA-IODADA.

Leiam o que diz a palavra autorizada do eminente medico Dr. Nascimento Gurgel:

"Attesto que tenho prescripto, com os melhores resultados a PHOSPHO-CALCINA-IODADA, producto que, ao lado da rigorosa confecção e sabor agradável, attende com vantagem às suas varias indicações."

(a) NASCIMENTO GURGEL

Cathedratico da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro

AGENTES GERAES
OLIVEIRA MAIA & C.

51, RUA BUENOS AIRES
RIO DE JANEIRO

CASA MATTOS

M ã E

A conhecida e acreditada papelaria Casa Mattos, da Travessa de São Francisco, 24, dos Srs. Ferreira de Mattos & C., acabam de editar uma linda e patriótica folhinha, em homenagem ao intrepido escoteiro Alvaro Silva, que realizou o raid Brasil-Chile. E' um bello trabalho artistico, com uma concepção patriótica significativa.

Agradecemos as folhinhas que recebemos.



MEDIDAS DA POLICIA RELATIVAS AO CARNAVAL

Attendendo á solicitação do Dr. Gilberto de Andrade, censor geral dos theatros, o marechal Chefe de Policia, pôz á disposição daquelle funcionario os seguintes supplentes de delegado: Marcilio Martins Costa, Flavio de Andrade, Adolpho Nogueira, Gontran Augusto Brandão, Frederico Henze, Carlos Guerra, Joaquim Goulart de Andrade, José Rodrigues Barbosa Filho e Affonso Moraes, que, com o commissario Joaquim Paes da Rosa, escrivão da Censura, farão a fiscalisação dos blocos e cordões carnavalescos durante as batalhas de confetti, até o proximo Carnaval.

O governo da Prussia distribuiu meio milhão de marcos de soccorro para os artistas pobres; quatrocentos mil para cobrir o deficit do anno de 1925, no Theatro Municipal da cidade de Meiningen.

A palavra mãe é a fonte mais limpida e pura, a phase mais luminosa do amor, a epopéa mais sublime da humanidade.

A palavra mãe, encerra-se nestas duas palavras: — Conforto e sacrificio.

A mãe é a abnegação, o sacrificio; o bello e sublime ideal da ternura personificada — o heroismo do lar, a alegria da familia.

Bemditas sejam, pois, as nossas mães, verdadeiras heroínas.

ORANGE VOLTALINA

(Sorocaba, Estado de São Paulo)



O ministro da Agricultura communicou ao director da Escola Polytechnica de São Paulo haver approvado o projecto de regimento interno para o Curso de Chimica Industrial da mesma escola, que acompanhou o officio n. 104, de 24 de Julho ultimo.



O Tribunal de Contas respondeu affirmativamente á consulta do Ministerio da Justica, sobre a legalidade da abertura do credito de 200\$000, para aquisição do gabinete de electrotherapia do Dr. Alvaro Alvim, de conformidade com o decreto n. 4.965, de 15 de Outubro de 1925.



o malho

" O MALHO " P O L I T I C O



Instalação das succursas da Legião Pontoura nos bairros do Sacramento, Sant'Anna, S. José, Santo Antonio, Lagoa, Inhamua, Saude, Meyer e Catete. As solemnidades foram realizadas com brilhantismo, estando presentes a ellas os melhores elementos.

NATAL DE OURO

la a Bandeira em seu curso.

Aqui destravando o invio deserto ainda não trilhado pela civilização, ali rodando rios ou atravessando seu leito com toscas canoas feitas rapidamente do tronco de arvores, acolá galgando serras íngremes, iam estes aventureiros de animo indomável, de vontade inflexível, com uma única esperança — o ouro.

— O ouro! era o unico oasis que a imaginação destes seres humanos via neste matta bravia, neste sahara immenso, quasi inespugnável.

Dir-se-ia uma cidade em movimento com todos os seus proceres e subalternos, com todos os seus crimes, prazeres, paixões, crimes e invejas. Era uma catada que passava e tudo esmagava.

Nada os detinha: nem os elementos naturais, nem a fome ou a sede. Só a cubia do ouro podia congregiar gentes tão diversas. E iam por estes caminhos, até então impollutos e virgens, e, impellidos pela mesma nevrose, povoam os confins do deserto immenso. Luctas e combates coalham o solo de sangue humano.

Esta onda de gente, esta verdadeira avalanche, onde todos se oleiam, e se unem para um só fim, avassalam o deserto repentinamente. Povoações surgem aqui e acolá!

Chegara o dia de Natal.

Depois de um dia de inconsolavel trabalho, a exotica caravana acampa à margem de um rio. A lua, correndo pelas regiões ethereas, envolvia a terra com o seu manto prateado.

Os bandeirantes acampam e pensam, e sentem saudades de tudo. Saudades da familia que deixaram longe e que talvez (quem sabe?) nunca mais a vejam; saudades até do latido dos cães nas noites enluaradas. Era a primeira vez que se sentiam dominados.

E choravam, porque chorar era a unica coisa que tinham a fazer naquellas paragens longinquoas, naquelle mundo de matta, sem uma alegria, sem uma consolação e já sem uma esperança.

De subito ouvem uma gargalhada estridente, que resou no extremos da região.

Todos se voltaram para o lugar de onde tinha partido a risada e viram com espanto, quasi com terror (pois naquella jornada era a primeira vez que viam um ser differente do seu) uma ave sem que pudessem distinguir suas formas, pois estava semi-oculta na sombra de um galho.

— Senhores! lhes falou a ave, eu sou a ave do Bem e deseji das plagas d'Além-Ceu para dar alento aos vossos corações entristecidos pela dor e pela saudade.

Fertalecei vossos animos e tende fé em vós mesmos! Não vos drivei abater pelo desanimo! coragem! Talvez amanhã se-reis felizes. Lembra-vos uns em vossas mansões pacificas, vossos paes, vossas esposas, vossos filhos, vós mesmos. Eio, pois, ô bendita caravana de heróes futuros! Levantem do lamaçal do desespero e continuem a vossa jornada!

E todos, cantando e sorrindo, retomaram a marcha interrompida.

ETHEL.

A MORTE

(INEDITO.)

A morte é a fatal sentença da humanidade sublime, em que a materia se nivela, desaparecendo o rico a par do pobre, o heróe junto com o humilde, o potentado com o desprotegido da sorte e o formoso com o feio. — Sublime sentença! Nada é poderoso á morte!

Para ella, a existencia e os feitos humanos, são como os atomos, que longe se jogam ao mover da mais debil aragem, como disse o grande sabio grego, no seu momento de agonia: "Agora sou o que fui antes de ser o que era!"

Perante a morte, a existencia humana não tem poder. Ella extingue as li-



(Desenho registrado na Propriedade industrial sob o n.º 2440)

PARIS, LONDRES, ROMA, BARCELONA, SÃO PAULO e TURIM, taes foram as cidades que viram a ser premiadas



em suas exposições: em nossos escriptorios estão expostos os quadros com 5 medalhas de ouro das cinco primeiras cidades, e uma de prata, da ultima.

Formula do chimico allemão W. LEKER, possui a nossa Loção certas vantagens que a fizeram tornar a melhor do Universo. Milhares e milhares de attestados obriga-nos a garantir que: uma applicação faz desaparecer completamente as CASPAS: seis dão aos CABELLOS BRANCOS OU GRISALHOS sua cor natural sem tingil-os nem tostal-os, e de-soito applicações fazem brotar novos cabellos na mais antiga calva.

Uma das mais bellas vantagens da Loção Radiante é que não deixa denunciar que foi usada, senão pelo seu delicioso perfume.

MUITO CUIDADO — Ha no mercado muitas loções tentando imitar a nossa: prevenimos a todos nossos distinctos freguezes recusar-as sempre; está provado que não ha no mundo inteiro loção que possa igualar a Radiante.

Foi appr. e Licenciada pelo D. N. S. P. sob o n.º 2.090. A venda, em todas as Pharmacias e Drogarias, ou nos escriptorios dos seus Depositarios e Unicos Distribuidores para todo o Brazil — Antonio A. Perpetuo & Cia. — Rosario, 151 — Caixa 1122 — Telephone Norte 4872 — Rio de Janeiro.

Vidro \$1000, pelo correio, \$1000. Queira cortar e nos remetter o vale abaixo:

Ilmos. Srs. ANTONIO A. PERPETUO & Cia.
— R. Rosario, 151 — Caixa Postal 1.122 — Rio de Janeiro.

Annexo segue um vale postal no valor de \$1000 para a remessa de um frasco de LOÇÃO RADIANTE.

NOME

ENDEREÇO

LOCALIDADE

ESTADO

Para unhas lindas
Esmalte "Gaby"

sonjas e vaidades. Juiz recto e energico, perante as leis da humanidade. Sublime setença, para os corruptos e depravados... Balsamo suavizador dos indigentes, que, cansados de soffrer, a imploram. Implacavel ás imprecções dos inipios, a morte mostra-se sempre; não se commove com as lagrimas, lamentações ou supplicas dos infelizes... Ella, sempre inabalavel, aponta-nos a campã — symbolo real — onde todos os humanos antigam os vislumbres de uma nova vida!...

ORANGE VIOLETA



O Dr. Teixeira Gomes, ao sair do Palácio de Belém depois de resignar o cargo de Presidente da Republica. A gravura mostra o estadista despedindo-se do secretario geral da presidencia. O Dr. Bernardino Machado, logo após a sua eleição para o cargo de Presidente da Republica Portuguesa na Camara, rodeado das altas autoridades da Republica.



O Exmo. Rvdmo. D. Henrique Moraes, bispo de Campos, em visita ao Dr. Tancredo Lopes, por ocasião da inauguração do seu palacete.

PAGEOL

ENERGICO ANTISEPTICO URINARIO E DESTRUIDOR DO GONOCOCCUS



Cystites — Filamentos — Hypertrophia da prostata — Estrepto — Pyurias — Catarrho na bexiga — Albuminura — Doença da bexiga e dos rins.

A OPINIAO MEDICA:

"E' com prazer que lhe faço saber que, tendo experimentado o PAGEOL, pude constatar a sua perfeita acção antiseptica sobre a bexiga e prescrever o-lhe em todos os casos que fór necessario. — Dr. Joseph St, Medico-Major, Hospital Militar de Ancona.

Levantai-vos á noite? Tendes desfallecimentos da bexiga? O "Pagéol" descongestiona e rejuvenesce os tecidos das vias urinarias, que elle renova matando todos os microbios que nellas habitam.

PREMIADO NAS EXPOSIÇÕES DE MONACO EM 1920-1921 e RIO DE JANEIRO 1922-1923

PREPARADO NO LABORATORIO DO URODONAL

Agentes geraes para o Brasil:

FERRIRA, BUREL & C.

Rua dos Andradas, 165 — Rio de Janeiro

GYRALDOSE

PARA OS CUIDADOS INTIMOS DA MULHER

Excellente producto não toxico, descongestionante, antileucorico, resolutivo e cicatrizante. Cheiro muito agradável. Uso continuo muito economico. Assegura um real bem-estar.

O antiseptico que todas as senhoras devem ter na sua "toilette".

Exija a nova forma em comprimidos, mais racional e pratico.

Preparado nos Laboratorios do Urodonal Estabelecimentos CHATELAIN 2 e 2 bis, R. Valenciennes, Paris

Grandes Premios nas Exposições de Monaco 1920-1921 e Rio de Janeiro 1922-1923



A OPINIAO MEDICA:

Em resumo, as nossas conclusões, baseadas sobre numerosas observações que nos foi permitido fazer com a Gyraldose, fazem que aconselhemos sempre o seu emprego nas numerosas afecções da mulher, especialmente na leucorrhéa, o prurido vulvario, a urethrite, a metrite, a salpingite. Nesse caso o medico deverá lembrar-se do adagio bem conhecido: A saude geral da mulher é feita da sua hygiene intima. — Dr. Henri Rajat,

Dr. em Sciencias da Universidade de Lyon, chefe de laboratorio dos Hospícios Civis, Director do bureau Municipal de Hygiene de Vichy.

Agentes geraes para o Brasil:..

Rua dos Andradas, 165 — FERREIRA BUREL & C. — Caixa Postal, 624

RIO DE JANEIRO

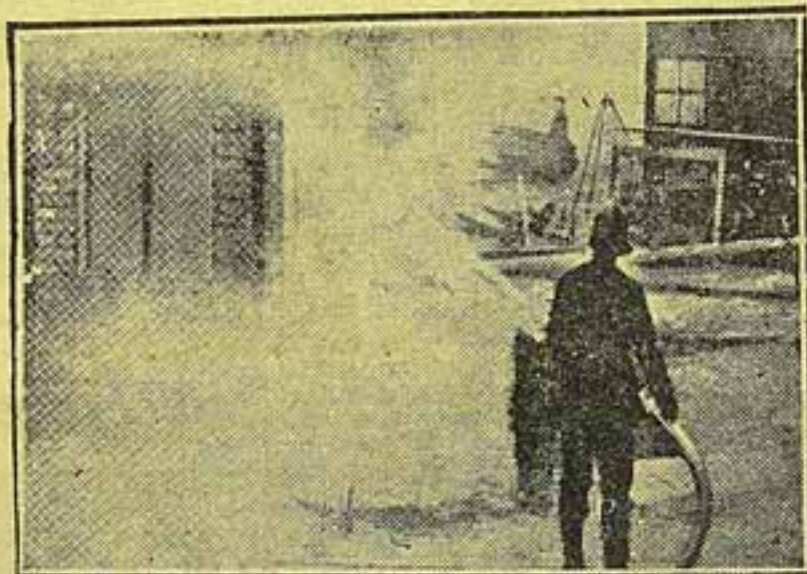
VIDROS DE VIDRAÇA E CRYSTAES

TODA SEGURANÇA É POUCA

O VIDRO ARMADO é o unico e por isto mesmo uma garantia, porquanto assegura
Protecção contra accidentes — Protecção contra os roubos — Protecção contra a enchente e o fogo

NÃO ESQUEÇAES NUNCA QUE TODA SEGURANÇA É POUCA

O VIDRO ARMADO tem resistencia opposta ao fogo. Enquanto o vidro ordinario se quebra e se desprende do caixilho, o VIDRO ARMADO mantem-se intacto localizando a avaria que soffrer.



RESISTE AO FOGO E Á AGUA

Uma experiencia official demonstrou que o VIDRO ARMADO nada soffreu, aquecido á temperatura de 1.500 grãos Fahr., entre chammas e que resistiu á força da agua de uma mangueira tocada a pressão de 60 libras.

INSISTA EM SÓ USAR O VIDRO ARMADO PILKINGTON
PILKINGTON BROTHERS (BRASIL) LIMITADA
RIO DE JANEIRO

FABRICA DE ESPELHAÇÃO E BISAUTEAÇÃO

Depositos: AVENIDA VENEZUELA, 213 a 219 — Caixa Postal 2075 — Endereço Telegraphico:

PILKINGTON — RIO

Telephones Norte 1602 e 5006

Escriptorio em S. Paulo: Rua Libero Badaró, 28

FABRICAS: Stelens e Doncaster (Inglaterra); Thorold
(Canadá) e Maubeuge (França).

Q U E B R A - C A B E Ç A S

Ao enigma n. 15 concorreram:

Soluções certas	87
Soluções erradas	1.321
Fôra do regulamento	3
Total	1.411

Foram contemplados no sorteio.

DALMO DE FARIA E SILVA,
residente à rua Tiradentes, 20, Ouro
Preto, Minas e ELPADIO VIEIRA



O Malho — N. 15 — Solução

DOS SANTOS, São Luiz, Maranhão,
respectivamente, assignatura de um
anno e de seis mezes d'O Malho.

Apresentamos hoje o enigma n. 21,
com premios de assignaturas.

C H A V E

HORIZONTALS

- 1 — Suave, brando...
- 5 — Nota
- 7 — Pontos
- 11 — Companhia
- 12 — Letra grega
- 14 — No cães
- 15 — Pronome
- 16 — Nome inglez
- 17 — Flor
- 18 — Na ratoeira
- 19 — Bate
- 21 — Na espada
- 22 — Negligente
- 25 — Umam lavam as outras...

VERTICAES

- 2 — Mollusco
- 3 — Fuja da mulher que o tem
- 4 — Medida maritima
- 6 — Homem
- 7 — Gente vil

- 8 — Flexão pronominal
- 9 — Na praia
- 10 — Sobrenome
- 13 — Numero
- 15 — Original
- 19 — Claridade
- 20 — No caso
- 23 — O futuro seculo
- 24 — Santissimo.

Relação dos que acertaram.

Capital — Carlos Rangel, Alvaro C.
Mendes Junior, Alberto Rio, Arthidor
Junqueira, Iracema Lima, Alice Neves,
Maria C. C. de Carvalho, J. Soares,
Dr. Arlindo de O. e Silva, Mario Gon-
çalves, Gentil Costa, José Dantas e A.
G. Mendes.

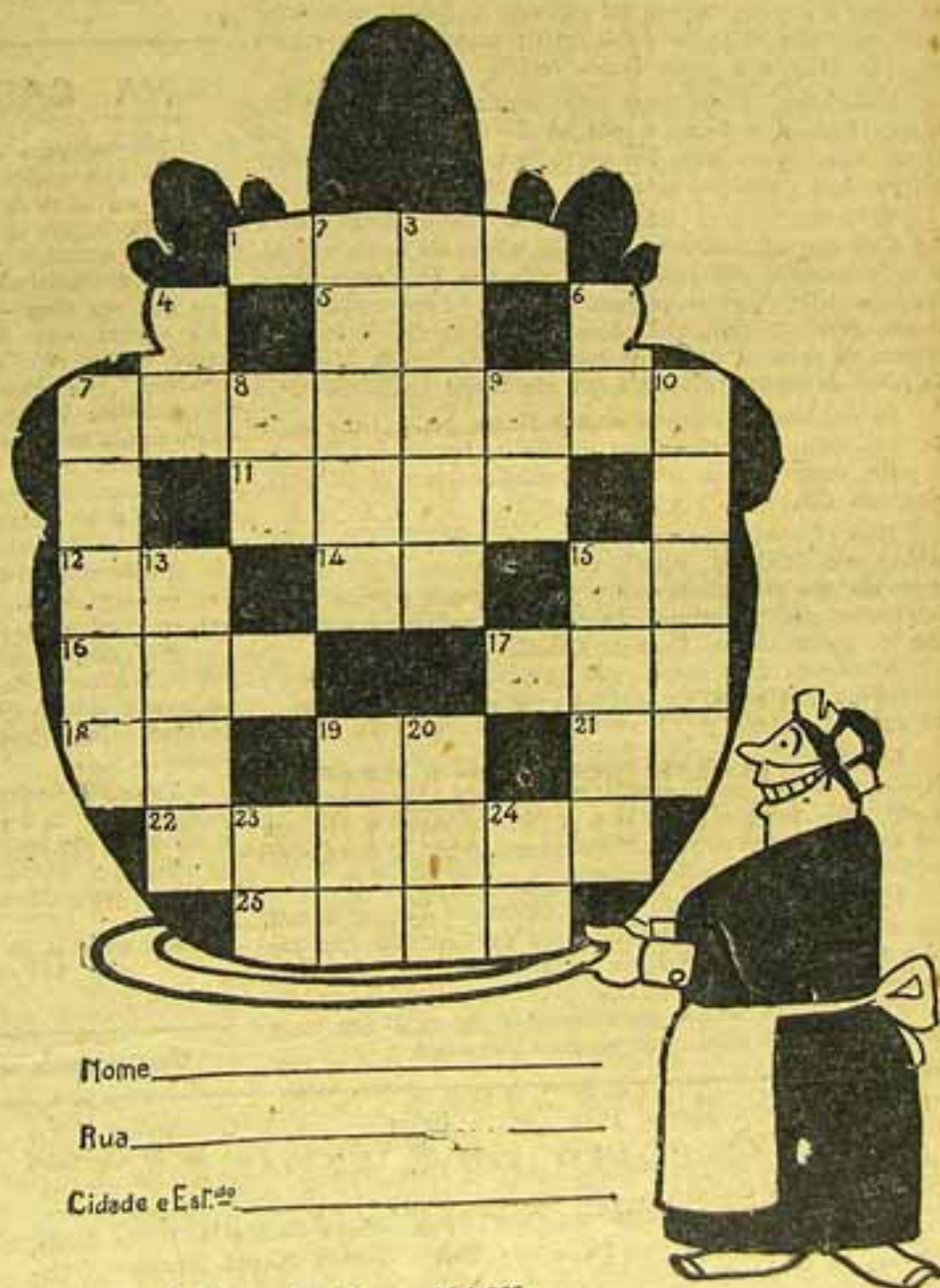
São Paulo — Maria Maia, Jerony-
mo Carvalho, Ajax Epaminondas, Pe-
dro F. Cunha, Kito Fraga, Luciola C.
Andrade, Ida Pamponet, Amyris Tom-

mas, Astorio Zabeu, Joaquim Pimen-
tel Sobrinho, Athilia Mayer, Alcindo
A. Miranda, Francisco F. Sampaio,
Francisco Nazareth, João B. Abreu,
Zaida Assumpção, Jaty Guimaraes,
Amanda Mourão, Nayr N. Teixeira,
Antonio A. Oliveira, Ruth de Moraes,
Ernesto Amadei e Zuleika Salles.

Estado do Rio — J. Dias Carneiro,
Lucia Bittencourt, Haydée C. Botelho,
Anisio Botelho, Helio A. Nogueira,
Celina Mendes e Henriqueta Nogueira.

Minas — Humberto Leão, Aristote-
les Valle, Francisco G. Leite, Walfre-
do Vieira, Eduardo Manso, Dalmo de
F. e Silva, Luiz P. Tavares, Arman-
do Vaz e Hercilia C. Lage.

Espirito Santo — Francisco X. Mo-
reira, Dioscoro de Oliveira, Elias Si-
mão, Torquato Marchini, Heraclides
Araujo, Joaquim Martins, Joaquim C.
Barcellos e Darcilio M. de Abreu.



Nome _____

Rua _____

Cidade e Est.^{do} _____

O Malho — N. 21 — 16-1-925

o Malho

O F E I T I C O

Do Dr. Xavier Pinheiro, autor do "Belletrismo"

Nunca abri a bocca para falar uma mentira. Vancê pôde crer nas minhas palavras. E, ajuntando os gravetos para perto de si e collocando-os em posição de accender fogo no meio do rancho, o Nico arriheiro continuou:

— Vancê não conhece o Bento Resa, por isso não pôde dizer que conhece feitiçeiro algum. Eu era assim como vancê: — não acreditava em cousa feita.

Conhecia o Bento havia muitos annos, e sempre que elle me falava de suas mandingas, eu me ria e dizia-lhe: Eu não creio nessas cousas...

Esses caboclos valentes d'aquí tremiam de medo do Bento e até lhe tomavam a benção.

O Zé Florencio, do Retiro Velho, me contou, um dia, que o Bento sabia umas orações que ninguém mais conhecia; e que se o Chico da Cruz se casou com a Dodoca, foi por causa do sangue de um gallo preto que o Bento preparou num chouriço e lhe mandára de presente.

O Bento Resa não é desses tempos, não senhor; nasceu no tempo da escravatura. Por causa de umas chicotadas que o feitor lhe dera, certa vez, no eito, fez uma cruz no rasto do feitor e o pobre homem foi sahindo... Então, para curar quebranto, não vi ainda outro igual; eram só umas cruces que elle fazia e a gente ficava curada.

E bicheira? Podia estar uma boiada cheta de bicheira, vancê chamava o Bento e elle só lhe perguntava em que banda estavam os bois. No outro dia, vancê podia correr boi por boi, vacca por vacca, que não encontrava um bicho.

Para vancê ficar sabendo o que era o Bento, basta lhe dizer que elle conversava com as almas do outro mundo, á meia noite e não passava um dia sem ir ao cemiterio. Na casa delle vancê encontrava sempre: — um oratorio no quarto perto da sala, uns couros de bichos do matto, uma caveira de defunto, dentes de cobras e uma porção de raiz-da, além de muita traficancia que elle trazia escondida.

Se um homem brigasse com o Bento, podia ficar certo de que, dahi a poucos dias, estaria morto.

Eu, como disse a vancê, não acreditava em cousa feita, mas, um dia...

Não vê vancê que eu fiquei assim um pouco de beijo cahido pela Candinha, aquella morena formosa e de cabello comprido, que era casada com o Juca Chororó, aquelle cabra desafiador que, na politica do coronel Faustino, era inspector de quarteirão do Corrego Grande.

A morena do Chororó não gostava nem de me ver; tratava-me com pouco caso quando me encontrava e sempre me fazia desfeitas.

Eu, Deus me perdõe, estava damnado p'ra gostar da Candinha. Vancê sabe, quanto mais pouco caso os outros fazem, mais amor a gente tem... Nunca, neste sertão, eu tive amor a alguém e, por mal dos meus peccados, fui gostar da Candinha, uma mulher casada.

Eu vi que aquillo não estava em mim; o amor é mal que não tem cura. Eu gostava tanto da Candinha que até acho que, se ella me mandasse matar alguém, eu era capaz de fazer-lhe a vontade.

Foi passando tempo, passando... e eu cada vez mais apaixonado e a Candinha sempre mais pirracenta.

Paraná — Pedro Santos, Julio Padua e Vasco Corrêa.

Rio Grande do Sul — Amaro Fonseca, José F. da Costa, Olavo C. Silveira, Anayr Lopes, Sebastião Borges e Thereza V. da Costa.

Goyaz — Waldvee N. Monteiro.

Bahia — Iza de Guimaraens, Margarida V. Boas, João B. de Carvalho e Luiza Gomes.

Sergipe — Josias F. Nunes.

Pernambuco — Maria J. de Luna, Dulce Moraes, Alcyda Barcellos, Raymundo Marques e Aurea de A. Araujo.

Um dia, procurei o Bento e lhe falei assim:
— Vancê diz que faz tudo o que deseja; eu quero que vancê faça a Candinha do Juca Chororó ficar gostando de mim.

— Nhonhô só deseja isso? — perguntou-me o Bento.
— Só; se vancê fizer o que eu desejo, lhe pagarei bem pago.

Ah! vancê pôde crer, por esta lua que nos está allumiando: a Candinha ficou tão cahida por mim que, um dia, me deu um beijo na vista do Juca Chororó, o seu marido. E o engraçado é que o damnado do Juca, que era mesmo cabra perigoso, nem se importou com o assanhamento de sua mulher. Foi indo, foi indo... e um dia o Chororó bateu azas: sahiu de Corrego Grande para nunca mais voltar.

Fiquei com a Candinha e a sua redada de filhos nas minhas costas. Passado tempo, eu já não aguentava mais as despesas da casa e fui, outra vez, procurar o Bento e pedir-lhe que puzesse feitiço no Chororó para que elle voltasse á sua casa.

Não levou muitos dias, o Chororó voltou p'ro ninho e tão enfeitado estava, que nem ficou mal commigo. Eu até acho que o meu amor á Candinha era tambem feitiço.

ORLANDO DE SOUZA

(Alvinópolis, Minas)

NA CASA DE MADAME X

Eu mastigava o ultimo cracknel, no chá de Madame X, quando uma novidade veio do salão! Fôra encontrada uma aliança, em baixo de um divan que pela sua indumentaria luxuosa, se destacava dentre aquelles assentos estylo Luiz XV.

Um escandalo se fazia esperar! Porém para felicidade da festa e dos convivas, a aliança não trazia o nome do seu dono, ou de... sua dona — se me permittem! Os chás de Madame X, são sempre fartos de novidades, mas esta, sem mais consequencias, foi engolida com o resto do chá! aquella figurinha de "biscuit", de olhos azues, vestido cõr das unhas, meias exageradamente indiscretas, sapatinhos dignos de uns pés de nacar, casada na semana passada, atravessou o salão, rapida como uma pluma tocada pelo vento... Um lençinho de seda, muito pequeno, envolvia-lhe a mão que não houve tempo de calçar! Poucos a perceberam. Uma dama fininha e graciosa geralmente é pouco visível! E nessa noite, quanto ella não bendisse á Natureza tel-a feito tão delgada!

No salão, o jazz-band, victorioso e barulhento esborraçava as ultimas notas de um concerto classico, que se fizera ouvir durante o chá. Naquella orgia de uzes, não se sabia distinguir o que era mais branco: se o collo das damas, se a chuva das rosas!...

Valsas, fox-trots, schimys, risotas, gritinhos electricos, me-neios "chics" de corpo, e no fundo do salão, como num nicho meios chics de corpo, e no fundo do salão, como num nicho de templo, a divindade de umas pernas cruzadas, incensada de perfumes, exigia o culto, enthronisada numa riquissima almofada....

Ah! os chás de Madame X!..

BENVINDO DE MATTOS

Um brinquedo de armar por semana — n' O TICO-TICO.

Parahyba — João D. de Oliveira e Francisco E. de Macedo.

Pará — Solon A. Lima.

Maranhão — Elpidio V. dos Santos e Yara M. Ribeiro.

Ceará — F. A. Rodrigues e Braz Dantas.

Como "elles" pensam

SAUDADE

Ter saudade é ter ancia, e ter tormento,
E' rezar a ardua prece do proscripto,
E' ter sua alma em rude desalento,
E' ter, enfim, seu coração constricto.

Ter saudade é ter rythmo em pensa-
mento,
E' ter um estro de viver, restricto,
E' viver na incerteza e num lamento,
Sem gloria, sem destino e sem alento

Ter saudade é soffrer sem lenitivo,
E' padecer tristonho e pensativo,
Num valle rude e immenso, de amar-
gura.

Ter saudade é chorar intimamente,
E' planger por alguém que vive ausente,
Num campanario, em branca sepultura.

NICANOR PAIVA

(Victoria)

REALIDADES

Quem olha o mundo com fitar conciso,
Dando attenção a tudo, e a tudo vendo,
Nota que o luxo, que o prazer, o riso
Vão pouco a pouco o mundo dissol-
vendo.

Nota tambem que aquillo que é preciso,
O mundo põe á parte, amortecendo...
E quasi sempre afaga num sorriso
O máo viver, esse viver horrendo.

Verá que o rico, estúpido, abastado
Por mais crimes que faça, mais hon-
rado,
Faz da justiça um throno já sem nome;

Verá que apenas vive encarcerado,
Aquelle sem dinheiro, desgraçado
Que só roubou pra não morrer de fome.

HERMES S. FERREIRA

(São João Nepomuceno)

SOBRE UM TRECHO

O poeta tem sempre a alma sonha-
dora, em todas as phases da vida: quer
affligida pela dôr, quer suavizada de
alegria. E' sempre a mesma a alma do
poeta que nasceu para sonhar, com ella
nos braços do bello, que nem todos a
entendem; só a elle é que a natureza
conflou parte do seu sêr e do seu mys-
terio...

Li uma carta de Rodrigues de Abreu,
dirigida a seu tio Silveira Martins, meu

velho collega de trabalho e amigo con-
fidente, que me deixou a alma pulve-
risada de emoção dentro de uma onda
de tristeza!

"Cidade esplendida esta! Maravilha-
sa de tempo: ar fino e lavado, que dá
vontade de beber."

O poeta, mesmo na dôr, tem a alma
cheia de ideias — de imagens que são
próprias da poesia.

Só a elle é que coube o privilegio de
penetrar nos mysterios da natureza e
de lá extrahir a belleza cantada.

FRUCTUOSO DE CARVALHO
(São Paulo)

VENTURA CONJUGAL

A' minha mulher:

Ninguém mais do que nós, feliz, transita
Pelo trilho da vida vario e estreito;
Pois, se teu peito só por mim palpita,
Jámais por outra palpitou meu peito.

Affeita ao meu amor, fiel, convicta...
Tens-me tambem ao teu amor affeito.
E assim, alvos da sorte a mais bem dita,
Elegemos nosso elo — o mais perfeito.

E os nossos corações bem compre-
hendidos,
Os dias bemdizendo do presente,
Vivem de reviver os já vividos.

E nesse mutuo amor que nos é dado,
Em demanda de um dia mais ridente...
Vamos banindo as maguas do passado.

EDGARD PALHARES RIBEIRO
(Ilha do Governador)

ASPIRAÇÃO DO INTANGÍVEL

Bem me recordo ainda do teu longo
olhar, repassado de suavissima tristeza!
Corria animado o jogo de prendas.

Eu, porém, simples espectador, im-
merso em mil desencontrados pensamen-
tos, mirava a furto a refulgente Venus,
que brilhava lucida, no azul saphireo
daquella noite de Abril.

Foi então que chegou Ella, elegante
e bella como sempre.

Preferindo tambem ser simples espe-
ctadora, veio sentar-se a poucos pas-
sos de mim, entretendo-me com banali-
dades de salão.

Notei, então, o teu demorado olhar,
repassado de amargura e que parecia
me dizer:

— Oh! Quão feliz és tu e, eu des-
graçada!

Esse olhar que inebria o teu olhar;
esses labios que desafiavam os teus la-

bios; esse sorriso que encanta a tua
alma, apunhalam as esperanças que o
meu peito acalenta e fazem-me descer
da minha estrella, da ingrata sorte, que
te entregando o meu coração, negou-
me, todavia, o dom de te agradar. De-
balde tentei ainda ha pouco desanuviar-
te o semblante impassivel, empregando
mauditos esforços; porém, um simples
olhar d'Ella, actuando sobre ti, como
um raio de sol sobre um bloco de gelo,
foi o bastante para te tornar expan-
sivo e radiante.

Oh! quão desventurada que eu sou!"

E, seria eu feliz?... Desgraçado, tal-
vez!

Feliz em contemplar, em admirar essa
obra-prima da natureza; desgraçado,
porém, ao meditar no abysmo insupe-
ravel que distancia a hervinha agreste
e inodora, da majestosa e olente ma-
gnolia que se ostenta altiva nos jardins,
recebendo impavida as homenagens que
lhe são tributadas.

Eis os pensamentos que assaltaram o
meu cerebro e eis porque, de sobra
compreendi o olhar repassado de me-
lancolia que me lançaste demorada-
mente.

Sempre as aspirações do intangivel,
do impossivel a nos lacerar o coração!

Consola-te, pois. Se não és ditosa,
tambem feliz eu não sou.

JOÃO SABIRUNA
(São Paulo)

CANÇÃO

A' Níllia:

Branda aragem que cicias
Nos arvoredos em flor:
Tens a infinita doçura
D'uma carícia de amor.

Teu sussurro na folhagem
Verdejante do arvoredo
Lembra o vago murmúrio
Da confissão de um segredo

E's — aragem morna e tarda —
Subtilmente perfumada
Como um suspiro partido
D'uma boquita rosada,

D'uma bocca pequenina,
Cujos labios delicados
Sabem dar beljos ardentés,
Doloridos demorados...

Branda aragem que cicias
Nos arvoredos em flor:
Pareces mais um suspiro
Da bocca do meu amor.

VICENTE M. DE MELLO
(São Paulo)

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERME SUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

RECORDANDO

A saudosa memoria de minha mãe!

Inverno. A noite descia lentamente, ouvindo-se o murmurar dos ventos.

Pirylampos vogavam buliçosos em uma noite escura.

Os sinos das aldeias soavam a "Ave Maria", hora silenciosa e de saudade.

Foi em uma dessas noites de insônia, que sentado ao lado de minha pobre mãe, meditava na morte de minha mãe.

Quantas vezes não sentimos tristezas no fundo d'alma, quando nos recordamos do passado, e nos vemos privados d'aquella que nos deu o ser?

Quanto benefícios não recebemos della, desde que surgimos neste scenario. Ella é o nosso amparo e rápida passagem por esta estrada de illusões. E' ella que compartilha de nossas alegrias e sofrimentos.

A alma bondosa e cheia de sentimentos que coopera na medida de suas posses para que tenhamos um futuro risinho e feliz. Que diremos de seu ardente amor?

Nada mais verdadeiro do que o amor de mãe, que é um amor sincero e leal, e está acima de todas as riquezas do grande universo.

Respeitemos nossa carinhosa mãe, sejamos o seu amparo, correspondamos com sinceridade o seu amor para com-nosco, pois a ella é que devemos a maior parte de nossa preciosa existencia.

S. BARCELLOS

(São Paulo)

GETULIO MARIANO

Alto, elegante, corpulento e forte São deste moço os traços evidentes. Já lh'o dizem as Evas sorridentes, Gosando seu perfil, seu lindo porte.

Não pensa no hymineu, não quer consorte.

Julga os casados pobres indigentes, Sofredores que tragam, pacientes, O calice de fel da ingrata sorte...

Este Petronio seductor, galante, Que é das mulheres um fidalgo amante; E a todas prende o seu tratar captivo,

Por onde passa sympathia espalha, Erguendo, nobre, o seu chapéo de palha, Num gesto lhano, delicado e altivo.

MYRA ALVES PEIXOTO

(Rio)

A' M. A.:

...Que importa que a tua gargalhada nervosa e sensual faça tanto estonteante sobre as minhas palavras... Que importa!

Sou feliz, mesmo muito feliz em ser lido por ti. Sim, por esses teus olhos glaucos, liquidos de luz morna, num deluir suave de amor sentido... Que importa!

Nelles residem a tua belleza, a tua graça, a tua alma, enfim... Amo os teus olhos verdes, sim, verde-mar, verdes que vão e vem num ondular macio de expressivos sentimentos mixtos, que me fêrem o coração aberto em holocausto á tua estonteante pessoa...

Amo os teus olhos verdes; amo a tua belleza que não sei cantar; amo a tua graça; amo portanto, a tua alma... Alma limpida e pura num reflexo unico — a tua candura...

Amo-te no estertor indefinido dos sentimentos que se perdem... Amo-te no elaborar das phrases incontidas e que se não amoldam em palavras... Nascem invisíveis e vivem em nosso peito como que se não nascessem... Amo-te louca e incompreensivelmente...

Portanto, que importa que a tua gargalhada sensual e nervosa faça tanto sobre as minhas palavras... Que importa!

Sou feliz, mesmo muito feliz em ser lido por ti. Sim, por esses teus olhos glaucos, liquidos de luz morna, num deluir suave de amor sentido... Que importa!

J. BRASIL

(Rio)

SAUDADES!

Sinto donzella em meu ser a dôr de um peito que chora; de um amante que a distancia separa de quem adora.

E nessa melancolia passo os dias a scismar, que o destino a separar-nos e eu loucamente a te amar.

O sol se esconde no occaso; e da lua a claridade já toda a terra prateia...

Meu peito, de dores razo, immerso em doce saudade, soluça por ti e anseia...

MIGUEL BARBEIRO MESSAS
(Mazul)

ANNO FELIZ

Para o magnifico "O Malho":

Sorte, por generosa
Zos seus decretos, permitta,
Z o anno, a noite bonita
O dia de ouro e de rosa,
Meliz vos tornando a dita
E a dos que quereis e amaes,
Euzindo á noite — os luars —
Erisando, á almas, — solares
E onas, em dias cordeaes,

AMERICO D'ALBUQUERQUE
(Ficções roseas — Do Quinquagenario em Sonho).

A PALLIDEZ DA LUA...

Ao Paulo de Castro Moreira:

Doloroso!...
Por causa de um beijo
dado á praia...
Meu Deus, o que vejo?! —
A lua que disamaia!!!...

Que culpa tem o mar
De ser trahidor —
(Naquelle beijo)...
Se a praia, sem pudor,
S'espraia em languido desejo?!

Apenas, eu prevejo
Neste zelo: —
A "dor de cotovello..."
Do luar!...

W. SUCUPIRA

ABIMO PECTORE

Dôr nefasta me vive a acabrunhar
Levando-me frequente ao choro, ao pranto:
Embuça-me da magua o negro manto
Porque te adoro e não te posso amar.

Consagro-te, querida, amor sem par;
Mas, do destino, oh vil rigor! pois quanto
Mais terno e mais eu sinto amar-te, tanto
Mais se aprofunda e cresce o meu penar,

Ah! não posso, meu bem, não posso amar-te,
Embora, tu bem sabes, eu te adore;
Mas, de ti junto, longe, em toda parte,

Onde o destino vario me atirar,
Quer scisme ou ria, quer trabalhe ou chore,
O teu amor jámais hei de olvidar!

RATIS NEVES

SIMPLES QUADRINHAS

A' Maria Evangelina:

Em ver-te alegre creança
Sinto alegria também.
E nos teus olhos diviso
Lindas mensagens do bem!

Agora tu és menina
E moça serás então,
Acceita os beijos de pae
E bençãos do coração.

Seja a tua vida, de flores;
E o teu futuro brilhante.
São votos que agora faço
Neste dia e neste instante,

Deus te conduza, filhinha
Pelas estradas do bem!
Se fôres sempre ditosa
Serei ditoso também.

HERACLIDES ARAUJO
(Muniz Freire).

COMO FOI FEITA A MULHER...

Depois de ler Humberto de Campos.

Já se enriquecia o mundo de soberbas criações da plastica divina, vestindo-se de verde e azul com uma silenciosidade virgem, amornando-se de raios solares com um calor adocicado, quando a terra, fendida, deu adito a Satan esplandecente em labaredas fumivas e repetendo na concha humida de um mollusco, enquanto se fazia seguir de batrachios musicos, serpes dansarinas a se contorcer peçonhenta-mente, e de alligatares hiantes. Pombos amorosos, a beijar-se num contacto de bicos, com terror, esvoaçaram, indo confundir-se na coma do cariz. Chamiços entrelaçados, furtavam-se á claridade, solicitando o Zephyro, com um harmo-nioso contacto, o seu soccorro.

Satan, chupando a cauda fulva e brilhosa de um lagarto, o rosto negro rasgado em esgares infundos, poisou brazas de orbitas horrificas em todas as lousas e attentou as formas desveladas do Homem, adormecido á beira de um arroio, of-ferecendo o ventre á lingua do Sol. Depois de ligeira obser-vação, disse aos anuros diabolicos, com voz rancionza: — Ide aos pantanos e trazei todas as emanções pestíferas que por lá houver.

E aos pythous sibilantes que se enroscavam em torno de uma pyra monstruosa: — Procuraes o limo das aguas esta-gnadas e aqui não appareças sem m'o trazer.

E ás estriges lugubrememente poisadas em seus hombros: — Vós, queridinhas, voae nos altos até verdes grandes nuvens tempestuosas, esgarçando-se aos relampagos espalha-fatosos, e da sua cõr atra colhei um pouco, não vos esque-cendo dos ruidos que produzem ao se chocarem com furia intensiva.

De posse de suas encomendas, ordenou o demo lhe trou-xessem um dos calhões do seu sequito.

Obedecido, pegou do crocodillo e introduziu-lhe na bocca desproporcional as emanções pestíferas, o limo das aguas estagnadas, a cõr atra das nuvens tempestuosas, bem como os ruidos que estas produzem ao se chocarem. Isto feito, o feroz animal foi levado á fogueira que crepitava ao coxar de lunaticas rãs, e, decorridos alguns minutos, della surgiu a mulher, em cujo corpo bellamente conformado, foi encara-colar-se uma linda serpente. O Homem que despertava de um somno calmo, extasiou-se, embevecido na contemplação de tão deslumbrante figura, e, enxotando um colymbo que des-cansava ao seu calor, foi pôr-se em attitude adorativa diante da figura libidinosa que lhe sorria, roçando nos labios a cauda da serpente

Gustavo Affonso

(Divinópolis — Minas)



MARATAN

TONICO NUTRITIVO
ESTOMACAL
(Arseniado Phosphatado)

— ELIXIR INDIGENA —

Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo França
EXCELLENTE RECONSTITUINTE

Approvado pela Saude Publica e receltado pelas
Summidades medicas

Falta de forças, Anemia, Pobreza e Impureza de san-gue, Digestões difficels, Velhice precoce.

Depositaros: Araujo Freitas & C.
88, Rua dos Ourives, 88



COMPRIMIDOS ANTI-LUETICOS
a base de hermophenil —

COMBATE EFFICAZMENTE A SYPHILIS
• SEM INJECCÃO • SEM DOR • SEM DIETA •

A syphilis produz abortos, enche o corpo de chagas, destróe as gerações, faz os filhos degene-rados e paralyticos. Produz placas, quéda do ca-bello e das unhas, faz as pessoas repugnantes. Ataca o coração, o baço, o figado, os rins, a bocca, a garganta, produz o rheumatismo, purgações dos ouvidos, eczemas, erupções da pelle, feridas no corpo todo, a cegueira, a loucura, emfim, ataca todo o organismo.

Os "COMPRIMIDOS ANTI-LUETICOS" ou "ELIXIR 914" em comprimidos, facilitam o tra-tamento da syphilis em todas as suas manifesta-ções.

Os "COMPRIMIDOS ANTI-LUETICOS" têm sobre o "Elixir 914" a vantagem de se poder trazer no *próprio bolso* e ser tomado no trabalho, na rua, em qualquer lugar e a qualquer hora, sem perda de tempo e sem incommodo.

A sua indicação é a mesma em todos os casos em que se EMPREGA o "ELIXIR 914" sendo a mesma a SUA COMPOSIÇÃO.

Trate-se USANDO o "ELIXIR 914" ou os "COMPRIMIDOS ANTI-LUETICOS".

Licenciado pelo D. N. S. Publica,
sob nº 3.877, em 8-7-25.

NOTA — Enviaremos GRATIS um livrinho sci-entifico sobre a syphilis e doenças do sangue, a toda pessoa que o desejar. — Pedidos á GALVÃO & Cia. — Caixa Postal, 2 - C — SÃO PAULO.

Vigogenio

O VERDADEIRO FORTIFICANTE

Licenciado pelo D. N. S. P. sob n. 833 em 20-11-919

OS IMPOSTOS DE 1926

IMPOSTO DE CONSUMO — IMPOSTO DO SELLO —
IMPOSTO DE TRANSPORTE — TAXA DE VIAÇÃO —
IMPOSTO SOBRE OPERAÇÕES A TERMO — IMPOSTO
SOBRE VENDAS MERCANTIS A PRAZO E A' VISTA
— IMPOSTO SOBRE A RENDA

Attendendo a inúmeras solicitações de interessados e tendo em vista a extraordinária procura do "Promptuario do Imposto de Consumo em 1925", da autoria do deputado Vicente Piragibe e por nós edictado, resolvemos pedir áquelle representante da nação a organização de trabalho identico, referente a todos os impostos constantes da ultima lei da receita votada pelo Congresso Nacional.

Esse trabalho, de que, de accôrdo com o seu autor, seremos os depositarios, terá o titulo: **INDICE DOS IMPOSTOS EM 1926** e comprehenderá as seguintes tributações: Imposto de consumo; Imposto do sello; Imposto de transporte; Taxa de viação; Imposto sobre operações a termo; Imposto sobre vendas mercantis a prazo e á vista; Imposto sobre a renda.

Esse trabalho, como o anterior, será feito de modo que o contribuinte possa saber immediatamente o imposto que, em cada caso, terá de pagar, de sorte a evitar os processos fiscaes, de apprehensões de mercadoria, ou multas e rivalidações, que acarretam sempre grandes prejuizos.

Será um livro simples e pratico, indispensavel a todos, seja qual fôr o ramo de actividade a que se entregue.

O INDICE DOS IMPOSTOS EM 1926 apparecerá durante o mez de Janeiro corrente

A todos os interessados rogamos enviar com brevidade as suas encomendas.

Preço do exemplar — 10\$000 — Pelo Correio mais 1\$000

PIMENTA DE MELLO & C.^{IA}
RUA SACHET No. 34

RIO DE JANEIRO



Vendida em toda
parte tanto em pó
como em comprimidos

**MAGNESIA
BISURADA**

ALLIVIA
Indigestão
instantaneamente

Renove a madeira e a
mobília estragada
com **SAPOLIN**



BASTA passar **SAPOLIN** nos riscos, no-
doas e sitios estragados que são tão de-
sagradáveis á vista, na mobília e nas obras
de madeira, e tudo ficará como novo!

O **SAPOLIN** é extremamente fácil de appli-
car. Serve em todos os climas. Para have-
certeza de que se adquire o producto ge-
nuino, que tanto tem agradado ha mais de
40 annos, procure a marca **S-A-P-O-L-I-N**
no rotulo.

A venda em todas as casas do ramo.

TINTAS DE LUSTRE

SAPOLIN

Fabricantes: Gerstendorfer Bros., Nova York, E.U.A.

Fabricantes tambem d'um sortimento
completo de esmaltes, tintas, doiraduras,
vernizes e pós de bronze.

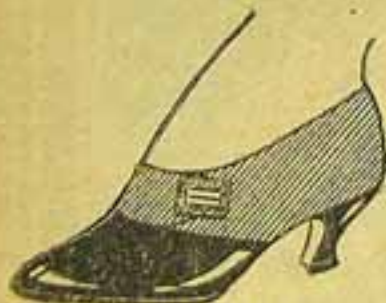
CASA GUIOMAR

CALÇADO "DADO"

A MAIS BARATEIRA DO BRASIL

AVENIDA PASSOS, 120 - RIO

Conhecidissima em todo o Brasil por vender barato e servir bem, lança, a titulo de **RECLAME**, nos seus frequentes,
tres marcas de sua creção, mais barato 40 % do que nas outras casas.



**45\$000
MAIS UMA**

Lindas, modernas e finas sapatos em
fina camurça cor marrom, Gaspia de
fina pelica envernizada cor coruja,
salto cubano, com linda fivellinha
do lado, custam nas outras casas
\$08000.

45\$000

O mesmo modelo em fina camurça
preta, gaspia de fina pelica enverniza-
da, preta com salto Luis XV e linda fi-
vellinha do lado conforme o clichê,
custam nas outras casas \$09000.

Pelo Correo, mais 2\$500 por par — Remettem-se cata logos illustrados para o interior, a quem os solicitar. Pedidos a



**36\$000
MAIS UMA**

Lindos e finos sapatos em fina pelica
envernizada, preta, com furinhos, salto
Luis XV, Rigor da moda, e tambem em
fino buffalo branco.

45\$000

O mesmo modelo tambem com furin-
hos igual ao clichê, em fina pelica
amarela, artigo de superior quali-
dade e caprichosamente confeccio-
nado **RIGOR DA MODA**.

Ainda o mesmo modelo em fina ca-
murça preta tambem com furinhos, salto
Luis XV.



**ULTIMA NOVIDADE
EM ALPERCATAS**

Em fino couro estampado de linda
cor caprichosamente confeccionadas, to-
da forrada e debruada, manufacturada
exclusivamente para a **CASA GUIO-**
MAR.

De 17 a 24 122000

De 27 a 32 140000

De 33 a 40 161200

Pelo correo mais 1\$500, por par

JULIO DE SOUZA

o malho

PO' DE ARROZ, CREME E AGUA RAINHA DA HUNGRIA.
 Productos de fama Mundial. Premiados com o Grand Prix — Transformam a sua pelle em 3 dias numa Belleza incomparavel. Experimentem hoje mesmo o Creme e Po' de Arroz RAINHA DA HUNGRIA, as 2 amostras, 4\$000, pelo Correio, \$5\$000. Academia Scientifica de Belleza. Rua 2 de Setembro, 166. Proximo á Praça Tiradentes, Rio. Catalogo gratio. Resposta mediante sello.

A DESFORRA

O Cel. Costa era o fazendeiro mais rico e o homem mais excêntrico que existia naquellas cinco legoas a redor de Pedra Bonita.

Era um habito antigo que elle tinha de interrogar a todas as pessoas que passavam pela sua fazenda...

Picava debruçado na varanda, diariamente; e, quando algum passageiro abria a porteira do caminho do arrial, em frente á fazenda, o Cel. começava:

- Quem vem lá?
- Fulano de tal.
- De onde vem?
- De tal parte.
- Para onde vai?
- Para tal lugar.
- Fazer o que?

E todos os passageiros respondiam ás perguntas do Cel. Costa.

Mas, Pedro José Gabiróba, um caboclo lá das bandas da Ribeira e que vivia morrendo de amores pela filha do Coronel, implicou um dia com este, porque elle não consentia em tal casamento.

E, sabedor da moda do velhote, o caboclo montou no seu tarugo alazão e tomou o caminho de Pedra Bonita.

Quando abria a porteira da fazenda o Cel. conforme o antigo habito, começou o interrogatório:

- Quem vem lá?

E o caboclo, suspendendo o chapéo de aba grande e deixando apparecer o tope, respondeu:

— Pedro José Gabiróba, caboclo detestado da Ribeira.

- De onde vem?
- Da Ribeira dos diabos.
- De quem é filho?
- De meu pae.
- Para onde vai?
- Para o calcanhar do Judas.
- Que vai fazer?
- Levar sua filha, com os diabos!

— Deus me livre! Cruz credo! persistiu-se o Cel. Costa.

E correu gritando para o quarto da filha:

— O Bibita! Resa o credo, minha filha.

Qual não foi, porém, o seu espanto, quando, não vendo sua filha no quarto e procurando-a por toda a casa, não a encontrou.

O Gabiróba havia roubado a sua filha, tirando assim uma desforra.

ORLANDO DE SOUZA.

(Alvinópolis-Minas).

UM PRESENTE QUE DARÁ
PRAZER:

HUMORISMOS INNOCENTES

Contos e Chronicas
DE

AREIMOR

PAGINAS ALEGRES, COMMUNICATIVAS, QUE DES-
ANUVIARÃO AS ALMAS MAIS CARRANCUDAS
DESTE MUNDO.

Um volume 5\$, em todas as livrarias. — Edição de Pimenta de
Mello & C. Rua Sachet, 34.

Estomago-intestinos
MAGNESIA DIGESTIVA
Efficaz e Saborosa



Ha muita differença no aspecto das pessoas
que cuidam do cabello e das que não cuidam.

O Tricófero de Barry destroe a caspa
e dá formosura ao cabello. É deliciosamente
perfumado.

LOTERIA FEDERAL

SABADO, 30 DE JANEIRO

100:000\$000

Inteiro, 75\$00 — Decimo, \$800

UNICA official.

UNICA fiscalizada pelo Governo Federal.

UNICA por cujos premios responde o Thesouro Nacional.

UNICA extrahida á vista do publico nesta capital.

CAPITAL: 3.000 contos com DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro Nacional.

FREIO proprio—R. 1.º de Março, 110, com frente para a R. V. de Itaborahy, 61

Extracções diarias ás 2½ e ás 3 horas aos sabbados.

Pedidos de bilhetes acompanhados de mais 1\$00 para o porte.



PARA EMBELLEZAR O ROSTO

O Creme RUGOL é Usado Diariamente como Fixador de Pó de Arroz por Milhares de Mulheres que Deslumbram pela sua Beleza.

A hygiene acha-se de posse actualmente de numerosos segredos, destinados a corrigir os defeitos e curar as doenças da cutis.

Um desses segredos, talvez o maior, é a formula da celebre Doutora d.ª belleza, Mlle. Dert Leguy, que alcançou o primeiro premio no Concurso Internacional de Productos de Toilette e que apresentou sob a denominação de Creme RUGOL, destinado não só a prevenir e combater a flacidez da pelle, como também contra as sardas, pannos, espinhas e outras imperfeições da epiderme.

A acção nutritiva do Creme RUGOL sobre a pelle é maravilhosa; desperta a actividade expulsa das glandulas sebaceas obliteradas; auxilia a renovação perfeita dos tecidos, uniformizando a pelle.

MANCHAS E SARDAS DA PELLE.

As massagens com o Creme RUGOL no rosto, pescoço, braços e mãos, fazem desaparecer em pouco tempo as manchas e sardas, por mais rebeldes que sejam.

RUGAS — PÉS DE GALLINHA.

O Creme RUGOL, usado com assiduo cuidado, previne e elimina as rugas ou rugosidades, substituindo-as por uma pelle avelludada e cheia de frescor.

COMO FIXADOR:

O Creme RUGOL, mesmo usado apenas como fixador do pó de arroz, conserva a lozanía phisionómica, fortalecendo a tez, dando-lhe um tom sadio.

AOE CAVALHEIROS:

O Creme RUGOL usado logo após feita a barba suprime a irritação produzida pela navalha, amaciando a pelle.

GARANTIA:

Mlle. Leguy offerece mil dollares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilhosa descoberta. Mlle. Leguy pagará ainda mil dollares a quem provar que os seus attentados de cura não são espontaneos e authenticos.

Vantagens do RUGOL

- 1ª — Uma simples lavagem faz desaparecer os seus vestigios.
- 2ª — Inocuidade absoluta; até uma criança recém-nascida pode usal-o.
- 3ª — Absorção rapida.
- 4ª — Adherencia perfeita, usado como fixativo do pó de arroz.
- 5ª — Não contém gordura.
- 6ª — Perfume inebriante e suave.

Encontra-se nas boas pharmacies, drogarias e perfumarias.

Se V. B. não encontrar RUGOL no seu fornecedor, quize escrever e compor abaixo e nos mandar que immediatamente lhe remetteremos um póte:

Unicos concessionarios para a America do Sul: — ALVIN & FREITAS, rua do Carmo n. 23-24B, — Caixa, 1579, — S. Paulo.

COUPON:

SRS. ALVIN & FREITAS, Caixa, 1579 — S. Paulo: Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 150000, afim de que seja enviado pelo correio um póte de RUGOL:

NOME _____
 RUA _____
 ESTADO _____ O Estado



BIONTE

Formula do PROFESSOR AUSTREGESILLO
Poderoso Tónico Hematogênico e nervino



Indicado na neurasthenia, Chloroanemia, na convalescença das molestias febris, no puerperio e em todos os estados de debilidade do organismo em que se precise de um restaurador seguro.

Deposito: Pharmacia e Drogaria CAMPOS E HEITOR — Rua Alfandega, 95 — Uruguayana, 35.

O caspa mais rebelde é curada em 48 horas

FAVOGENIO, medicamento e loção de exquisito perfume, impede a queda do cabelo, conserva-lhe a cor natural e debella as eczemas, tintia, seborrhéa, etc., em pouco tempo. Destrói os parasitas da cabeça e da barba rapidamente. E' util e agradável: tonifica os cabelos e perfuma-os suavemente. FAVOGENIO é o ideal dos toucadores mais exigentes.

Vidro 12\$000, pelo Correio 14\$000
A' venda nas casas de 1ª ordem e no Deposito A' GARRAFA GRANDE Perestrello Filho & C.
RUA URUGUAYANA, 66
Rio de Janeiro

FAVOGENIO



DOR DE CABEÇA-GRIPPE

Dor de Dentes

Dor de Ouvido

NEURALGIAS-RHEUMATISMO

SCIATICA-ENXAQUECAS

Dissipam-se como por encanto á primeira dóse de

GUARAFENO

E' o remedio ideal para livrar do martyrio que é a Dor!

GUARAFENO

(Aprovado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

Modo de usar } Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais rebeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na grippe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

O GUARAFENO

NAO EXIGE DIETA.

a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar.

não tem rival,
é o UNICO que é UTIL

NAO FAZ MAL AO CORAÇÃO.

FORMULA E PROPRIEDADE DE

CESAR SANTOS & C
BELÉM — PARA



LAVOL

A irritação desapareceu.
A pelle que queimava, refrescada e aliviada.
As partes inflamadas aclaradas rapidamente.
O seu droguista tem LAVOL PARA A PELLE. Recomendado por 10,000 Medicos Norte Americanos.



PILULAS



(PILULAS DE PAPAIA E PODOPHYLLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funções gastro-intestinaes.

A venda em todas as pharmacias. Depositarios: Silvino, Almeida & C. Rua dos Andradas, 72. Vidro 2\$500, pelo correio 2\$000. — Rio de Janeiro.



Helmitol

NÃO DEIXEIS PARA AMANHÃ

o ataque ao mal que vos afflige. Se tendes a urina turva, se sentis constante vontade de urinar e a micção vos é sempre difficil e dolorosa, isso é signal de que estaes soffrendo das vias urinarias.

Recorrei quanto antes aos

Comprimidos "Bayer" de Helmitol que desinfectam efficaçamente as vias urinarias e destroem os germens pathogenicos.

A "Cruz BAYER" é a melhor garantia.



BILHARES

A MAIOR FABRICA DA AMERICA DO SUL



Sempre em stock bilhares os mais modernos, e em diversos estylos.

CASA BLOIS

de SAVERIO BLOIS

Rua Gusmões, 49

São Paulo

PULMONALON

NASCIMENTO PEREIRA

Poderoso, energico antiseptico e reconstituente, efficaç nas doenças bronchio pulmonaes e nas tosses rebeldes conforme vallosos attestados de illustres clinicos desta Capital e dos Estados.

EM TODAS AS DROGARIAS

Dr. Arnaldo de Moraes

LIVRE DOCTE DE CLINICA OBSTETRICA DA
FACULDADE DE MEDICINA

Partos e Gynecologia medico-cirurgica
Cons. R. Republica do Peru (antiga As-
sembléa) 87, das 3 ás 5 horas. C. 314
Residencia: Tr. Umbelina 13 (Av.
Oswaldo Cruz) B. M. 1815.

Caricatura



Dr. Alexandrino Agra

Cirurgião Dentista

Participa aos seus amigos e clientes que
reabriu o seu consultorio.

RUA RODRIGO SILVA N. 23
Telephone C. 1838



UM TALISMAN

protege contra qualquer perigo, da sorte e
felicidade. Pede explicações com envelope
prompto para resposta á Sra. Tort, Caixa
Postal, 2417, Rio de Janeiro.

No Sertão



O sol é que tanto brilho dá aos seus dentes?
Nada. E'um frasco de Dentol aqui esquecido por um Explorador.

Concebido e preparado de conformidade com os trabalhos de Pasteur, o Dentol destrói todos os microbios nfastos á bocca; impede e cura infalivelmente a carie dos dentes, assim como as inflamações das gengivas e da garganta.

Ao cabo de poucos dias perdem os dentes o sarro e adquirem brilhante alvura.

Deixa na bocca uma sensação de frescura, bem como um paladar agradável e persistente.

A sua acção antiseptica contra os microbios dura pelo menos 24 horas.

Uma bolinha de algodão em rama, embebida em Dentol puro, aplaca instantaneamente a mais violenta dor de dentes.

O Dentol acha-se á venda em todas as boas pharmacias, assim como em qualquer casa que vende artigos de perfumaria.

Deposito geral: Casa Frère, 19, rue Jacob, Paris.

Approvado pela D. G. S. P. em 27 de Maio de 1913 sob os ns. 196-197-198.

Leiam o Para todos..., revista de grande acceitação em todo o Brasil.



PARA LOMBRIGAS E SOLITARIA
o remedio efficaç para creanças e adultos é o
VERMIFUGO
TIRO SEGURO
Tão Certo como o nome indica
Uma só dose Basta

UMA CURA QUE FAZ SUCESSO, EM PELOTAS



THALIA, curada com
o Saphrol

Attesto, espontaneamente, cumprindo um dever de gratidão, que minha filha THALIA, em consequência de ter soffrido da grippe, restabelecida desta caiu num absoluto estado de fraqueza, pelo que, sempre sob a direcção medica do provento clinico, Sr. Dr. Armando Fagundes, que, insistentemente a tonificara sem obter resultado, apprehendeu-se por isso e levando-a ao ralo X, este confirmou seu diagnostico de uma Pretuberculose. Em tal situação, aconselhou o uso immediato do magnifico remedio SOLUÇÃO SAPHROL, do pharmaceutico chimico Renato Guimarães, conseguindo ver minha querida filha completamente restabelecida com o uso de 10 vidros de tão abençoado remedio.

Pelotas, 12 de Dezembro de 1924.

Rogely Manoel da Cruz

De accordo com o attestado acima, declaro que, firmado o diagnostico de uma Pretuberculose, aconselhei á paciente o uso do preparado SAPHROL, ao lado da therapeutica do ar. Muito aproveitou a doente; hoje se encontra restabelecida.

Dr. Armando Fagundes.

O remedio que operou a cura

O SAPHROL — O mais poderoso tonico que dispõe a medicina — é diariamente recetado pelos mais illustres medicos, colhendo todos os melhores resultados de suas excellentes propriedades. EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS Fabrica — RUA DOS ANDRADAS, 539 — PORTO ALEGRE



ALBUM DE EDIPO



1º TORNEIO — JANEIRO E FEVEREIRO

PREMIOS

Um para o que fizer maior numero de pontos; um outro para o que conseguir dous terços; um terceiro, de consolação, para o que obtiver metade; premios "Formiguinha, B. N. P.", um para o melhor enigma charadístico e outro para a melhor charada novissima; premio "Anhangá", um para o melhor logogrypho e outro para o melhor enigma pittoresco.

CHARADAS NOVISSIMAS 61 a 77

2-2—No ponto fixo está quebrado o tumulto.

Francisco de Assis Cardoso (Campos Salles, Ceará).

2-2—Quem tem mania pelo jogo deve apanhar de chinello para não ser bobo.

Floripes (Bahia).

3-1—Vae de caminho recto, de modo a não perder o tempo decorrido.

Lebrun (da União C. Bahiana, Bahia).

A gentil Morena Nortista

2-2—Se todos deixarem o uso, hão de juntar dinheiro, que abrange tudo.

Lante (Mossoró, R. Grande do Norte).

1 1/2—1/2 1—Sabes amigo? Eu tenho, tu tens e todos têm.

Francisco Braga (Conceição, Parahyba do Norte).

2-2—Homem velhaco é animal que não dá realoe.

Frei Coxonildo (da Liga C. Alagoana, Maceió).

4-2—Se cheiro este pedaço de pão, é porque tem sabor ardido.

Frei Jagodes (Bello Jardim, Pernambuco).

2-3—A mulher, depois que recebeu a carta do namorado, definha a olhos vistos, sem se saber a causa da disputa.

Galeno (do Quadrado de Ferro, Recife).

2-3—Não entro na cadeia de modo algum, porque sou um homem irreconciliavel.

Gorilla (Bahia).

3-2—Por falta de transporte, tenho ido a cidade a custo.

Hamlet (da Acad. L. C. Paraense, Belém).

2-2—Nota a maneira de como se volta a peça nos banhos da tinta e veja se diz as suas razões.

Herdi (do Quadrado de Ferro, Recife).

1-2—Em minha familia, é torcendo a garganta que se mata um pato.

Illeron (da Liga C. Paulista, S. Paulo).

1-2—Venha cá, dê-me a planta e um capacete de ferro.

José Amelio Filho (Cabo, Pernambuco).

3-1—Desvia-te, sempre que possível, da consumação de uma falta.

Joanette (Bahia).

1-2—A largata, por chupar vinho dos Orientaes, prende-se na mala.

João da Serra (Porto da União, Santa Catharina).

2-1—No vaso, tem ou não tem genebra? Diga você que é autoridade...

João do Surubim (da L. C. Pernambuco, Recife).

4-1—Cora é muito boa de coração; por isso não teme sua liquidação.

Jonhães (Bahia).

O MELHOR LAXANTE
DIURETICO E
DISSOLVENTE
DO ACIDO
URICO

Salviae

CONTRA
A GOTA
DIABETES
RHEUMATISMO
DOENÇA DE BRIGHT

American Pharmaceutical Company
NEW YORK

ENIGMA CHARADISTICO 78 a 83

Por mais esperto que o homem seja,
Em astúcia lhe sobrepeça
Qualquer um diabo de saia
Que pelo mtndo se vê. A cuja
Não sei por arte do diabo
Sempre ao homem pôde enganar.

Qualquer uma representante
Da primeira mulher do mundo
Engazopa um qualquer Adão,
Mesmo Vicente, Sigismundo
Ou um que tenha o nome de la
Inverso, e mesmo que elle tenha
Toda a prevenção daquelle outro
De igual nome ao seu, que evitou
A não continência da especie
Em prisa era que passou

Este bichinho que anda de saia
A quem o vulgo mulher chama,
Com aquelle palminho de cara,
Nêê, menina, moça, dama,
Ha de sempre uma potencia

Na arte do homem engazopar,
Mesmo que submissa e escrava
Queira ella ao cujo se mostrar.

Della, salve-se quem puder,
Que mulher é sempre mulher

Helin (do G. C. Recifense, Recife).

Para formigar a brilhante intelligencia
do Campeão Marechal de Belém Pará;
agradecendo e retribuindo pelo parte que
me toca no bello enigma do Malho 1173.

E começa sempre assim
Um formidavel chinfrim

Chinfrim, chinfrim e chinfrim
Todo o mundo te arrelia
Todo mundo te copia
Do principio até o fim...

Meu illustre Campeão
Vou te pedir um favor
Que penso não negarás
Pois sei que és um turuna
na arte de decifrar
E' ajudar liquidar
Este enredo que aqui vae
Abaixo' descriminado.

Recebi esta embrulhada
Outro dia da semana,
Numa cartinha batuta
Toda ella perfumada
E cheia de pó de arroz
E numa escripta traçada
Com arte geito e primor
Linda, bem feita e correcta
Estas linhas que aqui trago
Para o confrade então ver
Se me pôde ajudar

Este caso elucidar
Veja só o que dizia
A cartinha perfumada
Dizia assim:

Formiguinha,

Senhor Campeão, valentão
Domá figa. Eu quero
Que você me diga, si:
Quem faz o centro e final
Conforme diz a primeira
Qualquer pessoa afinal
Fará isso eu garanto,
E quer queira, quer não queira
O total da pagodeira?

Ahi está, meu Campeão
Tudo que ella continha
Essa linda cartinha
Toda ella perfumada
E cheia de pó de arroz
Vinha tambem assignada
Com uma letrinha bem feita
Isto aqui. Sómente isto:
— E' da tua Antoninha.

BIOPHORINA

KOLA GLYCERO-PHOSPHATADA
NEVROSIS, ANEMIA CEREBRAL, VERTIGEM
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (França)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

Antoninha? Veja só
Eu não conheço quem seja!
E' por isso que lhe peço
Que me ajude, confrade
Este caso elucidar!
E por isso lhe pedir
Não vá ficar rangado
Pois não offende ninguém!
E termina sempre assim
Um formidável chinfrim.

Formiguinha (do B. N. P. — São Paulo).

As primeiras do trabalho
Fazem quarta com segunda
Ao que dizem quarta e terça
Do quintal do delegado
Sem intenção de barafunda,
Mas sendo fructificado
Apanha os fructos do galho,
Faz ali terça e segunda,
Porém logo ao seu provar
Tem prisão preliminar.

K. Nivete (Do G. C. R. — Recife).

As Batelão, da Recife

Quando estive em Taperoá
Fui assistir uma funcção
E o melhor actor que em primeira
Com segunda, "nho" Batelão,
Eu vi, foi final da salsada
Com terceira e mais derradeira.

Este meu total
E' particular
De quem passa a vida
Só a "charadar"
E nesta revista
A colaborar.

Imperador (da L. C. Pernambucana, Recife).

Ao autor de "Cucharra", pela parte que me toca

E' facil este trabalho,
Não tem solercia nenhuma;
E' feito de samauma
Para os collegas d'O MALHO.

E' como o trem ordinario
Que vem por linhas diversas:
— O mais são tricas, conversas,
Dá tudo certo no horario.

Juca Lopes, a primeira
Bem ligada a esta segunda,
Deste total, não confunda,
Bem pôde ser companheira...

E' uma senhora galante
O que dizem principaes.
— Com tanta singeleza, rapaz,
Pôde morrer num instante!

Tira a prima deste todo
Que a mesma coisa redunda
No que diz esta segunda
Ligada a prima do engodo.

O toucador e a mulher

Uma senhora de distincção se denuncia pelo que se vê no seu toucador. O dever mais alto da mulher é ser bella. Esta belleza ella a consegue facilmente com o uso do "Crème Alled", fórmula scientifica do Instituto de Belleza Alled (Alled Beauty Institute), maravilhoso para espinhas, pannos, sardas, manchas, rugas, vermelhidões, etc. E' o ideal branquejador, aformoseador e conservador da cutis, fazendo adherir magnificamente o pó de arroz. Pote grande, nove mil réis, e mais dois mil réis pelo correio. Outro producto indispensavel para a toilette é a "Farinha Alled" (amendoas), artigo fino para lavar a cutis, que amacia, embelleza e evita as rugas precoces. Lata, sete mil réis, e mais dois mil réis pelo correio. No Parc-Royal e em todas as perfumarias.

Este aqui só da trabalho
A quem for leigo n'O MALHO.

Icaro (do C. M. S. Luiz — Maranhão).

Ao Pollux

Meio com fim, que é o total,
Rapazote de denodo,
Ficou — coitado! — tal qual
Aos extremos desse todo!...

Ignotus.

LOGOGRYPHO 84

Logo que os astros venham apparecendo,
após o grande sol já ter tombado — 4-2 — 14

traz da collina, tudo escurecendo, — 7-13 — 3-3-5
contemplava o astrônomo o estrelado.

cão negro, e o perscrutava, anciado, vendido, — 4-3-10-12-5
num esforço tão vão e tão baldado, 11-5
de desvendar mistério, e não podendo,
dizia em tom de prece, o coitado:

Oh! Deus! Si a humano este deste mundo, — 6-8-3
depois da morte, é dado a conhecer, — 4 — 5-14

os segredos dahi do céu profundo, — 1-13 — 9-8-6-12-8
todos segredos desses céos infundos,
tira-me a vida então! Quero morrer!
Quero conhecer todos os astros lindos!

João d'Oeste (B. N. P., S. Paulo).

CHARADAS NOVISSIMAS 85 a 89

Para o collega Pedro Barros

1-1-1—Tive pena de ver na musica e Monte de combinação com o jogo.
José Ferreira da Costa (Alagoa Grande)

2-2—Manifesta-se o homem a quem mostro muito respeito.

Jurandyr (da A. L. C. P. — Belém, Pará).

2-2—Por ter muito ardor o erudito tornou-se parvo.

Kam Pello (do G. C. Paraense, Belém, Pará).

2-1—Faça presente de uma taça de vinho do Porto áquelle homem.
K. Louro (Recife)

1-2—Do padre, mais proximo, está meu primo.
Gaúcho (Porto Alegre)

ENIGMA PITTORESCO 90



Quiqui (Ilhéos (Bahia).

NOTA — Este enigma pittoresco não toma parte no Concurso para o melhor trabalho.

Para todos...

é o mais artistico semanario do paiz, com informações completas sobre a cinematographia. Literatura e finas charges pelos melhores artistas do lapis.

Preço da assignatura: 12 mezes (52 numeros) 48\$ — 6 mezes (26 numeros) 25\$ — Numero avulso 1\$
Redacção e Administração: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO

PRAZOS

Terminação: a 30 do corrente, para os decifradores desta capital e localidades proximas, servidos por linhas ferreas ou via maritima; a 4, para os dos outros pontos mais afastados de S. Paulo, Minas e Estado do Rio, e bem assim os do Paraná e Espírito Santo; a 10, para os da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; a 12, para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 14 para os da Parahyba até o Piahy, e para os de Matto Grosso; a 24, tudo de l'evereiro proximo, part os do Maranhão e Pará; a 1 de Março seguinte, para os restante. As justificações para os pontos recusados devem ser feitas dentro dos dous terços dos respectivos prazos.

FÓRA DE CONCURSO

ENIGMA

Ha neste todo a graça alvicaireira,
Das harmonias dulcidas e suaves,
Que ha no canto nostalgico das aves
Em terra forasteira.

E admirando-o eu sinto um prazer grande
Que sempre me é como minhas centraes,
E meu coração sinto que se expande
Em semações joviaes.

Lisse Fleuron (do G. C. Recifense Bello Jardim).

ENIGMA

O homem que tem medo do que
As finais deste total tem
É muito banal dizer que é
Central do todo. Ora que bem!...

Sob os extremos da segunda
E ainda da mesma a central
Dobrada a sua derradeira,
Nasce prima inversa por escal.

Total supre a necessidade
De seu peso toda humanidade.

Harold Lloyd (Recife).

ENIGMA

Do Spartaco

Eu tenho nesta segunda
A primeira "seu" Spartaco
Vã, decifre a barafunda
Você que é menino tãco.

Se você faz a primeira
A final não vã fazer
Na casa desta encenqueira
P'rá não vel-a se fender

Jopim (Bahia).

NOTA — Todos estes trabalhos, como os de — de Fôra do Concurso — do n. 1216, entraram em votação para o Melhor Trabalho.

SOLUÇÕES

Do n. 1206:

Ns. 211, Dragonario; 212, Santorim; 213, Levado; 214, Sanguinoso; 215, Desvairado; 216, Balafo; 217, Anaxagoras; 218, Queimoso; 219, Soberboso; 220, Escarçado; 221, Pontoso; 222, Pimpolho; 223, Massada; 224, Atrato; 225, Forçado; 226, Desemgracadamente; 227, Forturado; 228, Levidão; 229, Agenciado;

230, Sobresaltado; 231, Amame; 232, Pelotas; 233, Urumutum; 234, Tatu; 235, Postimaria; 236, Isso; 237, Cadete; 238, Abacaxi; 239, Somnambula; 240, Doente; 240A, Vacca Louca; 240B, Rompante; 240C, Feno alto ou baixo em Junho é segado.

DECIFRADORES

Do n. 1206:

Pompeu Junior (S. Paulo), Mr. Trinquesse (idem), 33 cada; Minotauro (S. Paulo), 26; Marquez de Gontran (Florianopolis), Capichaba Teimoso (Victoria, Espírito Santo), 25 cada; Caçador Incognito (Curitiba), Pasqualino (Rezende), 24 cada; Gaucho (Porto Alegre), Mathias Sandorf (Aracajú), 23 cada; Canella Preta, 18; Violeta (Victoria, Pernambuco), Cavalheiro d'Oeste (Abaeté), 9 cada; Sophonias (Itapollis), 5.

ERRATA

Na charada novissima de Ave da Sorte, em vez de *confiança* diga-se *confiança*; na de Canella Preta, em vez de *robo* é *roubo*; entre as soluções do n. 1204 a de n. 173 é *MACLURA*, e onde se lê Felonia colloque-se a palavra *nulla*. O logogrypho 28, de A. de Mar Santin, por ter mais de 15 letras, no seu conceito total, deve ser excluído do torneio a pontos, mas toma parte no concurso para o melhor trabalho. Tudo se refere ao n. 1216, de 2 do corrente.

3º TORNEIO DE 1925

Já foram remetidos aos respectivos vencedores os premios destinados ao concurso acima referido.

A *Sirelita*, de Belém, no Pará, coube um dicionario de Simões da Fonseca a Carlos Fálado, da mesma cidade, um dicionario portuguez de Castro Lafayette; a Pedro Canette, de S. Salvador, na Bahia, uma assignatura semestral d'O MALHO.

CORRESPONDENCIA

Cavalheiro d'Oeste (Abaeté) — Não está certo o que faz com os trabalhos enviados para publicação. Assim aos pedacinhos, isto é, um retalhinho de papel com uma charadinha, um outro com outra, enfim uma serie de trabalhos, cada qual em quadradinho, só sendo collocados em um cofre é que se não se perderão. Quer remetter uma certa quantidade de charadas novissimas? Corte uma tira de papel, escreva todas nella, cada qual seguida da sua solução e do dicionario em que é encontrada, e, no fim da tira assigne o seu nome, seguido do pseudonymo (se tiver) e do logar de residencia. Quanto ás charadas antigas e enigmas, se forem curtos devem obedecer ao mesmo plano das novissimas, só vindo em papel separado, quando tiverem mais de 15 versos.

Coelhinho (Bragança, Pará) — Com os ultimos dados, que remetteu, ficou completa sua inscripção.

Minotauro (São Paulo) — Está tudo muito bem, mas não veio a solução do trabalho, que tanto se recommenda.

MARECHAL

Alpheu e Arethusa

A natureza descobre-se em diffusão de luz. A aurora, radiante no seu carro argenteo, tirado por Lampos e Phaetonte, desceira as cortinas do Dia. Oreladas bellas, graciosas, cabellos lambendo o dorso imponderavel de Euros, recortam-se no verde onduloso. Passaros, cantando, cruzam-se nos ares, escondem-se nas comas do arvoredo. Alpheu, o joven caçador, ergue-se do seu leito de mural, destende os membros musculosos, espreguçando-se. Seus olhos abrangem vales e montanhas, deleitando-se com o espectáculo da manhã, e pairam, fixos, num ponto: lá em baixo, entre collinas gloridas no rumoroso arroio, Arethusa toma o banho matinal. O seu corpo ora corta as aguas em mergulhos ligeiros, ora surge, humido, brilhante aos raios de phebo. Satyros tocam avenas e entoam madrigaes para delectal-a. Egipaus alegres, buliçosos, offerecem o seu pello folvo aos seus dedos macios.

Alpheu, tomado de amor e já de ciúmes ao notar a caricia com que ella trata os capripedes, estira a corda do seu arco e flecha parte, zunindo, para fender as aguas perto da nymphia. Esta, aterrada, foge numa carreira, vence montes, vadeia rios, tendo Alpheu no seu encalço.

Assim a formosa fugitiva chega a Ortigia e implora o auxilio de Diana. A deusa, compadecida, transforma Alpheu em um rio e Arethusa em fonte collocando-os a um na Arcadia, a outro em Ortigia. Não obstante a distancia que os separa, Alpheu busca Arethusa: passa sob o oceano e lhe vae emprestar a sua doçura, a ella que tem o travo salubre das aguas maritimas.

Assim, quem descobre o segredo do rio apaixonado, admira-se de uma fonte cercada pelo mar fornecer agua doce...

Como Alpheu, são muitos os homens que erram por este mundo. Vêm uma Arethusa qualquer, sentem por ella pruridos amorosos; são rechassados, e, conformando-se, satisfazem com o adoçar a existencia muitas vezes amargas do objecto de sua idolatria.

GUSTAVO AFFONSO

(Divinópolis).

Recuperai vosso Vigor Perdido

Podeis ser outra vez um homem cheio de força de vigor e de vitalidade, sem importar vossa idade nem vossa condição physica presente, se usais o SORET. Este remedio maravilhoso é o reparador mais poderoso da força da saúde conhecido na sciencia e já tem voltado a força e a saúde a milhares de homens, jovens e velhos, esgotados pelo trabalho excessivo ou pela enfermidade. O SORET contém todos esses ingredientes conhecidos da sciencia moderna que podem reparar vosso organismo, revivificando-o para dar-vos a força e o vigor para gozar plenamente a vida e seus prazeres. Pede com insistencia o genuino.

BIS-CHARADA

MEZ DE JANEIRO

(18)

Segunda-feira, Tartufo,
Jactancioso, valentão,
Quer uma caixa de rufio,
Com pelle de Coelho ou Leão.

(19)

E faz um grande estrupício!
Tão rancinza, tão damnado,
Que o Burro, com sacrifício,
E ligeiro como um Veado.

(20)

Foge da má vizinhança
Irem para o fundo de um vallo,
Onde encontra em viva dança
Dom Camello e Mestre Gallo.

(21)

Entra na farra contente,
Dançando até o shimmmy
Com Borboleta indecente
E um Porco de Catumby.

(22)

Quando a festança cheirava
A orgia com salafre,
E o Touro maneo virava
Em tremendo Jacaré.

(23)

Entrou de chôfre a polícia!
Meu Deus, foi mesmo um buraco,
Menos para a impudência
Da Vacca e do seu Macaco!

DR. ZOOTHECNICO

PARIQUYNA

Medicamento

Extrahido da Flora Amazonica

O unico discutido na Academia de
Medicina

Contra as Molestias do

FIGADO:

CALCULOS-ICTERICIA-HEPATITES

ANGECHOLITES

MANCHAS DA PELLE

E
IMPALUDISMO

EDIÇÕES

PIMENTA DE MELLO & C.

RUA SACHET, 34

Proximo á Rua do Ouvidor

RIO DE JANEIRO

CRUZADA SANITARIA, discursos de Amaury Medeiros (Dr.)	5\$000
O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte	2\$000
CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marianno	5\$000
COCAINA..., novella de Alvaro Morayra	5\$000
PERFUME, versos de Onestaldo Pennafort	5\$000
BOTÕES DOURADOS, chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva	5\$000
LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Ferro	5\$000

ALMA BARBARA, contos gauchos de Alcides Maya	5\$000
PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu	3\$000
UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO, de Roberto Freire (Dr.)..	18\$000
PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe,	6\$000
LIÇÕES CIVICAS, de Heitor Pereira..	5\$000
COMO ESCOLHER UMA BOA ESPOSA, de Renato Kehl	4\$000
HUMORISMOS INNOCENTES, de Azei-mor	5\$000

Opilação-Anemia prudozida

gantes e é bem accetito pelas creanças. INNUMEROS ATTESTADOS DE CURA — A' venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados. — Depositar: ALFREDO DE CARVALHO & C. — Rua 26 de Abril, 16 — Rio de Janeiro — Em São Paulo — nas principaes drogarias.

por vermes intestinaes. Cura rapida e segura com o Phenatol, de Alfredo de Carvalho. Facil de usar, não exige purgação. — A' venda em todas as pharmacias e drogarias.

- Não vou a capital porque a companhia não presta, é detestável!
- Obrigado, pela minha parte.
- Infelizmente seríamos patoados.
- Mas, observei eu, nesse caso não escaparemos de igual acouimento em Santos, cidade importante como é.

— Isso não. O publico de Santos não é tão exigente. Nem theatro tem ainda. Nós vamos representar num antigo armazem de sal.

Foi um algrão ao tomarmos o trem na estação do Rio Grande da Estrada de Ferro Inglesa, por uma manhã chuvosa. Logo ao chegar, vi a necessidade de apurar o traje. Não hesitei. Vendi todos os presentes do leilão de Pindamonhangaba e enroupei-me, "acatitei-me", mandei às ortigas as roupas de algodão e enfrontei-me em casemiras... Fiquei um figurino e era preciso... já estava em destaque, como ensaiador... a posição exigia. Sem luxo, puramente commercial, Santos tinha as suas casas em estylo antigo; o movimento era colossal, o do café, assombroso, chegando a embaraçar o transito na rua Santo Antonio, tal o numero de vehiculos, tal o formigueiro de gente, a subir, em fila, os grandes pranchões, de onde despejavam milhares e milhares de saccas da rubiacen nos porões dos imensos navios ancorados no grande canal. Confesso que nos primeiros dias andava atordado. Homem fino, como empresario, Cabral tratou logo de se relacionar com a "elite" da sociedade santista e com a imprensa. Um dos homens mais populares e mais em evidencia era o Dr. Campos, austero advogado, bello orador, proprietario e redactor-chefe do "Diario de Santos", influencia real na politica, no commercio e na administração. Cabral conquistou-lhe a amizade e a protecção da companhia. O Juca Cabral apresentara-me ao Dr. Campos, com uma chusma de adjectivos elogiosos. Em vez dos "Pupillos do Escravo" que era a estrêa da companhia o que a "Aida" tem sido para os lyricos que veem ao Rio, annunciou-se o "Pedro sem mais nada", de Mendes Leal, entrando o Juca na estrêa, embora doente, para firmar os creditos da "troupe".

Isso de estrear no papel de "Conde de São Thingo" não me agradou muito. Não porque o papel fosse difficil e eu me sentisse incapaz; ha tempos vi o emérito Joaquim Augusto interpretar-o, numa verdadeira criação de artista; era elle o meu guia; tinha impresso todos os detalhes da sua interpretação na minha imaginativa e, procurava executal-o, sem imital-o, pois o máo vazo de imitar já estava por mim abolido.

Observava o valor que elle dava a certas scenas, o que passaria despercebido aos artistas descuidados, mas imprimia a minha natureza, sem imitar, sem macaquear, se assim me posso exprimir, o physico, o gesto e sobretudo a voz, pois sempre considerel ridiculo o actor que imita o collega até no falar. Assim observava a fórma do abalisado actor interpretar, mas dava o meu cunho pessoal, a minha manciira de fazer, bem ou mal, porém,

Foi o bastante. Dois dos grevistas tudo ouviram e foram contar aos outros, na "caixa". Estalára a "grêve". — Dois principaes artistas, Namurra e Porto, o contra-regra, dois actores pequenos, e uma actriz não compareceram ao chá depois do espectáculo, nem foram dormir nos seus respectivos aposentos, na casa da companhia!... Pela manhã, Cabral recebia uma carta dos grevistas declarando que não contasse mais com elles, sem os augmentos promettidos. O empresario respondeu que estavam desde esse momento dispensados e viessem receber as suas quotas.

Assim se fez, e no dia immediato, com os restantes que não adheriram entre elles alguns bons, como o Carrara, o Costa, o Gonzaga, reorganizou a "troupe", nomeando-me ensaiador e director de scena! De nada me valtu protestar, tive de ser o que não era. Desde esse dia comeccei a sentir o peso da responsabilidade moral e para arcar com esse penoso trabalho, jurei a mim mesmo estudar sem descanso. Para estar á altura do cargo, sabendo ler e escrever apenas, soffriavelmente, tendo ainda por cima uma vaidade balafo, a alardear sabedoria, embora dessem-me valor nas representações, não sabia explicar as razões das creações que fazia... O nome popularizava-se e... o que seria de mim nos grandes centros, quando chovessem as indagações e as entrevistas de critica e da imprensa?

E, demais, como poderia ensinar, sem saber os idiomas extranhos, pois que as peças mais em voga eram traducções? Como responderia eu a um actor, no ensaio, que me interrogasse sobre a pronuncia de um termo, sobre a intelligencia de uma expressão? Apprehensivo, um tanto acabrunhado, perguntei á Cecilia, que já estivera em Taubaté, se conhecia ali algum professor de francez. Lembrou-se ella de um collegio de primeira ordem, no largo da matriz, onde, certo, haveria bons professores. De indagação em indagação, pela manhã soube de um, que era um rapaz de grande preparo. Em uma hora expuz toda a pretensão ao rapaz, o bom Silvério, que depois se tornou um amigo e tanto.

Fiz-lhe ver que embora tivesse uma memoria invejavel e comprehensão facil, não tinha a pretensão de aprender o francez em trinta dias, tempo da demora da companhia, e muito menos o inglez e o allemão. O meu intuito era apenas aprender os valores dos termos, para a prosodia exacta, quando fosse necessario. O bom Silvério offereceu-me a casa e promptificou-se a ensinar-me, todos os dias, das 9 ao meio dia e das 4 ás 6 da tarde (16 e 18 horas hoje, segundo os "fusos" modernos), declarando-me que não comprasse livros, elle mesmo os forneceria e podiamos desde esse momento comecçar a tarefa... Estava elle só como professor temporario, com a família no Rio e confessor-se assombrado com os prodigios do cerebro do seu discipulo! A minha ausencia era notada na casa da companhia, principalmente pela manhã, mas Cecilia ficava incumbida de informar que eu tinha um amigo intimo, com quem ia almoçar e palear. E' que o bom Sil-

verno, além do pão de espirito, fazia questão que eu com elle almoçasse. Ao meio dia voltava eu ao theatro, a occupar a cadeira de ensaiador. E para fazer a companhia demorava-se mais um mez, usel de um bello expediente: A affluencia do publico continuava, mas o theatro raramente comportava o publico; o proprietario desse partido era um velhote, unhas de fôrme, mas amigo do Silverio, que gratuitamente ensinava-lhe as filhas. Pedi ao professor para conseguir do velhote, quasi usurario, a demolição de uma parede do theatro, que lhe daria o dobro do tamanho, e augmentaria, portanto, a lotação.

— Fazes muita questão disso, Brandãozinho?

— Sim, porque preciso mais um mez para estudar.

— Se é este o motivo, podes contar desde já com a parede abaixo. E que mais é preciso?

— Recuar o palco e outras alterações que sempre dão despezas...

Ao voltar à segunda lição do dia, disse-me a fit o Silverio:

— Previne lá o Cabral que o theatro amanhã entra em obras, a parede vai ser demolida, o palco recuado, tudo por conta do meu amigo Silva.

— A unica paga de tantos e tão valiosos serviços foi um punhado de abraços, mas até hoje pago em saúde e gratidão os juro da minha vida ao bonissimo Silverio! Cabral, com a noticia, saltou de contente, e dentro de tres dias inaugurava-se o novo theatro velho, despertando ainda mais a curiosidade do publico que affluia em massa, no dobro da lotação habitual.

E em vez de mais um mez, estivemos ali mais dous mezes. Foi a maior paragem da companhia em toda a sua excursão em nove annos.

Com que pesar me apartei desse bello caracter e desse bello coração que se chamou Silverio da Fonseca, que morreu ainda jovem, quando tinha um largo futuro promissor deante de si!

Parámos depois em Capapava, cidade pequena, mas amiga de theatro. Em quinze dias demos 8 espectáculos em uma casa muito comprida e estreita, e nada de notavel houve, a não ser a desordem politica que muitas vezes prejudicava as funcões.

Seguimos para S. José dos Campos. Linda cidade, topographicamente. A' entrada, o publico parecia refractario, uma pavorosa vassante estifou os animos. Cabral extranhou o caso e perguntou a um dos raros espectadores:

Esta cidade não tem moradores?

— Se a sua companhia agrada hoje, o seu theatro amanhã será pedregoso para o publico. E' o costume, quasi ninguém apparece na primeira noite. Os poucos espectadores de hoje, são, assim, uma especie de criticos, que vão informar do merecimento da companhia... Como vê, não ha familias hoje, mas, se "Os pupillos do escravo" que vão representar, cair no agrado, amanhã a enchente é certa!

Os "Pupillos" já não iam como na primitiva representação. Namura

e o Porto faziam falta em seus papéis, substituidos por dois novatos ruins. A peça, porém, fez o successo do costume. O homem tinha razão. Na noite seguinte o theatro regorjava de publico, que não quiz a peça annunciada e pediu a repetição dos "Pupillos". Boa temporada essa, o publico era pouco expansivo, um tanto concentrado, mas intelligente e delicado, sobretudo de uma fidelguia que sempre é o apanagio de todos os paulistas. Dahi partimos para Jacarehy, grande cidade commercial, que não tinha theatro, como não o tem até hoje. Além da lavoura de café, fôrta e rica, era uma cidade reveladamente industrial. A casa aproveitada para theatro tinha as paredes tão esburacadas que da rua podia-se ver a representação em scena.

Cabral era obrigado a pôr um empregado todas as noites, de guarda, para evitar que os garotos espiassem pelos buracos enormes das paredes. Mais expansivo do que o de S. José dos Campos, o publico de Jacarehy não era tão amigo de theatro e o Cabral, depois de quatro espectáculos, accceitou o convite para ir a um logarejo, cujo nome não me acode e onde nunca mais voltei. Nesse logar havia um theatrinho exquisto; uma platá com taboas corridas, uma varanda em toda a volta da casa, mas collocada, muito alto, de modo que, lá em cima, era preciso andar com cuidado, para não dar com a cabeça no tecto. Essa varanda era só destinada ás familias. A guarda desse poltro estreito que mais parecia um corredor era feita de sarrafio pintado de preto, dando a impressão de grades de xadrez! A' hora do espectáculo começaram a chegar as cadeiras para a exquista varanda! Mas, cousa extraordinaria! Raro era o portador que, além das cadeiras, não trouxesse tambem uma esteira, uma almofada, uma colchinha e, infalivelmente, um "pucaro-concavo" das intimidades casieras. Intrigado com isso, Cabral perguntou a um dos portadores para que era toda aquella traquinaria!

— "Uê! E' p'ra deitá os meninos, p'ra drumi — Zézé não guentia funcção sem drumi."

As cadeiras trazidas pouco espaço tomavam na ridicula galeria, por ellas Cabral calculou certa a vassante, mas depois, viu-se que as cadeiras eram destinadas ás familias mais importantes. A galeria encheu-se literalmente, mas a maioria sentava-se nas esteiras e enfiava a cabeça pelas grades. Um quadro curioso, estas cabezinhas de moças, creanças e pretas, davam a impressão de um xilindró repleto de prisioneiros.

Os tres espectáculos vendidos ao festeiro, por ser época das tradiçoes festas á padroeira do logar, deram renda e, cumprida a missão, lá fomos para Mogy das Cruzes.

Como quasi todas as cidades do Norte de S. Paulo, Mogy das Cruzes não tinha theatro, mas sim um casarão aproveitado para tal fim. A chuva prejudicou a companhia e perseguiu-a até a sua partida para Santos.

Ahi interroguel o Cabral:

— Estamos tão perto de S. Paulo, e vamos a Santos, por que?



**Bom para
todos!**

NÃO somente o seu filho, mas V. Exa. também precisa, diariamente, de um bom prato de Aveia **QUAKER OATS**. É rica em proteína, sais minerais, vitaminas e outros elementos exigidos pelo organismo para se manter sadio e forte. Evitem substitutos. Exijam **QUAKER OATS**.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das crianças, seleção dos alimentos, receitas de cozinha, etc., será enviado gratis a quem o pedir a

M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 66-SOB
Caixa Postal 2938 Rio de Janeiro

Quaker Oats

Em latas e meias latas



**As Pilhas Seccas
Columbia**
Duram mais tempo

As melhores para campainhas, zumbidores, ignição de motores de gasolina, aparelhos radio-telephonicos e todos os serviços geraes. Mais energia e melhor serviço por muito e muito tempo.

*À venda em toda a parte por
preço modico*



National Carbon Co., Inc.
30 East 42nd Street
New York, N. Y.
U. S. A.

O ALBUM DO PARA TODOS... traz grande reportagem cinematographica

EXTRACTO - PÓ - SABONETE - LOÇÃO

LT-PIVER

**AZURÉA
FLORAMYE**

**POMPÉIA
PRINTANEL**

Meio Fácil e Seguro de Combater as doenças de Senhoras

ORLANDO
A — E



Quantas senhoras existem que, na execução dos seus trabalhos domesticos, se sentem subitamente nervosas, irritadas, com sensação de cansaço, dores nos rins, nas pernas, nas espaldas, dor de cabeça, perturbações da vista, e mil outras sensações desagradaveis sem que possam atinar com a verdadeira causa dos males que tanto as torturam.

Todos estes males provêm quasi sempre, do máo funcionamento do utero e dos ovarios.

A Saude da Mulher

remedio de uso interno, que tonifica estes órgãos regulando as suas funcções, fará desaparecer como por encanto todos esses males que tanto affligem as senhoras.

**E' necessario, pois, que todas
as senhoras decorem:**

A Saude da Mulher é o melhor e mais seguro medicamento para combater: Flôres Brancas; Suspensões; Fluxos; Regras Escassas, Regras Excessivas, e Regras Dolorosas; Cólicas; Inflammacões e Congestões Uterinas; Rheumatismo; Arthritismo e Obesidade proveniente da Vida Sedentaria.