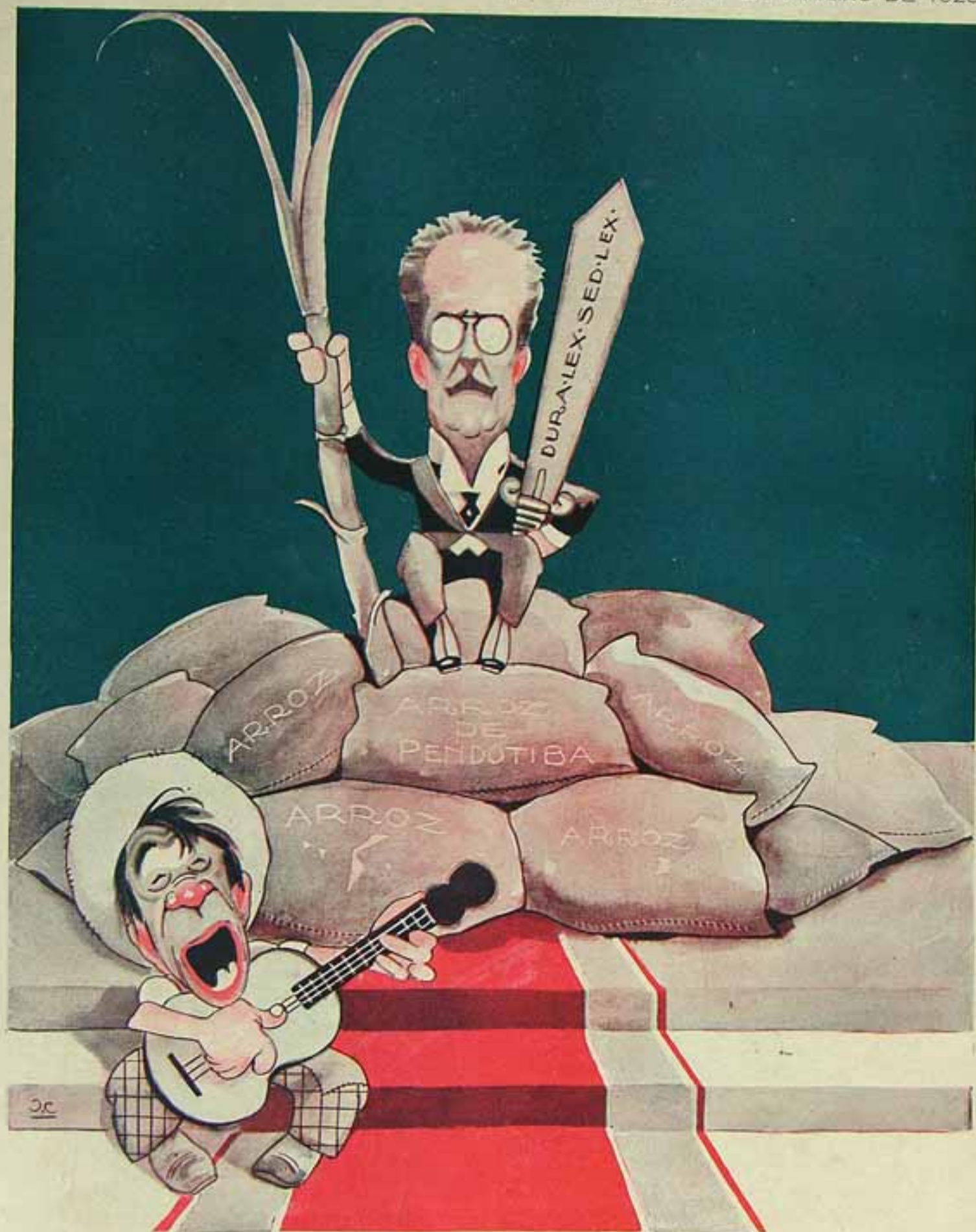


RIO DE JANEIRO, 27 DE JANEIRO DE 1923



## A INTERVENÇÃO

JECA PLUMINENSE — "O arroz chega bem para um, mas para dois"...

## PREÇOS:

No Rio . . . \$500

Nos Estados. \$600





1) Dr. Theophilo Moreira Pinto, clínico em Santa Anna do Sapê, Minas; 2) Dr. Agenor L. Alves, presidente da Câmara Municipal de Caratinga, Minas; 3) Sebastião de Souza, acadêmico de Direito, em Belo Horizonte; 4) Sebastião Fernandes, Caratinga; 5) Cicero Galdino, Manhuaçu, Minas; 6) Capitão Hermínio Cavalcanti e senhora, Espírito Santo; 7) Lourival de Sá Borchat e família, negociante em Santa Luzia do Carangola, Estado de Minas.



# SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"

A MAIOR EMPRESA EDITORA DO BRASIL

Capital realizado: Rs. 1.000:000\$000

Sede no Rio de Janeiro — RUA DO OUVIDOR, 164 — Telephones: } GERENCIA: NORTE 5402

Endereço Telegraphico: OMALHO-RIO. }

ESCRITORIO: . 5818

ANNUNCIOS: . 6131

Succursal em S. Paulo: RUA DIREITA, 7 - sub. — Telephone Cent. 3832 — Caixa Postal — Q

EDITORA DAS SEGUINTE PUBLICAÇÕES:

"LEITURA PARA TODOS" — MAGAZINE MENSAL

"O MALHO" — SEMANARIO POLITICO ILUSTRADO

"O TICO-TICO" — SEMANARIO DAS CRIANÇAS

"PARA TODOS..." — SEMANARIO ILUSTRADO

(Cosmographic)

"ARLEQUIM" — SEMANARIO MUNDANO E SPORTIVO

"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA" — MENSARIO ILLUS-

TRADO de GRANDE FORMATO (ORGÃO OFFICIAL da COM-

MISSÃO EXECUTIVA do CENENARIO da INDEPENDENCIA)

"ALMANACH DO MALHO" : . . . . .

"ALMANACH DO TICO-TICO" : . . . . .

"ALBUM DO PARA TODOS" : . . . . .

ANNUARIOS

## Assumptos industriaes

### A SALICULTURA NO RIO GRANDE DO NORTE

II

#### O SAL EM MOSSORÓ

O sal quebra no primeiro anno de uma colheita com o primeiro inverno cerca de 20 %, o que equivale a 18080 em tonelada (\$5400), a cujo custo se deve adicionar, elevando por conseguinte aquelle preço de 17\$300 a 18\$380.

Dando-se 5 % o que é extremamente baixo, sobre \$480 (\$5400 + 18080) para despesa de administração, conservação da salina, limpeza, trabalhos preliminares a safra, verifica-se que o sal deve ficar posto a bordo, sem incluir lucros e amortização do capital invertido na salina, por 18\$704 a tonelada.

Note-se ainda que toda a produção não é exportada, restando nos aterros a metade ou mais e ver-se-á quanto sacrificio deve custar aos salineiros o preço que alcança o seu producto nos mercados, 43\$ Cif. Rio, 45\$ cif. Santos; em ambos os casos, inclusive frete de 23\$ para o primeiro porto e de 25\$ para o segundo.

O imposto de consumo Federal, é de 20\$ por tonelada, pago no acto da descarga no porto de destino.

O tipo de sal mais commun é o grosso, claro, lavado, secco, que é o exigido pelos importadores.

A analyse do sal do Rio Grande do Norte com pequenas variantes revela:

|                                  |        |
|----------------------------------|--------|
| Chlorureto de sodio . . . . .    | 97.513 |
| de magnesio . . . . .            | 0.004  |
| Sulfato de calcio . . . . .      | 0.520  |
| Sulfato de magnesio . . . . .    | 0.020  |
| Substancias insolaveis . . . . . | 0.355  |
| Humidade . . . . .               | 1.570  |

Total . . . . . 10.000

Se se aproveitasse em todas as salinas a area ainda disponivel para construcção de crystallisadores quer nos dois Municipios a que se referem esses calculos, quer no de Macão, o Estado do Rio Grande do Norte produziria mais de 600 toneladas por anno.

A exportação de 1921 accendeu a mais de 150.000 toneladas.

A media annual da exportação de sal de Mossoró póde ser orçada em 120.000.000 de kilos.

O consumo geral de sal no Brasil é calculado em 35.000 toneladas annuaes, onde se vê que o Rio Grande do Norte concorre com pouco mais de um terço, cabendo o restante a Cabo Frio, cerca de 70.000 toneladas, sendo que a exportação e o consumo interno aos outros Estados productores não devem exceder de 50.000.

A parte que sobra deve caber a importação do sal estrangeiro, que se deve consumir com certeza em maior quantidade em Matto Grosso, onde o sal nacional é quasi inacessivel devido ao transporte.

Mesmo no interior do Piahy informam que custa o litro de sal de cozinha 1\$000.

Mossoró, sendo entretanto um dos Municipios do nordeste que mais renda dá a União com o seu tributo de sal, não tem melhoramento Federal de especie alguma — nem agua potavel para beber-se.

Agora mesmo para cumulo de infelicidade está sem transporte para conduzir os seus productos.

Em data de 3 de Janeiro a Associação Commercial do Rio de Janeiro recebeu da sua congénere em Mossoró este telegramma:

Esta Associação pede vossos bons officios perante poderes competentes, com o fim de que seja restabelecido o serviço de navegação da Companhia Nacional Costeira, nos portos de Mossoró e Macão, agora mesmo suspensos, acarretando graves prejuizos para o commercio, industria e layours.

Medida inexplicavel neste momento em que a produção algodoeira e salineira attinge maior desenvolvimento necessario amplos meios de transporte. Agradecemos vossos esforços.

Só acontece coisa semelhante no nosso país. Uma industria importantissima como a do sal em Mossoró e Macão, fica de um dia para outro privada de transporte, sem que a companhia ou empresa exponha a publico as razões satisfactorias deste arbitrio ruinoso para o commercio e a industria de um dos principaes generos de primeira necessidade na economia domestica nacional.

O que é que faz o governo Norte Rio Grandense e seus representantes — para normalisar estes e outros assumptos que se prendem a vida e a ao progresso do Estado?

Quem será o maior interessado senão o governo que aufera os grandes impostos da exportação do producto?

Acatamos de receber — sobre este assumpto que despertou interesse no Rio Grande do Norte — uma carta do Sr. Dr. Euphrasio Mario de Oliveira, intelligente salineiro — que em breve a publicaremos com o commentario devido.



## Gravidade da Pararir

Num dos nossos ministerios, chega um cavalleiro que pergunta ao continuo:

- Posso fallar ao director?
- Ha-de ser difficil.
- Está muito occupado?
- Não vem ainda.
- Demora-se muito?

— Nem por isso: o fim do mez está á porta. E' que o director só vem no dia 30 para assignar a folha e no dia 1 para receber os vencimentos.

Perolas da eloquencia parlamentar.

— Mal os meus avançam, o meu coração recua.

— O nascimento é a primeira etapa da vida.

— O burro levantou-se e gritou-lhe um fraternal "bom dia".

Um provinciano veio á capital para substituir a dentadura. Ao terminar o serviço, o dentista apresentou-lhe a conta, que elle pagou sem discutir. Notou, porém, o dentista que entre o dinheiro havia duas notas falsas e chamou-lhe a attenção.

— Meu amigo, estas duas notas são falsas.

— E então? O senhor não me poz diversos dentes falsos? Pois, e eu não reclamei... faça o mesmo que eu.

Num jornal, o administrador discute o preço de um artigo em verso e para desvalorisar a mercadoria, diz ao poeta:

— O Sr. tem aqui alguns versos errados... há syllabas a mais.

— Pagará o mesmo preço, não lhe leve mais por isso.

A mamã para o Carlitos, que já fez oito annos:

— Quando fóres homem, que queres ser?

— Grévista, como o namorado da cozinheira que lhe dá os melhores bocados do jantar.

João Palermo, caminhando á beira do mar, viu um homem atirar-se á agua. Parou e ficou a olhar attentamente para o lugar onde se afundára o homem.

Passaram duas horas e um amigo de João Palermo que seguia o mesmo caminho, vendo-o ali, estatico e de bocca aberta, perguntou-lhe:

— Que diabo tens tu?

— Estou inquieto.

— Porque?

— Há mais de duas horas que um homem se atirou á agua, ali naquelle ponto e ainda não appareceu.

— O Sr. pôde dizer-me como devo fazer para ir ao outro lado?

— Atrave-se a rua.

— Mas do outro lado disseram a mesma coisa.

Um romancista que, graças á sua fama, assigna os romances que outros escrevem, encontra-se na rua com um conhecido e pergunta-lhe:

— Já leu o meu ultimo romance?

— E você já o leu?

Uma senhora que é dada ao espiritismo, examinando o seu faqueiro, dá por falta de dois talheres de prata e increpa a creada pelo seu desleixo.

— A senhora é que é a culpada, retrucou-lhe a creada. Ainda a toda a hora a metter espiritos em casa e depois queixa-se. A maioria nem a senhora sabe se é gente honrada... não os conhece.

— Que profissão seguirás tu, quando fóres homem, meu filho?

— Nenhuma, papá. Espero que tu trabalharás bastante para me permittir viver das minhas rendas.

— Sr. presidente, peço a palavra!

— Previno o Sr. deputado, de que só lhe concedo um quarto de hora.

— Eu pedi a palavra, para apresentar um pedido de licença para ir á Europa, tratar de minha saúde. Tenho dito.

## Depurativo

Salsa,

Caroba

e Manacá

Do celebre pharmaceutico-chimico E. M. DE HOLLANDA,

preparado pelo Dr. Eduardo

França (Concessionario)



O Rei dos Depurativos

A SALSA, CAROBA e MANACA, do celebre pharmaceutico Eugenio Marques de Hollanda, é já muito conhecida em todo o Brasil e nas Repubblicas Argentina, Uruguay e Chile, onde tem produzido curas maravilhosas e goza de grande reputação. E' o depurativo mais antigo, mais scientifico e mais efficaz para a cura radical de todas as affecções herpeticas, syphiliticas, boubaticas e es-crofulosas provenientes da impureza do sangue, taes como rheumatismos, dores articulares, arthritismo, etc. Experimentae um só frasco e sentireis os seus beneficios!

Depositaros: ARAUJO FREITAS & C., droguitas. — Rua dos Ourives n. 88, Rio de Janeiro. — Encontra-se em todas as pharmacias e drogarias.

VIDRO... 83000



A maior descoberta destes ultimos annos

## PHYTINA

Principio phosphorado de reserva da planta verde extrahido das sementes vegetaes, contendo 22,8 % de phosphoro organico assimilavel.

## RECONSTITUINTE E TONICO

de primeira ordem, na anemia, na tuberculose, no rachitismo, na chlorose, na neurasthenia, na hysteria, no esgotamento mental, etc.

"A Phytina representa, por conseguinte, a materia nutritiva phosphorada natural no estado mais concentrado e corresponde ao mesmo tempo a todos os desiderata dum producto medicamento-so".

(Prof. A. Gilbert e Dr. S. Posternak, L'Œuvre Médico-chirurgicale n. 36, p. 43, 1903.)

A' venda nas pharmacias e drogarias

PREPARADA PELA

Société pour l'Industrie Chimique de Bale

(Basilien - Suissa)

REPRESENTANTES

HERM. SCHUBACK & Cia.

Rua da Candelaria n. 83 - Tel. Norte 3830

Caixa do Correio n. 237 - Rio de Janeiro



Mediante o nome por extenso, idade, residência, hora certa de estar em casa, um envelope já sellado e sobrescriptado para volta, o CENTRO HUMANITARIO D' "OS VIDENTES", Jesus, Caridade, Maria, José, fornece DIAGNOSTICOS aos doentes e os meios de CURAL-OS.

Correspondencia com "OS VIDENTES", Caixa Postal numero 2.216 (dois mil duzentos e dezoito), RIO DE JANEIRO.

Não podereis ter Lombrigas ou a Solitaria se não consenteis que ellas ajejam e reproduzam no vosso corpo.

Quando desordens livres-vos d'ellas com o

**TIRO SEGURO**

O VERMIFUGO do Dr. H. F. PERRY

Uma Unica Dose Basta

A venda em todas as principais farmacias e drogarias

Vidro: 2\$000

Ilustração Brasileira, revista mensal illustrada, collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes e estrangeiros.

### G. H. MEDIUNS INVISIVEIS

Para obter Diagnosticos de Qualquer Moléstia, é só dirigir-se a Caixa do Correio, 1252 (Rio de Janeiro), do Centro Humanitario acima, mandando o Nome, Idade, Profissão, Residência e um selo de 200 réis para a resposta.

### CABELLOS PRETOS

Só se obtém com a tinctura "Eunice", que é a melhor, não mancha, nem estraga a pelle.

Preço: Caixa . . . . . 10\$000

Pelo correio . . . . . 13\$000

Deposito: Perfumaria LAPENNE (Antiga Silva)

9 - Rua do Theatro - Rio.

### ACÇÃO ANODYNA SEM O RECEIO DE DEPRESSÃO NO ORGANISMO

Estão sendo empregados esforços para evitar o uso do opio e seus derivativos. E' todavia difficil as pessoas supportarem muito tempo uma dor. Para obter um remedio que com successo neutralise a dor, basta simplesmente fazer uso dos comprimentos de

### PHENALGIN

São estes de efeitos seguros em alliviar as dores taes como nos casos de influenza, rheumatismo, lumbago, gota sciatica e neuralgia assim como nas desordens menstruaes e em muitos outros casos que fazem com que as pessoas percam a energia e vitalidade.

A acção anodyna é prompta e efficaz sem affectar os cardiacos ou nervosos, e ainda mais, não produz reacção no systema nervoso conforme succede com a maior parte das drogas vendidas ao publico que tambem são recommendadas para este fim.

A particularidade da PHENALGIN é dar promptos allivios aos soffredores sem inconvenientes ou efeitos damnosos ou habito ao organismo, sendo portanto um medicamento que preenche os fins a que se destina.

"Não sendo ahi encontrado á venda, poderá obter um vidro deste remédio pelo correio, registrado, remetendo a quantia de 5\$000 em vale postal a Glossop & Comp. Caixa postal 265, Rio de Janeiro, mencionando claramente o seu endereço."

Um pequeno sitio de calvie como este, provem da falta de cuidado.

### Tricófero de Barry

detem a queda do cabelo—torna o pericraneo mais forte—e faz com que a caspa desapareça.

É refrescante e deliciosamente perfumado



### Não se esqueça

de incluir hoje o DERMOL na sua nota de compras, porque é o remédio dos ricos e dos pobres, e deve estar sempre á mão em todas as casas.

Se preza a saúde e quer poupar dinheiro compre-o hoje mesmo, e leia o livrinho que o acompanha, citando remédios para varias doenças difficeis de curar.

N. B. — Os especificos Dermo!, Ble-mol, Visuol, Morfeol, etc., continuam a ser fabricados e vendidos pelo seu inventor.

A retalho, em todas as farmacias; por atacado, em todas as drogarias importantes.

Todos levam o selo da marca da fabrica, gravura em aço, da "American Bank Note Co.". Recuse imitações.

Pedidos a Henrique E. N. Santos. — Caixa postal 688. — Rio de Janeiro. — (Phone 4737).

Leiam O TICO-TICO, unico jornal exclusivamente para creanças.

### ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS

Digestões difficeis, gastrites, dor e peso no estomago, vertigens, náusea, enterites, hepaticas e outras as molestias do Apparelio gastro-intestinal curam-se com o ELIXIR EUPÉPTICO do professor Dr. Bepileto de Abreu. — A' venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados. Depositarios: Alfredo de Carvalho & C. — Rua 19 de Abril n. 14, Rio de Janeiro. — S. Paulo: Nas principais drogarias.

# 54

### A-ÉLITE-SOCIAL

deve visitar a GUANABARA na sua luxuosa installação para ver como pôde, sem pagar exageros, vestir-se com os mesmos finissimos tecidos e a mesma distincção das alfaiatarias de luxo.

R. CARIOCA, 54

CENTRAL 92





**DÔR**  
DE **cabeça**  
ou  
outra qualquer  
dôr

que se emprega também contra a  
**INFLUENZA E GRIPPE**  
**O GUARAFENO**  
é o remédio que mais prodígios tem feito nos  
casos indicados nos prospectos que acompanham  
cada tubo de comprimidos.  
Usae o GUARAFENO. — Vende-se em todas as  
pharmacias e drogarias.  
Depósitos geraes: — PHARMACIA CESAR SAN-  
TOS — Rua Santo Antonio, 25 e 27 — Pará, Brá-  
sil, e ARAUJO FREITAS & C. — Rua dos Ouri-  
ves, 88 — Rio de Janeiro.



**Bom Dia!**

Como está hoje o seu  
estomago? Melhor appe-  
tite? Boa digestão? Se  
não, experimente as

**PASTILHAS do Dr. RICHARDS**

Durante vinte e cinco  
annos, ellas têm sido as  
melhores amigas do estô-  
mago. Se V. S. as tomar,  
ficará bom, com seguran-  
ça. Não acceite substitui-  
tos, traga as verdadeiras.

## O GRANDE REMEDIO DAS SENHORAS “FLUXO-SEDATINA”



E' A “FLUXO-SEDATINA”

mais tomarão outro medicamento; tenha sempre um vidro em casa que é como se tivesse o me-  
dico á mão. Está sendo usada nas maternidades de toda a America do Sul. Recommenda-se aos  
medicos e parteiros. E' de gosto agradável.

Encontra-se em toda parte



# COLLABORAÇÃO VERSOS

## A PALMEIRA

Em meio da floresta, as palmas baloiçando  
Alça-se altiva e forte a viride palmeira...  
Quer a brisa cíclic, ou o vento ululando  
Se espalhe pela campina, ella é sempre altaneira.

A riqueza da gleba em sua fronde impera,  
Canta a seiva a sorrir nas folhas de esmeralda,  
Seja embora verão, outomno ou primavera,  
Ella o féril diadema aos céus azues desfaldia.

E sempre assim frondente a palmeira derrama,  
Quando o crinaureo sol mais rutilo se aviva,  
Metallíco, clarões verde-negros da rama,  
Lantejoilas irises em meio á tarde estiva.

E á primavera quando a natureza em festa  
As chlamydes floreaes pelos campos desata  
Ella no solio, erecta, encobrindo a floresta,  
A dominar, soberba, a espessa e hispida matta.

Quando a aurora desponta e orvalhada de perolas  
A cúpula susurra á viração que a afaga  
Ella trêda a dizer ventidas ancias querulas,  
Juntando a voz dolente á febril voz da vaga

Seu cêrulo pennacho ás citharas do vento  
Derrama aureas canções de um cantico perenne  
Que Deus tia-de escutar como um debil lamento  
Ou a angustia minar de um pesadello infrene.

Quando é penoso ser tanto tempo rainha  
Sentindo a fustigar suas folhagens tremulas  
O lacerando furacão, que o tronco lhe espinha,  
Quando o sol a enche de pomposas, flavas, gemmulas.

Quanto melhor lhe fôra a vida sem o ancello  
De tão alto crescer erguendo os ramos brutos...  
Debil teria gloria em ver o humido seio  
Verdejante a florir recamado de fructos;

Quanto melhor fôr a vida sem o ancello  
A furia atra do vento arcando os verdes ramos,  
Vergando a hastea triumphal á colera dos raios  
Entre a arcada gracil de máldidos recamos

Por isso quando a vejo em recolhida scisma,  
Envolta no albornoz da tarde que declina,  
Fico a pensar na magoa em que, fúmda, se abysma  
A esguia castella da escavada collina

Onde ella habita, o val lembra o adito de um templo  
Solitário e pagão e, erma, se debruçando  
Da tristeza é a palmeira o verdadeiro exemplo  
Em meio da floresta as palmas baloiçando!

(Bahia — Janeiro — 1923)

ANTONIO VASCO GUIMARÃES

\*\*\*

## TEU RTRATO

Sempre a ti:

Ante meus olhos tenho, ambicionado Pomo,  
teu retrato gentil gravado em bello estylo!  
Ao ver-te assim, tão bella, em ancias me aniquillo,  
e em vão tento acalmar essa ancia que não domo

Brilha, refulge mais no esmalte polychromo  
o teu cabello negro... E o casto olhar tranquillo,  
recorda o casto olhar das virgens de Murillo,  
minha aurora de amor no alcandorado assomo!

Muitas vezes, fitando essa imagem divin  
em terna adoração, onço vir de bem longe  
o côro angelical dos anjos, em surdina...

E após, ao despertar, ante magia tanta,  
de joelhos, a rezar, mãos postas como um munge,  
surprehendo-me a chamar-te immaculada e santa!

(Rio)

DOMINGOS BEQUETO

\*\*\*

## GIRASOL

A' Diogo Brazão e Silva:

Um barbaro seditor, um nobre de Veneza,  
Desfaldando, orgulhoso, o estandarte romano,  
Lembra o floreo brazão do girasol verano,  
Ensimismado numa ephemera grandera!

E a vaidade que tem de imitar a realera  
Da rosacea do sol, fal-o girar, ufano!  
Levanta a aurea cerviz, qual guerreiro espartano  
A um toque de clarim, dum prelio na fereza!

Florindo, a vassalagem inclina-se ao redor;  
E, na haste a pompear, lembra um labaro reitor  
De guerreira victoria avangando ao clangor!

Ebrio de gloria, erguendo, heril, a florea coma,  
No orgulho de encrar o igneo disco do sol,  
Lembra Nero fitando o Holocausto de Roma!

(Pará — 13-10-22 — Da "Associação dos Novos")

PAULO DE OLIVEIRA

\*\*\*

## ARTISTA

A um bardo irmão:

Como no templo antigo das cruzadas,  
das couraças e lanças e broqueias,  
dos fogosos combates aos infieis  
e das lutas fendas encarniçadas,

Dos castellos, prindes assignaladas  
de castellas; dos bravos menestrels  
que, em serenatas tristes e arrojadas  
procuravam do Amor os mil laurels

Assim, artista e só no bello crendo,  
tu, tal como essas gentes de taes eras,  
vives pelos teus credos combatendo.

E segues teu destino, Artista invicto,  
de lyra á mão e rico de caméras,  
a musa a divagar pelo infinito!

(R. Sandoz — 1-923)

Ivo RODRIGUES

# FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA  
FICA A EPIDERMIS SUAVE, FRESCA, PERFUMADA  
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)  
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO





**PAULO DE OLIVEIRA** (Belém do Pará) — Recebidos os sonetos. São bons. — Quanto ao illustre poeta Meacyr Chagas, todos sabem que elle reside em S. Paulo. A falta, pois, de melhor indicação pôde mandar o que tem para elle por intermédio da firma editora Monteiro Lobato & C.; muito conhecida na capital paulista.

**PELINA** (Bangu) — O soneto *Homenagem* — pôde ser publicado. Falta somente corrigir o ultimo verso:

\*Penhor do grande bem de que fui merecida.\*

Não se entende aquelle participio do verbo merecer. Quer dizer que mereceu o grande bem ou que elle foi justo e devido, etc.?

Ser merecida de uma coisa não está direito, nem á mão de Deus Padre!

Ficaria melhor talvez:

\*Penhor do grande bem, penhor da minha vida.\*

... mas nesse caso, será preciso tirar a rima do 11º verso.

Veja o que resolve e dê suas ordens.

**B. S. D. Q. (?)** — Deixem nos livre de publicar este seu Acrostico:

Ocaso, penumbra, e nada mais eu vi.  
Levastes a alegria quando te perdi.  
Indeciso caminhei; já nem fê eu tinha!  
Volto. Inda anseias por mim divina, delirante.  
Imutavel. E' um poema de amor triumphante!  
Abrazado de gloria te digo: mirra!"

E a razão é simples. Os versos foram pescados a gancho. O poeta não quiz saber do seguimento do sentido: o que quiz foi enfileirar as iniciaes de *Officia*. Por esse systema não faltariam acrosticadores. Até o diabo seria um delles e faria acrosticos assim, ás duzias...

**DOMINGOS BEGUITO** (Rio) — Agradecemos e retribuimos os votos de "perennes felicidades" neste novo anno. Quanto á gentileza a que allude, não temos feito mais que o nosso dever.

**ANTONIO V. GUIMARAES** (Bahia) — Nada podemos providenciar quanto á remessa do numero 1049. Não veiu ás nossas mãos o que diz haver remittido. Informamol-o, porém, de que os sonetos *Mar e Preferencia* foram bem accitos.

— Relativamente á pergunta politica, estamos comtigo. Também esperamos melhores dias para o Brasil. Acreditamos na fidelidade ás promessas de economia, mesmo porque é o unico remedio para pôr alguma ordem nas ruinas produzidas pelo "tufão" passado...

**S. S. (Bebedouro)** — Pôde passar muito bem o soneto — *Exaltação*. Mas este final é que é um pouco triste:

"Gloria, portanto, a ti, genial cantora!  
Ouvir-te é ser em flores transformado...  
E' contemplar as telas do passado..."

Como se vê, trata-se de um grande engrossamento a uma cantora. Pôde-se, pois, admitir que um ouvinte se transforme em flores, naturalmente para melhor se poder jogar nos pés da genial artista do canto... O que se não comprehende bem é o juizo subsequente: "Ouvir-te é contemplar as telas do passado..."

Por que ou porque cargas d'agua? Não nos consta que as telas do pasado tenham bonita... voz.

O poeta quiz provavelmente alludir a outra circumstancia que, aliás, ninguém é obrigado a adivinhar. E é bom não esquecer esta outra: ha muitas telas do pasado que são verdadeiras botas...

**ANSELMO PICKFORD** (São Paulo) — O que tiver de ser soar. Não tenha pressa. O estado de sitio garante a zona, e hoje em dia não ha paiz...

**SELAMINA** (Rio) — Aqui para nós que ninguém nos ouve: você espetou-se como trinta! Devia preferir tudo, menos recorrer á lyra para protestar contra o seu senhorio. Publicada que fosse a poesia, era certo o augmento do aluguel... E nós concordando com isso, para seu castigo!

**GOMES PASSARO** (Campos) — Tudo quanto diz pôde ser verdade. Todavia, como justificar o absoluto silencio campista? Pois nem ao menos um choro que seria proprio do berço?!

**B. DE S. (Batatal)** — A sua queixa tem razão até um certo ponto, mas fica destruida pela confissão de não ter endereçado a carta em termos! Tantas vezes temos dito: O que fôr do "Malho" deve ter essa rubrica explicativa, pois havendo dois pseudonymos iguaes (Dr. Sabetudo), é facil a confusão quando aqui se separa a correspondencia.

D'ella, pois, a demora.

**BATAVO** (Santa Catharina) — Achamos graça no seu soneto *Intruso*. O entroito diz assim:

"De lana caprina questões corriqueiras  
Não fazem principios que á gente dê fé.  
Eu olho de alto e vejo a bonita  
Servindo de pallio no proprio Noé."

Tudo se espera — a bonita transformada em café, rapé ou mesmo em jacaré... Mas servindo de pallio?!... E logo a quem: ao ascendente biblico dos... páos d'agua!...

Dahi, talvez se trate de registrar, en-

## Unguento de Sloan

FAZ UM LINDO ROSTO E TORNA A PELLE BONITA

grossando, uma auto-impressão de autobiographia...

Mas o atropello do estylo é evidente, como o da comprehensão.

Mateu? Esteje preso!...

**PERNA FINA (?)** — Quiza dirigit-se á secção "De tudo..."

**ESTACIO DE OLIVEIRA** (Recife) — Quasi Estacio Coimbra, por quem dizem primores dos seus olivares... Mas não resta duvida de que tem um porte elegante.

**O. DE A. (Rio)** — Não, senhor, e por esta razão bocagiana:

"Se tu fores ao mar pescar  
E a fortuna te não deixe,  
Põe a rede para o lado:  
Quanto mais hurro, mais peixe..."

E' velho mas está sempre novo, á vista do que nos conta...

Grande moralista, o famoso vate!

**SALVADOR PORTO** (Paracambi) — Entre as phrases da sua carta de 6 do andante lobrigamos que nos desejava boas-festas. Aqui ll'as retribuimos de coração e na simplicidade chã do nosso feitio.

Chegaram também os rubricas a que allude. Não são mãos, mas podiam ser muito melhores. Em todo o caso talvez surja a *Bemfita manubá*.

**FILINTO CHARD** (Soledade) — Sobre o soneto do Dr. Arnaldo Velloso nada mais pudemos fazer. Estava já publicado. — Recebida agora a photographia da Matriz dessa localidade e acceto o seu soneto *Confiteor*.

**GASTAO LOMMEZ (?)** — Os pequenos escriptos que nos enviou servem para a secção — *Como elles pensam...* — que dentro em pouco iniciaremos.

DR. CABUHY PITANGA

## O MALHO

### PREÇO DAS ASSIGNATURAS

No Illo . . . . . \$500  
Nos Estados . . . . . \$600  
Um anno (Serio da 22 ns.) \$18000

### PREÇO DA VENDA AVULSA

" semestre (26 ns.) . . . 128000  
Estrangeiro . . . . . 274000

As assignaturas começam sempre no dia 1 de mez em que foram tomadas e só serão accitos annuaes ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro, (que pôde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado) deve ser dirigida á Sociedade Anonima O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: OMALHO—Rio. Telefones: Gerencia: Norte 5492; Escripção: Norte 5818. Anuncios: Norte 6131.

Succursal em S. Paulo, Rua Direita n. 7, sobrado, Tel. Cent. 2832. Caixa Postal

# VINHO GIRARD

iodo-TANICO PHOSPHATADO  
LYMPHATISMO, ESCRÓFULA

A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)

Depositorio: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO



# DYNAMOGENOL

O mais eficaz dos tónicos para o systema nervoso e muscular. O mais completo ACCELERADOR DAS FORÇAS E DA NUTRIÇÃO

TONICO DOS NERVOS! TONICO DOS MUSCULOS!  
TONICO DO CORAÇÃO! TONICO DO CEREBRO!

E' indispensavel a todos os individuos cujo trabalho produza a fadiga cerebral, taes como: literatos, jornalistas, padres, professores, empregados publicos, estudantes e guarda-livros. O DYNAMOGENOL é de resultados surprehenderes nos seguintes casos:

TUBERCULOSE  
ANEMIA  
CHLORO-ANEMIA  
FLORES BRANCAS  
FADIGA CEREBRAL  
HYSTERISMO  
NERVOSO  
VERTIGENS  
BRONCHITES CHRONICAS  
PALIDIZ  
IMPOTENCIA

INSOMNIA  
PALUDISMO  
PERDAS SEMINAES  
CONVALESCENÇA  
MAGREZA  
DORES DE CABEÇA  
FALTA DE APPETITE  
FRAQUEZA GERAL  
SUORES NOCTURNOS  
MA' DIGESTÃO, ETC.

# DYNAMOGENOL



As parturientes não devem deixar de tomar o DYNAMOGENOL durante a gestação e após a delivrance, pois assim conseguem filhos robustos e ter abundancia de leite rico em phosphato, graças a esta inegualavel preparação. Um só vidro de DYNAMOGENOL representa para a senhora que amamenta mais vantagens que uma dúzia de garrafas d'Agua Inglesa.

Vende-se em todo o mundo! — Depósito: RUA SETE DE SETEMBRO n. 186.



# O ELIXIR "914"



Unico especifico proprio para  
as crianças

—x—

Ilmos. Srs. Galvão & C.  
S. Paulo.

Attesto que tenho usado  
em diversos doentinhos deste  
Hospital o ELIXIR 914 com  
magnificos resultados, sobre-  
tudo num caso de eczema ge-  
neralizado que estava em tra-  
tamento ha já muitos mezes  
e que no fim do terceiro vi-  
dro do ELIXIR 914 apresen-  
tava-se curado.

(Assignado) D<sup>na</sup>  
Celestina P. Soares,  
Directora do Hospital das  
Crianças Cruz Vermelha  
Brasileira  
(Firma reconhecida)

Encontra-se em toda parte

Não temer a Tuberculose

## "SANGUINOL"

E o melhor e o mais activo forti-  
ficante que existe. Uma colher de  
"SANGUINOL" faz mais effeito  
que um vidro do melhor tonico. As  
Mães que criam, os Anemicos, as Mo-  
ças pallidas, as Crianças rachiticas e  
escrophulosas, os esgotados, os depau-  
perados, obtêm carnes, saúde, vigor e  
sangue novo usando o "SANGUI-  
NOL". E o melhor preventivo con-  
tra a Tuberculose.

Desenvolve e faz as crianças robustas.

O "SANGUINOL" é muito supe-  
rior ás Emulsões de Oleo de Fígado  
de Bacalhão que em geral atacam o  
estomago e o fígado nas estações  
quentes.

Em todas as drogarias e pharmacias.

Encontra-se em toda  
parte



## PARIQUYNA

Soffres do Fígado, Calculos, Ictericia, Bar-  
riga d'agua? Tome a **PARIQUYNA**, recoi-  
tada pelas summidades medicas. Encontra-  
se em todas as Pharmacias e Drogarias.  
Proprietario: OSCAR B. RODRIGUES —  
Callote, 250.

## LUETYL

é o melhor remedio para o tratamento de  
todas as enfermidades provenientes das  
impurezas do sangue e da syphilis.

é Poderoso fortificante.

UM SO' VIDRO FORTALECE E AUGMENTA O  
PESO DE 1 A 3 KILOS E AS VEZES MAIS

Unico especifico adop-  
tado nos hospitais de  
Exercito e da Marinha  
depois de OFFICIALMEN-  
TE, estudado e experi-  
mentado, ficando pro-  
vado o seu incomparavel  
::: valor :::



Unico receitao pelas  
especialistas para o tra-  
tamento e diagnostico  
da syphilis, por ser de  
effeito muito rapido e  
absolutamente inoffen-  
sivo a qualquer orga-  
::: nismo :::

Um vidro de LUETYL vale por cinco ou dez  
de qualquer outro. Experimente.

Tomando um vidro de Luetyl e não sentindo melhora, não de-  
verá tomar outro, porque não sentindo melhora alguma, o que  
soffre não é devida syphilis ou sangue impuro.





## RETRATOS GRAPHOLOGICOS

**SANTOS (São Paulo)** — Responde às suas perguntas graphologicas. Sim, é inteligente. Não, não é burro. Feito isso, analyse a sua letra e conclua que é muito vaidoso e audaz, com pretensões a sabichão. Tem o espirito muito sensível à lisonja e, quando o não elogiam, não reprime

seu colera intima. É um grande materialista, muito amigo de seus interesses, embora aparente o contrario. Sua vontade é ambiciosa, mas de constancia muito precaria. Mas apesar do predomínio materialista, possui um coração muito bondoso.

**ROMANA (Mandão)** — Espirito desordenado, sem ponderação, muito sonhador e dissimulado. Seus instinctos são muito luxuriosos.

A vontade é fragil, com um ou outro rompimento de energia. Frio o seu coração em materia de philantropia.

**HERNANDEZ (Rio)** — Melliflue e cheio de rapapés, mas sem a menor sinceridade. O seu espirito, volúvel, interesseiro, materialista, só cuida de futilidades. Intelligencia tardia, vive fechado num ambito acanhadissimo, não fazendo idéa exacta do que é o mundo. Seu coração é insensível.

**ONDINA (Campos)** — Não me é possível diagnosticar, com acerto. Procurei corresponder à sua falta de attenção às recommendações, que tenho feito, dizendo que é uma natureza falha em quasi todos os traços. Entre as excepções figura a vontade. Esta é poderosa, embora prejudicada pela falta de orientação.

**TRISTESA (S. Paulo)** — Grande apreciadora da arte. A sua melancolia espirital é característica. Não sabe da arte senão o tom de tristeza. Arte funebre... Com um temperamento assim torna-se incompreensível. E o pobre do graphologo, quem quer que seja, ver-se-á em palpos de aranha, para enxergar alguma coisa no pavoroso emaranhado graphico.

**JOAQUIM MATHIAS DOS SANTOS (?)** — O que o senhor quer não é propriamente retrato graphologico: é quasi adivinhação. E isso não é possível. O mais que se lhe posso dizer, com relação ao seu feto, é que a sua vontade tem qualidades de grande energia, não sendo, entretanto, das mais pertinazes. O seu espirito é vibrante, porém, muito calmo.

Não se perde em idealismo. É expansivo com os intimos. Conquista facilmente sympathias. O que o pôde prejudicar é a intensidade permanente dos seus instinctos sensuaes.

**DR. CACHIMBO (Rio)** — Actividade espirital, ambição e grande força de vontade. São os principais caracteristicos. É de animo alegre. Gosta da sociedade e não recua ante situações difficis. Pelo contrario: ellas mais lhe accendem o desejo de vencer. Ha rectidão de caracter e delicadeza de trato e de sentimentos. Pecca tambem pela acuidade dos instinctos sensuaes. Tem um coração muito generoso.

**ALDA (Rio)** — Mixto de franqueza e hypocrisia. Sabe, pois, agradar aos que apreciam essas suas qualidades. Deve viver bem com todos, tanto mais quanto sabe apparestar uma modestia amavel e risoria. Sua vontade, intimamente caprichosa, condescendente com quizesquer exigencias. Seu coração, porém, é um pouco duro.

**MAYO (Ewbank)** — A sua graphia revela uma individualidade mixta, em que transparece o idealista através do homem de fortes instinctos sensuaes. O seu spi-

rito é um tanto contradictorio e de poucos arrebatamentos. Possui uma grande habilidade intellectual e ao mesmo tempo astucia e manha, mórmente para dissimular.

É um tanto precipitado nos seus juizos, nos seus actos e nas suas palavras, mas concerta facilmente os prejuizos que porventura resultarem dessa precipitação.

Physicamente entrega-se bastante à molleza e à preguiça, mas talvez para que o espirito possa trabalhar mais. A vontade é energica, mas não de grande constancia; e o coração é excellent, pois se compraz muito com a pratica da caridade.

DR. SABETUDO

## Estomago Sujo!

### UM PERIGO!

### Materias Podres Dentro do Estomago e Intestinos!!

A's vezes, sem saber porque, nós nos sentimos de repente muito incommodados e indispostos, com Moleza e grande Abatimento Geral, com Mal Estar em todo o Corpo e Preguiça para fazer qualquer Esforço, até Dores e Peso no Estomago, na Cabeça e no Ventre, enfim sem vontade nem coragem nenhuma de trabalhar!

Isto acontece muitas vezes na Vida, sem que a gente espere nem saiba porque!!

Sempre que estas Perturbações apparecerem assim de repente, a pessoa deve ter logo certeza de que o seu Estomago e Intestinos estão muito Sujos e Cheios de Materias Podres, e neste mesmo dia comece a usar **VENTRE-LIVRE** meia hora antes do Almoço e do Jantar, para evitar que appareça qualquer Complicação Perigosa e Molestia Interna!

...

## Comer Muito!

## Beber Demais!

Quando tiver praticado alguma imprudencia ou extravagancia, comido demais ou bebido muito Vinho, muita Cerveja, Licores ou outra qualquer Bebida Alcoolica, para não apanhar alguma Indigestão ou outro Desarranjo do Estomago, do Fígado, do Baço e Intestinos, convem muito tomar á noite, quando for dormir, Duas ou Tres Colheras de Chá de **VENTRE-LIVRE** em Meio Copo de Agua!

Faça sempre assim, que não sofrerá nunca Indigestão ou Inflamação do Estomago, nem outras Enfermidades Perigosas!!

Quem soffre de Indigestão e Perturbações do Estomago e Intestinos está muito arriscado a pegar as mais Graves Molestias do Coração, do Fígado e Baço!

Para não padecer tão dolorosas Doenças use **VENTRE-LIVRE**!

**VENTRE-LIVRE** é o unico Remedio que cura Indigestão, a Vontade Exagerada de Beber Agua, Estomago Sujo, Anxias, Agonias, Vomitos, Arrotos, Empachamentos, Dores, Colicas e Peso do Estomago, Calor e Ardencia do Estomago, Gosto Amargo na Bocca, o Fastio e a Falta de Appetite, as Colicas e Dores de Barriga, a Inflamação do Baço e dos Intestinos, as Doenças do Fígado, as Dores, Colicas e Peso do Fígado, Hemorroidas e Prisão de Ventre!

Em poucos dias cura a Prisão de Ventre causada pelas Molestias do Útero, a Prisão de Ventre Durante a Gravidez e logo Depois do Parto, a Prisão de Ventre Durante as Viagens!

**Ventre-Livre** é tambem o Melhor Remedio para as Crianças!

Cura depressa qualquer Indigestão, Dôr de Barriga e outros Perigosos Desarranjos do Estomago e Intestinos, e faz sempre muito bem ás Crianças!

Cura depressa, muito depressa!  
Tem Gosto bom!

Leia com todo Cuidado o Livrinho que acompanha o Vidro!





## ELIXIR DE CHAPU DE OURO

Composto

RHEUMATISMO, SYPHILIS, MOLESTIAS DA PELLE, IMPUREZAS DO SANGUE, ETC., ETC.

LABORATORIO VIAL

RUA DO MATTOSO, 210 — RIO

EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

### LEITE CONDENSADO "SITIENSE"

O melhor e mais puro

Analisado e aprovado no Laboratório Bromatológico  
Departamento Nacional de Saúde Pública  
Sob o n. 245

É julgado producto de primeira qualidade para o consumo

Vende-se em todas as casas de 1.ª ordem

Depósito geral:

RUA DA PRAINHA 3 — Rio de Janeiro

### Procure curar-se e fortalecer-se

Os productos pharmaceuticos do Dr. RAUL LEITE & C. resolvem difficuldades clinicas.

**Lactovermil** — Polyvermicide efficaz para qualquer verme intestinal (para adultos e creanças). Inoffensivo, purgativo; bom paladar e o unico experimentado efficazmente em diversos postos de I'rophyxia Federal, cada 6 officialmente fornecido. Valiosos attestados experimentaes.

**Guaraina** — (COMPRIMIDO) — Contra qualquer dor e tonico do coração, ao contrario dos similares, verdadeira maravilha, para enxaquecas, dor de cabeça, nevralgia, dor de ouvidos, etc., etc.

**Laxo-purgativo** — (INFANTIL) — Admiravel para as creanças, unico no genero, efficaz como laxante ou purgante; tem paladar de assucar, não habilita o organismo, é inoffensivo; experimentado no Instituto Menesegoe com optimo resultado.

**Tonico infantil** — (SEM ALCOOL) — Reconstituinte das creanças; paladar agradavel e effeito seguro.

**Guaranil** — O tonico mais completo da actualidade, reconstituinte poderoso, agradavel, com base de genuino guaraná, kola e cocoa; bom para a pelle, nervos e para prevenir a velhice precoce.

**Purgoileite** — (PASTILHAS PURGATIVAS) — Effeito seguro e paladar de confeito. Purgante e laxante ideal porque não produz colica. Quem o experimentar jamais tomará outro.

**Creme infantil** — (DE PO' DENTRINISADO) — Alimenticio — 12 variedades: com enorme venda em todo o Brasil.

**Leite infantil** — Na falta do leite materno é o melhor substituto.

**Nutramina** — (Aminas da nutrição — Farinha polyvitaminosa e do crescimento (Calcificante dos ossos) — Notavel producto alimentar para creanças, velhos, doentes e convalescentes. Não vai ao fogo. Unica no genero no mundo. Admiravel para os doentes e, sobretudo, para os operados. Faz augmentar de modo evidente a cicatrização nos operados.

**Dr. Raul Leite & C.** — Rua Gonçalves Dias, 73 — Laboratorio — Rua Visconde de Itaboraite, 185 — Rio.

## BELLEZA FEMININA

### "CUTISOL REIS"

PRODUTO SCIENTIFICO

Extingue, completamente, as sardas, espinhas, cravos, pannos, manchas, sem irritar a pelle; faz a pelle feia ficar chio e mimosa, e a velha ficar nova e bella. Clareia a cutis, fixa o pó de arroz e realça a belleza. Os mais notaveis professores da Faculdade de Medicina attestam a sua efficacia no tratamento da



cutis. Vide os attestados que acompanham as bullas. Toda pessoa que delle faz uso apparenta a mais bella juventude. Para massagens, depois da barba, é o melhor.

Encontra-se á venda nas principaes Drogarias, Pharmacias e Perfumarias de São Paulo, Minas, Bahia e Rio de Janeiro.

Depositaries: -- **Aranga Freitas & C.** - OURIVES, 88 - RIO



# XADREZ

SOB A DIRECÇÃO DO CLUB DE XADREZ GUANABARA

(27 de Janeiro de 1923)

PARTIDA N. 47

Jogada no 3º turno do Torneio de Hastings

Gambito do Rei

| Branças       |   | Pretas      |
|---------------|---|-------------|
| A. Rubinstein |   | F. D. Yates |
| P 4 R         | 1 | P 4 R       |
| P 4 B R       | 2 | P x P B     |
| C 3 B R       | 3 | C 3 B R     |

A continuação habitual é 3 — P 4 C R; com o lance do texto, igualmente bom, as pretas se desviam prudentemente do jogo regular de defesa, o qual o seu adversário provavelmente conhece melhor.

|         |   |         |
|---------|---|---------|
| C 3 B D | 4 | P 4 D   |
| P x P D | 5 | C x P D |
| C x C   | 6 | ...     |

Troca de valor duvidoso, visto collocar a dama em jogo. Melhor teria sido, talvez, 6 B 4 B D.

|         |    |         |
|---------|----|---------|
| ...     | 6  | D x C   |
| P 4 D   | 7  | B 2 R   |
| B 3 D   | 8  | P 4 C R |
| D 2 R   | 9  | B 4 B R |
| B x B   | 10 | D x B   |
| P 4 C R | 11 | D 2 D   |

E não 11 — D x P, C por causa de 12 T 1 C R, recuperando o peão com vantagem.

|          |    |          |
|----------|----|----------|
| B 2 D    | 12 | C 3 B D  |
| Rog. T D | 13 | Rog. T D |
| P 4 T R  | 14 | P 3 B R  |
| P 4 B D  | 15 | D x P C  |

E' muito perigoso a captura deste peão. A melhor continuação para as pretas seria 15. T D — 1 R, se 16 P 5 D — C 1 D, tendo assim um peão a mais e melhor posição.

|       |    |           |
|-------|----|-----------|
| P x P | 16 | P x F     |
| P 5 D | 17 | C 5 C     |
| D x B | 18 | C 6 D ch. |
| R 2 B | 19 | D x C     |

Se C 7 B, as brancas teriam provavelmente forçado a troca com D 6 R ch., depois do que, com suas T, B e C contra 2 T e 2 pp., a partida ficaria igual.

|           |    |         |
|-----------|----|---------|
| D 6 R ch. | 20 | R 1 C D |
| T 3 T D   | 21 | ...     |

Posição após o 21º lance das brancas.



|       |    |           |
|-------|----|-----------|
| ...   | 21 | D x T ch. |
| R x D | 22 | C 7 B ch. |
| R 1 R | 23 | C x T     |

|         |    |               |
|---------|----|---------------|
| D x C   | 24 | P 4 T R       |
| B 3 B   | 25 | P 5 C         |
| D 4 T   | 26 | T R — 1 C     |
| D x P T | 27 | P 6 C         |
| B 4 D   | 28 | T D — 1 D ch. |
| R 2 D   | 29 | ...           |

Se R 1 B, P 6 B, etc.

|       |    |             |
|-------|----|-------------|
| ...   | 29 | T D — 1 B R |
| P 6 D | 30 | P x P       |
| D 6 T | 31 | R 1 T       |

Se 31 — P 7 C ou P 6 B; 32. D x P ch. — R 1 T; 33. D 5 B D, etc., as brancas empatariam com cheque perpetuo. O intuito das pretas com o lance do R, é de sacrificar a qualidade na esperança de ganhar com os 2 pp. passados.

|       |    |           |
|-------|----|-----------|
| D x P | 32 | T 1 D     |
| D 5 B | 33 | T x B ch. |
| D x T | 34 | P 7 C     |

Se — P 6 B; 35. D 5 D — T 1 B R; 36. D 6 D. empate.

|       |    |           |
|-------|----|-----------|
| D 1 C | 35 | T 6 C     |
| P 4 C | 36 | P 3 T     |
| R 2 E | 37 | P 6 B ch. |

(Empatada)  
(Notas por Amos Burn "The Field")

## PROBLEMA N. 111

H. WEENINK

1º Premio da Federação Neerlandesa

Pretas — 8



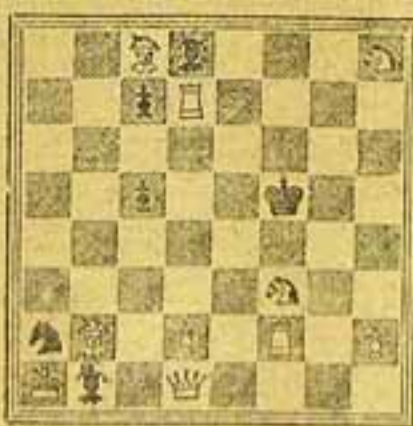
Branças — 8

Mate em 2 lances.

## PROBLEMA N. 112

G. HEATHCOTE

Pretas — 6



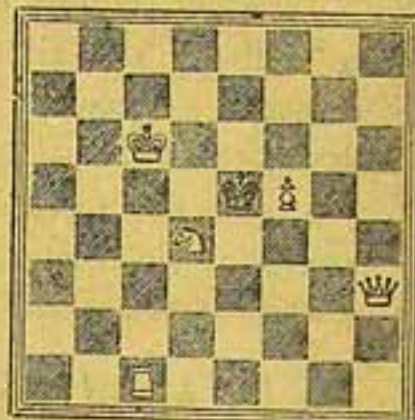
Branças — 10

Mate em 2 lances.

## PROBLEMA N. 113

J. CUMPE

Pretas — 1



Branças — 5

Mate em 3 lances.

## ESTUDO N. 33

HENRI RINCK

Pretas — 4



Branças — 4

As brancas jogam e ganham.

## SOLUÇÕES

Problema n. 104 — Frederico Mendes de Moraes — D 1 T R.

Problema n. 105 — R. C.

Mac-Bride — C 5 B D.

Problema n. 106 — G. G. Chocholus —

P 3 C D.

Estudo n. 32 — H. Rinck — 1. P 6 C

— T x P; 2. B 3 D — T 4 T R; 3.

B 4 B ch. — R 6 T; 4. P 7 C —

T 1 T ch; 5. B 8 C, etc.

Enviaram-nos soluções exactas os seguintes Srz.: Caissa, A. Coelho, D. A. G. H. A. Massow, Club Bahiano de Xadrez, Club de Xadrez Brasil (Santa Maria), Elphidio Salles, J. Cardoso, Frederico Mendes de Moraes, Osmany Coelho e Silva; Henrique Vieira da Costa, probl. n. 101 e estudo n. 31.

## 3º TORNEIO SEMESTRAL

O torneio da 1ª turma, que vem despertando grande interesse, visto ter a participação dos mais fortes elementos do Club apresenta, após a 3ª sessão o seguinte resultado:

|                     |     |          |
|---------------------|-----|----------|
| Aurelio Linhares    | ... | 0 pontos |
| Adolph Berger       | ... | 1 "      |
| C. Mendes de Moraes | ... | 2 "      |
| Heitor Carlos       | ... | 3 "      |
| Humberto Acquarone  | ... | 4 "      |
| Jaymim Cardoso      | ... | 5 "      |
| Luiz Viana          | ... | 6 "      |
| Manoel M. Leij      | ... | 7 "      |

Toda a correspondência desta secção deve ser dirigida para C. Mendes de Moraes, à rua Gonçalves Dias, 56, 2º andar, sede do Club.



Ter uma cutis bella equivale a dizer: sou atraente: porque o segredo da verdadeira beleza está na pelle.

E, quem não a possui com esse requisito, pode adquiril-a facilmente usando o maravilhoso

## PO' DE ARROZ MENDEL

que é o unico no genero que, dispensando o uso de cremes ou pomadas, porque é naturalmente adherente e exquisitamente perfumado á heliotrope, jasmin e violeta, não necessita para o seu emprego outros ingredientes de toilette.

Usa-se nas côres branca, rosa, para as claras de pouca côr, «chair» (carne) para as loiras e «Rachel» (crème) para as morenas.

Agencia do Pó de Arroz Mendel:

**Bom Sete de Setembro 107**

1º andar

Tel. C. 2741

RIO DE JANEIRO

DEPOSITO EM S. PAULO:

Rua Barão de Itapetininga, 50

MENDEL & C.

VENDE-SE

em todas as perfumarias e casas de primeira ordem.



## NA CASA DA MULHER DAS CARTAS



ELLE — Pelo que vejo, madame, é negro o futuro que me espera...

ELLA — Um pouquinho... Principalmente a respeito da saúde...

ELLE — Já sei! Desta minha bronchite chronica e asthmatica, que me ataca todos os orgãos respiratorios e me dá uma apparencia de tisico...

ELLA — E' isso mesmo! Mas cá está uma carta que diz que tomando o Oleo de Capivara, o senhor ficará completamente bom.

Preço do frasco 4\$, duzia 42\$, abastimento para grossa. Exigir sempre os preparatos de Medeiros Gomes, Marcen Registrada Capivara, que são os unicos verdadeiros. Cuidado com as imitações grosseiras, que são sempre prejudiciaes aos doentes. A venda nas principais farmacias e drogarias do Brasil e na fabrica e deposito geral Avenida Pastos 86 e Alfandega 213.



## Desappareceu a Comichão

Aquelles longos dias de tormento constante, aquellas noites insomnes da agonia. Coçar, Coçar, Coçar — coçar constantemente, até me sentir com desejos de arrancar a pelle — então...

Alivio Instantaneo — a minha pelle refrescada, aliviada, curada.

A primeira gota de Laval, a nova e maravilhosa descoberta para a pelle, fez desapparecer aquella comichão instantaneamente. Na realidade o momento em que Laval tocou a minha pelle que queimava, a tortura desappareceu.

A irritação desappareceu. A pelle que queimava, refrescada e aliviada.

As partes inflammasdas aclaradas rapidamente.

Todas as formas de sarna, eczema, herpes, empigem, moriasis, erupções feias, espinhas, desapparecem rapidamente com esta nova descoberta, a lavagem refrescante e alivante, Laval.

Põe-a ao seu pharmaceutico hoje. Compre tambem um pouco de alcool para diluir este maravilhoso remedio. Não demore a sua cura um só minuto. Experimente Laval hoje mesmo.

Vende-se em todas as Drogarias e Pharmacias

## Cabellos brancos!

A Loção Brilhante faz voltar a côr primitiva em 8 dias. Não pinta porque não é tintura. Não queima porque não contém saes nocivos. E' uma fórmula scientifica do grande botânico Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis.

Com o uso regular da Loção Brilhante:

1º — Desapparecem completamente as caspas e affecções parasitarias.

2º — Cessa a queda do cabelo.

3º — Os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos voltam á côr natural primitiva sem ser tingidos ou queimados.

4º — Detém o nascimento de novos cabellos brancos.

5º — Nos casos de calvicie faz brotar novos cabellos.

6º — Os cabellos ganham vitalidade, tornam-se lindos e sedosos e a cabeça limpa e fresca.

A Loção Brilhante é usada pela alta sociedade de São Paulo e Rio.

Preço do vidro 6\$000. Pelo correio 7\$000.

Encontra-se em todas as Pharmacias, Drogarias e Perfumarias.

## DEPOSITARIO

Em S. Paulo — Baruel & C.

No Rio — Pedidos ao representante geral — Antonio A. Perpetuo — Caixa Postal numero 1.122 — Telephone Norte 2701.

## A ILUSTRAÇÃO BRASILEIRA

Revista mensal de grande formato, collaborada pelos melhores escriptores brasileiros.



## AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

### O MELHOR PURIFICADOR DO SANGUE NO MUNDO

PORQUE SOFFREIS essas tantas doenças chronicas? Quereis morrer? O Amargo Sulfuroso vos ajudará como tem soccorrido a milhares.

Porque continuar com aquelle

### MÃO MALITO TÃO DESAGRA- DAVEL

Nada mais precisareis se usardes o Amargo Sulfuroso. Nunca falha.

Os operarios que estão confinados nas fabricas e nas officinas; os empregados que não fazem exercicios sufficientes e todos aquelles que levam vida sedentaria devem usar o Amargo Sulfuroso e não mais serão

### FRACOS E DOENTES

Se vosso habito for desagradavel é signal de que vosso estomago funciona mal. O Amargo Sulfuroso é então o medicamento que se deve usar.

O Amargo Sulfuroso vos levantará e vos tornará

### FORTE E SADIO

Na época da menopausa, o Amargo Sulfuroso deve ser sempre empregado.

Preparado por A. P. Ordway & Co., Chimicos fabricantes em New York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil

AMBROSIO LAMEIRO

Rua de S. Pedro 370 — Rio de Janeiro

### OS MAIS BELLOS CONTOS DE FADAS — NO ALMA- NACH D' "O TICO-TICO" PARA 1923

ACHA-SE A VENDA EM  
TODOS OS PONTOS DE  
JORNALS.

## LIMPEZA E' SAUDE!

UMA casa esmeradamente limpa é geralmente uma casa saudavel. Os germens medram na imundicie, mesmo na sujidade occulta que se agarra tenazmente ás superficies riscadas e estragadas pelo uso, sem pintura nem tratamento.

A bem das pessoas que lhe são caras, devem os chefes de familia conservar as suas casas sempre asseadas e com o brilho de novas.

Sempre que as superficies appareçam desfeadas com riscos e outras manchas d'uso, passem-se com Esmalte Decorativo Sapolin. E' extremamente facil — todas as latas têm instrucções completas para a sua applicação. Demais, as superficies de Sapolin são lavaveis — facéis de ser conservadas limpas.

O Sapolin é fornecido em diversas cores e para varios acabamentos, proprio para todos os serviços. Tem agradado por mais de quarenta annos em toda a parte.

A' venda em toda a parte onde se vendem tintas. Procure-se o rotulo "SAPOLIN".

## SAPOLIN

### ESMALTES DECORATIVOS

(Imitação de porcelana — Branco, preto e de outras marcas)

Tambem :

Tintas Lustrosas SAPOLIN para Mobilia e assalhos

Pinturas de Lustre SAPOLIN para Carruagens

Aluminio SAPOLIN Resistente ao Calor

Esmalte SAPOLIN para Tinas

Esmalte de Aluminio SAPOLIN

Tintas de Lustre SAPOLIN

Lustre Prateado SAPOLIN

Lustre d'ouro SAPOLIN

etc., etc.



Fabricantes: Gerstendorfer Bros., Nova York, E. U. A.

Fabricamos tambem o Esmalte d'ouro "OUR FAVORITE", lavavel. A melhor imitação da genuína folha d'ouro. Applica-se facil e economicamente.

## Indicação inteiramente proveitosa!

Attesto que me achando soffrendo da forte "rheumatismo e manchas na pelle", por espaço de 2 annos, tendo usado diversos medicamentos, por prescripção medica, sem tirar proveito e aconselhado pelo meu particular amigo Domingos da Cunha Moreira, usei 8 frascos do ELIXIR DE NOGUEIRA, de Phoe. Ch. João da Silva Silveira, ficando radicalmente curado. Quem duvidar da acção desse poderoso medicamento, pôde usal-o sem desconfiança pela a sua indicação é inteiramente proveitosa.

A bem da verdade, faço esta declaração.

Fluorina dos Leões (Pernambuco), 20 de Abril de 1918.

(A) JOAO MAURICIO OLIVEIRA

Testemunhas — Alfredo de Moraes Pimentel — Phoe. Vicente G. de Araujo Pereira. (firmas reconhecidas).



João Mauricio Oliveira

Vende-se em todas as Drogarias, Pharmacias, casas de campanha e seções do Brasil. — Nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Peru, Chile, etc.



# DE TUDO

COUPON DO DIA 27 DE JANEIRO

Consultante: . . . . .

**OLAVO S. B. DE ALCANTARA (?)**  
— a) — O poeta que ha quatro ou cinco annos morreu de um desastre na ponte do Engenho Novo chamava-se Marcello Gama. b) Annibal Theophilo foi assassinado em 1915.

**O. SOUTO (Ouro Preto)** — Não temos conhecimento nem proximo nem remoto do boato que ali correu sobre o valor dos nickels de 100 réis, do tempo do Imperio.

**J. ROCHA PEREIRA (Morro Velho)**  
— Começamos por lhe indicar o seguinte revelador para o papel "Azo", ns. 2 & 4: Metol — 1 gramma; Hydroquinone — 4 grammas; Sulfito de sodio — 15 grammas; Carbonato de soda — 12 grammas; Bromureto de potassio a 10 por cento — 3 c. c.; Agua filtrada — 1.000 c. c. Este revelador usa-se puro e dá um excellent resultado. Para evitar os tons amarelados deve lavar muito bem as provas antes de as collocar no fixador.

Fazendo tudo, isso com muito cuidado, terá provas lindissimas.

**J. M. C. (Rio)** — Tanto se pôde escrever — *Vende-se fructas* — como — *Vendem-se fructas*. Na primeira fórma, o sujeito é *se*, representando *alguem*. Na segunda fórma o sujeito é *fructas* e o *se* particula apassivadora do verbo *vender*; o qual passa a significar — *são vendidas*.

Portanto — *Vende-se fructas* — quer dizer — *Alguem vende as fructas* — *Vendem-se fructas* — quer dizer — *As fructas são vendidas*... naturalmente por *alguem*.

Nós preferimos a primeira fórma, que é a mais autorizada pelos que conhecem a lingua.

**MAXIMO ANTUNES (Rio Grande)**  
— O nome da cidade do Estado do Pará foi tirado do importante districto de Portugal (e não villa ou aldeia, como diz), o qual tem por sede a cidade de Santarem. Sobre a origem desse nome, a mais accetavel é a que nos diz que elle é formado de duas palavras: *Santa e rem (casa)*.

**ANTERO (Formiga)** — 1º — Conheçamos o assumpto e lhe respondemos o seguinte: Não se fie em patranhas. Esses taes "segredos para dar fortunas" são embustes mais ou menos grosseiros. 2º — As loterias devem merecer alguma fé porque são fiscalisadas. Quanto aos artificios de que lançam mão para que a sorte grande saia á casa — temos o dever de julgar tudo mentira ou calumnia. 3º — Naturalmente ha quem abuse da liberdade de reclame, mas taes abusos são facilmente conhecidos.

**LUIS JOSE DE SOUZA (Therézina)**  
— Dar-lhe-emos no proximo numero o endereço que deseja — Quanto á outra pergunta — sim; ainda ha outro concurso para os officiaes da Guarda Nacional passarem para a 2ª linha do Exercito.

**INCONFIDENTE (Recife)** — Sobre a invenção da bussola ha grandes duvidas e contradicções. Querem uns que o invento

## UM "HABEAS-CORPUS"



SUPREMO — Sae, "azar"1...

se deve aos arabes; outros, aos chinezes. Aquelles não apresentam nenhum facto comprobatorio; estes asseguram que Marco Polo, tendo feito uma viagem á China em 1.200 de lá trouxera a bussola. O certo, porém, é que o aperfeiçoamento, e, portanto, a melhor utilização, deve-se ao italiano Flavio Gioji, em 1302. As maiores descobertas dos grandes navegadores datam d'ahi. Essa é que é a verdade.

### LIVROS

**ORACY GOMES (Tatuhy)** — Todos os livros de Camillo Castello Branco e do Visconde de Castilho são bem escriptos, são maravilhosamente escriptos, são modelos de bom vernaculo. Portanto, qualquer delles servirá para a sua bibliotheca. Mas como pede uma indicação nossa, aqui va ella:

**CAMILLO** — *Duas horas de leitura, Correspondencia Literaria, Duas épocas da vida, O Engeitado e o Esqueleto*. Custam 2\$000 cada um.

**CASTILHO** — *Outomno, Tratado de Mne-monica e Literatura de outros tempos*. Preços 3\$000 cada um. Na livraria Leite Ribeiro, rua Santo Antonio, 17.

— Quanto aos outros livros de que fala, não fua; e sobre calliphasia leia os discursos de Castelar, Antonio Candido, Conego Alves Mendes, Monte Alverne, Ruy Barbosa, não esquecendo tambem o velho Padre Antonio Vieira.

**ERKE (Rio Novo)** Não pôde aprender o que deseja em um só livro. Terá de comprar pelo menos: *Questões Com-merciaes*, de Berlinck, e *Direito Commer-cial*, de Ingler de Souza. O primeiro custa 20\$000; o outro custa 15\$000. Na livraria acima indicada.

**SUSSUE HAYAKAWA (B. Hori-zonte)** — Está esgotado o livro *O Bom Tom*. Existe agora o — *Civilidade e Eti-queta*, pela Condessa Jansey. Custa 3\$000, na citada livraria.



## Vendem-se

tous as quartas-feiras os fasciculos do novo cine-romance-policia, profu-samente illustrado, original de Edy-ardo Victorino

### A MÃO SINISTRA OU RESURREIÇÃO DE

ALMA DE HYENA

Preço do fasciculo, 400 réis no Rio; 500 réis nos Estados — Pedidos a O MALHO — Rua do Ouvidor, 164 — Rio de Janeiro.

## Loterias da Capital Federal

A REALISAREM-SE EM FEVEREIRO

Chamamos a attenção dos nossos Agentes para as Loterias de novos planos.

Em 1 de Fevereiro . 20:000\$ por 1\$600  
Em 3 de Fevereiro . 100:000\$ por 15\$400  
Em 7 de Fevereiro . 25:000\$ por 1\$600

No preço dos bilhetes já está incluído o selo. Agentes geraes na Capital Fede-ral: Nazareth & C. — Rua do Ouvidor, 94 — Caixa do Correo n. 817 — Endereço teleg. Luavel — Rio de Janeiro.

## "INVISIVEIS"

B. B. CARIDADE E VIRGEM MARIA

Qualquer pessoa que depois de muitos cuidados com a sua saúde, não tenha conseguido melhoras sa-tisfatorias deve pedir um diagnos-tico á Sociedade Beneficente acima, para obter o beneficio desejado. E' preciso mandar o nome, filia-ção, idade, endereço e um enve-loppe sellado para resposta. Cartas para a Caixa Postal, 1918 — Ri-de Janeiro.



VESTIDOS FINOS

Grande variedade  
de Modelos

*Sempre as últimas  
novidades  
parisienses*

Visitem as grandiosas  
exposições da

NOTRE DAME

DE PARIS

Rua Ouvidor

(Prox. ao Largo de S. Francisco)





Suave  
como uma  
carícia-Cutis branca  
Unida-Côr de  
Saude :

POLLAH

Devolve o tom primaveral a um rosto  
que sendo ainda jovem, está condem-  
nado, pelas imperfeições da cutis a  
triste melancolia outonal

Sentia verdadeiro pavor ao me ver no espelho com espinhas no queixo, quantidade de cravos no nariz, manchas perto dos olhos, gracinhas na testa, nariz avermelhado, precisando fazer prodígios com col-crêmes, aguas brancas e pó de arroz, para conseguir um rosto apreciável, não enganando senão a mim propria, a principal interessada. Experimentando tudo que me ensinavam, interna e externamente, só consegui em alguns casos piorar meus defeitos — e assim continuava de desilusão em desilusão até que tive a ventura de conhecer o CREME POLLAH — verdadeira maravilha, que em poucas semanas transformou completamente a minha cutis, fazendo desaparecer todos os defeitos. Não tenho palavras para descrever minha alegria, ao me ver livre das espinhas, manchas, vermelhidões e ver meu rosto lizo, branco, com aspecto de saude, contentando-me a mim mesma, graças unicamente ao CREME POLLAH.

GRAZIELLA RUTH

O ideal de um rosto bonito não é só a belleza da forma, mas a limpeza da cutis, a ausencia de espinhas, manchas, escuridões, vermelhidões, cravos, póros muito abertos. A cutis deve ser bem unida, sem quasi perceber-se os póros, branca ou morena, conforme a pessoa, porém, de um tom uniforme, limpa, sem manchas, sem pannos, sem asperezas, enfim, deve ter a semelhança da porcellana. Este é o segredo do CREME POLLAH — que transforma as cutis pouco agradaveis em rostos delicados, curando, modificando, unindo e dando a esse resultado é que o CREME POLLAH DA AMERICAN BEAUTY ACADEMY (Academia Americana), está cada vez mais procurado em todo o mundo. O CREME POLLAH encontra-se na Casa Crashley, Rua do Ouvidor e nas principais perfumarias do Brasil. — Remetteremos gratuitamente o livrinho ARTE DA BELLEZA que ensina a hygiene e modo de embellezar a cutis, a quem enviar o "coupon" abaixo aos representantes da "American Beauty Academy" — Rua Primeiro de Março, 151, sobrado.

(O MALHO) — Corte este coupon e remetta — Sr. Rept. da "AMERICAN BEAUTY ACADEMY," rua 1ª de Março n. 151, sob. — RIO DE JANEIRO.

NOME .....

CIDADE .....

RUA .....

ESTADO .....



# O Malho

RIO DE JANEIRO, 27 DE JANEIRO DE 1923

## UM PROGRAMMA DE ACÇÃO



ESTA revista não deve ficar, apenas, no simples commentário de uma apreciação ligeira, tal a que alinhavámos no nosso numero passado, em se tratando da nomeação do Sr. Cincinato Braga, para exercer o alto cargo de director-presidente do Banco do Brasil.

O nome d'esse parlamentar paulista, que ha mais de vinte annos vem occupando a attenção das classes mais representativas da nossa Politica, Finança e Economia, é um programma, e, bem ou mal, delle o illustre economista se desempenha com intelligencia e elevação, programma que é digno de ser esperado com absoluta confiança.

Temos, é verdade, discordado varias vezes do eminente ex-relator do Orçamento da Fazenda. Os trabalhos da sua lavra, os seus discursos e pareceres se revestem por tal forma de um aspecto de decidida convicção, tão extranha é a sua coragem e franqueza no emitir das suas opiniões, invariavelmente claras, que estas não podem deixar de soffrer o justo reparo da critica em alguns dos seus pontos principaes. O Sr. Cincinato é um d'esses homens cujas individualidades estão stereotypadas. Tem o seu perfil, o seu caracter proprio e não se confunde com ninguém mais. A sua ultima entrevista concedida ao *Jornal do Commercio* é mais uma revelação do seu feitio.

Politico partidario de uma lealdade á toda prova, é admiravel, nos tempos dos abyssinos de hoje, ver-se como S. Ex. defende largamente a administração Epitácio Pessoa, da qual, é preciso que se diga, não foi dos mais intimos amigos, mas, a cuja politica patriótica emprestou o seu apoio e o seu concurso precioso, fosse lá qual fosse o campo em que os azares eleitoraes do momento o tivessem collocado.

O Sr. Cincinato Braga, como aliás já havia feito no seu importante parecer do Orçamento da Fazenda, documenta, com uma larga intuição das cousas, o que foi o quadriennio incompleto do anterior governo da Republica. Refere-se á herança da guerra, legado horrivel que tivemos de supportar e ainda supportaremos por muitos annos, mostrando como o Sr. Epitácio, subindo ao poder logo depois do armistício e da assignatura do Tratado da

Paz, encontrou o paiz em condições apprehensivas. Assim, o espantoso accrescimento da exportação e a relativa diminuição da importação, perspectiva que deu á pobre produção nacional uma especie de miragem enganadora em pleno delirio da invasão do ouro estrangeiro, trouxe uma imprevisita perturbação na nossa balança commercial. Logo, a mão de obra passou a ser disputada e subiu de preço, aggravando ainda o custo da vida. A febre de produzir, que o famoso conselho official ainda tornava mais enervante com aquellas prophecias de que seríamos o celeiro para a reconstrução da Europa arrazada e destruida pela carnificina, deu em resultado centuplicarem-se

E como não havia transportes ferroviarios, nem maritimos, a maior parte d'essa produção por ali ficou sem destino, acarretando para o agricultor ou para o industrial prejuizos incalculaveis.

O Sr. Cincinato expõe a questão do café, tal como o Sr. Epitácio a esboçou com muita felicidade.

Pela sua voz, São Paulo, o grande Estado da Federação, honrou as suas tradições, sabendo ser grato ao presidente que, pela sua lavoura e riqueza, tanto se interessou.

Dirigindo o Banco do Brasil, é de esperar que a acção do illustre paulista abra áquelle estabelecimento de credito novos e largos horizontes.

Talhado para o cargo, ninguém estaria melhor, pelos conhecimentos solidos, pela experiencia e pela coragem no falar e no agir. Um dia, nós haveremos de nos libertar d'essa enfermidade perigosa que invade as nacionalidades como as pessoas, o entorpecimento parasitico de todo o ser protegido e tutelado por outra força e por outra qualquer autoridade que não seja a que elle mesmo extrae do desenvolvimento do seu cerebro e dos seus musculos.

Essa enfermidade é a protecção, caramente paga, com que nos brindam o americano e o inglez, regulando as oscillações do nosso cambio e sujeitando-o á toda sorte de explo-rações.

Temos fé que o Sr. Cincinato conterá a escandalosa jogatina, libertando o commercio e as classes productoras do paiz da mão de ferro do elemento extranho e invisivel, que na praça se manifesta por entraves successivos.







Os aspectos  
da assistência  
social em  
Praça  
Santos Pena



No alto, à direita — a imagem de S. Sebastião, padroeiro da cidade do Rio de Janeiro, exposta à veneração pública, no edifício da Prefeitura do Distrito Federal. A seguir — o altar de S. Sebastião erguido na Praça Santos Pena, e a celebração da missa campal pelos frades capuchinhos que estavam no morro do Castello. Em baixo — A bandeira de Estácio de Sá, fundador da cidade, hasteada no recinto da Exposição do Centenário — O ministro da Justiça e outras autoridades assistindo ao hasteamento da mesma bandeira.



# A ARGENTINA NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENÁRIO

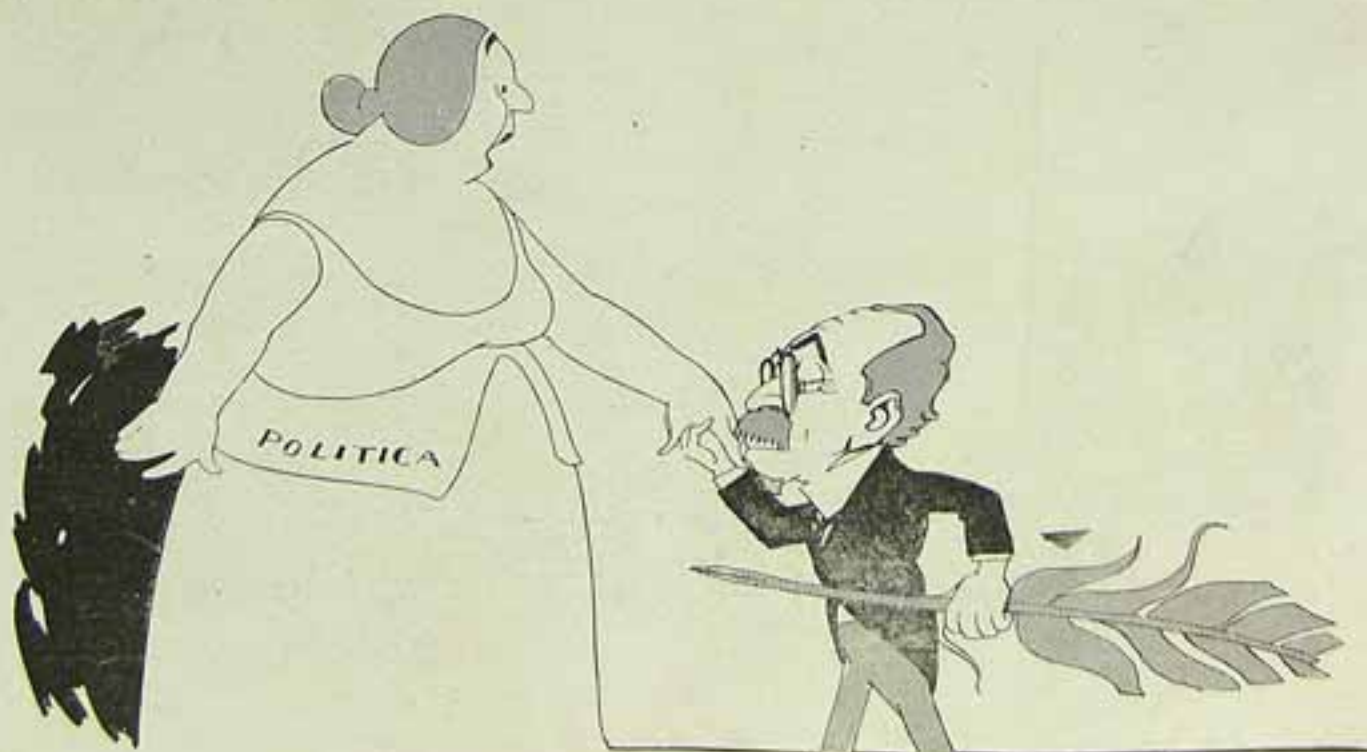


Inauguração do pavilhão da República Argentina: 1) O Dr. Arthur Bernardes, presidente da República Brasileira, entre uma esposa e o Embaixador argentino e em companhia do Ministério e altas autoridades, presidindo a cerimônia. 2) O pavilhão inaugurado. 3) O presidente Arthur Bernardes visitando a exposição da República Argentina.



## O ENIGMA

Consta que o Sr. Nilo Peçanha entraria para a imprensa como proprietário de um grande jornal; mas, de repente, desapareceu o consta...



POLITICA — Então não vai para a Imprensa?!

NILO — Histórias! Este negócio da pena é como a outra no rabo do cachorro: só serve para atupalhar...



EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO  
CENTENARIO

Vão num "crescendo" entusiasmático os efeitos da nova direcção da Exposição Internacional do Centenario. De semana para semana augmenta a affluencia de visitantes attrahidos por sensacionais novidades.

Entre as ultimas destacam-se a representação da "Cavalleria Rusticana" ao ar livre, na qual tomaram parte os melhores elementos nacionaes da arte do canto.

E' pensamento da actual direcção da Exposição fazer representar, assim, as operas mais



Um aspecto febrico da Avenida das Nações por occasião dos fogos de artifício.



Passeata do Club Tenentes do Diabo

populares, de sorte a proporcionar ao povo de todas as classes um espectáculo inédito e mara-vilhoso.



Dois grupos de artistas-amadores que representaram a "Cavalleria Rusticana".

Além d'isso, é o recinto da Exposição, no actual período carnavalesco, o ponto obrigatorio das melhores delegações de todos os Clubs, que ali comparecem á fantasia, exhibindo cantos e dansas caracteristicas. Damos nesta pagina alguns aspectos dos ultimos successos populares da maravilhosa Exposição Internacional do Centenario.



Parte da enorme assistencia á representação d'essa opera



## AO CHANCELLER JORNALISTA



Almoço oferecido pelos jornalistas caribecas ao Sr. Felix Pacheco, ministro das Relações Exteriores, a 22 do corrente, no salão de banquetes do Fluminense F. Club — Grupo de jornalistas, tendo ao centro, na 1ª fila, o illustre homenageado, e um aspecto da mesa.

Foi uma festa brilhantíssima a homenagem ao chanceler brasileiro, que, como se sabe, ascendeu a essa posição vindo dos arruares da imprensa. Tomaram parte cerca de 140 jornalistas e homens de letras, numa perfeita solidariedade e comunhão de sentimentos em torno da figura brilhante a quem era oferecido o agape.

Em nome de todos falou o Sr. Georgino Avelino, que foi de uma rara eloquência pela sinceridade com que se externou e pelo valor dos conceitos.

Respondendo, o Sr. Felix Pacheco fez um discurso monumental, reafirmando o seu amor à profissão jornalística e salientando o valor do jornal no progresso e na civilização do nosso continente. São desse discurso estas palavras: "Precisamos ter uma profunda fé nessa união. A nossa arte de escriptores e a nossa profissão de jornalistas e os instrumentos de incultura e de retrocesso, a



nao puzes semos continua e ininterruptamente, uma coisa e outra ao serviço da mais estreita solidariedade com toda a America."

## FESTAS DISTINCTAS



1) Inauguração da exposição de bandeiras historicas no Pavilhão dos Estados; o ministro da Justiça e a comissão directora da Exposição do Centenario assistindo a esse acto, 2) Colação de grão aos doutorandos da Faculdade Hahnemanniana, 3) Um



aspecto da sessão solenne da fundação do Congresso Beneficente Commemorativo do 1º Centenario da Independência.





1) Uma das barracas da tombola a cargo das irmãs zeladoras. 4, 5 e 6) Diversas instantâneos da concorridíssima procissão em honra ao Martyr.

Interessantes aspectos da festa de São Sebastião realizada na Matriz de Inhaúma — Distrito Federal: 1) Crianças que acompanharam a procissão formando guarda de honra ao andar do Santo. 2) A matriz de Inhaúma no momento em que chegava a Irmandade de São Benedito dos Pillares.





# VIDA E FEITO DE AFFONSO COELHO

Ficou completamente averiguado que Affonso partiria a 18 ou 19, tendo tocado em Cabo Frio, entretanto, alguns dias depois, no começo de Junho, apparecia na policia um individuo, funcionario municipal, e fazia a seguinte narrativa:

"No dia 30 ultimo, por volta das 4 horas da tarde, ouvi bater a porta de minha casa a Estrada Real de Santa Cruz, 124. Era um individuo que, ao entrar, disse-me trazer uma carta de apresentação de um filho do Sr. Walker. (Esse Walker era socio da famosa firma Egmont, Taveira & C.). Conversando com o visitante notei que elle levava frequentemente a mão ao bolso esquerdo do paletot, no qual se viu perfeitamente o cano de um revolver. Notei tambem que no bolso interno do mesmo lado havia outro revolver. Aproximando-se a hora do jantar, convidei-o a participar da minha refeição, elle aceitou. Terminado o jantar, como elle me disse que tinha qualquer coisa confidencial a conversar comigo, levei-o a outra sala e ali elle me disse:

"Eu sou Affonso Coelho, a quem o Sr. já deve conhecer, pelas perseguições da policia. Dois fins me trazem aqui: primeiro, desejo que o Sr. me compre por qualquer preço, um cavallo; segundo, preciso (nesse momento tirou do bolso um maço de dinheiro que me comprou uma apolice com este dinheiro, isto é, do valor de 500\$000, para restituir a um sobrinho do Sr. Prudente de Moraes, pois recebi d'elle uma apolice do mesmo valor e gastei a respectiva importancia."

Percebendo eu, que isso era um pretexto de Affonso Coelho para me offerter dinheiro, desculpei-me, dizendo que não me podia incumbir do seu desejo.

O que eu desejava era deitar-lhe a mão, e lastimava estarem ausentes os meus dois filhos rapazes, que me auxiliariam. Em todo caso lembrei-me que armado talvez, mesmo só eu pudesse dominar-o, e, no sentido de encontrar uma arma, dirigi-me para o quarto dos meus filhos. Mas o individuo, como que adivinhando o meu intento, acompanhou-me, não me deixando um segundo. Percebi estar em presença de um typo destemido e desisti de qualquer tentativa. Perguntei-lhe, em conversa, onde se occultava elle, quando a policia o procurava com afino e elle respondeu que não se afastava do seu triangulo — Jacarépaguá, Realengo, Bangu — Santa Cruz."

Que havia de verdade no depoimento espontaneo desse individuo? Seria possivel que Affonso houvesse voltado tão rapidamente ao sitio, onde a policia virava céos e terras em sua busca? De resto, para tornar suspeita a narrativa desse informante, basta o facto de saber-se que Affonso pouco depois era assignalado em Uberabinha. Solicitada pela policia da Capital, a autoridade daquella cidade informou que, effectivamente, Affonso ali estivera, mas já se havia ausentado, indo para Catalão, Goyaz, seu berço natal.

Risoleta mostrava-se de uma dedicação a toda prova e Affonso mantinha amuada correspondencia com ella, a quem elle dirigia suas cartas com o endereço de João Admar de Freitas (nome fantasia-do) aos cuidados de João Querido, secretario do Hippodromo.

Risoleta era rigorosamente vigiada pela policia, que lhe não alandava a porta, á rua Leste, 2, Rio Comprido, acompanhando-a a toda a parte que ella sahia. Em-

quanto isso Affonso não corria meu Deus, mas voo!!!...

Affonso Coelho, conforme dizia em sua carta á amante, fosse qual fosse a via seguida, tomara effectivamente rumo de Uberabinha, ou, pelos mecos, do Triangulo mineiro, zona em que fica essa pequena cidade. Naquella região residiam varios parentes seus, fazendeiros alguns, e não haveria lugar mais seguro, enquanto durasse a exacerbação da policia. Risoleta levaria o filho para a casa do tio de Affonso, José Joaquim Coelho, e ella mesma ali ficaria repousando da gravidez que se annunciava.

As autoridades de São Paulo e de Minas, informadas pela policia carioca da possivel presença do *escroco* no Triangulo, ficaram de sobreaviso, communicando-se com as autoridades locais daquella região, que deveriam assignalar immediatamente a appareição d'elle e não perde-lo de vista. Fazia apenas um mez menos dois dias que

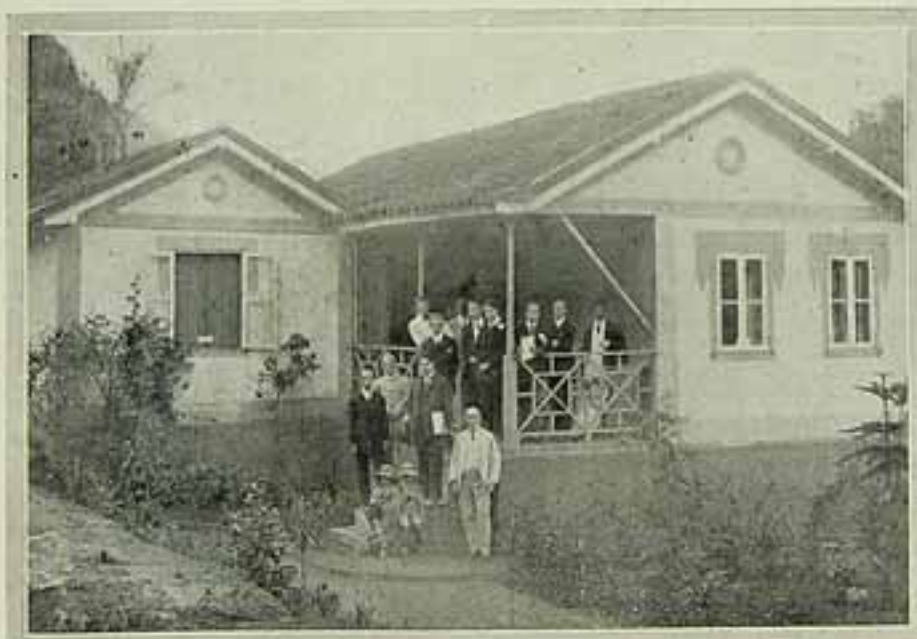
policia estar longe desta capital. Entretanto, de subito, na tarde de 15 de Junho estoura um grande escandalo: os autos de processo de Affonso Coelho tinham sido violados no proprio Supremo Tribunal Federal! *Tableau!* A violação constava da subtracção de quatro depoimentos importantes, prestados no sumario de culpa do caso Egmont, Taveira & C. Volta de novo Affonso á ribalta do grande noticiario.

Como fôra, como não fôra? Mas não estava o homem longe?

Não tinha a policia informações da sua presença recente lá nos confins de Minas, perto de Goyaz?

Sim, a policia recebera esse aviso; vira mesmo cartas d'elle, enviadas daquellas paragens; fizera acompanhar Risoleta até São Paulo (para onde ella embarcára na manhã de 9 de Junho) pelo proprio ajudante de ordens do chefe de policia, Alferes Caldeira...

Mas quem era aquella mulher excêntrica, que punha o véo á noite para ir ao



Na casa de Affonso Coelho, quando lá estavam as autoridades policiais de Friburgo, após o crime.

Affonso Coelho dera ás de villa diogo — espaço de tempo esse enorme, si considerarmos o nada que a policia fizera, e insignificante si levarmos em conta os prodigios que o falsario realizara.

Nesse duello emocionante entre o criminoso e a policia, Affonso marcara até então todos os pontos, com uma audacia e uma gallardia ties, que deixava a platéa boquiaberta e perplexa, duvidar si não seria uma injustiça negar os applausos da sua sympathia ao homem que, sozinho, com os movimentos teliados, lutava contra um adversario poderoso, armado de todos os recursos, multiplicando ao infinito no apparelho numero de agentes, delegados, sub-delegados, e o batia integralmente. Fazia apenas um mez que Affonso partiria do hotel do Cuboco, deixando em muitos logares a esteira da sua passagem, mas sempre invisivel aos seus perseguidores.

Nos jornaes já se haviam espaçado e, por fim, morrido totalmente as noticias referentes ao *homem do cavallo branco*, que todo o mundo sabia pelas informações da

theatro e que o delegado Noemio da Silveira vira em um camarote do Variedades, instantemente ao lado de outra occupado pela amante do falsario, com quem ella conversava mesmo durante a representação, e que sabia antes de terminado o espectáculo, sem o delegado perceber?

E quem era aquelle padre que uma tarde, no antececer, tirara cortezmente o chapéo ao chefe de Policia Edwiges de Queiroz, á esquina da rua Lavradio com Senado, a poucos passos da chefatura?...

Pelo delo se conhece o gigante. Só Affonso Coelho teria habilidade e audacia para o golpe do Supremo Tribunal. Aliás outra não era a opinião geral.

Noticiando o furto dos autos, um jornal escrevia: "A justiça está ás vistas com um dos mais curiosos *specimens* do criminoso atrevido, cynico e audaz. Está em perigo a moralidade dos nossos costumes e o prestigio das autoridades." A imprensa achava o caso *mysterioso* e acreditava que o falsario tinha por força muito quem o protegesse. E não era menos Affonso



era o primeiro exemplar indígena de grande cambriolagem. Transformava-se, multiplicava-se com uma rapidez assombrosa; ao mesmo tempo que os olhos se voltavam para o palácio da justiça, julgando vê-lo escapular-se a todo momento do desvão em que se occultára para praticar sua escumoteação, de Uberabinha gritavam pela segunda vez, em poucos dias:

— Elle está aqui! Kra de estontear!

Ouvindo o aviso, o chefe de polícia paulista, de concerto com seu collega mineiro, fez partir em diligencia o alferes João Regis de Oliveira. Chegando áquelle logar, o enviado da policia paulista já não encontrou o homem.

Affonso, sempre suspicaz, não fazia estações demoradas. Partira para a cidade do Prata, onde esperaria os tres camaradas que lhe conduziriam a bagagem. O alferes Regis de Oliveira seguiu-lhe as pegadas immediatamente, conseguindo alcançar os camaradas, em companhia dos quaes, sem se dar a conhecer, viajou até Prata.

Ao chegar, porém, ao termo da jornada, obrigou-os a levarem as malas para a casa do Juiz, deixou-os ali, detidos, e correu ao hotel em que deveria estar Affonso. Mas a boa estrella do *escroc* não o abandonava; o mesmo presentimento que naquella noite da Pavuna lhe communicara a aproximação do perigo, segredou-lhe tambem que não esperasse os camaradas, como combinára. Seu perseguidor, no entanto, era tenaz — um daquelles bravos typos que se tornaram famosos pela missão arriscada de limparem os reconditos da terra paulista dos bandidos que a infestavam naquelles tempos de progresso incipiente. O alferes trocou de animal, sem perda de tempo, e galopou na direcção que lhe informaram, seguiu Affonso, Coelho. Depois de quasi tres horas de marcha forçada e estafante, no logar denominado São José do Tijucu, distante 6 leguas do Prata e 8 da fronteira de Goyaz, o alferes Regis deixava a não ao fugitivo. Era isso a 28 de Julho.

No dia seguinte pela madrugada, o alferes voltava com a presa ao Prata, donde seguiria para Uberabinha. Chegando ali, porém, não se animou a proseguir viagem, porque notou a presença no logar de varios parentes de Affonso; conhecendo a qualidade de gente que eram os Coelhos, não ignorava a que se arriscaria si tentasse atravessar, sem forte garantia, as leguas desertas que o separavam de Uberabinha.

Solicitou, por isso, reforço, e, a 3 de Agosto, auxiliado pelo agente Otto, da policia paulista, e por um official de justiça de Uberaba de nome Guita, deixou a cidade do Prata conduzindo carga preciosa. A caravana caminhou o dia inteiro ao trote miúdo das bestas, fazendo nove leguas de marcha. Já era noite fechada quando o alferes pediu pousada na fazenda em cujos terrenos se achavam. Recebidos pelo fazendeiro, com a hospitalidade franca e acolhedora dos nossos sertões, foi-lhes servido jantar, durante o qual os appetitos se porfiavam. Quem menos comeu foi o prisioneiro, que mostrava mais somno do que fome, queixando-se de grande cansaço.

O commandante da escolta declarou ao fazendeiro que dois quartos bastavam: um para elle e outro para o preso e os homens de guarda. Agosentos vizinhos como desejava não havia; o seu ficava á direita e ao fundo da sala que devia ser de visitas, mas onde só se viam arreios e outros petrechos de montaria pendurados á parede, e abria a janella para um curral de bezerrões; o de Affonso e dos seus vigias situava-se do lado opposto, dando para o terreiro da frente.

Na occasião de se recolherem, o alferes recommendou aos companheiros o maximo silencio e, por maior precaução, passou as algemas nos pulsos do prisioneiro. Havia no quarto que lhes fora destinado tres camaras — simples cetros forrados com colchões de palha de milho. Otto estava disposto a não pregar olho durante a noite, pois conhecia a especie de melro confiado a sua responsabilidade; entretanto, todas as cautelas eram poucas. Arrastou seu *catre* e o atravessou diante da porta. Quem tentasse sabir do quarto teria de esbarrar na cama, e si elle por ventura adornecesse despertaria com o choque.

As dez horas da noite se acossimularam e a casa afundou-se em completo silencio, apenas cortado de vez em quando pelo ladrar dos cães e pelo mugir dos bezerrões a reclamar suas mães. Affonso, queixando-se da precaução desnecessaria das algemas, que nem o deixavam desgrisar-se, apenas retirou o paletot e as botas.

Otto reclinou-se no *catre* e Guita estendeu-se a fio comprido, de cigarro de palha na bocca para espalhar o somno. E a luz mortua da lamparina de azeite começou a noite de horas lentas, arrastadas, interminaveis para guardas e de um somno tranqullo para o preso, que resonnava rythmicamente como uma consciencia sa num corpo são.

Ha quanto tempo dormia elle sem interrupção?

Oh! ha bem umas quatro horas; já deviam ser duas da madrugada. E Otto consultou o relógio e teve um gesto de desanimo; era apenas meia noite. Como o tempo estava a passar... Guita enchia o quarto da fumaça dos seus cigarros. Otto recostou-se de novo, ageitou-se, fazendo chiar as palhas do colchão. As palmeiras pesavam-lhe como dumbo, mas era só, porque quanto ao resto, era um entorpecimento agradável, em que elle não sentia pernas, nem braços, nem tronco, nem nada. Era um bem estar infinito que lhe subia tambem ao cerebro. Já não tinha a sensação da lentidão das horas, tudo se desmanchava numa especie de nevoa... Apenas parecia-lhe ouvir um rumor de vozes longinquas... Mas depois tudo se agitou... De repente, porém, o rumor das vozes voltou, mas agora forte, violento, acompanhado de estremeções que o sacudiam como um vendaval. Otto de um salto pôs-se de pé, olhos estatelados numa expressão de estupidez. O alferes Regis empunhando um formidavel revolver, agarrava-o por um braço amarracadoramente, pedindo-lhe, aos gritos, contas do preso. Otto comprehendeu então a gravidade da sua situação. O alferes brandia a arma agitada:

— O que eu devia fazer, era estourar-te aqui mesmo, a ti ao teu companheiro, canchais! E estouro, fiquem sabendo, estouro, patifes! Si me fizeram passar por essa vergonha!

A historia fôra assim: A meia noite, depois de consultar o relógio, Otto, embora no firme proposito de conservar alerta, não pôde resistir á fadiga e mergulhou no paz do somno. Pouco depois, Affonso que parecia dormir profundamente desde que se deitára, voltou-se no leito logo que ouviu algum resonar; abriu de mansinho os olhos vivos, onde não havia o mais leve signal de estremecimento.

De facto, o estrellonario apenas fingira dormir, durante as duas horas de completa immobildade que passára a ressonar. Vendo que Otto fôra subjugado pelo somno, sentou-se na cama, bocejou, e dirigiu a palavra a Guita, que continuava a chugar fumaças do cigarro goyano. Perguntou que horas eram, reclamou con-

tra a dureza do colchão. Estava entalhada a palestra, em voz baixa para não perturbar o somno do pobre Otto que devia estar cansado, compadecia-se Affonso.

— Que triste vida é a minha, amigo! lamentou-se a certa altura o preso numa expressão compungida. Quanto tenho soffrido! E tudo isso por que? Só porque sou monarchista, porque tenho combatido essa republica de ladrões e de patifes. Perseguido pelo Floriano, perdi tudo quanto tinha em Santos, onde estava estabelecido com importante casa de café. Agora, no governo desse maldito Biriba, quando pensava que me deixariam sosegado até por ladrão me fazem passar... Ah! meu amigo, nós vivemos numa terra muito desgraçada...

Otto roncava francamente. Affonso levantou-se como para desentorpecer as pernas, deu alguns passos pelo quarto e, quando proximo da cama de Otto, falseou o pé, amparando-se nella para não cair. O abaloamento fez estremecer o *catre*, porém os folles pulmonares do agente não alteraram a cadencia. Affonso voltou a sentar-se, mas desta vez na borda do leito de Guita, e continuou a palestra.

— Apesar dos prejuizos que esses patifes me têm causado, graças a Deus ainda tenho muito para perder, ainda posso fazer a independencia de um amigo dedicado...

Guita arregalou os olhos. Affonso não perdeu o incidente. Depois de uma pausa indagou:

— Você é casado? Quantos filhos tem?

— Dois, em vesperras de tres, respondeu o official de justiça.

— Eu tambem tenho um filhinho, suspirou Affonso, e é por causa disso que supporto muita coisa. Ah! si não fosse elle ser tão creança... si não fosse minha mulher tambem... E o Affonso teve um gesto de braços e de hombros, como si quizesse exprimir um mundo de idéas.

E nesse tom piegas de ternura pelo filho e pela esposa, de victima da politica e da canallice humana. Affonso ao cabo de uma hora de palestra viu que o terreno estava perfeitamente amanhado e adubado para a semente da sua proposta. Approximou-se mais de Guita, inclinou o busto franzino e com um fulgor diabolico nos olhos saltitantes, abaixando a voz, sussurrou:

— Não sabe que tenho 15 contos na mala que o Alferes apprehendeu. Esse dinheiro ficou no Prata, com a autoridade. Si eu não for, meu tio Cyrillo vai buscá-lo com a autoridade a quem elle foi entregue. Pois bem, dou-lhe esse dinheiro si quizer auxiliar-me.

Guita agitou-se na cama, como si um espirito lhe picasse as nadegas; olhou para a cama em que seu companheiro roncava beneditamente e, em seguida, voltando os olhos lentamente, cravou-os no rosto do *escroc*. Este tambem o fitava.

(Continua no proximo numero)



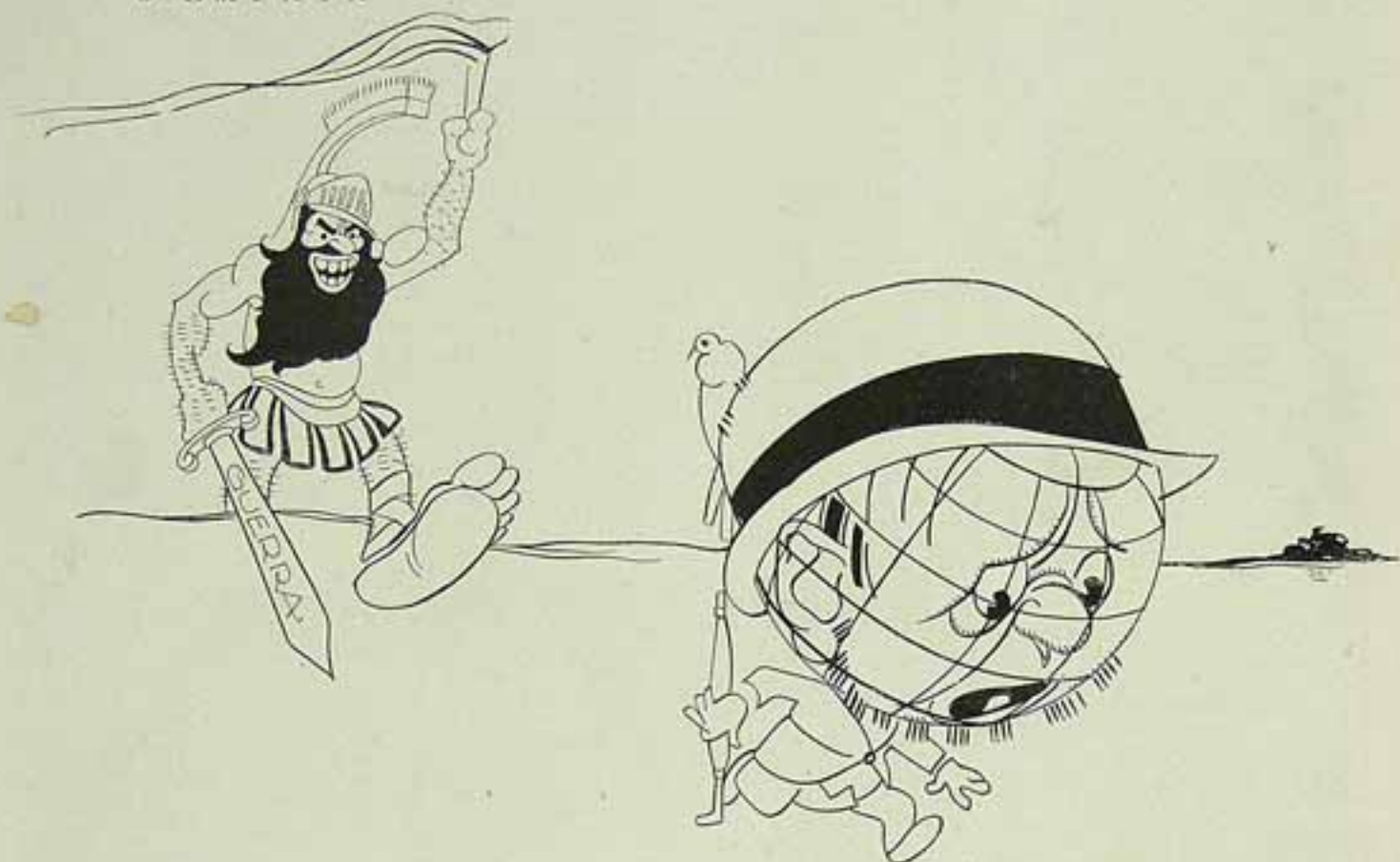
As accumulações remuneradas continuam a preoccupar os senhores ministros. Graças a essa preoccupação, que dura ha mais de um mez, já houve nos sete Ministerios um funcionario que agitou por um dos dois logares que occupava.

Consta agora que vai ser levantado um monumento a essa *ariz rara*. Será de massa de "pirolito" e terá estas duas inscrições:

— Sae, arara!  
— Sae, trouca!



## O EMPATA



O MUNDO — Isso é uma violência! Lá vem elle outra vez. A gente nem pôde se reunir para discordar...

## JUSTA HOMENAGEM



Grupo tirado no Instituto Historico por occasião da sessão solenne em que foi inaugurado o retrato do Dr. Max Fleiss, secretario perpetuo d'essa importante associação.

Entre os mais conhecidos personagens do nosso mundo intellectual e scientifico, destacam-se na 1ª fila os Drs. Raimiz Galvão, Affonso Celso, Pinto da Rocha, Agenor de Roure, Ferreira Lopo, Max Fleiss e almirante India do Brasil.





Aspectos das varias festas realizadas em Natal, comemorativas do centenario da Independencia do Brasil. 1) "Garden-Party". 2) Senhoritas que serviram o chá no pavilhão da Polielinica. 3) Parada militar em frente à Cathedral. 4) Jogo do A. B. C., de Natal, com o Cabo Branco, de Parahyba. 5 e 6) A parada na Praça da Independência. 7) Senhoritas que serviram o chá no pavilhão do Asylo de Mendicidade. 8) As regatas no rio Sanhaná.





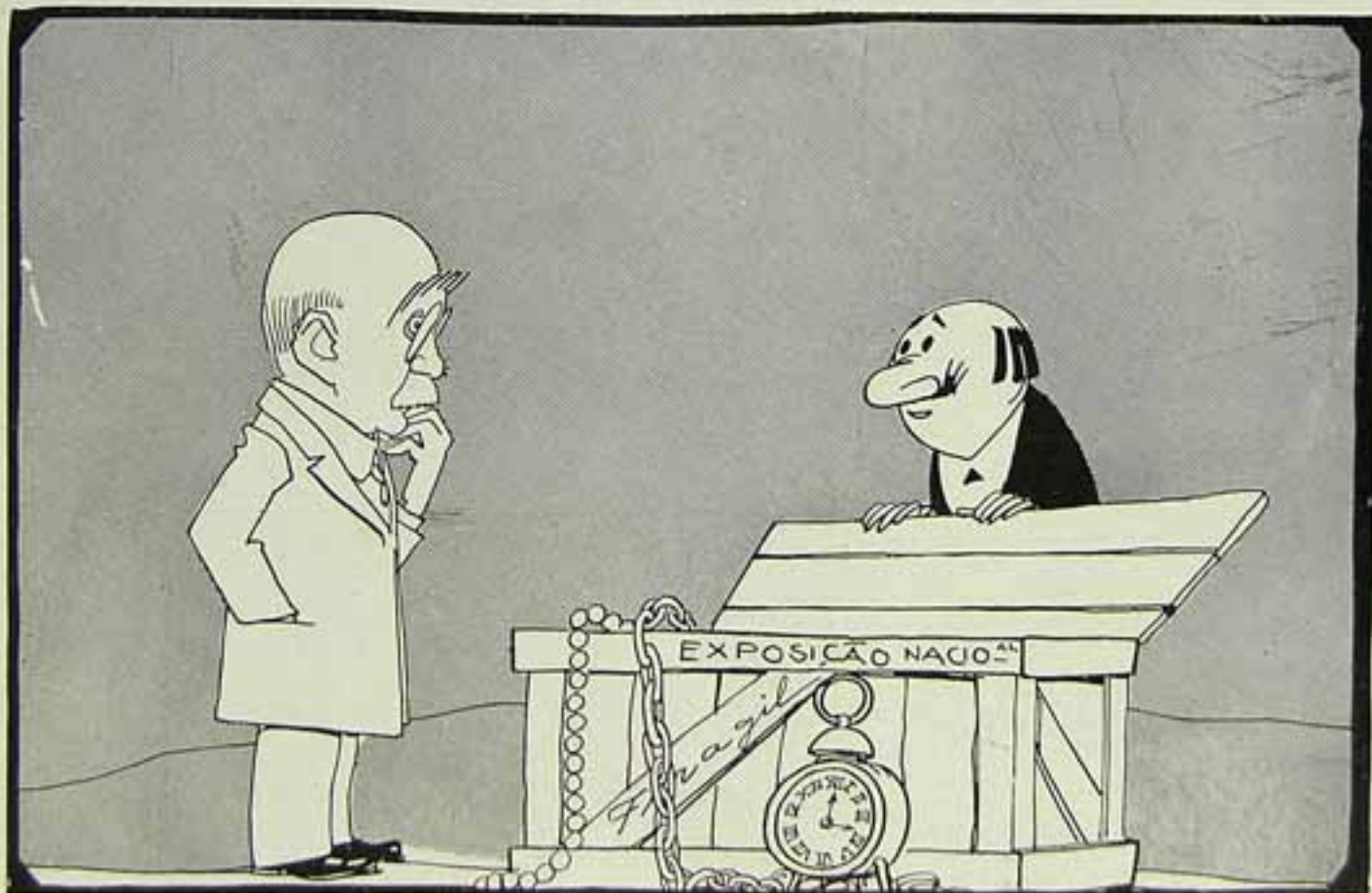
Famílias Vicente Ferrara, Antonio J. Bajant, Vital de Macedo e Francis A. Ferroz, em convés-cote na Penha, formando em dois grupos para a nossa objectiva do-



mingueira. Em baixo: Vicente Ferrara Filho capitaneando um grupo muito gentil, no dia do aniversário de sua irmãzinha Marianna, para figurar separadamente nestas columnas.

### SIMILIA SIMILIBUS

"Foi descoberto que à sombra da isenção de direitos concedida à importação de artigos destinados à Exposição, vieram enormes sortimentos de mercadorias de todos os generos, que foram vendidas aqui e em São Paulo, prejudicando muito o commercio legitimo". — (Das jornaes)



ANTONIO OLYNTHO — E descobertos que sejam os responsáveis, que se ha de fazer desta outra especie de contrabandistas?

CARDOSO — Muito facil! E' exportar os todos, sem direitos nenhuns, para a primeira exposiçao de ratos...



**THE RIGHT MAN IN THE RIGHT PLACE**



*Posse do Sr. João Duarte Lisboa Serra, novo inspector da Alfândega do Rio de Janeiro: um aspecto dessa cerimonia — O erario publico e o commercio legitimo da capital da Republica estão de parabens. Os primeiros actos do novo inspector confirmam plenamente o juizo de todos os homens de bem a respeito do probo, activo e competente funcionario, sob cuja direcção se tornará modelar o serviço e o proveito da nossa principal repartição aduaneira.*

**CONCURSO DE BELLEZA**



**REGINA MURAT**



**IRENE DE SOUZA**



**CATHARINA ESCOBAR**

*Foram essas as senhorinhas classificadas e premiadas respectivamente em 1º, 2º e 3º lugar, no concurso de belleza organizado pelo "Bloco dos 5 — Firme", na batalha realisada em Bonsucesso, no dia 7 do corrente. Fizeram parte da commissão julgadora as Srs. Alexandre Fernandes, Waldemar Guimarães, America Mattos, Arthur Fernandes e Paulo de Carvalho.*

**POR CONTA... DO CARNAVAL**

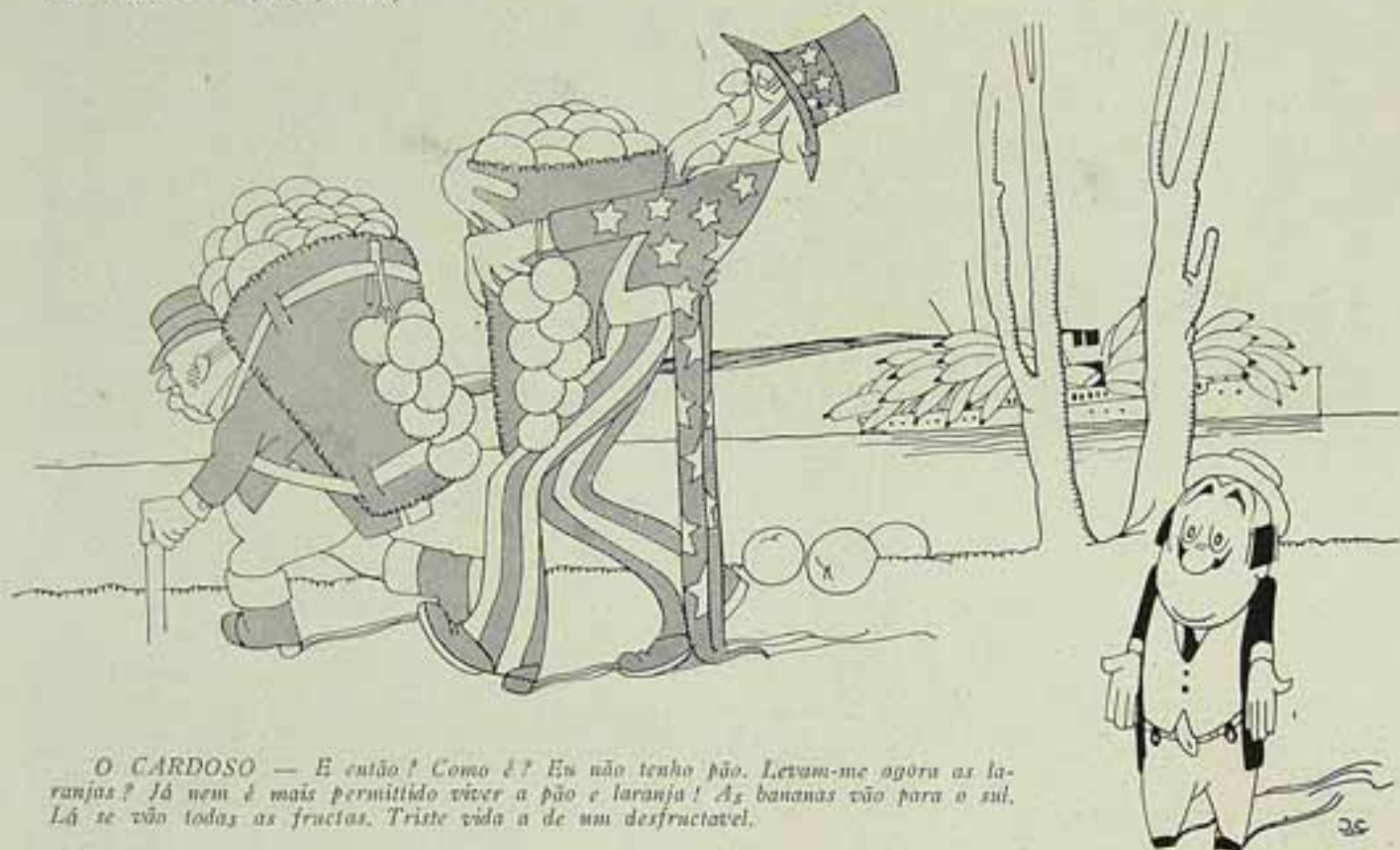


*Ecos da folia carnavalesca na Avenida Rio Branco: o blóco — "Foi ella que me deixou" e um aspecto do corso*



## FICAM OS COCOS "BABA DE BOI"

"Estão fechadas as negociações para uma grande exportação de laranjas do Brasil para a Inglaterra e os Estados Unidos". — (Das jornaes)



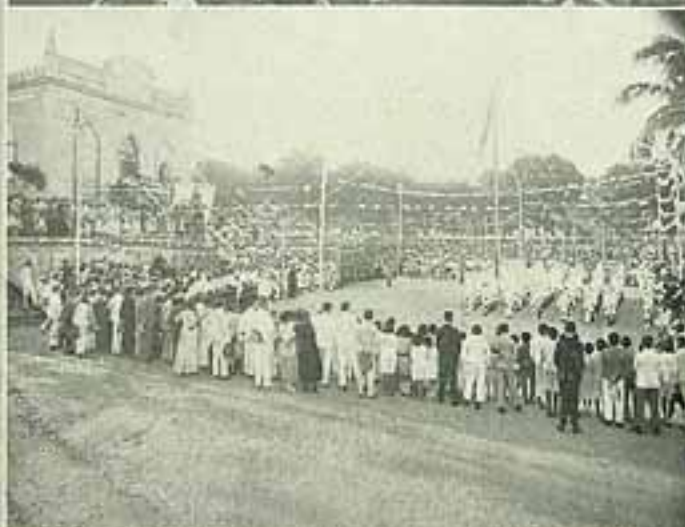
O CARDOSO — E então? Como é? Eu não tenho pão. Levam-me agora as laranjas? Já nem é mais permitido viver a pão e laranja! As bananas vão para o sul. Lá se vão todas as frutas. Triste vida a de um desfructavel.

## QUADROS DO ENSINO



Festa escolar realizada no Externato Santo Antonio, de Niterói — Grupo de alunas, vendo-se ao centro o Ex. Euclides Gomes Pereira, presidente da mesa examinadora. A' esquerda as Exas. Sras. Iracema Lindgen, examinadora, e Homerinda de Oliveira, directora do Externato. A' direita, Mlle. Floripes de Oliveira, adjunta, e D. Alzira Vieira, examinadora e professora cathedratica do Estado do Rio.

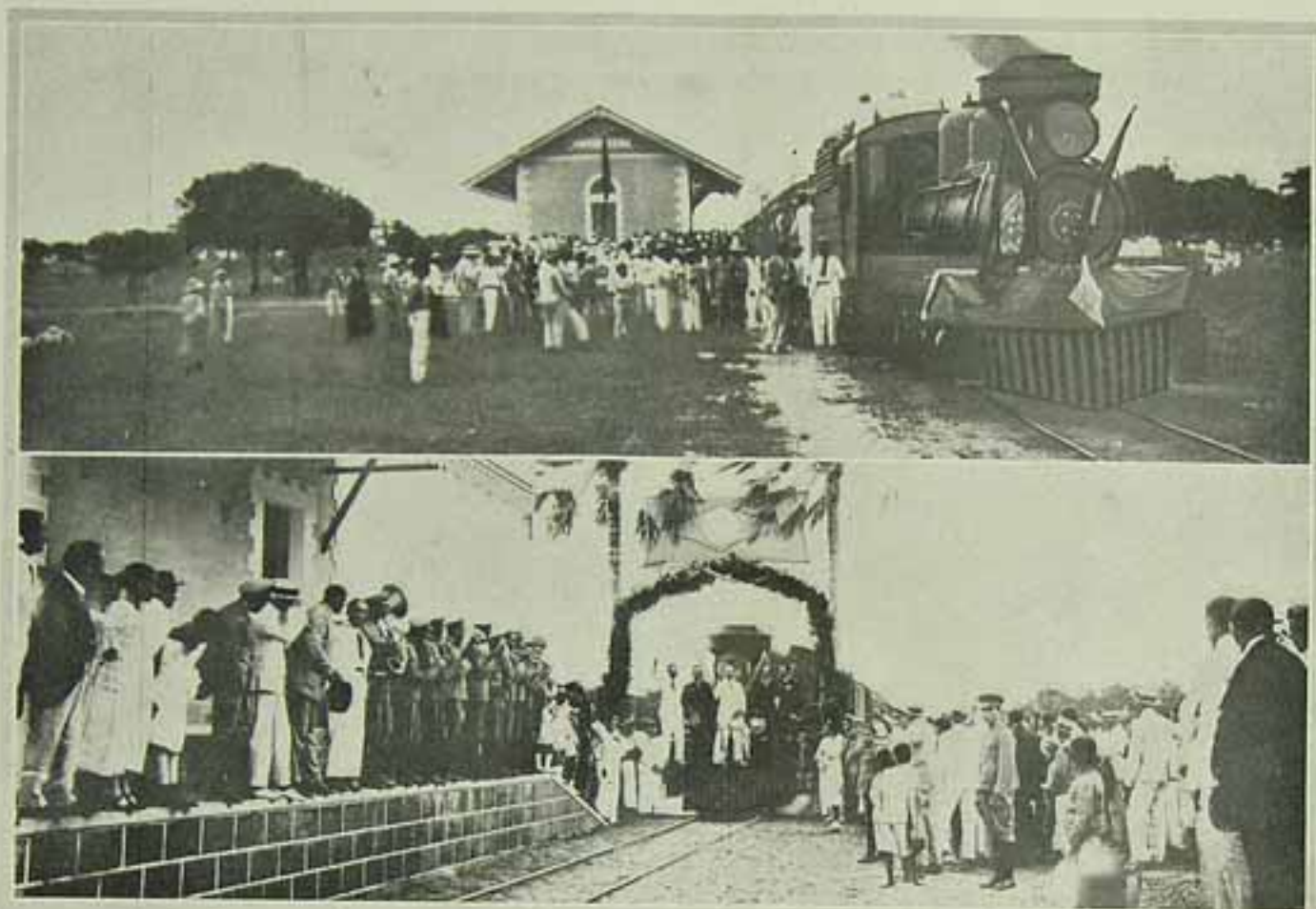




Quadros da festa do Centenario da Independencia em Mo-nãos: 1) Na terrazze do Nacional F. Club; 2) Entrega dos premios das regatas na União Sportiva Portuguesa; 3) Festa do Collegio dos Salesianos; 4) Assistencia á Missa Campal; 5) Recepção do Governador Dr. Rego Monteiro ao corpo de advogados; 6) Outro aspecto no Collegio dos Salesianos; 7) Mesa da distribuição dos premios das regatas; 8) Festa do Externato Pedro Americo em o Athletico Rio Negro Club.



## UM SURTO DE PROGRESSO NO PIAUHY



E. F. CENTRAL DO PIAHY — 1) Inauguração da Estação de Bom Princípio, no km. 51 — Partida do trem inaugural da Estação de Parnahyba. 2) Chegada do trem à estação de Bom Princípio — O engenheiro-chefe, Dr. Miguel Bacellar, cortando a fita symbolica, dá entrada ao trem inaugural.

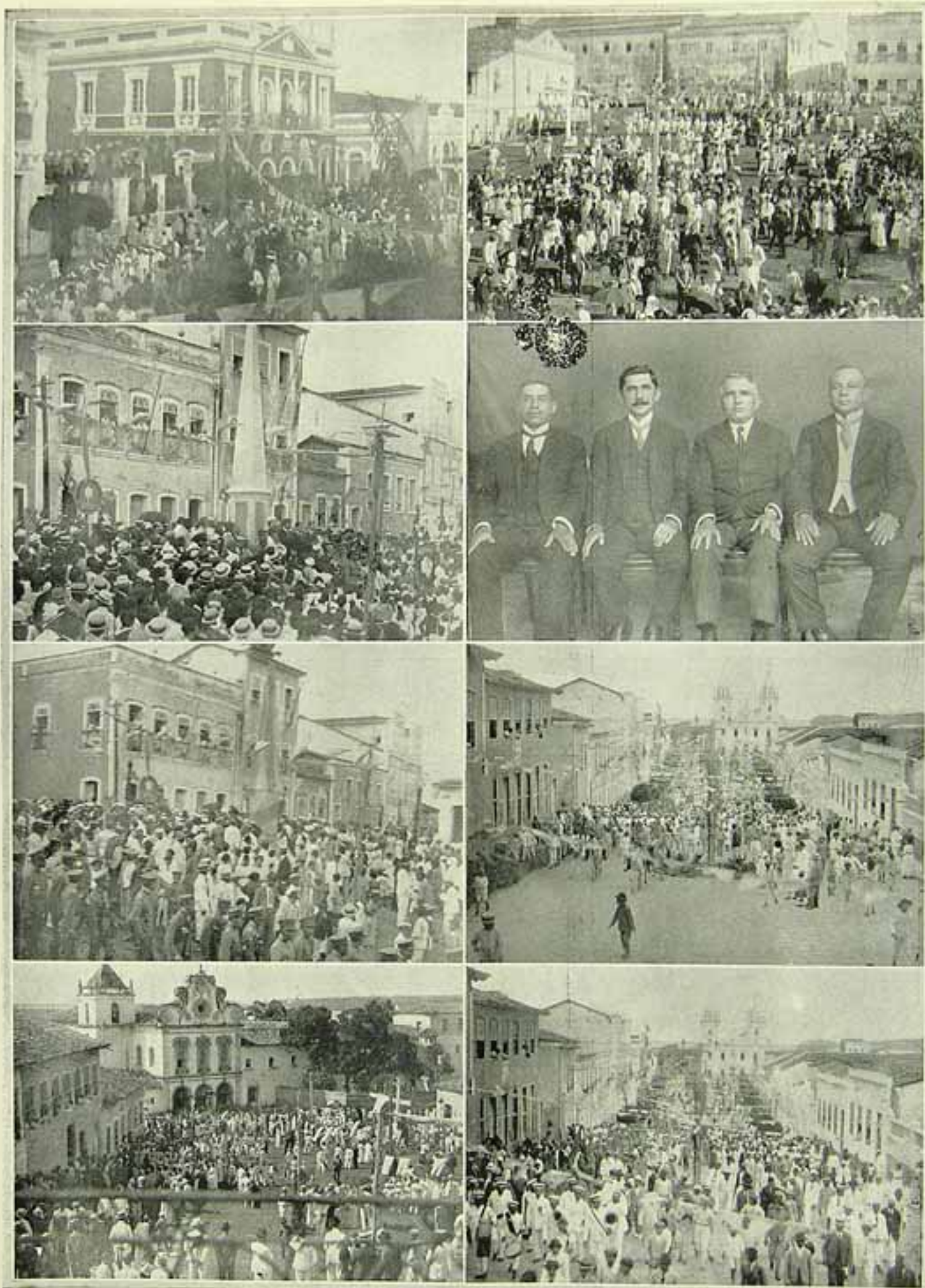
## PROFISSÃO OBRIGATORIA

A proposito do terrível incendio ha dias occorrido, todos os jornaes reclamaram contra a existencia de grandes depositos de inflammaveis no centro da cidade, e pediram providencias



ELLA — "Tu quoque", Cardoso ?!  
O CARDOSO — Pudéra! Enquanto você consente "material" para crateras no centro da cidade, eu tive de ser bombeiro... E a minha primeira esguichada será para ti!...





1) Sessão cívica no theatro Sete de Setembro. 2 e 3) Inauguração do monumento commemorativo da passagem do Centenario, na praça do Forte. 4) Missa campal celebrada na mesma praça. 5) Outro aspecto dessa imponente cerimonia. 6) Comissão promotora dos festejos. A contar da esquerda: Amarantho Filho, jornalista e Administrador da Recebedoria; Dr. Hornillo de Freitas Melro, vice-governador do Estado; Coronel José Menezes, Intendente do Municipio, e Francisco Mariano da Paz, presidente do Tiro de Guerra n. 124 e 1º tenente do Exército. 7 e 8) Grande passeata após a inauguração do monumento.



# O Malho carnavalesco

NOS ARRAIAES DA FOLIA—RANCHOS E BLOCOS

O sub-título d'esta nossa secção soffreu uma pequena modificação, aliás imposta por uma circumstancia a respeitar. O nosso concurso se destinava aos Ranchos e Cordões. Está, porém, verificado, que na evolução natural de todas as coisas, o Rio, a cidade onde o Carnaval tem a sua maior apothecose, já não tem os cordões carnavalescos, que representavam uma tradição e uma reminiscência do Carnaval de antanho.

Aqueles bandos de carnavalescos que traziam á frente o "Rei dos Diabos" incarnado num dos seus componentes, vestido com uma grande riqueza e uma maior falta de gosto, ou o "velho de carão" terror das crianças e encanto dos que á porfia se empenhavam para melhor se apresentar, dançando de um modo característico, empunhando um sceptro de pão dourado e com a outra mão applicando a luneta de papelão, deixaram de existir.

Nada perdeu, entretanto, no seu brilho o Carnaval carioca.

Em lugar d'esses cordões, que foram o encanto das gerações passadas, tem a mocidade de agora os "blocs", grupos que são, na sua grande maioria, formados por moças e rapazes que se fantasiavam com apurado gosto e cantam canções, muitas das quaes ficam para todo o anno, sempre repetidas com agrado.

Sendo assim, é claro que não poderia o nosso concurso ser feito entre os Ranchos e Cordões, devendo estes ser substituídos pelos Blocos. Passa, pois o nosso concurso a ser, para conhecermos dos vencedores do Carnaval d'este anno, entre os Ranchos e Blocos.

Apenas esta modificação imposta pela inexistencia dos antigos "Cordões," e no mais as mesmas bases e os mesmos premios para o Concurso Carnavalesco d'O Malho.

A votação será, como foi dito, encerrada no sabado seguinte ao do Carnaval, isto é, a 17 de Fevereiro proximo.

Os votos serão apurados todas as segundas-feiras, publicando-se no sabado o resultado da votação até aquelle dia.

Os votos que não vierem acompanhados do "coupon" abaixo não serão apurados, servindo cada "coupon" para um voto num Rancho e um voto num Bloco.

Os votos serão remetidos á nossa redacção, em envelopes fechados, com as seguintes ditzes: "Diabinho — Redacção d'O Malho" — Concurso Carnavalesco.

VOCÊ VAE... — A nota predominante do nosso Carnaval popular sempre foram as canções, cuja letra tenha opportuni-  
dade.

O maestro José Nunes Sobrinho, da Força Policial, vae ser, por isso mesmo, um dos victoriosos d'este Carnaval, com a sua marcha *Pocê vae...*, título que é uma allusão a um dito da revista theatral que tanto tem agradado no Recreio. "João da Gente" compoz a letra tambem no mesmo proposito e resultou d'esse conjunto uma das melhores marchas carnavalescas de 1923.

Os "EMBAIXADORES", DOS FENIANOS — Com dois grandes e luxuosos bailes que se realisaram na sexta-feira e sabado passados, no *Poleiro*, o "Grupo dos Embaixadores", um dos mais coltos do Club dos Fenianos, festejou condignamente o 6º anniversario da sua fundação.

Foram dois bailes em que reinou sempre alegria a par de uma excellente boa ordem.

PIERROTTS DA CAVERNA — Com um "angú" apimentado, seguido de um baile que me-

feita que foi uma excellente promessa do que serão os bailes á fantasia que ali vão se realizar nos dias de Carnaval, sendo que no domingo gordo haverá *matinée* infantil.

O BLOCO DAS VIRGENS — Cantando o samba-marcha *Men amor fugiu*, o "Bloco das Virgens" fará hoje uma passeata, que muito o recomendará.

BATALHAS DE CONFETTI — Organizadas pelo "Bloco das Lamparinas", vão se realizar batalhas de *confetti* nos dias 28 d'este mez e 4 de Fevereiro, na Praça das Perolas, na estação do Sapê, suburbio da Linha Auxiliar.

Nestas batalhas tocará a banda da Escola 15 de Novembro.

OS PREMIOS DO NOSSO CONCURSO — Tem sido bastante admiradas as taças que estão expostas na Casa "A Fortuna", na Praça 11 de Junho e "Casa Cotia", na Avenida Passos e destinadas aos premios dos vencedores do nosso concurso de "Ranchos" e "Blocos".

Votação do nosso concurso até segunda-feira ultima:

## RANCHOS

|                     |    |
|---------------------|----|
| Recreio das Flores  | 54 |
| Ameno Resedá        | 40 |
| Guallemadas         | 38 |
| Sabimas, Fenianos   | 33 |
| Mimosas Cravinas    | 25 |
| Lingua Ferina       | 19 |
| Corbeille de Flores | 18 |
| Kananga do Japão    | 14 |
| União das Flores    | 11 |
| Chuveiro de Prata   | 8  |
| Miseria e Fome      | 5  |
| For do Alcate       | 3  |

## BLOCOS

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Pega elle o Fumando      | 9 |
| Almofadinhas de Portugal | 8 |
| Pé de Frango             | 5 |
| Foi elle que me deixou   | 5 |
| Cresça e Apareça         | 1 |

## "O MALHO" CARNAVALESKO

Qual o seu rancho preferido?

Qual o seu bloco preferido?

"O Malho" publicará todas as notas para esta secção que forem enviadas ao

DIABINHO



No "angú á bahiano" do grupo dos "Pierrots da Caverna" do Club Tenentes do Diabo.

receu as honras de ser uma das boas festas dos salões dos Tenentes do Diabo, o "Grupo Pierrots da Caverna", deu a nota das boas festas no domingo ultimo.

BLOCO DOS GAZOLINAS — Um novo bloco, conta o Carnaval d'este anno: o "Bloco dos Gazolinas", que vae se apresentar galhardamente.

LEGIÃO DOS RESERVISTAS — Um bom baile á fantasia deu no sabado ultimo a "Legião dos Reservistas", na sua sede, no Estacio de Sá.

MIMOSAS CRAVINAS — Alguem que conhece de perto o que se está fazendo nas "Mimosas Cravinas", affirma que ha de ser impossivel que não lhe caiba o primeiro logar no nosso Concurso e em quantos souber para o Carnaval, deste anno.

MISERIA E FOME — Com um baile á fantasia, foi inaugurada a nova sede do "Miseria e Fome", na rua do Riachuelo. Foi uma festa magnifica.

RECREIO DOS ARTISTAS — Em homenagem ao seu presidente, o Recreio dos Artistas realizou no domingo ultimo uma



A INTELLIGENCIA DELLA...

De todos os bairros da cidade recls main contra os terrenos inundados, fôcos de impaludismo e outras m'estias. (Das jornaes).



A SAUDE PUBLICA — Vou mandar estavizar isto aqui. Não permitto repuxos nos jardins particulares. São elles que enchem de mosquitos a cidade.

CARDOSO — Ora, excellentissima, não seja tola, além de ser relaxada. Olhe para ali... vá vêr de onde vêm os mosquitos...

CERIMONIAS PITTORESCAS

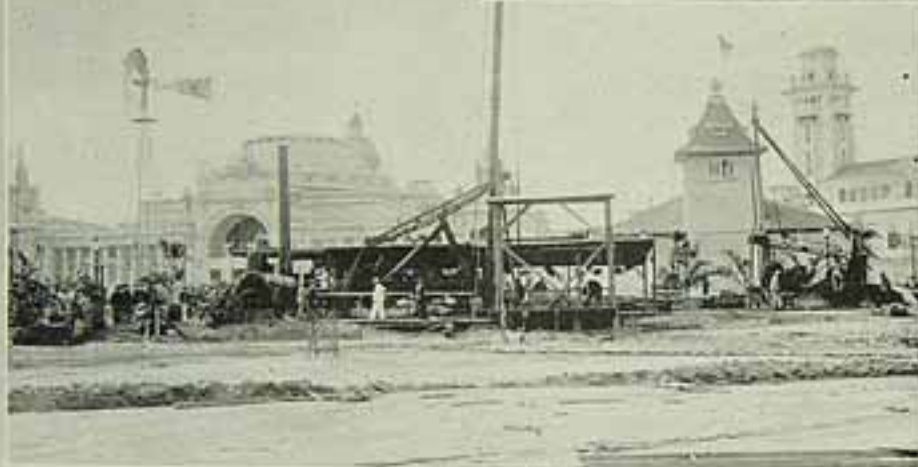
A festa da seringa, interessante cerimonia com a qual os academicos de medicina, que serviram durante o anno transacto na Assistencia Publica,



passam seus logares aos novos collegas recentemente classificados em concurso. As noxas photographias mostram a passagem... da seringa e a numerosa assistencia de professores e alumnos de medicina.



A INSPECTORIA DE OBRAS  
CONTRA AS SECCAS  
NA  
EXPOSIÇÃO DO CENTE-  
NÁRIO.



ario do Ministerio da Viação e da  
Inspectoria de Obras contra as Secas.

A instalação inaugurada consta de  
duas machinas perfuradoras Keystone,  
de um excavador do mesmo fabricante,  
de uma outra machina perfuradora ma-  
nual e de um estavento Stard.

Todo o serviço d'estas machinas se  
faz perante a assistência, tal qual é exe-  
cutado no Nordeste. Uma das perfura-

No recinto da Exposição, em fre-  
nte ao Palácio das Festas, a Inspectoria  
de Obras contra as Secas installou um  
serviço de perfuração de poços e de  
excavações que foi no dia 18 do cor-  
rente inaugurado, com a presença dos  
representantes dos Srs. ministros da  
Viação e da Agricultura; Dr. Padua  
Reizente, Vice-Delegado da Exposição;  
Dr. Cezario Lopes, Director da Estran-  
ta de Ferro Central do Brasil; Drs.  
Francisco Góes Cabral Ramos da Sil-  
va e Emigdio Pereira, representando o  
Clube do Empreheito, dos altos funcio-



naires, que é do typo 3, tem capacidade  
para perfurar 120 metros e a outra, do  
typo 32, perfura grandes profundida-  
des, podendo chegar até 1.200 metros.

A pequena machina manual, do mes-  
mo fabricante e de muito facil manejo,  
serve para pequenos poços, com pro-  
fundidade de 70 a 80 metros.

As duas primitivas funcionam a  
vapor, sendo que a de n. 3 é locomo-  
vel. A outra pode ser rapidamente des-  
montada e enviada para o local.

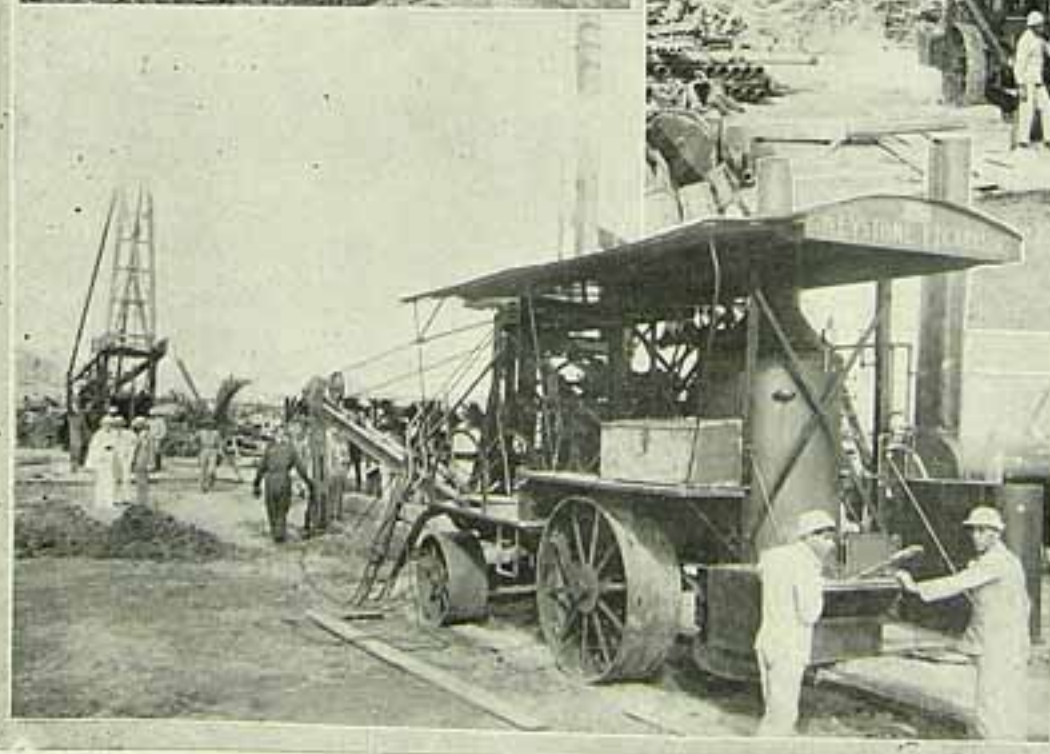
A machina perfuradora n. 3, tem  
trabalhado em todas as obras do Nor-  
deste com excellentes resultados.

O estavento Stard, de engrenagem  
dupla e de simples montagem, é fas-  
tante resistente e supporta qualquer  
corrente de vento.

Os excavadores Keystone são em-  
pregados na abertura das estradas de  
rodagem, nos trabalhos de terraple-  
gens e de abertura de valas de ir-



rigação, podendo ser empregados na abertura de trincheiras. No dia da inauguração esses excavadores executaram com toda a presteza e firmeza a abertura de um canal e um serviço completo de terraplenagem. Todas as machinas func-



cionam com a precisa regularidade, dando uma idéa, no recinto da Exposição, do que é esse serviço no nordeste da Republica.

Aos seus convidados o Sr. Inspector de Obras contra as Seccas offerceu, terminadas as experiencias, uma mesa de doces e refrescos.

As nossas photographias mostram aos leitores a instalação de todas as machinas perfuradoras e excavadores durante a experiencia, e o Sr. Inspector

de Obras contra as Seccas, Dr. Arrojado Lisboa em companhia das pessoas convidadas, assistindo ás diversas provas do efficiente e admiravel serviço mecanico.



ENQUANTO REINA A PAZ EM VARSOVIA...



MARTE — E você, "seu" Brasil? Continuará a fazer força junto ali da madama?  
 CARDOSO — Você é besta! Eu faço força e junto do meu rancho "Tiro a mão da combuca..."

#### A UNIDA ALLEMANHA



Festa da colônia alemã do Rio de Janeiro, no dia 18 d'este, commemorativa do 51º anniversario da reunião de todos os Estados da Allemanha sob a corôa de Guíllherme I. Um aspecto da colossal assistencia no salão do Club Gymnastica Portuquez, onde se realison essa festa memoravel.



ULTIMOS ASPECTOS FESTIVOS NOS CLUBS POPULARES

1) Caprichosas da Estopa.  
2) Club Sportivo Músculo e Fome. (Baile inaugural da nova sede).



3) Caprichosas da Estopa (Grupo masculino).

4) Reimado de Sira.

5) No baile da Lapa P. C.  
6) No Recreio de Santa Luzia.



7) Baile na Legião dos Reservistas.

8) Bloco Companhia do Destino.

9) Baile no Commercial Club.

10) Club Mimosas Cravinas.







Soltaram muitos foguetes em honra à Saúde Pública porque descobriu uma vasta criação de porcos na ilha da Sapucaia, aquele archi-famoso depósito do lixo da "urbs" carioca.

Não acompanhamos o terço. Achamos que a descoberta de um... pleonasmo — porcos criados na porcaria — não é caso para zanzaias.

Muito mais interessante é descobrir chiqueiros cuja responsabilidade cabe à Saúde Pública... E não faltam essas descobertas. Agera mesmo subimos que em varios pontos da elegante Copacabana terrenos existem mais laixos que o nível das ruas cu que não têm a menor sombra de escoamento. Invasões pela agua barrenta que desce dos morros, ficam esses terrenos convertidos em perigosos charcos, de onde se evolum "perfumes" suspeitos e nuvens de mosquitos que amolam o "proximo" e gentilmente lhe inoculam o paludismo.

Não queremos premio nenhum pela descoberta. Exigimos apenas que se nos faça justiça, reconhecendo que o melhor "pendant" da criação de suínos na ilha da Sapucaia são os charcos de Copacabana.

Aquella mal descoberto pela Saúde Pública opponemos este consentido pela dita cuja... II



Tem impressionado bastante alguns espiritos o facto de estar a imprensa mineira a disputar a mudança da capital da Republica para Belo Horizonte.

Não vemos razões para alarmas. Isso

## COM A BOCCA NO CACHIMBO !

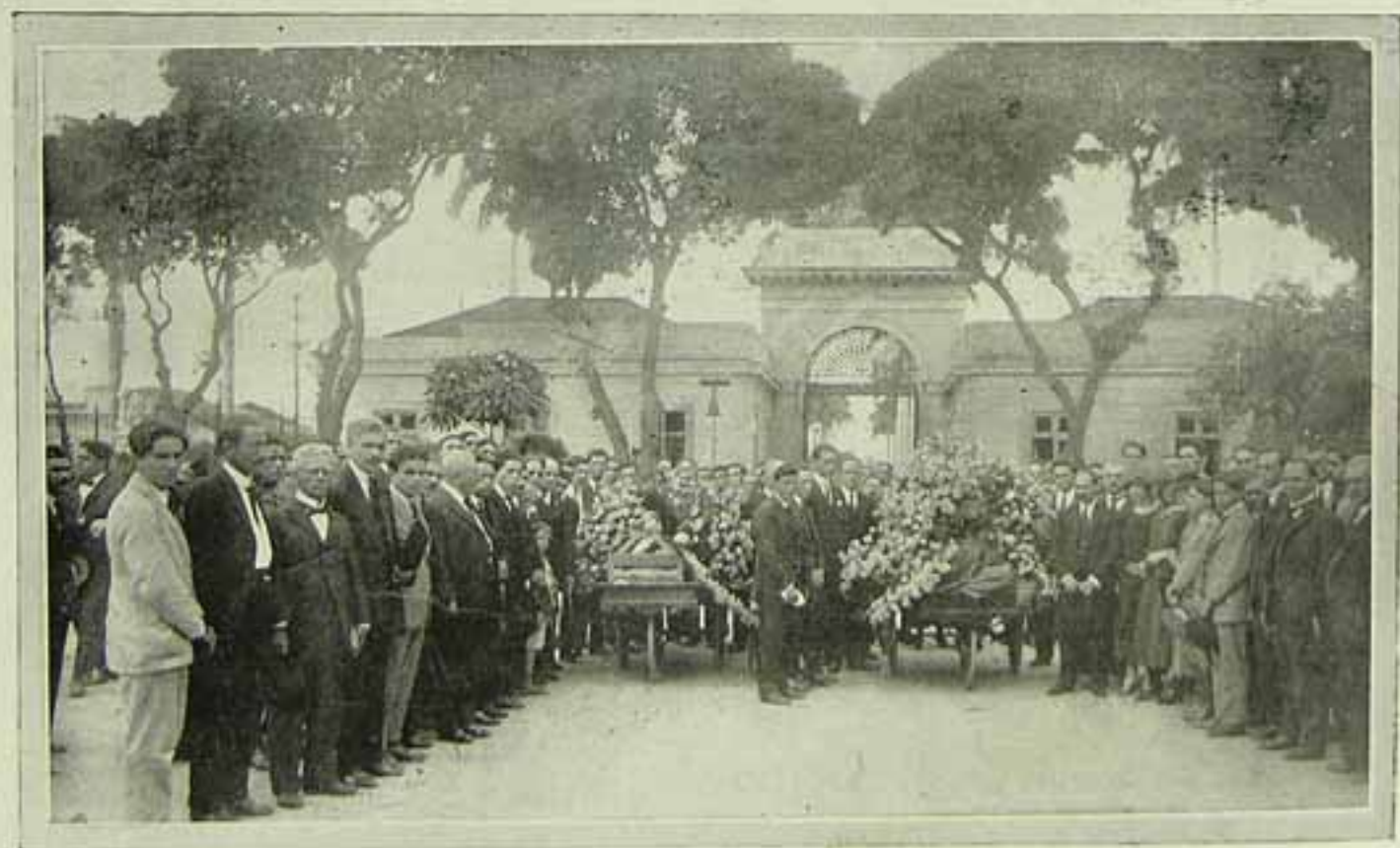


*Alcino Affonso, Aki-Gine, Dolencio, Jafroum, Kuan-Ine e Fun-Kin — sete filhos do Celeste Imperio, que a policia prendeu ha dias, por tel-os encontrado a fumar opio, num sujo albergue da becca dos Ferreiros. Não fizeram a menor resistencia. Apenas allegaram na sua meia lingua, que, andando zandatos da patria e azarados, fumaram opio para sonhar com negocios da China...*

é chapa. E' coqueluche periodica. E' mania. E' falta de assumpto.

A capital ha de mudar-se quando Deus Nosso Senhor for servido e não chover.

## UM ÉCO DOLOROSO DO GRANDE INCENDIO



*Enterro de Alberto Cardoso e Bernardino da Costa Azevedo, empregados de Moreira Braga & C., e victimas que foram do terrivel incendio que devorou o estabelecimento commercial dessa firma. — O pretilito funebre á entrada do cemiterio de S. Francisco Xavier, vindo-se os dois caixões cobertos de grinaldas enviadas pelas familias das victimas, pela firma viuvez e por varias associações.*



# ACADEMIA DE COMMERCIO

FUNDADA EM 1902 — DIRIGIDA POR PROFESSORES DA UNIVERSIDADE

Única instituição, no Rio de Janeiro, de ensino superior de commercio, cujos diplomas são reconhecidos, por lei federal, como de caracter official (Decr. Leg. numero 1.339, de 9-1-1905) e que funciona em proprio nacional (Decr. n. 8.206, de 8-9-1910).

**Cursos:** Preparatório (1 anno) — Geral (4 annos) com aulas diurnas e nocturnas para ambos os sexos. Instrução theorico-practica habilitando para as carreiras commerciaes industriaes e administração publica. Programmas de estudos preparando para a prestação de exames no Collegio Pedro II. Excelente corpo docente — Ensino efficiente — Concursos periodicos — Frequencia obrigatoria — 400 matriculas em 1922, sendo 45 de moças — Programmas amplos, praticos e rigorosamente executados.

**Disciplinas** — Portuguez; Francez; Inglez (correspondencia commercial nas 3 linguas); Geographia; Calligraphia; Arithmetica; Algebra; Geometria; Desenho; Physica; Chimica; Historia Natural; Historia Universal; Dactylo e Stenographia; Contabilidade; Noções de Direito; Legislação de Fazenda e Admancira; Practica Juridico-Commercial, (Aulas livres de qualquer das disciplinas), Laboratorios de Physica e Chimica, Gabinete de Historia Natural, Museu Commercial, Bibliotheca, Tiro de Guerra, Cinematographo.

**Curso de férias** — Dezembro a Fevereiro (aulas diurnas e nocturnas).

**CURSOS EXCLUSIVAMENTE PARA MOÇAS** — AULAS ATÉ MEIO-DIA.

Exame de admisión 15-28 de Fevereiro — Matriculas 15-31 de Março.

**FACULDADE DE SCIENCIAS ECONOMICAS** (CURSO SUPERIOR DA ACADEMIA DE COMMERCIO — AULAS NOCTURNAS) — *Disciplinas* — Geographia Economica.

commercio e aos seguros, Economia Politica, Sciencia das Finanças, Direito Internacional, Direito Commercial, Direito Industrial. Qualquer das disciplinas pode ser cursada isoladamente. Cursos especialmente destinados aos commerciantes, indus-



*Edifício onde funciona a Academia de Commercio*

Estatística, Historia do Commercio e da Industria, Allemão, Italiano, Hespanhol, Technologia Industrial e Mercantil, Contabilidade Bancaria, Industria e do Estado, Mathematica Superior applicada no

traias, funcionarios publicos e a todos os que desejarem systematisar e aperfeiçoar conhecimentos technicos superiores. *Peçam prospectos* — Praça Quinze de Novembro — Telephone Central 2842.

## FESTAS ESCOLARES



*Dois aspectos da inauguração da exposição de trabalhos escolares dos alumnos da Escola Wenceslão Braz.*

## UMA MACHINA QUE ESTA CAUSANDO SENSAÇÃO: A AMERICAN AUTOMATICA DE MALHARIA

A nova machina de fazer meias e quaesquer tecidos de Jersey, vestidos de malha, bonets, gravatas, camisas de meia, enfeites, etc., de lã, de seda, de algodão, de fio de escocia em uma ou varias cores, proporciona a todos, sem sair de casa, os meios mais honestos e seguros de

## GANHAR DINHEIRO

Resultados garantidos — Lucros seguros — Aprendizagem em uma hora — Não ha necessidade de maiores conhecimentos technicos do que para uma machina de costura commum.

*Preço ao alcance de todos* — Representantes exclusivos: *Van & Comp.* Rua da Candelaria, 44 (1º) — Rio de Janeiro.





# Notas da Semana



As notícias mais ou menos tendenciosas que vêm do Rio Grande do Sul não conseguem perturbar a calma reinante no meio político — essa calma benéfica e preciosa que nos dá a doce illusão de uma tranquillidade absoluta, em tor-

no da qual se vão desenvolvendo o trabalho proficuo da reparação das ruínas, produzidas pelo "tufão" a que o Sr. Alfredo Ellis alludiu naquella seu celebre quarto d' hora de máo humor...

Já se sabe que essa calma é toda apparente; que, recolhidos os actores políticos aos bastidores, e arriado o panno de bocca do Congresso, reina uma intrigalhada medonha lá pela caixa do theatro... E ninguém cahirá das nuvens se no fim das "férias" rebentar por ali alguma comedia inédita, com um ou outro lance tragico, para augmentar a nota cômica...

Mas, enquanto não chega a época da reabertura — que delicia esta de se pensar que, livre de embaraços, o governo está todo entregue, de corpo e alma, ao santo officio de salvar o paiz!

Porque, na verdade, é essa a impressão geral, apesar d'aquella agitação na terra gaúcha, que já levou o Sr. Borges de Medeiros a crear um corpo provisório da Brigada Militar, a abrir um credito de mil contos para garantir a ordem, e obrigou a opposição a declarar que se manteria em attitudie pacifica "até onde não chegue o sacrificio da dignidade e da honra..."

\*\*\*

A Defesa Sanitaria Maritima resolveu tomar providencias extraordinarias para jugular a febre amarella na Bahia e evitar que ella irradie e se propague ao littoral brasileiro.

Não era de esperar outra cousa, e, francamente, ha muito que a supradita Defesa devia ter sahido a campo.

Não são de agora as noticias do máo estado sanitario na cidade que serve de moldura ao Sr. Seabra...

Sabia-se ha muito que em contraste com os grandes e custosos melhoramentos materiaes na metropole bahiana, eram muito precarios os seus serviços sanitarios internos, uns ainda do tempo do onça, outros mal custeados, e, por isso, declinando em sua eficiencia. Enquanto não houvesse um facto extraordinario, tudo iria muito bem. Mas, dada a primeira infecção, ella encontraria um vasto campo de desenvolvimento. Foi o que succedeu com a febre amarella, segundo as ultimas noticias que tanto impressionaram o Departamento da Saude Publica. De sorte que o que está acontecendo é uma consequencia logica da fraqueza deploravel dos serviços sanitarios locais.

A intervenção da Defesa Maritima torna-se, pois, um dever indeclinavel.

A obra gloriosa do quadriennio Rodrigues Alves, que supprimiu da capital do Brasil o espantallo da febre amarella, não pôde ficar sujeita ás injuncções da fraqueza — ou que outro nome tenha — de administrações estaduais pouco zelosas ou incapazes. Cumpra ás autoridades federaes o dever de consolidar essa obra immortalizadora d'aquelle saudoso estadista, de Oswaldo Cruz, de Pereira Passos e de Paulo de Frontin.

Que a febre amarella fique circumscripita á capital bahiana e ali seja completamente jugulada!

E' o que todos esperam.

\*\*\*

O governo italiano reduziu os direitos de entrada nos generos de largo consumo, como a farinha, etc. E essa noticia, apanhada entre o abundante serviço telegraphico dos jornaes, mereceu logo opportunos commentarios.

Resumiram-se, principalmente, em frisar o contraste entre os meios empregados na Italia para resolver o problema da vida das classes pobres e os aqui adoptados, que, positivamente, complicam mais esse problema, visto como a nossa elevação de direitos attinge também os generos de grande consumo que entendem com a alimentação publica.

Realmente, o contraste é flagrante; e torna-se ainda mais notavel, se attentarmos para a aggravação das tarifas ferroviarias como, por exemplo, as da Leopoldina Railway.

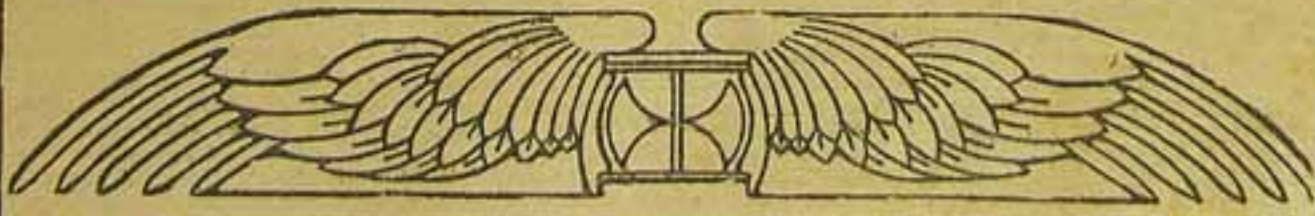
Entre esses dois fôgos — a elevação dos direitos aduaneiros e a majoração das tarifas internas de transporte — qualquer mercadoria de consumo indispensavel, importada do estrangeiro ou produzida no paiz, não resiste a uma aggravação exagerada no seu custo e passa quasi á categoria de objecto de luxo.

E' o que está succedendo com um grande numero de utilidades imprescindiveis á vida do povo. O seu custo está sendo elevado a um limite francamente prohibitivo para quem não tiver rendimentos de predios ou apolices...

Olhemos para a Italia e para outras nações onde se procura restabelecer pouco a pouco o equilibrio desmantelado pela grande guerra!

Essa calamidade que durante cinco annos flagellou a Europa, não pôde ser eternamente o estribilho para justificar os maiores despau-terios economicos.

Preciso se torna reagir contra essa maldita influencia que foi de facto uma realidade, mas que, agora, tem pelo menos cincoenta por cento de figura de rhetorica, mórmente nos paizes longinquos e de largos recursos naturaes, como o nosso...





# BELLAS ARTES

## UM PLAGIARIO QUE VOLTA A BAILA

Em uma carta que o Sr. Virgílio Mauricio publicou no *Correio da Manhã*, da autoria de Camille Maclair, existe um topico que parece dictado pela desconfiança: "Vous êtes un ami terrible..."

De facto, o Sr. Virgílio Mauricio é um "amigo" terrível! Mais do que terrível, perigoso e cheio de más costumes...

Pobre Camille Maclair! Quando souber que foi embrulhado por um plagiário contumaz, ha de torcer as orelhas de indignação! Estamos vendo o bonifrate, assediado, com a sua labia cynica, o illustre escriptor, para provocar a carta que publicou, num assomo de popularidade á custa alheia...

Quando em nossa ultima chronica sobre as investidas do plagiario, fizemos referencias á possibilidade de existir um outro Paul Gsell nas suas criticas aos trabalhos do Salão de Bellas Artes, já alimentavamos quasi que a certeza de tal maroteira.

Aliás, não é nenhuma novidade o seu procedimento de hontem; outras safadezas tem o bonifrate praticado sem o menor vislumbre de pudor. Já plagiou, além de Gsell, Manoel de Macedo. Vejamos os leitores estes "morceaux", comparem-nos: Virgílio Mauricio escreveu a proposito de uma chronica sobre pintura, e que Mario Linhares transcreveu no seu livro "Gente Nova":

"Semelhante ausencia de "conhecimentos" artisticos estende-se mesmo, até certo ponto, ás proprias classes illustradas. A confusão e a ignorancia, produzem o indifferentismo, a cujos effeitos perniciosos a vulgarização serve de correctivo." Estas linhas foram "escriptas" pelo trulo em 24 de Julho de 1912, no citado jornal; vejamos agora o que de facto escreveu Macedo na "Bibliotheca do Povo e das Escolas" (n. 29): Semelhante ausencia de "noções" estende-se mesmo, até certo ponto, ás proprias classes illustradas. A confusão e a ignorancia produzem o indifferentismo, a cujos effeitos perniciosos a vulgarização serve de correctivo efficaz.

Como se vê, nada falta, nada differencia os dois trechos salvo a troca de palavras. O plagio é flagrante!

Vejamos agora os plagios que existem no artigo de "critica", que o mesmo Sr. Virgílio Mauricio publicou no *Correio da Manhã* do dia 29 de Dezembro de 1922. A victima de agora foi o seu "leal amigo" Camille de Maclair (*Les Étas de la Peinture française de 1850 a 1920 — Collection Payot — editada por Payot & C., Paris, 106, Boulevard Saint-Germain — 1921*).

O processo empregado pelo plagiador foi o mesmo das outras vezes: traduziu os conceitos, alterando uma ou outra palavra e invertendo a ordem existente no original. Camille Maclair trata de Claude Monet, e o Sr. Virgílio Mauricio applica o fructo da sua desonestidade á personalidade de Visconti!...

Eis o que escreveu Camille Maclair á pagina 96, linhas 16, 17, 18 e 19: "Les sept couleurs du spectre sont comme les sept notes de la gamme, comme l'alphabet, une source de combinaisons infinies."

Vejamos agora o leitor o que escreveu o Sr. Virgílio Mauricio: "As sete cores do espectro solar são como as sete notas da gamma, como o alphabeto, uma fonte de infinitas combinações."

Como se vê, o "critico" não teve muito trabalho em puxar pelo bestunto, traduzia fielmente o seu "amigo" Maclair, acrescentando apenas o vocabulo SOLAR e invertendo as duas ultimas palavras "combinaisons infinies" para "infinitas combinações."

Em segundo lugar temos este outro "morceau": — como diria o infavel amigo do Harancourt — "As tintas são transparentes e limpadas, elle obteve esse resultado adoptando a dissociação dos tons, executando as suas telas com pequenas pinceladas, doses diversas das cores do espectro solar,

justapondo-as sobre a tela, de maneira que a fusão se faça á distancia, conseguindo que a recomposição se opere na retina do espectador, como se observa na natureza." Do plagiario são estas linhas, vejamos agora os leitores o que escreveu Camille Maclair á pagina 98, linhas 6 em deante:

"...le peintre a pensé mieux faire en juxtaposant sur la toile, á des doses diverses, les couleurs du spectre par petites touches parallèles, de façon qu'à distance le recomposition s'opère sur la retine de l'œil du spectateur de la même manière que dans la nature." Facil é verificar que a differença é insignificante, e mostra ainda uma vez o sem-vergonhismo do "critico."

Não julgue o leitor que a coragem do Sr. Virgílio Mauricio ficou por aqui, ella foi mais adiante, como vamos ver: Camille Maclair escreveu estas linhas que representam o resultado da sua observação e da sua perspicacia:

"L'idée de Claude Monet a été de faire comme la nature, autant que possible, en adoptant le principe de la dissociation des tons; au lieu de faire sur la palette le mélange approximatif des couleurs diverses dont se compose la couleur apparent d'un objet, et d'obtenir ainsi un certain ton á reporter sur la toile..."

Agora confrontem os conceitos de Maclair com estas palavras de Virgílio Mauricio:

"Em lugar de fazer a combinação, directamente sobre a paleta e obter, assim, uma cor para um certo objecto, elle acreditou que collocando os tons puros, parallelamente e com sciencia sobre a tela, o resultado seria mais real, mais justo." O acrescimo de palavras foi feito com a intenção de mascarar o plagio cynico e impertinente, mas não surtiu o effeito que era esperado!...

E o plagiario continúa no mesmo diapason:

"As cores materiaes compostas, misturadas sobre a paleta dão um aspecto cinzento, opaco, e em linguagem de atelier, sujo, ao passo que collocadas directamente sobre a tela, tornam-se claras e brilhantes vivendo nellas as mesmas vibrações que adormecem no espectro solar."

Maclair, no original, onde o "grande pintor e notavel critico" bebeu a essencia da sua apreciação, diz o seguinte: "...les mélanges de couleurs dans la nature restent brillants parce qu'ils proviennent de vibrations lumineuses. Sur la palette, les couleurs materielles, méliées, deviennent un mélange grisâtre et sale. Toutes les couleurs unies sous le spectre forment le blanc ardent l'essence même de la lumière, mais avec nos couleurs cette opération est impossible."

Ainda temos este pedacinho. Diz o Sr. Virgílio Mauricio: "... em a natureza e que vem de encontro ás theorias do Sr. Visconti, confirmadas pelas descobertas feitas na optica e no chromatismo por Helmholtz, Chevreul e Lippmann. Deste modo fica o Sr. Visconti ao lado dos mestres como Ernest Laurent, Monet, Renoir, Amou Jean (2ª phase), Guillonet, Martin, cujos processos de luminosidade e vibração tinham sido já presentidos por Delacroix, Bunnington, Lorrain, Turner, Monticelli e Watteau, como demonstram algumas de suas telas, e que são os precusores do impressionismo technico."

Como é facil de se verificar, o Sr. Virgílio Mauricio fez umas variações no que escreveu Camille Maclair:

Cette théorie de la dissociation des tons a été systématiquement par Monet et se trouve confirmée par les découvertes faites dans l'optique et le chromatisme par Chevreul et Helmholtz. (O nome de Lippmann, que o Sr. Virgílio Mauricio collocou na companhia de Chevreul e Helmholtz, foi descoberto na pagina 107, linha 24). Prosigamos, porém, na companhia de Maclair: "Mais elle avait été presentie par Watteau (Embarquement pour Cythère en est la preuve), par Turner, par Claud Lorrain, par Bunnington, par Delacroix et enfin par Monticelli, qui sont les véritables precusors de l'impressionisme technique."

Bem razão teve Camille Maclair quando escreveu o topico que abre este laudo de autopsia...

Estes "morceaux" pertencem ao julgamento da obra de Visconti, outros virão com mais vagar; a respeito de Baptista da Costa o Sr. Virgílio Mauricio cita Corot, Harpignies, Poter, Rousseau e Wouwermans, nomes que a granel existem na citada obra de Camille Maclair...

ADALBERTO MATTOS

Janeiro, 1923.

Já começou o exodo para Petropolis. A linda cidade serrana ostenta já grande parte do escol da sociedade carioca. E é lá naquellas alturas, entre a natureza ao mesmo tempo magestosa e risonha, emaltecida pelas acacias do Piabanha e pelas hortencias dos jardins, que mais resplandece a JUVENTUDE ALEXANDRE, nas cabelleiras radias, bem tratadas e formosas, pois a JUVENTUDE ALEXANDRE é o tonico preferido, por ser o mais moderno e o mais scientifico, visto começar por ser o maior inimigo da caspa, e acaba restaurando todas as belezas do cabelo, sadio e brilhante. Preço do frasco, 35000. Pelo correio, 55000. Em todas as pharuzias e drogarias. Depositarios: — Casa Alexandre, Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.



THEATROS

CARNAVAL

A proporção que os tres dias de loucura se approximam, diminue de interesse, o movimento theatral. Foi sempre assim, e todos os annos os theatros, na ansia de conservarem o publico, trazem Momos para o seu convívio, meio habil de neutralisar, em parte, os maleficos effectos do deus folião sobre as diversões regulares.

Lê-se, por isso, nos cartazes: "Tatu subido no pão", revista carnavalesca dos Irmãos Quintiliano; "O Mimoso Colibri", comedia carnavalesca de Armando Gonzaga; e "O microbio do Carnaval" burleta carnavalesca de Gastão Tojeiro...

O Recreio, que continu'a com uma bella frequencia, teve medo de novidades e então, inventou essa cousa estafadissima que é o Concurso de Canções Carnavalescas realizado no decorrer da representação de "Meu bem, não chora!" que não soffreu corte algum. É interessante assignalar o motivo dessa resolução.

As empresas têm verdadeiro fetichismo pelas peças de successo. A primeira idéa foi incluir na já popular revista um quadro carnavalesco, supprimindo-se, para que o espectáculo não fosse além das 24 horas, um quadro qualquer. Ah! é que foi o nó. Os autores e directores ficaram atrapalhados, sem saber onde cortar. O grande receio era que a amputação cahisse justamente sobre as scenas de que o publico mais gosta, e que o resultado fosse a evasão do dito.

—Mas, Blitencourt, os teus vinte annos de pratica e os quarenta do Cardoso (de Menezes, e não o cá de casa) não orientam os dois sobre o corte a fazer?

—Julga então que nós sabemos o que é que faz successo, a razão do successo em theatro? Qual nada! Nossos vaticínios nunca acertam. Olhe o que aconteceu com essa revista. Na noite do ensaio geral o Cardoso, que é muito medroso, chamou-me de parte e disse: "Carlos, essa revista é uma besteira..." e eu respondi "Uma, não Cardoso, uma infinidade dellas..." No dia seguinte foi o que vio, e até hoje não ha bilhetes que cheguem.

Demo-nos por convencidos. Mais uma vez confirmava-se o nosso julgo: o theatro não passa de um jogo de zar.

E POR FALAR EM AZAR...

Lá se foi para Lisboa o sympathico actor patricio Dr. Leopoldo Fróes, o homem de mais sorte que já tem pisado em palco, no Brasil. Todo o mundo se lembra dos fa-

ctos: o Fróes, que aqui trabalhara com exito mais do que mediocre, certo dia chegou ao Rio, de regresso de Portugal, onde não conseguira pgar. Organisa uma companhia ligeira de comedia e drama e começa a vida precaria desses grupos artisticos de pouco repertorio e pouco dinheiro. Esteve no Pathé e desagradou; foi para S. Paulo e agradou menos ainda. Conseguiu, porém associar-se ao Staffa e vai para o Trianon. A guerra europeia excitara o nosso nacionalismo, o Fróes, apesar de feio, era insinuante, arvorava uma carta de bacharel e dizia em scena, a proposito ou sem elle, as tollices, as idiotices que os rapazes da porta do Alvear proferem impunemente, e que fazem as delicias das nossas melindrosas. Fróes conquistou logo, tal como o Paulo de Magalhães agora, o titulo de encantador. Foi um estarecimento, entre a gente da Avenida, e de então para cá, o sympathico actor patricio não fez mais do que accumular dinheiro. Dizem que o total passa de 500 pacotes...

Note-se que depois do Trianon o Fróes foi a coqueluche de São Paulo. Quem nos dirá agora que elle se não torne a loucura de Portugal?

UMA BOA IDEIA

A empresa do Trianon vive agora a contractar artistas e a dispensar artistas. Ha alli dentro uma certa desorientação por não saberem os dirigentes como agradar o publico que lhes foge mais pelo calor do que pela fraqueza do elenco ou do repertorio. Como, porém, o prazer de variar é bem um caracteristico da indole brasileira alvitramos a dissolução da actual companhia que seria substituida por uma outra de elementos moveis, e que seriam contractados, para fazer determinado papel em determinada peça, de modo a haver estreita harmonia entre as aptidões artisticas e o caracter do trabalho que dellas se exigissem.

É facil exemplificar. Imaginem que o Tojeiro fabricava mais uma das suas comedias e que nella havia o papel de uma mulherzinha odienta com uma terrivel ar de *centenaria*: o Viriato corria a contratar a Maria Castro; de um typo fôfo e palavroso, e o convidado seria o Martins Veiga; de uma creaturinha galante e sorridente, a Maria Lina; de um velho rabugento, mas no fundo boa pessoa, o Ferreira de Souza; de uma creatura sarcastica e má, a Davina Fraga; de um coronel trovejante e simiesco, o Augusto Annibal; de uma dona de casa brasileira, a Itala Ferreira; de uma velhota amiga de mexidas, a Natália Serra; de um enfeite para a scena, a Eugénia Brazão; de um

Judas, o Eduardo Pereira; de um pequeno que não presta para nada, o Nestorio Lips; de uma creaturinha que desperte paixões (ai! ai!) a Amada Fonfredo; de um manequim articulado, o Alvaro Pires; de uma creadinha brasileira pernóstica, a Olga Barreto, e assim por diante.

E não levamos nada pela idéa porque... ella não é nossa — é do Duque. E tambem, honra lhe seja, porque... não vale dois caracões!

PICADEIRO

O Paulo de Magalhães não foi coroado principe dos nossos comediographos, no dia de sua recita de autor, porque discutiu o preço da corôa, que o João de Talma, promotor da homenagem, exaggerara... para poder pagar a pensão.

A Companhia de vaudivilles do Carlos Gomes mudou de genero, representa agora burletas carnavalescas. O pessoal do morro do Pinto, Favella e Mangue anda afflicto pelo annuncio do primeiro baile popular...

A Pepita de Abreu tem tido feias discussões com o Hyppolito Coulomb, que desenha os figurinos da Companhia do São José. Ella acha sempre que elle emprega panno de mais. Damos-lhe o nosso apoio, pois na verdade, só se lhe nota panno de menos... na carapuça.

Um grande matutino registrou ha dias o caso de um operario que propoz uma acção summaria para haver o que lhe devia o patrão, e só agora, ao fim de 8 annos, é que teve decisão favoravel.

O registro foi exclusivamente para censurar a morosidade incrível da nossa justiça, e com razão. Mas, pensando-se melhor, ha uma cousa mais espantosa nesse caso: é a sentença final.

Morosa e cara sabemos todos que a justiça é; e já houve alguém que se propoz corrigir esse grande mal.

Entretanto, honra lhe seja, tambem ás vezes é justa, como foi no caso commentado.

Sim, porque o operario podia lutar 8 ou 20 annos pelo seu direito, gastar muito mais que o valor da questão, e, por fim ver-se condemnado a pagar as custas...

Esperando os 8 annos mas vencendo, a parte fraca da contenda judiciaria teve, sem duvida alguma, a mais agradável das surpresas.

É o registro desse phenomeno que aqui deixamos entusiasticamente.

Ave, Justiça! Os que ficam sem camisa e de cabellos brancos te saudam!...

*Não tem exemplo a rapidez com que o Odol creou fama em toda a parte do mundo.*

Para a limpeza mechanica, todavia, é conscientemente recommendavel a

PASTA DENTIFRICIA ODOL

Ella evita, com o uso quotidiano, o sarro prejudicial e a formação do tartaro, eliminando o máo halito e dando á bocca um aroma agradável.

Preço do Odol liquido: frasco grande Rs. 5\$000; frasco pequeno, Rs. 3\$500.

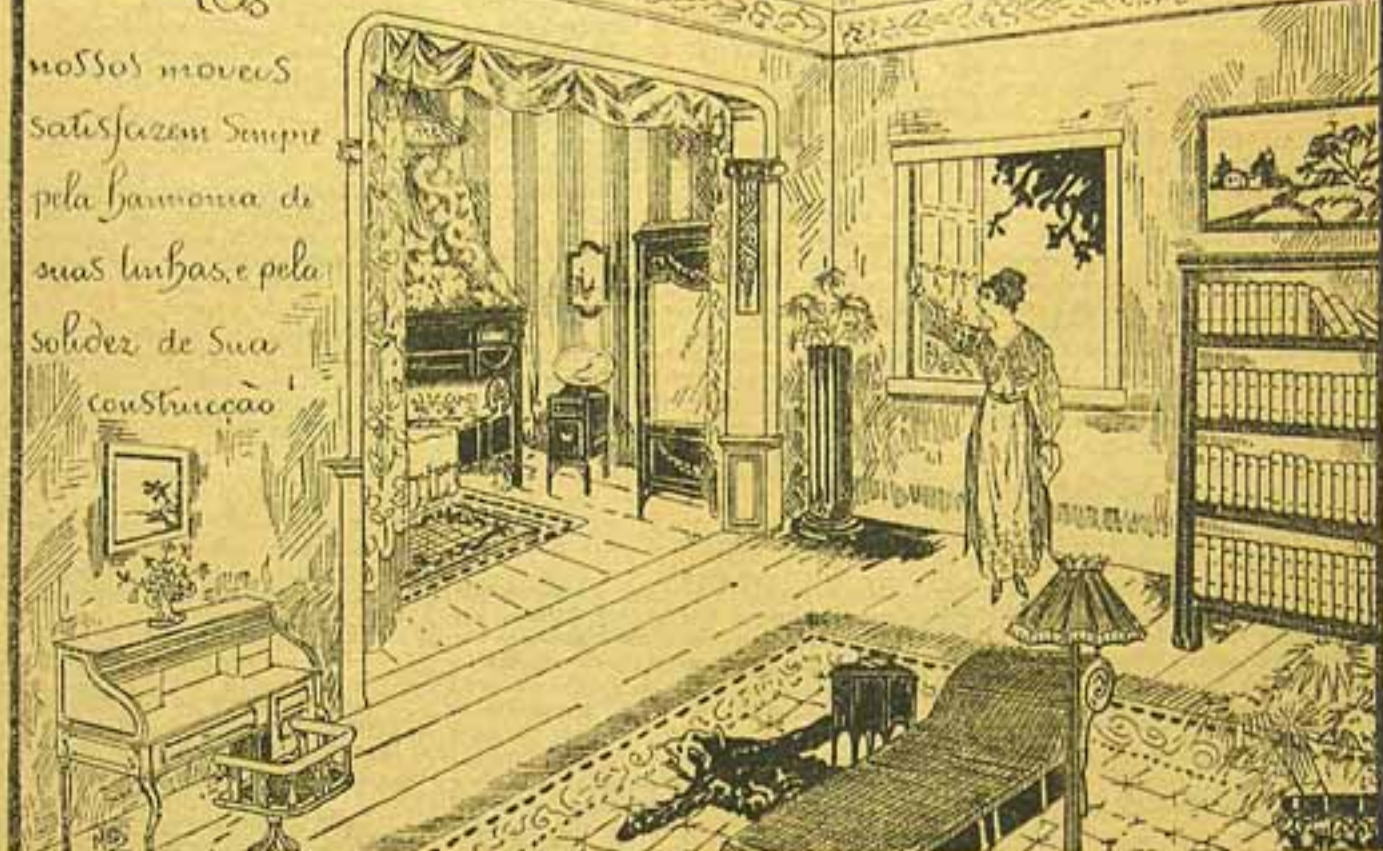




# Leão dos Mares

Rua do Passelo 110  
LARGO DA LAPA  
MOURAO & AMERICO

Os  
nossos moveis  
satisfazem sempre  
pela harmonia de  
suas linhas, e pela  
solidez de sua  
construção



Não basta a elegancia para se ter um aposento bem mobiliado. E' necessario, sobretudo, o conforto e a saude. Esses tres factores são a divisa do LEÃO DOS MARES, 110 — Rua do Passelo — Largo da Lapa. Fornecemos catalogos illustrados para os Estados. Os nossos preços são excessivamente reduzidos, a titulo de reclame. Damos um dormitorio completo embutido por 1.000.000 e uma sala de jantar Hollandesa por 250.000.

## Acabe com os seus padecimentos

V. S. não deve soffrer um só dia mais, de indigestão, gases, pontadas no coração, ou dores depois das refeições. Não viva sentindo fortes dores de cabeça, vertigens e ataques de bilis. E' muito facil ficar bom, forte e feliz: Obtenha um vidro da afamada

### MAGNESIA DIVINA

que vem do estrangeiro, mas fica pelo moderado preço de 4\$000, e tome uma colher das de chá d'essa medicamentosa, diluida em um copo de agua, após cada refeição. Comece hoje a tratar-se com a

### MAGNESIA DIVINA

e diga "Adieu" a todos os seus padecimentos do estomago.

LEITOR, ESTÁS DESCONTENTE COM VÓS MESMO?

## SORÉT



Dar-vos-á a maior força nervosa e vigor que nunca julgáveis possível obter, quer estejais parcialmente enfraquecidos. É uma maravilha scientificamente como restaurador tanto para os homens como para as senhoras de qualquer idade. Contém somente ingredientes vegetaes. Approvado pela Directoria Geral da Saude Publica. Formula de Jean Rossignol & Co.

Qual é mais forte... Um cérebro humano  
Ou um cérebro de aço?



A machina de calculos "BRUNSVIA" é um cerebro de aço. Nenhum calculador deve hesitar mais tempo em adquiril-a, porque usal-a é descansar o cerebro e prolongar a vida!

Agencia da fabrica em São Paulo — Largo São Francisco, 1 — São Paulo.  
OTTO SCHLOENBACH FILHO & C.  
Caixa 3, São Paulo — Brasil.  
Envia-lhe o catalogo illustrado gratis.



**UM BRINDE ORIGINAL**



— Parece-me que se esquece do seu regime... Então como vai essa gotta?

— Foi-se embora, graças ao "OMAGIL!" Fazemos um brinde ao "OMAGIL!"

**Dôres, Rheumatismo, Gotta, Nevralgias,  
Selatica.**

Todo o sofrimento, seja qual for a sua origem, ou a sua sede, é rapidamente alliviado e sem o minimo inconveniente para a saude, pelo Omagil (Licor ou Pilulas).

Deposito Geral : Maison FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

**A DOR DE CABEÇA**

A dor de cabeça é uma das manifestações mais comuns e penosas do estancamento do systema organico e desaparece geralmente quando as fezes accumuladas se eliminam do corpo. E' por esta razão que invariavelmente se obtem allivio tomando um purgante activo nos casos em que as pastilhas e pós para dores de cabeça não produzem resultados benéficos.

A frequencia com que a dor de cabeça ocorre entre a pessoas de vida sedentaria, como os homens profissionais, as mulheres em geral, é uma prova notavel do facto de que é devida geralmente á accumulção de substancias excrementicias. E' um facto bem conhecido ser extremamente raro um ataque de dor de cabeça em pessoas dedicadas á occupações activas, nem naquellas cujos intestinos e rins estejam em estado normal. **SALVITAE** é de efficacia extraordinaria nas dores de cabeça, porque effectua a eliminacão da causa primordial; em outras palavras, determina a expulsão das substancias que dão origem a este symptoma penoso. E' preferivel ás varias pastilhas ou pós para dor de cabeça, porque não affecta o coração.

**Tuberculose**

Cumprindo uma promessa que fiz, indicarei e mostrarrei com evidencia a quem interessar, como consegui obter a cura radical de uma minha filha que esteve tuberculosa durante 10 annos. O unico interesse que me move é o cumprimento da minha promessa, portanto, se houver incredulos que me attribuem outro qualquer interesse em publicar este aviso, escusam escrever-me porque vivo do meu trabalho e não tenho tempo a perder inutilmente. Estou igualmente á disposicão dos Srs. medicos.

B. BRANDI — Caixa postal, 2075 — S. Paulo



**DORYCEDINA**

E' este o novo preparado que dissipa immediatamente

**Dores de cabeça, de dente, de ouvido,  
Enxaqueca, nevralgia, grippe, Influenza,  
Constipação**

Acção prompta e absolutamente segura

Não ataca o coração nem o estomago

FABRICANTES:

**Mario Gonçalves & Cia. Ltda.**  
**RUA SENADOR FEIJÓ, 32 -- SANTOS**

Deposittario em S. Paulo:

**Francisco Baptista da Costa**

**Rua 11 de Agosto n. 29 — Caixa n. 439**



# NOCHES DE AMOR

VALSA

Francisco Canaro

GRANDE SUCCESSE DA ORCHESTRA PICKMANN

A orchestra Pickmann of-  
ferce os seus serviços ar-  
tísticos para bailes, chá  
danzas, recepções, etc.  
— RUA TAVARES BAN-  
TOS, 4 — Teleph. Botra  
Mar 229 — Rio de Janeiro.

INTRODUÇÃO.  
Lento.

PIANO.



VALSA







DC Valsa  
ao Fim

O TICO-TICO

Unico jornal das crianças, attento sempre  
em proporcionar aos seus gentis leitores  
novos encantos.



*o Malho*

# INCOMMODOS DA BEXIGA

DESAPARECEM  
COM ALGUNS  
**Comprimidos**



## UROTROPINA "SCHERING"

O MAIOR DESINFECTANTE DAS VIAS URINARIAS  
EXIJA SEMPRE: UROTROPINA "SCHERING" COMPRIMIDOS



### ASTHMA

COMBATEM-SE COM EXITO OS  
HORRIVEIS ACCESOS COM OS

### Pós Anti-Asthmaticos

"DESCOBERTA JAPONESA"

*Marcos Registrados*

Deposítarios: **BRAGANÇA, CID & Cia.**

RUA BUENOS AIRES, 172 — Rio de Janeiro



### MARATAN

**Tônico Nutritivo Estomacal**  
(Arseniado Phosphatado)

ELIXIR INDIGENA

Preparado no Laboratório do Dr. Eduardo França

**Excellente Reconstituinte**

Approvado pela Saúde Pública e recetado pelas

**Sumidades médicas**

Falta de forças, Anemias, Pobreza e impureza de sangue, Digestões difíceis, Velhice precoce.

Depositaros: Araujo Freitas & C,  
88, Rua dos Ourives, 88

### SAPATARIA POPULAR

Grande distribuição gratuita de brinquedos

Rua Marechal Floriano Peixoto, 36  
em frente à Rua Uruguayana — Tel. N. 5631



Maximo  
na  
Elegancia...



Minimo  
nos  
Preços...



Em pelica envernizada e  
buffalo branco 16\$ e 17\$.

Pelo correio mais 2\$000 por par.

Em pelica envernizada e  
buffalo branco 23\$000.

Sapato alpercata de verniz  
18 a 26 10\$ — 27 a 32 11\$ —  
33 a 40 13\$.

Pelo correio mais 1\$500.

**OCTAVIO BARRETO COELHO**





## AVICULTURA

### AS VIUVAS

Estes passaros são principalmente notáveis pelo facto de que na estação dos amores as pennas caudaes adquirem uma forma particular e um comprimento extraordinário.

Passada esta estação perdem um tal ornato, ficando reduzidos a pennas ordinárias.

Será por este motivo, inquirir Brehm, que se lhes dá em todos os países o nome de *Vivras*?

Será antes em attenção à cor da plumagem pela maior parte negra? Ou será ainda o nome de *Vivra* como alguns naturalistas querem, devido ao nome latino *Vidua*, por corrupção do vocabulo *Hhydus*, por ser dahi que vieram trazidos pelos portuguezes os primeiros exemplares desse grupo?

Ainda hoje se não sabe a qual das tres interrogações compete uma resposta affirmativa.

#### CARACTERES

As viuvas têm o bico curto, conico, pontegudo, comprido na metade anterior e dilatado na base e azas de comprimento medio.

A muda é dupla, na época da reprodução, como foi dito, apresentam ornamentos destinados a desaparecerem após a postura.

#### DISTRIBUIÇÃO

Estes passaros são originários da Africa, communs no Brasil e apparecem em outros países em cativeiro.

Durante a quadra dos amores as *Vivras* vivem de ordinario aos pares; contudo algumas ha que vivem em polygamia. Os machos revestidos dos seus ornatos nupciaes executam movimentos singulares. Se se empoleiram, deixam pendear a cauda, se marcham são forçados a mantel-a horizontal, apodando-a para isso um pouco nos objectos visinhos.

Essa cauda extensissima influe sobre o voo, tornando-o demorado e até quasi impossivel quando o vento é forte.

Terminada a muda, as viuvras passam a voar muito rapidamente e com extrema facilidade em uma longa linha ondulada. A maior parte destes passaros vivem em terra, porque ali encontram a alimentação que se compõe de grãos e de insectos. Depois da quadra dos amores as *Vivras* emigram, não se sabe porém até onde se estendem as suas viagens.

#### CAPTIVIDADE

Algumas especies de *vivras* ha que em toda a Europa apparecem captivas. Não são muito vivas; não obstante a belleza da plumagem e a docilidade de costumes tornam-as excellentes passaros para gaiola.

—*Rondeira, Vivra, Viuvra*.—(Nome vulgar) *Arundinula leucocephala* Lin. — Avezinda brasileira útil a agricultura que vive nas baixadas e brejos, onde procura vermes e insectos que constituem sua alimentação.

Edifica geralmente entre as juncaes e o ninho é feito de capim e torrado de pennas.

Habitat. — Em todo o Brasil.

#### A VIUVA DOMINICANA

O macho tem o vertice da cabeça, as costas, as grandes pennas superiores das azas, as remiges e as longas pennas da cauda negras, na face inferior do corpo uma raia que atravessa a nuca.

O macho tem 30 centimetros de comprimento total, e dista extenção 18 cent. pertencem à cauda.

A viuva vive em bandos com os outros passaros e erra com elles muito tempo. Constróe um ninho solido, artisticamente feito em forma de bolsa de senhora.

Resiste perfeitamente a perda da liberdade.

Não nos consta que coma as abelhas. Devemos pois proteger e propagar as *viuvras* e não lhes dar caça nem estragar os seus ninhos.

As *Vivras* são muito uteis a agricultura.

No proximo numero — O João de Barros.

PASCHOAL DE MORAES

## O receio da dor após as refeições

Talvez peor do que a dor no aparelho digestivo é a apprehensão em que vos achais se a mesma virá após a indigestão de alimentos que mais agradam ao vosso paladar.

Esta expectativa e soffrimento deixarão de existir, se, após as refeições, tomardes dois comprimidos de MAGNESIA BISURADA.

Desta forma tendes previsto toda a possibilidade das perturbações no aparelho digestivo. Se a dor já tiver começado, podereis fazel-a desaparecer instantaneamente tomando dois ou tres destes maravilhosos e pequeninos comprimidos que removem a causa da perturbação, excesso de acidos accumulados em vosso estomago.

Podeis obter um vidro de MAGNESIA BISURADA em qualquer pharmacia e nunca vos arrependereis de assim ter procedido.

Tende o cuidado de adquirir os genuinos comprimidos de MAGNESIA BISURADA pois são estes que farão cessar o vosso incommodo.

### LOTÉRIAS DA CAPITAL FEDERAL

#### A REALISAREM-SE EM FEVEREIRO

Chamamos a attenção dos nossos Agentes para as Loterias de novos Planos

|                             |                         |
|-----------------------------|-------------------------|
| Em 1 de Fevereiro . . . . . | 20.000\$000 por 1\$600  |
| Em 3 de Fevereiro . . . . . | 100.000\$000 por 1\$400 |
| Em 7 de Fevereiro . . . . . | 25.000\$000 por 1\$600  |

No preço dos bilhetes já está incluído o selo. Agentes em todas as Capital Federais: Messers & C. — Rua do Ouvidor, 94, Caixa do Correio n. 817 — Endereço telegraphico — Rio de Janeiro.

## OS INVISIVEIS

S. A. P. A. H. A.

A todos os que soffrem de qualquer molestia, esta sociedade enviará, livre de qualquer retribuição, os meios de curar-se.

ENVIEM PELO CORREIO, em "carta fechada" — nome, morada, symptomas ou manifestações da molestia — e sello para a resposta, que receberão na volta do correio.

CARTAS AOS INVISIVEIS - Caixa do Correio, 1125.  
RIO DE JANEIRO



# Tomada Atlema

MEDICAMENTO DE AÇÃO CICATRIZANTE  
ENERGICA ANALGESICA E ANTI-PRURIGINOSA



Empregada com  
grande vantagem  
em todas as  
afecções da pelle,  
eczemas, dartros,  
furunculos em ini-  
cio, assaduras,  
rachaduras, vermelhido  
da pelle e comichões

Nas Pharmacias e Drogarias

Depositos: Granado & C. — Rua 1ª de Março n. 16; Ribeiro  
Menezes & C. — Rua Uruguayana n. 91 e Perfumaria Lis-  
bôa — Ouvidor n. 55. Preço, 3\$500. Pelo correio, 4\$000.



## ELIXIR DE INHAME

DEPURA  
FORTALECE  
ENGORDA



# CAFFIASPIRINA

COMPRIMIDOS BAYER DE ASPIRINA E CAFEINA

é o remedio que por excellencia se  
presta contra a dôr de cabeça e o  
esgotamento causados pelo excesso  
de trabalho cerebral





# Assumplos Agrícolas

## VINICULTURA NO BRASIL

A nossa produção vinícola foi na campanha de 1921-22 de 75.042.000 litros — que ao preço mínimo de 500 réis ao litro rendeu ao país a somma de 37.521.000\$000 — de vinhos indígenas.

Se este algarismo for exacto, é o facto de darmos parabéns aos viticultores patrióticos, a continuarem a progredir e se espedeçoarem na industria vinícola — a mais importante e rendosa do mundo.

Poucos são os Estados brasileiros ainda que se dedicam á cultura systematica da videira, das melhores e mais finas variedades para comer e para vinho.

Infelizmente o nosso clima não é muito propicio para cultivar as variedades da elite europeia, entretanto muitas variedades de vide de qualidade superior se adaptam perfeitissimamente no Brasil e progredem admiravelmente bem.

O que devemos fazer é em primeiro lugar banir por completo dos nossos parreirais a *Isabella* — que é uma uva falsa com qualidades vinificas de sabor vulpinico.

Não atinamos porque essa videira tem no Brasil tantos cultores e admiradores.

Só se é porque essa videira se dá bem em qualquer sitio e vive em toda a parte pujantemente a despeito de todo maltrato e incultura.

No dizer de alguns enologistas, se o vinho produzido da *Isabella* é máo, a culpa é do vinhateiro, teimando em fazer a colheita da videira quando essa uva ainda está verde.

Bour Bastier escreve na sua "Guia dos Vinhateiros" que fabricou muito vinho desta ampelidea e muitos não quiseram crer que fosse da *Isabella*, graças a um fermento especial que lhe tirava o gosto vulpinico.

Não duvidamos desta affirmação, mas melhor seria que de uma vez não nos occupassemos mais com a *Isabella* e plantassemos variedades melhores, ainda que mais trabalhosas e que se adaptem perfeitamente ás nossas regiões austraes.

O Brasil pôde ser um grande país vinicultor, como o Rio Grande do Sul já o é, se bem que infelizmente todo o grosso dos seus vinhos seja de origem da *Isabella*.

A industria do vinho no Brasil é a mais rendosa que existe.

Para mostrar os lucros fantastico, que offerece a Vinicultura entre nós, basta dizer que em São Paulo (Tietê) mil pés de vinha rendem dez pipas de vinho, tendo cada pipa 480 litros. Um alqueire de terra rende, na média, 14 toneladas de uvas, e 5 1/2 kilos de uvas fornecem cinco garrafas de vinho.

Assim o rendimento de um alqueire (2 1/2 hectares) é de 12.200 garrafas que aos preços actuaes, valem 3.630\$000. Uma garrafa commum de vinho licoroso em Diamantina custa 3\$000 e se vende por obsequio.

Nós todos vemos o vinho Rio Grandense que não paga o imposto de vinho importado e não lhe iguala em bouquet — como é carissimo — e vende-se toda produção.

A fabricação do vinho no Brasil dá mais de 90 % de resultado e se vende sem trabalho toda produção.

Cultivemos pois a videira, mais as variedades de elite e tenhamos mais cuidado com a vinificação, trabalhando com boas castas de uvas maduras e fermentos seleccionados.

Precisamos incentivar essa cultura, a mais util e semeadora do Brasil.

Porque uma vez o governo deve mandar supprir o Campo de Viticultura em Deodoro, no Districto Federal, e montal-o em São Paulo, Paraná ou Rio Grande do Sul.

Este campo experimental-o aqui é em pura perda.

PASCHOAL DE MORAES

A mesa de um restaurante, o Polydoro está sentado deante de um frango assado inteiro. Eis que apparece o Mello e vendo o amigo em acção de trincar o frango, pergunta: — Hei? Tu vas comer, só, esse grande frango?

— Só, não; já comi sopa, peixe cozido, um entopadinho de vitella, meia dúzia de pães, um prato de batatas fritas e uma salada de alface...

— Não sou homem de duas caras, senhor!

— Nem é preciso! Essa que possui é já bastante feia para ter necessidade de duas.



ARTHRITI-

COS E

GOTTOSOS

USAE

# URAZINE

SAL EFFERVESCENTE  
E COMPRIMIDOS

Cia. CHIMICA RHODIA BRASILEIRA  
São Bernardo (São Paulo)

## Tomou muitos xaropes

O Sr. José Pedro Ferreira, estabelecido com um kiosque na Praça da Republica, em Pelotas, espontaneamente enviou a seguinte carta que muito abona as virtudes do muito conhecido PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE.

Pelotas, 12 de Maio de 1920 — Sr. Eduardo C. Sequeira — Pelotas. — Achando-me atacado de pertinaz tosse, acompanhada de abundante expectoração de bronchite, tomei muitos xaropes que vi annunciados como sendo proprios para curar semelhantes molestias.

Perdi meu tempo e gastei meu dinheiro atoa, sem o minimo proveito, pois tossia e escarrava como dantes.

Recorri então ao PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, e graças a elle, apesar da tosse já ser velha, rapidamente me curei, bastando para isso apenas tres vidros do seu precioso preparado.

Autorizando-o a fazer desta o que lhe convier, sou com estima e consideração — Am<sup>o</sup>, etc. — José Pedro Ferreira

Ao comprar, fazer questão que seja o PELOTENSE, pois ha outros xaropes de Angico, etc.

Este poderoso PEITORAL achia-se á venda em todas as pharmacias, drogarias e casas que vendem drogas e medicamentos.





Por designação especial:  
Fornecedores da Casa  
Real Espanhola

A Nova Espingarda de Repetição

**Remington**

Calibre 20



Modelo 17

**E**SPLENDIDA arma para patos, marrecas e toda a especie de caça miuda. 5 tiros. Peso, Kgs. 2½ a 2¾.

Tão eficaz e popular quanto a Remington Calibre 12, Modelo 10. As Espingardas Remington são as melhores e as que offerecem maior segurança. Armas inferiores são perigosas.

Os productos Remington são vendidos pelos negociantes de armas e munições de todas as partes.

**REMINGTON ARMS COMPANY, INC.**

25 Broadway, New York, U. S. A.

NORTE  
AUGUST KAHLER  
Rua dos Alibebes 8  
BAHIA

Representantes

SUL  
OTTO KUHLEN  
Travessa do Commercio 2  
S. PAULO

REMINGTON  
UMC

D17

**RESURREIÇÃO  
DAS FORÇAS**

UNICAMENTE  
COM O REI DOS  
FORTIFICANTES

**RAPIDO**

**KOLA CARDINETTE**

THE  
PALISADE  
MANUFACTURING CO  
EUA  
YONKERS-N.Y.

CAIXA DO CORREIO-1907.  
RIO DE JANEIRO

DEPOSITARIOS:

KLAMMER & C.

Caixa, 765 — Rio de Janeiro

**PILULAS**

**VIRTUOSAS**

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestino. Estas pilulas, além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, prisão de ventre, molestias do figado, bexiga, rima, náuseas, flatulencias, má estar, etc. São um poderoso digestivo e regularizador das secreções gastro-intestinaes. A' venda em todas as pharmacias. Depósito: Drogaria Bragança Cid & C. Rua Buenos Aires, 172 — Rio. Vidro 25000, pelo correio 25500.

**FONSECA, ALMEIDA & C.**

IMPORTADORES E EXPORTADORES

Ferragens, tintas, vernizes, oleos, lubrificantes, materiais de construção, tubos, gazetas, correias, cabos, maçames, metal, etc, etc. Material para estradas de ferro e officinas.

Armazem e escriptorio: Rua 1ª de Março, 75

Depósito: RUA CAMERINO, 34

CAIXA POSTAL 422

Enq. telg. "CALDERON"

Rio de Janeiro





# ALBUM DE EDIPO



1923

## 1 Torneo — Janeiro e Fevereiro

PREMIOS PARA 1º, 2º E 3º LO-  
GARES

2-2—Eis aqui um signat, que tem al-  
gum valor no espaço entre dois denticulos  
da cornija.

Joel Filho (Recife)

2-1—E' lugubre vir depois da morte.  
J. O. C. (Campo Bello)

2-2—Em face da proclamação das mi-  
nhas charadas esta deve ter a preferencia.  
João Garamufo

2-1—O castigo de Socrates foi duran-  
te a ausencia da familia.

H. Pito (Macáu, Rio Grande do Norte)

Do Arnaldo Silveira:

4-1—Quem mais lucra na estação da  
cidade é o guarda.

Hercules (Belém, Pará)

1 2/3 — 1/3 1 — Pequena haste de ma-  
deira deu-me a filha do rei Inácio, di-  
zendo-me servir de abrigo.

Jorasto (Victoria, Rio Grande do Norte)

1-2—O rei mandou julgar o culpado  
que roubou o peixe.

Japonês (do Gremio dos 13, de Be-  
lém)

2-1—O que as embarcações devem pa-  
gar, quando saem da estação, está relati-  
vo com o seu numero de toneladas.

Jopesil (Belém)

2-3—O fogo, na idolatria, tem também  
seu culto.

Gil Vaz (Campinas, São Paulo)

2-1—O carinho, todo homem deve dis-  
pensar á sua mulher.

Francisco de Azevedo

2-1—Na edição ultima, por causa da  
poeira, quasi se não lia o nome do rei de  
Thebas.

Francisco de Assis Carvalho (Campos  
Salles, Ceará)

3-2—Em virtude do mau assente arru-  
nado á obra, a senhora exigirá do constru-  
tor forte indemnização.

Esphinge (do C. C. C., de Campos)

2-1-2—Com pedra, aqui na lagoa, tir-  
o fructo.

Edgard M. Souza (do Bloco dos Três  
Bahia)

2-1—E' amplo, no navio, o comparti-  
mento reservado á mãe de Diana.

De Souza (Manãos)

2-1—... e o animal ficou com a car-  
presa no cesto.

Compridinho (Sorocaba, São Paulo)

2-2—Uma simples faixa num tecido  
branco é o quanto basta para estragar uma  
peça.

Chiquinho (Bello Horizonte)

3-1—Quando o povo se agita na cida-  
de é só para fazer bulha.

Chefe dos 3 (Belém, Pará)

1-3—No Brasil, na China, em Portu-  
gal ou em outro qualquer paiz, come-se  
muito vegetal.

Cavalleiro da Lua (Bahia)

1-1—O chefe supremo dos Toninos faz  
parte da junta.

Batavo (Cruz Alta, R. G. do Sul)

1-1-1—Na musica, aqui, nota-se se-  
gurança.

Bartholomeu José Apamp'o (Santo An-  
tonio de Jesus, Bahia)

Do A. M. Vidal.

3 — 2 — Venda o licor que o homem  
disputava sobre o premio.

Ave da Sorte (Bahia)

3-1—Foi astucia do Ricardo quando es-  
tava occulto.

Aitreo Marquez Vidal (Bahia)

Do confrade Solon A. Lima em retri-  
bução:

3-1—O notavel escultor que viveu no  
tempo das olympiadas fez a estatua deste  
rei.

2-1—Surro, em Guarany, quer dizer—  
Rio — ?

Amorzinho (do C. C. C. de Campos)

3-2—A freira zombava da devota com  
uma hypocrisia...

Hecos (Juiz de Fora, Minas)

ENIGMAS 116 a 118

Do prezado M. Trinquette e do caro Zé do Sul

Firo:

Um dia

Na prima e segunda

la

O total da barafunda

E, logo atraz

do total, la

O seu Meira  
Na primeira  
Qual Satanaz  
Quando perseguiu,  
Com furor,  
Nosso Senhor!

E' que na venda  
do seu Meira,  
Lá no arraiá,  
Numa contenda,  
o total  
da brincadeira  
arrupiou  
o todo sem primeira.

E lá ia  
Em correia  
O seu Meira  
Na primeira  
Com gran furor  
Atraz do total,  
Qual Satanaz  
Quando perseguiu  
Nosso Senhor!

Formiguinha (L. C. P. São Paulo)

Do confrade Japonês:

Cinco letras tem, apenas,  
A palavrinha em questão;  
Prima, segunda, mais quarta,  
E quinta da confusão,  
Um porto vaes encontrar,  
Em o bem longinqua nação.  
Antes da terceira e da quarta  
Coloque a minha primeira,  
Que, depressa, encontrarás  
Uma lhota brasileira.  
O todo, caro confrade,  
Não precisas procurar,  
Pois em toda e qualquer ave  
Certamente o has de achar.

Anvira (do Gremio dos 13, de Belém)

Para o engenheiro Dr. Santa Peraba:

K K K

Pontali Caroba (Soledade, Rio Grande)

CHARADA ANTIGA 119

A mulher, cujo destino — 2  
é ser deusa nesta terra, — 1  
traz um traço leve e fino,  
um iriz, que luz descerra.

Ignotus, U. C. B.

### DÔR

### DÔR

USE SO

### DÔR

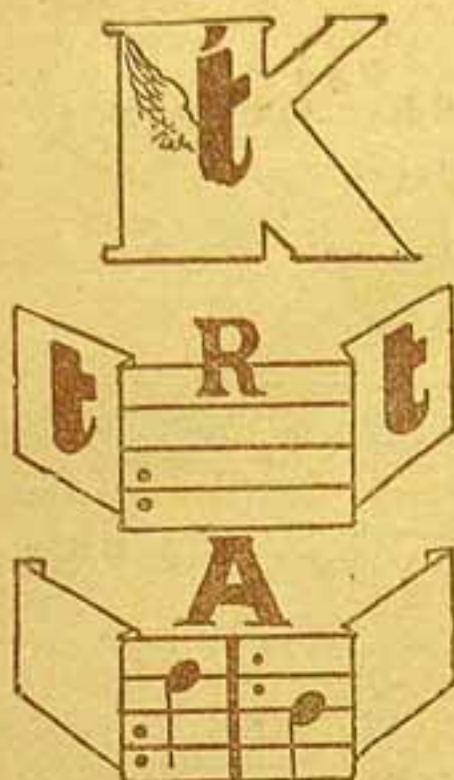
## LINIMENTO-MARINHO

E 5 MINUTOS DEPOIS A DÔR DESAPARECE

— 33 — Vende-se em toda a parte e na 33 —

Rua Sete de Setembro, 186





Dr. Anquinha (U. C. B.)

## A V I S O

Os prazos terminam: a 10, para os decifradores desta capital e localidades próximas, servidas por linha férrea, ou via marítima; a 15, para os dos outros pontos mais afastados de São Paulo, Minas e Estado do Rio; e bem assim os do Paraná e Espírito Santo; a 21, para os de Santa Catharina, Rio Grande do Sul e Bahia; a 23, para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 25, para os da Parahyba até o Piauí e para os de Mato Grosso, tudo de fevereiro próximo; a 7 de março seguinte, para os do Maranhão e Pará; a 12 do mesmo mez, para os restantes. As justificações dos pontos recusados devem ser feitas dentro dos dois terços dos respectivos prazos.

## SOLUÇÕES

Do n. 1053:

N. 61 — Privadamente; 62 — Culimário; 633 — Sialismo; 64 — Avena; 65 — Palindomia; 66 — Prosapia; 67 — Predicado; 68 — Maridança; 69 — Macaco; 70 — Caioha; 71 — Pisadas; 72 — Notório; 73 — Pragma; 74 — Acicate; 75 — Linaria; 76 — Brasil; 77 — Ouvidor; 78 — Entaladura; 79 — Artive; 80 — Cadaver; 81 — Oração; 82 — Elche; 83 — Elemleira; 84 — Camartello; 85 — Cavadeira; 86 — Galeão; 87 — Passim (Passir); 88 — Cabello; 89 — Tropelia; 90 — A capa do diabo, quando cobre em cima, falta em baixo.

NOTA — Pedimos justificação de acharia, travadeira, darico, bandoris, para 75, 85, 88 e 89 successivamente, tudo dentro do prazo regulamentar.

## DECIFRADORES

Do n. 1053:

M. Trinquesse (São Paulo), Zé Firo (idem), 29 cada um; Royal de Beaurevères, Dr. Anquinha, 27 cada; Milono Amancio de Lima (Belém), Tupinambá (idem), Lord Jackson (idem), Jopesil (idem), Solon Amancio de Lima (idem),

Spartaco (idem), Japonex (idem), Roceirinha Paraense (idem), Lyrio do Valle (idem), Anviga (idem), Luigi Vampi (idem), 26 cada; Lidaci (Juiz de Fora), Hecos (idem), Ogebo (Pindamonhangaba), 25 cada; Dolival (Campos), Tenente (idem), Dr. Jomar (idem), Otirb (idem), Esphinge (idem), Rodrigoff (idem), Amorzinho (idem), 24 cada; Lord Windsor (São Paulo), 21; Petropolitano (Petropolis), 18; Fonteli Caroba (Soledade), Jomel Filho (Recife), 17 cada; Icaro (Pomba), 16; Olivares (Pomba), 15; Lyriforme (Itabayana), 6; Abel Lion (Campina Grande, Parahyba do Norte), 5.

Do n. 1052:

De Souza (Manaus), 11.

Do n. 1051:

Esphinge (Campos), 28. Por esquecimento deixou de sair no tempo devido.

## MAIS AGGREGAÇÕES CHARADÍSTICAS

Dois novas associações charadísticas acabam de surgir: o Bloco dos Totalistas e o Tribunal Secreto (do Tribunal Edipico). O primeiro tem sede na Parahyba do Norte e o segundo, em Belém, no Pará.

Do Bloco dos Totalistas fazem parte: Dr. Ranzina, presidente; Zé Cobrinha, vice-dito; Conde de Rogger, secretario; Indio do Norte, thesoureiro; Zé da Velha, procurador.

Do Tribunal Secreto é esta a directoria: Elmano Queiroz, presidente; Olho de Lynce, vice-dito; Sabbaoth, 1º secretario; Enzo Grimaldo, 2º dito; Perkmist, thesoureiro; Miss Marion, bibliothecario; Rei dos Incas, procurador.

Não temos ainda as notas de inscripção relativas a Dr. Ranzina, Zé da Velha, Olho de Lynce, Enzo Grimaldo, Perkmist e Miss Marion, nem deveremos dispensar-as.

Remettam-nas com urgencia para que possam collaborar sem obstaculo.

Sabbaoth não será o mesmo Parades Thaliense de Santa Rita (Soure)? As letras parecem-se tanto!

## CUMPRIMENTOS

Agradecemos e retribuimos as felicitações que recebemos pela entrada do Anno Novo.

## REGISTRO JORNALISTICO

O Enigma — Jubanidro, director, e Anchieta, redactor charadístico, lançaram á rua um novo jornal, com aquelle titulo, que ficou sendo órgão official da Liga Charadística Paulista. Está muito bem feito e modesto e tem sua redacção á rua do Hippodromo, 182, Braz, São Paulo.

Fazemos ardentes votos de prosperidade desse novel collega.

## LIVRO DE INSCRIPÇÃO

Inscreveram-se durante a semana os seguintes confrades: Manoel Reinaldo (Belém, Pará) e Sargentinho (Rio de Janeiro, Villa Militar).

## ERRATA

No numero pasado, na charada novissima de Neophyta, os algarismos do começo devem ser — 2 — 3 — e não 2 — 2 —, como sahiu publicado; no titulo — solucões, em vez de — 1051, — diga-se — 1052 —, o mesmo acontecendo com os decifradores logo abaixo.

No regulamento publicado no n. 1060, de 6 do corrente no fim do titulo — Dicionario —, logo depois da palavra — conhecemos — diga-se: "Ha, entretanto, no-

mes proprios que não constam dos livros adoptados na 1ª serie. Esses, desde que sejam conhecidos pelo encarregado desta secção, serão accetidos para todos os effeitos."

## CORRESPONDENCIA

Recebemos trabalhos dos seguintes charadistas: Yara Paraense (Belém), Zé Firo (São Paulo), João & Olivares (idem), Esphinge (Campos).

João & Olivares (São Paulo) — Darão reprodução as photographias? Em todo o caso foram entregues ao encarregado respectivo.

Aureo Marques Vieira (Bahia), Ave da Sorte (idem) — Estamos cansados de dizer que cada lista deve vir em papel separado. Como é então que mandaram, desta vez, as dos ns. 1057 e 1058 na mesma tira? Vontade de desobedecer, ou economia de papel?

MARECHAL



Para Cerdos Olhos Assim — Use

## LAVOLHO

Elimina a vermelhidão, limpa os olhos lacrimejantes, cura as orostas e entumescimentos das palpebras; torna os olhos saudos e lindos.

Pode-se usar LAVOLHO diariamente durante toda a vida e os vossos olhos pelo seu vigor e belleza servir-vos-hão motivo eterno de jubilo.

A' venda, com conta-gotas nas Pharmacias, Drogarias e casas commerciaes.

## ALFAIATARIA

RUA  
MARECHAL  
FLOREANO  
PEIXOTO  
62  
RIOAGENTES  
REPRESENTANTES  
em  
MINAS,  
S. PAULO,  
GOYAZ,  
PARANÁ,  
S. CATHARINA

REMETTEM AMOSTRAS

e o Systema Pratico de tirag medidas.

PEDIDOS A

Belmiro Ferreira &amp; Gomes



# Manteiga de Côco

Pela sua optima qualidade.

Pela sua extrema digestibilidade e falta absoluta de acidos e na escala das gorduras comestiveis é a RAINHA.

## ECONOMICA E NUTRIENTE

A MANTEIGA DE COCO tem obtido successos sem limites em toda a Europa.

Pela analyse do Laboratorio da Saude Publica da Capital Federal attesta ter 100 % de gordura pura.

E' a primeira fabrica deste genero no Brasil.

FABRICANTES:

**GIORGI, PICOSSE & C.**

Escriptorio — Rua do Thesouro, 3 — 1º andar. Tel. Cent. 1652. S. PAULO

## Casa Guiomar

**CALÇADO DADO**

**Avenida Passos. 120**

(Proximo á rua Larga)

Tendo adquirido uma importante fabrica pôde assim vender todos os seus productos de calçados desde as alpercatas ao Luiz XV, mais barato que em qualquer casa 50 %.



MODELO NILDA

|             |        |
|-------------|--------|
| de 17 a 26. | 4\$000 |
| " 27 " 32.  | 5\$000 |
| " 33 " 40.  | 6\$500 |



MODELO NORAH

|             |        |
|-------------|--------|
| de 17 a 26. | 4\$500 |
| " 27 " 32.  | 5\$500 |
| " 33 " 40.  | 7\$500 |

Pelo Correio mais 1\$500 por par.

Remettem-se catalogos illustrados gratis para o interior a quem os solicitar.

Pedidos a JULIO DE SOUZA.

## Casemiras

BRINS E AVIAMENTOS

ASSOMBRO EM PREÇOS

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| Casemiras c/ 1,45 larg. metro   | 7\$000  |
| Casemiras c/ 1,45 larg. metro   | 8\$000  |
| Casemiras c/ 1,45 larg. metro   | 9\$000  |
| Casemiras c/ 1,45 larg. metro   | 10\$000 |
| Casemiras finissimas para verão | 22\$000 |

Casemiras finas para todos os preços e inglesas para 35\$000 o metro.

Planellas, metro . . . 28\$000

Sarjas pretas e azues para todos os preços, proprias para roupa de banho e sargeim finissimo para 25\$000.

Brins brancos H. J. . . 12\$000

Brins brancos fino su. . . 12\$000

Brins brancos S. 80 . . 20\$000

BRINS DE LINHO PARDO A

6\$000 — 7\$000 — 8\$000

9\$000.

Aviamentos para todos os preços sem concorrentes.

Vendas a varejo

Visitem a casa

**Alberto Costa & Leal**

R. GOMES CARNEIRO N. 8

TEL. N. 2407

No edificio da Casa ATLAS,

esq. da rua Larga

## BANHOS DE MAR EM CASA

Vendem-se a 600 réis, nas boas farmacias e drogarias. — Exijam a m. e onde se lê: "Banhos de mar em casa". Unicas analysados e recommendados por distincios officios de alta capital.

SARIAS LIÇÕES EDUCATIVAS PARA AS CRIANÇAS — ALMANACH DO "TICO TICO" PARA 1923

## Manteiga phosphatada

**SIMÕES**

ALIMENTA — NUTRI — NÍFICA

PARA CRIANÇAS E ADULTOS

Nos alimentos e no leite A' vontade.

PASTEURIZADA — PURA — SABOROSA

Deu: R. Andrada, 43, Rio.

## Gets-It Extractor de Callos

Completo alivio de dores de callos e imediatamente obtido apenas se applique o "Gets-It." A sua accão effica sobre qualquer callosidade e tão rapida que causará verdadeira surpresa. Seja o callo velho ou



A accão do "Gets-It" é instantanea.

sevo; duro ou mole; apenas se applique duas ou tres gotas d'esto callosida a dor para instantaneamente, e o callo em poucos segundos e sem a menor dor pode ser extrahido com as pontas dos dedos. Só entre dores de callos quem quer, porque o "Gets-It" a melhor callosida jamais inventada, custa uma insignificancia. O genuino "Gets-It" é facil de reconhecer, porque todos os pacotes e frascos da fabrica tem a marca da fabrica (um gallo sobre um pé humano), e deve-se retirar qualquer outro. Fabricado por E. Lawrence & Co., Chicago, U. S. A. Unicas distribuidoras no Brasil: GLOSSOP & CO., Rio.





# BIS-CHARADA

MÊSES DE JANEIRO E FEVEREIRO



(29)

Segunda-feira. De novo  
A luta da cavacão,  
Que tanto agrada ao meu povo.  
Ao Carneiro e ao bravo Leão!



(30)

Sem esta luta, deserto  
O mundo seria petal.  
Não seria um céu aberto  
Com Vento e com Borboleta.



(31)

A lutar foi que chegamos  
De Janeiro ao fim do curso  
Para nos regozijarmos  
Com alvo Coelho e com Urso.



(1)

É hoje enfim que já começa  
O mês de Momo... que estouro!  
Vamos pregar uma peça  
No Camello e mais no Teuro.



(2)

A um, tiremos-lhe a proxa,  
A outro, vamos montá-lo;  
Fica tudo em polvorosa;  
A Vacca junta-se ao Gallo...



(3)

De tal junção, é corrente,  
Resulta encher-se um bom sacco  
De... Perdão! Apenas  
D'Águia alvina e do Macaco.



DR. ZOOTECHNICO

## Restabelece o Vigor Sexual em 48 Horas



A Nova Descoberta Científica Maravilhosa.

O novo Tratamento Palmette é a descoberta científica de poder extraordinário. Mesmo em homens de idade avançada e impotentes durante muitos anos tem produzido vigor assombroso em 2 ou 3 dias. Milhares de homens estão tentando resultados desastrosos, quando deixam varias condições sexuais continuarem, tais como emissões diárias e noturnas, timidez, abalo próprio, perda de memória e força de vontade, melancolia, perda de força sexual completa ou parcial, órgãos encolhidos, falta de sensação, etc. Não se usam pílulas, pós, líquidos, unguentos ou aparelhos mecânicos. Qualquer homem que deseje obter força sexual maior do que possui agora, e todos aqueles que se sentem debilitados completa ou parcialmente, podem agora restabelecer-se rapidamente. Manda o seu nome e endereço em uma carta, e pela volta de correo enviaremos detalhes ilustrados gratis. Escreva à International Palmette Company, Depto. A, 3104 Michigan Ave., Chicago, Ill., E. U. A.

## DEPILATORIO DELATONE

O MELHOR E MAIS EFFICAZ  
Agentes geraes para o Brazil  
GLOSSOP & C.<sup>a</sup>

Caixa Postal 265 Rio de Janeiro  
Preço pelo correio, porto pago  
\$2500 POR VIDRO

# GERMANIA

A TINTURA IDEAL PARA TECIDOS  
DE Lã. ALGODÃO. SEDA e PALHA  
PARA SER VISTO NO ESPELHO

## VERMIOL RIOS

SALVADOR DAS CRIANÇAS

É o unico Vermifugo-Purgativo de composição exclusivamente vegetal, que reúne as grandes vantagens de ser positivamente infallivel e completamente inoffensivo. Pode-se, com toda confiança, administrar-o às crianças, sem receio de incidentes nocivos à saúde. Sua efficacia e inoffensividade estão comprovadas por milhares de attestados de abalizados medicos e humanitarios pharmaceuticos. A venda em todas as pharmacias e drogarias.

Depositarios: SILVA GOMES & C. — Rua 1ª de Março, 151 — Rio.

## O EMPLASTRO POROSO EXCELSIOR

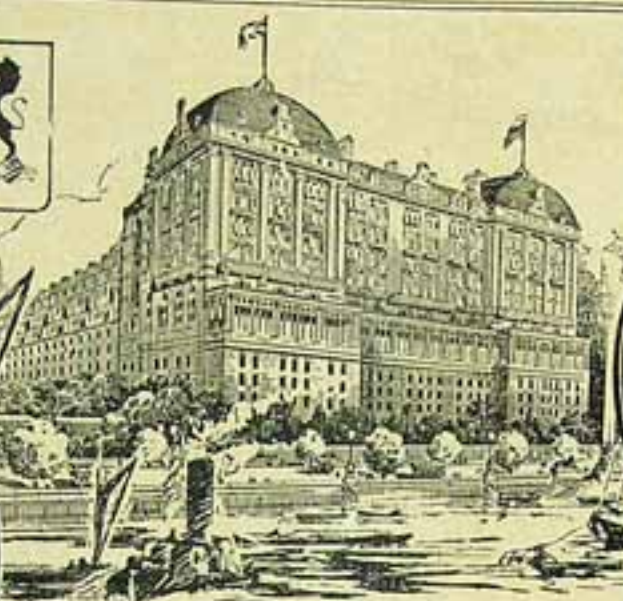


cuidadosamente preparado e sempre novo, destaca-se na medicina, como o mais puro, perfeito e efficaz para extinguir qualquer Dor. Estimula a circulação, desfazendo rapidamente toda reunião nociva, quer de sangue quer de calharro.

Unico depositario - Ambrosio Lameiro  
Rua S. Pedro 270 — Rio de Janeiro

Leitura para todos, magazine mensal illustrado, variada collaboração, impressão de texto e clichês a cores.  
Preço: no Rio, \$500 nos Estados, \$700.





As pessoas de bom gosto que visitarem a Inglaterra não poderão deixar de apreciar, e aproveitá-la ao mesmo tempo, a combinação pouco frequente de luxo sem ostentação e de um serviço solícito com uma tarifa de preços verdadeiramente módicos a que o Hotel Cecil deve a sua justa fama.

A beleza e a austeridade das decorações, o conforto do mobiliário e a cozinha insuperável aliados à sua situação, vizinha de tudo quanto Londres tem de mais interessante, fazem com que o Hotel Cecil seja o centro de convergência da "elite" cosmopolita.

END. TELEG.

"CECELIA" — LONDRES

# HOTEL CECIL

## "O MALHO" NOS ESTADOS

Aspectos da comemoração nacionalista do centenário de 25 de Junho na Cidade de Cachoeira — Estado da Bahia:  
1) O Tiro de Guerra 499 em formatura, 2) O Collegio



D. Maria José Laert na barca "Independência". 3) As senhorinhas que representaram a Republica, a Bahia, a Cachoeira e os 21 Estados do Brasil. 4) O interessante coreto em forma de barca em frente ao Paço Municipal.



# DOENÇAS DO UTERO E DOS OVARIOS

## E O MEIO SEGURO DE COMBATEL-AS

MUITAS senhoras, nos seus trabalhos domesticos, nas suas lides caseiras, se sentem, de repente, atacadas de cansaço, dores nas cadeiras, nas costas, nas pernas, peso na cabeça, perturbações da vista, dormencias, palpitações do coração, dores no ventre e no estomago, sem que possam atinar com a origem de tantos males que as acabrunham. Não conhecendo a causa de taes padecimentos, as senhoras os attribuem logo a fadigas physicas ou a excesso de trabalho. Entretanto, não é assim. Todos esses males provêm de uma cousa unica: Doenças do Utero e dos Ovarios.

O uso d'A SAUDE DA MULHER é o melhor tratamento que uma senhora póde fazer em beneficio do Utero e dos Ovarios; todos esses padecimentos desaparecem.

## A SAUDE DA MULHER

que ha 15 annos vem confirmando as suas extraordinarias virtudes therapeuticas, é um remedio seguro para as flores brancas, as colicas uterinas, as hemorragias uterinas, as suspensões, as regras dolorosas, a falta e a escassez das regras, o rheumatismo tão commum na idade critica e nas senhoras arthriticas, enfim, todas as doenças do Utero e dos Ovarios.