

O Malho

ANNO XXIII
NUM. 1.119
Rio de Janeiro, 23
de Fevereiro de 1924



O MUNDO DÁ MUITAS VOLTAS

PREÇOS:

No Rio, ... \$500
Nos Estados \$600

IRINEU — Está vendo, Cardoso, A minha vida também é apertada.

Serve
para todas as Idades



DYNAMOGENOL

O MAIS EFFICAZ DOS TONICOS PARA O SYSTEMA NERVOZO E MUSCULAR

O mais completo

ACCELERADOR DAS FORÇAS E DA NUTRIÇÃO

TONICO DOS NERVOS!

TONICO DOS MUSCULOS!

TONICO DO CORAÇÃO!

TONICO DO CEREBRO!

E' indispensavel a todos os individuos cujo trabalho produza a fadiga cerebral, taes como: literatos, jornalistas, padres, professores, empregados publicos, estudantes e guarda-livros.

As parturientes não devem nunca deixar de tomar o DYNAMOGENOL durante a gestação e após a déliivrance, pois assim conseguem filhos robustos e ter abundancia de leite rico em phosphato, graças a esta inegualavel preparação. Um só vidro de DYNAMOGENOL representa para a senhora que amamenta mais vantagens que uma duzia de garrafas d'Agua Ingleza.



PRODUCTOS ESPECIAES DAS USINAS CHIMICAS MARINHO S. A.

MARTINS BARROS & C^o. L^{da}

ACCEITE A OFFERTA

E' um conselho util que damos a todos os senhores fazendeiros compradores da nossa afamada machina "Amaral" para café, para a installarem immediatamente, pois, temos agora bons mechanicos disponiveis e facilitaremos os pagamentos.

MOENDAS PAULISTA Z, A E B

Com cylindros verticaes, respectivamente de 8" x 5" x 6", 10" x 6" x 8" e 12" x 8" x 10", para movimento animal. E' o typo preferido dos Srs. agricultores, sendo de construcção muito forte, e de simples manejo. Peçam o nosso catalogo illustrado. Temos para prompto embarque e faremos condições especiaes de pagamentos.

MOTORES USADOS

Compramos e vendemos motores usados, typo locomovel, de fabricantes inglezes, força de 4, 6 e 8 H. P. nominaes, ou 12, 18 e 24 H. P. effectivos, respectivamente. Tambem permutamos motores por machinas de nossa fabricacão. Mandem suas consultas e informações.

MOINHOS DE VENTO

Temos MOINHOS DE VENTO com rodas de 8, 10 e 12 pés de diametro e torre de 12 metros de altura. Temos tambem bombas especiaes para trabalhar com esses moinhos. Peçam o nosso catalogo e orçamentos para installações. Temos para prompto embarque e faremos condições especiaes de pagamentos.

MARTINS BARROS & C^o. L^{da}

CAIXA-6 — S. PAULO.

DE TUDO

CUPON DO DIA 23 DE FEVEREIRO

Consultante:

JULIO GOULART (Itajubá) — A redacção d'essa revista fica á rua D. Manoel n. 30. A assignatura annual custa vinte mil réis.

JORGE SANTOS (São Paulo) — Não encontramos a obra de B. Baptista. A *Microbiologia*, de Victor Godinho, custa 20\$000, pelo correio na Livraria Alves (rua do Ouvidor n. 166). A mesma livraria tem também á venda, por 12\$000, as *Lições de Microbiologia Geral*, do Dr. Leitão da Cunha.

JOÃO R. DO PRADO (Conceição) — Dirija-se a: *Adamo & Cia.* (Avenida Rio Branco n. 140); *A. Agular & Cia.* (rua Uruguayana n. 89); *Block & Freire* (Avenida Rio Branco n. 126); *Joaquim Sousa* (rua Gonçalves Dias n. 14); *Krause & Cia.* (rua do Ouvidor numero 152); *Mappin & Webb* (rua do Ouvidor n. 100).

J. ALEIXO (Santa Maria) — 1° — "Volta ao teu logar". — 2° — "Após o

acontecimento, resurgiu". — 3° — A tradução é justamente a phrase que cita. — 4° — Os dois verbos pronunciam-se dando ao *guí* o mesmo valor que tem em *guitarra*; a outra palavra, ha quem a pronuncia tanto de um modo como de outro. — 5° — *Seiscentas Expressões Fraccionarias*, por Souza Reis, preço pelo correio 5\$000, na Livraria Alves (rua do Ouvidor n. 166). — 6° — *Cari*, casa; oca, branca. — 7° — A batata é originaria da America do Sul. O primeiro paiz europeu que a cultivou foi a Hespanha, em 1534. Só no fim do seculo XVIII se tornou conhecida em França. — 8° — Pelo mesmo motivo por que variam as festas religiosas: as diversas reformas por qua tem passado o calendario. — 9° — *Diccionario do genero que deseja*, não encontramos nas livrarias d'aqui. O *Ingles Pratico*, por Henrique Brunswick, preço pelo correio 8\$000, na Livraria Alves (rua do Ouvidor n. 166).

ESMERALDO SILVA (Villa de Aracy) — Por intermedio da Livraria Alves, cujo endereço encontrará logo acima, poderá obter os seguintes livros, que trazem todas as informações que deseja: *Mamel alphabétique de l'industrie du cuir*, por J. Schmidt e A. Wagner. — *Industries des poils et fourrures, chevelure et plumes*, por J. G. Beltzer. Nada encontramos em portuguez, sobre o assumpto. Escreva á livraria indicada.

J. R. ANTUNES (Rio Grande) — 1° — Não ha mais. — 2° — Está certo. — 3° — O acetato de soda crystallizado, dissolvido em agua quente, possui a propriedade de retardar muito o resfriamento, graças ao calor latente de fusão que possui este sal, e qua deixa em liber-

dade quando passa do estado liquido ao estado solido. Dissolvem-se 1,350 gra. de acetato em cada litro de agua. A temperatura do recipiente, que contém tal solução, faz-se augmentar gradualmente até uns 54° c.

Esta temperatura, que corresponde ao estado de solidificação do acetato de soda, fica quasi estacionaria durante algumas horas, e baixa depois a 3 grãos por hora, até 40° c., de modo que a temperatura se conserva umas quatro vezes mais do que empregando somente agua. Este systema, usado em França para os caloríferos dos caminhos de ferro, dá optimos resultados. Quanto ao acetato, pôde dizer-se que serve indefinidamente.

☞ Conforme affirma o "New York Times", a voga actual impõe a mantilha hespanhola ás elegantes da Paris e sobretudo de New York; usam-na ao sahir do theatro e das reuniões particulares.

Em Paris, infelizmente, a unica mantilha que conseguimos ver encontrava-se sobre a cabeça... de uma negra.

Ha muito poucos dias, no começo da segunda quinzena de Novembro, na feira de Montmartre e em um dos barrações installados no boulevard Rochechouart, uma negra ataviada com mantilha, uma capa toureira sobre um vestido amarello, chama a attenção dos transeuntes, dançando sem cessar, tocando umas castanholas. Era o reclamo de um circo de feira...

Além do ridiculo do caso, não nos furtamos á censura do desagradavel espectáculo daquella pobre africana, que, assim vestida, attentava sem piedade e impunemente contra a mais elementar esthetica.

CONHECIMENTO E' SABEDORIA



Indague da causa daquellas dores nas cadeiras, desses periodos de nauseas e dores de cabeça, para depois usar o remedio necessario.

Provavelmente são os rins os culpados. A gente deveria prestar attenção aos rins, órgãos de muita importancia que trabalham dia e noite para conservar o sangue livre de venenos e impurezas. Quando os rins ficam sobrecarregados de trabalho, devido a excessos, preocupação, resfriados, extravagancias, gryppe, etc., deixam de exercer as suas funções e então apparecem as dores de cabeça, dores nas costas, penosas e agudas dores nas cadeiras, irregularidades urinarias e nervosismo.

Se se consente que continuem estes males, os rins pouco a pouco soffrerão mais, e molestias mais graves surgirão fatalmente; molestias do coração, intoxicação pelo acido urico, diabetes e mal de Bright.

O remedio mais seguro, efficaz e melhor é PILULAS DE FOSTER para os rins, recommendado pelos medicos e usado por milhares. Pergunte ao visinho!

PILULAS DE FOSTER PARA OS RINS

VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS

Um tonico de valor para a queda do cabello

Torna o pericraneo limpo e saudavel. Impede a caspa. Quando o vosso cabello se tornar ralo, secco, quebradiço e fino, quando cahir, deveis cuidar das raizes para immediatamente vitalizal-as e dar-lhes o necessario alimento. Para assim proceder de uma maneira rapida e de effeito positivo e por pequeno custo, não ha nada tão efficaç conso o **TONICO LAVONA** o bem conhecido producto, vendido em todas as pharmacias.



Este tonico cessa a queda dos cabellos, elimina a caspa e promove novo crescimento, tão rapidamente que os cabelleiros ficam surpresos. É de grande vantagem para as senhoras, pois torna o cabello sedoso, lustroso e mais facil para arranjal-o attractivamente, tornando-o com melhor apparencia. Uma massagem no pericraneo com este tonico é uma verdadeira delicia, facil de usar, não pega, não tem gordura e refresca maravilhosamente. O **TONICO LAVONA** é um antiseptico liquido, isempto de perigosos ingredientes e não descolora o cabello ou o pericraneo. Se desejar ter cabello luxuriante e em abundancia, obtenha immediatamente um vidro do **TONICO LAVONA**. Um pequeno tratamento com este tonico, assegura bonitos cabellos durante alguns annos.

Washington R. Pereira & C.

A UNICA OFFICINA NO RIO DE JANEIRO MONTADA EXCLUSIVAMENTE PARA:

Fabricação de transformadores, chaves, para-raios, bobinas de reactancia para alta tensão

FABRICA VOLT-AMPERE

FUNDADA POR SÍRILIANO G. TEIXEIRA MENDES

Fabricação de fios isolados para tempo e campainha.

Fabricação de fios magnéticos isolados a algodão ou seda.

Conserto de quaisquer machinas electricas

Telephone Villa 2527

Rua Barão de Mesquita, 96 -- 104

SOFFRE DO ESTOMAGO?

SOFFRE DOS INTESTINOS?

É uma pergunta a que quasi ninguém pôde responder negativamente. Em 100 pessoas, mais de 95 soffrem perturbações gastro-intestinaes, cujos principaes symptomas são os seguintes: digestões difficeis, dor e peso no estomago, palpitações, erupções acidas, sensação de queimaduras na garganta, azia, náuseas, vomitos, mau hálito, bocca amarga, lingua saburrosa, falta de appetite, enxaquecas, tonturas, mal-estar, prisão de ventre, colicas, gargarejos no estomago e nos intestinos, gases, diarrhéas, etc. SE V. S. SENTE ou COSTUMA SENTIR FREQUENTEMENTE ou RARAS VEZES, ALGUM ou ALGUNS destes incommodos, é que os seus órgãos digestivos não funcionam bem, precisam ser regularizados ou curados de alguma enfermidade: Dyspepsias, gastrites, prisão de ventre, enterite, etc. A sua saúde está em perigo, os seus incommodos serão sempre augmentados se não fizer o seu tratamento, o qual facilmente conseguirá usando

FRUCTAL

PÓ EFFERVESCENTE A' BASE DE SAES DE FRUCTAS

Formula e preparação do pharmaceutico chimico

ALVARO VARGES

Muito bem estudado e melhor experimentado com admiraveis resultados, nos hospiaes e clinicas particulares, o **FRUCTAL** não é um remedio commum, como o são as pílulas, tinturas, bicarbonatos e magnésias, que, em sua grande variedade, muitos estão fartos de conhecer e usar. **FRUCTAL** é um remedio original, scientifiicamente preparado á base de saes de fructas, que corresponde inteiramente ás exigencias da medicina moderna, sendo de resultados rapidos e infalliveis. É laxativo, digestivo, anti-acido, cholagogo e diuretico, exercendo a sua prodigiosa acção curativa nas enfermidades do ESTOMAGO, INTESTINOS, FIGADO e RINS, cujas funcções regularisa. Com uma unica dose de **FRUCTAL**, que é muito agradável de tomar, o enfermo sente os seus beneficos effeitos. Ler com attenção o folheto que acompanha o vidro. O **FRUCTAL** encontra-se nas boas pharmacias e drogarias. Um vidro, pelo Correio, para qualquer lugar, 6\$000. Informações e pedidos: Laboratorio VARGES — Rua Escoibar 66 — Caixa Postal 2.253 — Rio de Janeiro.

SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"

A MAIOR EMPRESA EDITORA DO BRASIL

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO EM 1922

Capital realisado: Rs. 2.000:000\$000

Sede no Rio de Janeiro — RUA DO OUVIDOR, 164—Telephones

Endereço Telegraphico: OMALHO-RIO

GERENCIA: NORTE 5402

ESCRITORIO: • 5818

ANNUNCIOS: • 6131

Succursal em S. Paulo: RUA DIREITA, 7 - sob. — Telephone Cent. 5949 — Caixa Postal — Q

EDITORA DAS SEGUINTE PUBLICAÇÕES:

"LEITURA PARA TODOS" — MAGAZINE MENSAL

"O MALHO" — SEMANARIO POLITICO ILLUSTRADO

"O TICO-TICO" — SEMANARIO DAS CRIANÇAS

"PARA TODOS..." — SEMANARIO ILLUSTRADO

Cinematographico

"ALMANACH DO MALHO".....

"ALMANACH DO TICO-TICO".....

"ALBUM DO PARA TODOS".....

"ARLEQUIM" — SEMANARIO MUNDANO E SPORTIVO

"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA" — MENSARIO ILLUS-

TRADO de GRANDE FORMATO (ORGAO OFFICIAL da COM-
MISSÃO EXECUTIVA do CENTENARIO da INDEPENDENCIA)

ANNUARIOS

D.N.S.R. Nº 44
20-5-1900



BLENOL

PARA
RINS E BEXIGA,
GONORRHEIAS,
PROSTATITES,
FLORES BRANCAS.
INTERNO E EXTERNO

TUBERCULOSE

Cumprindo uma promessa que fiz, indicarei e mostrarei com evidencia a quem interessar, como consegui salvar uma filha minha que esteve tuberculosa durante 10 annos. O unico interesse que me move é o cumprimento da minha promessa; portanto, se houver incredulos que me attribuem outro qualquer interesse em publicar este aviso, escusam escrever-me, porque vivo do meu trabalho e não tenho tempo a perder inutilmente. Estou igualmente á disposição dos Srs. medicos.

SAVERIO BRANDI—Caixa Postal, 2075
SAO PAULO



ESTE FINESSIMO SABONETE SEM RIVAL, O MAIS HYGIENICO E SAUDAVEL PARA A EPIDERMIS, CONSERVA A JUVENTUDE, AMACIA E EMBELEZA A CUTIS.

DISTINGUIDO COM O "GRANDE PREMIO" NA EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO DE 1922.

CASA SPORTSMAN



Bola Gregor (official) n. 5.....	70\$
Bola Sportic completa, n. 5....	28\$
Bola Gregoric, completa, n. 5.	28\$
Bola Clubic, completa, n. 5....	26\$
Bola Rex, completa, n. 5....	22\$
Bola Rex, completa, n. 3....	14\$
Bola Rex, completa, n. 1....	8\$
Pneumaticos n. 1, 3\$, n. 2, 3\$500; n. 3, 4\$, n. 4, 5\$, n. 5, 6\$, n. 6, 8\$000.	

Shooteiras desde 26\$ a 35\$000.

Meias 6\$ — Calções 6\$ e 10\$ — Camisas desde 7\$000

Todas as encomendas devem vir acompanhadas de mais 10 "l" para o porte. (Para o porte das bolas 2\$).
RAUL CAMPOS—Rua dos Ourives, 25 e 27—Rio de Janeiro.

Banhos de mar em casa

Vendem-se a 600 réis nas principais farmacias e drogarias e na Rua 1ª de Março, 151 — Exijam a marca registrada onde se lê: "Banhos de mar em casa"; unicos analizados e recomendados por distinctos clinicos desta Capital.

JUDEU ERRANTE

Eu sou Samuel Beli-Beth!

Desde que sei que existo, escuto a voz medonhamente trágica e solenne: Caminha!

E ando sem cessar. A noite chega sem uma estrela, o dia vem e o sol queima, e, impellido por esta voz, caminho involuntariamente, deixando pela estrada uma estria de sangue e as pegadas exccrandas.

Tudo, que a minha vista abrange, é infecundo, como se eu tivesse olhos que fazem o sol abraçar e a agua seccar nos lagrimaes.

Chego a um campo immensuravel, e lanço o grito de pária eterno: Quando cessará esta peregrinação? O vento passa, o sol se entenebrece, e nem o eco responde...

O campo é morto, os rebanhos morrem de sede, e já os miasmas dos cadaveres em decomposição impetam o ar... E' preciso andar, levando n'alma esta ancia de chegar, de descansar, dormir o somno dos que não pensam... Chegar aonde? O caminho é longo, e ha muito tempo que erro, esperando, a cada passo, encontrar o pouso do socego que nunca tive.

Detenho-me em frente a um abysmo, e logo uma esperança irradia — não posso transpor este precipicio, aqui termina a viagem da angustia...

Il. de novo grito:

— Aqui termina a jornada?

— Caminha! responde esta voz que soa surdamente, como se viesse de cova profunda.

A terra se convulsiona, semelhante ao contorcer espasmodico do moribundo — é um cataclysmo que derruba as montanhas e faz o fundo negro do abysmo clarear violentamente. E onde existia uma fuma intransponivel, diviso até perder de vista a via sem fim — é preciso andar...

Maldição! Rujo, tremo de colera, mas sigo... e, por onde passo, vou deixando dores, como um semeador de fogueiras malditas.

Chego á cidade, acompanhado pelo sequito da peste e da fome; todos se escondem, mas nos rostos, dos que me olham a furto, percebo um odio inextinguivel ao desditoso Ashavérus.

E prosigo!

Já é noite... Continuo a viagem, mas tropeço de instante a instante; tenho os joelhos feridos de rastejar, as mãos estão molhadas de sangue, e soffro agoniadamente.

Tanta treva — quem me dá uma luz! e sinto tanta sede, este inferno que faz arder labaredas na garganta. Não, posso continuar, mas a voz resoa:

— Caminha! e eu rastejo...

Estarro com uma pedra fria... é uma lousa, sepulcro ironico em meio da estrada. Agora sinto a demencia do riso, porque a jornada terminou, vou descansar, não pensar, não ver nunca mais a via sem fim... Aqui está o tumulo, imusão da paz. Mas a voz retumba:

— Não, não terminou a tua peregrinação — no outro mundo andarás sem cessar. A rota da tua viagem é maior do que o infinito...

Oh! meu Deus, porque tenho a alma immortal?

GASTÃO LOMMEZ.



O PERIGO

de um mão
creme de
«toilette»
não
apparece
senão
muito
tarde...
O
sucesso
do

Crème Simon

affirmado desde 1860, vos garante contra essa decepção.

Pó e Sabonete SIMON

CLUB RIO-CONTENSE

Foi empossada a nova Administração desse prospero Club no interior do Estado da Bahia, que ficou assim constituída:

Mesa da Assembléa Geral — Presidente, Dr. José Basílio da Rocha (reeleito); vice-presidente, major Rodolpho da Oliveira Abreu; 1º secretario, Francisco Manoel Ribeiro; 2º, José Aristeu Martins.

Directoria — Presidente, Dr. José Anacleto Freire (reeleito); vice-presidente, Arnulpho de Oliveira Gottschall; 1º secretario, Alvaro Carlos Souto (reeleito); 2º, José Rodrigues Trindade; thesoureiro, João Carlos de Albuquerque; bibliothecario, Juvenal Candido de Oliveira; orador, coronel José Wanderley Pereira de Souza.

Commissão Fiscal — Relator, coronel Antonio Souto, Arlindo Ramos Junior, João de Oliveira Martins.

Supplentes — Antonio Gottschall, Aristides Olavino Pinto e Emiliano Ramos Cardoso.



Primeira Dentição

XAROPE DELABARRE

SEM NARCOTICO

Usado em fricções sobre as gengivas, facilita a sahida dos Dentes e supprime todos os Accidentes da Primeira Dentição.

Exigir o Sello da União dos Fabricantes

ESTABELECIMENTOS FUMOUZE, 78, Faubourg Saint-Denis - PARIS
e nas Principaes Pharmacias

Como "elles" pensam

CHUVA...

A chuva alaga as campinas,
moita as plantas pequeninas,
de forma qual peste fosse;
perém, depois da chuvarada,
a terra fica lavada
e a vida fica mais doce.

Assim o pranto, molhando
as faces, vai acordando
as maguas que um peito tem;
depois de tudo acabado,
o rosto fica lavado
e a gente se sente bem.

(Recife)

GIL DUARTE

FEMENTIDA ILLUSÃO

Ao amigo Bernardo Brasil:

Os aureos focos de luz de minha mo-
cidade jámais se encandeceram como nos
dias que actualmente passam.

A esta metamorphose, não encontro ex-
plicação plausível.

Na caravana do tempo também ia
minha alma com todas as illuções que frui-
ra em épocas passadas, quando jovial-
mente o amor fingia cantar dentro em
mim...

Com tua vinda tudo se fiou.

A primavera parece volver com o mes-
mo vigor de outrora; sinto entusiasmo,
a vida, o amor, em summa.

Tudo chimera!

Ironia da sorte. Estou velho. E' tarde
de mais para me reanimar. Loucura!

E' a attracção do pó... a volta, a des-
pedida, o ultimo adeus á vida... o prin-
cipio do fim...

JACYNTHO FRANCESQUINI

(Meyer)

Ao Benedito de Oliveira:

Já vão as illuções de mim tão longe,
Que mais não as distingo sobre a crença.
Eu fico aqui, sózinho, como um monge,
Pallida a fronte na desdita immensa.

Marmore vivo, estatua de amargura,
Eu fico, sim, apavorado e triste;
Não ha no pensamento uma ventura,
Illusão ou chimera não persiste.

Que immensa dor o espirito crucia,
Que cataclysmo em meu deserto peito!...
Succede lacrimosa a noite ao dia,
Conduz-me o desespero contrafeito...

Parece o sangue fogo sob as veias,
Parece o coração uma cascata.
Alma, abandona o mundo onde campeas!
Morte, esta vida sem primores—mata!...

FERDINANDO MARTINS

(São Paulo)

As economias são gottas de suor reuni-
das para, mais tarde, saciar a sede aos
que a previram para a estação secca, que
é a velhice.

— Um boa idéa vale mais do que cem
sonhos...

— Os nossos meliores "amigos" são
os médicos: ao adoececermos elles não só
nos vêm visitar, como também procuram
nos reaver o maior numero de vezes pos-
sível...

— O talento é o esplendor da intelli-
gencia, o maior triumpho accessível á me-
moria, o Sol por excellencia do pensa-
mento humano.

JACY FERNANDES

4 DE FEVEREIRO

Para o album de Mlle Alice S. Rebello:

Nesta data risosinha, a Natureza
Parece demonstrar mais esplendor,
Vendo-te alegre e cheia de pureza,
Na existencia colher mais uma flor,

As estrellas injejam-te a belleza;
Cantam os colibris em teu louvor,
Enquanto os anjos trazem, com presteza,
Multiplas benções de Nosso Senhor.

Tudo reluz, encanta e resplandece!
Tudo, querida, se rejuvenesce
Para teus annos homenagear...

Acceita nestes versos os desejos
De mil venturas e outros tantos beijos,
D'este que vive só para te amar!...

NELSON PEREIRA DE SOUZA

(Rio)

FELICIDADE

(CONTO)

Quando o Supremo Artifice creou a

A V. Ex. compete, senhora

pôr em pratica os meios para conservar sua belleza utilizando-se, em
primeiro lugar, do

To Graseoso
MENDEL

porque com o uso diario d'esse excellente producto, passará a pos-
suir uma invejavel cutis delicada, fresca, suave e sedosa, o que con-
stitue a base principal da belleza feminina.

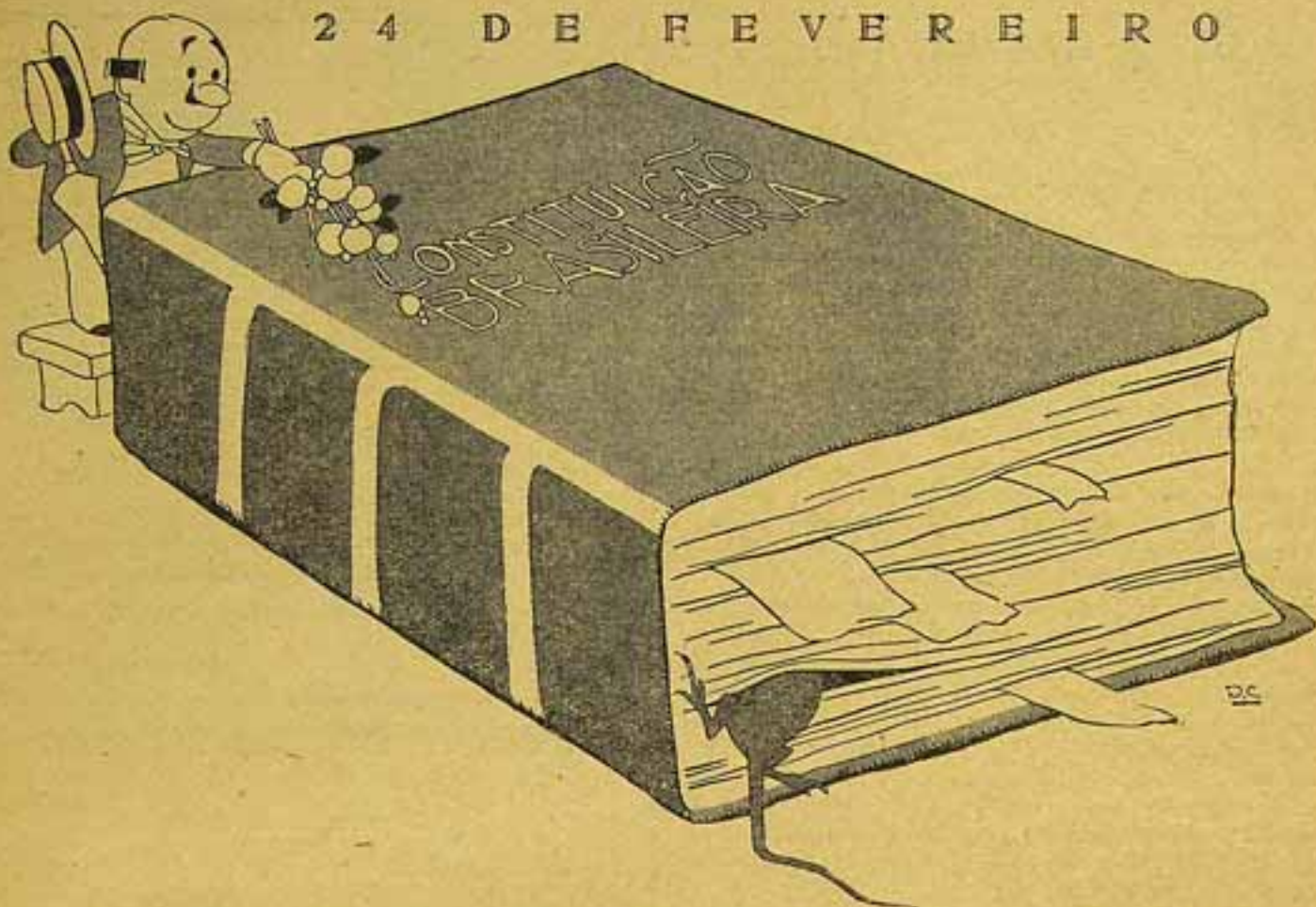
PERFUMARIA MENDEL

Rio de Janeiro

R. 7 de Setembro n° 107.

Deposito em S. Paulo

R. Gen. Carneiro n° 51



CARDOSO — Em qualquer hypothese as flores vêm sempre a propósito. Tanto podem ser trazidas aos vivos como aos mortos.

terra, previu, naturalmente, que esta, ao cabo de muitos milênios, chegaria a ser, em toda a sua extensão, habitada pelos homens.

Para elle, a felicidade não era coisa desconhecida, já se vê, mas existia somente no céu.

Um dia, porém, quiz o creador de todos os seres que os homens também fossem felizes.

Para isto, materializou a felicidade, dando-lhe a forma de uma esphera, e ordenou a um anjo que a transportasse do céu para a terra.

Segundo o intento de Deus, toda a pessoa que se puzesse em contacto com esta esphera passaria, subitamente, a viver uma vida felicissima.

...Dada a ordem de partida, o anjo abriu o vôo, célere. Muito tempo havia gasto já na viagem, quando sentiu que a terra estava proxima, pois notou que seu corpo estava, agora, sujeito á lei da gravitação universal. Neste momento sentiu também que o peso da esphera ia crescendo progressivamente, rapidamente.

Viu-se então forçado, de instante a instante, a passar a carga de uma para a outra mão, até que, de tanto repetir a operação, ella se escapou de seus pulsos, a toda velocidade, em direcção á Terra.

Ao encontrar, porém, a resistencia do ar, foi-se despedaçando e cada vez mais se subdividindo, até que se tornou em

pedacinhos infinitesimales, que se espalharam por toda parte da superfície do globo.

E como a felicidade era uma só, o mal se tornou irremediavel ou, em outros termos, ficámos, desde muito antes do nascimento, privados de gozar da felicidade completa.

A's vezes, tocamos de leve a um fragmento seu, pelo qual não esperavamos e que, ao nosso contacto, se arremessa ao longe, cahindo, quasi sempre, em ponto inacessivel.

...E assim fica explicado porque a nossa felicidade é demasiadamente ephemera e porque a felicidade absoluta é um mytho.

RODRIGUES DA SILVA

(Itajubá)

O Rochinha, fanfarrão,
critico mordaz se julga;
no entanto, os seus maldizeres
não ferem nem uma pulga.

EPITAPHIO

Aqui jaz o "seu" Rochinha
que fallou do mundo inteiro,
e morreu, pobre coitado,
esquecido num tinteiro.

L. B. (Norte)

Eu sou como Argos: — Enquanto cincoenta dos meus olhos dormem, os outros cincoenta velam, para perscrutar as causas das cousas.

— Dae a vossa esmola ao pobre, sem alarde, sem que ninguém se aperceba do movimento de vossa mão e de maneira que a outra sua irmã ignore o que se passa; praticareis o acto caridoso ás escondidas, como se assim procedendo, commettesseis um acto criminoso. — E' d'esta forma que Deus recebe o vosso emprestimo...

PEDRO DE MELLO CARVALHO

AMOR

Amor! Uma ardente chama
De tão sublime emoção,
Sentimento que recama
E tortura um coração.

Uma florida illusão,
Um vivo fogo que inflama
Em um peito a agitação;
Esse ardor que amor se chama.

E' como ferino espinho
De uma planta resequida
Que nos fere de mansinho.

Digo-te, minha querida,
Mesmo sendo elle um espinho
Sem amor, que seria a vida?

GUARACY RIBEIRO

VINHO GIRARD

iodo - TANICO PHOSPHATADO
LYMPHATISMO . ESCRÓFULA

A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (France)

Depositario: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

BELLAS ARTES

GIL VICENTE, AUTOR DA CUSTODIA DE BELÉM

Em nossa ultima chronica fallamos de um cinzelador portuguez; seria imperdoavel si deixassemos passar sem algumas referencias o genial Gil Vicente, ourives da rainha de Portugal em 1509 e autor da maravilhosa *Custodia de Belém*, onde o estilo Manuelino é interpretado grandiosamente.

Tão bello trabalho pôde ser considerado como um dos maiores monumentos da arte portugueza. A extraordinaria obra de arte é nossa velha conhecida, guardamos das reproduções que temos visto a mais duradoura saudade e o mais profundo respeito. Gil Vicente é para nós um apostolo da belleza, dali não nos admiramos do entusiasmo despertado pela obra do artista, no espirito de Lord Beckford e Charles Yriarte.

Este ultimo não contendo o seu entusiasmo escreveu em 1882 na *Gazette des Beaux-Arts*:

"Considerada pelo lado tecnico, é de uma execução extraordinaria; os seus esmaltes, num paiz em que elles se executavam de uma maneira relativamente inferior, são de um brilho nunca visto e da solidez mais demonstrada. Parecem collaborados por Limoges. A composição é engenhosa, arrojada e audaz. O artista, que desenhou o monumento, patenteou as qualidades inventivas e a sua fertilidade de imaginação, até ao ponto de fazer ler na sua obra prima as preocupações e a historia do tempo que a viu nascer.

Não carecia o artista de gravar a sua legenda historica na base desta custódia: as esferas que compõem as armas do rei, as aves esmaltadas, de deslumbrantes plumagens, as flores e a vegetação da India, que ornão a base, são um symbolo completo."

Estas palavras acham-se reproduzidas no trabalho do Sr. Laurindo Costa sobre os artistas portuguezes; obra preciosa pelos informes sobre as maravilhas da ourivesaria em Portugal.

Do mesmo trabalho extralhamos a descripção da extraordinaria criação de Gil Vicente:

"Esta obra prima da arte portugueza, executada em Lisboa por ordem de el-rei D. Manoel, com o ouro pago pelos primeiros tributarios das Indias, em consequencia de vassalagem, que lhes foi imposta por Vasco da Gama, compõe-se de tres partes distinctas: O pé tem base oval, sobre o friso do qual se lê em letras de "esmalte branco" a legenda seguinte: *O munto alto Principe e poderoso senhor Rei Do Manuel mandou fazer do Ouro 1 das Parias de Orizos Aquabar e CCCCCI* — A face superior da base está dividida em seis pequenos quadrados cobertos de flores e de aves em alto relevo e em esmalte finissimo, e separados uns dos outros por cordões de esmalte azul; o nó é rodeado de seis esferas.

A parte central tem duas pilastras lateraes rendilhadas, ao longo das quaes se vêem em nichos, anjos tocando diversos instrumentos. No centro a caixa circular é fechada por vidros e destinada para a hostia, rodeada dos Doze Apostolos, de joelhos, em adoração, e coroada por um docel de seraphins. A parte superior, sustentada por columnas rendilhadas (a four) fecha a cupola sobre o cume da qual se levanta a cruz; no meio dos arabescos abrem-se dois espaços: no alto vê-se o Padre Eterno com o globo na mão esquerda, com a direita no acto de abençoar, e no espaço inferior está suspensa uma pomba branca."



— Sabes, Pancrácio, está descoberto um meio para burlar a lei de imprensa.

— Como?

— Mette-se o pão nos governos que forem acabando.

E assim é a maravilhosa obra de Gil Vicente, radiante de belleza.

ADALBERTO MATTOZ.

POESIA DO SENTIMENTO

I

ROMANCE

Ao Raul Oliveira:

É notorio, querida, que cada um de nós tem um romance. Uns, com capitulos bastante amargos; outros, mais ou menos contrabalançados pela doce caracteristica de felicidade.

Como todos, tenho, tambem, um romance, mas differente, com visivel differença dos outros. O meu não tem misérias, não tem dores physicas senão Moraes.

As dores Moraes são pungentes, ferem agudamente, e contudo, são mais delicadas... São dores que nos despertam um "ai" amargo e doce, como bem o definiu Almeida Garrett.

São as dores do amor e da saudade. Vivo distante... Por que pensas?...

— Não sei... Estou tão distraída... Perdoa-me... Continua...

— Vivo distante... Essa ausencia tem-me trazido ao coração as dores contracteis da saudade... Soffro, espiritualmente, muito e, ás vezes, desafogo-me dando evasão ao pranto. Vivo tão cheio de saudade e de amor, que me não é possível ler Coelho Netto e Alvaro Moreyra, sem que sinto as perolas crystallinas do sentimento a deslizar-me pelo rosto.

Ella adora-me e eu adoro-a tambem... Ella soffre como eu soffro... Ha uma barreira entre nós dois... Escuta, vou contar-te o meu romance... Por que choras?

— Choro, porque experimento, agora, um amor sem esperanças... Um amor, que seria profanação divulgá-lo...

— Pobre de ti... Vas principiar o teu romance...

FRANCISCO COLMAN.

FEDERAÇÃO ESPIRITA BRASILEIRA

Em reunião da Assembléa Deliberativa dessa Federação, realizada a 27 do mez findo, foi eleita e empossada, na forma dos estatutos em vigor, a seguinte Directoria para servir durante o corrente anno social:

Presidente, Dr. Aristides Spinola (reeleito); vice-presidente, Manoel Justiniano Quintão; 1º secretario, Arthur Rosenberg (reeleito); 2º secretario, Dr. Luiz Olympio Guilloa Ribeiro; thesoureiro, Joaquim Alves Cardoso (reeleito); administrador da livraria, Antonio Alves da Fonseca (reeleito); procurador, Frederico Figner.

Pela commissão de assistencia aos necessitados foi reeleito seu director, capitão de corveta João Luiz de Paiva Junior.

As lições do Vôvô d' "O TICO-TICO", interessam a todos

A LAVOURA NO ESTRANGEIRO

A TAMAREIRA

II

Sendo de pouca importância o frio do inverno, o que é indispensável é uma temperatura média do estio, de 27 a 37 graus, e que cessem ou escasseiem as chuvas durante os referidos tres meses da maturação das fructas.

A tamareira exige uma quantidade de agua muito moderada e, salvo no primeiro periodo do seu desenvolvimento no qual a irrigação deve ser frequente, a planta adulta se satisfaz com regas muito espaçadas e, onde o solo permanece humido a um ou dois metros abaixo da superficie, ella pôde prescindir perfeitamente de outra irrigação.

As regas a applicar nos primeiros tempos obedecem aos seguintes preceitos praticos:

Uma vez por dia durante o primeiro mez, a razão de 20 litros por arvore; duas vezes de tres em tres dias durante o resto do primeiro anno até ao inverno, quando pode cessar a irrigação; esta rega deve ser a razão de 40 litros por arvore.

O mesmo no segundo anno e no terceiro, 24 irrigações, a razão de tres por mez, durante a estação quente e a razão de tres metros cubicos por arvore e irrigação.

Depois, basta uma irrigação por mez e só durante o estio.

Essas quantidades são apenas médias,

podendo, naturalmente, variar, conforme a natureza do solo.

A tamareira não exige extruminação, mas prospera bem no solo rico de humus, pois no Egypto é commun plantarem roças á sombra d'essa palmeira, que as protege sem lhes tolher o crescimento.

Para o plantio das tamareiras nos campos destinados a outros vegetaes, o lavrador as distancia á feição da conveniencia biologica d'essas culturas.

Ellas podem crescer nas costas da Europa e norte do Mediterraneo, na Sicilia, no sul da França, na Hespanha, em Portugal, mas nesses paizes são apenas arvores de ornamentação, não dando fructos. Seu "habitat" proprio é: as duas margens do golpho Persico, a Arabia Central, o Oman, o oeste do Hadramout, o Yemem, o Hedjaz, até o norte de Medina, a península do Sinai, o Egypto, a Nubia, os Oasis, a Tripolitania, o Fezzan, o Oasis de Gadames, a Tunisia, a Algeria, Marrocos, o Sahara, o Winterland.

Isto é, nas regiões de temperatura média entre 26 a 38 graus no estio e no inverno entre 15 e 35 e cujas chuvas não excedem de 100 centimetros annuaes.

Ora, todas estas condições se encontram em diversos pontos do Brasil e, principalmente, nas regiões do norte, donominadas — das seccas.

Se á experiencia compete resolver o caso praticamente, nenhuma razão existe para que se não proceda a ensaios serios e persistentes para a introdução d'essa cultura, que poderá promover a regiões hoje estereis, como fez para o norte da Africa, renda annual de milhares de contos de reis, sem tomar o espaço utilisavel por outras culturas.

Os Estados Unidos da America do Norte reconheceram a utilidade da aquisição d'essa planta para a produção do seu solo e experiencias estão sendo feitas com a tenacidade e arte que ali se encontram nesse mysterio, em Tesupe Salt River, Arizona, tendo já sido plantadas mais de 4.200 palmeiras. Evidentemente, as condições do territorio d'aquella republica não são iguaes ás do norte do Brasil, e as experiencias podem ter ali pleno exito sem que igual sorte alcancem na região brasileira das seccas, podendo dar-se tambem o inverso.

Convém considerar o seguinte: em realidade, a tamareira não é planta desconhecida no Brasil, o paraíso das palmeiras, existe e medra em varias partes, apenas, ou não dá fructo, ou os que dá são máos.

O que tem impedido o desenvolvimento d'essa cultura é essa infecundidade que os botanicos conhecem, mas que impressiona e desanima os agricultores. A tamareira planta dioica, não produz fructos, salvo raras excepções, senão mediante a fecundação artificial; tambem, a propagação por sementes é muito duvidosa, porque as plantas obtidas por esse processo dão muitas vezes variedades bastante differentes da planta, mas depois produzem igual quantidade de palmeiras femeas e machos, quando estas são úteis em tão grande numero, sendo a proporção útil a de uma do sexo masculino para 20 no feminino. Tanto a reprodução, quanto a fertilização artificial exigem pratica e pericia especiaes, de que são profissionais arabes de uma classe ou casta particular. Parece cousa de momento importancia provocar a fecundação

MÃES

USEM SO

MATRICARIA

— DE —

F. DUTRA

Para a denticção das
creanças.

Evite as imitações nacionaes
e estrangeiras



artificial, juntar flores dos dois sexos e prover a que o vento não disperse inutilmente o pólen. Igualmente no que respecta à reprodução por transplantação: tomar brotos de três a quatro annos já enraizados, destacá-los do tronco, transplantá-los, cortar as folhas exteriores, envolver as restantes numa esteira para abrigá-las dos ardores do sol e regalá-las ameadadas vezes.

Entretanto, se pessoa não perita se encarregar d'essas tarefas, soffrerá frequentemente dissabores. Ha certas regras empiricas que asseguram o bom exito d'essas operações aparentemente tão simples, mas, na realidade, difficéis a ponto de se terem constituido quasi um monopolio tecnico, como já referimos.

Naturalmente essas regras podem ser conhecidas e vulgarizadas, mas, até agora não o têm sido e os agricultores do Egypto preferem recorrer aos profissionais da cultura das palmeiras, que se contentam com uma remuneração modestissima, o que lhes parece mais comodo e pratico que arrostarem os riscos de fracassos muito provaveis.

Se, pois, ensaios d'essas operações foram já tentados no Brasil e algures com resultados negativos, não sirvam elles de prova contra a aclimação possível da tamareira, mas de confirmação da necessidade de ser empregada pericia especial na execução d'esses processos de cultura.

Experiencias devem ser feitas, no Brasil, simultaneamente, em muitos pontos de seu territorio, que offereçam condições de solo, clima e meteorologia analogas ás do antigo "habitat" da tamareira, sendo a mais importante a ausencia da chuva nos tres mezes de verão em que se effectua a

maturação dos fructos; quanto ás outras exigidas, encontram-se realisadas aqui.

Se em uma região brasileira do norte se verificar que o ar é bastante secco durante os mezes de estio e que durante a maturação a tamara pôde estar isenta de chuvas, *a priori* se affirmará a probabilidade do bom exito de sua cultura.

A irrigação, mesmo na região da secca, não é difficuldade insuperavel, se apesar da aridez do solo e sub-solo é relativamente humido, a pequena quantidade de agua que a tamareira exige pôde ser obtida mediante poços, como no Sahara, ou de reservatorios que conservem as chuvas do inverno. De resto, ella provoca e entretém a humidade no sub-solo, permitindo outras culturas simultaneas, que, por sua vez, concorrem para o armazenamento d'essa humidade.

Os oasis do grande deserto do Sahara foram creados pelas tamarciras.

Os ensaios devem ser feitos com esmero e escolha das mudas entre as varia-

des arabes, ouvidos os conselhos dos especialistas peritos.

Segundo o professor Schenberger, autoridade notavel no assumpto, ha 27 variedades de tamareiras, e mesmo *a priori* se poderá indicar as que com probabilidade de exito devam ser ensaiadas no Brasil.

Tambem será necessario que a plantação, o amanho e, posteriormente, a fecundação artificial sejam dirigidas por profissionais d'essa cultura, que se proponham, outrossim, a ensinar os seus processos culturais.

Os ensaios não custariam muito; o que mais custaria seria a paciencia, porque os resultados só poderiam ser seguramente apurados ao cabo de muitos annos; mas, se taes resultados forem affirmativos, como ha todavia as razões para esperar, que riqueza consideravel para o Brasil, nomeadamente para a região arida e inutil das seccas, que é, aliás, superior em condições de culturas, aos desertos da Arabia e da Africa, que devem á tamareira a vida que os anima.

O MALHO

PREÇO DAS ASSIGNATURAS	
Um anno (Serie de 32 ns.)	250000
" semestral (16 ns.)	125000
Estrangeiro (1 anno)	550000
" (Semestral)	280000

PREÇO DA VENDA AVULSA

No Rio	1500
Nos Estados	1600

As assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e só seão acceltas annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro, (que pôde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á sociedade ANONYMA O MALHO — Rua da Ouvidor, 104. Endereço telegraphico: O MALHO—Rio. Telephones: Gerencia: Norte 5402; Escriptorio: Norte 5818. Annuncios: Norte 6131. Officinas: Villa 6247. Succursal em S. Paulo dirigida por Gastão Moreira — Rua Direita n. 7, sobrado, Tel. Cent. 2949. Caixa Postal Q.



TINTOL

PARA TINGIR EM CASA.

M. CONÇALVES & C^{IA}. RUA MUNICIPAL 13 TEL. N. 195

FONSECA, ALMEIDA & C.

IMPORTADORES E EXPORTADORES

Ferragens, tintas, vernizes, óleos, lubrificantes, materiais de construção, tubos, gazetas, correias, cabos, maçames, metal, etc, etc. Material para estradas de ferro e oficinas.

Armazem e escriptorio: Rua 1^a de Março, 75

Deposito: RUA CAMERINO, 34

CAIXA POSTAL 422

Enç. telg. "CALDERON"

Rio de Janeiro



MARATAN

TONICO NUTRITIVO ESTOMACAL
(Arseniado Phosphatado)

— ELIXIR INDIGENA —

Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo França

EXCELLENTE RECONSTITUINTE

Approvado pela Saude Publica e receitado pelas

SUMMIDADES MEDICAS

Falta de forças, Anemia, Pobreza e impureza de sangue, Digestões difficéis, Velhice precoce,

Depositarior: Araujo Freitas & C,

88, Rua dos Ourives, 88

VIGOGENIO!

O GRANDE FORTIFICANTE

Dá vigor, carne e saude.

Excita o appetite e produz rapidamente o **augmento do peso e das forças.**

O VIGOGENIO é de prompto resultado nas molestias da nutrição, nos estados de fraqueza, **asthenia**, nervosismo, **chlorose**, rachitismo e nas convalescenças de molestias graves. Recommendado pelos medicos e usado nos hospitaes.

O VIGOGENIO encontra-se em qualquer pharmacia.

Approvado pelo D. N. S. P. sob n. 833, em 20—11—1919

As lições de Vóvô d' "O TIC O-TICO", interessam a todos



que se emprega também contra a
INFLUENZA E GRIPPE

O GUARAFENO

é o remédio que mais prodígios tem feito nos casos indicados nos prospectos que acompanham cada tubo de comprimidos.

Use o GUARAFENO. — Vende-se em todas as farmácias e drogarias.

Depositos gerais: — FARMACIA CESAR SANTOS — Rua Santo Antonio, 25 e 27 — Pará, Brasil, e ARAUJO FREITAS & C. — Rua dos Ourives, 88 — Rio de Janeiro.



A senhora está doente?
Tem colicas uterinas?

EM 2 HORAS A ALLIVIARA A

"FLUXO-SEDATINA"

O GRANDE REMEDIO DAS SENHORAS

Emprega-se com vantagem nas colicas uterinas, mesmo de partos, por ser energico calmante, e na insuficiencia menstrual, flores brancas, corrimentos, sendo estas duas ultimas affecções muito communs nas moças anemicas.

E' muito efficaaz nos incommodos proprios das senhoras, sendo usada com optimos resultados nos Hospitacs e Maternidades

VENDE-SE EM TODO O BRASIL

Ninguém deveria contrahir matrimonio
sem primeiro depurar o sangue, usando



O "ELIXIR 914"

DEPURATIVO ENERGICO DO SANGUE

E' um licor agradável de tomar, não ataca o estomago. E' receitado por centenas de medicos, como anti-Rheumatico e anti-Syphilitico. Nos casos de Eczemas, Feridas, Espinhas e Furunculos é sempre receitado com efficacia, como em outras doenças do sangue.

Approvado pelo D. N. S. P. sob n. 26 de 21 de Fevereiro de 1916

VENDE-SE EM TODA A AMERICA DO SUL

Um brinquedo de armar por semana — n.º "O TICO-TICO"



JACINTHO BRITO (Recife) — Começa bem o seu soneto — *Peito em ruínas* — isto é, tem um bom 1º quartetto. O segundo é este:

"Gladiador intrepido que broma
Em a luta do amor, e satisfeito
Vê em torno de si, só desconhecido.
E posição para vencer não toma."

Ora, o gladiador é o peito e o verbo *bromar* significa — corroer como a broma (verme que rói a madeira). Logo, em prontos limpos, temos — Gladiador que *corroer* em a luta do amor.

Mas o sentido restante do quartetto já mostra o peito como arruinado ou vencido. Logo, o verbo *bromar*, significando *arruinar*, tem de falar na voz passiva pela anteposição da partícula *se*. O gladiador não *broma*; é *bromado*. Assim o dá a entender o poeta, não só nesse quartetto, como ainda na phrase interjectiva com que principia o tercetto seguinte:

"Ai, peito! Outr'ora em ti é que habitava
As mulheres mais lindas que eu amava,
A alegria, a saudade e a esperança."

Por signal que este tercetto dá um golpe mortal na grammatica: — *As mulheres habitava*...

Deante d'isso, nem podemos proseguir na analyse do ultimo tercetto — obrigados que somos a metter já o apito na bocca, para chamar a policia!

— *Prrr... prrrr... prrrr!*...

ESALDIVAR (Ponta Grossa) — Está melhor, agora, o seu soneto — *Dedicatória* — que, opportunamente, será publicado.

RODRIGUES DA SILVA (Itajubá) — A caricatura está bastante fraca — *benza-a Deus* — mas, quem sabe?, talvez saia...

FREI DIABO (?) — Você fez um soneto á *la diable*! O primeiro quartetto mostra uma proposição regida pela conjunção *quer*, mas sem o segundo termo indispensavel... Em compensação, arrumou-lhe lá uma — *por tamanha* — metida a mague, só para rimar...

O segundo quartetto é este:

"Não sei por que razão, que coisa extranha

Existem nestes olhos soberanos,
Se tem fascinação que nos acañia,
São longiuos, profundos, *dondivanos*."

"Que coisa extranha *existem*?"...

Oh! seu Diabo!... Depois, não devia ser *nestes* e sim *nesses* olhos — como exige a boa regra do emprego dos demonstrativos. Depois... falta a devida pontuação no segundo verso, uma vez que o terceiro aborda outro sentido. Depois... que vem a ser *olhos longiuos*? Ainda se fosse *longiuos*, podia-se entender que eram olhos muito compridos...

E *dondivanos*? Aqui é que o Diabo se torceu todo para arranjar rima para *soberanos*... *Dondivanos* é que é o adjectivo. Só usa saias, embora sirva

também para barbudos de calças... Entra depois o primeiro tercetto, e, sempre a respeito do olhar della, diz:

"Tem *doçura de arminho* e tem *tropêço*"

Olhar com *tropêço* pede... operação. São cataractas, não ha duvida! Conclusão: profundas dos infernos com Frei Diabo e seus — *Olhos!*

VAL-DE-MAR (Rio) — Com pequenas correções eis aqui o seu "trabalhinho":

"DESILLUSÃO"

O meu gran desejo era ver um dia
Com letras garrafas em um jornal
Publicado o meu nome — oh fantasia —
Assignando um trabalho original.

Fiz o primeiro; não gostei; valia
Em meu pensar tão pouco, que um formal
Juramento, por ti fiz eu, Maria:
Não publicar meu nome em cousa igual.

Mas afinal, após, — grande trabalho,
De passar muitas noites matutando,
Mandei um trabalhinho para O Malho.

Mas se soubesses, Maria, o resultado,
A lata logo em mim ias amarrando,
Pois para a cesta foi, pobre coitado!...

(Rio)

Val-de-Mar."

Que a Maria guarde a lata para outra occasião!...

FRANCISCO COLMAN (S. Paulo) — Recebemos a serie da — *Ronda do Sentimento*. — Noutro lugar vae o primeiro. Não é da collaboração mais adequada a O Malho, mas, enfim, é preciso ir transigindo com a moda... Ficamos, pois, ás ordens, para o que der e vier.

JOSE GRILLO (Rio) — Recordamos de lhe haver dado uma resposta num destes numeros. Nada custa, porém, acrescentar: Foram recebidas e julgadas as poesias a que allude. Dos sonetos vindos agora só pôde prestar o — *Ao anoteecer* — feitas umas pequenas correções. O — *Vituperio* — não presta. O amigo quando se mette a *philosophar* ou apostrophar juncionalmente, é simplesmente impagavel. Ouçamol-o nos tercetos do tal *Vituperio*:

"Porque fez-nos a sua semelhança, — 10
Presume o imaginario que alcança — 9
Direito em fazel-o?... Isto é o cumulo! — 8

Deus é Deus! E sua forma, o seu todo, — 10
E' intangivel a esse homem lódo, — 8
Podridão... nem sequer merece o tu-
[mulo!] — 10.

Uma verdadeira salada de batatas grammaticas, metricas e de sentido! Devia ter escripto: *Porque nos fez á sua semelhança* — e não devia cedilhar o e do ver-

bo merecer. Devia conhecer as regras da metrica e não contar como syllabas as vogaes naturalmente absorvidas na leitura. E, o que se percebe naquella *suastigada* do primeiro tercetto é que a phrase interrogativa se refere a quem nos fez á sua semelhança, isto é, ao proprio Deus...

Quanto á tirada final é mesmo de quem merece o tumulo da cesta!...

J. D. C. JUNIOR (Alegre) — Nossa "critica" a respeito do soneto — *Monja* — resume-se nisto:

— Não gostamos. Achamos muita irreverencia de forma e, principalmente de fundo. Se é assim todo o livro — *Arca de Noé* — não conte com a nossa cumplicidade para a publicação, nem que haja um diluvio!

SAMPAIO JUNIOR, FERDINANDO MARTINS, BARTHOLOMEU COSTA e JOSE AUGUSTO DA SILVA — *Scientes*. Muito obrigados por suas palavras gentis e serão satisfeitos na medida do possivel.

V. CAIO (Capão do Serro) — Endeçada á secção — *Como "elles" pensam*... — que se destina a cousas leves, mandou V. S. uma versalhada em sete oitavas, e, de mais a mais, intitulada — *Elegia*. Francamente, errou a porta! Mas, por desfastio, começámos a ler a tal choradira. Começa assim:

"Violenta borrasca que troveja. —
— Corisca. — Risca o raio. — E pedras,
[chove:

De longe, mal nos horizontes bouve.
E turbar-se de choíre o céu lhe prouve,
Antes mesmo da dura, tal peleja,
Que teve por desfecho então fatal
Succumbir-se Ella á tumba sepulcral."

E assim vae até o fim, neste estylo de... caixa de rapé e lenço d'Alcobaça, capaz de afugentar os proprios defuntos que decanta. Queira ter a bondade de exercitar a sua habilidade poetica em cousas menos extensas e menos tetricas.

CHIAFFARELLI (São Paulo) — Hum!... Você vem com pés de lá no pseudonymo italianizado, para ver se cahimos de cavallo magro... Você o que é é um políthequeiro inveterado... Pois fique sabendo que as fumaças dissidentes hão de se esvaír no horizonte paulista, sem força em tempo algum, de empannarem o brilho do sol...

ERNESTO MANGABEIRA (Rio) — Com tão extensa legenda não podemos publicar o retrato que nos enviou.

BRASIL FURTADO (Belém) — O seu nome parece mais um... epigramma. Com elle você é um symbolo. De modo que a sua carta denunciando incursões escandalosas nesse Estado e no do Amazonas, é apenas uma prova circumstancial do "facto" que a sua assignatura syntheticamente exprime.

Trillemos os apitos com força e alma...

A. DUTRA (Florianopolis) — Não publicaremos o soneto — *Humildade* — em que o amigo mette o pau de rijo na mestre Pulcherio, que foi ao cemiterio fazer uma prece junto á cova do Oliverio.

Isso é serio?

Em torno d'aquella seductora figurinha das rodas elegantes da Avenida, vae-se formando uma trama invisivel de mequinhãs intrigas, tudo dictado pelos sombrios e maleficos sentimentos que inspira a inveja. Vão para ella as preferencias e a apaixonada adoração do sexo forte. Todos os dias lhe apparecem novos partidos, cada qual mais vantajoso. São deputados, banqueiros, altas figuras da medicina e da advocacia, disputando-se a sua mão, que parece ter sido abençoada por uma fada da deusa-Deusa. Mas, na realidade, o seu maior encanto não está na mão, que, metaphoricamente, os homens disputam. Está na magnifica cabeleira que hoje ostenta, graças á JUVENTUDE ALEXANDRE, o tonico mais moderno e mais científico para os cabellos. Preço do frasco, \$3000. Pelo correio, \$5000. Em todas as pharmacias e drogarias: Depoistas-rios: — Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 143 — Rio de Janeiro.

O OURO QUE DORME



CARDOSO — Ah! dentro ha ouro para abarrotar o mundo.

MONTAGU — E por que não o extrahem?

CARDOSO — Não contém, O atança seria muito funesto.

E não publicamos em attenção á sua pessoa que nos merece muito... Que se diria de um poeta desta ordem?

"Ainda bem que o remorso o persiga, — 9

"Ainda bem que paga alguma coisa, — 9

E que mal d'elle não se diga. — 8

Não fazer como o outro descarado, — 9

Com prazer enterrou um seu logrado, — 10

Depoendo uma flôr na fria lousa... — 9

Pelo menos isto: E' um crítico que precisa aprender grammatica e metrica, afim de poder criticar sem nos fazer accudir á mente aquella historia do macaco que não olha para o seu appendice...

J. A. DE O. (Bahia) — Não nos podemos metter em brigas de familia. Chame o juiz de paz ou o Corpo de Bombeiros...

CHABY DE SOUZA (Amparo) — Na secção — Como "elles pensam..." — cabem pequenos trabalhos em prosa, mas seria preferivel que tivessem caracter de "pensamento" como na nossa antiga secção — *Postaes Masculinas*. Pelo que vemos, parece que os nossos "pensadores" têm uma lyra na cabeça...

ESPADA VIRGEM (S. Paulo) — O mal de que se queixa é um bem precioso... Permitta Deus que ella persista sempre na hainha, e dê-lhe muitas graças por até hoje não ter tido occasião de experimentar a sua coragem...

JÉCA TAPIOCA (?) — E você a dar-

lhe e a burra a fugir. Mais dois sonetos! A poetica — em que ha isto:

"Creio que vive risonha e bemdicta,
Neste vasto espaço de cor matiz;
Vejo-a que tens o brilho de infinita!"

...e — *Soneto* — que assim finaliza:

"Que essa sublineza muitos não tem...
— Vivendo na suprema formosura,
Tudo que desfaes, a vós murmura."

Ora, seu Tapioca! Por que, em vez de sonetos, não faz você mingaus... de si mesmo?... Deixaria de os fazer na poesia, mettendo os pés pelas mãos em tudo, e até inventando palavras, cuja sublineza está a pedir subterraneo de... fortaleza!...

PEDRO BRASIL JUNIOR (?) — A parte pequeninos senões metricos está boazinha a poesia que nos remetteu. Aconselhamol-o a lhe pôr um titulo, assignal-a devidamente e a remetter para O Tico-Tico. O penultimo verso pôde ficar assim: — *Dizendo: Está quasi na hora*.

R. C. (?) — Em má hora se lembrou de fazer versos á memoria da senhora sua mãe...

Vê, filho, a aridez do monte!

"Perdi minha Mãe inda me lembro — 9

Das dormas que me fez — 7

Não encontro outra Pessoa — 7

Que me seja tão cortez." — 7

Nem é possível encontrar! Só mesmo uma mãe se pôde conservar cortez ante descortezias dessa ordem, não só para com a metrica, como, principalmente, para com a graphia das palavras — mal que se aggrava no decorrer da versalhada:

"Levarei no Coração
Recordações de quem amo
De ti deixar tão Creança
No mundo pellingrenando."

Porém Deus oh de ti guiar.
Para todas Emergencias.
Ficas sozinho oh Filho.
Tendes sempre paciência."

Um desastre completo! E o melhor é ter mesmo muita paciência e condemnar o poeta no minimo da pena; a pellingrenação na cesta!

LUARCIA (?) — Não está man o seu soneto — Olhar — apesar de um ou outro cochilo na metrica, *verbi gratia* no 3º verso que tem onze syllabas, e no 11º que tem apenas oito. Achamos tambem que fala de mais em "tua alma" — expressão que apparece nos dois quartetos e no 1º terceto, parecendo até um estribilho de peditorio para as almas...

Escoimado de taes senões, poderá ser publicado.

DR. CABUHY PITANGA

Um brinquedo de armar por semana — n' "O TICO-TICO"

SCIENCIAS OCCULTAS! MAGIA PRETA!**A LIVRARIA QUARESMA - Rua de S. José, 71 e 73 - Rio de Janeiro**

Acaba de publicar

O VERDADEIRO LIVRO DE**S. CYPRIANO****ou o THESOURO DO FEITICEIRO**

Obra dividida em 4 partes contendo: Vida de S. Cypriano; Novas orações das horas abertais; Exorcismos para expulsar o diabo do corpo; Desencantos dos thesouros escondidos; lugares certos onde se encontram os thesouros — Cartomancia — Novo systema de deitar as cartas, tal qual o ensinou S. Cypriano — Orações e encantos — Oração do Anjo Custodio; poderes occultos para encantar e desencantar as pessoas — Os Thesouros e Triangulo para os desencantos dos mesmos — Poderes Occultos do Odio e do Amor — Magia dos Conchilhos — Receitas para os homens se verem obrigados a casar com as amantes; remedio infallivel para desligar amizade — Buena Dieha — Arte de adivinhar o futuro pela palma da mão — Receita para as mulheres se livrarem dos homens quando estiverem aborrecidas de os nuturar; modo engenhoso de saber quem são as pessoas que nos querem mal em segredo — ALCHIMIA — ou arte de fazer ouro — A Feiticeira d'Evora ou a historia da Sempre Noiva — Verdadeiro Thesouro da Magia — Mystérios da feitiçaria, extrahidos de um livro que se julga do tempo dos Mouros — Receita para obrigar o marido a ser fiel; Para ser feliz nas coisas que se emprenderem; receita para se fazer amar pelas mulheres; receita para se fazer amar pelos homens; Oração para exorçar o diabo do corpo; Oração que preserva do rato; Receita para ganhar no jogo (infallivel); Talisman que faz voltar cedo para a terra natal, rico e feliz; Receita para apressar casamentos; Receita para ligar namorados; Receita infallivel para casar; Modo de requerer as almas do Purgatorio para se fazer aquillo que se deseja; — Cartomancia cruzada — Maneira de deitar as cartas como o fazia S. Cypriano e até hoje ignorada — Engrinhamentos de S. Cypriano ou os prodigios do Diabo.

Obra completa em 1 grosso volume de 400 paginas, com muitas estampas e linda capa colorida, representando S. Cypriano executando as suas artes 5\$000

AVISO AOS FREGUEZES — Avisamos aos nossos freguezes que, quando hajam de comprar o Grande Livro de S. Cypriano, exijam sempre e sempre o editado pela Livraria Quaresma, porque se assim o não fizerem serão redondamente enganados, porque livros de S. Cypriano ha muitos, porém o Verdadeiro Livro de S. Cypriano é um só e esse é o nosso, o qual ninguém pôde editar — por isso OS OUTROS SÃO FALSOS.

Envia-se para o interior, devendo os pedidos ser acompanhados de 6\$000 e vir em carta registrada com valor declarado, dirigida á — LIVRARIA QUARESMA — Rua de S. José 71 e 73 — Rio de Janeiro.

O LIVRO DA BRUXA

ou MANUAL DA CARTOMANTE

O trabalho mais completo que se tem publicado até hoje, dividido em 5 partes, a saber:

PRIMEIRA PARTE — Manual da Cartomante, contendo a maneira de se deitar as cartas, para se conhecer o futuro, saber como será succedido nos seus negocios, nas empresas e nos seus amores; a boa ou má estrella que nos acompanha; felicidades e desgraças se casará ou não e com quem, se com moço ou velho, rico ou pobre, feio ou bonito, e tambem para a descoberta de objectos roubados, etc., etc.

SEGUNDA PARTE — Magnetismo e Somnambulismo, ensinando as melhores regras para se magnetisar os objectos, as pessoas, os animaes, etc.

TERCEIRA PARTE — Hypnotismo.

QUARTA PARTE — Thesouro do Feiticeiro, mysteriosos segredos dos bruxos, curandeiros e feiticieiros; remedios e bruxedos para encantar e desencantar as pessoas, para arranjar casamentos, para ganhar no jogo, para ligar e desligar namorados; para saber quem nos quer mal, para tirar o sol da cabeça e fechar o corpo.

QUINTA PARTE — Rezans e Orações para tirar o sol da cabeça e fechar o corpo, rezar quebrando a mão esnada, rezar cobrindo o erisipela, defumar casa, levantar espinhela cahida e o ventre virado, para desencantar bruxas e lobis-homens, para endireitar os pés tortos, para applicar as tempestades e terremotos, para abrandar a peste, a fome e a guerra, para livrar de inimigos e de quem nos quer mal em segredo, para atravessar o mar sagrado sem risco de naufragio ou outro qualquer accidente, para se casar depressa, para fazer o marido ser fiel a esposa, para se livrar de feitiços e maldições, etc., etc., e mais milhares e milhares de orações, rezas e benzeduras para qualquer momento critico da vida.

Todas as rezas e orações trazem a imagem do santo ou santa a que pertencem.

Um grosso volume de mais de 400 Paginas, com grande numero de estampas, gravuras, imagens dos santos, etc., etc., e esplendorosa capa em chromo-lithographia a cores, verdadeiro deslumbramento!! desenhada pelo illustre artista brasileiro Lebindo Ferraz 5\$000

Os pedidos do interior devem vir acompanhados dos 5\$000 e ser feitos em carta registrada com valor declarado, dirigida á LIVRARIA QUARESMA — Rua de S. José, 71 e 73 — Rio de Janeiro.

MUITA ATENÇÃO — Quando procurarem adquirir este livro, exijam edição da Livraria Quaresma, porque se assim o não fizerem serão embulhados.

Como pensam "ellas"

AMOR VICTORIOSO!

La para escrever... Mas parou um momento, indecisa. Elle não a amava! Não contemplara sequer seus olhos languorosos... E virá, virá bem que uma outra, no chá-dante dos Kahl, onde estivera, agridara-lhe doces palavras ao ouvido, e, sem que o seu amado pudesse perceber, collocara-lhe no bolso uma grande rosa escarlate!

Que angustia immensa, inenarrável, sentira naquella medonha instante! Por causa de uma flor, o seu sonho completamente desfeito! Ah! se ella pudesse!... Não lhe poria no bolso apenas uma rosa... esparziria milhões e milhões d'ellas por todas as ruas e logares em que os pés do seu amor pisassem! E elle não a amava, não a amava! Soffria horivelmente, a pobrezinha. Se, naquella instante, visse a causadora da sua infelicidade, ella, tão boa, feril-a-ia, decerto, em pleno rosto, com sadica voluptuosidade!

E elle se esquecera de tudo! Nem se lembrava mais dos quatro longos beijos, febris, incendiados, que lhe dera, numa tarde de verão, em plena bocca! Ella se deixara dominar completamente pela mocidade d'elle — ainda não completara dez-oito annos! — pela belleza d'elle que mais ainda se realçava dentro do uniforme de alumno militar!

E, agora, o abandono, o olvido! Clara não ponde mais... Chorou. Ah! homens! homens! como fazeis soffrer as mulheres que vos amam!! Exhansta, succumbida, sentou-se, e... sem forças para dominar sua paixão... reflectiu e escreveu:

"Vinicius!
Estou só! Ninguém me ouve. Papae e mamãe já dormem... Meus irmãosinhos, com certeza, sonham. No meu pensamento está teu vulto que me ordena, me obriga a endereçar-te estas linhas...

Que te devo dizer? Que te amo? Que te adoro? Não! perdôa-me... Eu "também" desejo ser franca... eu te quero confessar a verdade.

E... vou te falar de "alguem". Esse "alguem" refugiu como um sol de primavera! é bom como um santo! e bello — divinamente bello! — como um deus!

Que lindos, bastos cabellos castanhos que elle tem! Que olhos formosíssimos, meigos, avelludados, que nos promettem esse mundo infinito de caricias

São olhos feitos para contemplar estrelas! Olhos mais attrahentes que os de Ramón Novarro! E as suas mãos? Suaves como a de um pagem do tempo de Catharina de Medicis. Ellas vieram ao mundo para ser beijadas por princezas legendarias! Sua voz, Vinicius, é harmoniosa como o gorgheio natural de um gazarano... Ouvindo-a, tenho a impressão de que paio no espaço, bem no alto — pareço que estou mais no Céu que na terra!

(Estás soffrendo muito com esta minha declaração? Não sejas tolinho? Eu continuo...)

Quando o meu Joven Rei caminha, dir-se-ia, não uma creatura terrena, e sim uma fragil materialização do Sonho, deslizando... deslizando... Oh! que Sonho esplendido, digno da apothecose das "Mil e Uma Noites", e que todas as mulheres gostariam de ter contra os seios, contra os bra-

ços, contra os labios, enlaçado, rendido, nas horas de exaltação e devancio...

Mas... ainda te não disse tudo! Elle é elegante, sem ser "almofadinha". Instruido, sem ser pretencioso. E como eu o amo! como eu o amo! (Não amarrotas esta carta, Vinicius! Dê-te alguma coisa?... Amor igual ao que lhe tenho, não ha, não pôde haver no mundo!

...Esse de quem eu te falo, (espera!) que pensas ser o teu algoz, o teu inimigo, o teu rival... és tu! és tu! oh! enlouquecedoramente formoso! oh! insubstituível — Vinicius — eterno imperador de minha vida!!

"Clara" pousou as mãos sobre a mesa. Desabotoou o corpete. Rapida, apanhou um espelho. Miron-se, longa, angustiosamente. Houve em seu rosto uma contração enorme de contentamento. Teve ancias de gritar, correr naquella instante. Ainda era formosa!

Ainda poderia dominar aquelle joven e esquívoco coração de vinte e um annos! Pelle de setim... cor rosca... nem uma ruga... tinha a belleza — doce perdição dos homens! E seus seios eram brancos como a aza das garças. Portanto para segurar-o, bastaria mostrar-lhe a brancura marmorea de seu pescoço e a ferida voluptuosa de sua bocca! Para possuil-o, commetteria o mais barbaro dos crimes, incendiaria cidades, seria ladra, tudo! tudo! daria, immensamente feliz, seu sangue, sua voz, sua alma, sua vida!

E, resoluta, alegre, sem mais um pequeno resto de tristeza, subscriptou a carta: Sr. Vinicius Chaves...

Rua...
Dahi a pouco uma creada sahia apressada de sua casa, levando nas mãos um envelope fechado, onde se podia ler, a carmin, a nota: "Muito urgente!"

Ella sorriu... Lembrou-se de seu formoso paiz — a Hespanha — e começou a despir-se e a cantar!

Viva mi tierra maravillosa—La Andalucia!
Viva mi Hombre! Soy su hermosa...
Alegría! Alegría!

Deixou cair os cabellos negros sobre os hombros nus. Candidamente persignou-se. E foi dormir...

(Rio)

SILVIA SANZIO DEL MAR...

U M A U M



PODER

SEABRA — Para onde teria ido a quella avalanche de correligionarios dos tempos da defuncta Reação?

Não se censure a mulher o cuidar da propria belleza, porque esta é a sua alma e a sua alma; é a sua razão de ser e é a garantia da sua felicidade.

MARIA LUIZA

P R O T O C O L L O

Recebemos e agradecemos:

— *Poemas Rudes* — livro de versos de Dario de Alencar, um poeta novo de muito talento e habilidade no manejo das rimas.

Este seu primeiro volume, editado na Typ. Artistica, de Bello Horizonte, é uma das boas apresentações que temos lido e merece muito apreço.

— *Revista da Escola Militar*, (Anno II, numero 8) — cheia de artigos interessantes, alguns dos quaes revelam notaveis aptidões. Outros são de técnicos que dispensam elogios. O numero está ornado de excellentes gravuras.

— *Revista Parochial do Santuario de N. S. Auxiliadora, Matriz do Bom Retiro* (S. Paulo) — Numero unico do anno II, repleto de boa e instructiva leitura e numerosos e nitidos "clichés".

— *Revista da Faculdade de Direito*, do Maranhão. Numero de estrêa, illustrado com varios retratos e encerrando um texto muito variado e attrahente para todas os estudiosos. Nossos votos de continua prosperidade.

— *A Cidade* — nova revista que se publica em Niteroy, sob a direcção de Ulysses de Vasconcellos, tendo como redactor-chefe o Sr. Philomeno Ribeiro e como secretario o Sr. Nestor Tangerini. A julgar pelo numero de estrêa que traz na capa o retrato do Dr. Feliciano Sodré, pôde-se assegurar ao novo quinzenario uma carreira rapida e feliz.

MUSICAS

— *Ajax* — "Fox-Trot" de Antenor Guarniesi, reputado maestro, residente em Campinas.

PROTOCOLISTA

A propaganda da cultura do coqueiro no Brasil

O Brasil é um país que não faz e nem sabe fazer propaganda alguma de seus productos nem tão pouco estimular a cultura systematica das plantas economicas dentro dos limites da sua opulenta extensão.

Toda litteratura agronomica, pastoril ou connexa, produzida no país não tem leitores, nem o nosso povo rural mesmo está affeito a este genero de leitura.

O Sr. Dr. Arthur Neiva, na conferencia que fez na Sociedade Nacional de Agricultura sobre a "Cultura do Coqueiro no Oriente", disse as seguintes palavras muito significativas:

"O exame das livrarias de Singapura e as de Ceylão, immediatamente explicam o exito que tem acompanhado as culturas bem nossas conhecidas naquellas paragens.

As grandes pilhas de obras concernentes ao plantio do cacau, borracha e côco, indicam a preferencia que certos autores possuem e dão ideia do grande adiantamento dos agricultores e o determinismo scientifico que os guia.

O governo dos Estados Malaíos anima a publicação de trabalhos scientificos sobre o assumpto, o que foi iniciado em 1910 editado em boletim.

Em 1911 encarregou ao Sr. Munro and Brown de editarem a "Practical Guide to Coco-nut planting", excellente livro que em 1920 tirava 2ª edição.

Por esse pequeno trecho da Conferencia do illustre cientista patricio nós vemos a differença que existe em referencia ao Oriente e o Brasil, quer na litteratura, quer no incentivo a tudo que possa fomentar a cultura da preciosa papueira e a sua industria.

Entre nós a cultura do coqueiro é semi-espontanea, sem systematização alguma e não tem tido o menor augmento devido á falta de propaganda do que ella hoje vale economicamente no mundo.

Por isso enquanto o Oriente exporta sómente para a Europa em média 20 milhões de libras sterlingas de productos de coqueiro o Brasil, com perto de 5 milhões de coqueiros, exportou em 1920 e 1921 os seguintes productos do coqueiro.

EXPORTAÇÃO DE CÔCOS

Anos	Centos	Réis
1920.....	1.115	21.808\$000
1921.....	3.948	135.200\$000

EXPORTAÇÃO DE OLEO DE CÔCO

Anos	Kilos	Réis
1920.....	88.942	152.086\$000
1921.....	76.630	127.174\$000

Como se vê é uma ridicularia, uma miseria, sendo o Brasil o "habitat" ideal do coqueiro e onde elle obtem maior produtividade.

A propaganda do coqueiro e de sua cultura systematica é tão pequena que, por mais esforços que fizessimos preparando um volume completo sobre o coqueiro e a sua cultura, industria e commercio, nem sequer conseguimos vender dois exemplares no Rio ou no norte do país.

O proprio Ministério da Agricultura, para distribuição nas Inspectorias Agricolas, não adquiriu exemplar algum; apenas o Serviço de Informação, por algumas vezes, fez aquisição de 200 exemplares.

Isso é tanto mais pesaroso, quando o mesmo Ministério adquiriu um romance da roça por 30 contos e comprou ultimamente um livro americano sobre café a 150\$ o exemplar, escripto em inglez. E note-se, o Sr. Dr. Neiva, que percorrendo o Oriente, verificou todo aquelle progresso e colossaes incentivos e teve para a nossa modesta obra as seguintes palavras animadoras:

"Em 30 annos o Oriente destruiu a nossa industria da borracha; em metade disso o Brasil poderia dominar o mercado mundial dos productos fornecidos pelo coqueiro.

Bastaria copiar o que os inglezes fizeram — dar premios, facilitar a todo o transe a construcção das primeiras usinas,

Que Inferno! Utero Doente!

Que Sofrimentos Horriveis!

Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Sufocações, Sensação de Aperto na Garganta, Canções, Falta de Somno, Falta de Appetite, Incommodos do Estomago, Arrotos Frequentes, Azia, Bocca Amarga, Ventosidades na Barrija, Enjões, Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Cabeça, Pontadas e Dôres de Cabeça, Dôres no Peito, Dôres nas Costas, Dôres nas Cadeiras, Pontadas e Dôres no Ventre, Tonturas, Tremuras, Excitações Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios, Zumbidos nos Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos, Estremecimentos, Formigamentos Subitos, Caimbras e Fraqueza das Pernas, Suores Frios ou Abundantes, Arrepios, Dormencias, Sensação de Calor em Diferentes Partes do Corpo, Vontade de Chorar sem ter Motivos, Enfraquecimento da Memoria, Moleza de Corpo, Falta de Animo para Fazer qualquer Trabalho, Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na Pele, Certas Coceiras, Certas Tosses, Ataques de Hemorroidas, etc. etc. Tudo isto pôde ser causado pela Inflamação do Utero!!

O Utero é assim: quando elle está Doente todos os outros Orgãos sentem tambem!

Trate-se! Trate-se!!

USE Regulador Gesteira!

REGULADOR GESTEIRA é o Remedio de Confiança para tratar Inflamação do Utero, o Catarro do Utero causado pela Inflamação, Anemia, Palidez, Amarelidão e Desarranjos Nervosos causados pelas Molestias do Utero, a Pouca Menstruação, Dores e Colicas do Utero e Ovarios, as Hemorrágias do Utero, as Menstruações Exageradas e Muito Fortes ou Muito Demoradas, as Dôres da Menstruação, as Ameaças de Aborto e 2ª Hemorroidas causadas pelo Peso do Utero Inflamado!

Comece hoje mesmo

a usar Regulador Gesteira!

modificar a pouco intelligente tributação brasileira de taxas sobre taxas, impostos municipaes e federaes, com que nós matamos tudo quanto o sólo brasileiro produz.

No Brasil não é o povo que está atrasado. A nossa gente é capaz de prodigios e a iniciativa particular já tem feito alguma cousa nos Estados do Norte e sempre houve propagandores devotados pela cultura do coqueiro, que escreveram, furlaram e chamaram a attenção do país para tão importante problema economico.

Actualmente é um exemplo do que affirmo! Os coqueiros do Oriente ficam a 50 dias dos centros consumidores; os nossos a menos de 20 dias.

Se o preclaro cientista visse que o livro era inferior aos escriptos no Oriente, incentivando a cultura desta papueira, e se observasse que não tinha valor como estímulo, não teria se referido a nossa obra com tão honrosas e louvaveis palavras!

RETRATOS A ESTRADA CONHECIDA
GRAPHOLOGICOS

SOROCABANO DA GEMMA (Sorocaba) — Tem-se dito milhares de vezes que os escriptos para estudo graphologico devem ser feitos em papel sem pauta.

Não ha meio! Entretanto, é facil escrever no papel pautado, de modo a servir para o estudo. E' escrever atravessado.

JOSE VICENTE (Ribeirão) — Inquestionavelmente, é um espirito muito recto e muito vibrante. Não deixa passar camarão por malha, nem a maré por baixo de quilha... Sua vontade é energica, quer para iniciar, quer para proseguir. O temperamento é idealista, algo expansivo, mas muito obediente ás exigencias dos instinctos luxuriosos. O coração é um tanto frio.

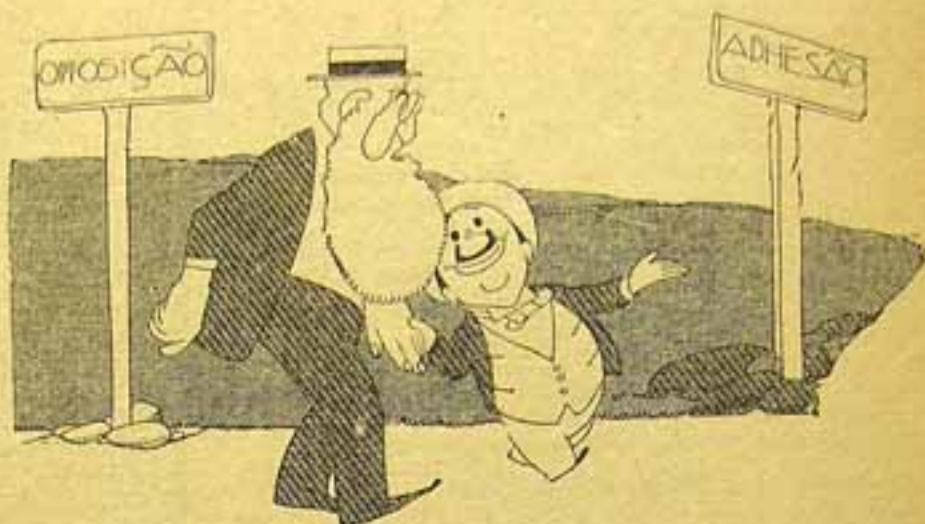
MEDINA (Rio) — Natureza inclinada a passatempos idealistas mesmo quando mergulhada na realidade. E' assim uma sonhadora inveterada e não ha meio de mudar de feição. Deve ser muito feliz com essa visão cõr de rosa a respeito a tudo. Sua vontade é fragilissima e nem ousa reagir nos casos em que isso seria indispensavel. Se uma sorte muito feliz a não proteger, pôde soffrer as mais tristes delusões.

H. PITO (Macau) — O seu principal caracteristico é a vaidade e a audacia. Tem o espirito vibrante e arrojado, mas sem cultura; entretanto, cuida-se um predestinado e age com a certeza de cantar victoria. A vontade acompanhada o terço: é extensa e ambiciosa. Se por acaso não consegue o que imaginou conseguir, não se dá por vencido e continua a querer, reagindo contra quaisquer adversidades. Dá expansão sómente ao que representa ventura. Guarda avaramente consigo qualquer motivo de desgosto ou tristeza. O coração tem alguma bondade.

ECLETINA (S. Paulo) — Natureza futil, de mulher que só cuida de elegancias. O seu espirito não tem a menor cultura e é essencialmente materialista. Ha fortes instinctos de luxuria, que, aliás, encontram relativo contrõle no sentimento vaidoso que possui em extremo e a faz sonhar com grandezas principescas. E' dotada de algum bom gosto esthetico, não tanto, porém, como se presume. Coração duro, fechado á philantropia e pouco sensível ao amor puro que se manifeste em qualquer dos seus adoradores modestos.

J. PRAGA (Barra Bonita) — A sua graphia tem caracteristicos de vaidade e audacia. Também lhe não falta o signal voluntarioso, com alguma teimosia no querer. Mas é de seu caracter dissimular os excessos de tudo isso, por maneira a não dar na vista e apresentar-se como uma personalidade perfeitamente innocua. Deve ser para bem porque o seu coração mostra-se pleno de bondade.

DJENANE (Rio) — A sua letra photographa uma natureza decidida, cuja voluntariedade alcança os maximos limites em força, extensão e pertinacia. Mas com tudo isso é uma intuitiva e peleja pelo seu idealismo com todo o entusiasmo. Não conhece o temor das attitudens: vai direita ao seu fim, de lá por onde der. Não se pense, porém, que é destituída de bom senso. Tem-no em quantidade sufficiente para se impor á confiança de todos. E' amiga de analysar os ca-



CARDOSO — Vamos por aqui. E' o caminho mais seguro e já seu conhecido. Lembra-se do tempo do Pinheiro?

racteres e desse habito lhe resultam grandes beneficios, pois, difficilmente será enganada. Seu coração possui muita emotividade e alguma bondade caritativa.

H. TAURUS (Santos) — Homem puramente de negocios, e como tal, materialista. Grande capacidade deductiva, firmeza de vontade e um amor muito pronunciado ao dinheiro. Coração facilmente inflamavel pelo amor que fala aos instinctos. Entretanto, possui também a precisa generosidade para angariar a sympathia dos bons. Tudo isto, porém, se plenamente satisfeito — com o resultado de seus negocios...

XALLIRA (S. Gonçalo) — Sua letra demonstra altivez de caracter, idealismo e pouca ponderação do espirito. A vontade é pouco firme, não obstante demonstrar alguma força. Ha vestigios de colera no seu temperamento. O coração é de grande constancia e muito bondoso.

MARTURITES (Friburgo) — Não é crível o que nos diz, pois, ao contrario, notamos uma grande predisposição para o sacrificio. Todavia estão patentes signaes de reacção na vontade que é *quantum satis* poderosa. Também são notaveis os caracteristicos da desconfiança, e isso explicará talvez o juizo precipitado que ousou fazer a seu respeito. O que se nota é uma grande inconsciencia espiritual, talvez por excesso de intelligencia... Parece-nos uma crise passageira aquillo que julgou ser o seu estado normal.

CARLOS SIMPLES (Bahia) — Tem a graphia dos idealistas, mas está longe de ser um espirito manso e cordato. Agradá-lhe mais o estar em opposição ao que geralmente se pensa. Mostra assim sua independencia de caracter, que se não compadece muito com sua apparencia de individuo que vive muito no mundo do ideal. Tem a vontade impulsiva mas pouco pertinaz. O amor ao confortavel domina-o muito, e, apesar de um grande egoismo é capaz de actos philantropicos.

FRA DIAVOLO (Rio) — Tem mesmo um espirito satânico: scintillante, mas profundamente máo, sempre inclinado á opposição e á satyra. Sua vontade é insinuante e sabe avançar quando menos se espera. O coração é também perfeitamente... diabolico.

FRANCEZINHA (Bahia) — Delicadeza de trato, sobrenadando a uma natureza voluntariosa, cheia de exigencias de toda a especie. Alimenta-a um largo idealismo mas são patentes os signaes de intima conformação com a realidade das cousas, de modo que esse ideal vai tomando a feição pratica da aspiração pela ventura e prosperidade material do lar domestico. E' a melhor solução... Livre de illusões poderá exercer sua vontade poderosa na aquisição de beneficios praticos, que, naturalmente, muito aproveitarão aos que lhe recebam o influxo, visto como possui um coração extremamente bom e generoso.



— Diz-me cá uma coisa, ó Manoel: tiraste a sorte grande, ou será que, ha varios dias, estás a ver passarinho azul? Nunca te vi tão alegre...

— Ora! melhorei a minha vida, como tu também poderás melhorar a tua, se seguires o mesmo caminho.

— Pois então, fala. Vamos ver o grande segredo para acabar com esta vida apertada! Olha o gajo! E ainda nada me havia dito!

— O segredo, meu caro, está no *Oleu de Capivara*, o grande revigorador do organismo. Compra-o, e verás!

Preço do frasco 42, duzia 424, abatimento para grossa. Exige sempre os preparados de Medeiros Gomes, Marca Registrada Capivara, que são os únicos verdadeiros. Cuidado com as imitações grosseiras, que são sempre prejudiciaes aos doentes. A venda nas principais farmacias e drogarias do Brasil e na fabrica e deposito geral Avenida Passos 24 e Alfandega 712.

"O TICO-TICO" distribue lindos premios ás creanças

COLLABORAÇÃO VERSOS

OUSADO SER

Para Ottilio Buarque, irmão no sangue e no ideal:

O Sabio não fatulta aos homens d'este mundo
O dom de revelar seu perenal segredo;
E' louco quem procura entrar no santo enredo.
D'esse quadro sem fim... mysterioso e profundo.

Entrar nesse Mystério?! — E' expressamente cedo!
Medita ser mortal, que és vil, torpe, iracundo...
— Não sabes que do Verme és o producto oriundo?!
— Não sabes que a Natureza até de ti tem medo?!
Homem! pensa melhor, sê sempre recatado!
Despreza esta vaidade, ó ser precipitado!
Corrige o teu defeito, ó ser sem compostura!!!

Tu! sabes o que é o Prado, a Serra, a Fonte pura,
A Matta, o Vento, o Rio, o Mar e a Pedra dura?...
— Chama-se Natureza: — é Deus symbolisado!

MURILLO BUARQUE

(Catende, Pernambuco)

MIMETISMO

Para o album de "Mlle Delicadeza":

A romantica paz da varzea, onde a lagoa
Espelha o largo céu de estrelas pontilhado,
Sempre que o plenilunio o manto alvi-dourado
Estende, de Sacys, de garças, se povoa.

Toda lagoa é, á noite, um scenario encantado —
Mesmo que o céu se embuce em "tulles" de garça;
— Porque, nua mortiza, entre aguapés, atoa,
Nadando nymphas gentis de corpos sem peccado.

— Numa noite outomnal, entre Sacys pequenos,
De olhos verdes, eu vi lindos corpos morenos,
Numa grande emoção bem vizinha da morte!

E é por isso que eu tenho, ainda hoje, na retina,
A mesma cor que veste a Fôrma peregrina
Dos virgens corpos nus das caboclas do Norte!

CARTANO FIGUEIREDO

(Ouro Preto, Minas)

A PEDREIRA

Monstro descommunal de pedra informe e bruta,
Vaga petrificada em meio da tormenta,
Aberta, escancarada a diante face ostenta,
Muda provocação para medonha luta!

Titanica, a procella, a tempestade escuta
E a furia do tufão, impassível enfrenta
E, se o sol de verão seu torvo flanco esquentar,
Nem um queixume solta a immensa molle abrutida!

E quando o vendaval, indomito campeão,
De nuvens cor de chumbo, o firmamento cobre
E o rio, avolumado o crespo dorso alteia,

Sem que o segredo teu se escape num lamento
O' monstro de granito, ergues o flanco nobre,
Afrontando altaneira a colera do vento!

JAYME RUY COSTA

(Rio)

ARTISTA

A' talentosa pianista Maria de Falco:

Salve, ó alma juvenil em cujo seio se encerra,
O talento, a belleza, a modestia e a ternura!
Alma que Dens plasmas para brilhar na terra
Alegrando na terra a humana creatura...

Teu nome ha de transpor a mais longinqua serra,
E elevar-se á mais alta esphera onde fulgura
O sol de ouro, e onde mora a gloria que descerra
Para os genios o templo da immortal ventura

Teu nome a fulgurar, vae, laureado, ressoando
Nos accordes febris que os teus dedos de artista
Sabem tecer no piano, e espaço harmonisando...

Salve, entre glorias mil, salve, excelsa pianista!
Lyra de ouro nas mãos dos anjos palpitando,
E a brilhar nos clarões da suprema conquista.

INNOCENCIO BORGUES

(São Paulo)

HISTORIA CURTA

Era uma rosa branca... A' beira d'um regato
Nascera a linda flor;
Quando a brisa passava, em doce e brando afflato,
Falava-lhe de amor.

Num dia de verão, á hora magestosa
Em que a tarde findava,
Ella olhava tristonha a agua cor de rosa
Que o sol poente doirava.

Como estava serena e como estava pura!
Que bom devia ser
Molhar-se a gente nella, e sentir-lhe a frescura
E umas gottas beber!

Seduzida a alva flor p'ra o regato curvou-se
Aos poucos, lentamente,
Mas, ao sentir da agua o contacto, esfolhou-se
E cahiu na corrente.

A vida é um regato azul em cujo seio
Dorme o mal negro e forte;
Cheio de seduccões e de perigos cheio
Vae correndo p'ra a morte.

Tu, morena gentil, que és pura e immaculada
Como a luz do luar;
Tu que és boa e que és santa, ó minha doce amada,
Como as santas do altar;

Nunca te curves, flor, para a agua que passa
No regato da vida;
Olha o exemplo da rosa, a tua irmã na graça,
Foge d'ella, querida.

THEODOMIRO TORRES

(Porto Alegre)

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERMIS SUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)
Depositar: FERREIRA, 105, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

...a beleza

DEVE CONSERVAR-SE AINDA DEPOIS DA JUVENTUDE—AQUELLA QUE É "FEIA", TENDO PODIDO EVITAR A "FEALDADE", COMMETTEU UM "FEIO" PECCADO...

O ideal de um rosto bonito não é só a belleza da forma, mas a limpeza da cutis, a ausencia de espinhas, manchas, escorições, vermelhidões, cravos, póros muito abertos — A cutis deve ser bem unida, sem quasi perceber-se os póros, branca ou morena, conforme a pessoa, porém, de um tom uniforme, limpa, sem mancha, sem pannos e sem asperezas, emfim, deve ter a semelhança da porcellana. Este é o segredo do CRÈME POLLAH — que transforma as cutis pouco agradaveis em rostos delicados, curando, modificando, unindo, e, devido a esse resultado, é que o CRÈME POLLAH, da AMERICAN BEAUTY ACADEMY (Academia Americana de Belleza), está cada vez mais procurado em todo o mundo.

Quando a vista liza dos toucadores revelar que as rugas apparecem ao redor dos olhos e que o sorriso tambem produz rugas nos cantos da bocca POLLAH deve ser usado sem demora.

CUTIS
UNIDA E
BRANCA

SEM MANCHAS

...e quando a beleza

do rosto está ameaçada pela imperfeição da cutis, rugas, sardas, espinhas, manchas, cravos, vermelhidões, empigios, asperezas, queimaduras pela acção do sol ou do vento — é dever de toda mulher que deseja conservar um rosto attractante, dar á cutis os cuidados hygienicos necessarios, devolvendo a perdida lozanía, uniformidade e belleza.

POLLAH o crême que representa tudo o que a sciencia dermatologica encontrou de mais precioso para a cutis evitará e corrigirá todas as imperfeições da cutis, aforroscando o rosto e conservando a frescura da juventude. "POLLAH" não contém gordura — é o crême indispensavel tanto para a cura das imperfeições da cutis como para branquear e adherir o pó de arroz.

Confirmo o que lbes escrevi ha tempos — o uso do CRÈME POLLAH curou completamente a minha cutis.

O anno passado, ainda tinha a cutis desparelha, manchada, com muitas espinhas pequenas, sobretudo no queixo, póros muito abertos.

Actualmente, com o uso do POLLAH, minha cutis parece artificial, branca, unida, sem uma unica mancha, emfim, sinto-me orgulhosa de possuir uma pelle tão boa. Continuando a usar o POLLAH — para regurar o pó de arroz, espero nunca prescindir de tão maravilhoso producto. — Octavia Ferrini, — S. Paulo.

O CRÈME POLLAH encontra-se na Casa Crashley & C. — Ouvidor, 58, e nas principaes perfumarias do Brasil. Remetteremos gratuitamente o livrinho ARTE DA BELLEZA a quem enviar o "coupon" abaixo, aos representantes da American Beauty Academy

(O MALHO) — Srs. Representantes da "American Beauty Academy" — 1º de Março, 151, 1º andar — Rio de Janeiro.

NOME ..
CIDADE ..
RUA ..
ESTADO ..

Redacção
Rua do Ouvidor, 164

OFFICINAS
Rua Visconde de Itaúna, 419

O Malho

Redactor-Chefe
José Lopes dos Reis
Gerente
Léo Sario

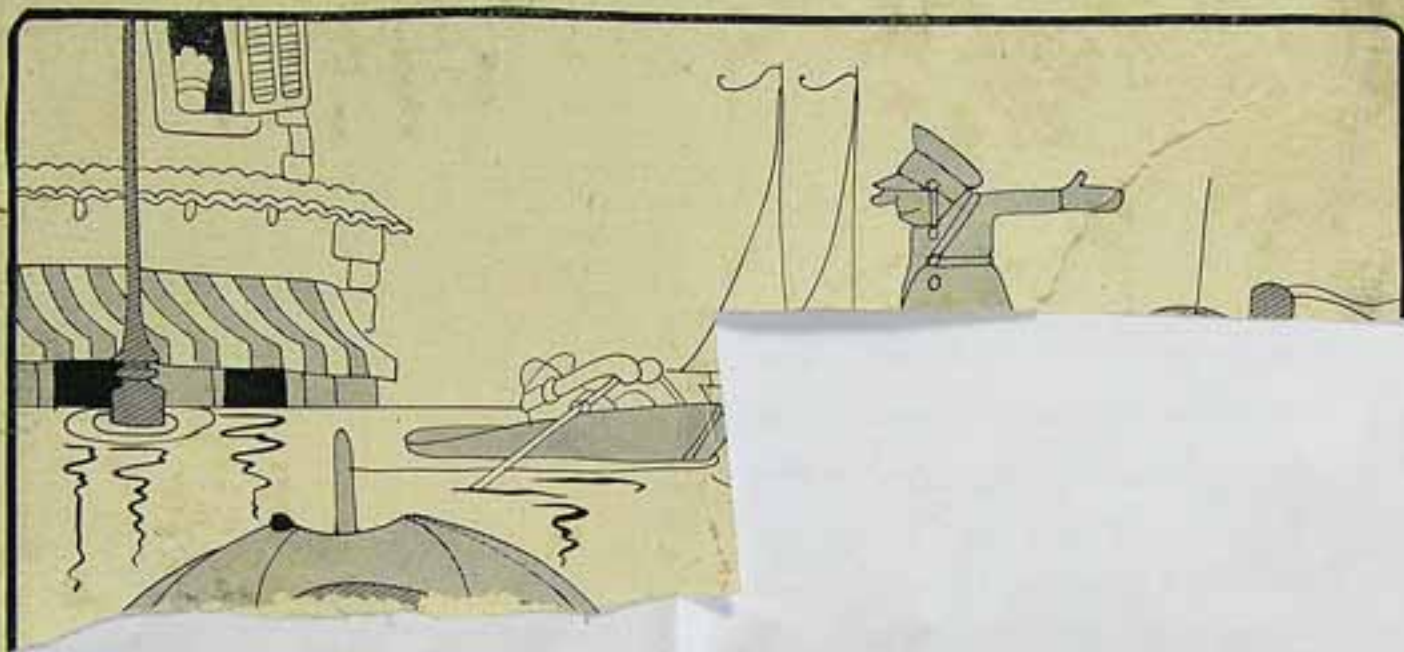
Toda a correspondencia com valores deverá ser dirigida à S. A. O MALHO

ANNO XXIII

Rio de Janeiro, 23 de Fevereiro de 1924

NUM. 1.119

N A C I D A D E D O R I O



N O T A S S P O R T I V A S



O GRANDE PLEITO ELEITORAL DE DOMINGO



*Instantâneos tomados no
frente de varias secções
electorales d'esta capital, no
ultimo domingo, dia em que
se realizaram, no paiz inteiro,*



*com excepção da Rio
Grande do Sul, as elei-
ções para a renovação da
Câmara e da terça da
Senado,*

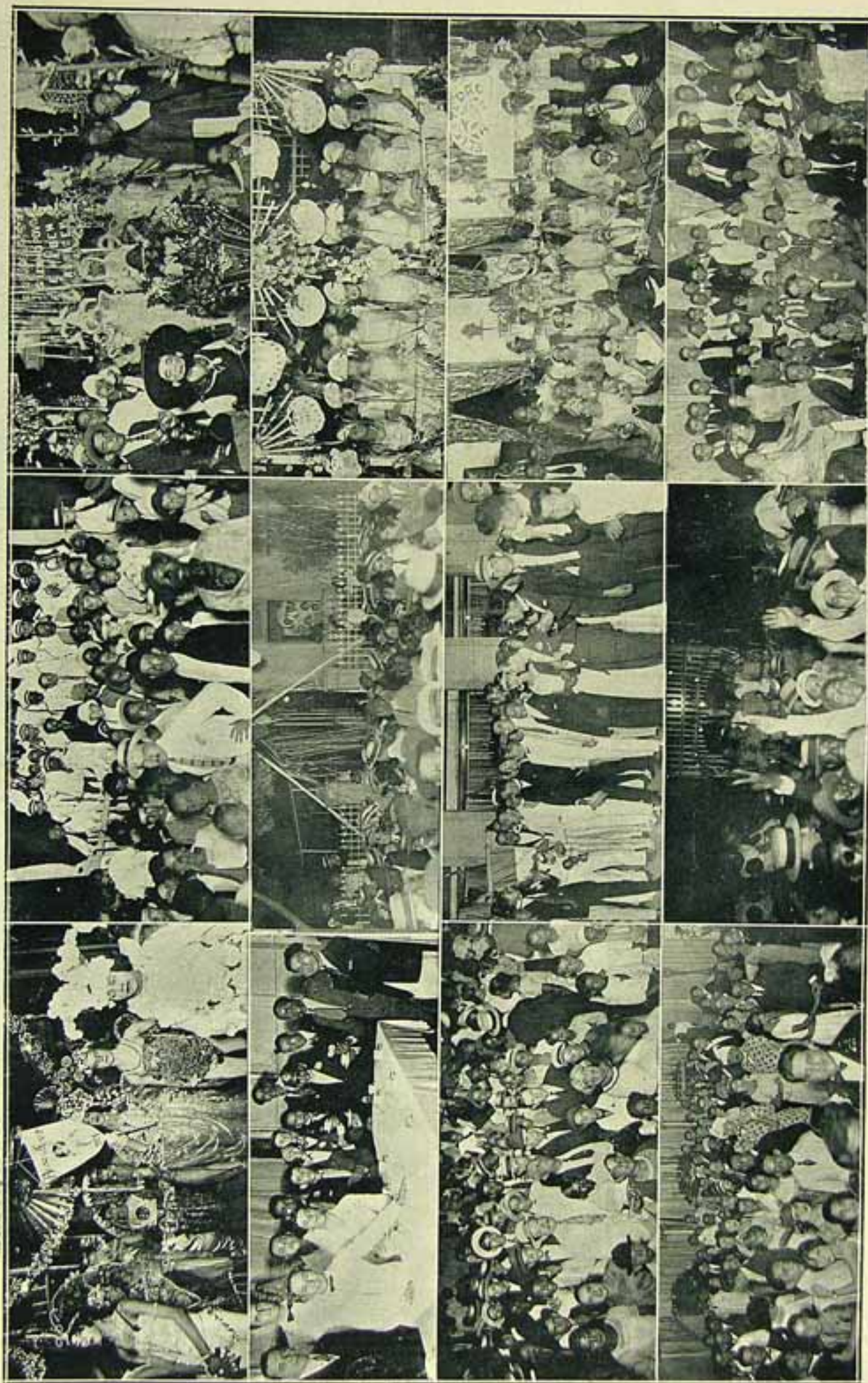
O GRANDE PLEITO ELEITORAL DE DOMINGO



Outros aspectos das eleições nesta capital, onde o pleito correu animadíssimo, poucas vezes se tendo registrado um

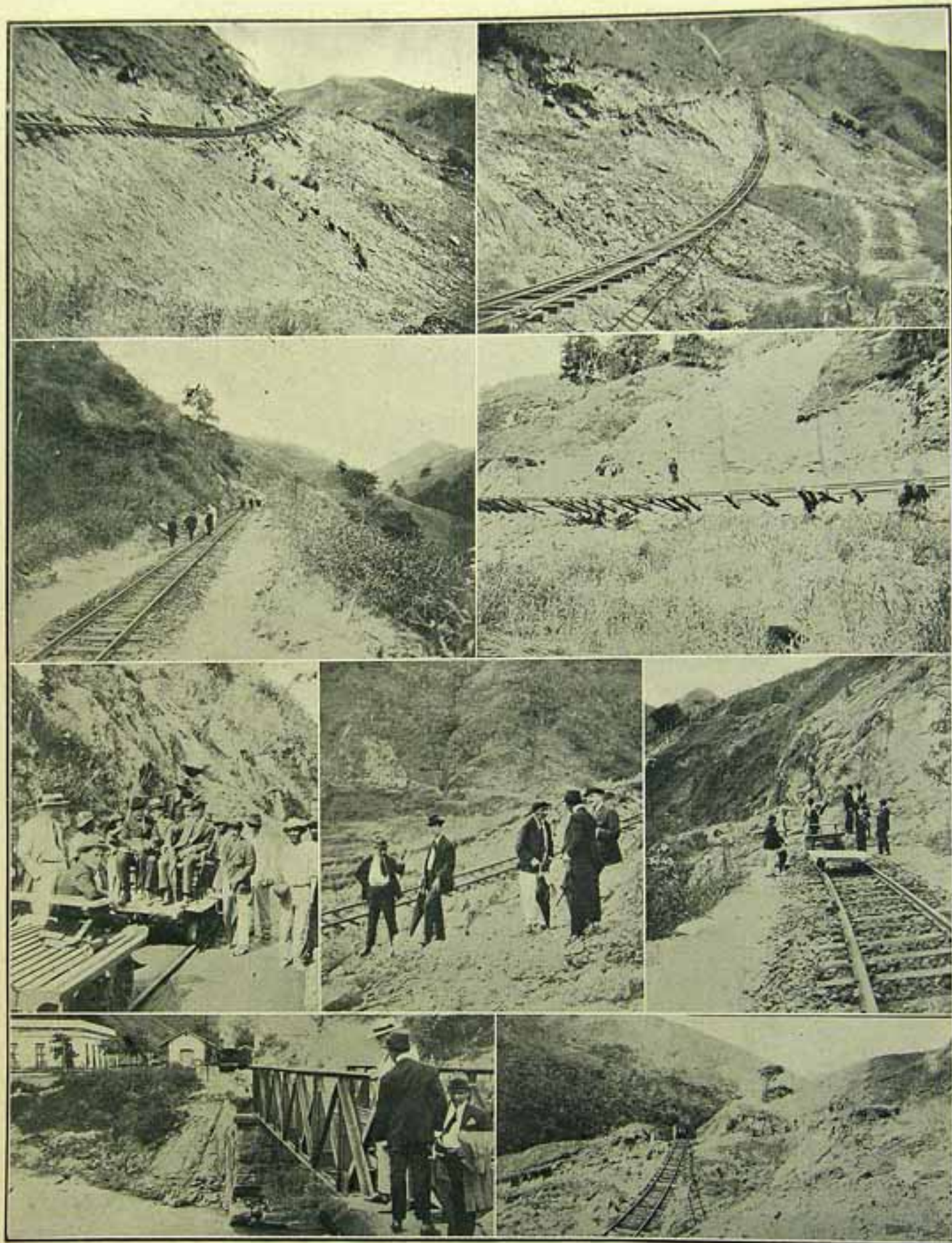
ido intenso entusiasmo por parte do povo, na escolha dos seus representantes no Congresso Nacional.

"O MALHO" CARNAVALESCO



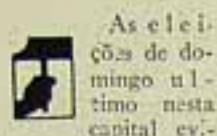
1) Paqueta do "Bloco dos Telhas", — 2) Batalha de confetti na Rua André Pinto, — 3) Outro aspecto da paqueta do "Bloco dos Telhas", — 4) Directoria dos Múhos do Ramo Club, — 5) Batalha na Rua D. Zalmira, — 6) Outro aspecto da mesma batalha, — 7) Batalha na Rua André Pinto, — 8) Paqueta do "Bloco dos Promptos" de Ramo, — 9) Paqueta do "Elles te dão", — 10) Baile do "Bloco dos Múhos", — 11) Batalha de confetti na Rua Santa Luiza, — 12) Baile dos "Veteranos Carnavalescos".

OS ESTRAGOS DAS CHUVAS NA LINHA AUXILIAR



Diversos aspectos da Linha Auxiliar, na Estrada de Ferro Central do Brasil, tomados por ocasião da última viagem de inspecção, realizada pelo Exmo. Sr. Dr. Carvalho Araujo, director da mesma Estrada, cujas energicas e acertadas providencias em breve restituirão ao trafego o referido trecho, brutalmente damnificado pela furia das aguas, nas ultimas grandes chuvas.

Um brinquedo de armar por semana — n.º "O TICO-TICO"



As eleições de domingo último nesta capital evidenciaram mais uma vez os defeitos da lei que rege o processo. Anunciado o início do pleito para às 9 horas da manhã, só muito depois das 11 foi possível iniciar a chamada. Mais de duas horas foram consumidas no cerimonial das actas, expedição de officios e outras cousas inteiramente alheias ao interesse do eleitor, e que bem podiam ser feitas com antecedência ou no decorrer da própria eleição.

Mas a tal "chamada" é que é absurda! Começa por causar a aglomeração nas secções, pelo enorme intervalo entre o seu início e os actos preliminares do pleito, e ainda pela ordem alfabética que se impõe em contraposição com os eleitores presentes... E causa também a confusão e balbúrdia pelos erros de varias espécies nos nomes relacionados, o que obriga a mesa a adoptar o critério do "voto em sepa-

ORFEÃO PORTUGAL



Instantâneos do festival em homenagem aos consócios benemeritos Dr. Pe. Valentim M. de Mattos e Francisco P. Gonçalves

rado" quasi sempre sob protesto do eleitor e sempre com prejuizo de tempo e paciência.

Entretanto, seria muito facil acabar com tal absurdo! Bastaria que o eleitor votasse a medida que fosse chegando a sua secção e depois de exhibir a sua carteira de identidade, o seu titulo eleitoral, e lançar a sua assinatura no respectivo livro.

Com tão simples procedencia evitar-se-iam as aglomerações e as delongas que a chamada determina sem o menor proveito. E a eleição correria com mais regularidade, com mais calma e até com mais liberdade para o votante.

Reflectam nisso os nossos sabios legisladores.

No seu numero de hoje, a revista *Para todos...* publica magnifica pagina dupla com figurinos para o Carnaval de 1924.

Para poder julgar do merito e do talento de uma mulher, deve esperar-se que ella deixe de ser bonita. — Mme d'Arconville.

UM APPELLO DA IMPRENSA ALLEMÃ

Do *Berliner Tageblatt*, um dos órgãos mais importantes da imprensa alemã, recebemos a carta abaixo, para a qual chamamos a attenção dos nossos leitores:

"Redacção do *O Malho* — Rio de Janeiro.

Distinctos companheiros:

Tomamos a liberdade de enviar-lhes junto uma photographia da nossa alimentação em conjunto aos pobres, durante este inverno tão frio. D'estas alimentações por cozinhas de campanha transportaveis, começou a encargar-se primeiramente o *Berliner Tageblatt*, no outono do anno passado. Pouco a pouco, lo grou-se adquirir quatorze cozinhas de campanha, que se collocaram em varias praças e ruas de Berlim, para alimentar os pobres,

mas estas cozinhas não podem cumprir completamente o seu objectivo, por serem tão numerosos os famintos desta cidade.

Já rogámos aos nossos leitores que nos ajudem nesta obra de beneficencia, mas, além d'isso, consideramos como de nossa obrigação

dirigir aos nossos amigos no mundo inteiro a supplica de nos auxiliarem na facilitar viveres aos famintos. Além d'isso, quizeramos comprar ainda algumas cozinhas de campanha, e não bastando as já adquiridas. Assim, se tiverem a amabilidade de publicar no seu apreciavel periodico esta photographia, e se o fizerem, a obra caritativa da maior importancia.

Aproveitamos a oportunidade para saudar-os com a nossa maxima consideração.



Nas ruas de Berlim. Distribuição de alimentos aos pobres

O RIO FESTIVO

Casamentos



Bailes da última semana, nas seguintes associações: 1) Companhia do Dezvô — 2) América Club — 3) Rio Club — 4) Flor do Abacate — 5) Jardim dos Amores.



Eulace Gonçalves de Lemos - Sebastião de Paula Ferreira.



Sabe-se perfeitamente que, em matéria de recursos, a Prefeitura só tem os que bastam para pagar as suas dívidas e o seu pessoal.

E já não é pouco, porque só essas duas verbas absorvem quasi toda a receita — se é que a não consomem totalmente...

Seria, portanto, uma tolice exigir que a Prefeitura tratasse, por exemplo, do calçamento das ruas, embora em bairros como a Copacabana, onde tal melhoramento seria generosamente compensado com o aumento do imposto predial.

Mas... é uma vergonha o que ali se vê por todos os cantos! Construções dispendiosíssimas — pela vastidão ou pela riqueza, surgindo de entre a areia, em vias públicas onde nem carros de bois poderiam transitar!

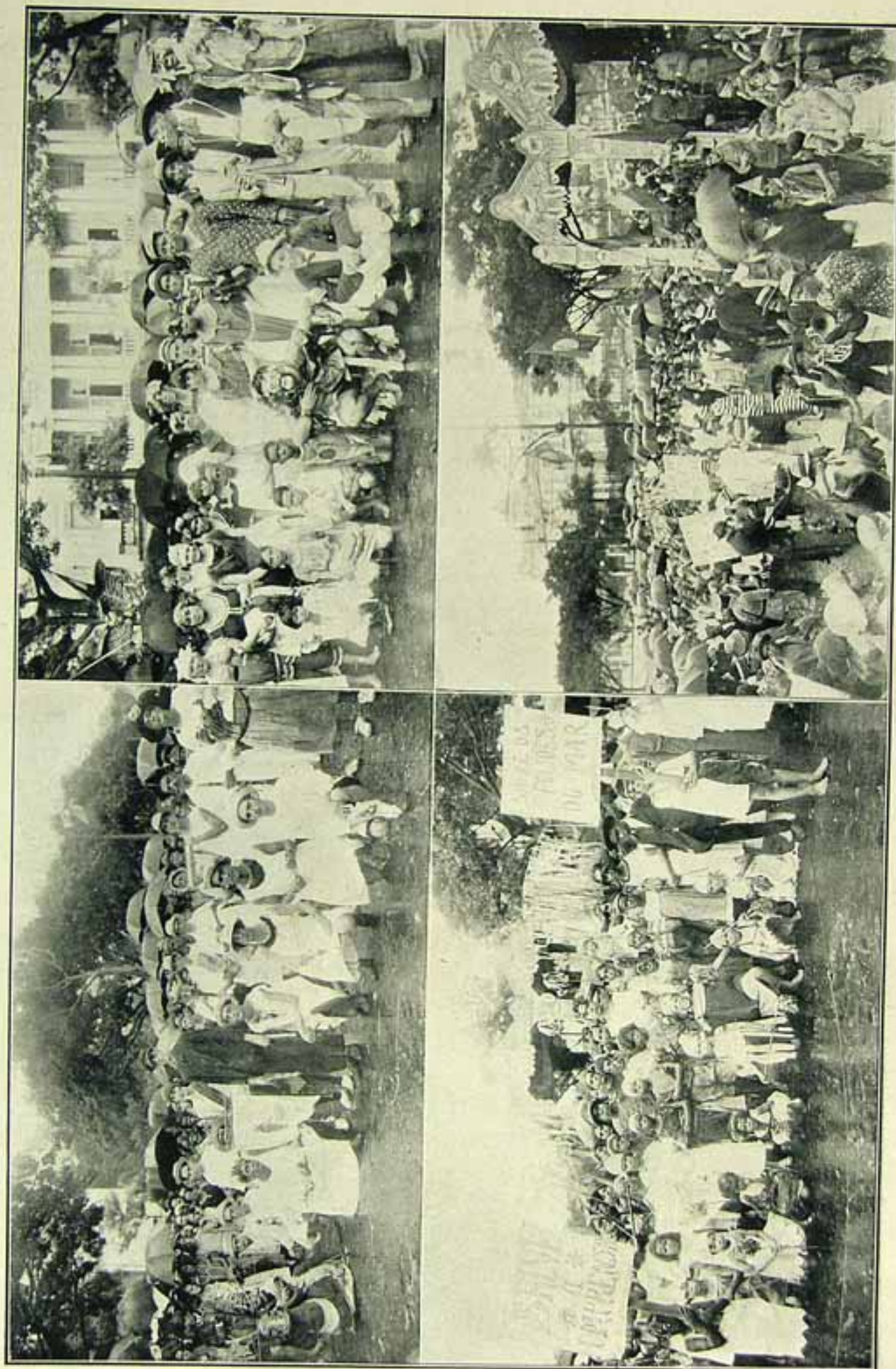
Quem vê aquilo e aquele contraste violento entre a iniciativa particular e o abandono completo do poder municipal, fica boquiaberto e profundamente contristado. E quando indaga da causa de tal vergonha — as finanças anarquizadas da Prefeitura — não pôde soffrear esta outra indagação que logo o assalta:

— Mas por que, por que também se não importa do estrangeiro uma comissão de financistas municipais?!



Cornelio Cursino, agente de jornais em S. José dos Campos, exhibindo um numero do Para todos...

A V I D A N A S P R A I A S



Vários instantâneos do último banho de solstício, na praia do Flamengo

"O MALHO" CARNAVALES CO

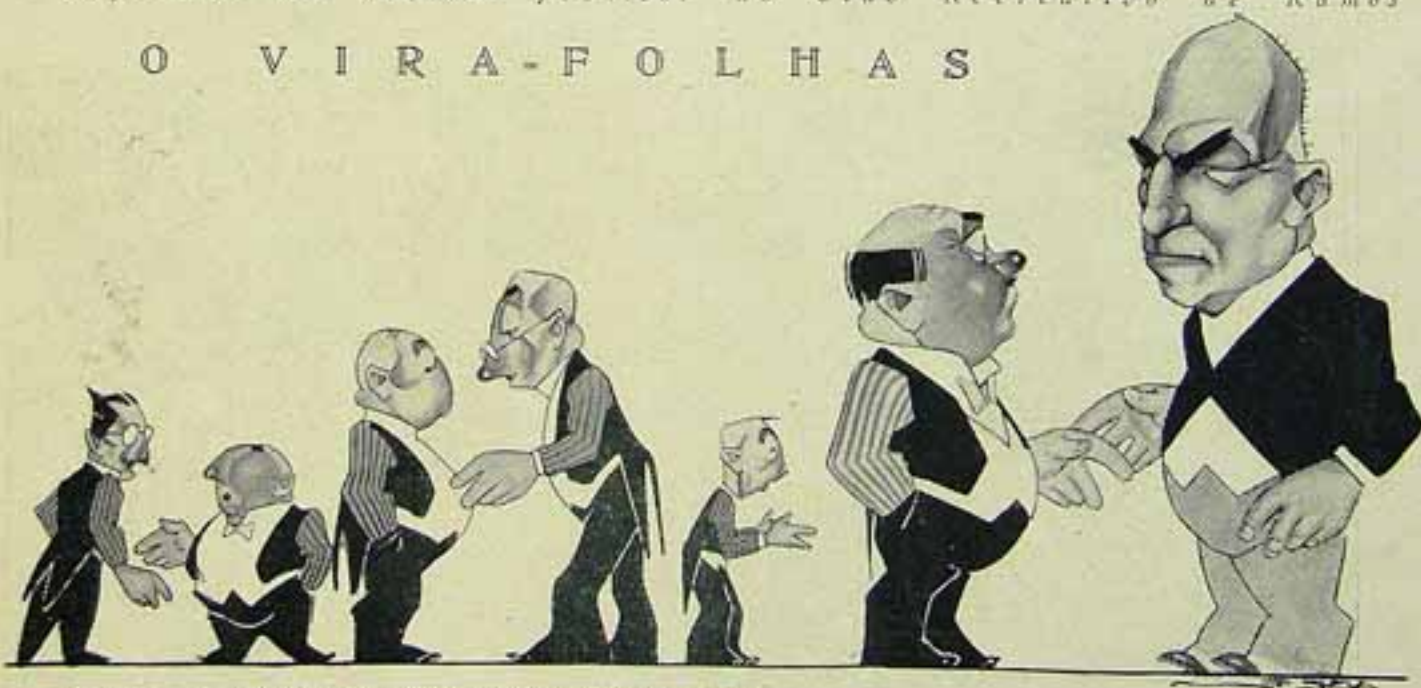


1) Bloco "Foi ella que me deixou". — 2) Bloco "Não se distraia". — 3 e 4) "Bloco das Famintas"



Aspectos do ultimo festival no Club Recreativo de Ramos

O VIRA-FOLHAS



J. J. — A conta é séria, Cardoso. Quanta casaca virada!

CARDOSO — Vire o fraque, mestre. Ninguém lhe "estranhara" a marca da "força"...

A VIDA NAS PRAIAS



Aspectos do banho matinal, na praia do Flamengo



Em Copacabana — Grupo de petizes, "posando" especialmente para "O Malho"...



Outros instantâneos de banhistas, na mesma praia

NOTA SPORTIVA



Festa no campo da Independência F. C., organizada pelo Moimho Inglez F. C.

Figurinos para o Carnaval

PARA TODOS..., a excelente revista semanal e cinematográfica, publica, no seu numero de hoje, grandiosa pagina dupla com figurinos para o Carnaval.

Toda a imprensa havia protestado contra a condemnação de 100 francos de multa imposta a um jornalista de Cherburgo, que se recusara a revelar ao tribunal marítimo a fonte em que apanhara uma informação que devia esclarecer a opinião publica sobre determinado assumpto. O presidente da Republica acaba de perdoar a pena do referido jornalista.



Cat. Marzana, ventriloquo brasileiro

O SEMEADOR DO BEM



A Christovão Mendes, F. Rubens Mira e Luiz Olimpecha, paladinos de cruzadas do Bem:

Plantel em cada leira desta vida
Com muito gosto, esmero e com primor,
A semente do Bem por mim colhida
Entre os pomos benéficos do Amor...

N'ancia de ver aqui e ali surgida
A Arvore do Bem, cheia de olor,
Majestosa, imponente, enfiorecida...
Eu, pobre e descuidado semeador,

Não pensei no mister da irrigação...
Eu pensava que a pallida esperança,
Que me nascia n'alma de criança,

Vivesse a propria e natural acção...
Por isso é que a semente que plantei
Não deu os fructos bons com que sonhei...

FRANCISCO COLMAN

(Do "Chromos e Threnos" — inédito)



Sr. Raymundo F. da Silva, director d'"O Paladino", e um dos bons amigos d'"O Malho", em Belém do Pará.



Instantâneos tomados, domingo ultimo, no theatro Carlos Gomes, ao ser inaugurada a placa com que a Empresa Paschoal Segreto commemorou o exito da estima da actriz Sra. Alda Garrido, no palco da burleta.

Festival no Iberia Foot- ball Club



Instantâneos do grande baile realizado, sabbado ultimo, em homenagem á Directoria da Liga Brasileira de Desportos.



E o problema da habitação?

Quartel General de Abrantes: tudo como d'antes...

Que é de todos os projectos salvadores, com isenções e sem ellas, para a construção de casas?

Que é d'aquelle do Sr. Jannuzzi? e d'aquelle da Empresa Tal? e d'aquelle outro do Sr. João Maria?

Ruiu tudo!

Só se salvou o principio da lei do inquilinato, que, por signal, caminha para o fim.

Quando chegarmos lá recomençará as esperanças, num "fox-trot" de palliativos, que é da gente ouvir e chorar por mais, como na Gigolette...

O ILLUSTRE CANDIDATO

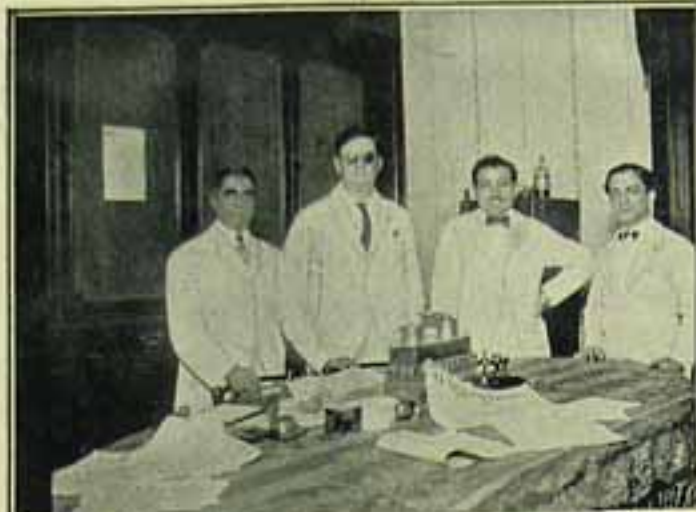


CARDOSO — De modo que, no caso de V. Ex. não ser eleito...
JACARANDA — Vou sê secretario do Dr. Nilo Pecanha, numa commissão á Oropa. Estudá um meio de tapar o Dr. Arthur Bernardes...
CARDOSO — Qual! Isso é mais difficil do que a cura da tuberculose, meu amigo...

ANATOLIO VALLADARES

A' hora de fecharmos este numero d'O Malho, fomos surpreendidos com a infausta noticia do passamento do Sr. Anatolio Valladares, nosso antigo companheiro de trabalho, e que trabalhava actualmente n'O Imparcial. Anatolio era um trabalhador infatigavel. Durante longos annos prestou seus serviços no Jornal do Commercio, e foi director da Bahia Illustrada. Inteligente, activo e de trato muito affavel, Anatolio deixa em cada um de nós uma saudade infinita.

Nossos pezarais á sua desolada familia.



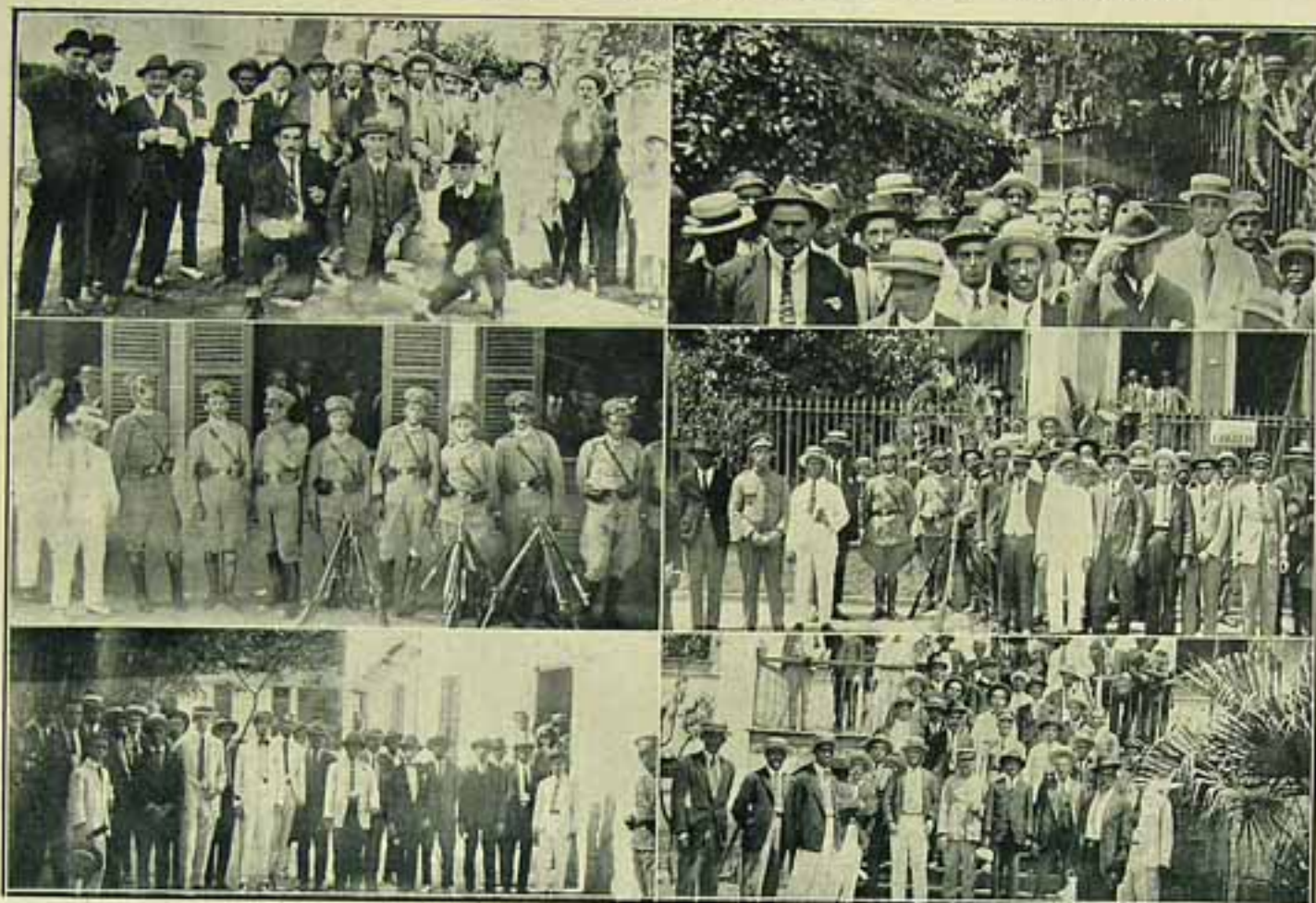
No Club dos Democráticos: 1) Directores e artistas, occupados na organização do prestito d'este anno, — 2) "Grupo das Trouxas", que realizou, no sabbado passado, commemorando o seu 9º anniversário, um formidável baile de máscaras, ao qual, como sempre, não faltaram encantadoras surpresas. No Club dos Fenianos:



3) Directores, artistas e pessoal do Barracão, em "pose" para "O Malho". — 4) Membros da Comissão de Carnaval. — 5) Instantaneo do grandioso baile, realizado na ultima semana.

No Club dos Tenentes do Diabo. Aspecto do animado baile, levado a effecto, sabbado ultimo, na Caverna.

O GRANDE PLEITO ELEITORAL DE DOMINGO



1) Grupo de voluntários na secção do Engenho Novo. 2) Em S. Francisco Xavier. 3) Corpo da Guarda, na secção da Praça 7 de Março — Pilla Isabel. 4) Em S. Francisco Xavier. 5) Na Praça 7 de Março. 6) Na secção do Meyer.

NOTAS RELIGIOSAS



Interior do Sanctuário do Meyer, por ocasião da chrisma dada pelo Sr. Bispo, que se vê acima, entre outros sacerdotes.



O nosso collega Sr. Alvaro de Oliveira Soares, da Revista da Língua Portuguesa.



Enlace Julio B. Garrido Penha - Luiza Corrêa de Magalhães.



Instantâneos tomados por ocasião do embarque, para a Bahia, do 3º Grupo de Metralhadoras Pesadas.



Entre a Inspectoria de Illuminação e a Société Anonyme du Gaz — um dos euphemismos sob que se occulta a nossa conhecida Light — foi assignado um accordo, em virtude do qual serão feitas alterações na illuminação publica, independentes da reforma de contracto.

Por força d'essas alterações, alguns pontos da zona central excessivamente illuminados cederão esse excesso aos logradouros menos favorecidos — medida que só merecerá francos encomios se for executada com muita prudência. E' que ha pontos que precisam ter illuminação abundante, como, por exemplo, toda a Avenida Beira Mar, que, absolutamente, não pôde soffrer a menor defeição, a bem não já da sua belleza, mas da propria segurança do immenso transito de vehiculos.

Diz a noticia que a illuminação publica ficará consideravelmente melhorada e o governo conseguirá uma economia sensivel — dois proveitos num só sacco e contra a sabedoria dos proverbios, que não dá logar a tal felicidade...

Mas já será uma grande coisa imaginar-se melhor illuminação na área da cidade, sem augmento de despesa.

O mais é optimismo de que se deva desconfiar...

O CONCURSO DE CONTOS DO "TINTOL"

A Comissão a quem pela segunda vez commettemos o julgamento dos contos de preconicio ao *Tintol*, composta dos Srs. professores Curiacio Cabral, M. Daltro Santos e Hemetério dos Santos, acaba de se desempenhar honestamente d'esse encargo.

Dos 48 trabalhos recebidos, destacou a Comissão cinco que lh' pareceram melhores e que são: *A conquista*, *A Tita e o Tintol*, um sem nome que recebem o n. 44 na ordem de recebimento, o *Rajah*, *E o Juvenal explicou...* e *O trophéu dos Nambiquaras*.

Mas como, mesmo classificando em primeiro logar estes cinco contos, a Comissão considerou a qualquer d'elles imerecedor de um premio de 1:000\$000, resolvemos a todos satisfazer, distribuindo a importancia acima em partes eguaes de 200\$000, pelos autores dos alludidos trabalhos, para o que deverão comparecer no nosso escriptorio.

Rio, Janeiro de 1924.

M. Gonçalves & Cia.

Rua Municipal, 13.

Figurinos para o Carnaval

PARA TODOS... a excellente revista mundana e cinematographica, publica, no seu numero de hoje, grandiosa pagina dupla com figurinos para o Carnaval.

Tingir em casa?
Germania

A SEPARAÇÃO DOS SEXOS NO
SÉCULO XX

Como se pôde conceber a separação dos sexos na época actual? Como seria possível aconselhar tal medida depois da catastrophe européa que nos roubou, pôde-se dizer milhões de irmãos?! Não, justamente agora mais do que nunca precisamos da união dos sexos e, para incentivar essa união, é preciso que nos tornemos desejados.

Pergunta-se ao leitor: Seria possível uma aventura amorosa com pessoa transcendendo de mão hálito, gengivas descarnadas e atacada de pyorrhéa? Simplesmente horrível, seria a resposta. Pois bem, os que têm a desventura, mesmo desgraça da perseguição d'esse terrível flagello que é a pyorrhéa, encontram poderosa arma no "Pyotil" quando usado pela manhã e ao deitar, em bochechos demorados.

Appr. pelo D. N. S. P. sob numero 867.

Têm vindo ultimamente a lume reclamações contra o máo serviço da Limpeza Publica.

De tacto, grandes zonas da cidade soffrem a consequencia do desleixo daquella repartição municipal. Ruas e ruas se apresentam por ahí ostentando tristemente grande quantidade de lixo, a desafiar vassouras que nunca apparecem, ou, se algum dia passam é como gatos sobre brazas...

Quem duvidar, vá, por exemplo á zona da Cidade Nova, onde, aliás, a densidade da população exige o maior cuidado hygienico.

Outras ruas, porém, no coração da cidade, soffrem o mal contrario, isto é, são varridas a cada passo, a todas as horas, sem o menor respeito aos transeuntes, obrigados, assim, a respirar uma pocira infecta, levantada pelo trabalho perfeitamente dispensavel de individuos boçaes.

Não seria possível obter-se da Limpeza Publica um meio termo ideal? Umas vassouradas a mais nas zonas abandonadas e a suppressão desse ignobil serviço de levantamento de pocira nas calçadas e sarjetas das ruas de maior transitio?

Nesse meio termo é que estaria a virtude e a verdadeira limpeza...

C A B E L L O S

UMA DESCOBERTA CUJO SEGREDO CUSTOU
200 CONTOS DE RÉIS

A "Loção Brilhante" é o melhor específico para as affecções capillares. Não pinta porque não é tintura. Não queima porque não contém saes nocivos. É uma formula scientifica do grande botânico DR. GROUND, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis. É recomendada pelos principaes Institutos Sanitarios do estrangeiro, e analysada e autorizada pelos Departamentos de Hygiene do Brasil.

Com o uso regular da "Loção Brilhante":

1° — Desapparecem completamente as caspas e affecções parasitarias.

2° — Cessa a queda do cabello.

3° — Os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos, voltam á cor natural primitiva sem serem tingidos ou queimados.

4° — Detem o nascimento de novos cabellos brancos.

5° — Nos casos de calvicie faz brotar novos cabellos.

6° — Os cabellos ganham vitalidade

GREMIO REPUBLICANO PORTUGUEZ



Aspectos da ultima sessão solenne, seguida de baile, no Gremio Republicano Portuguez.

tornam-se lindos e sedosos e a cabeça limpa e fresca.

A "Loção Brilhante" é usada pela alta sociedade de São Paulo e Rio.

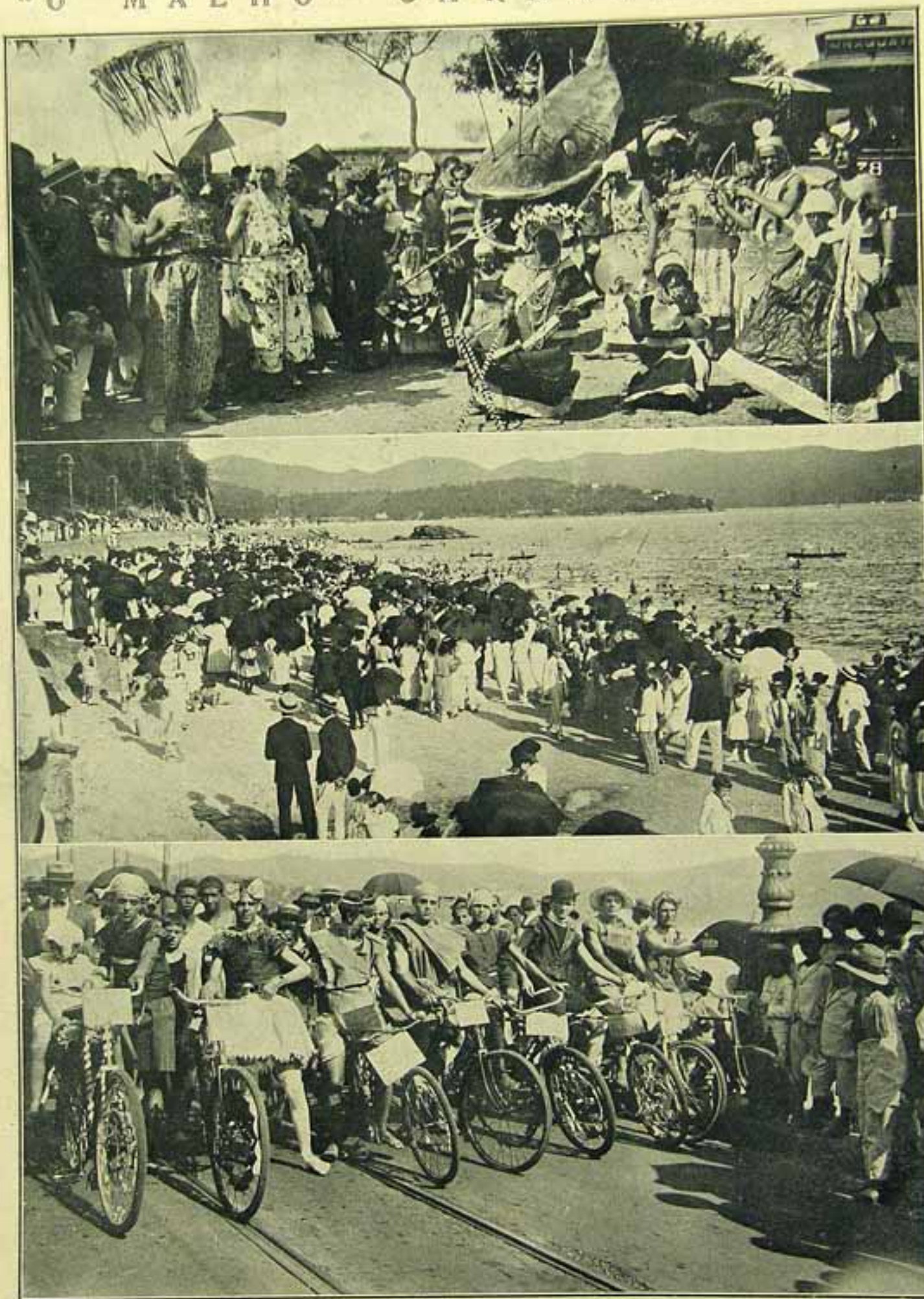
Approvado pelo D. N. S. Publica sob n. 1213, em 6-2-923.

A' venda em todas as Drogarias, Perfumarias e Pharmacias de 1ª ordem.

Pedidos a Antonio A. Perpetuo — Rua dos Ourives, 85, sob. — Rio de Janeiro.

Preço de um vidro 8\$000, pelo correio, 9\$000.

"O MALHO" CARNAVALESCO



Instantâneos tomados, na Praia das Flexas, por ocasião do ultimo banho de mar a phantasia, que correu animadissimo, e levou áquelle local uma grande affluencia de curiosos

THIODEOL

(APP. D. N. S. P. N.º 1389)

PODEROSO TONICO, RECONSTITUINTE E EXPECTORANTE

Tem indicação precisa poderosa e utilíssima na :

TUBERCULOSE SOB TODAS AS SUAS FORMAS

BRONCHITE AGUDA E CRONICA

BRONCHITE GRIPPAL

BRONCHITE ASTHMATICA

TOSSE ESPASMODICA

COQUELUCHE

ASTHMA

RACHITISMO

ESCROFULA.

E' de effeito maravilhoso nas convalescências longas

Tonifica o organismo e desinfecta os bronchios

Não contém alcool, opio nem seus derivados

ANTALGINA

(APP. D. N. S. P., N.º 1209)

ESPECIFICO DA DOR

DE TODOS O MELHOR

Combate rapidamente as dores de cabeça, de dentes, enxaquecas e nevralgias de qualquer especie

NÃO CONTÉM ASPIRINA

A ANTALGINA é um preparado cuja base excita a energia vital, tornando-a apta a lutar contra a dor, seja qual for o modo pelo qual se manifeste.

A ANTALGINA apresenta-se sob a forma de pequenas pastilhas, obtidas por um processo especial, desmanchando-se logo que cheguem ao estomago.

E' facilmente tolerada por qualquer organismo, por mais delicado que seja, sem os inconvenientes da antipyrina, aspirina, salicylato, etc.

A ANTALGINA é pois o unico medicamento capaz de combater sem damno para o organismo, qualquer dor nevralgica, triumphando sempre com efficacia nas enxaquecas, nevralgias faciaes, intercostaes, ovarinas, etc.

POLITIC' ACCÇÕES...

TEVE êco escandaloso em nossas rodas parlamentares a nomeação do Sr. Nabuco de Gouvêa para o modesto cargo de director da Assistencia Municipal. A nomeação só, diziamos mal: a acceitação, por parte de S. Ex., de um cargo honroso, não ha duvida, mas muito inferior á importancia politica de seu actual detentor...

O Sr. Nabuco de Gouvêa, sabe-o toda gente, pertencia á bancada do Rio Grande na Camara dos Deputados ha cerca de quinze annos. Teve, na recente pacificação da terra gaucha, papel tão importante que chegou a ser o representante-procurador do Borges de Medeiros na assignatura da paz firmada em Pedras Altas.

E ha mais: na lucta pela successão do Sr. Epitacio Pessoa foi, desde o inicio, sabidamente, com os Drs. João Simplicio e Soares dos Santos, sympathico á candidatura do preclaro Sr. Arthur Bernardes. Gosava, pois, das attensões e amizade do presidente Borges e das do chefe da Nação: foi sempre um deputado brilhante, util ao paiz, dedicado ao povo. Que mais lhe faltava para poder esperar, calmamente, a sua reeleição?

E' o que ninguém sabe explicar.

Pelas modos, porém, parece que o Sr. Nabuco de Gouvêa quiz retirar-se da politica, e com a habilidade que todos lhe reconhecem, retirou-se estrategicamente, acceitando, embora, o chamado da Assistencia...

Mineiro de nascimento, o novo subordinado do Sr. Alair Prata bem poderá, brevemente, substituir algum outro mineiro na Saude Publica, e d'ahi — quem sabe? — voltar ao Rio Grande como *tertius* de qualquer... cousa. A politica dá tantas voltas...

JÁ houve scisão no novel partido opposicionista organizado na Parahyba, pelo Dr. Heraclito Cavalcanti, para combater o Sr. Epitacio Pessoa.

O Sr. Renato Machado, que era conjunctamente com o Sr. Aprigio dos Anjos, representante da referida aggre-miação politica nesta Capital, foi destituído d'esse encargo, em consequencia de haver discordado da candidatura do mencionado seu collega á Camara Federal.

De como se vê, o ex-presidente da Republica é o homem mais feliz do mundo. No momento mesmo em que os seus inimigos annunciam a sua perda irremediavel, os seus adversarios politicos é que brigam para fortalecer ainda mais o partido que S. Ex. chefia!

ESTÁ victorioso no pleito senatorial aqui no Districto o Sr. Irineu Machado. A Capital da Republica, pelo seu eleitorado, manifestou mais uma vez, eloquentemente, o seu pendor para a opposição!

E agora, como será o reconhecimento? O Senado deixará de reconhecer o Sr. Irineu Machado? Teremos o Sr. Mendes Tavares prefeito d'esta Capital?

BARRABO Heliodoro, como toda gente sabe, vai ser o futuro governador de Alagoas. E accrescenta-se que levará para o governo o Conselheiro XX, D. Niquote, Mendes Fradique, João Martello e o nosso querido Dr. Cabuly Pitanga.

Cabo-Frio e Macaú, como se vê, estão realmente amea-

cados por Alagoas, que parece disposta a monopolizar o fornecimento de sal do paiz...

A MUITA gente, sem duvida, ha de ter parecido sem importancia alguma, a exclusão do illustre Sr. Landulpho Magalhães da chapa de representantes federaes do Estado de Minas.

E' que o Sr. Landulpho, propagandista da Republica, republicano historico de verdade, como todos os homens consciuos do seu valor e ciosos dos serviços prestados á patria, nunca viveu alardeando os proprios meritos. E' um politico da antiga escola, modesto, cheio de prestigio, que foi presidente do Club Republicano da Bahia, mas que nunca andou espalhando aos quatro ventos os seus feitos valorosos naquella época, e agora mesmo, nem ao menos se prevalece de seu proximo parentesco com o Sr. presidente da Republica, para, como é regra geral, impor-se ás alheias admirações...

Certo o eminente Sr. Raul Soares, ao exclui-lo da bancada mineira, sabia o que estava fazendo. Poderia ter preferido o Sr. Baeta Neves, o Sr. José Gonçalves, o Sr. Joaquim Salles, mas achou que devia tirar o Sr. Landulpho, com todo o seu prestigio, com todo o seu glorioso passado, com todo o seu parentesco com o Sr. Arthur Bernardes!

Porque?...

Disse a victima unica do P. R. M., na carta que dirigiu aos jornaes, que nenhuma razão, a não ser a vontade do Sr. Raul Soares, influia para que S. Ex. perdesse o assento na bancada mineira. D'ahi, portanto, só se pôde concluir que, em verdade, quem está fazendo a politica de Minas é unicamente o Sr. Raul Soares. Lá, de facto, o Sr. Arthur Bernardes não intervem nem ao menos para proteger um parente e amigo, que, além do mais, não é nenhum peso morto, pois que possui força eleitoral propria e respeitavel, e desejava continuar deputado.

E assim se confirma a impressão que ha muito tempo nutrimos: — o Sr. Raul Soares nada pede e nada exige do Sr. Arthur Bernardes na presidencia da Republica; apoia-o, contudo, incondicionalmente, em troca de S. Ex. não se intrometer na politica estadual...

A exclusão do Sr. Landulpho Magalhães só se explica deante de tal combinação, e por isto é que ella, para nós, pelo menos, teve importancia singular, digna de ser assignalada aos interessados, a certos presidentes e governadores muito conhecidos dos leitores...

SEGUNDO estamos informados, carece inteiramente de fundamento o boato de que o Sr. Antonio Azeredo será este anno arredado da vice-presidencia do Senado, entre outros motivos porque, havendo recusado ao governo, no fim da passada legislatura, a reforma do Regimento d'aquella casa legislativa, deixou de merecer a confiança da maioria senatorial partidaria do preclaro Dr. Arthur Bernardes!...

COMAZ com certa insistencia, em nosso mundo politico, a previsão de que logo após os proximos reconhecimentos do Congresso, será precipitado o "caso" da successão do actual Sr. presidente da Republica. Diz-se já, até, que o candidato de sahida será o Sr. Francisco Sá, ministro da Vição...

THEATROS

EXPOSIÇÃO DE SAMBAS
ILLUSTRADOS

O Recreio tem, desde o dia 15, aberta ao publico, mediante o pagamento de entradas, uma bem organizada exposição de sambas carnavalescos do maestro Eduardo Souto, esmeradamente illustrados por figuras de provocante encanto — as vinte estrellas da companhia — muitos canastrões — todos os actores — e um corpo de còros em que ha de tudo, da matrona á menina, do canhão 420 ao tremetere de côco...

Os Irmãos Quintilliano, organizadores do certamen, andam radiantes com o successo do maestro Ed. Souto. O Rangel, que entrou com o theatro, tambem. O Neves, que entrou com o credito, isto é, deixou que o proclamassem o garantias, tambem. O Candido de Castro, que muito a serio lanca o empresario, tambem. A Maria Lina, que entrou com 6 contos para ter 25 "!" na parte de hypotheticos lucros do Candido de Castro, tambem. E o turco das prestações, que fornece o guarda-roupa, e os scenographos que desenharam scenas, já recolhidas no museu de raridades, tambem. Como se vê, é um contentamento geral.

Pois nós tambem estamos contentes. Somos dos que applaudem os esforços alheios e o exito do capital-trabalho. E' esse aliás, o sentir de todos. Sabendo-se que a empresa não tem dinheiro, os rapazes de imprensa, solidarios com todas as promptidões, receberam "A Folia" com desusado entusiasmo e cada artista, na duvida de receber logo a primeira quinzena, fez grandes despesas de guarda-roupa e deu tudo quanto tinha. E quem, como a Fernanda Lucia não tinha nada para dar, nada deu.

Vale a pena ir ao Recreio; "a musica é linda", como diz toda a gente; "o Souto

foi muito feliz", proclamam todos. Felizes são esses Quintilianos que, sem fazer força, vão passar um Carnaval folgado...

Mas "A Folia" não é só musica, é movimento tambem. Pedro Dias, o "jazz-bandico" choreographo nacional, mexeu aquillo a valer e não ha, para ninguém, um só minuto de repouso. Só não ponde com a Fernanda Lucia, que mesmo se mexendo dá a impressão de que está parada. E' de notar que, não sendo o Pedro Dias o "estrello" da companhia, a empresa concedeu-lhe, excepcionalmente, honras de dito e deu, nesse sentido, instruções á claqué, o que encheu o Benildo de Freitas de desespero, pois que se julga tão canastrão quanto o Pedro.

E a "estrella" quem é? Dizem os que vivem de fitas cinematographicas que é a Maria Lina; os que vivem de bons almoços e jantares... servidos aos outros, que é a Celeste Reis. Com taes patuscos concordam ambas, sem discrepancia. Pois para nós, e para o Dr. Paulo de Magalhães, todas ali são "estrellas". Variam quando muito de grandezza...

Maria Lina, que faz quatro ou cinco numeros, entrou logo de tapeação para cima da negrada. Arranjou um passinho assim, assim, tão doce e cheio de graça — bendita seja! — que enquanto ella anda parece que a gente está subindo para o céu. Resultado, quando canta já a gente está no céu, mas como a gentil "divette" ficou na terra, só se tendo muito bom ouvido é que se lhe percebe a voz... Isso não impede que se peça bis. O Chorôro é um caso. Sua dança, outro caso. E ella? Hila — meu Deus! — é o caso de toda a gente...

Celeste Reis, ao contrario, canta que se ouve, como se estivesse juntinho de nós. Seus mencies, seus movimentos, evoluções ou dança, não nos levam para o céu, mas direitinho para o inferno. Seus maxixes são notaveis. Batem longe o Dr. Voronoff.

Ha mais, a Alzira Leão que desertou

do dramallão e veio nos mostrar que o seu genero sempre foi a revista, fazendo a Bahiana como nunca houve bahiana alguma, pois que existissem assim tinham todas casa no Leblon, pelo menos; a Maria Fonseca e a Rosita Rocha, que o publico chama de pedaços, mas que são muito mais do que pedaços; a Mariana Soares, ali ali, a paixão de nós todos, impressionante na Banhista; a Maria Dolores, a Magda Villar, a Renée Bell, a Alice Tinoco e essa adoravel menina dos gatos angorás — a pilheria é do Paixão... — a Laura Barros.

Quanto aos homens, somos contra. Vê lá uma excepçãozinha, para falar no seu Maricá, do Orlando Nogueira.

O corpo de còros é o mais feio do mundo, mas com aquella boa vontade, a que já alludimos, que só encontram as empresas sem dinheiro. Que querem? A brasileira é assim, não lhe falem na moeda vil. Só entendem a linguagem do amor...

Deve-se alludir no guarda-roupa? Sim, apenas para se ter ensejo de dizer que enquanto todas as actrizes vestem os seus vestidos, a Fernanda Lucia os dependura. Dependura-os em si, é claro, e os dependura mal...

Céus! Não falamos dos "compères"! Tanto melhor. Não gostamos de falar mal de ninguém...

O DIA DA CORISTA

A excellente idéa lançada pelo Para todos... visando melhorar a situação das coristas, bem recebida no meio theatral, alcançou o immediato apoio de uma das nossas mais importantes empresas. Até hoje, porém, nenhuma decisão foi tomada, não foram communicadas á imprensa, por exemplo a adopção da idéa e a indicação do dia de Março escolhido para a festa do corpo de còros.

Se, porém, não desejam as empresas instituir o Dia da Corista, porque não pagam a essas esforçadas auxiliares ordenado que chegue para morar, comer e vestir? Vamos, senhores empresarios, um bom movimento!

EXERCICIO DE AUTORIDADE (O JOGO NO RIO)



— Carma, carma! Arrepare que a otoridade não tá aqui zomente p'ra jogar!...

Ideal do bello sexo

CAROGENO

O melhor fortificante até hoje conhecido. É o unico cuja propaganda não é mentirosa, mas sim a expressão da verdade, como affirmam todos quantos d'elle fazem uso.

ENGORDA, FORTALECE, evita os PANNOS E SARDAS, opéra brillantemente nas pessoas impaludadas, nas depauperadas por excesso de trabalho physico e intellectual.

Na sua composição predominam quina, kola, strychnus e arsenico, vehiculados em vinho de constatada pureza.

Com o uso de dois frascos o paciente certificar-se-ha da efficiencia desse maravilhoso preparado.

Encontra-se nas boas pharmacias e drogarias.

DEPOSITOS

Rua Visconde do Rio Branco, 413 —
Nichteroy — Drogaria Barcellos.

Rua 1ª de Março, 4 — Granado & Cia.

Rua 1ª de Março, 40 — Drogaria Baptista.

RIO DE JANEIRO

Depurativo

Salsa,

Caroba

e Manacá

Do celebre pharmaceutico-chimico E. M. DE HOLLANDA,

preparado pelo Dr. Eduardo

França (Concessionario)

O Rei dos Depurativos

A SALSA, CAROBA e MANACA, do celebre pharmaceutico Eugenio Marques de Hollanda, é já muito conhecida em todo o Brasil e nas Republicas Argentina, Uruguay e Chile, onde tem produzido curas maravilhosas e goza de grande reputação. É o depurativo mais antigo, mais scientifico e mais efficaç para a cura radical de todas as affecções herpeticas, syphiliticas, boubaticas e escrofulosas provenientes da impureza do sangue, taes como rheumatismos, dores articulares, arthritismo, etc. Experimentae um só frasco e sentireis os seus beneficios!

Depositarios: ARAUJO FREITAS & C.,
droguistas. — Rua dos Ourives n. 88, Rio de Janeiro. — Encontra-se em todas as pharmacias e drogarias.

VIDRO . . . 88000



Ao acaso

Si V. S. é acometido de dor de cabeça, dentes, ouvidos etc., não confie ao acaso que o remedio que lhe aconselharam "pode ser" bom. A saude é a sua melhor fortuna, por isso não faça tentativas e experiencias arriscadas. Consiga os verdadeiros Comprimidos "Bayer" de Aspirina, chamados agora BAYASPIRINA, em sua embalagem original, identificados pela CRUZ BAYER. Si V. S. não quer comprar um tubo inteiro, peça em qualquer pharmacia um

ENVELOPPE "BAYER"

que lhe dá, em um envelope transparente, hygienico e hermeticamente fechado, dois comprimidos de BAYASPIRINA (Comprimidos "Bayer" de Aspirina).

Este é o original e legitimo
ENVELOPPE "BAYER"

Limpe Comprimido

Hygienico Seguro

Contém dois
COMPRIMIDOS "BAYER" DE ASPIRINA
("BAYASPIRINA")



As lições de Vovô d' "O TIC O-TICO", interessam a todos

"O MALHO" CARNAVALESCO

Foi finalmente resolvido o caso do auxílio do Governo às tres grandes sociedades carnavalescas: Fenianos, Democráticos e Tenentes. Si não foi dos maiores esse auxílio prestado pelos governos federal e municipal, ainda assim veio concorrer para minorar os sacrificios com que lutam tais sociedades para não faltarem à sua primeira condição de existência: a exhibição dos seus grandes prestitos.

Folgamos que assim fosse, pois vimos confirmado o que havíamos dito: — o boato de que este anno, tal auxílio seria negado, não passava de uma pilheria carnavalesca.

Não será, pois, o povo carioca privado este anno da parte principal do Carnaval, muito embora em algumas destas sociedades o custo do prestito, cujo material empregado subiu extraordinariamente de preço, seja em importancia triplicada aquella que receberam dos governos.

O grito do carnaval na rua, porém, foi dado e agora os veteranos carnavalescos têm que aguentar firme nos preparativos para a conquista da victoria.

E vivam os detentores da grande instituição nacional: — o carnaval carioca!

O DIA DOS RANCHOS — Em reunião effectuada, como de costume, na redacção do *Jornal do Brasil*, ficou deliberado que o dia dos ranchos será a segunda-feira de carnaval.

Pelos representantes das pequenas sociedades incriptas, entre as quaes contam-se já: — *Ameno Resedá*, *Lyrio do Amor*, *Sempre firme*, *Caprichosos da Estopa*, *União da Alliança*, *Club dos Arrepiados*, *Cruzeiro do Sul*, *Recreio das Joannas*, *Resistentes de Mendes*, *Prazer das Morenas*, *Mimosa Bogary*, *Deusa da Folia*, *Lingua Ferina*, *Flor da Lyra* e *União das Flores*, foi approvedo o seguinte regulamento:

1) A Comissão Julgadora será composta de seis membros, a criterio do *Jornal do Brasil*, inclusive o artista bordador, que só se pronunciará quanto aos bordados dos estandartes, não intervindo quanto aos demais quesitos;

2) No coreto da Comissão Julgadora será vedada a entrada a qualquer pessoa estranha á referida comissão;

3) Os julgadores darão o seu voto por escripto;

4) Cada rancho fará uma pequena parada em frente ao coreto da comissão de julgamento, executando uma marcha e fazendo evoluções;

5) Ao tecnico de cada rancho será permissão subir ao coreto da Comissão Julgadora para dar explicações do enredo e dos detalhes de cada personagem;

6) Todos os ranchos passarão uma só

vez em frente ao coreto (lado do *Jornal do Brasil*), das 18 às 24 horas;

7) Os ranchos pararão em frente ao coreto o tempo que a Comissão Julgadora achar necessario.

8) Os ranchos partirão do Palacio Monroe, lado do Passeio Publico e antigo Convento da Ajuda e desfilarão pela Avenida Rio Branco, os que vierem do Largo da Lapa e Botafogo e da Praça Mauá, os da Cidade Nova, São Christovão e Subúrbios.

Uma vez dispensados pela comissão de julgamento, cada rancho tomará o destino que achar conveniente;

9) O julgamento começará ás 18 horas.

Os quesitos — São os seguintes os quesitos a que deverá responder a Comissão Julgadora:

- 1) Qual o melhor conjunto?
- 2) Qual a melhor harmonia?
- 3) Qual o melhor enredo?
- 4) Qual o melhor em arte e originalidade?
- 5) Qual o melhor estandarte?
- 6) Qual o melhor em evoluções ou manobras?

AS BATALHAS DE CONFETTI — Têm sido bastante concorridas as varias batalhas de confetti, realizadas em quasi todos os arrabaldes e bairros chics.

Para o proximo dia 26, foi organizada pelo *Bloco das caras lindas*, recentemente organizado, uma batalha que será magnifica, na rua Senador Furtado.

Fazem parte das *caras lindas* as senhoritas: Alfredina Lopes, Sylvia Lopes, Regina Frões, Cecilia Frões, Dulce Frões, Hylza Frões, Esther Carvalho e Mme Almerinda Frões da Cruz; (Lord Francez), Raul de Castro, Antonio Fernandes, Arthur Sá Carvalho, João Frões e Nelson Pillar.

A TAÇA "SUDANITA" — Para premiar o club que melhor prestito apresentar na terça-feira de carnaval, entre as tres grandes sociedades Fenianos, Democráticos e Tenentes, já se acha entregue aos nossos colegas do *Jornal do Brasil* a taça *Sudanita*, offerta da fabrica de cigarros Sudan.

A comissão julgadora do merito a este premio será composta de professores da Escola de Bellas Artes.

O BAILE DAS ANDORINHAS — O baile de sabbado ultimo, nos salões dos veteranos Fenianos, foi organizado pelo *Grupo das Andorinhas*, que voou bem alto para a gloria, tal foi o entusiasmo e a alegria que presidiram á festa.

AMENO RESEDA' — No sabbado ultimo festejou o 17º anniversario da sua fundação o *Club Carnavalesco Ameno Resedá*, que nasceu de um *pic-nic* realizado na Ilha de Paqueta. Neste periodo de existência não tem sido poucas as victorias alcançadas pela sociedade que ainda no anno passado conquistou o titulo de *Campeão da harmonia*, no dia dos ranchos.

O nosso concurso — Iniciamos hoje a publicação dos votos recebidos para o nosso concurso de *Ranchos e Blocos*, o qual será encerrado no sabbado 8 de Mar-

ço proximo, quando serão conhecidos os vencedores do Carnaval de 1924, cujos premios, são duas lindas taças, expostas nas importantes casas de artigos carnavalescos "A Fortuna" e "Casa Cotia".

Os votos serão apurados todas as segundas-feiras, publicando-se no sabbado o resultado da votação até áquelle dia. Os que não vierem acompanhados do *coupon* abaixo, não serão apurados, servindo cada *coupon* para um voto num Rancho e um voto num Bloco e deverão ser remettidos á nossa redacção, em envelopes fechados, com os seguintes dizeres: "Diabinho" — Redacção d'O Malho — "Concurso Carnavalesco".

APURAÇÃO ATE' HOJE

RANCHOS	VOTOS
Lingua Ferina.....	174
Recreio das Flores.....	75
Flor do Abacate.....	63
Ameno Resedá.....	58
Miseria e Fome.....	41
Jardim dos Amores.....	35
Arrepiados.....	31
Gravatas.....	26
União da Alliança.....	21
Guallernadas.....	9

BLOCOS	VOTOS
Tetêas.....	93
Unidos.....	85
Malandros.....	79
Alvi-Negro.....	75
Foi ella que me deixou.....	68
Cartolar.....	63
Deixa Falar.....	30
Eu vou lá.....	24
Cisquem e Appareçam.....	9
Tatú subiu no pão.....	7

"O MALHO" CARNAVALESCO

Qual o seu rancho preferido?

Qual o seu bloco preferido?

"O Malho" publicará todas as vozes de clubs, ranchos e blocos, que forem enviadas ao

DIABINHO

Figurinos para o Carnaval

PARA TODOS... a excellente revista municipal e cinematographica, publica, no seu numero de hoje, grandiosa pagina dupla com figurinos para o Carnaval,

O que os medicos receitam para os nervos

O USO DE PHOSPHOROS ORGANICOS

Ha pouco mais de sessenta annos passados, Pelouze, um cientista Francez, descobriu uma forma de phosphoros organicos, que, quando applicados no systema humano, depressa converttem-se em tecidos nervosos. Aproximadamente meio seculo mais tarde, Robins, um medico Francez de grande reputação, principiou uma investigação scientifica sobre o uso dos phosphoros organicos e o seu effeito no organismo humano, cujos resultados assombraram o mundo scientifico e medicinal, e hoje é um facto admittido, quer no tratamento das doenças, quer directa ou indirectamente e devido ao esgotamento nervoso, taes como neurasthenia, fraqueza de nervos, velhice prematura, insomnia, perda de energia, fadiga, debilidade nervosa, magreza, etc., este producto é inegualavel.

Actualmente os medicos e hospitaes em toda a parte reconhecem cada vez mais o seu merito pelo uso que fazem.

Eis aqui um assumpto de grande interesse para aquelles que soffrem, saberem que este "nervo organico" composto de phosphoros é agora obtido em qualquer pharmincia sob a forma de tablettes de puro *BITRO PHOSPHATO*, por um preço baixo ao alcance de todas as pessoas.

Um d'estes tablettes deve ser tomado ás refeições e os resultados na maior parte das vezes são maravilhosos.

Em pouco tempo os olhos amortecidos readquirem vivacidade, o somno volta ao normal, os nervos aquirem a sua força, as pessoas magras principiam a engordar e todo o systema nervoso volta à sua força, vitalidade e energia, fazendo com que a vida nos pareça tal ou qual ella é — digna de se viver.

Alfaiataria Accacio

Araujo & Cia.

**ROUPAS SOB
MEDIDA**

Praca Olavo Bilac, 9-- Sobrado

Telephone Norte 6267

Rio de Janeiro

TRATAMENTO DAS AFFECCÕES GASTRO-INTESTINAES

ENTERITES - DIARRHEAS - DERMATOSES

Pela LACTOBACILLINE

Comprimidos de Fermentos Lacticos Seleccionados da Société Le Ferment
Unico Fornecedor do

PROFESSOR METCHNIKOFF

Os Comprimidos de Lactobacilline são encontrados em todas
as boas Pharmacias

(Caixinhas de 8 tubos com 6 comprimidos cada um)

O GRANDE AMIGO DOS BICHOS



— O automobilista tinha como um doído. O pobrezinho, desolado, meteu-se na frente. O chauffeur podia evitar o desastre, mas viu e gozou a sua maldade. Mas eu tourei-lhe o número.

— Voe dar parte à polícia?

— Não. Vou jogar no bicho.

TEM CASPA?

E' PORQUE QUER, POIS EM POUCOS DIAS DESAPARECE COM O USO

DA

“BELLA COR”

LOÇÃO MARAVILHOSA E DE RESULTADOS SURPREHENDENTES!

— DA' AOS CABELLOS A CÔR —
PRIMITIVA

FRASCO PARA MUITAS APPLICAÇÕES: 7\$500. A' VENDA EM TODAS —
AS PHARMACIAS, DROGARIAS, —
PERFUMARIAS, ETC.

App. pelo Dep. N. S. P. sob n. 2177

DEPOSITARIO:

JAYME TEIXEIRA

Rua 11 de Agosto, 53

SÃO PAULO

AO PARAISO CARIOCA

CASA ESPECIAL EM BONBONS FINOS,

Caramelos e Artigos para Presentes

COMPLETA SECÇÃO DE

CHARUTARIA

LUIZ GONÇALVES RIBEIRO

E RUA DO THEATRO, 39 e 41

RUA CARIOCA, 76

Telephone Central 5533

RIO DE JANEIRO

GRANDE DEPOSITO DE HARMONICOS



Chegou a nova e grande remessa das celebres harmonicas Stradella e Castelfidardo (Itália), das grandes fabricas cav. Mariano Dallapé & Filho e cav. Sattinio Soprani & Filho, as duas fabricas mais importantes do mundo. Recompensas obtidas com medalhas de ouro em todas as exposições mundias e reconhecidas como as melhores harmonicas do mundo, absolutamente sem igual. Aperfeiçoamento insuperavel. Ultima palavra neste genero. Tamanhos e qualidades diferentes, 8 baixos até 240, a dois tons, semitonadas, chromaticas e a plano. Methodos para facilitar a aprendizagem. Garantias: Por todas minhas harmonicas, assumo a responsabilidade, por 5 annos, da data da expedição, bem entendido, não assumindo pelos gastos e quebras que possam advir por inexperience ou descuido. A pedido remetterei catalogo illustrado e lista de preços. Pedidos e informações devem ser dirigidos a JOAO BARTOHELLO, R. João da Boa Vista, (Estado de S. Paulo — Brazil).

HYGIENE E MEDICINA PRATICAS

O MAIOR DOS MALES

Já lá se vai o tempo em que, por obediência a preceitos, se deixava de levar ao conhecimento do povo aquillo que deve trazer vantagens a sua saúde e a dos seus descendentes.

Hoje, com a evolução moderna da hygiene publica de que tantos exemplos têm dado os americanos, não devemos esbarrar deante destes preconceitos, antes se nos impõe infiltrar a população de conhecimentos, cujo fim seja instrui-la de modo a pôr por si mesma procurar evitar o contagio de doenças como a syphilis, o maior dos males, o magno flagello social.

A syphilis ou lues é devida a um germen, o *treponema pallidum*, que penetra no corpo por qualquer escoriação da pelle ou das mucosas, nellas produzindo um accidente inicial, conhecido pela denominação de syphiloma, seguido ás vezes de manifestações externas, especialmente de manchas da pelle denominadas syphilides, proprias do periodo secundario da doença.

Veze ha em que não só o cancro como as manifestações externas secundarias passam despercebidas explodindo manifestações terciarias com surpresa para os doentes.

O contagio da syphilis dando-se pelas relações sexuaes pôde, outrossim, fazer-se pela convivencia e contacto com um syphilitico no primeiro e no segundo periodo desde que se não tenham cuidados com os objectos, taes como copos, chibaras, talheres, navalhas e toalhas, por elle usados e com os seus perdigotos cheios de treponemas, se na bocca existirem placas mucosas.

O beijo entre as senhoras, mesmo casadas, é outro meio da contaminação da syphilis.

Os noivos syphiliticos, beijando as noivas, torna-se muito perigoso.

A syphilis é doença evitavel e pode ser completamente curada se o tratamento fór iniciado depois de ser adquirida a doença.

E sendo assim, urge o tratamento da doença por quem

A CONQUISTA DO ELEITORADO...



O amigo, ao candidato a deputado que discursa em propaganda: — Conquiste a sympathia do povo com um rasgo de generosa suggestão: aconselhe a compra de bilhetes da Loteria da Bahia a 10\$000, para os trinta contos do dia 27 do corrente, e em que concorrem apenas 18.000 numeros. Como são muitos os outros premios de menores valores, dezenas de eleitores ficarão satisfeitos!...

CASA BAHIA

Attende-se a qualquer pedido com a maxima brevidade.

ANNIBAL COUTO

RUA SACHET, 18 — Caixa Postal 2335 — Rio



A minha saúde e o meu bom humor devo exclusivamente aos encantos da deliciosa Agua de Cologne "4711".



4711. Perfumarias

A' Venda nas seguintes Casas:

Hermann, Pare Royal, Perfumarias Lopes, Avenida, Garrafa Grande, Casas Formosinho, Cirio, Colombo, Drogarias Braga & Bove, Ferreira e Ribeiro Meneses, etc.

Unicos Agentes Depositarios:

Ewel & Cohen Ltda., Rua dos Andradas 44
Teleph. Norte 1986 — Rio de Janeiro.

tenha conhecimento perfeito do assumpto, sendo muito pernicioso o máo habito de usarem remedios aconselhados pelos charlatães, curandeiros e espiritas que nada sabem e fazem tudo por hypothese sem discernimento.

O especifico da avaria é o mercurio, exclusivamente o hydrargirio e nada mais: tudo de depurativos são historias.

Evite-o o leitor pois, e combata se tem em seu corpo esse protheu maldito, não facilite, porque se se descuida, o desgraçado mal lhe inutilisa quando menos pensar e sem saber como.

PASCHOAL DE MORAES

O GOVERNO AMERICANO E OS "SOVIETS"

O governo americano está disposto a não se retratar e a não se submeter a uma arbitragem os documentos provando a propaganda bolchevista feita pelos "Soviets" na America, como propuzera o Sr. Tchitcherine.

O governo americano assegura, além disto, estar "plenamente convencido da authenticidade dos documentos publicados pelo Sr. Hughes, apesar do desmentido Tchitcherine".

Por outro lado, diz-se que a commissão dos negocios estrangeiros do Senado examinará provavelmente a questão russa, a fundo, logo depois das férias.

O Senador Borah pretende apresentar, nesse momento, uma moção pedindo ao presidente Coolidge de reconhecer o governo dos "Soviets".

O Sr. Borah, em um longo discurso, contestou a exactidão das informações fornecidas pelo departamento de Estado relativos á propaganda sovietica na America. Rile pretende que essa propaganda é feita pela Terceira Internacional e não pelos "Soviets" de Moscou. Responde-se a isto, nas espheras officiaes que essa distincção é por demais subtil e que é impossivel fazer-se uma differença entre a Internacional de Moscou e os "Soviets".

ALFAIATARIA

RUA
MARECHAL
RODRIGUES
PEIXOTO
62
RIO



AGENTES
REPRESENTANTES
em
MINAS,
S. PAULO,
GOYAZ,
PARANA,
S. CATARINA



REMETTEM AMOSTRAS

o Systema Pratico de tirar
medidas.

PEDIDOS A

Belmiro Ferreira & Gomes

As Pessoas Que Tossem

As pessoas que se resfriam e constipam facilmente. — As que temem o frio e a humidade. — As que por uma ligeira mudança de tempo ficam logo com a voz rouca e a garganta inflamada. — As que sofrem de uma velha bronchite. — Os astmaticos e, finalmente, as crianças que são acometidas de coqueluche poderão ter a certeza de que seu unico remedio é o XAROPE S. JOAO. E' a unica garantia da sua saude. O XAROPE S. JOAO é o remedio scientifico apresentado sob a fórma de um saboroso licor. E' o unico que não ataca o estomago nem os rins. Age como tónico calmante e faz expectorar sem tossir.

Xarope São João

Preço de um vidro 2\$500. Pedidos a Antonio A. Perpetuo — RUA DOS
OURIVES, 85 sob. — Rio de Janeiro.

Evita as graves affecções do peito e da garganta. Facilita a respiração, tornando-a mais ampla, limpa e fortalece os bronchios, evitando as inflammaciones e impedindo os pulmões da invasão de perigosos microbios. Ao publico recommendamos o XAROPE S. JOAO para tosse, bronchites, asthma, gryppe, coqueluche, catarrhos, defluxos, constipações e todas as doenças do peito.

MUITA ATENÇÃO — Somente os bons remedios são imitados; por isso pedimos com empenho ao publico que não aceite imitações grosseiras e exija sempre o verdadeiro XAROPE S. JOAO.

Approvado pelo D. N.
S. Publica sob o n. 1313
em 20-2-920.

GRAPHOLOGIA

Cartomancia, Horoscopos detalhados e certos — L. T. Caixa Postal 417 — Rio.

PILULAS



(Pílulas de Papaina e Podophyllina)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pílulas além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funções gastro-intestinaes.

A venda em todas as pharmacias. Depositarios: J. M. Cardoso & Cia. Rua dos Andradas 72. Vidro 2\$000, pelo correio 2\$500. Rio de Janeiro.

E' de effeito mais
rapido do que
qualquer fortificante
KolaCardinette

Tonifica, alimenta e restaura
ao mesmo tempo.

E' receitada, diariamente por milhares
de medicos.

Licenc. Saude Publ. N.º 441 de 27/12. 1912.

The Palisade Mfg. Co. N. York, E. U. A.

Depositarior: Caixa Postal 765.

Rio de Janeiro

Tónico dos musculos, nervos. Coração, pulmão e estomachico.
Guaraná, Iodo, Kola, Phosphoro, Arsenio, Nucleinado — DD. R. L. & Cia.

GUARANIL

LOTERIA FEDERAL
200 CONTOS

Por 15\$400

SABADO, 1 DE MARÇO

UNICA OFFICIAL
UNICA FISCALIZADA PELO GOVERNO FEDERAL
UNICA POR CUJOS PREMIOS RESPONDE O THESOURO
UNICA EXTRAHIDA A VISTA DO PUBLICO NESTA CAPITAL
CAPITAL: 2.000 CONTOS COM DEPOSITO DE 500 CONTOS NO THESOURO
PRÊMIO PROPRIO A RUA 1ª DE MARÇO 110, E VISCONDE ITABOARARY, 87
EXTRACÇÕES DIARIAS A'S 2 E 12 E A'S 3 HORAS AOS SABBADOS
Pedidos de bilhetes com unica 900 réis para o posto

O MELHOR LAXANTE

DIURETICO E
DISSOLVENTE
DO ACIDO
URICO

Salvitae

CONTRA
A GOTTA
DIABETES
RHEUMATISMO
DOENÇA DE BRIGHT

Dr. Alexandrino Agra
Cirurgião Dentista

Participa nos seus amigos e clientes
que reabriu o seu consultorio

R. RODRIGO SILVA n. 23

Telephone C. 1838

UM CONSELHO UTIL



Se tens SARDAS, ESPINHAS, RUGAS, CRAVOS, PANNOS, SINAES DE BENIGAS, ASPEREZAS E MANCHAS DE QUALQUER NATUREZA, manda buscar hoje mesmo um pote do maravilhoso creme

ANTI-ECCHYMOSIS FARAL,

resultados immediatos e sem rival.

A' venda em todas as pharmacias, drogarias e perfumarias do Brasil.

Digo sempre que o ANTI-ECCHYMOSIS FARAL é o verdadeiro talisman da beleza.

Bom Dia!

Tem V. S. um caso chronico de indigestão ou dyspepsia? Se é de difficil cura, tome as

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

Nos especializamol-as para a cura de casos duradouros. Tome duas pastilhas depois de cada refeição, e muito brevê a sua doença será só a lembrança do passado! Princípie hoje o tratamento.



REMINGTON
UMC

"Wetproof" e Confiança

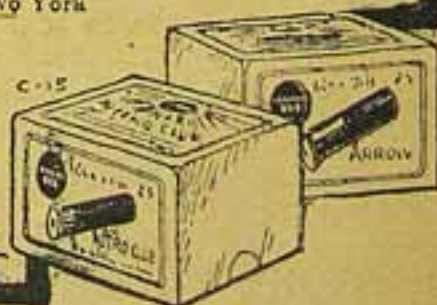
"WETPROOF" é um neologismo; é um vocabulo Remington—significativo do processo especial e legalmente privilegiado que se applica actualmente a todos os cartuchos Remington UMC para espingarda. Ha muito tempo que se vem fabricando capsulas de cartuchos com papel impermeavel, mas este processo exclusivo "WET-PROOF" é algum tanto differente. É um passo avante na fabricação do cartuchos para espingarda.

Uma composição de oleos especiaes anti-humectativa é applicada, não somente no corpo, mas ainda á bocca do cartucho depois de carregado; resguardando-o, de um modo effectivo, contra a humidade e assegurando no seu conteúdo a protecção necessaria á garantia de uniformidade de ignição, velocidade e penetralidade.

Os caçadores não precisam de temer os effeitos da chuva ou da humidade sobre os seus cartuchos para espingarda, sempre que usarem os da marca REMINGTON UMC fabricados pelo processo especial e legalmente privilegiado "WETPROOF."

REMINGTON ARMS COMPANY, Inc.

233 Broadway, Novo York



O "TICO-TICO" publica gratuitamente retratos de creanças



EMPREGADA COM SUCESSO CONTRA :

*Eczemas, darthros seccos e humidos,
cobreiro, espinhas, coceiras
e todas as molestias da pelle.*

A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias.

Depositorios na Bahia: FREITAS PIRES & Cia. -- CASA MOZART

Depositorio para os Estados do Sul: MARIO FERNANDES

Rua da Quitanda, 95, Sobr. -- Teleph. Norte 6183 -- Rio de Janeiro

Romances d'“O Malho”

Acham-se á venda os impressionantes cine-romances de aventuras policiaes, originaes de Eduardo Victorino

A MAO SINISTRA

11 fasciculos

RESURREICAO DE “ALMA DE HYENA”

17 fasciculos

MIL-DIABOS

9 fasciculos

O DETECTIVE E A “MORTE”

8 fasciculos

Os fasciculos são vendidos juntos ou separadamente ao preço de 400 réis no Rio e de 500 réis nos Estados.

Pedidos a “O Malho”, 164 rua do Ouvidor — Rio de Janeiro.



A DEPRESSÃO NERVOSA

é resultante de um systema nervoso debilitado e se manifesta por cansaço cerebral, debilidade sexual em ambos os sexos, hysterismo nas mulheres, melancolia e soffrimentos moraes por enfermidades imaginarias. Os nervos necessitam o phosphoro assimilavel das plantas para tonificar-se e recuperar a sua vitalidade.

A PHYTINA é este phosphoro, o insuperavel tonico dos nervos, recomendado especialmente nestes casos pelo famoso professor Dr. Gilbert, da Faculdade de Medicina de Paris. Tomando-a, seus effectos tonificantes apparecem rapidamente. Volta a energia varonil, o gozo da vida, a tranquillidade do espirito e a felicidade pessoal.

A acção da PHYTINA é constante e duradoura.

PHYTINA

Approvada pelo D. T. de Souda Publico, em 29 de maio de 1912, sob n. 139

Representantes exclusivos para o Brasil: Herm. Schuback & C., rua da Candelaria, 31, Caixa Postal, 237, Rio de Janeiro.

REINTEGRA A VITALIDADE
Fabricantes: Societe pour l'Industrie Chimique & Sals
—Bordeaux—França

A' venda nas drogarias e pharmacias, em comprimidos e granulada.

Licenciado pelo D. N. S. Publica em 29 de Maio de 1912, sob n. 139.

Caricatura



EM 20 LIÇÕES
Methodo pratico,
efficaz,
atrahente
Escreva
a RAIL

Rua Progresso, 6
Rio

(Sello para a resposta)

ESTÁ A VENDA
O LIVRO

Botões Dourados

(Episodios de Terra e Mar)

DE GASTÃO PENALVA

Edição Pimenta de Mello & C.
Sachet, 34 — Rio



A VIDA EM VIDROS
Rhum Creosolado

DE
Ernesto Souza
BRONCHITE

Ronquidos, Asthma,
Tuberculose pulmonar
GRANDE TONICO
abre o appetite e produz a
força muscular.

Dôres de Garganta

ronquidos, e dôres no peito fazem soffrer. O Linimento Sloan fará desaparecer a dor instantaneamente. Para todas e quaisquer dôres, tendo sempre á mão o Linimento Sloan. Não é preciso friccionar. Penetra por si proprio. Vende-se em todas as Pharmacias.



Vermilugo recetado pelos medicos mais distinctos. **LACTOVERMIL**

POLYVERMICIDA EFFICAZ E INOFFENSIVO — DR. R. L. & Cia.

CASA SPANDER

ARTIGOS PARA

Bolas de football completas

Halex n° 1 . . . 81000

" " 2 . . . 115000

" " 3 . . . 145000

" " 4 . . . 205000

" " 5 . . . 225000

Training n° 5 265000

Spaldie n° 5 285000

Spaldie n° 5 285000

Spander n° 5 355000



TODOS OS SPORTS

Camisas de ar

n° 1, 25; n° 2, 35500;

n° 3, 45; n° 4, 55;

n° 5, 65.

Melas de algodão: 25,

65 e . . . 85000

Melas de pura lã,

125 e . . . 155000

Camisas de 75,

125 e . . . 145000

Calções de 85,

125 e . . . 155000

Shootelras de

225 a . . . 355000

Bombas — Apitos — Joelheiras, etc., etc.

As bolas pelo correio pagam mais 18500 — PEÇAM CATALOGOS ILLUSTRADOS — A. M. BASTOS & Cia.

Rua dos Ourives, 29 — Rio de Janeiro



ASTHMA

COMBATEM-SE COM EXITO OS HORRIVEIS ACCESSOS COM OS

Pós Anti-Asthmaticos

“DESCOBERTA JAPONEZA”

Marca Registrada

Depositar: **BRAGANÇA, CID & Cia.**

RUA BUENOS AIRES, 172 — Rio de Janeiro

Assumptos Agricultoras

A CULTURA DA NOZ DE KOLA NO BRASIL

A propaganda da cultura da noz de kola no Brasil foi iniciada por nós em 1912-13 em varios escriptos, aproveitando-nos dos ensinamentos do saudoso Barão de Paraná, que possuia varios kolateiros em plena fructificação na sua fazenda de Lordelo, em Porto Novo do Cunha, no Estado do Rio.

O Dr. Teixeira Soares, por sua vez, plantou na fazenda de Sant'Anna diversos kolateiros.

A questão suscitada da introdução das kolas no Brasil, foi tão amplamente ventilada na Academia Nacional de Medicina que nos obrigou a escrever á douta corporação uma carta em defesa das nossas investigações e mostrando que os kolateiros do Jardim Botânico nunca fructificaram.

Desta propaganda nossa apparecem os fructos, na Bahia: o Sr. J. de Oliveira, em Camamu, possui 18 pés em bom estado.

Agora o Dr. Firogonio Peixoto está fazendo das sementes de Zordello uma grande plantação no Rio Doce, no Espírito Santo. O Dr. Firogonio já tem, plantados systematicamente, 200 pés, e para plantar, em perspectiva, 10.000 pés, que até o fim do mez proximo devem ficar transplantados.

E' pois a plantação systematica maior do mundo a do illustre e operoso Dr. Firogonio Peixoto, no Rio Doce, ao lado dos seus cacauzes de Goyatacares.

A noz de kola se presta como alimento corroborante e tonico, muito em voga na pharmacoterapia moderna.

Toda noz de kola vem das florestas da Africa de onde é indigena.

PASCHOAL DE MORAES.

Licença n. 511 de 26-3-906

Leia quem soffrer dos pulmões

O tratamento das bronchites, das tosses tenazes, rouquidões, resfriados e molestias analogas é hoje um problema resolvido praticamente no Brasil com o uso do

PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE

que ha mais de 30 annos tem sido a salvação de milhares e milhares de doentes.

UMA TOSSE desprezada, de cujo tratamento o doente se descuidou, pôde levá-lo á sepultura pela sua transformação em molestia mortal.

De paladar agradável, de conservação illimitada, pois nunca fermenta nem azeda, acceto facilmente pelas creanças, o PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE deve sempre existir á mão em casa de quem tem filhos e quer ver cauteloso. E' muito mais energico e mais barato que qualquer xarope estrangeiro comprado a peso de ouro e sem dar resultado ao doente.

Comprar o PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE quando se tem tosse ou bronchite, é comprar a saúde ou a vida.

A' venda em todas as pharmacias e drogarias do Estado. Deposito geral e Fabrica:

Drogaria EDUARDO C. SEQUEIRA — Pelotas

Depositaríios no Rio de Janeiro: Drogarias: J. M. Pacheco; Araujo Freitas & C.; Rodolpho Hess & C.; Granado & C.; Viuva J. Rodrigues & C.; E. Legey & C.; Drogaria Baptista; V. Rufier & C.; Raul Cunha & C.; Vieira, Cruz & C.; P. Araujo & C.; A. Gesteira; Silva Gomes; Oliveira, Souza & C.; etc.

"CHAVE CONVERSORA A. C. NEVES"

Para tornar pronunciaveis as palavras telegraphicas ou grupos de dez letras (duas palavras de cinco letras) dos modernos codigos telegraphicos em que cada palavra ou phrase tem um numero correspondente, — A. C. Borges, etc. Preço no Rio, 4\$000; pelo correio para qualquer parte, 5\$000.

Esta "Chave" transforma em palavras perfeitamente pronunciaveis os agrupamentos de duas palavras codigas de cinco letras, de onde resulta:

— Apreciavel economia;

— Sigillo absoluto se se quizer; e

Evitam-se demoras e aborrecimentos provenientes da frequente deturpação dos despachos na transmissão.

Encontra-se já á venda em todos os Estados do Brasil, em Portugal, na Argentina e Uruguay, e já foi adoptada por muitas casas de primeira ordem.

Resolve um problema importante, porque os Telegraphos e Cabos não rejeitarão mais nem cobrarão em dobro as palavras de dez letras.

Se quer melhorar radicalmente o seu serviço telegraphico, adquira sem demora uma "Chave Conversora A. C. Neves", que é de real utilidade.

Os pedidos podem ser feitos directamente ao autor

— Caixa Postal 1093, Rio de Janeiro, ou nos editores, Pimenta de Mello & C., rua Sachet 34, que serão promptamente attendidos desde que venham acompanhados do seu importe em sellos do correio, vale postal ou carta registrada com valor declarado.

Comboio de instrucção para fazendeiros

Com o fim de ensinar os fazendeiros ao longo da estrada o meio de augmentar a producção das suas fazendas e de elevar a categoria dos seus productos, uma das grandes Estradas de Ferro dos Estados Unidos envia um trem de instrucção agricola por todas as suas divisões de leste.

Este plano é o resultado de uma sciencia adoptada por esta estrada ha pouco mais ou menos de 17 annos no sentido de desenvolver ou transformar as vastas areas de territorio que ella tem atravessado em terras de agricultura proveitosas, e o exito desse esforço está agora se manifestando na idéa de um trem de instrucção.

Este consiste em dois carros de classes, um dos productos dos campos e o outro com exhibições do commercio de lacticinios.

No primeiro carro se acha uma exhibição agricola de 582 especimens de fructos vegetaes, cereal, ferro, algodão e tabaco, destinada a mostrar aos agricultores as competições que hão de enfrentar.

O segundo carro contém um modelo de um sitio, uma vaccaria em miniatura, uma estrebaria sanitaria concretizada, equipada de carros com molas para conduzir feno, cupim, milho e cereaes, para as cavallariças e uma leitaria com um apartamento completo para pesar, medir, examinar, refrigerar e pausterisar o leite.

Os carros levam dois dias ou mais em cada uma das principaes villas e ficam abertos o dia inteiro para a inspecção.

Os agricultores praticos acompanham estes trens e auxiliam os fazendeiros e agricultores, dando-lhes conselhos e informações sobre suas terras, seus productos, suas creações e seus meios de venda.

Entre nós, bem necessario se tornaria esse meio de instrucção no interior, onde em geral os fazendeiros pequenos ignoram tudo e não têm quem os informe de coisa alguma.

O "TICO-TICO" publica gratuitamente retratos de creanças

EL DISTINGUIDO CIUDADANO

TANGO MILONGA

Por P. Paulos (hijo)

GRANDE SUCCESO DA ORCHESTRA PICKMANN

☆☆
☆☆
☆☆

A orchestra Pickmann of-
ferece os seus serviços ar-
tísticos para bailes, chá-
dances, recepções, etc.
— RUA TAVARES BAS-
TOS, 6 — Teleph. Belira
Mar 229 — Rio de Janeiro.

PIANO



O Tico-Tico publica gratuitamente retratos de creanças.

O Tico-Tico distribue lindos premios ás creanças.

As lições de Vovô d'O Tico-Tico, interessam a todos.

'Um brinquedo de armar por semana — n'O Tico-Tico.



LEITURA PARA TODOS

MAGAZINE ILLUSTRADO — COL-
LABORADO PELOS MELHORES ES-
CRIPTORES NACIONAES E ESTRAN-
GEIROS.



Dr. Seixas Maia

OPTIMOS RESULTADOS

O abaixo assignado medico diplomado pela Escola de Medicina da Bahia

Attesto que, tendo empregado em minha clinica civil, em todas as afecções de natureza syphilitica, o ELIXIR DE NOGUEIRA do Sr. Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, obtive sempre optimos resultados. — Parahyba, 14 de Março de 1913.

DR. SEIXAS MAIA.

Vende-se em todas as pharmacias e drogarias do Rio de Janeiro, casas de campanha e sertões do Brasil. Nas Republicas Argentina, Bolivia, Peru, Chile; etc.

PHILIPS



**ARGENTA
A NOVA LUZ**

A VENDA NAS PRINCIPAES CASAS DE
ELECTRICIDADE



**Bon
Ami**

Para
objectos
difficeis
de limpar

Os pó e pomadas usados para limpar metaes dissolvem as manchas, mas damnificam tambem o metal. O Bon Ami limpa melhor e não risca nem damnifica o metal.

O Bon Ami contém uma materia mineral branda e escumosa, que faz desaparecer as manchas e sujidade por um processo physico em vez de o fazer por meio de um processo chimico.

O Bon Ami é mais limpo e de uso mais facil do que qualquer outro meio de limpar metaes. Não é oleoso e não tem mau cheiro. Póde ser empregado com toda a confiança em utensillios da cozinha porque não contém acidos.

Agentes geraes
para o Brasil
TELLES, IRMAO &
CIA.
Rua Florenço de
Abreu, 5
R. PAULO

Rua Visconde de
Imbuena, 70
RIO DE JANEIRO



O Tico-Tico publica gratuitamente retratos de crianças.

**TINTURA
IDEAL**

TINGE TODOS OS TECIDOS

1\$500

Em todas as boas casas

Deposito:

CASA RAUNIER - Ouvidor, 170 - Rio de Janeiro

ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS

Digestões difficis, gastrites, dor e peso no estomago, vertigens, azia, enterites, hepattes e todas as molestias do apparelho gastro-intestinal curam-se com o ELIXIR EUPÉPTICO do professor Dr. Benício de Abreu. — A venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados. Depositarios: — Alfredo de Carvalho & C. — Rua 20 de Abril, 16 — Rio de Janeiro — Em S. Paulo: nas principaes drogarias.



ALBUM DE EDIPO



1 9 2 4

1º TORNEIO—JANEIRO E FEVEREIRO

Um prêmio para o que fizer maior número de pontos; um outro para o que obtiver dois terços; e um terceiro, de consolação, para o que conseguir melhora.

CHARADAS NOVISSIMAS 211 a 226

3-1—Quem escapa do rochedo, no mar ficará perdido.

Oisenys (Belém, Pará)

2-2—Metti a força no partido é só assim consegui com que fosse impingido.

Nhôqui Vescha (Lages, Santa Catharina)

do Mr. Trinquete:

4-1—A justiça mal condemna o criminoso, atrai-o nas garras do carrasco.

Moringa (Pentágono Carioca.)

4-1—Não ha duvida, meu senhor, tudo que está debaixo é muito exacto.

Miudinho (Marco, Pará.)

2-1—... para levantar a prima do Arselo.

Parafuso (Recife, Sant'Anna)

3-1—Quem se molesta na cidade, merece um golpe

Omega (Bahia)

2-1-1—Ao pé da arvore, Amadeu tem medo de passar, para não lhe tomem por ignorante.

Mileno Amancio de Lima (Belém, Pará)

1-3-2—Na deposição do governador da ilha, não sei porque sorte fui desembarçado.

Miguel Leocarpio Soares.

Para Hydra de Lerna

3-1—Um exercito, mesmo em idéa, causa lastima, quando não pôde ser representado.

Marquez de Josety (do Labyrinthio de Creta, Recife)

Agradecendo a Helena Mello:

3-2—Notei que me tens sincera amizade.

Maria Augusta de Brito (do Tribunal Edípico, de Belém, Pará)

2-2—O engao no terreiro, cahiu sobre a Horta.

J. O. C. (Campo Bello, Minas)

3-2—Por sagaz tem o sabinitano sido louvado e o Celico tem sido desprezado, dando o seu procedimento excessivamente ruim.

Leon Monge (C. C. C. — Campos, E. do Rio.)

3-1—Arrasa tudo, conforme a nota do upoliado.

Lay (Recife, Pernambuco)

Para os bahianos:

4-1—Devido que és um nomen sensato.

Labareda (do Quadrado de Fogo, Belém, Pará)

1-2—Contigo sou enganado, homem sem dignidade.

Jofrado (da Tertulia Edípica, Lisboa, Portugal)

3-1—Prepara o remédio para o filho de Theodora, pois elle já está effectuado.

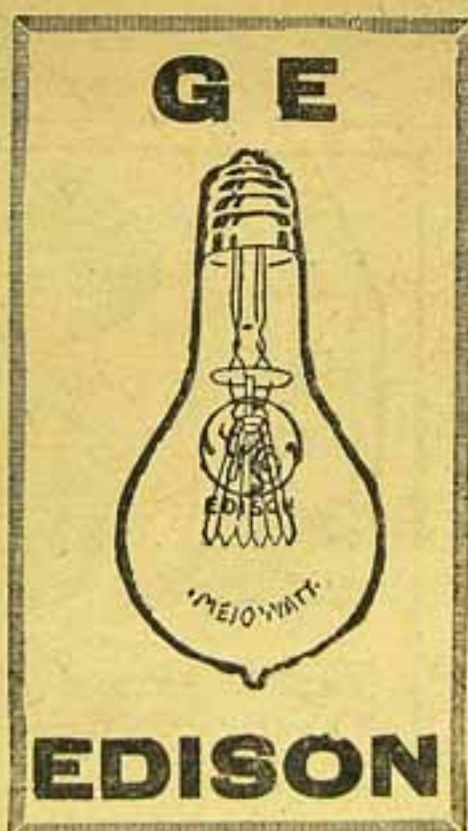
Pedro Canetti (Bloco dos Tres, Bahia)

ENIGMAS CHARADISTICOS 227 a 234

Aos illustres charadistas pardenses, que se dignaram honrar-me com as suas dedicatórias:

Uns amigos charadistas,
Lã do alto Grão-Parã,
Remettem para os paulistas,
Charadas, que são "mannã"

E nós, que somos amigos,
Lhes damos retribuição...
Mas, alguns dos taes "artigos"
Ficam presos na secção.



E' verdade verdadeira
Que isto um dia aconteceu,
Quando, de certa maneira,
Vi a rede que me deu.

E fiz eu logo, correndo,
Um dos meus, sim, um do "taes".
Mas, tambem, eu já estou vendo
Que o mesmo não sae jámais!

Eis que então vem exigindo
Que lhe dê a solução
Do sibres-negro tão lindo,
Que morreu do pé p'ra mão!

Vê-se, então, no D. Quixote
Gemonias do Solon
Que matei, não sou pichote,
Para um caso assim tão bom.

Letafio veio do Lyrio
E morreu... de supetão...
Não vejam nisso delirio,
Nem prosa de "campeão".

Se alguém ficou esquecido
Não foi, é certo, por mal...
Eu, agora, bem tecido
Vou pôr claro o meu total.

E verão que a derradeira
Tem mui forte o todo meu;
E tambem sua primeira
Tem o todo... que?! morreu?!

Mas se a morte não foi dada,
Inda mais direi tambem
Que o centro desta charada
O total, por certo, tem.

Resta, agora, obedecendo
A's regras do Marechal
Ir aqui tambem dizendo
Que até nós temos total.

Queiram, pois, meus charadistas,
Lã do alto Grão-Parã,
Pôr total nas suas listas
E m'o passarem p'ra cá

Mr. Trinquete (L. C. P.—S. Paulo)

Ao bom confrade Custor:

Em noite escura
(Dizia o cura)
Quem faz primeira
Como a do fim,
Não é, por certo,
O Serafim.
— Typo medroso,
Causa a central...
Mas é brioso
Como o total!

Manet (L. C. P. — S. Paulo)

A' segunda mais terceira
Se faço prima e final,

54

A—ÉLITE—SOCIAL

deve visitar a GUANABARA na sua luxuosa
instalação para ver como pôde, sem pagar exageros,
vestir-se com os mesmos finissimos tecidos
e a mesma distincção das alfalatarias de luxo.

R. CARIOCA. 54

CENTRAL 92

Apesar de ser esperto
Fico no enlace total.

K. Nivete (Recife)

Para a Marquesa de Josely sustar de
infelizes:

Na pesca é certo que vê
A primeira.
Segunda entre extremos della,
Caso queira.
Stá prompto assim o trabalho
Sem rumor.
Basta no todo encontrar
Só a cor.

Jomel Filho (do Labirinto de Creta —
Recife, Pernambuco)

Do Zé Firo:

En vejo central e fim,
Com a prima da primeira,
Cuidando da prima parte
Mais ultima da terceira,
Dando segunda e final
Deste trabalho banal.

Lyrio do Valle (Belém, Pará)

Prima letra se decepa,
Nada se põe no lugar;
Da parenta vem carepa
Ou sarna p'ra te coçar.

N. Zinho (Bahia)

Do Zé Firo:

Segue segunda com terciã
No todo da brincadeira
Com vontade d'assistir
Uma festa na primeira.

Jorge V. (Belém, Pará)

Do Nucleo Enigmático, defendendo o col-
lega Bonaparte:

Faço o que diz terciã apoz quarta,
Ou melhor, segunda e terciã,
Quando deparo os meus extremos
Ou inda quarta e derradeira.

Levo-o para segunda e prima,
Peço que traga terciã e quarta
E final, que bicho ligeiro,
Que, por comer té que se farta,
Gordinho está lá no terreiro.

O todo, Gil Ramires,
E' da feição de pires.

Lord Jackson (do G. C. P. — Belém,
Pará.)

CHARADAS ANTIGAS 235 a 237

A' phalange valorosa
desta tão bella secção
venho fazer pressurosa
a minha apresentação.

Excusa de vos dizer — a
que sou fraca, camaradas.



não tem manção, hão de ver — 1.
Meu recurso nas charadas.

P. Q. Nina (Belém, Pará)

Tão alto, magro e feio, barba escassa,
Pernas compridas quasi páus de tran-
queira — 1.

Quando p'ra a tasca elle aos Domingos
passa,
Póde contar na certa — ha borracheira!

O typo banca o collarinho duro! — 2.
E' mettedido — por tal não o odeio...
Posso dizer: — é almofadinha puro
Mas não tem barba, é alto, magro e feio.

Parades Thaliense (Uruarisa — Ca-
choeira, Marajó)

Do amigo Perkwist:

Na margem da linda praia — 2
Vi o meu amor passar; — 1
Vestia uma linda saia;
Me conseguiu domar.

Marisantos (do Tribunal Edipico —
Belém, Pará.)

CHARADAS NOVISSIMAS 238 e 239

Para o Octavio Brão:

2—1—A mãe de Aristides tem em casa
divindades.

Pedro Strong (Recife, Pernambuco)

1—1—Onde, na ilha de Timor, tem fal-
tado agua?
Papoula (C. C. C. — Campos, Estado
do Rio)

P R A Z O S

Terminação: a 8, para os decifradores
desta Capital e localidades proximas ser-
vidas por linhas ferreas, ou via maritima;
a 13, para os dos outros pontos mais af-
fastados de S. Paulo, Minas e E. do Rio,
e bem assim os do Paraná e Espírito San-
to; a 19, para os da Bahia, Santa Catha-
rina e Rio Grande do Sul; a 21, para os
de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 23,
tudo de Março proximo, para os da Pa-
rabyba até o Piahy e para os de Matto
Grosso; a 2 de Abril, seguinte, para os
do Maranhão e Pará; a 7, do mesmo mez,
para os restantes. As justificações dos
pontos recusados devem ser feitas dentro
dos dois terços dos respectivos prazos.

S O L U Ç O E S

Do n. 1.108.

Ns. 151 — Apanhado; 152 — Mystifi-

Não podereis ter Lombrigas ou
a Solitaria se não consenteis
que ellas alojam e reproduzam
no vosso corpo.
Quando desordens irritaes d'ellas causo o
TIRO SEGURO
O VERMIFUGO de Dr. H. F. PEREY
Uma Unica Dose Basta
A vende em todas as principais farmacias e drograrias.

Uma só
Applicação de

**Crème
DE
Perolas
DE
Barry**

Melhorará
notavelmente
qualquer pessoa
seja qual fôr a sua idade, e tambem fazel-a-ha
parecer muitos annos mais nova.
É de um perfume muito agradável, e não cahe, como os pós;
sem embargo, tira-se facilmente lavando-se.



Dentifricio medicinal, o unico que
evita a carie e o máo halito

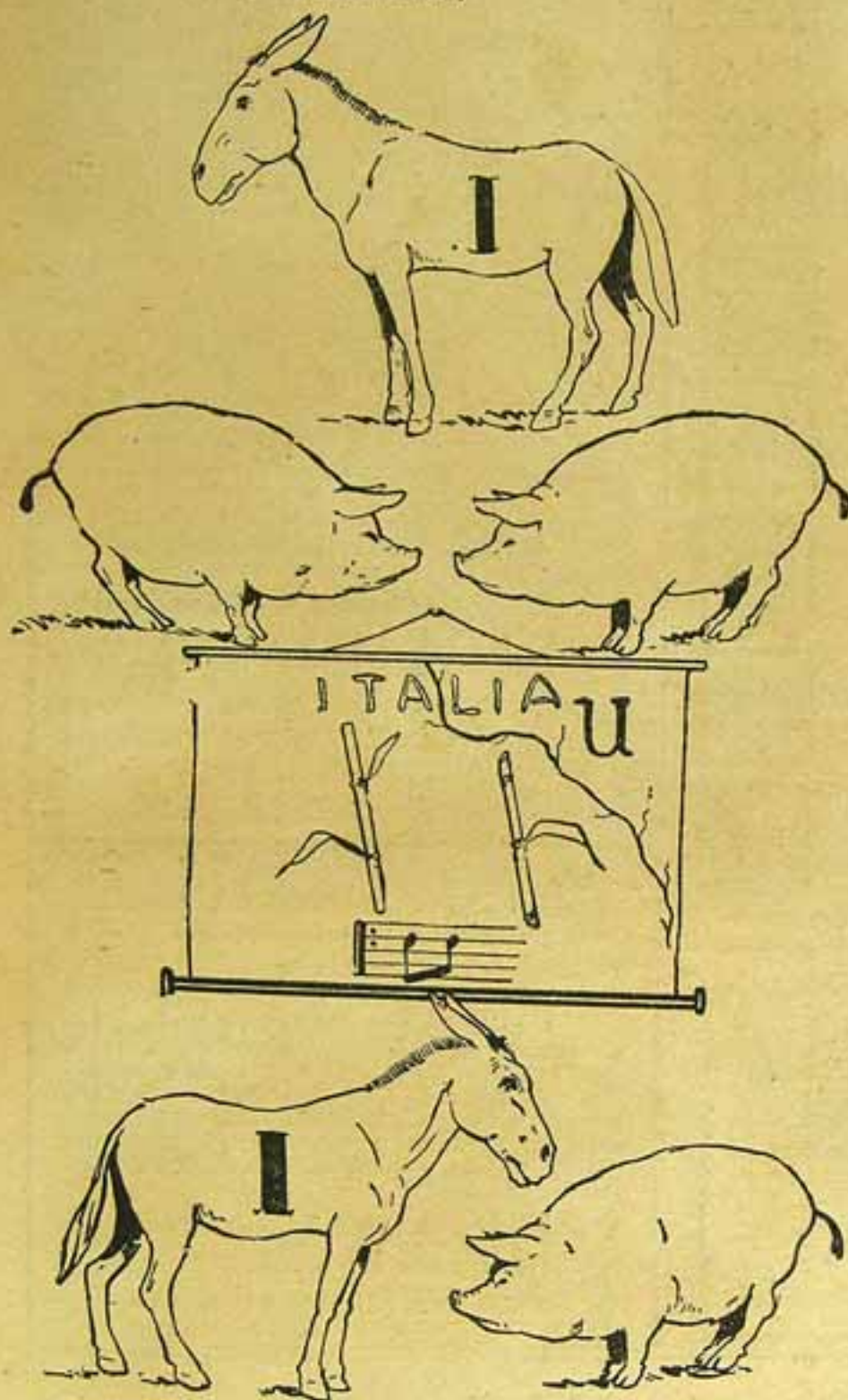
UMA EXPERIENCIA
CUSTA APENAS

A' venda em toda a parte. — Atacado CASA HERMANNY — Rio
Boas vantagens a revendedores.

Pasta 2\$500
Liquido 3\$000

ENIGMA PITTORESCO 240

Para o Lord, o soldado desconhecido;



Feijó da Costa (Ubá, Minas).

cado; 153—Homenzinho; 154—Sortear;
155—Palmatoada; 156—Patacoada;
157—Escalavrado; 158—Rastejando;
159—Marulhoso; 160—Entradanhás;
161—Despejo; 162—Heliaco; 163—
Javali; 164—Valedor; 165—Disposição;
166—Mantearia; 167—Tedioso; 168—
Gentil-homem; 169—Manobra; 170—
Laçado; 171—Pequenino; 172—Praxe-

des; 173—Anacleto; 174—Avergonha;
175—Poto; 176—Calheta; 177—Salu-
mento; 178—Humbreira; 179—Nata-
til; 180—A censura poupa os corvos e
persegue as pombas. FORA DO CON-
CURSO — Anna-velha, de Solon Amancio
de Lima (Belém), São Miguel, de Te-
nente (C. C. Campos), Contágio, de An-
chieta (S. Paulo).

DECIFRADORES

Do n. 1.108:

Solon Amancio de Lima (Belém), Va-
lete Vermelho (idem), Lyrio do Valle
(idem), Carlos Faraldo (idem), Spartaco
(idem), 20 pontos cada um; Manelalves
(Minas), General Fricandó (Bagé), Luigi
Vampi (Belém), Pedro Canetti (Bahia),
Carlos Costa (idem), Annita Garibaldi
(Florianópolis), 25 cada; Labareda (Be-
lém), Chamma (idem), Ferrete, Gaspar
Nunes (Ceará), Fosquinha, 24 pontos
cada; Omega (Bahia), 21; Mlle. Coli-
bri (Belém), Roceirinha Paraense (idem),
Hugo Marialva (idem), 20 cada; Zé Firo
(S. Paulo), K. Nivete (Recife), Pereira
(idem), Jonel Filho (idem), Capitão Job
(idem), Pedro Strong (idem), 19 cada;
Amorzinho (Campos), Papoula (idem),
Leon Monge (idem), 13 cada; Sacca Dura
(Macau), H. Pito (idem), 9 cada.

CORRESPONDENCIA

Gaspar Nunes (Ceará) — Não estão de
acôrdo com a orientação; é escusado in-
sistir. Trate, antes, de remetter outras.

FORA DO CONCURSO

LOGOCRYPTIC

Aos pernambucanos:

Não ha peixe que não nade — 3, 11, 9, 8,
[7, 10, 4, 5]

Nem rio sem agua ter — 5, 5,

Planta do pé não tem folha — 3, 4, 2, 8,
[7, 10]

Cidade sem povo haver — 13, 8.

Não ha frade que não erre — 6, 5, 12, 13, 4

Philosopho sem saber — 6, 8, 13, 4.

Monarcha que não governe — 4, 10, 7,
[14, 15]

Professor sem escrever — 6, 8, 5, 7, 1.

Não ha velho sem ser novo
Bonito sem bem querer
E mulher que mesmo feia
Formosa não queira ser.

Carlos Costa (Bahia)

ENIGMA CHARADESTICO

Ao Jonel Filho:

Seis, sete, quatro e letra final
Com sete, seis, cinco e derradeira
Compraram um saboroso peixe
Numa bella cidade estrangeira.

Carlos Costa (Bahia)

MARECHAL

Figurinos para o Carnaval

PARA TODOS... a excellente revista
mundana e cinematographica, publica, no
seu numero de hoje, grandiosa pagina
dupla com figurinos para o Carnaval.

O Tico-Tico distribue lindos premios ás
creanças.

STENOL CHANTEAUD DE PARIS

Excellent tonico contra
DEBILIDADE, NEURASTHENIA
e para os **CONVALESCENTES**

IS-CHARADA

MESES DE FEVEREIRO E MARÇO



(25)

Volte à carga. Não descanso
Enquanto não for no pelo
Do Macaco, manipango.
E do profundo Camello.



(26)

Sou teimoso como um Burro,
Além de ter muita fé
Em ver hoje neste enxurro
O mais feio Jacaré.



(27)

Ninguém me toma por tolo
Nem por menos avisado,
Se procuro o meu consolo
No Cachorro e no Veado.



(28)

Quem tiver uma deidade
Para consolar-se, affague-a!
Não perca a oportunidade
De ser Touro ou de ser Aguia!



(29)

Não se faça de bazeiro,
De Zé Nabo ou de Chuchô.
Arreia-se a ser Carneiro
Ou pelo menos Perô.



(1)

Caso lhe falte a coragem,
Desta vida então emigre.
Desprezando a rapinagem
D'Avestruz e mais de Tigre!



DR. ZOOTECHNICO

MARCA "CHAVES"

é a melhor manteiga mineira, á venda em
todas as casas de primeira ordem

DEPOSITO GERAL:

á RUA DA PRAINHA N. 3

Manoel Dutra Souto

VERMIOL RIOS

SALVADOR DAS CRIANÇAS



É o único Vermifugo-Purgativo de composição exclusivamente vegetal, que reúne as grandes vantagens de ser positivamente infalível e completamente inofensivo. Pode-se, com toda confiança, administrá-lo às crianças, sem receio de incidentes nocivos à saúde. Sua eficácia e inofensividade estão comprovadas por milhares de atestados de abalizados médicos e humanitários farmacêuticos. À venda em todas as farmácias e drogarias.

Depositarior: Silva Gomes & C.—Rua 1ª de Março, 131—Rio

Uma boa aquisição

Um motor Siemens Schuckert Werke,
125 H. P. 400 volts, 730 R. P. M. I.
excitador com caixa de óleo, trilhos e
polia; tudo em bom estado. Vende-se
para ver e tratar na rua Visconde de
Itaúna, 419.

Vaseline Chesebrough

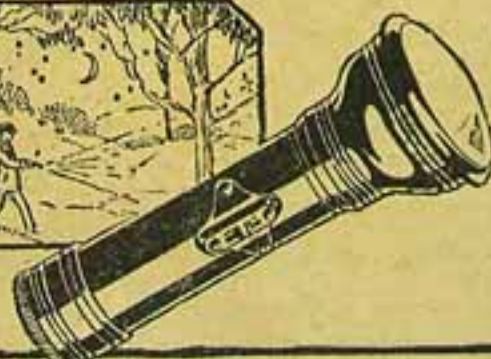
(Branca Perfumada e Branca Pura)

A pelle do rosto, quando não é cuidadosamente tratada, cedo fica cheia de rugas... O meio de evitá-las é usar com frequência "VASELINE CHESEBROUGH", branca pura ou branca perfumada, que tornam a pelle deliciosamente lisa e suave. Exigir nos acondicionamentos o nome Chesebrough Mfg. Co. Consolidated

À venda em todas Pharmacias, Drogarias e Perfumarias

Unico depositario: Ambrosio Lameiro

Rua S. Pedro 270: Rio de Janeiro



É indispensavel
uma lampada
EVEREADY
todas as
noites

B. W. PEABODY

P. O. Box 2624

Rio de Janeiro, Brazil

FESTIVIDADES RELIGIOSAS



No Instituto Protector de Pobres e Crenças, em Jacarépaguá. 1) Aspecto photographico apoz a missa e communhão, ven-
do-se a Vigario de Loreto entre os Directores e convidados, 2) As meninas que receberam a primeira communhão.



**ELIXIR
DE
INHAME**

DEPURA - FORTALECE - ENGORDA

TÃO SABOROSO COMO QUALQUER LICOR DE MESA



LEITE PURO PARA CRENÇAS

Os alimentos "LACTEOS ALLENBURYS" são a mais completa aproximação do leite materno, attingida até hoje pela sciencia.

Quando usados segundo as indicações, fornecem uma dieta completa, produzindo ao mesmo tempo saúde robusta e crescimento vigoroso, carnes firmes e ossos solidos. Diarrhéa e perturbações digestivas e estomacaeas são evitadas pelo uso dos alimentos "ALLENBURYS", em virtude do methodo de fabricação, isentos de germens nocivos, constituindo uma alimentação mais aconselhavel do que o leite de vacca, principalmente nos países tropicaes.

OS ALIMENTOS "ALLENBURYS"

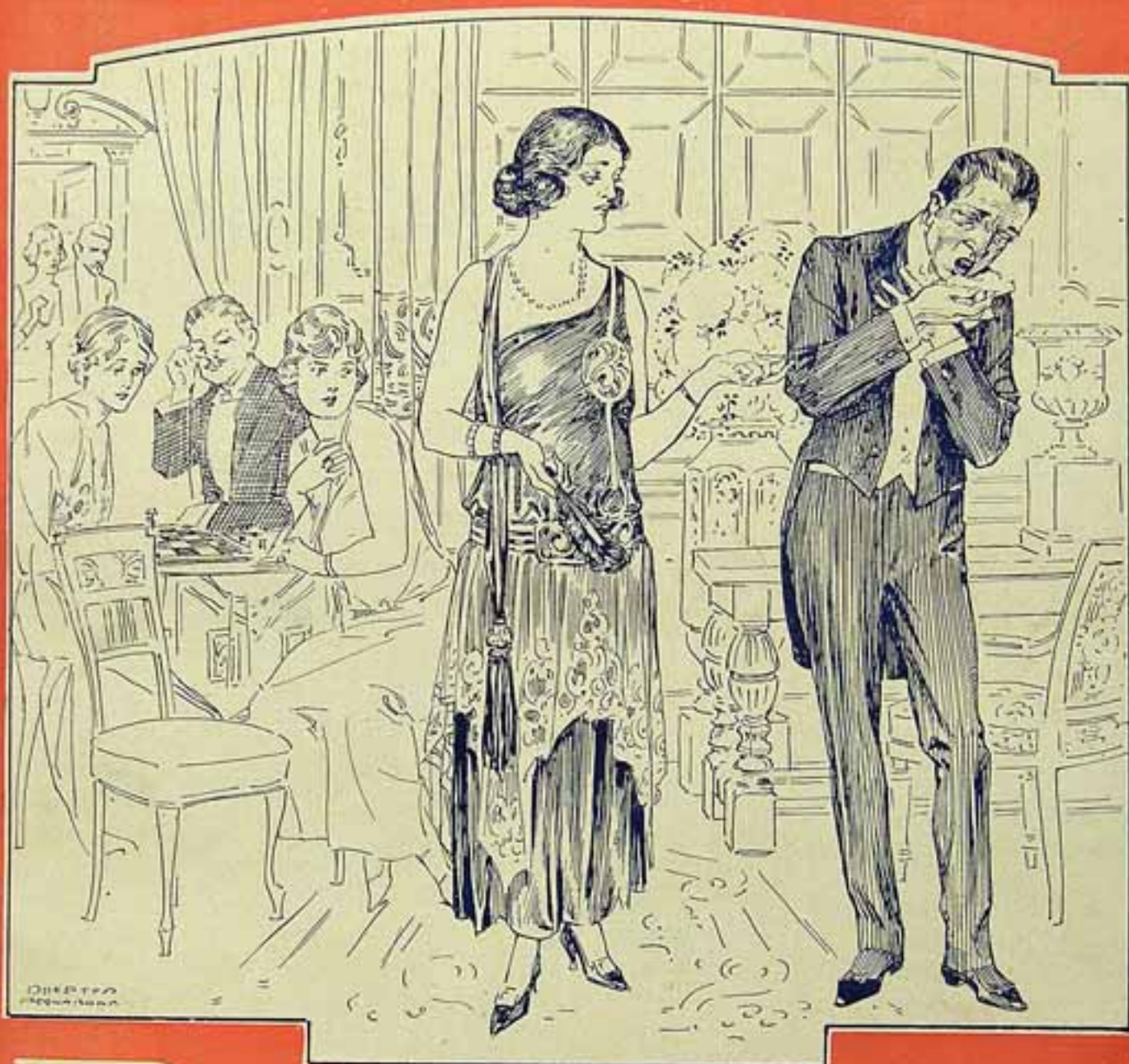
N. 1 — São usados desde o nascimento até 3 mezes; n. 2 — são usados de tres a seis mezes; n. 3 — usados de seis mezes para cima.

BUSKS (BISCOITOS MALTEADOS) "ALLENBURYS"

Valiosa dieta para as crenças de dez mezes. É uma refeição excellente, nutritiva e appetitosa, especialmente durante a dentição. Comidos seccos, ajudam mecanicamente a sahida dos dentes.

A' venda em todas as Drogarias e Armazens de 1ª ordem, ALLEN & HANBURY'S Ltd., Lombard Street, Londres, E. C. Representante para o Brasil — W. ARNOLD BAISS — Primeiro de Março, 33. 2ª.

TOSSE....?



BROMIL!