

O MALHO

Rio de Janeiro, 11 de Março de 1922

ANNO XXI — NUM. 1.017



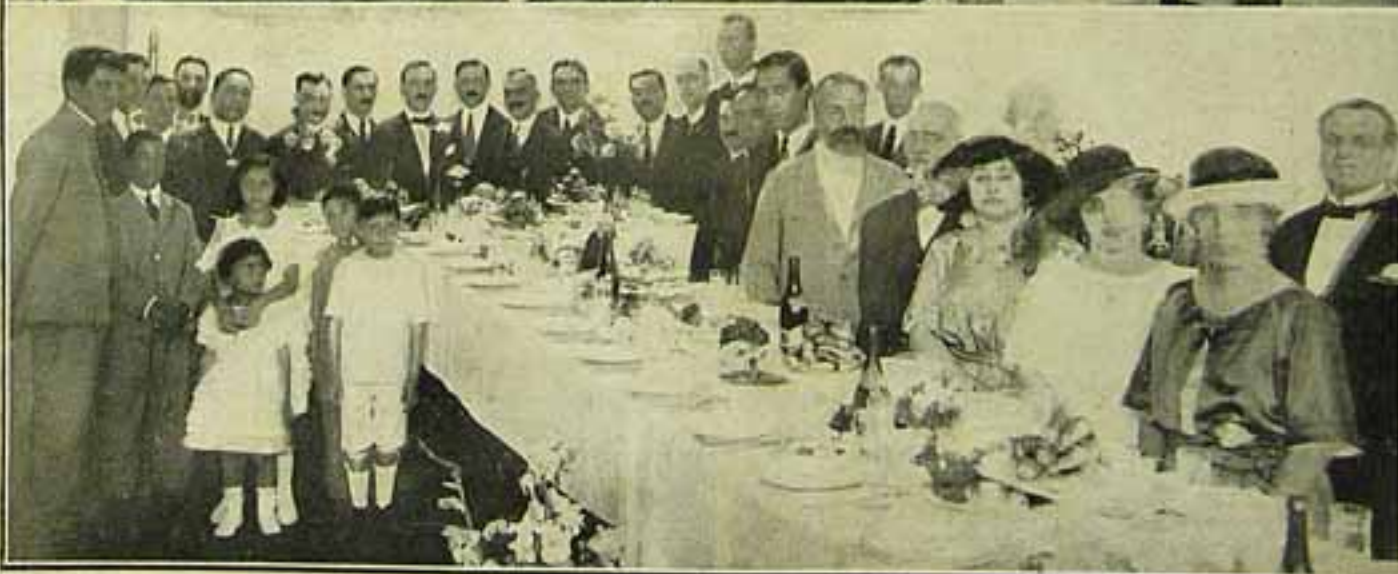
A SESSÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONGRESSO

EPITÁCIO — Augustos e digníssimos Srs. papagaios da Nação! Convoquei-os extraordinariamente para "gostarem" esta sessão extraordinária... contanto que me aproveitem o voto à Despera!...

ZE' — Está aprovado! Estes papagaios não são "araras"... Gostam de milho, que não é graça!...

PREÇOS

NO DIO. 100 REIS
NOS ESTADOS 400 REIS



Em cima : à esquerda, a fachada do prédio n. 61 da rua Uruguayana, em cujos andares superiores funciona a alfaiataria Vicente & C.; à direita os três sócios da firma, Srs. Mario da Silva Pinto, Vicente Iorio e Leopredo Costa, antigos empregados e contra-mestres da casa Nagib David, rodeados de amigos. Ao centro : uma das salas do importante estabelecimento. Em baixo : aspecto do "lunch" servido aos convidados no dia da inauguração.



GLOSSY

O melhor pó de arroz.
O preferido pelas pessoas de bom gosto. — Adhe-
rente e perfumado. — Em todas as boas perfumarias.
Ver o concurso do GLOSSY na revista O Carioca.

Para receber uma amostra corte e envie este
cupom, juntando um selo de 300 réis, a GLOSSY
Rua General Camara, 21 — 2º andar — Rio de
Janeiro.

Nome
Cidade
Estado

(O Malho)

O "Po' Pelotense" é infallível

EM TRES DIAS COMPLETA CURA!

O distincto negociante Sr. Alvaro L. Valente e sua
digna esposa, a Exma. Sra. D. Zaira C. Valente, gratos
ao PO' PELOTENSE, pela brilhante cura realçada em
sua querida filhinha Krina, enviaram o attestado que



abaixo nós publicamos, dispensando-nos
de acrescentar comentarios, pois esse
attestado é dos mais expressivos: "Sr.
Dr. Ferreira de Araujo — N[C. — Sau-
dações. — Temos o prazer em declarar
que nossa filhinha KRINA, estando com
asaduras no pescoço e partes humidas,
applicamos diversos medicamentos, sem
termos resultados satisfactorios. Resol-
vemos experimentar o poderoso PO'
PELOTENSE, obtendo em tres dias
completa cura. Ao attestar mais esta prodigiosa cura,
aconselhamos a todos que têm filhinhos atacados d'essa
enfermidade a não usarem outro medicamento. O PO'
PELOTENSE E' INFALLIVEL! — Somos com es-
tima agradecidos. Pelotas, 15-8-918. — Zaira C. Valente,
Alvaro L. Valente, estabelecido com casa commercial
no porto da cidade,

O preço do PO' PELOTENSE é muito modico.

Vende-se nas drogarias J. M. Pacheco, Granado,
Giffoni, A. J. Rodrigues, A. Cesteira, Werneck, Araujo
Penna, CASA CIRIO, Moreno, Borlido, Perfumaria Ba-
zin, etc. Não lave a lesão com sabão. Leia a bulla da
caixa, que ensina como deve fazer. Preço modico. Formu-
la de um velho medico. Fabrica e deposito geral: DRO-
GARIA E. SEQUEIRA — PELOTAS.

Trinystor agrícola

O MILHO — SEU INDIGENATO E SUAS VARIEDADES

Não resta a menor duvida que o milho é originario do
Brasil e, provavelmente, esse cereal Americano teve origem
nas regiões de Matto Grosso e sul do Amazonas.

O milho *Pururna* indigena, cultivado pelos Peres de
Matto Grosso, é, evidentemente, uma variedade nova, abso-
lutamente desconhecida e ainda não incluída entre as diversas
cultivadas no Brasil.

A variedade indigena, que figurou na 4ª Exposição Na-
cional de Milho, e appareceu no Pavilhão do Estado de Matto
Grosso, differe de todas as outras variedades conhecidas; é
excessivamente rica em amido, com um teor de 70%, tor-
nando-se, por esse effeito exclusivo, o tipo de milho ideal
para fabricação da maizena e que os mexicanos e os estadu-
nenses nunca possuiram e já cuidam em cultivar-o para,
daqui a alguns annos, darem como seu.

VARIEDADES

Pelos caracteristicos que apresentam as variedades cul-
tivadas no Brasil, o milho é conhecido no norte e sul por
nomes especiaes, dos quaes são mais notaveis os seguintes:

Milho amarello — E' a variedade que mais se cultiva nos
varios Estados do Brasil, não só pela abundante producção,
como ainda pela resistencia que offerece ao gorgulho (*Ca-
landra granaria*). A espiga é ligeiramente amarella; os caro-
ços são de um amarello-vivo e acham-se inseridos em ordem
de doze carreiras. Dá-se bem na maioria dos solos e é muito
estinado para a fabricação de farinha.

*Milho das gallinhas ou dos pintos, tambem chamada pe-
rola* — Nome dado a uma variedade muito precoce, que ser-
ve especialmente para a alimentação das aves; a espiga mede
de 0m,120 a 0m,145 de comprimento; os grãos são pequenos,
duros, dispostos na espiga, em ordem de 20 carreiras e de
cor amarello-clara.

Dá-se bem nos terrenos argilosos; a sua palha é muito
procurada para a confecção de cigarros. Cultiva-se nos Es-
tados de Minas, S. Paulo, Rio Grande do Sul, Paraná e em
alguns Estados do Norte; é conhecido pelo nome de milho
duro ou pedra de fuzil.

Milho cattete amarello — E' uma variedade muito com-
mum. A palha é branca, bem como o sabugo; as espigas são
grandes, mas, em compensação, muito cheias; os grãos são
arredondados, miúdos, amarelos e dispostos em ordem de
dezesseis carreiras.

E' muito apreciado não só pela sua producção, como ain-
da por ser pouco exigente, quanto á natureza do solo.

Milho amarello — Variedade distincta pela sua vigorosa
vegetação tem o colmo, folhas e grãos muito desenvolvi-
dos. Os últimos são chatos e de cor amarella carregada. Dá-
se bem nas terras frias e baixas.

E' cultivado especialmente em S. Paulo, onde é muito
resistente á ferrugem (*Ustilago maydis*).

Milho amarello — E' considerado como sub-varieda-
de do cattete amarello, do qual se distingue pela cor amarel-
lo-pallida dos seus caroços.

Milho amarello dente de alho — As espigas desta varie-
dade medem 0m,15 de comprimento; são muito cheias de
grãos pequenos e amarelos, terminados por uma ponta agu-
çada á semelhança do alho, de onde lhe veio a designação.

Cultiva-se em S. Paulo, Minas e Paraná.

Milho goyano ou milho goyana — E' uma das mais no-
taveis variedades; talo grosso, folhas largas, espiga gran-
de e pesada; grãos grossos, abundantes, de cor amarella, com
uma pequena mancha clara no centro. E' considerado como
sendo um producto de mestiçagem do milho cattete amarello
e se conserva immune não só ás enfermidades, como aos in-
sectos. E' especialmente cultivado nos Estados do Norte.

Milho do Maranhão — Variedade notavel por ter as es-
pigas delgadas, grãos pequenos, amarelos e em ordem de
doze carreiras. O sabugo, como a palha, é de cor amarella.

Milho cattete branco — Esta variedade tem os caroços
brancos, miúdos e um pouco arredondados; as espigas grandes
e de sabugo branco. E' muito exigente relativamente ao solo,
vegetando bem nas terras de alluvão.

Cultiva-se em grande escala no Paraná e Rio Grande do
Sul, onde é conhecido pelo nome de *Pururna*.

Milho vermelho de sabugo roxo — Caracterisa-se pela
cor avermelhada dos seus grãos; as espigas são grandes e de
sabugo roxo. E' cultivado em quasi todos os Estados do
Brasil.

Milho crystallino — Notavel pelo comprimento das espigas e pelos grãos brancos e lúidos, é considerado em São Paulo, como sendo uma das melhores variedades.

Dá-se bem nos terrenos "massapê" (argillo-silico-limosos).

Milho casado — Pálida branca, de carócos que variam do amarello claro para o amarello escuro, na mesma espiga, e são dispostos irregularmente.

Segundo os lavradores, é uma sub-variedade proveniente do milho cattete amarello com o cattete branco. É cultivado na norte do paiz, onde resiste bem nos períodos de secca.

Milho vermelho — Esta variedade apresenta grãos avermelhados e grandes; a palha é branca, bem como o sabugo. Cultiva-se em Pernambuco, Parahyba e Ceará.

Milho raro — Caracteriza-se pelo arroxo da sua palha; os carócos são avermelhados e o sabugo castanho. Dá-se bem em todos os terrenos e é cultivado especialmente no norte do paiz.

Milho pipoca raro ou milho de alho raro — De grãos castanho-avermelhados, com uma pequena mancha escura no centro e terminando, como o dente de alho amarello, por uma especie de ponta. Cultiva-se em S. Paulo e Minas.

Milho rajado de grãos arredondados — Esta variedade tem os carócos redondos, amarelos, com riscos vermelhos.

Milho anão ou de sessenta dias — Variedade assim chamada, por atingir, dentro desse período, ao seu completo desenvolvimento. Os grãos são amarelos, pequenos e acham-se na espiga em ordem de oito carreiras.

Milho caixa — Nome dado em Pernambuco e Ceará.

Milho dente de cavallo — Variedade muito notavel nos Estados do sul, onde é, de preferencia, destinado á alimentação dos animais domesticos.

A sua espiga é regular, de grãos brancos e mal conformados.

Milho careta — Nome dado em Pernambuco a uma variedade semelhante ao cattete amarello.

Milho do Peru — Variedade cultivada no Estado do Amazonas e dali oriunda.

Como vemos, são muitas as variedades de milho cultivadas no Brasil e de que já os americanos levaram algumas com successo, dando mesmo o nome do nosso paiz a uma das que alcançaram grande exito no seu solo.

Variedades especialissimas, precoces e serodias não nos faltam para cultura aperfeiçoada e selecção desse precioso cereal, oriundo das nossas terras. O que precisamos é de ensinamentos e methodos novos em sua cultura, tornando-a cada vez intensiva e seleccionada em todo o territorio nacional.

FANTASIAS DE MULHER

Quando, aos primeiros alhores da manhã, a claridade por lychroma da aurora devassava o empyreo, tu, bella nereide, offerecendo a tua plastica divinal aos abraços e caricias do oceano naquella praia encantadora, me perguntaste o que era essa lá irisada, movediça, solta no espaço... os cirrus e don-de provinham...

E eu, um tanto absorto, confuso, mirei-te no reflexo das aguas e aturdido, num desses momentos em que se quer falar, mas dir-se-ia uma commoção embargar a nossa voz, permaneci mudo, talvez que tu me comprehendesses pelo olhar...

— Então, Paulo... dize que é? Não sabes? ... acho tão lindo quando contemplo o firmamento e se me deparam essas nuvenszinhas multicóres e principalmente essas cor de ouro... continuaste com a voz meiga e suave, qual se fora uma Doris que surgisse das vagas e falasse:

— Ora, filha, são os effeitos bellissimos do cyclo incomprehensivel do universo... é o sol que os matiza... ellas vêm do mar, levantam-se delle como mystificação de deusas, para passear pelo céu e em pós regressam ao seu principio.

E a senhorinha loura fez-me notar com a physionomia que minha rude explicação não a satisfizera.

Eu, então, continuei:

— As que admiras sobremaneira, os cirrus cor de ouro são como cachos, radeixas de teus cabellos espalhadas no espaço que o Divino Criador solta pelo céu, para quando olhares para elle vêres bem alto a belleza com que elle te dotou... e esses rendilhados de espuma branca que acariciam teus mimosos pés são como uma fantasia, uma imitação do teu sorriso, quando deixas vêr, entreabrindo a rosa rubra de teus labios, a nivea galeria de teus dentes... Ella então sorriu e com um olhar furtivo desapareceu entre as vagas.

PAULO NERY.



**ELIXIR DE
INHAME**

**DEPURA
FORTALECE
ENGORDA**



ASTHMA

COMBATEM-SE COM EXITO OS
HORRIVEIS ACCESSOS COM OS

Pós Anti-Asthmaticos

"DESCOBERTA JAPONESA"

Marca Registrada

Depos-
tarios: **BRAGANÇA, CID & Cia.**

RUA BUENOS AIRES, 172 — Rio de Janeiro



**PASTA
EGYPCIANA**

FORMOSA E BELLEZA DA
MULHER

Desenvolve e faz endurecer os
seios por mais enlaidados que este-
jam. Preço 10\$; pelo correio
17\$, em carta registrada ao
UNICO AGENTE:

P. M. CRESPI

Acceptam-se pedidos para os
Estados.

**R. MARECHAL FLO-
RIANO, 57-A — RIO**



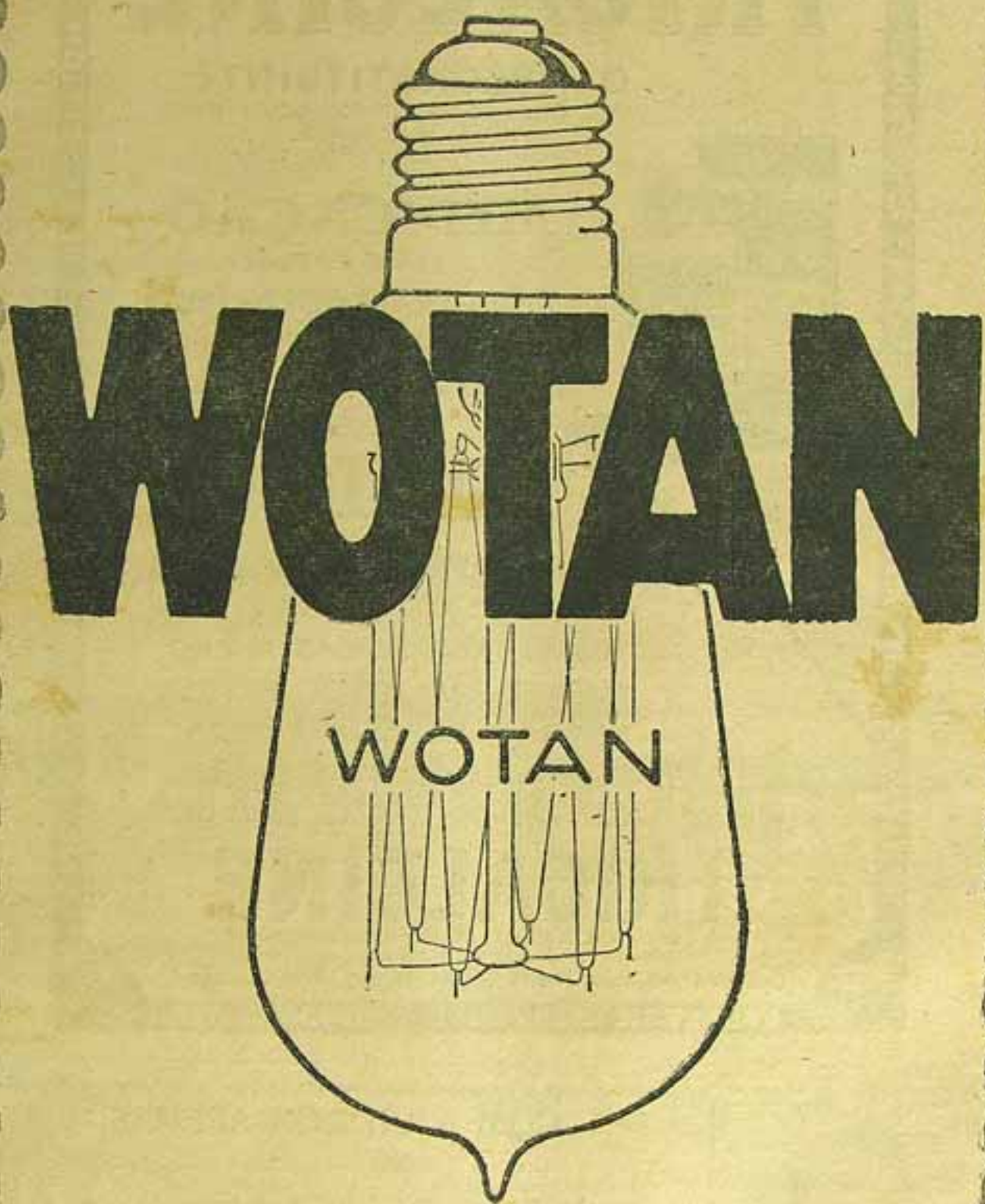
**MOSTARDA
COLMAN**

— MARCA —

E' a melhor

— Em latas —

Vende-se em toda parte



Vende-se em toda a parte

TUBERCULOSE · LYMPHATISME · ANÉMIE ·

TRICALCINE

O RECONSTITUINTE
MAIS PODEROSO - MAIS SCIENTIFICO
MAIS RACIONAL

MEDICAÇÃO
MAIS EFICAZ
PARA TRATAMENTO DAS
DOENÇAS
DE
PEITO

BRONQUITES CRONICAS
E OUTRAS

TOSSES, DESPREZADAS ANEMIA,
CLOROSE, EXCESSO DE FATIGA,
ENFRAQUECIMENTO GERAL
DOENÇAS DE ESTOMAGO, GRAVIDEZ,
CRESCENÇA CARIE DENTARIA

TRICALCINE

DU DOCTEUR E. PERRAUDIN
Ex-Consulte Expert de la Ville de Paris. Ex-Eleve de l'Institut Pasteur

LABORATOIRE des PRODUITS "SCIENTIA" 10 Rue Fromentin, PARIS

· DYSPEPSIE NERVEUSE · TUBERCULOSE ·

CROISSANCE · RACHITISME · SCROFULOSE · DIABETE ·

CARIE DENTAIRE · TROUBLES DE DENTITION



Manoel Henrique de Araujo

COM 8 VIDROS APENAS

Attesto a minha cura, produzida pelo depurativo do Sangue ELIXIR DE NOGUEIRA, conforme descrevo:

Passsei atacado de ESCROFULAS, durante 2 annos, as quaes continuamente supuravam; a conselho de um amigo usei o grande purificador do sangue ELIXIR DE NOGUEIRA, do Phco. Chico. João da Silva Silveira, obtendo a cura radical, ha muito tempo, com 8 vidros apenas.

Limoeiro do Norte (Pernambuco), 2 de Novembro de 1921. — Manoel Henrique de Araujo — estabelecido á rua Conselheiro Rosa e Silva n. 18.

Testemunhas: Manoel Barbosa Miranda, Octaviano Albuquerque Vanderley e João Marques de Sá.

ESTE GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE E' O UNICO NO GENERO.

Vende-se em todas as drogarias, pharmacias, casas de campanha e serções do Brazil. Nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Peru, Chile, etc.

CAIXA
DO MALHO

F. S. JOTA (S. Paulo) — O seu soneto possui alguns versos acceptaveis, mas a maioria não presta. E tem esse terceto... pittoresco:

"O meu amor está muito desfeito,
O que terá que neste peito invade,
Que não me quer, em paz deixar no leito?"

"Invadir neste peito" é cincada imperdoavel! Um verbo essencialmente transitivo não supporta essa inactividade. Devia ter dito: *O que será que este meu peito invade.*

Mas o desconhecimento de cousas tão comestinhas prova que o amigo precisa de se treinar com a grammatica, antes de se abalar a fazer versos.

J. B. L. (Rio) — Seu trabalho *Flamengo & Ubôense* vai ser lido com attenção. Só depois disso se resolverá sobre a publicidade.

ANGELO CIVOLANI (Indaiatuba) — Seu conto — *O fim de uma conspiração* — vai ser lido e julgado. Aguarde outra resposta.

SMILLINSCK (Nazareth) — O caso está sério. S. Paulo, a julgar pela apuração do primeiro dia, irá além d'aquillo que se esperava.

E isso, para as esperanças nilesas, será o — *mortuus est pius in casca...*

GENARO DE SULLO (S. Paulo) — Sim, realmente criticaram muito esse pedacinho; mas, o amigo sabe — a critica

é facil; o trabalho é que é difficil. No mais... deixa-os falal-os, que elles calarão-seão-se!

PEGUREIRO DA BAHIA (Victoria) — Que diabo qu'z você dizer com a tal poesia — *Hymalaia Gigante*?

Lemol-a de traz para deante e de deante para traz... O resultado foi o mesmo: zero. Nem outra cousa se pôde esperar de uma pinoia desta ordem:

"Tu, oh grande Bahia!
No genio, no fanatismo,
Agora com esta anarchia
Politica — "Bernardismo"
Parece Epizootia,
Ou mesmo tagarellismo."

E, da sua parte, parece cataclysmo ou... idiotismo...

Mas se isso já é charadismo, muito mais enigmatismo é isto:

"Mestre Ruy está chegando
Salvará o nosso Paiz?
Com todo seu verbo mandando
Que Seabra seja feliz!
Qual Epitacio chorando
No funeral do Moniz..."

Homem, você com estas cousas pôde ser nomeado incrementador-môr de emigração para o Hospício Nacional de Alienados...

CASSIO DE QUEIROZ (S. Paulo) — Quaes são as poesias de que reclama publicação?

Quem pergunta quer saber.

SEVERINO STRAUSS (Victoria) — Não se pôde garantir semelhante cousa. Para o senhor é o melhor partido esperar que a sua deusa se decida. Para o

pae della, o partito melhor é que o senhor se colloque bem e se decida logo a effectuar o casamento. A tal "neutralidade" que desejava é que é incomprehenivel e difficil de obter.

Seja homem!

A. LOPES BARBOSA (S. João d'El-Rey) — Assim começa o seu — *Saudades de Alagôas*:

"O' que saudade infinita
Prende este meu coração,
Da minha terra bendita,
Das aves de arribação!"

Que se tenha saudades da terra, vá; mas saudades "das aves de arribação"!... Emfim, ha costumes para tudo...

Nós preferimos esta quadrinha sem sentido:

"O effluvio da viração,
A' tarde amena e bonita,
Voando pela amplidão,
O' que saudade infinita!"

Não diz nada, mas sempre se imagina o aroma da viração voando pela amplidão...

Não é, pois, um aroma desasado. O poeta é que talvez o seja...

H. DE BARROS (Valença) — Não ha mais prophetas. O ultimo foi Jeremias. O que tem havido é gente sensata, que põe de parte as illusões e o optimismo, vê as cousas como são, calcula a directriz que tomam e tira as conclusões logicas, quasi sempre certas.

Foi o caso dessa pessoa de quem fala e a que tece grandes elogios. Merece-os, realmente, mas não como propheta.

EUPHROSINA (S. Paulo) — O seu

IODOPEPTARSAN

(608)



A mais recente descoberta contra SYPHILIS sob a forma de ELIXIR — Unico medicamento que limpa completamente o sangue e cura todas as molestias da pelle.

A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias.

Antalgina

ESPECIFICO DA DOR

Combate rapidamente qualquer dôr nevralgica ou reumatica sem damno para o organismo. A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias

EPHELICIDA

Loção perfumada contra as manchas da pelle, indispensavel á toilette chic. A' venda em todas as Perfumarias, Pharmacias e Drogarias

Depositarío geral para o Brasil: **RICARDO M. ZEISING** — RIO DE JANEIRO

— **RUA VISCONDE DE INHAUMA 56** —

Telegrammas: ZEISING — Teleph. Norte 3730

isso far-nos lembrar o d'aquella senhoria que amava tres rapazes. Um dia a mãe chamou-a e observou-lhe severamente:

— Não quero isso! Onde se viu uma moça de familia "dar corda" a tres homens?

— Mãe, eu dou corda aos tres para saber qual trabalha melhor, qual é o mais certo. Papae não é relojoeiro?...

Explicado assim o seu caso, não vemos grande razão nas censuras que lhe fazem e das quaes appella para o nosso juizo...

M. I. SOBRINHO (Jardim do Seridó) — Dia o amigo que — "dessejando honrar pe'a primeira vez as *collumnas* desta apreciada revista", toma a liberdade de enviar um soneto...

O seu *dessejo* não pôde ser satisfeito. As nossas *collumnas*, mesmo com a ajuda de mais um *I* que o amigo lhes deu, não podem comportar um soneto de quatro quadras...

Todavia, para não ficar triste de todo, publicaremos a primeira metade. E' esta: "Lembrança! dia feliz; vinte e oito de

Dezembro
Que o coração tanto d' mim sedia
Hora feliz de quando em vez me lembro
E a natureza vinha a mim dizia

Não faças tal! *pense* no futuro,
Que um dia feliz, te chegará
E tens um coração igual a gesso duro
Que uma *rosca* alegria, d' te lhe fallará!"

Pelos erros, em todos os sentidos e de todos os quilates, a sua inspiração a sua sciencia poetica são como o coração da cuja: são de gesso duro.

E ficarão aqui, como ornamentos pittorescos desta Caíra, para risota dos... transeuntes...

B. BUENO (Campinas) — Vez você um soneto — *Jesus* — e deseja que o publiquemos na "Quarta-Feira Santa".

Naturalmente, quer-se referir ao dia de Trevas... Nessa judiaria é que nós não cahimos... em dia nenhum!... Sabe por que? Porque bradam aos céos versos desta ordem:

"Para nos ver no céu
Junto aos anjos brincando,
Christo mui padecem:
Elle foi, a cruz levando,"

Isto não são cousas que se digam de assumptos tão sérios!

Mais respeito e menos confiança... RAMOS DO PRADO (S. Paulo) — Palavra de honra! Não nos é possível attender ao seu pedido senão com quatro pedras na mão. Desista!...

J. N. CAMPOS (?) — Chama-se — *Mater victima* o seu soneto, que assim começa:

"Para que viveis assim oh *mater victima*
do martyrio, — 10
Na angustia passiva, sem nenhuma alegria, — 12
Somente a colher as flores bellas do lirio, — 12
Que em manhãs primaveris exalam a sua insencia fria." — 16

Santo Breve da Marca!
O amigo a fazer versos e a reacção a esticar para si o resultado das urnas vem a ser tudo a mesma cousa...

Positivamente, falta-nos o folego-degato para proseguir na... apuração!...

A. DE SOUZA NOBRE (Campinas) — O que nos faz mal é a falta de methodo no trabalho. O esforço methodisad

tem mais 50 por cento do proveito sobre o que se faz... por fazer. Mas para haver methodo é necessario que se tenha paciencia e amor á cousa de que se trata. O seu caso reclama tudo isso.

Trate de estudar um plano sensato e execute-o sem discrepância.

L. OLIVEIRA (Itatiba) — Dos sonetos que nos enviou pôde ser publicado o — *Ingratidão*. O — *Amor perdido* — não, por causa deste ultimo terceto:

"Oh! quantas dores suffoquei calando
Deste perdido amor. Sinto cantando
Que a amo mais que nunca sem ser amado!"...

Suffocar dores, *calando deste* perdido amor — é uma expressão erradissima, que precisa de interprete para ser posta em pratos limpos. Ainda se fosse: Oh! quantas dores suffoquei, *calando este* perdido amor.

A phrase seguinte: "*Sinto cantando* que a amo mais" — além deste *monais* *cacophonico*, tem a tal historia do *sentir cantando* que parece desfazer o sentimento... Demais o verso está errado: tem onze syllabas, ou, se quizer só as dez, fica a tonica deslocada e o verso quebrado.

— E quanto ao soneto — *Na roça* — precisa de alguns retoques.

BRUNO DE SALLES (Recife) — E' possivel que os congressistas façam muito barulho com o caso do véto; mas o mais provavel é que reconheçam o erro e deem as mãos á palmatoria.

Sim, mesmo porque — onde não ha el-rey o perde...

DR. CABUHY PITANGA

ACIDO URICO

É ELIMINADO COM O

Atophan "Schering"

Comprimidos

QUE TAMBEM DA' OPTIMOS RESULTADOS NO
RHEUMATISMO, ARTHRITES E
AFFECÇÕES da PELLE



EXIJAM OS VERDADEIROS
COMPRIMIDOS
ATOPHAN SCHERING



Colaboração VETERA



O CARNAVAL

Negro monstro que as Almas arrebatava
ao turbilhão do Mundo tão desfeito,
tu bem podias ter a vida innata
ou deixar de fazer o que tens feito !

Tu provocas a dor que nos maltrata,
e concedes um gozo sem proveito;
a razão que nos dá não é sensata
e é nojento e bem vil teu preconceito !...

Tens um poder terrível que domina,
que attrae, sensibilisa e que fascina
o instincto dos humanos para o Mal !

O caracter e a honra só corrompes
e, — de todos os lados, — tu irrompes,
deturpando a Razão da sã Moral !...

(Rio, 1922)

ALFIO A. GONCALVES

NUNCA !

II

(INVERSAO)

Que não te amava eu nunca disse... nunca !
Esta loucura dentro em mim não mora;
O meu orgulho se desfaz, se trunca,
Ante a belleza ideal que te alcandora !

Que não te amava eu nunca disse... nunca !
Nada me illude a te deixar, senhora !
Da rosea vida que de amor se jencia
E's tu a minha Musa inspiradora.

Abri-te d'alma o livro meu, um dia,
E nelle sempre leste a menor jura,
Porque de affectos tudo te dizia...

E hoje inda digo mais, embora pouco :
— Para que eu não te amasse, ó creatura !
Era preciso que ficasse louco !...

SAMPAIO JUNIOR

Redactor-proprietario d'A Noticia

(E. S. do Pinhal — S. Paulo)

A UMA PAINEIRA

Esta Paineira immensa, esta heroica Paineira,
Que foi plantada aqui, ha seculos, talvez,
Sem galhos para o chão, sem magna e sem canceira
Inda é a mesma a enfrentar do inverno a rigidez !

Nunca o vento, siquer, a fez tremar inteira,
Nem nunca o temporal a desfolhou de vez !
E assim, nessa attitude herculca de guerreira,
Inda hoje ella conserva essa antiga altivez !

Muito antes d'eu nascer, á beira deste muro,
A crescer e a florir, gerada do monturo,
Ella vivia então, e era já colossal !

E ao vê-la agora assim, robusta como outr'ora,
Eu creio que ella seja em toda a immensa Flora,
A symbolisação da Vida vegetal !

A. PINTO COSTA

(Ouro Fino)

A ANGUSTIA HUMANA

Para a talentosa poetisa Rosalina Coelho Lisboa :

Horriavel decadencia ! Entre escolhos e abysmo
Do revoltoso oceano, onde a alma periclita,
A Vida se espedaca ! A' luz do Scepticismo
Tactica, apalpa, em vão, e apenas ouve a grita

Da consciencia do mundo, em volupia e hysticismo,
Rodopiando, a tremar, numa angustia infinita !
O Estygio a cerca e a enlaça !... E nesse cataclysmo
O Inferno se abre, e o Céu fecha a porta bemdita !

Feito albatroz o genio ascende e paira ao meio
Do vasto Macrocosmo e, num olhar piedoso,
Vê o mundo que exhala o seu ultimo anseio !

Que delicto nos trouxe essa condemnação ?
— O delicto da Sciencia, o delicto do Goso,
E a ignorancia de Eva, e o peccado de Adão !

JOAQUIM SILVEIRA

(Pernambuco)

RIO AZUL

A ti, mulher, sómente a ti... :

Ella vive distante, ella perfuma,
Agora, outras paragens mais felizes...
E só por isso, ó coração ! não dizes,
Em tamanha mudez, palavra alguma.

Tambem meu coração ! — mesmo deslizes
Entre flôcos alvissimos de espuma —
Foge do rio azul de ondas de pluma,
A verter da saudade que bemdizes !

O' barqueiro do amor ! foga das aguas,
Que só cantam serenas neste rio
Onde sepultas porvindoiras maguas...

Virão procellas na infelicidade...
Naufrago e só, tu morrerás de frio,
A' flôr das aguas turvas da saudade.

JADER DE CARVALHO

(Fortaleza)

SONETO

A' memoria de Dino Mello :

Partiste "Dino", deste mundo ingrato,
Deste mundo que é lodo e podridão
Para esse Azul sidereo da amplidão
Onde a existencia hierática é um facto !

Saudoso agora o meu olhar dilato,
A procurar na funda solidão,
A tua alma que sobe no clarão
Do mais formoso e célico apparato !

Espero ver-te um dia entre os louvores
De anjos, harpas e citharas tangendo,
Nesse Reino de Glorias e de Amores !

Lá verás de meu filho a alma sagrada,
Que ascendeu, como tu vaes ascendendo
Por essa mesma luminosa escada !

MATTOS GOMES

(Rio)

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERMESUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alésia, PARIS (FRANCE)
Depositario: FERREIRA, 105, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

BILHARES

A maior fabrica da America do Sul



Sempre em stock bilhares os mais modernos, e em diversos estilos

CASA BLOIS

DE SAVERIO BLOIS

Rua Gusmões 49 - S. Paulo



lições de piano

Professor recémchegado lecciona o curso completo. Informações á rua do Ouvidor, das 2 horas ás 6 da tarde.

Santo remedio para a ASTHMA

Ilmos. Srs. David McNick & C. — Declaro-vos que te todos os medicamentos que tenho tomado, para combater uma asthma de que soffro, só a "Solução Hartmann" produziu-me uma melhora e um resultado que só Deus pôde apreciar. Creia que farei sempre aqui na minha terra uma grande propaganda do vosso santo remedio. — Dolor da Silva Ayres — Cidade de Catalão — Goyaz. A' venda nas drogarias

"S. B. ESPIRITAS HOMOEOPATHICOS"

CAIXA POSTAL, 30

NICHEROY — E. DO RIO

Os médiums somnambulos invisíveis desta sociedade benéfica continuam a fornecer diagnosticos para os irmãos soffredores.

E' indispensavel mandar o nome por extenso—logar fixo, onde morada — Profissão e um envelope já sellado e subscripto para a volta.

Gets-It é Infallivel

Primeiramente elimina a dor.—Depois extrai o callo

Qualquer pessoa que tem callos soffre horrivelmente quando anda, porque não gosta de manquejar pelas ruas.



Contudo o callo mais doloroso bem como qualquer pelle callosa é facilmente extrahida com o "Gets-It".

Compre V. S. um pequeno frasco d'esta callicida, applique algumas gotas sobre a superficie callosa, e em poucos segundos o "Gets-It" mostrará a sua efficacia.

A acção do "Gets-It" é tão effectiva, que poucos segundos depois da sua applicação o callo pode ser levantado completamente com os dedos, sem que produza incommodo algum, e V. S. poderá andar sem coçar e sem soffrer dores horríveis. O genuino "Gets-It" tem a marca (um gallo sobre um pé humano) no pacote e no frasco. Fabricado por E. Lawrence & Co., Chicago, E. U. A. Unicos distribuidores no Brazil: GLOSSOP & CO., Rio.



Pilulas VIRTUOSAS

Curam em poucos dias a molestia do estomago, figado ou intestino. Estas pilulas, além de tonicas, são indicadas nas dyspepsias, prisão de ventre, molestias do figado, bexiga, rins, náuseas, flatulencias, máo estar, etc. São um poderoso digestivo e regularizador das secreções gastro-intestinaes. A' venda em todas as farmacias.

Deposito: Drogaria Bragança Cid & C. Rua Buenos Aires, 172 — Rio.

Vidro 2\$000, pelo correio 2\$500.

CABELLOS PRETOS

Só se obtém com a tintura "EUNICE", que é a melhor, não mancha, nem estraga a pelle.

Preço 10\$000

Pelo Correio . . . 12\$000

PERFUMARIA SILVA

Rua do Theatro, 9 — Rio.

MARATAN

TONICO NUTRITIVO ESTOMACAL

(ARSENIAO PHOSPHATADO)

ELIXIR INDIGENA

Preparado no Laboratorio da
Dr. Eduardo França

Excellent Reconstituinte

Approvado pela Saude Publica e re-
cettado pelas

SUMMIDADES MEDICAS

Falta de forças, Anemias, Pobreza e
impureza de sangue, Digestões difficéis
Velhice precoce.

Depositarlos: ARAUJO FREITAS & C.
55, RUA DOS OURIVBS, 55

ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS

Digestões difficéis, gastrites, dor e peso no estomago, vertigens, násea, enterites, hepaticas e —A' venda em todas as farmacias e drogarias do Rio e dos Estados. Depositarlos: Alfredo de Carvalho & C. — 1º de Março, 10 — Rio de Janeiro — Em S. Paulo: Baruel & C. — Rua Direita 1 — H. Codespott, Rua Barra Funda — 54 A.

ANEMIA!

Anemia! Terrível symptoma revelador de que um sangue é pouco e pobre! Uma pessoa que tenha o seu sangue debilitado por uma causa qualquer, pôde soffrer de: dores de cabeça depois das refeições, palpitações fortes do coração, vertigens, insomnia, zumbido nos ouvidos, enxaquecas, temores infundados, cansaço, desanimo, dores nos musculos, principalmente ao despertar, falta de appetite, diversas molestias do estomago, magreza, neurasthenia, etc.

As Pilulas Fortificantes do Ph. Carlos Cruz fazem desaparecer em poucos dias todos esses males.

Curam a anemia, a chlorose, o impaludismo, as irregularidades da menstruação e todos os males que tenham por causa principal a pobreza do sangue.

Medicamento fortificante completo. Aumenta e enriquece o sangue!

Depurativo

Salsa, Caroba e Manacá

Do celebre pharmaceutico-chimico E. M. DE HOLLANDA,

preparado pelo Dr. Eduardo França (Concessionario)



O Rei dos Depurativos

A SALSA, CAROBA E MANACÁ, do celebre pharmaceutico Eugenio Marques de Hollanda, é já muito conhecida em todo o Brasil e nas Republicas Argentina, Uruguay e Chile, onde tem produzido curas maravilhosas e goza de grande reputação. E' o depurativo mais antigo, mais scientifico e mais efficaz para a cura radical de todas as affecções herpeticas, syphiliticas, boubaticas e escrofulosas provenientes da impureza do sangue, taes como rheumatismos, dores articulares, arthritismo, etc. Experimentae um só frasco e sentireis os seus beneficios!

Depositaris: ARAUJO FREITAS & C., droguitas. — Rua dos Ourives n. 88, Rio de Janeiro. — Encontra-se em todas as pharmacias e drogarias.

VIDRO... R\$000

Sumptopecuário

ALGARISMOS ELOQUENTES SOBRE OS GRANDES RESULTADOS DA CREAÇÃO OVINA

Se comprarmos uma fazenda de terras ruins, escrevê o Sr. Furquim da Cunha, lavrador paulista, de custo de 500 alqueires por 17:000\$000, vamos fazer nella uma criação de carneiros. Não iremos fazer cercas, porque fazemos a nossa criação pelo mesmo systema de ha mil annos, que é o melhor e por ser bom é que não foi reformado; e em vez de gastarmos dinheiro com cercas, teremos um homem para guardar o rebanho; perguntará o leitor por que seria que os antigos não conheceram a cerca Page?

Não, a criação de carneiros precisa ter um guarda para vigia-la, por diversos motivos: em primeiro lugar, enquanto elles não tiverem comido toda a grama e deixado o chão limpo, não mudam de lugar e precisa um guarda para tocá-los e fazê-los caminhar; o segundo motivo é o cachorro, e elle é o seu maior inimigo, mata e come as ovelhinhas, quando não as fere e logo vem a bicheira, que em carneiro é molestia de cura difficil.

Teremos para pousada dos carneiros, grandes ranchos, como esses de olaria, onde pousarão presos e se esconderão das chuvas, que muito lhes prejudicam a saúde.

Precisa-se varrer diariamente os ranchos, isto para a boa saúde delles e o esterco que é o melhor que existe, pode-se pol-o nas roças de milho ou noutra cultura que se faça e assim não é preciso comprar-o.

Encarando o negocio com pessimismo, faz-se aqui um calculo, para que se possa avaliar o lucro magnifico que terá essa occupação.

Julgamos que um homem ~~guardará~~ bem 300 carneiros.

CALCULO

Compra de fazenda	17:000\$
Formação do pasto	4:000\$
Rancho	2:000\$
300 carneiros a 10\$000	3:000\$
Capital empregado	26:000\$
Juros	3:000\$
Camarada	700\$
20 carros de milho	1:200\$
No fim do 1º anno está em	30:900\$
Menos — renda da lã vendida	900\$
Somma	30:000\$
Juros	3:500\$
2 camaradas	1:400\$
Milho	2:400\$
Somma	37:300\$
Menos — renda da lã vendida	1:800\$
300 carneiros vendidos	3:000\$ 4:800\$
No fim do 2º anno está em	32:500\$
Juros	3:500\$
3 camaradas	2:100\$
Milho	2:400\$
Somma	37:300\$
Renda da lã vendida	1:800\$
300 carneiros vendidos	3:000\$ 4:800\$
No fim do 2º anno está em	32:500\$
Juros	3:500\$
3 camaradas	2:100\$
Milho	3:600\$
Somma	41:700\$
Renda de 600 carneiros vendidos	6:000\$
Lã vendida	5:400\$ 11:400\$
No fim do 3º anno	30:300\$
Juros	3:500\$
4 camaradas	2:800\$
Milho	6:000\$
Somma	42:600\$

2.400 carneiros vendidos	24.000\$	
Lã vendida	10.000\$	34.000\$

No fim do 4º anno está 8.600\$

Pelo calculo acima, vê-se que a criação e fazenda nos estão por 8.600\$ e agora vejamos o que tiramos do capital durante este tempo.

LUCRO DO CAPITAL

1.200 carneiros a 10\$000	12.000\$	
Fazenda	23.000\$	

Somma	35.000\$	
O capital empregado é	8.600\$	

Lucro liquido 26.400\$

Por este calculo viu o leitor que no fim de 4 annos tive um bom lucro; e agora vejamos a renda que terá dahi por diante.

2.400 carneiros vendidos	24.000\$	
Lã vendida	10.000\$	

Somma 34.000\$

DESPEZA

Milho	6.000\$	
Camaradas	2.800\$	8.800\$

Renda liquida 25.200\$

O carneiro, pode facilmente ser vendido a 10\$000, a carne serve para o consumo publico, o sebo é muito apreciado nas fabricas de sabão, velas, stearina e o couro para os cor-tumes.

Anno	Carneiros	Fêmeas nascidas	Machos nascidos	Vendidos
Primeiro	300	300	300	
Segundo	600	600	600	300
Terceiro	1.200	1.200	1.200	600
Quarto	1.200	1.200	1.200	2.400

A lã fina vale 35\$000 a arroba posta em Santos.

Pode-se pois affirmar segundo o calculo do illustre creador paulista Furquim da Cunha, que não existe criação tão remuneradora quanto a de laniferos, e isto posto em algarismos eloquentes e que não podem ser sophismados.

Está oficialmente confirmado que o burgo-mestre de Bruxellas, Sr. Max, representará o governo belga na inauguração da Exposição Internacional do Rio de Janeiro e nas restantes festas commemorativas do centenario da independencia do Brasil.

MERCODYL



Diz o Sr. Mariano Salomey, funcionario da Alfandega do Rio de Janeiro: "Minha filha Crystalina, de 13 annos de idade, soffria de fraqueza; muito anemica, com falta de appetite, fez uso de diversos medicamentos, sem obter resultado, e consultando um medico, este aconselhou-a que tomasse Mercodyl (gottas) e com grande alegria notei que minha filha

estava tendo uma differença extraordinaria, pois num mez augmentou oito kilos. O retrato assim demonstra a sua robustez.

Faço esta communicação para poder exprimir a minha gratidão. — (Ass.) Mariano Salomey — Rua de S. Francisco de Paula, 33, Rio".
A' venda em todas as pharmacias e drogarias. Depositarios: J. Freitas & C. — Avenida Mem de Sá, 80 — Rio de Janeiro.



SORET

A Maravilha para a impotencia!

O SEGREDO dos seculos! "Elixir Sorét" está produzindo uma sensação por todo o mundo. E' o mais poderoso reconstituinte genital e revigorador nervoso conhecido na sciencia medica. Contem ingredientes vegetaes concentrados por meio de um novo processo secreto para Debilidade Genital, Impotencia, Esgotamento Mental e Physico, Fazio, Neurasthenia, Nervoso, Cachexia Organica, etc. Approvado pela Directoria da Saude Publica do Brazil.

Sorét é absolutamente Garantido. E' inoffensivo Nunca falha.

Fabricado por Jean Rousseau & Co., Paris, Londres e Chicago. Vendido em todas as pharmacias e drogarias.

O Maior dos Condimentos Mundiaes



é o molho de Lea & Perrins, picante, appetitoso, economico e de invariavel superfinha qualidade. Bastam umas gotas para que se possa apreciar a comida mais frugal.

MÓLHO de

Lea & Perrins

Worcestershire ORIGINAL

Restabelece o Vigor Sexual em 48 Horas



A Nova Descoberta Scientifica Maravilhosa

O novo Tratamento Palmette é a descoberta scientifica de poder extraordinario. Mesmo em homens de idade avançada e impotentes durante muitos annos tem produzido vigor assombroso em 2 ou 3 dias. Milhares de homens estão tentando resultados desastrosos, quando deixam varias condições sexuaes continuarem, tais como emissões diarias e noturnas, timidez, abuso proprio, perda de memoria e força de vontade, melancolia, perda de força sexual completa ou parcial, orgões encolhidos, falta de sensação, etc. Não se usam pillulas, pós, liquidos, unguentos ou aparelhos mechanicos. Qualquer homem que deseje obter força sexual maior do que possude agora, e todos aquelles que se sentem debilitados completa ou parcialmente, podem agora restabelecer-se rapidamente. Manda o seu nome e endereço em uma carta, e pela volta de correo enviaremos detalhes illustrados gratis. Escreva a International Palmette Company, Depto. A, 3104 Michigan Ave., Chicago, Ill., E. U. A.



EMBALAGEM SEGURA PARA A EXPORTAÇÃO DE OVOS PARA REPRODUÇÃO

O transporte de ovos destinados a reprodução merece sempre cuidado, principalmente de raças, os quaes não podem ser muito baratos.

No ovo, o germen da vida dentro de sua frágil casca, exige que se lhe dispense todo o carinho e protecção contra os perigos do clima, assim tenha terminado a sua postura.

Um aposento secco e bem ventilado, onde possa com facilidade ser mantida uma temperatura media, serve seguramente os ovos, tal qual faz a gallinha quando deposita sua ninhada na matta.

Nesse local, deve-se, uma vez ao dia, virar delicadamente os ovos, tal faz a gallinha quando deposita sua ninhada na matta.

Agindo-se com cuidado e embalando-os bem, os ovos, desde que provenham de uma vigorosa estirpe, podem atravessar o oceano ou supportar grandes distancias em caminho de ferro, sem perder seus elementos de vida.

Ao contrario, irá tudo por agua abaixo, se se quiser mandar algumas dúzias de ovos finos, porém mal arrumados, daqui do Rio para Friburgo ou Petropolis.

E querem saber de um bom processo de conducção, em-mora já velho, mas sempre seguro?

Para o embarque de uma ou duas ninhadas de ovos nada poderá competir com uma cesta de vime trançado, tendo um cabo em cima.

O papel ondulado auxilia immensamente a embalagem, evitando o choque.

Este typo de papelão envolvendo os ovos e forrando a cesta torna quasi impossivel a quebra dos ovos, a menos que num desastre se esmigalhe tudo.

Haja em vista as delicadissimas lampadas electricas de filamento metallico, que atravessam grandes distancias, sem o menor prejuizo, sendo o systema de as embalar, o mesmo que aqui estamos a aconsellar.

Nos intervallos, nos espaços vazios, entre os ovos e entre estes e a cesta, arranja-se, com toda a vantagem, muito papel de seda em tiras, como as serpentinas dos festejos do Carnaval.

No fundo da cesta vae uma camada de serragem de pinho.

Tambem, em vez de dispor directamente os ovos na cesta, pode-se arranjar-os pela maneira acima descripta, em uma caixa de cartão ondulado, fazendo-se firmar bem a caixa no meio della, por meio das fitas de papel de seda.

Depois, é só ter-se o cuidado de guardar em lugar muito visivel, na cesta, um rotulo assim: *Ovos para reprodução. Muito cuidado.* Na Inglaterra, usa-se tambem enrolar e embalar os ovos em delicado feno secco, havendo o maximo cuidado em dispor tudo, de modo a não poder tocar um no outro.

O recipiente é constituido por um forte cesto, com uma ou duas tampas.

Ali, desde que haja um rotulo dizendo: *Ovos finos para reprodução. Tome cuidado!!!*

O volume será carinhosamente conduzido, podendo-se confiar em absoluto, quer nas vias maritimas, quer nas ferreas.

Infelizmente, entre nós, não poderemos dizer o mesmo: um rotulo assim redigido poderia tentar algum guarda-freio indigena ou lugareiro, a transformar-se em creador de gallinhas de raças.

O melhor transporte e de absoluta segurança é o proprio interessado acondicionar os ovos com isnea ou barba de velho e pessoalmente levar-os ou designar pessoa de confiança para conduzi-los. Entre nós o Serviço Postal ainda não chegou a perfeição de conduzir ovos, como na Alemanha e America do Norte.

O correspondente da Associated Press, em Berlim, telegraphia informando que a União dos Fabricantes de Cerveja da Alemanha e Suissa, havia resolvido iniciar forte campanha contra a prohibição de venda e consumo de bebidas alcoholicas. A campanha seria caracter mundial e seria mantida por meio de jornaes, revistas e fitas cinematographicas.



Dedicando preferente attenção ao aperfeiçoamento da culls, e cuidando de usar diariamente o

Pó de Arroz Mendel

com o fim de manter a pelle do rosto fresca, delicada e suave e de protegê-la contra a acção dos agentes atmosfericos, nenhuma senhora terá que temer os rigores do tempo, pois que o seu rosto ostentará as caracteristicas de uma juventude e belleza permanentes.

NOTA IMPORTANTE: O Pó de Arroz Mendel possui uma notavel qualidade adherente, que resiste á acção do ar, e por consequente, não se deve usar nenhum creme para ser applicado.

Vende-se nas cores branca, rosa, para as claras de pouca cor; "chial" (carne), indicado para as loiras, e "Rachel" (creme), especial para as morenas.

Estes dois ultimos matizes estão muito em moda. Preço da Caixa 4\$500.

ATTENÇÃO: Obsequiar-se-á com uma linda calxinha do Pó de Arroz Mendel a toda a pessoa que recorte este aviso e que o envie com endereço e um sello de 500 réis para registro ou a quem pessoalmente procurar na Agencia.

Agencia do Pó de Arroz Mendel:

Rua Sete de Setembro, 107 (1º andar)

Telephone C. 2741—Rio de Janeiro

MENDEL & C.

O "ENVELOPPE BAYER"

Que significa o "ENVELOPPE BAYER"?

Eis a solução e as vantagens do "Enveloppe Bayer".
O "Enveloppe Bayer" contém

Dois legítimos comprimidos "BAYER" de Aspirina,

hermeticamente fechados n'um envelope transparente, limpo e hygienico, em lugar dos comprimidos e das capsulas avulsas sem a "CRUZ BAYER", que offerece toda a garantia de pureza, legitimidade e efficacia.

O ENVELOPPE BAYER



é uma valiosa invenção que põe ao alcance de todo o mundo os legítimos comprimidos "Bayer" de Aspirina, sendo a limpeza, a pureza e a composição as mesmas dos comprimidos vendidos em tubos.

Futuramente não peçam mais: Dê-me "Aspirina"!

Exijam sempre um "ENVELOPPE BAYER" ou senão o tubo original.



O SEU ESTOMAGO PODE FUNCIONAR BEM

V. S. passa mal depois das refeições porque o seu estomago não funciona bem. Esta indigestão, esta azia, estas dores de cabeça, estas pontadas de coração que V. S. sente, são ocasionadas por um excesso de gases que se encontram em seu estomago irritado, onde a comida azeda.

Para purificar o estomago e impedir a formação excessiva de ácidos, gases e dores, obtenha hoje um vidro de

MAGNESIA DIVINA

que é um producto estrangeiro, mas pôde ser comprado pelo preço moderado de 4\$000. Tome uma colher das de chá diluída em um copo de agua e observe como a

MAGNESIA DIVINA

faz o seu estomago funcionar bem.

PROBLEMA RESOLVIDO

é o da cura das hemorróides se os atacados por esta enfermidade recorrerem ao emprego do "NORIDAL", notavel especifico que se pôde considerar como um exito da sciencia medica.

A acção therapeutica do "NORIDAL" é comprovada e segura. As primeiras applicações acalmam a dor, descongestionam a zona inflammada e dominam a cruel doença, combatendo-a com efficacia até fazê-la desaparecer. O uso do "NORIDAL" evita a appareição de fistulas, ulceras ou gangrena por estrangulação e, por conseguinte, elimina o perigo de ter que se submeter á arriscada operação cirurgica que exigiria a presença de quaesquer destes graves accidentes.

Vende-se em todas as Drogarias e Pharmacias.

MENDEL & COMP.

Rua 7 de Setembro n. 107 — 1º andar — Telephone C. 2741 — Rio de Janeiro.

A casa do infortunio fica contigua á da estupidez

III

Os que naufragam nos seus projectos tomam de boamente o tom da innocencia perseguida, e nem se dão geralmente ao trabalho de proceder á menor averiguação para concluir que todos, excepção feita delles mesmos, são culpados dos seus infortunios; ou sendo crêem-se fatalmente desditosos e pensam que todos os seus semelhantes, sem elles lhes terem nunca irrogado o menor agravo, se acham conspirados para persegui-los.

Um dos mais notaveis exemplos desta especie é o classico de um pessimista e fatalista supino, que chegava a dizer, com toda seriedade e intima convicção, que, se elle fosse chapeleiro, os homens lhe pregariam a peça de nascer sem cabeça.

Por outra parte, a darmos credito a certo proverbio russo: "A casa do infortunio fica contigua á da estupidez", tem de justificar-se geralmente que as pessoas que levam de continuo a queixar-se da sua sorte, nada mais fazem, no maior numero dos casos, do que colher os fructos da sua propria negligencia, do seu desregramento, da sua imprevidencia e falta de applicação.

O Dr. Johnson, que chegou a Londres com um *guinéo* na algibeira e deu exacta idéa dos apuros de sua propria situação na assignatura de uma carta que escreveu a um illustre fidalgo, sob o nome de *Imprunus* (o que não jantou,) exprimiu francamente a sua opinião a este respeito.

"Todas as queixas que se fazem do mundo, diz elle, são injustas: nunca vi um unico homem de merito desdenhado; é geralmente de si mesmos que se devem queixar os que não são bem succedidos".

O autor americano Washington Irving tambem era desta opinião.

"Quanto ao que se diz escreve elle, a respeito do muito modesto desprezado, entendo que taes queixas, as mais das vezes, não passam de um pretexto de que se servem os indolentes para imputar ao publico o mallogro das suas pretensões.

Releva dizer tambem que o merito modesto é de ordinario extremamente propenso á negligencia, á preguiça e até mesmo baldo de instrucção.

Mas o talento amadurecido pelo estudo e bem disciplinado sempre tem certeza de achar um theatro, comtanto que se dê ao trabalho de procural-o; pois é manifesto que não deve elle deixar-se ficar sentado, muito a seu commodo, junto do fogão, esperando que o venham buscar. Ha, na realidade, muita hypocrisia na maneira por que a sociedade é de continuo accusada de pôr no esquecimento o merito que se esconde e de perdoar tudo aos audazes, que só cuidam em captar a attenção publica e em ostentar os seus triumphos.

O certo é que esses homens audazes são dotados de qualidades preciosissimas, taes como a actividade e a solicitude, sem as quaes o merito nada mais é do que uma terra de pouso.

Tudo bem considerado, mais útil é o cão que sadra, do que o leão que dorme.

Assim sendo, temos fatalmente que reconhecer a verdade flagrante do proverbio que fulmina a preguiça e a falta de diligencia com o anathema absoluto: *A casa do infortunio fica contigua á da estupidez.*

A mão sinistra

"LORD" COMBATE "ALMA DE HYENA"

Que será?

um pugilo de box?

um match de luta romana?

A imprensa official russa annuncia que acaba de ser descoberto no districto de Alexandrovsk, na provincia de Kerkemchuck, na Ucrania, o esqueleto completo de um mammoth, bem como outras reliquias das idades prehistoricas.

Até aqui sómente era conhecida a existencia de um esqueleto completo de mammoth, descoberto em uma região siberiana em 1843.

Almanach d'O MALHO

1922

Está á venda o Almanach d'O MALHO, a mais util e interessante publicação no genero, contendo o seu texto, de cerca de 300 paginas, todos os assumptos nacionaes e estrangeiros, bem como a collaboração dos nossos mais eminentes escriptores.

Esta grande publicação contém, em resumo:

sciencias,

artes,

literatura,

sports,

finanças,

industria,

commercio,

curiosidades,

variedades.

Preço 3\$000

Pelo correio . . . 3\$500

Pedidos á Sociedade Anonyma

O MALHO, Ouvidor, 164 - Rio

O PESO DOS ATOMOS

Os químicos da Universidade de Harvard têm observado, até hoje, no curso dos seus estudos científicos iniciados já ha 35 annos, o peso atomico de quarenta dos noventa e mais elementos químicos de que se compõe o Universo.

Os estudos dos professores de Harvard têm projectado novas luzes sobre os problemas da natureza, e as suas conclusões a esse respeito estão sendo aproveitadas já hoje por alguns milhares de químicos em todo o mundo.

O peso atomico dos elementos é definido como o peso relativo em que ciscos elementos se combinam uns com os outros, para formar as innumeraveis substancias de que está formado o Universo. Esses pesos têm revelado, até hoje, uma surpreendente uniformidade. Assim, a prata, por exemplo, de todas as partes do mundo, tem sempre o mesmo peso atomico. O cobre da Europa é identico, a esse respeito, ao que se extrahie do Lago Superior, e até o ferro e o nickel contidos nos meteoros que caem do céu têm peso atomico igual ao ferro e ao nickel terrenos, facto esse que é citado para indicar, ao menos neste sentido, a unidade perfeita do Universo.

O mais importante resultado dessas investigações é a verificação da descoberta do professor Richards, feita ha alguns annos, de que existem, quando menos, duas classes de chumbo e não uma só, como se pensava. Pôde-se comprovar, assim, que o chumbo existente no radio, ao mesmo tempo que tem propriedades exactamente similares ás do chumbo vulgar, tem um peso atomico distincto e menor, assim verificado: 206.1 em vez de 207.8.

O chumbo dos minerais do radio proveni, segundo se suppõe, da decomposição

COMMENTARIOS



— Você não acha que essas allegorias estão muito repetidas?
— Nada ha de novo sob o sol, meu caro. Sempre ha bolas rodelas e "giras"...

do radio. Mas se isso é verdade, qual será a causa da differença de peso atomico verificada? E' esta uma questão que se relaciona com a composição mesma da materia, bem o chumbo corrente seja uma mescla de chumbos leves e pesados, produzidos pela decomposição do thorium, já que outros elementos, suppostos até hoje indivisiveis, são perfeitamente divisiveis.

Os professores de Harvard, proseguindo nos seus estudos, já descobriram que a

chlorina é uma mistura, assim como outros elementos, muito ao contrario do que se pensava até aqui, são compostos de atomos de pesos diferentes. Por enquanto elles dedicam suas actividades em aprofundar essas differenças no peso do chumbo, ao mesmo tempo que encontram uma grande difficuldade no facto de que, uma vez misturadas as classes de chumbo, nunca poderão ser separadas por nenhum processo chimico conhecido.

Não deixe de lêr estas palavras

Um dos exitos mais notaveis da nossa imprensa illustrada foi alcançado pelo semanario **Para todos...** que, tendo tres annos apenas de vida, é hoje a publicação de maior leitura na alta sociedade do Brasil inteiro. Esse triumpho, **Para todos...** o deve ao cuidado com que se apresenta em cada numero, á variedade dos assumptos de que trata, á belleza de suas paginas e, principalmente, deve-o a ser a unica revista que trata com seriedade do cinema, informando, esclarecendo, servindo de intermediario entre o publico e os artistas, pondo á disposição da curiosidade geral seu excellentes archivo, enriquecido todos os dias. Este anno, a Empresa Editora do **Para todos...** resolveu brindar o mundo elegante do paiz com um **Album**, em cujas paginas, a par dos mais bellos retratos de interpretes da arte do silencio europeus e americanos, serão divulgados todos os mysterios, todos os pormenores que, reunidos, dão o deslumbramento dos films. O **Album Cinematographico do Para**

todos..., vinco com o verão, será, nos campos, nas praias, nas serras, um incansavel fornecedor de palestras e até ha de servir para assumpto de cartas... Na posse delle, toda a gente ficará erudita em materia de films, toda a gente poderá falar, de cadeira, sobre scenarios, sobre directores, sobre artistas... As salas escuras, onde a gente se mette para rir, estremecer, chorar, deante das figuras que se movem, vivas, na tela branca; — as salas escuras terão menos segredos, illuminadas pelo esplendor do **Album Cinematographico do Para todos...** Nada que esteja ligado ao cinema foi esquecido no **Album Cinematographico do Para todos...** O luxo, a graça, o gosto do **Album Cinematographico do Para todos...** fizeram desta uma obra prima das artes graphicas nacionaes. Cada exemplar custa 5\$000 e mais \$500 se fôr pelo correio.

O **Album Cinematographico do Para todos...** já se acha á venda em todos os pontos de jornaes.

O VATICANO EM ROMA RECOMMENDA FERRO NUXADO

SE V. S. ESNA COM FALTA DE ROBUSTEZ OU DEPRESSÃO MENTAL; SENTINDO-SE DEBIL, NERVOSO OU IRRITAVEL, PONHA A PROVA O "FERRO NUXADO".

"Ferro Nuxado, CONTÉM FERRO ORGANICO COMO O FERRO DO PROPRIO SANGUE e como o contido em certos alimentos vegetaes.

"FERRO NUXADO" contém também um producto therapeutico de extraordinarias qualidades, levado á attenção da Academia Francesa de Medicina pelo celebrado Dr. Robin, o qual representa o principal constituinte chimico da força activa e nervosa, PARA NUTRIR OS NERVOS, de modo que FERRO NUXADO é um alimento tanto para o SANGUE como para os NERVOS.

Ha no corpo humano cerca de..... 30.000.000.000.000 globulos vermelhos e cada um del'es necessita ferro organico para subsistir e produzir energia.

Póde-se hoje dizer que em cada tres pessoas uma padece de falta de robustez no sangue ou no systema nervoso, devido a varias causas adquiridas ou herdadas, de fórma que mesmo uma boa alimentação não lhe dá a proporção de ferro organico que o organismo requer para o desgastamento ordinario e esta mesma condição impede o systema de extrahir sufficientemente nutrição dos proprios alimentos.

FERRO E' O ELEMENTO VITAL DO SANGUE E O SANGUE E' VIDA. Quando, por consequencia desse esgotamento do ferro no sangue, se levanta V. S. cansado todos os dias; se torna facilmente nervoso, irritavel e desequilibrado; quando os seus trabalhos intellectuaes o deixam acabrunhado no fim do dia; quando a sua digestão se acha descomposta ou sente dores nas espaldas, perda de alento, palpitações no coração ou se torna pallido e abatido, não espere até que a sua saúde se perca por completo e venha a prostração nervosa ou que da sua debilidadade provenha uma grave enfermidade. Tome FERRO NUXADO — ferro organico — por uma temporada e veja como lhe enriquece o sangue e lhe dá nova vitalidade. Milhares de pessoas têm augmentado em duas semanas a sua robustez, a sua energia e resistencia de uma fórma surpreendente. Deve, porém, assegurar-se em tomar FERRO NUXADO (ferro organico) e não ferro metallico, que muitos medicamentos antiquados contém e que é um elemento inteiramente distincto do FERRO NUXADO. Este representa ferro organico em uma fórma altamente concentrada; é como se se tomar extracto de carne em vez de uma grande quantidade da mesma carne.



Benedictus PP XV

O que diz o Vaticano sobre o "Ferro Nuxado"

(Tradução)

"Tenho o prazer de informar que o seu presente de Ferro Nuxado foi acceto com particular gratidão pelo Santo Padre que, persuadido dos seus effeitos beneficos e depois de o ter mandado analysar pelo Director da Pharmacia do Vaticano, formulou os seus sinceros desejos de que o producto se torne famoso e seja apreciado pelo publico como o seu beneficio certamente merece".

(J. TEDESCHINI, SECRETARIO DE ESTADO DO VATICANO)

*seuissimo ministro
J. Tedeschini*

(Tradução)

"A composição do "Ferro Nuxado" é tal, que os seus effeitos physiologicos e therapeuticos não podem deixar de se produzir como é usual na prescrição de productos pharmaceuticos desta indole".

(F. NARCISO DURIBISCHEIM, DIRECTOR DA PHARMACIA DO VATICANO)

F. Narciso Duribischheim

Quatro milhões de pessoas tomam "FERRO NUXADO" annualmente. Recuse os substitutos. O genuino leva o nome de The Realiti Laboratories e encontra-se á venda em todas as boas pharmacias e drogarias.

*A palavra "ENVELHECER" é, para as se-
nhoras, a mais triste do dictionário.*

"POLLAH"

CREME SCIENTIFICO -- Da American Beauty Academy, 1748,
Melville Av., N. Y. City U. S. A.

Eliminação rápida de sardas, manchas, espinhas, cra-
vos, vermelhidões e todas as imperfeições da pelle

Combatam diariamente a velhice

Não é possível dizer aqui em poucas linhas o que fiz e as torturas a que me sujeitei para recuperar a uniformidade da cutis e fazer desaparecer as rugas. Basta que affirme que, des-
esperada, não pensando mais ver-me livre das rugas e das asperezas que tinha no rosto, fiquei
agradavelmente surprehendida, vendo em pouco tempo, com o uso do "POLLAH", unica e ex-
clusivamente com esse creme, desaparecerem uma a uma todas as minhas rugas, as asperezas
da cutis, que ficou muito mais clara e unida.

Com esse resultado é deveras beneficio inegualavel para tantas senhoras, que estão como eu
estive, desesperadas pelas imperfeições da cutis, quero publicamente dar-lhes o meio de adquiri-
rem a belleza da cutis e ficarem livre do pesadello das rugas.

ESTHY B. RIENER — B. Aires.

Farinha "POLLAH"

(AMENDOAS)

O uso do sabonete é bastante prejudicial. O que succede aos tecidos de lã que, ao contacto
da agua com sabão enrugam e arrepiam, succede á cutis, que perde a maciez com o uso constan-
te do sabonete.

O sabonete, antigamente, era pouco usado e ainda hoje as orientaes possuem as cutis mais
bellas do mundo, porque não as estragam com alcalis e gorduras, materias primas de qualquer
sabão.

A FARINHA "POLLAH" é inegualavel. Limpa perfeitamente a cutis e evita os estragos pro-
duzidos pelos sabonetes.

Na casa Crashley & C. — Ouvidor 58, e nas principaes perfumarias do Brasil. Em Campinas:
Casa Buccl. Remetteremos gratis o livrinho ARTE DA BELLEZA, a quem enviar o "coupon"
abaixo.

(O MALHO) — Corte este "coupon" e remetta aos Srs. Repres. da American Beauty Acade-
my — Rua 1ª de Março 151, Sob. — Rio de Janeiro.

NOME	CIDADE
RUA	ESTADO

Rio de Janeiro, 11 de Março de 1922

O fim do nilismo

ESTA ultima aventura politica, em que se metheu o Sr. Nilo Peçanha, deve ter sido para elle uma grande e eloquente lição. Nunca na sua vida de fogo-fatuo do regimen, brilhando por intermitencias, conforme os azares da sorte, esse "leader" da mestiçagem pernóstica soffreu tamanha e tão cruel decepção.

Candidato de si mesmo, das suas ambições e das suas velhacarias á presidencia da Republica, elle podia esperar tudo, menos que fosse derrotado, estrondosamente derrotado, no Estado do Rio. E, para honra e gloria do povo fluminense, o homem de Loanda e dos arrozacs de Pendo-liba foi moralmente vencido na propria terra que lhe serviu de berço.

Basta a qualquer procurar vêr, no mappa das eleições desse Estado, os resultados das apurações dos municipios. Dispondo da machina governamental, tendo a seu favor toda a engrenagem das nomeações e das demissões, e ao seu talante o cofre das graças, preparado e feito para a compressão sobre o pleito, o Sr. Nilo, em cada districto, consegue uma escassa maioria de votos sobre aquelles que, expontanea e patrioticamente, são dados ao seu competidor.

Veja-se, por exemplo, o que occorreu em Campos. Toda a gente sabe que foi nesse progressista municipio, capital da maior e melhor industria estadual, que a Esphyngue viu a luz do dia, pela vez primeira. Ali, ainda garoto, elle apanhou fléchas, quando seismava não ir á escola e ali teve as suas primeiras vigílias amorosas. Pois, identificado como estava com o meio, o Sr. Nilo, relativamente á votação dada ao Sr. Bernardes, só venceu porque era um candidato duplamente official, isto é, candidato dos governos federal e local.

Em Viçosa, porém, prospero municipio mineiro, que é a terra do presidente de Minas, enquanto o Sr. Bernardes era entusiasticamente suffragado por todo o eleitorado viçosense, o Sr. Nilo não obtinha nem um só voto!

Em Campos, o nilismo só existe garantido pela pressão administrativa. Em Viçosa, o bernardismo é uma bandeira de combate, que a alegria popular desfralda e carrega debaixo de delirio.

Nos proprios Estados dominados pelos ba-luartes do Sr. Peçanha, a sua victoria não é menos lamentavel. Excepto, talvez, o Rio Grande do Sul, a cuja cohesão partidaria, que ali é uma tradição nunca desmentida, o Sr. Nilo deve a victoria, o successo do candidato da reacção é uma cousa absolutamente relativa. Elle não logrou despertar o menor sentimento de amor, nem sequer de sympathia pela sua causa, apesar da propaganda alviçareira e das basofias dos seus correligionarios.

Reconhecemos o esforço do Sr. Nilo a percorrer o Norte. Reconhecemos todas as vantagens dessa pratica legitimamente democratica; mas, por isso mesmo, é que tambem reconhecemos que de nada lhe adeantaram as excursões eleitoraes, porque o excursionista já estava muito gasto, desacreditado e desmoralizado, não merecendo fé, em lugar nenhum por onde passou, a sua palavra desautorizada.

A derrota tremenda que o eleitorado brasileiro lhe impoz, sob o olhar vigilante da opinião, é um castigo merecido. Homem de intelligencia, com algum preparo e traquejo nos negocios publicos, o Sr. Nilo poderia ser util ao seu paiz, se não fossem as suas ambições desmedidas. Mas, ao envez de procurar apparecer nas oportunidades, esse demagogo retardatario, num momento em que tudo indicava o caminho da solidariedade e do patriotismo para a solução do problema presidencial, desembarca da Europa, dá um viva ao candidato que a Nação apontava, corre á casa, ouve os amigos, trae os compromissos de honra, illude o Sr. Epitacio Pessoa e se resolve a conspirar nas trevas, para escalar o palacio do Catete.

Está enganado o Sr. Nilo Peçanha. A civilização brasileira, a nossa cultura juridica, o nosso amor aos principios salutareis da democracia não nos permitem a "paraguaysação" annunciada.

Somos um paiz que, acima de tudo, precisamos de ordem para trabalharmos, do trabalho para progredirmos, porque sem trabalho não teremos credito, sem credito não teremos riqueza. Não será procedendo revolucionariamente que o nilismo nos esmagará.

Elle nasceu do despeito e da ambição. Ha de morrer vingado pela colera do destino, antes de nos precipitar na anarchia, porque este é que é o premio dos traidores...



AS TRAGEDIAS PASSIONAES



Antonio Root

Foi uma scena das mais tragicas, dessas que melhor se adaptam aos cinemas do que á vida real, a desenrolada na noite de sexta-feira ultima, numa escusa rua dos suburbios, nas proximidades de Cascadura.

Se os designios do protagonista da scena se realissem, a tragedia não passaria do terreno vulgar dos dramas passionaes; mas o acaso, ou a fatalidade, interveiu, dramatisando realmente o facto e isso porque esse mesmo acaso fez com que uma joven fosse immolada á paixão doentia de um rapaz, por engano. Narremos, porém, nas suas linhas geraes, o caso:

Jair de Freitas Coutinho amava loucamente Helena Root; esse amor era ou parecia ser correspondido. Mas o genio excessivamente ciumento de Jair acabou por aborrecer a moça, ao ponto de fazer a romper os compromissos existentes e cortar relações com o rapaz.

Este, porque estivesse realmente apaixonado, não se conformou com o abandono e, depois de varias e infructiferas tentativas de reconciliação, resolveu acabar bruscamente: matar o objecto dos seus desvelos e matar-se em seguida. Para isso tomou todas as providencias, escreveu cartas, despediu-se dos seus e munuiu-se da arma que destinava á consummação do que havia premeditado.

Soube que no dia acima indicado, sexta-feira, Helena iria, á noite, ao Cinema Mundial, em Cascadura, provavelmente em companhia do novo namorado, e Jair achou asada a oportunidade, indo, á noite, aguardar a passagem do casal na rua

Elias da Silva, esquina da Avenida Liberdade.

Quiz, porém, a fatalidade que Helena desistisse de ir, nessa noite, ao cinema, indo, porém, sua amiga intima e companheira de todo instante, porque com ella



Jair de Freitas Coutinho

habitava, Maria Amelia Soares, juntamente com o noivo, Antonio Root, irmão de Helena. Esta, ainda por fatalidade, fez questão que Maria Amelia sahisse com



Maria Amelia Soares



Helena Root

um vestido seu, que lhe ia a calhar, pois ambas tinham a mesma estatura e compleição physica.

Deixaram Maria Amelia e Antonio, contentes por se acharem sós, a casa de residencia, á rua Goyaz e foram ao cinema. Lá estiveram e ao regressar, passando por onde, occulto, se encontrava Jair, este, convencido de ver Helena, alvejou-a, alvejando tambem aquelle que julgava ser o execrado rival. Feriu ambos de morte e a seguir, com a mesma arma e certo tiro na cabeça, cortou o fio da propria existencia, não sem ter reconhecido, antes, o horrivel erro em que cahira.

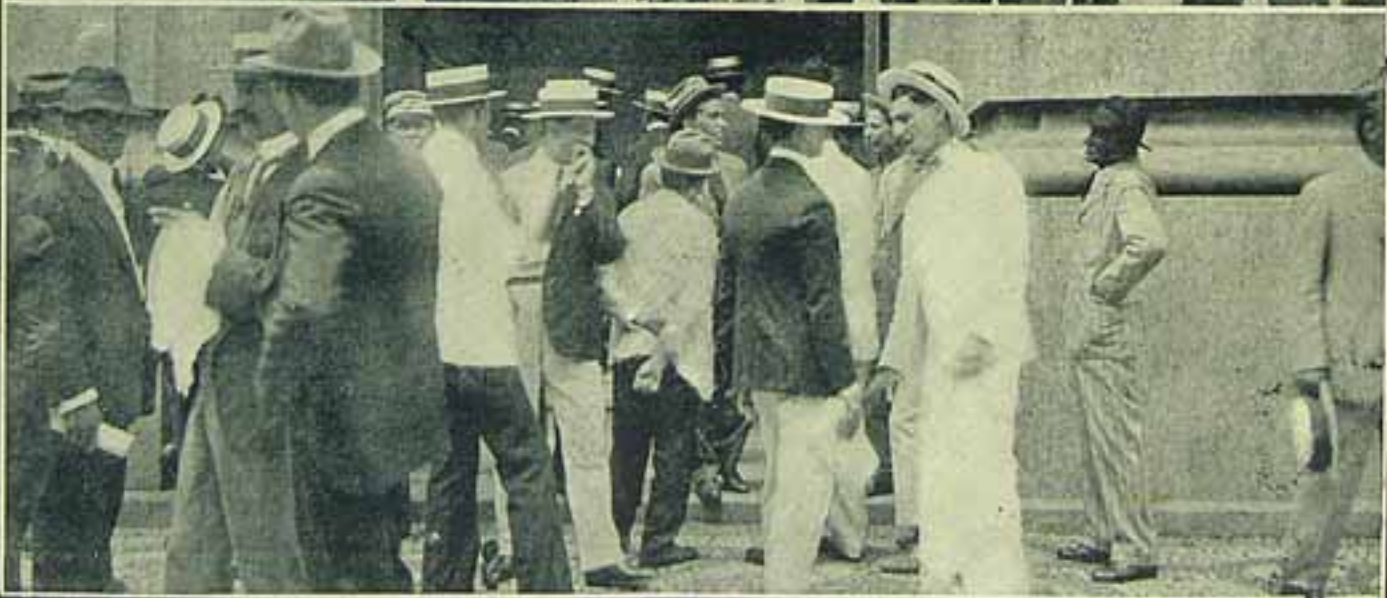
Maria Amelia poucos momentos teve de vida e Antonio acha-se na cama do hospital, em estado grave.

Dolorosa foi a impressão causada no espirito publico pela tragedia, que veio enlutar duas familias, por todos os motivos merecedoras do melhor conceito. Jair era um rapaz morigerado, empregado no commercio e largos horizontes se desenhavam na sua existencia, cortada brutalmente por uma paixão infeliz.

Helena Root não foi a que menos soffreu e vem soffrendo. Não perdeu a vida, é certo; mas dolorosas recordações hão de certamente sombrear-lhe o espirito. O homem a quem outrora dedicou amizade, morto, por essa paixão infeliz; a amiga mais intima, quasi irmã, a companheira de todos os momentos, a que viria a ser sua cunhada, tombando tambem sem vida, por sua causa e, o que é mais triste, o que é horrendo, em seu lugar!

Caprichos do destino !...

O PLEITO DO DIA 1º



Nas secções installadas, respectivamente, na Escola Publica do Largo do Machado, na Côrte de Appellação e na Escola N. de Bellas Artes.

Vida social



Enlace Bonifácio Lopes-Alice Cruz Lopes, de Magdalena, Estado do Rio.

Olhemos para o Chile

Para acabar com as explorações, o ministro da Agricultura do Chile obteve do presidente a assignatura de um decreto limitando os lucros do commercio a retalho. (Dos telegrammas).

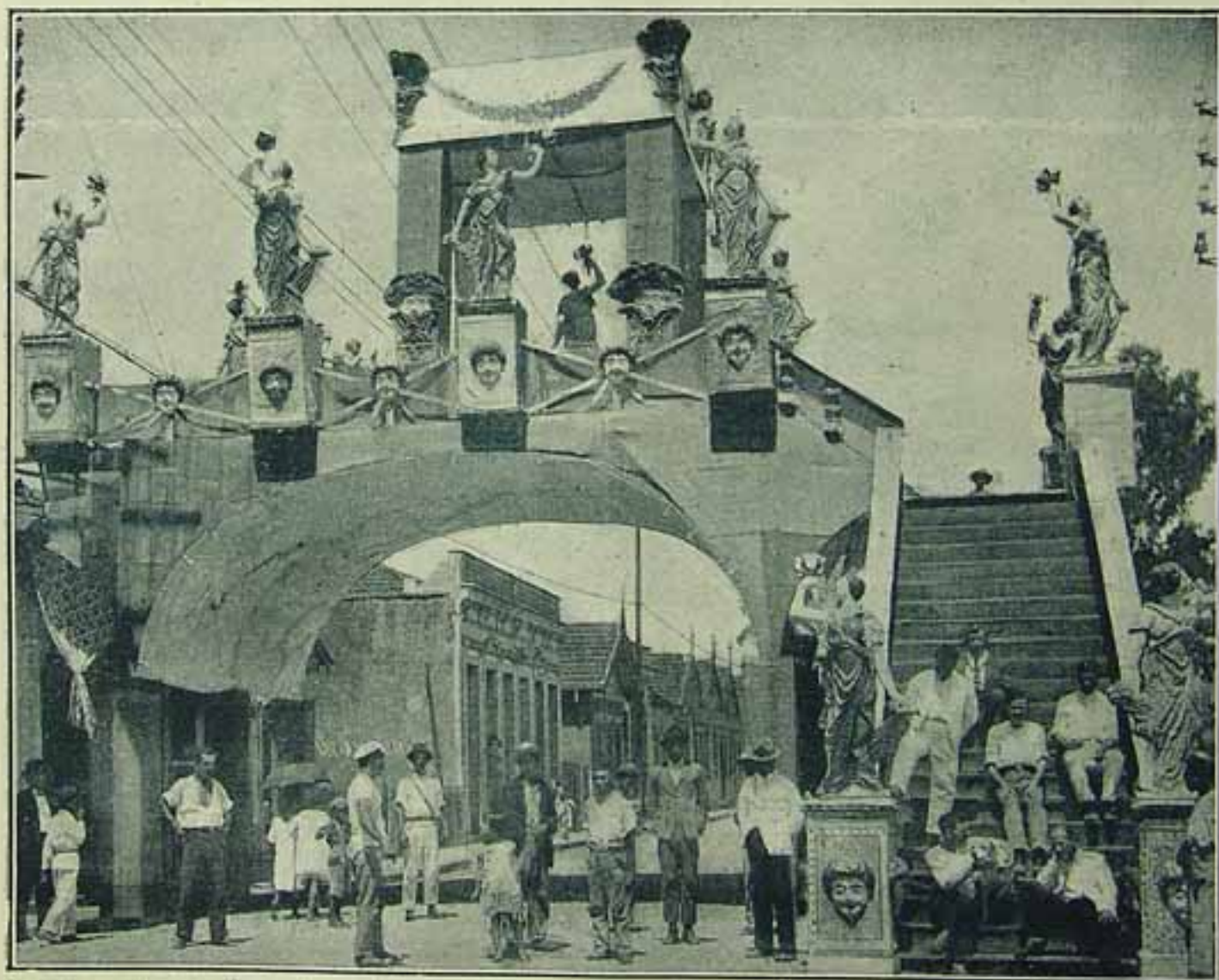


ZE' — Participo a V. Ex. que o presidente do Chile acaba de assignar um decreto, limitando em 10 por cento o lucro do commercio varejista.

EPITACIO — E... d'ahi?

ZE' — D'ahi... eu queria que V. Ex. assignasse um decreto, limitando esse lucro, no Brasil, em... 100 por cento !...

ÉCOS DO CARNAVAL



O vistoso coreto, armado no ultimo Carna val, pelos negociantes da rua Carolina Machado, em Madureira e confeccionado pelo artista Sr. Octavio Brandão.



Notas da Semana

ASSUMPTO-mór continúa a ser a eleição presidencial. Durante a semana transcorrida quasi não se fez outra cousa senão ler e commentar as apurações feitas pelos jornaes.

As ultimas, isto é, as que podem ser registradas nesta pagina, já perfazem uma somma de cerca de quinhentos mil votos ao candidato da Convenção de 8 de Junho, e de cerca de trezentos mil ao candidato da chamada "reacção". (Caixa baixa, Sr. linotypista!)

Estão, pois, confirmadas as nossas previsões aqui externadas no numero passado.

"Haja o que houver"... no restante das apurações ainda não vindas a lume, manter-se-á naturalmente a differença de cerca de duzentos mil votos entre o candidato da maioria das forças politicas do paiz e o candidato da minoria, com todo o seu cortejo de odios, despeitos e consequentes infamias, addressadas para desnortear a opinião e enfraquecer a solemne manifestação das urnas...

Dentro dessa differença podem lançar quantas duvidas quizerem, inventando oppressões e fraudes: ella resistirá gallhardamente a esses botes desesperados e dará o triumpho definitivo ao Dr. Arthur Bernardes, presidente do Estado de Minas e presidente da Republica no proximo quatriennio.

Disso estão convencidos o proprio Nô e os proprios nilistas.

Nem de outra forma se explica o "truc" de que elles se estão servindo "prendendo" as votações de Minas e São Paulo e dosando-as homeopaticamente, em seus boletins apuradores, como se o publico que os lê não passasse de um bando de mentecaptos...

Felizmente, não tardará que esse "truc" desapareça para sempre, desfeito pela apuração do Congresso.

E, então, será de ver a cara com que ficarão os que, porventura, tiverem dado credito a essa ousada amputação da formidável força eleitoral dos dois maiores Estados da União, brilhantemente secundados pelas quatorze unidades da União, que juraram lealdade e souberam cumprir a sua jura.

Já estamos prelibando o goso de ver narizes de palmo e meio em physionomias tristonhas, estylo missa-de-setimodia...

NOTICIARAM os jornaes que numa conferencia do Sr. presidente da Republica com o Sr. ministro da Marinha ficou assentado contractar-se uma missão naval estrangeira, para dotar a nossa defesa naval com o elemento de instrucção de que o Exercito gosa ha uns quatro annos.

Tão auspiciosa noticia levou-nos a perscrutar os nossos meios navaes. Ouvidos diversos officiaes, pudemos apurar uma opinião que representa a média geral. E vem a ser que a missão naval estrangeira será de grande vantagem, porque, em ultima analyse, ella requisitará tudo quanto fór necessario á efficiencia da nossa Marinha, e os governos não mais regatearão esses meios — tal qual tem succedido com a missão franceza no Exercito.

Não ha negar a sensatez pratica dessa opinião. E só pela vantagem apontada, claro está que todos os officiaes de marinha e todos os cidadãos patriotas approvarão cordal-

mente a idéa da missão naval estrangeira — unica, talvez, que pôde unificar e realisar o velho plano da nossa defesa naval, tantas vezes projectado, quantas se tem diluido, adulterado e, finalmente,... esquecido.

ESTA em crise a pecuaria nacional, pela quasi cessação da nossa exportação de carnes, causada pela concorrência de outros mercados, onde o preço é mais baixo.

Começou a justa grita dos fazendeiros creadores que, de um momento para outro, se viram tolhidos em seus meios de vida e appellam para os poderes publicos.

Na verdade, será muito difficil resolver o problema, pois, sendo a carestia do nosso trabalho e os pesadissimos impostos o que mais concorre para a victoria dos mercados productores estrangeiros no fornecimento dos mercados consumidores, não vemos como destruir essas causas da nossa inferioridade, com a rapidez exigida pela afflicção dos que reclamam.

Baratear o trabalho e diminuir ou eliminar os impostos que pesam sobre os productos da pecuaria — e's a questão.

Nenhum consumidor pôde ser obrigado a preferir o mais

caro, só pelos nossos lindos olhos...

Creímos, ou pelo menos desenvolvemos extraordinariamente a industria das carnes num momento excepcional: quando a guerra europea facilitava todas as exportações. Mas, agora, que os povos em luta voltaram ao trabalho habitual, temos de exportar o de que elles precisam, mas por preços que elles possam pagar, e pelos quaes não lhes faltam outros fornecedores.

Compete ao governo e ao Congresso o estudo e a solução desse e de outros casos analogos. Não é só a nossa pecuaria que está em

crise: são muitos outros productos do Brasil, com similares estrangeiros, que supportam o peso bruto da carestia do trabalho e dos impostos escorchantes, e que, por isso, também estão produzindo uma crise fatal para a vida do nosso paiz: a crise da exportação.

NÃO obstante o formidável "contrôle" sob que vive, a Alemanha restaura-se e reergue-se para o seu antigo posto de destaque no convívio do mundo.

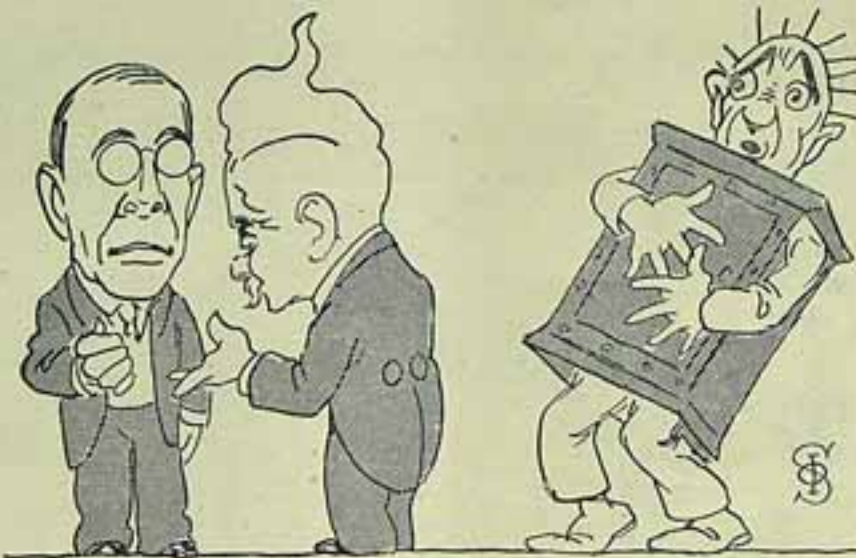
Agora mesmo, para reanunciar o serviço regular de navegação entre os portos sul-americanos e os europeus, acaba uma importante firma allemã de honrar as aguas da Guanabara com o *Cap Polonio*, um formidável transatlantico de 30 mil toneladas, que attrahiu a curiosidade e a admiração de quantos se interessam pelo progresso.

Deante da formidável unidade mercante allemã, com sumptuosos salões, jardins de inverno, "nurseries" para creanças, sala de gymnastica, piscina, etc — teve-se a impressão forte do quanto podem as virtudes de um povo esclarecido e laborioso, para quem a guerra foi talvez uma lição severa e um aviso para apurar ainda mais essas virtudes pacificas e efficientes.

Como representação da marinha mercante allemã no nosso continente, o *Cap Polonio* foi realmente uma credencial magestosa. — 6—III

REPERCUSSÃO DAS NOVIDADES

Ficou deliberado mandar-se vir uma missão naval estrangeira. (Dos jornaes).



ERITACIO — Pois é isto, Sr. Veiga Miranda! Tão bom como tão bom... Dê-se á Marinha o que se deu ao Exercito...
O THEOURO — Cruze! Lá vem mais facada!...

AS ULTIMAS ELEIÇÕES



O pleito de 1º de Março corrente nas secções eleitoraes installadas na Escola Publica do Largo do Machado e na Escola Dramatica Municipal. Em baixo: eleitores nas proximidades da primeira daquellas secções.

NO MEIO DOS PAPAGAIOS — A CONVOCAÇÃO DO CONGRESSO



As serpentes também gostam de música...

Na sapataria :
— Desejo um par de botinas que não
façam mal à cabeça.
— Como ?
— Sim; é que minha mulher tem o mau
hábito de atirar-me com o calçado à ca-
beça.

No tribunal :
O Juiz — Qual a sua idade, senhora ?
A senhora (perturbada) — Cento e vin-
te cinco annos.
O Juiz (severo) — E quantos não conta ?

A mão sinistra

*será um film ?
será um romance ?
será uma ameaça*

Disse Leopardi que nem a idéa da mor-
te nem o sol se podem olhar fixamente.
Tambem não se pode fixar a vista sobre
um monte de libras, sem desejalas.

Na loja :

— Caixeiro : o espelho que me mandou
é quadrado, quando eu pedi redondo.
— Sim, senhor; é quadrado.
— Tambem o estojo é quadrado.
— Sim, senhor; quadrado.
— Você acha-me com cara de imbecil ?
— Sim, senhor; quadrado.

ÊCOS DO CARNAVAL



No sumptuoso baile a fantasia do ultimo Carnaval, no Club de S. Christovão.

Vida social

OS PRIMEIROS RESULTADOS



Enlace Martha de Oliveira — Francisco Sant'Anna, de Viçosa, Minas

O autor de uma zarzuela applaudida, encontrou na rua o popular maestro hespanhol Payer:



Instantaneo da... impressão causada pelas primeiras noticias telegraphicas da eleição presidencial... Uma confusão infernal. Agora, que tudo está calmo, é que se vê a derrota fravorosa da tal reacção...

— Já ouviu, Don Francisco, a minha nova obra? — perguntou-lhe.

— Não, meu caro; e tenho muitos desejos de ouvir a sua musica.

— Pois, então, vá assistir ao espectáculo esta noite. Está sendo muito applaudida.

— Ah! sim. Pois prefiro que a asso-
biem...

— Como?

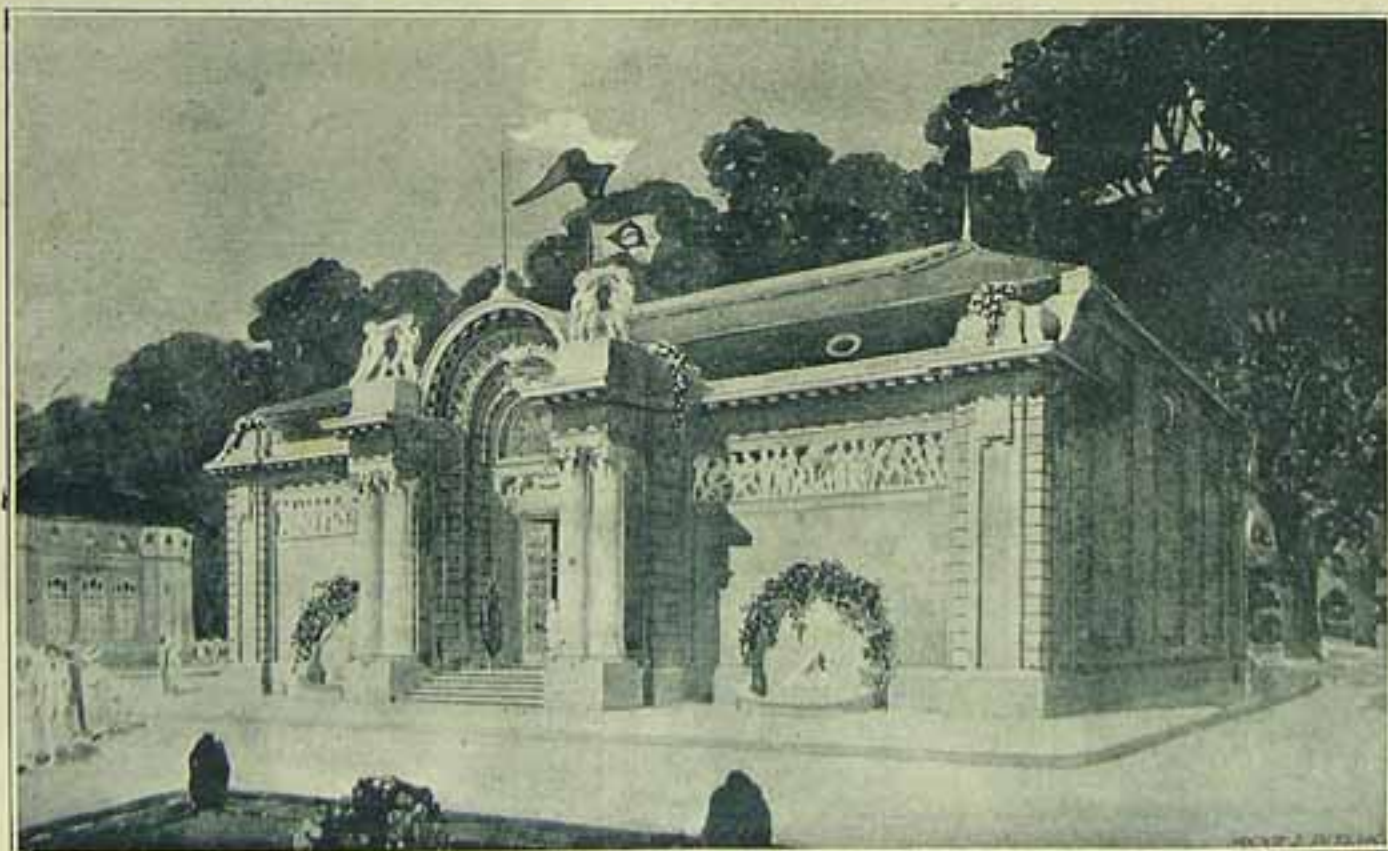
— Sim, que assobiem nas ruas...

Neste mundo, ninguém está satisfeito com a propria sorte. Tenho um amigo que se lastima de não ter callos nos pés.

— Não comprehendo o motivo.

— E' que lhe amputaram ambas as per-
nas.

A EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO



Projecto do pavilhão da Republica da Tcheco-slovaguia, em contrução na Avenida das Nações, para a Exposição do Centenario.

NAS ELEIÇÕES DO DIA 1º



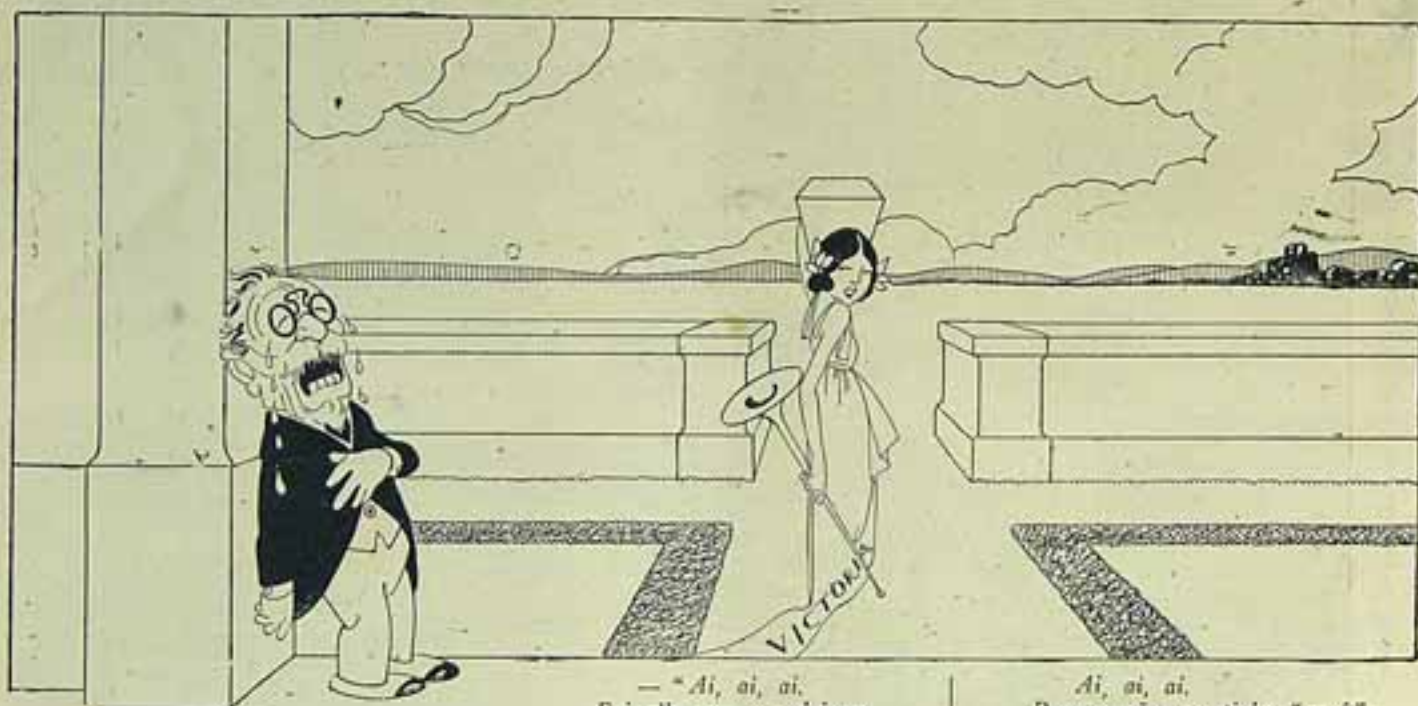
O pleito do dia 1º deste mæz nas seções installadas no ministerio da Justiça, no da Fazenda e no Collegio Pedro II (externato),

OS QUE CHEGAM



Desembarque, na praça Mauá, do Sr. Conde Pereira Carneiro, chefe da firma Pereira Carneiro & C., Limitada, e Exma. família, de regresso a esta capital depois de longa estadia na Europa.

A PARTIDA DA VICTORIA



— "Ai, ai, ai.
Foi ella que me deixou.

Ai, ai, ai,
Porque não me tinha "amô".

OS CONFECCIONADORES DOS GRAND ES PRESTITOS DE TERÇA-FEIRA GORDA



ANGELO LAZARY — dos Tenentes

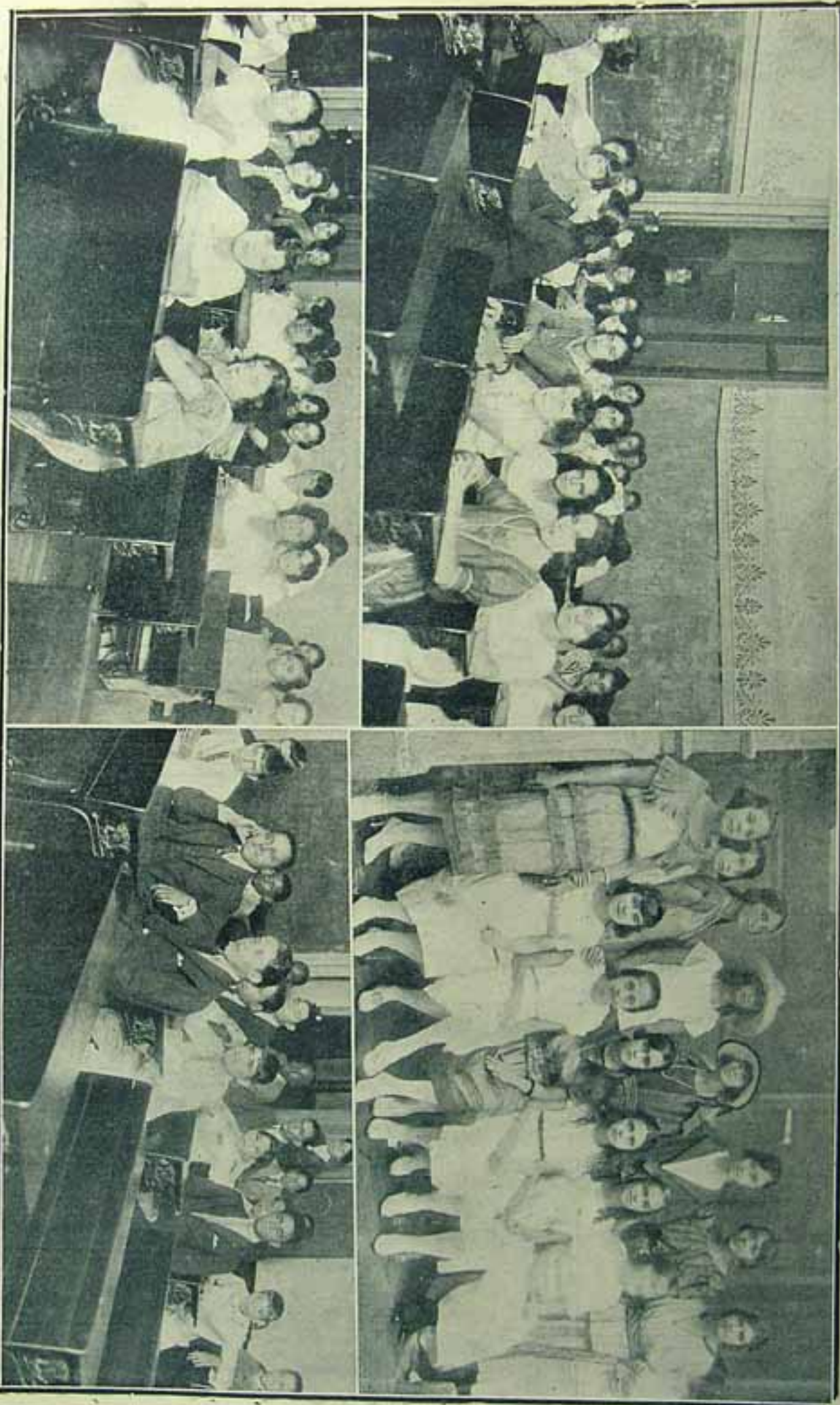


JAYME SILVA — dos Democraticos



ANDRÉ VENTO — dos Fenianos

PELAS ESCOLAS



Nos exames de admissão a que se está procedendo na Escola Normal.

PELA CARIDADE



Enfermeiras especializadas em obstetrícia no curso do Hospital Pré-Matre, sob a direcção do illustre facultativo Dr. Fernando de Magalhães e a cargo do professor Dr. Didimo Napoleão.

Macrobio



Eugenio Antonio de Moraes, com 108 annos de idade, residente em Caxias, Rio Grande do Sul.

casa, para verificar se o avaro ainda respirava, passa-lhe pelo rosto uma cedula de cem mil réis.

Ao ver que não fazia o menor movimento para apanhá-la, exclama :
— Está morto !

VAE RECOMEÇAR !

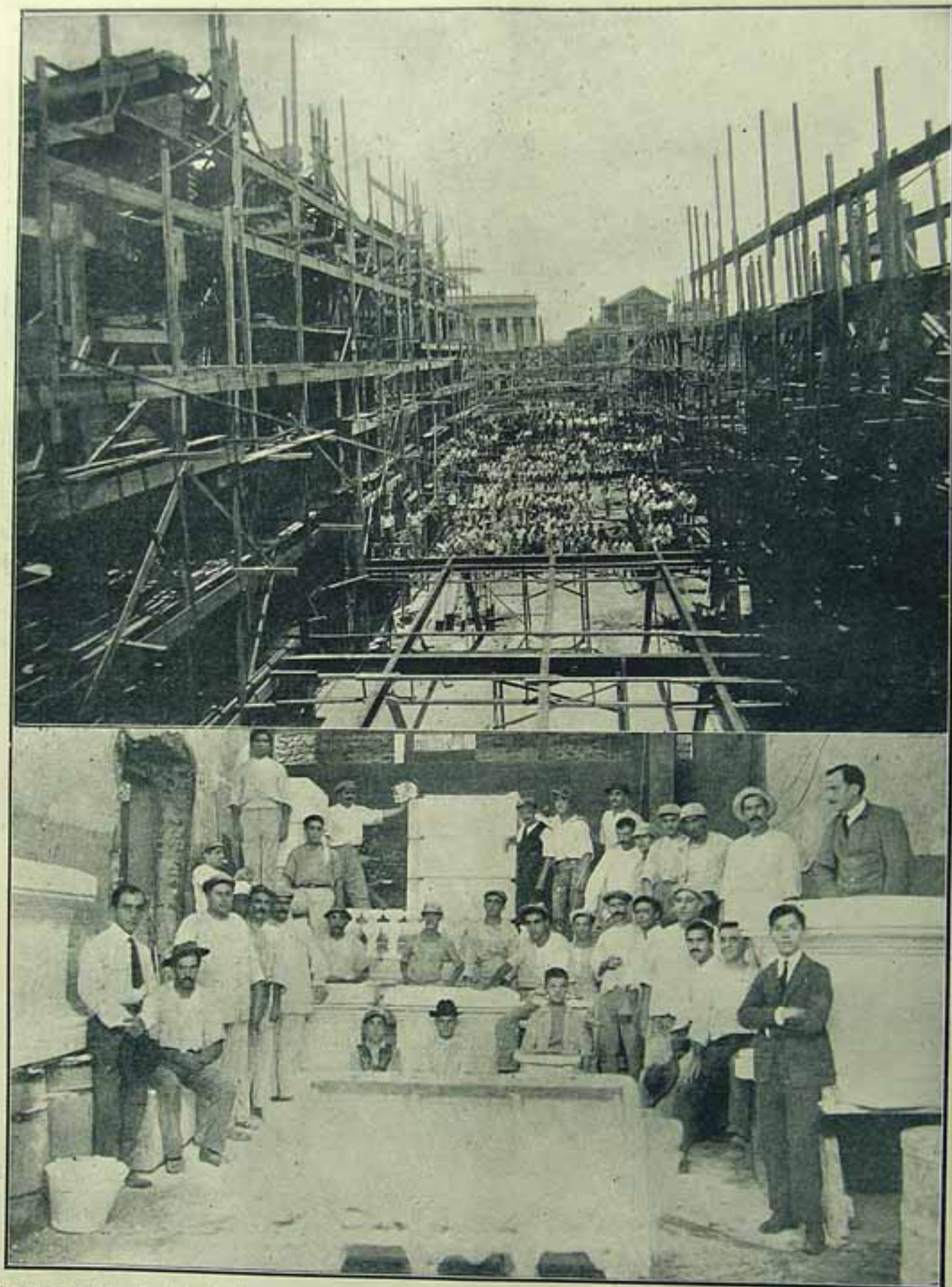
A comissão presidida pelo Sr. Alfredo Ellis vae continuar o trabalho do famoso Estatuto, que nunca mais acaba.



Um avaro conhecido é victima de uma apoplexia.
Chamado a toda pressa, o medico da

ALFREDO ELLIS — Está na hora de reunir a commissão !
ZE' — O funcionario, desta vez, está suspenso, sem saber o que vae sair dahi...
Oxalá não saia a emenda peor que o aneto...

AS OBRAS DA EXPOSIÇÃO



Aspecto das obras dos palacios da Viação e Agricultura e dos transportes. Em baixo, a officina de estucador do primeiro daquelles palacios.

"O Malho" em Minas



Major Olympio Cecario Figueiredo Côrtes, sua esposa, D. Anna Brigida e seus filhos Antonio, Hugnette, Maria José e Milton, de Angaturama, Estado de Minas.

Descobertas nacionais e estrangeiras

"O minerologista allemão Schreiner descobriu no subsolo do Maranhão ouro, cobre, ferro, crystal de rocha e outros preciosos minereos". — (Telegrammas)



ZE! — Vejam só isto! Enquanto os estrangeiros descobrem tantas riquezas naturais no Brasil, eu só descubro políticos e poetas...

ÊCOS DO CARNAVAL



A inconfundivel commissão do Carnaval de 1922, do Club Tenentes do Diabo



No "baile da victoria" de sabbado, nos Tenentes do Diabo

Bella Arte

UM QUADRO DE CARLOS OSWALDO

Carlos Oswald, o fino artista que todos conhecem, acaba de concluir um novo quadro, "1822-1922" é o seu título.

Destina o pintor o bello trabalho á nossa Exposição Retrospectiva de Bellas Artes, a realizar-se em Setembro proximo, em commemoração do nosso Centenario.

O motivo escolhido é do mais elevado patriotismo, definindo o valor, a visão esthetica e o grande temperamento artistico que Oswald possui. No suggestivo agrupamento, desenvolveu o pintor a

a "idéa", mas a "idéa" perfeitamente dentro dos principios equilibrados e sãos da verdadeira esthetica. No pintor vamos encontrar caracterisadamente a interpretação dos motivos componentes do objectivo consciencioso, calcados em uma honestidade pictorica profundamente pessoal. Ojetti, incontestavelmente o critico de maior responsabilidade na Italia contemporanea, no seu ultimo livro de critica de Arte, tem expressões que maravilhosamente se adaptam á obra de Carlos Oswald. Diz o critico:

"L'abbozzo è niente, l'opera finita è tutto".

Em toda a obra do artista vamos encontrar materialmente expressado tão verdadeiro conceito; notadamente no quadro "1822-1922", as palavras de Ojetti são interpretadas e provocam a sua lembrança em

energias novas e bellos exemplos de proficiencia. No grande quadro "1822-1922", todas as suas qualidades são vitaes, a par de uma idéa grandiosa e uma execução magnifica; a cor, o desenho, a technica, a interpretação das sejas, as epidermes contrastantes das figuras, as flores e os attributos determinam um conjunto raro nos nossos dias e, principalmente, na mocidade, que, infelizmente, vive desgarrada dos bons principios, os mais elementares, para abraçar o malabarismo doentio dos que perecem na luta pela verdadeira interpretação do bello; do bello que não tem passado nem futuro, do bello perenne, palpitante, creador que nos traz evocações, recordações das gerações dos Praxitelles, onde não ha preterito nem porvir e sim uma só luz de belleza imperecivel, onde os verdadeiros artistas accendem a flamma



"1822-1922" — Quadro de Carlos Oswald

seguinte idéa: "A Historia ensina á Mocidade a transformação da Patria, durante o Seculo de Vida decorrido entre 1822 e 1922.

O Seculo é representado pela figura do Tempo, que contempla o grande acontecimento da Independencia, symbolizada pelo Anjo da Liberdade, que rompe os empecilhos do Brasil. Ante o gesto da Liberdade, o Trabalho acorda, empunha o instrumento que jaria por terra; a Arte resplandece engrinalhada de rosas; despojando-se do manto que lhe tolhia os movimentos; apparece diaphana, pura como deve ser a verdadeira manifestação esthetica, e a Sciencia medita... Completa o scenario o pavilhão do Brasil Republica, como symbolo da nossa nacionalidade".

Como se vê, a idéa do artista é magnifica, sumptuosa e cheia de grandes condições emotivas e analyticas. Carlos Oswald é, indubitavelmente, um dos artistas moços que mais se preocupa com

"1822-1922", existe um acabamento sobrio, prenhe de qualidades artisticas, que fazem bem ao espectador, ao julgador mais impertinente; é um "acabamento" muito differente daquelle existente em muitas obras dos nossos "mestres" condecorados e premiados nos nossos Salões de Bellas Artes, pelos jurys de escrupulo pouco compativel com a severidade que deve presidir taes momentos.

Por diversas vezes nos temos occupado da personalidade de Carlos Oswald; e, cada vez que o fazemos, encontramos novas qualidades, novos aspectos no seu formoso talento; impressões ineditas se desenrolam como em um kaleidoscopio aos nossos olhos experimentados.

Como agua-fortista, Carlos Oswald pôde ser comparado com os mais afamados; como retratista, paisagista, marinista, pintor historico, decorador, elle possui sérias qualidades. A sua produção ali está, vasta e palpitante de vida, de

da propria inspiração que esmaece ou bruxolea.

Carlos Oswald possui essas qualidades; busca sempre alimentar a flamma da sua individualidade e trabalha sempre, segue impavido uma rota segura, sem desfalecimentos, cumprindo os ensinamentos de Ruy Barbosa ao dirigir-se á mocidade:

"O trabalho é o inteirar, o desenvolver, o apurar das energias do corpo e do espirito, mediante a acção continua de cada um sobre si mesmo e sobre o mundo onde labutamos".

Em "1822-1922", percebe-se perfeitamente a "acção continua" a que se refere o mestre, elevando o pintor a uma posição de destaque entre os seus contemporaneos. Sob o ponto de vista esthetico, Carlos Oswald realizou um empreendimento digno, enfrentou um problema combatido: o do "parallelismo" na composição artistica, sahindo-se galhardamente. Na composição percebe-se o proposito

Dizem que V. Ex. é homem de sorte...



EPITACIO — Este é o ultimo anno, amigo Jeca. Agora, quando descer de Petropolis, será uma descida em regua. Desço para sempre...

JECA — Qual! Não ha duvida de que, para descer, todos os santos ajudam... Mas V. Ex. tambem tem a ajuda de Deus e ainda pôde subir muito...

do agrupamento: á esquerda do contemplador está o grupo do Trabalho, Arte e Sciencia; á direita estão outras tres figuras distintas: a Mocidade, a Historia e o Seculo; ao centro destacam-se a Liberdade e o Brasil viril, de musculos pronunciados. Nos tres agrupamentos existe uma ligação logica que transforma o symbolismo do artista em verdade concreta e flagrante, em uma critica mordaz ao que nos vem acontecendo ha um seculo; tudo possuímos, Historia, Arte, Sciencia, Força, qualidades primordiais para vencer, porém agulhoados á politicagem de tal forma, que a "Liberdade" por si só não basta para quebrar os grilhões...

18 **ERCOLE CREMONA**

A VIDA THEATRAL NA RUSSIA

O redactor de um dos jornaes parisienses de mais larga circulação, aproveitando a ligeira estada, em Cherburgo do vapor que conduzia o celebre baixo russo Theodoro Chaliapine, que acaba de deixar Londres com destino a Nova York, para falar-lhe pessoalmente, deu-nos esta interessante entrevista.

O notavel artista, depois de manifestar o seu sentimento por não poder dar em Paris os concertos que tencionava offerrecer aos musicistas, devido ás delongas e formalidades para visar os seus passaportes, o que retardou de tres semanas a sua chegada a Londres, acrescenta que tinha de reunir-se a sua esposa e filhos, que ficaram no paiz dos soviets.

Em seguida, porém, Chaliapine fala da vida theatral na sua patria:

— Talvez não acredite, diz elle, mas a vida artistica, apesar da angustiosa situação, da carencia de pão, e do frio — especialmente do frio, que mata sem piedade — conservou sua vitalidade, mormente em Petrogrado. Moscow, mais sujeita ás vicissitudes politicas, tem assistido paulatinamente ao aniquilamento dos seus theatros. Estes estão servindo para tudo: depositos, salões de comícios, etc.

Mas Petrogrado ainda vive. A opera tem dado representações seguidas e eu tenho ali cantado com frequencia. Sob a direcção de Escuzevitch, velho artista dramatico e habil director, esse theatro dá as principais operas do repertorio russo, naturalmente, mas tambem as do repertorio francez e italiano, por exemplo "Fausto" e "Madame Butterfly".

Quanto a novas creações, passemos por alto; não se produz nada de novo, absolutamente nada de novo. Comtudo, tivemos ensejo de apresentar, com scenarios novos, numerosas operas que não eram representadas ha muito tempo. E, todavia, tudo nos falta, continúa Chaliapine, desde os vestuarios, accessorios, até á vaselina para o "maquillage". E' preciso realisar verdadeiros milagres para resolver esse problema.

— E o publico? — pergunta de sopetão o redactor.

— Ah! o publico não falta, ao preço que lhe custam as localidades... que não paga. As platéas estão sempre repletas e transbordantes de gente curiosa de ver

o que jámais havia visto antes. Habitudo á linguagem grosseira, fica pasmado ao ouvir as subtilidades e a finura dos poemas e da musica.

— Em summa, bom publico?

— Excellente, prosegue Chaliapine, se não tivesse o máo veso de fumar, de escarrar, de arrotar, etc, em plena representação. E para um cantor, não ha nada peor, é sabido, do que sentir-se afogar nessa atmosphera acre de fumo e de outros aromas. Ah! é, indiscutivelmente, o theatro popular!...

Chaliapine termina a sua entrevista declarando que, para o anno, cantaria em Monte Carlo, onde tem vantajosissimo contracto.

Da directoria da Leopoldina Railway recebemos um exemplar do n. 27 do "Guia Geral e Horarios", util publicação editada por essa empresa ferro-viaria.

LIGA DA DEFESA NACIONAL

Em sua ultima sessão de Assembléa Geral, a Liga da Defesa Nacional renovou unanimemente o mandato dos seus dirigentes para o exercicio de 1922 — 1923, ficando assim mantida a directoria passada, constituída da seguinte maneira:

Presidente, Dr. Homero Baptista; vicepresidente, Dr. Miguel Calmon; secretario geral, Henrique Coelho Netto; 1º secretario, Felix Pacheco; 2º secretario, Dr. Manoel Cicero Peregrino da Silva, e thesoureiro, Affonso Vizeu.

Conhecido o resultado da eleição, pôde-se dar parabens a todos, por ter corrido o pleito regularmente, em completa calma, ao contrario do que haviam assalhado. Nada como um dia depois do outro para desfazer duvidas e nada como a JUVENTUDE ALEXANDRE para dar vigor e brilho ás cabeleiras por ser o tonico mais moderno e mais scientificamente e o unico inoffensivo. E' indiscutivel, pois, a victoria da JUVENTUDE ALEXANDRE, reconhecida por todos quantos fazem uso della. Preço do franco, 25000. Pelo correio, 54000. Em todas as pharmacies e drogarias: Drogarias: — Casa Alexandre, Rua do Ouvidor, 118.

De
tudo

Coupon do dia 11 de Março

Consultante

LAURINDO BARBOSA (Sertãozinho) — Dirija-se à firma Continho, Bernacchi & Camanho, rua Buenos Aires, 157, 1º andar.

ALVARO DENISE (Bahia) — Vale muito o moço herdeiro de uma grande fortuna, se elle tem juizo e sabe conservar e augmentar essa fortuna.

Vale outro, se for de bons costumes.

J. DE SOUZA ALVES (Cataguazes) — O carvão que se emprega no fabrico da pólvora deve inflammarse facilmente, arder com rapidez e sem deixar cinzas. A casca de qualquer especie vegetal dá mais cinzas do que a madeira; os troncos grossos dão mais cinzas que os delgados, — e por isso se recommendam para o fabrico da pólvora madeiras molles, novas, despojadas da casca, e se escolhem de preferencia os ramos mais delgados. Tambem a raiz dá mais cinzas que o caule, e pelo mesmo motivo não convém o emprego de madeira morta.

Pelo que nos disse, foi a inobservancia desses preceitos a causa do insuccesso. Observe-os e verá como tira partido da sua iniciativa. Tambem lhe recommendamos o corte da madeira na primavera, por varias razões de ordem chimica e ainda porque se descasca com mais facilidade.

NORIVAL DO SACRAMENTO (São Paulo) — Ah! ha muitos adubos para plantas ornamentaes. O polyssu, por exemplo. Mas, como pede receita, aqui vai uma: Dous partes de salitre e uma de superphosphato de calcio. Distribuem-se algumas pitadas desta mistura no pé das plantas e conforme as dimensões destas. As misturas salinas são, particularmente, efficazes para os arbustos que têm uma abundante folhagem.

CURIOSO (S. Paulo) — Ha a hypnose por suggestão, que dispensa passes e outros arifícios. Os melhores magnetisadores limitam-se a fiar o paciente e a dizer-lhe com entonação imperiosa: — *Dorme!* Isso repetidas vezes. Alguns ser-

vem-se de um lapis e, suspendendo-o um pouco acima dos olhos do paciente mandam-n'o olhar fixamente para esse ponto, repetindo sempre aquella ordem: — *Dorme!*

HENRIQUE DORTOS (Victoria) — Para a matricula no curso de Medicina Veterinaria exigem-se os seguintes certificados de exame do Collegio Pedro II ou Lyceus Estadocaes: Portuguez, Francez, Inglez, Geographia (comprehendendo tam-

tem Chotographia do Brasil e Cosmogaphia), Historia Universal, Historia do Brasil, Arithmetica, Algebra, Physica e Clinica e Historia Natural. Não ha exame vestibular.

CARLOS SIMAS (Vassouras) — Os antidotos contra os effeitos funestos do opio, belladonna, laudano ou morphina são tres: 1º — Emetico. Ipecacuanha. Titulação no fundo da garganta. 2º — Café. Agua vinagrada (3 colheres para um litro d'agua). 3º — Limonada de limão. Em todos os casos, impedir o sono.

BOUCHARDET (Bragança) — Escreva directamente á firma Pimenta de Mello & C., rua Sachet, 34. Ella lhe dará todas as informações necessarias.

NARCISO (S. Carlos) — O dia 25 de Agosto de 1884 foi uma segunda-feira e o mesmo dia do anno seguinte foi uma terça-feira.

DOMINGOS CESTEIRO (Porto Novo) — Ha um pequeno equivoco.

Nos versos que citou:

*"Que a'egre, que suave, que sonora
Aquella fonteinha aqui murmura!"*
o que não é pronome indefinito: é adverbio.

ENTRE LES DEUX

A respectiva repartição da Prefeitura têm sido encaminhados muitos pedidos para arborisação de varias ruas em diversos bairros da cidade. (Dos jornaes).



O GRUPO — O senhor bem sabe que arborisar as ruas é tornar a cidade mais formosa e mais hygienica! Faça favor de...

CHEFE DE FAMILIA — Não faça tal! Arborisar é produzir a escuridão... é fabricar copas de namoros... e pôr em cheque a moralidade dos nossos lares...

JULIO FURTADO — Entre tão gentis almofadinhas e tão severo pae — nobre... "mon coeur balance..."

Quem uma vez se acostumou

lavar regularmente uma vez por semana o couro cabelludo e os cabellos com Pixavon, saberá que não existe melhor meio de conservar seu cabelo sadio e forte. O Pixavon não sómente limpa o cabelo e o couro cabelludo, mas tambem por causa de seu conteúdo, de alcatrão, é directamente efficaz como estimulante sobre as raizes do cabelo. Já depois de poucas lavagens com Pixavon cada um sentirá o effeito agradável e reconfortante. Pode-se pois considerar o Pixavon de facto como o melhor meio para o tratamento do couro cabelludo e para a conservação dos cabellos.

Uma garrafa chega para mezes. A ob'er nas drogarias e perfumarias. Todas as melhores casas de cabelleireiros executam lavagens do cabelo com o Pixavon.



PEORAMENTOS DA CIDADE

Com as obras de embelezamento do morro de Santo Antonio, qualquer chuva produz enxurradas de barro, que transforma as ruas circunvizinhas em tremendas lamaças, impedindo qualquer transito. — (Nossas notas).



E falavam do morro do Castello!... Lá, as enxurradas são artificiaes e vão direitinhas para a Guanabara... Aqui no Santo Antonio é isto que se vê: a cidade barrada por todos os lados...

(A redacção pede licença para lembrar o uso de um guarda-chuva, que resguarde o morro desta imunda "liquidação"...) + + +

bio de quantidade, e o será sempre, quando modificando a adjectivo ou a adverbio, significar como, quanto ou quão.

O que, pronome indefinito, significa que cousa. Exemplo: "Que succede ao corpo quando d'elle se aparta a alma?"

Tome nota da lição e dê as mãos á palmatoria do amigo divergente...

JOCARD (S. Paulo) — Deve requerer ao ministro da Guerra. Mas para este anno é tarde. Não ha mais matricula.

X. Y. (?) — 1ª — Desde que se trata de capital o titulo é um só. Nos dizeses do lançamento é que se discrimina o que é dos socios solidarios e do commanditario. 2ª — O que está deliberado é que o imposto de 3 % não será cobrado da verba de "Lucros Suspensos". Este titulo pôde encerrar perfeitamente as taes "Reservas para Amortisações".

INTRIGADO (Jacarepaguá) — E' isto mesmo: Clithenes. Não ha equívoco. Trata-se de um personagem historico. Era avô de Pericles. Expulsou Hippies de Athenas, em 510 antes de Jesus Christo. Estabeleceu o governo democratico e instituiu o ostracismo. E' o que diz qualquer "vademecum" e é verdade.

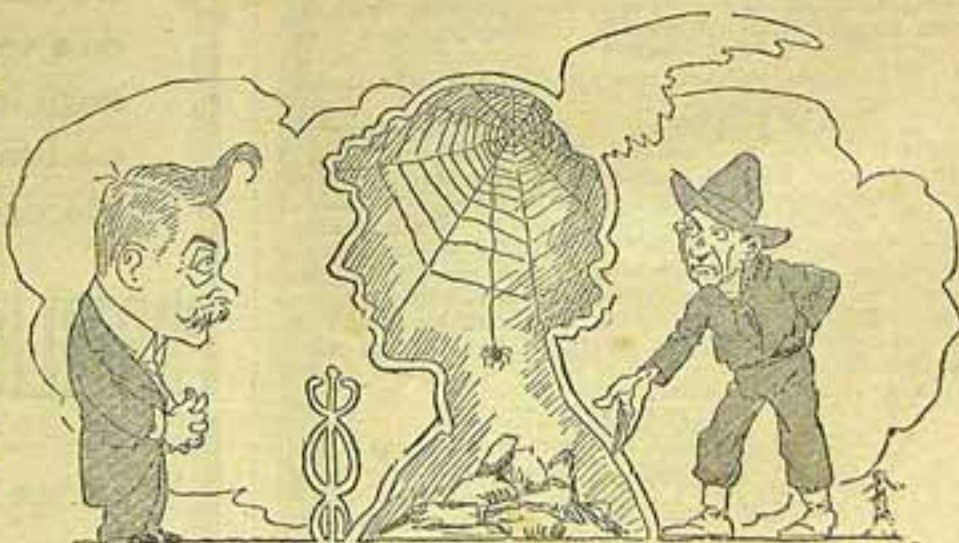
J. DE SA* (Queluz) — A cidade de Nova York deve ter hoje quasi sete milhões de habitantes!

ALICE BARRETO (Victoria) — Preparados feitos ha muitos, entre elles o Cutizol Reiz. Para fazer em casa ha uma velha receita de magnificos resultados. Ella: Mel clarificado, 100 grammas; Amendoas amargas pisadas, 100 grammas. Faz-se uma mistura, pintando-se pouco a pouco, 250 grammas de oleo de amendoas doces e uma gemma de ovo batida. Fica uma pasta que pôde ser perfumada com

uma essencia qualquer. Esta receita é especialmente para amaciar a pelle.

UM IGNORANTE (Fonseca, Minas) — 1ª — Não creia nessas academias que dão diplomas scientificos mediante dinheiro. Isso tudo é droga. 2ª — "Apagou-se-me o cigarro" é phrase correcta. "Perdeu-se-me o lenço", não, porque o lenço não se perde por si, como o cigarro se apaga. Alguem o perde... Quanto á phrase: "Cahi-se-me o chapéo" — é rematada asocira.

IMAGEM COMMERCIAL



EPITACIO — Mas, então, o Commercio não está prospero, não está feliz, aqui e nos Estados?...

ZE' — Aqui, não sei... Mas nos Estados do Norte, é esta a sua imagem; por fora pommada... mercurial; por dentro ruínas e teias de aranha!...

ESTUDANTE (Taubaté) — Os livros de Algebra superior mais recommendados pelo corpo docente do curso superior de preparatorios são os dos seguintes autores: Camberousse, Trompowsky, Bourdon e Moraes Rego, isto é, dois nacionaes e dois estrangeiros.

POMPEU DA SILVA (Recife) — O que se pôde dizer sobre centros de gravidade é o seguinte:

1ª — Quando um corpo tem um plano de symetria, o seu centro de gravidade está neste plano.

2ª — Quando um corpo tem um eixo de symetria, o seu centro de gravidade está neste eixo.

3ª — Quando um corpo tem um centro de figura, este ponto é o centro de gravidade do corpo.

4ª — Quando um corpo se pôde decompor em muitas partes, todas tendo o seu centro de gravidade, em um mesmo plano ou na mesma recta, o seu centro de gravidade está situado neste plano ou nesta recta.

Destes principios geraes é facil tirar as consequencias quando em presença de qualquer corpo.

O NOSSO COMMERCIO

Nos dois andares superiores do vistoso prédio n. 64 da rua Uruguayana, os Srs. Mario da Silva Pinto, Vicente Iorio e Leofredo Costa, antigos empregados e contra-mestres da casa Nagib David, organizados sob a razão social de Vicente & C., inauguraram, ha dias um estabelecimento de alfaiataria, cuja montagem e aparelhamento estão perfeitamente á altura da nossa capital.

Conforto e commodidade para a freguezia, bem estar para donos e empregados, variadissimo sortimento em mercadorias as mais finas, é o que se nota na elegante casa Vicente & C., á qual está certamente fadado brilhante futuro.

VINHO GIRARD

IODO-TANICO PHOSPHATADO

LYMPHATISMO, ESCRÓFULA

A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)

Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO



A comissão municipal que o Prefeito nomeou para organizar companhia para as festas do Centenario nada fez até hoje. O boato, porém fervilhando nos meios jornalísticos e theatraes, já lhe attribuiu mil attitudes e cinco mil resoluções. Enquanto as cousas correm dessa maneira as pretensões mais descabidas e absurdas vêm à tona e nella conseguem vogar por espaço de algumas horas, enchendo oergumenos de vaidade e fazendo os despeitados sangrarem de inveja. Pouco tempo depois as posições invertem-se, evidenciando a inconsistencia dos alvitres da comissão e albeios. Ao que parece a trindade Netto-Cardoso-Vieirinha anda atropalhadissima, à procura de um homem para dirigir a endromina que pretende armar.

Nota-se que lavra, desde já, a desorganização. Sem que os tres salvadores do theatro nacional se reünam, surgem resoluções que, ou partam do Prefeito que, nesse caso ri dos tres bonecos que arvorou em cabeça de turco, ou se originam da tumultuaria acção de um dos tres, á revelia dos outros dois. Estão em tal caso os convites endereçados a artistas, con-vindo destacar o que visou o "sympathico actor patricio", e cujo resultado immediato foi a troça estampada por "O Brasil" domingo ultimo. O Frôes, o grande pandego, depois de declarar que a Prefeitura não tem dinheiro para o pagar, estende sua protecção á projectada tentativa de theatro a sério, mas escolherá as suas peças e os seus papéis... Para que tanto trabalho? Basta que nos dê no São Pedro o sympathico Jeremias e o Tio Gaspar!

Temos recebido suggestões varias de elencos. Uma dellas: Maria Castro, Corina Frôes, Carmen Fernandes, Rosita Gay, Iris Frôes, Cecilia Porto, Pedro Augusto, Pedrozo, Samuel Rosalvos, Alyaro Costa, Alvaro Pires, Augusto Lighares, etc. O intuito foi evitar os canastrões.

Outra: Lucilia Peres, Ema de Souza, Antonia Denegri, Albertina Silva, Lecticia Flora, Amelia Trajano, João Barbosa, Armando Rosas, Aldirio Ferreira, e outros. Intenção: paz e equilibrio...

Mas se fizéssemos uma suggestão a sério? Esta seria a seguinte:

— Italia Fausta, Lucilia Peres, Davina Fraga, Iracema de Alencar, Amalia Capitani, Luiza de Oliveira, Natalina Serra, Leopoldo Frôes, Ferreira de Souza, Attila de Moraes, Martins Veiga, Jayme Costa e mais o pessoal miúdo. Note-se bem: não estão incluídos ali senão artistas desempregados ou dependendo de companhias transitorias, não se vac desorganizar elenco algum e, no entanto, nunca o publico carioca terã apreciado conjunto de tamanha excellencia.

Reabriram-se o Palacio e o Recreio e o Trianon mudou de cartaz.

O theatro de verão da rua do Passeio abriga uma companhia hespanhola de operetas. Boa, má? Ninguém sabe... Ha boas vovres que não pertencem aos bons artistas e vice-versa. A encenação puxa para traz, a orchestra para frente...

De "A linda Gaby" no Trianon pôde-se dizer o mesmo. Para os amigos dos dois Marios, Magalhães e Domingues, a comedia é deliciosa na frescura das suas linhas ingenuas, mas alegres. Para os inimigos, uma bobice para creanças pequenas... E para nós? Realmente, uma diversão que satisfaz, que não preoccupa, mas que agrada, especie de bebida refrigerante que se serve com prazer, mas da qual, pouco depois, já a gente se não lembra...

A Companhia Brasileira de Comedias que ocupa o Recreio fez esse milagre: conseguiu attrahir o publico em dias seguidos de chuva, apesar da crença em que estava todo o mundo de que só companhia de revista obtem exito naquelle theatro. O Recreio tem tido boa frequencia e de gente chic. E' que, além do conjunto que é homoganeo, magnificamente equilibrado e o mais bonito já organizado nesta cidade — Davina Fraga, Iracema de Alencar, Laura Sena, Olga Barreto, Maria Machado, Martins Veiga, Teixeira Pinto, Nestorio Lips, Delfim de Andrade — ha a peça de estréia "A flor dos maridos" que vem confirmar os meritos de autor do Sr. Armando Gonzaga, já um dos nossos melhores comedigraphos, pois que se não restringe a pintar caracteres e a descrever ambientes: urde intriga muito interessante e a conduz através de multiplos e bem ideados effeitos theatraes.

O publico deve amparar esse esforço honesto de bom theatro.

Uma grande descoberta se'entifica contra a dor

Descobrir um remedio que faça cessar em pouco tempo qualquer dor, sem deprimir o organismo e sem outro inconveniente, tem sido a preocupação dos mais notaveis scien-tistas. Este grande resultado acaba de ser obtido pelo illustra Director do "Instituto Freuder", o Dr. H. P. Eyer, que depois de 15 annos de estudos e experiencias, acaba de desco-brir um remedio maravilhoso contra a dor, o *Cessatyl*, que faz cessar qualquer dor de cabeça, as dores nos rins, as dores nas costas, as cólicas uterinas, etc, em poucos minutos, podendo ser usado por velhos ou creanças de ambos os sexos.

O *Cessatyl* é producto do "Instituto Freuder", e devido ao seu grande valor tem tido extraordinaria acceitação, sendo já receitado pelos mais notaveis medicos. Achá-se á venda em todas as pharmacias e no deposito: Drogaria Evaristo Rua dos Andradas, 29, Rio.

Se o leitor desejar obter gratis uma bella musica do maestro Freire Junior, é só enviar o nome e 200 réis de sellos para o porte, para — *Synorol* (o dentifricio da moda). Caixa Postal 1751, Rio.

Para o cabelo só

KINIODOL

Em todas as Perfumarias de 1ª ordem

Depositarios:

Araujo de Carvalho & Cia.

Rua Rodrigo Silva, 14--C. 4836

Bom Dia!

Do vosso estomago depen-de a vossa saúde! Um esto-mago forte significa alimen-tos bem digeridos, os quaes dão vigor e força ao corpo.

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

tornam saudaveis os esto-magos. Ellas tornam fortes o aparelho digestivo! O resultado é saúde. Princi-pie o tratamento hoje.



— Como!... Lendo uma
folha de aversas... de per-
nas para o ar!!...

— Então!... É o único
meio de se ler um jornal
nilista...



Cronica do Catete

O Districto Federal, cuja organização politica e administrativa implica com os fundamentos que prescreveram a formação do regimen, com uma autonomia restricta, embora com os poderes constituídos e também independentes, sujeitos a uma fiscalização permanente, desde a dependencia do chefe do executivo ao poder federal e do legislativo ao congresso nacional, não tem certamente a expressão que poderia ter, se fosse um estado livre, sujeito somente ás leis basicas da União.

Dispondo de recursos extraordinarios e com um mecanismo administrativo muito mais complicado e dispendioso que o de qualquer Estado, dos mais prosperos e adeantados, o Districto Federal, com os seus chefes de nomeação e com um poder legislativo sujeito á influencia dos poderes da União, tem vivido mais para a politica que para a administração.

Poder essencialmente politico, o conselho municipal tem sido, em lugar de elemento fiscalizador do executivo, uma força que vae perdendo o seu prestigio, somente pelo interesse subalterno da politicagem. Em consequencia dessa fraqueza o poder executivo transformou-se em elemento absoluto, fazendo aquillo que bem entende, gastando á larga, sem o menor respeito ás suas deliberações, porque para elle só existe um poder com forças para chamal-o ao bom caminho — o Federal. E assim tem atravessado o Districto trinta e dois annos de Republica, com grandes resultados materiaes, é certo, mas com os maiores sacrificios ás suas finanças, ao seu credito e ao seu prestigio moral.

Varios chefes passaram pelo executivo municipal e invariavelmente tem se observado que uns economizam para outro gastar, proveitosamente ou não.

Houve um periodo aureo de remodelação material. Este periodo foi o do grande prefeito Passos, de santas recordações.

Elle, que consubstanciou as aspirações dos cariocas, erguendo uma capital nova e linda sob os escombros de uma cidade colonial e de costumes antiquados, deixou o seu nome ligado a essa obra inapagavel, a esse exemplo edificante de energia e operosidade, de vontade e de amor civico. E é por isso que o seu nome é evocado com saudades e a sua imagem revive na memoria de todos os brasileiros.

De orientação segura, gastando muito, mas também pro-

duzindo muito, de modo a não se poder inqualificar de máo administrador ou de desorientado, a obra de Pereira Passos ficou, para orgulho dos cariocas, para exemplo do quanto somos capazes de produzir, quando guiados por administradores honestos e competentes.

Phase brilhante da nossa vida administrativa, dois homens se completaram — Rodrigues Alves e Pereira Passos, Governo que soube escolher homens para bem governar, pôde-se dizer que daquelle quadriennio glorioso só se apontam beneficios, cujos resultados destructamos hoje orgulhosamente.

O municipio, que ainda conservava aquella magestade trazida do regimen decahido, subiu de prestigio e com elle o Districto Federal. Os homens eram outros e a feição da época muito preponderava ainda.

Governo prestigiado pela razão dos seus actos, ao poder municipal não faltara o amparo necessario, nem o respeito imposto ao seu caracter autonomo.

Essa feição foi se quebrando aos poucos, á proporção que ia desaparecendo a influencia dos homens, com o retrahimento de uns e o afastamento de outros. A descrença do regimen, as desconsiderações do poder federal, com as suas imposições e intervenções indevidas nos actos do legislativo municipal, dissolvendo conselhos, demittindo e nomeando afeiçoados seus para dirigir os destinos do Districto, crearam a situação a que chegamos.

O actual prefeito, engenheiro competente e professor de uma escola superior, tem um programma proveitoso, mas para uma phase de ouro.

Combatido por todas as facções, justa ou injustamente e, pode-se dizer somente amparado pelo braço do executivo federal, não se podem negar ao Sr. Carlos Sampaio duas qualidades, aliás, bem raras — resistencia e coragem.

Encontrando os cofres municipaes em franca ruina, o actual prefeito não duvidava em aceitar o encargo, desde que lhe dessem liberdade de acção. Tinha um programma a executar e o faria se chegasse á Prefeitura. Aceita a imposição o Dr. Carlos Sampaio, fechando os ouvidos á critica e o coração ás injustiças, precipitou-se na luta.

Sem olhar para traz e sem se afastar uma linha do plano traçado, soffra quem soffrer, elle quer ir para a frente e proseguirá nesse caminho, enquanto não lhe faltar o amparo do Catete.

Oxalá que S. Ex. possa, em lugar de corôa de espinhos, cingir a fronte com os louros da victoria!...



DOR

de cabeça

ou
outra qualquer
dor.

GUARAFENO

que se emprega também contra a

INFLUENZA E GRIPPE

O GUARAFENO é o remédio que mais prodigios tem feito nos casos indicados nos prospectos que acompanham cada tubo de comprimidos.

Use o GUARAFENO. — Vende-se em todas as farmacias e drogarias

Depositos gerais: — PHARMACIA OCEANO SANTOS — Rua Santo Antonio 25 e 27 — PARAÍ, BRASIL, e ARAUJO FREITAS & C. — Rua dos Ourives 88 — Rio de Janeiro.

Cinema

Chautard é nem mais nem menos que o director-ensaiador de "O mysterio do quarto amarello", que o Parisienne vai exhibir a 20 do corrente.

Entrevistado por um jornal yorkino, teve para o entrevistador estas estranhas palavras:

— Um film feito de accordo com as regras actuaes da cinematographia não póde ser grande coisa!...

O jornalista, naturalmente, diante de tão arrojadas idéas, ficou, como se costuma dizer, de olhos boquiabertos... Mas Emile Chautard explicou logo:

— O caso é simples, meu amigo... Tenho idéas de romantizar o film em vez de filmar o romance, está comprehendendo? Desse modo e como tenho por habito não fazer nos meus films enxertos que nada têm com o enredo delles e só servem para complicar a continuação da historia, tornando-a, muitas vezes, até incomprehensivel para o publico, entende que assim as personagens terão vida. O film, se os meus calculos me não enganarem — e não enganam, acredite — ha de deslizar na tela á laia de romance, de maneira que o publico o "leia"; mas, em vez de ser com palavras como no livro, descreverei a acção com personagens.

Assim falou o mestre, e transcrevendo o que elle disse, chamamos-lhe "estranhas idéas". Entretanto, bom é recordar agora uma proeza delle ha onze annos, em Paris, de onde é natural.

Emile Chautard foi autor, por esse tempo, da primeira obra psychologica para o cinema, em que, não obstante combater nella os males do vicio do alcool, não apparecia uma unica pessoa embriagada em todo o enredo. Só se mostravam na tela os resultados e as consequencias desse vicio por deducções logicas dos factos psychologicos e scientificos.

Que virá por ali de novo, n.º "O mysterio do quarto amarello"? Muita coisa por certo.

...

A primeira producção especial que a Realart lançará este anno vai ser *Os mysterios do quarto amarello*, extrahido do celebre romance de Gastão Leroux.

Ethel Gray Tery e George Cowl serão os protagonistas dos principaes papeis.

Obra bastante conhecida, *Os mysterios do quarto amarello* é um desses films que prendem vivamente a attenção do espectador e o põe com a attenção suspensa e a curiosidade aguçada de principio a fim, pelo desfecho.

...

Commemorando o 10º anniversario de sua fundação, a Paramount faz estrear no Avenida, na semana de 13 a 19 do corrente, o "film" *A flor de ouro*, o mais bello trabalho de Mae Murray para a tela, até hoje, em que o luxo dos scenarios iguala a correcção do desempenho.

De thema absolutamente inedito, *A flor de ouro* prova que nem todas as creaturas transviadas são immoraes, e, com maravilhas de technica a lapidar-lhe as asperezas, expõe a nossos olhos o choque das paixões em que o coração da mulher ama, sofre, luta e se sacrifica por fim, para que da tragedia cruel possa surgir a ventura, a felicidade soñhada.

...

Sómente quem reside na Inglaterra é que póde avaliar as difficuldades existentes em construir casas e predios. Essas condições não mudaram depois da guerra e os directores da Famous Players tiveram que vencer enormes difficuldades para obterem um Studio. A deliberação que tomaram em instalar-se em um predio susceptivel de reformas internas revela-se agora mais que nunca, como vantajosa e acertada.

Em oito mezes, póde-se dizer, que a velha estação de Poole Street, em Islington, foi reedificada e equipada com todos os melhoramentos modernos da cinematographia. E, justamente, um anno depois, cinco pelliculas foram filmadas e a sexta e a setima já foram iniciadas.

Eis aqui os titulos das cinco pelliculas filmadas no Studio Islington, de Londres: *The Call of Youth*, escripta por Henry Arthur Jones e dirigida por Hugh Forde; *The Great Day*, por Louis N. Parker e George R. Sims; *Appearances*, escripta por Edward Knoblock e dirigida por Donald Crisp; *The Mystery Road*, dirigida por Paul Powell, e *The Princess of New York*, escripta por Cosmo Hamilton e dirigida por Donald Crisp.

NO CORACÃO DE LONDRES



HOTEL CECIL

o Hotel que efferece o maior conforto e luxo em Londres

Situação ideal, dominando o Tamiza e o Victoria Embankment. Exquisitamente decorado e mobilado, podendo alojar 800 hospedes. Facil accesso aos centros commerciaes, maritimos e aos grandes armazens, theatros, estações terminaes, etc. Cozinha inexcelsivel. Todos os confortos e commodidades modernas.

Para a tarifa de preços dirigirse ao Gerente.

Cablegrammas: "Cecilia, London".

Companhia Nacional

— DE —

ELECTRICIDADE

Importadora

de motores, geradores, transformadores, lampadas, fios nus e isolados, ventiladores, pilhas seccas e todos os artigos de electricidade.



INSTALAÇÕES DE LUZ E FORÇA

ORÇAMENTOS GRATIS

Rua da Quitanda, 45

Caixa Postal 1268

End. Tel. ELECTRA

Teleph. Central 1130

RIO DE JANEIRO



CAUTELA E CALDO DE GALLINHA



EPITACIO — Póde-se contar com a Exposição do Centenario a tempo e horis?
CARLOS SAMPAIO — Como não!... Tinha tudo calculado, minuto por minuto, e a mathematica não falha...
ZE — E' melhor dizer: Se Deus quizer não ha de falhar...



S. C. (Mayrinck) — O traço principal da sua personalidade é a indecisão de espirito. Aliás, tal indecisão parece ser perspicacia, isto é, dissimulação... Isso está confirmado, até certo ponto, por traços de avanço e recuo, conforme a exigencia das situações. Também se descobre muita falta de ponderação em certos actos da vida, o que lhe pôde acarretar desgostos e reveses. Para cases e outros, porém, não lhe falta grandezra d'alma: reage e prosegue na luta.

E' um tanto expansivo, quando entre amigos; reservado com os estranhos. Sua vontade não apresenta sempre a mesma intensidade, mas é ambiciosa de bens de fortuna. Pouca bondade cordial, especialmente quando em causa o dinheiro.

JERECÊ (Paquetá) — Orgulho e alguma audacia. Todavia, sabe apparentar modestia e timidez... até conseguir os seus intentos. Sabe ser expansiva com discreção e generosa sem prodigalidade. Quanto ao seu coração é um tanto fechado, não ao amor propriamente dito, mas ao sentimentalismo. E' um coração pratico. O seu principal defeito, pois, vem a ser o orgulho, às vezes demasiado.

WEST-KATAN (Recife) — Natureza equilibrada entre o idealismo e o materialismo, predominando este nos instinctos

sensuaes. E' largamente ambicioso, mas nem sempre immoderado. Transige com a razão e sabe conter os seus surtos ambiciosos. Tem pronunciado pendor para aventuras amorosas. Gosta de se gabar das conquistas que faz. Deve ser elegante e simples nos seus modos e nos seus trajos, e valioso da sua força. Póde ser bochecho por acaso.

IMMARCESSIVEL (Petrópolis) — A hypocrisia é o seu forte. Apparentemente parece um anjo de bondade. Tem mesmo expansões de ternura e carinho que enganam meio mundo. No fundo, porém, é uma invejosa, e, surdamente, deseja o mal dos outros, contando que d'ahi lhe venha proveito. Sua vontade é poderosa, mas revestida de apparencias de fraqueza e tolerancia para mais depressa vencer...

A sua fraqueza é o coração muito sensível ao amor e ao ciúme. Sofre imensamente, sobretudo quando se vê preterido, realmente.

AERTEX (Santos) — O seu temperamento é caracterizado por uma certa altivez de espirito e por uma vaidade intima. Predomina o lado material da vida, comquanto alimente um fraco idealismo sobre o futuro. Suas idéas são bem concatenadas, mas um tanto frageis; pouco penetram. Ha pouca obstinação na vontade. A's vezes soccorre-se da inverdade ou para fins commerciaes ou simplesmente para se divertir. Não tem a virtude caritativa, mas não é totalmente um esteril de coração.

THEBAS (S. Paulo) — Amor proprio, audacia, actividade de espirito, grande idealismo, perspicacia, poderosa força de vontade — eis em resumo os traços da sua

personalidade. Um grande amor ao confortavel alitrando um pouco as qualidades voluntariosas que o levariam a um excesso de... coragem... Põe-se muito na sua intelligencia para supprir qualquer falha ou esmorecimento na sua acção. Cordialmente é um bom, embora às vezes claudique um pouco e pareça um indifferente ou mesmo um máo.

ALMIRO (Rio) — Excellente creatura, docil e amavel, comquanto por vezes irritadica — isso quando o contrariam em suas affeições... Tem o espirito maleavel, expansivo e, às vezes, alegre. Sua vontade, porém, é firme e não se desvia da rota do trabalho. Paciente, soffre com grandezra d'animo quaesquer contrariedades materiaes, contra as quaes reage promptamente.

EXTREMOSA (Bello Horizonte) — Não se lhe pôde negar a virtude rara de pertinacia no estudo. Pretende talvez conquistar algum logar no magisterio... Seu espirito, sensato e pouco expansivo, apprehende facilmente as situações e anda sempre em defesa.

E', pois, uma natureza prevenida, e, por isso mesmo, fortissima. No seu caracter predomina muito a ambição de um futuro tranquillo. D'ahi um golpe de vista especial para analysar os homens...

E' facieira, mas nesse ponto um tanto pretenciosa.

DONATINO (Barreiras) — Descobre-se immediatamente o individuo materialista, muito amigo do dinheiro e tendo uma phenomenal ligação de idéas. Provavelmente, é um ornamento do commercio. Mas desse meio emerge um perfeito cavalheiro, cheio de gentilezas, correcto e de espirito acintilante. Tem mesmo um dom esthetico bem caracteristico. A sua vontade é persistente, mas muito delicada.

O coração é um tanto frio, em materia de philantropia.

DR. SABETUDO

A SEGURANÇA NOS THEATROS

Os funcionarios encarregados da investigação das causas do desastre occorrido no theatro Knickerbocker, de Washington, chegaram à conclusão de que o desabamento foi devido à má construção do theatro e ao descuido dos que devem inspecionar os edificios desse genero.

Ao mesmo tempo, aquelles funcionarios pediram ao juiz que procedesse ao julgamento de nove pessoas, estando entre ellas o autor dos planos do theatro, os engenheiros e os respectivos constructores.

Os referidos funcionarios recommendaram ainda que se fechassem todas as salas de espectaculos de Washington até ficar provado que as mesmas não affereciam perigo para o publico.

Como consequencia dessa ordem, os commissarios do districto de Columbia, em que está comprehendida a cidade de Washington, mandaram encerrar sete theatros, pois a inspecção demonstrou que não reúnem as condições necessarias para garantir a segurança do publico.

Foram publicadas, ha tempos, informações a respeito da opera "Torandot", em que Puccini vem trabalhando ha meses.

Affirmava-se que o compositor se havia

SULFHYDRAL CHANTEAUD
de PARIS

Maravilhoso é inoffensivo antiseptico interno para prevenir o curar
GRIPPE, ANGINAS e LARYNGITES, BRONCHITES, COQUELUCHE, ENTERITES, DOENÇAS ERUPTIVAS

mostrado descontente com o terceiro acto escripto por seus collaboradores Renato Simoni e José Adami, e como não obtivesse destes o que desejava, abandonara a obra, da qual já estavam terminados os dois primeiros actos.

Os jornaes italianos recentemente chegados informam que as partes transigiram, tendo Simoni e Adami accedido o alvitro de fazer algumas das modificações que o maestro exigia no ultimo acto de "Turandot", que, segundo dizem, é o mais rico em episodios dramaticos e surpresas scenicas. E Puccini voltou ao trabalho.

Acredita-se que "Turandot" possa ser representada nos primeiros mezes de 1923.

♦ ♦ ♦

NAVEGAÇÃO AEREA PARA O OYAPOCK

Noticia uma folha de Belém do Pará que existe actualmente na Guyana Francesa a sociedade de "Transports Aériens Guyanais", que explora com exito a navegação aerca entre Cayena e Inini, no médio rio Marony.

A distancia entre estes dois pontos é de 550 kilometros, transposta em 4 horas por hydroplano, em duas viagens por semana.

O preço da passagem de Cayena a Saint Laurent é de 300 francos por passageiro e 500 francos de Saint Laurent a Inini, tendo cada pessoa direito a 15 kilos de bagagem.

Até hoje não houve um unico accidente pessoal.

A viagem de Saint Laurent a Inini consumia antigamente mais de tres semanas, correndo o viajante os maiores perigos.

A companhia pretende levar as suas linhas até Guadalupe, Georgetown, Paramaribo e Ouyapock.

Constava que o capitão de fragata Duterre, da marinha franceza, actual administrador dos "Transports Aériens", consultado sobre a possibilidade de ligar aereamente o Pará com as Guyanas, disse que se promptificaria com prazer a instalar um serviço de navegação aerca no Pará, desde que fosse possivel a incorporação de uma companhia franco-brasileira.

DESOBEDIENCIA E CASTIGO



Você está assim porque quer... Você tem essa tosse, tem essa bronchite asthmatica, porque é teimoso... Eu já lhe não disse que tomasse o Oleo de Capivara?... Cura bronchites e todas as molestias dos orgãos respiratorios... Tome o Oleo de Capivara e nunca mais terá estes accessos l...

Preço do frasco 43, duzia 423, abattimento para grossa. Exigir sempre os preparados de Medeiros Gomes, Marca Registrada Capivara, que são os unicos verdadeiros. Cuidado com as imitações grosseiras, que são sempre prejudiciaes aos doentes. A venda nas principais farmacias e drogarias do Brasil e na fabrica e deposito geral Avenida Passos 86 e Alfândega 212.

Vaseline
CHESEBROUGH

BORATADA



A "Vaseline Cheesbrough" Boratada deve ser usada por todas as familias, quando se necessita de um unguento que cicatrize e acalme. Insistam em receber a "Vaseline Cheesbrough" Boratada, como originalmente acondicionada e vejam que tem o nome da:



CHESEBROUGH MFG. CO.
(Consolidated)
NEW YORK LONDRES MONTREAL

A VENDA EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS

TRICALCINE

RECALCIFICATION DE L'ORGANISME

C. H. MEDIUNS INVISIVEIS

Para obter Diagnosticos de Qualquer Molestia, é só dirigir-se a Caixa do Correo, 1352 (Rio de Janeiro), do Centro Humanitario acima, mandando o Nome, Eidade, Profissão, Residência e um sello de 200 réis para a resposta.

ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA, a mais bella revista mensal illustrada, collaborada pelos maiores escriptores e artistas patricios. Venda avulsa: 2\$000 na Capital; 2\$500 nos Estados.

O que é Bom !...

Gottas Analepticas Digestivas

Descoberta de Knelp. Remedio que cura as indigestões, desperta o appetito, tira a azia, somnolencia depois das comidas, faz desaparecer o peso e a ansiedade do estomago, dores de cabeça, vontade de vomitar e todos os desarranjos produzidos pela má digestão.

Encontra-se nas drogarias desta capital: Carlos Cruz & Comp. Rua S. Bento, 3 — Bragança Cid. & C. Rua Buenos Aires, 172. Em Netheroy — Pharmacia N. S. da Conceição, Rua da Conceição, 17 e 19. — Remedio aprovado pela Directoria da Saude Publica.

BANHOS DE MAR EM CASA

Vendem-se a 600 reis. Rua 1ª de Março, 151, e nas boas farmacias e drogarias. — Exijam a m. r. onde se lê: "Banhos de mar em casa" — Unicos analysados e recommendados por distinctos clinicos d'esta Capital.



É o Sabonete ideal para o toucador e o banho, para fazer a barba, e para as creanças.

Não só pelas suas propriedades medicinaes como tambem pelo seu suave e exquisito perfume.

O Sabonete de Reuter acha-se á venda em todas as farmacias.

**CRÈME
SIMON**
PARIS

— O UNICO —
para a toilette das senhoras
(:)

A qualidade de seus elementos
conserva a frescura, a
maciez e o brilho da pelle.
Seu perfume é delicado.
PO' DE ARROZ E
SABAO

O genuino PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, cujo efeito é assás conhecido e em- pregado com reconhecidas e incontestáveis vantagens

Eu, abaixo assignado, attesto, a bem da humanidade, que tenho um filho que soffria ha mais de quatro annos de uma bronchite asthmatica, e foi radicalmente curado pelo maravilhoso remedio PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE. — Serra dos Tapes, 25 de Novembro de 1915. — *Joaquim José da Cruz.*

Attesto, por ser verdade e a bem da humanidade soffredora, que o PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE é um especifico poderoso no seu genero para a cura de tosses, constipações e bronchites, e como tal tenho sempre empregado o PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE nas enfermidades das pessoas de minha casa, colhendo sempre optimo resultado. E, como tributo ao merito do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, passo o presente, que assigno, satisfeito. — Pelotas, 28 de Novembro de 1918. — *Joaquim Kraemer.*

Este poderoso PEITORAL acha-se á venda em todas as pharmacias e drogarias de Minas, Rio, S. Paulo, Bahia, Recife e outros Estados.

DEPOSITO GERAL

Drogaria · EDUARDO C. SEQUEIRA · Pelotas

Conto da semana

MAGALHAES DE AZEREDO

A YARA

I

Quando D. Affonso acordou, aos primeiros alhores do sol nado apenas, procurou debalde o guia, que horas antes se deitára para dormir a poucos passos d'elle. — Andará caçando por ali — pensou o explorador — ou terá ido prover-se de agua, colher cocos frescos para a jornada. E com paciência o aguardou largo tempo, sob as vontarolas de uma grande palmeira, arreando elle mesmo o seu cavallo. Vendo que o indio não tornava, pôz-se a correr pela matta, de um lado e de outro, e aos gritos, o chamava: — Jatobá! Jatobá! — Bradou, vociferou inutilmente; o tapuyo desleal fugira-lhe, largara-o num abandono covarde, entre a espessura da floresta virgem.

D. Affonso clamou com raiva: — Culpa minha! Culpa minha — Bem o haviam prevenido que desconfiasse do indio; que era temeridade aventurar-se só com elle por essas brenhas bravas e desconhecidas. E revia na mente, furioso, a extranha figura de Jatobá; era este um perfeito typo da sua raça; baixo, grosso, massudo, as bastas espaduas, os braços e as pernas de compacta musculatura, tinham a integra robustez primitiva; as linhas flexiveis dos rins, os movimentos agéis e felinos do dorso, faziam pensar nas onças que sem ser presentidas avançam e armam, de subito, o bote; na cara acobreada e lustrosa, que ralos fios de barba mal ensombravam, os pequeninos olhos redondos como contas de missanga luziam com finura matreira; e o risinho que de continuo lhe entreabria os beiços, mostrando agudos dentes de anthropophago, era de inspirar suspeita ao mais ingenho...

Mas D. Affonso não quizera ouvir conselhos; era moço e audaz, forte e exuberante; os obstaculos o incitavam — quanto mais arriscada a empreza, mais de tental-o seria. Filho de fidalgos, neto de herões, sentindo fervilhar nas veias o sangue dos antigos bandeirantes, ambicionava acções grandes; e onde acharia occasião para ellas, em época de paz e mercantilismo, sem uma bella guerra cheia de surpresas e nobres scenas, retintim fino de espadas, prolongado clangor de clarins, ribombar de canhões roucos, cores vivas de uniformes e estandartes, sangue a jorros pelo chão, uivos, gemidos, cantos militares? Só, de certo, ignota e longinqua exploração lhe podia saciar a um tempo a sede de saber e a curiosidade inquieta de aventureiro. Na sua casa da cidade, em longas noites monotonas, enquanto o pae fumava taciturno a um canto, e a mãezinha e as irmãs cosiam ou bordavam ao redor da mesa que a velha lampada flamenga alumia, o seu pensamento andava por fóra; e mesmo quando D. Affonso apertava cariciosamente a mão da noiva, e lhe dizia calidas ternuras mal contidas, ella descobria-lhe o semblante algo ancioso, insatisfeito, e lhe perguntava com angustia: Que tens? Que tens tu, que não és feliz? — Sou! Sou... respondia elle, mas de um modo hesitante, que bem o desmentia... E, comtudo, a adorava. Mas, como D. Quixote, exaltara-lhe a imaginação com livros de cavallaria, elle nutria a sua febre interior com livros de viagens e navegações. O mar estava perto, elle da sua janella o via, tão rutilante e azul! Mas o mar, canoas, lanchas, transatlânticos, couraçados o cruzavam em segurança; pilotos e capitães conheciam os contornos de cada rochedo, de cada banco da areia, e, quasi, o capricho de cada onda; as travessias se laviam tornado passeios banaes, o mar era um animal domado... Para o outro lado, para lá, para dentro, ficava a floresta mysteriosa e sagrada, que talvez nenhum homem da sua raça desvirginara ainda; e essa o attrahia, essa o chamava com voz tão forte, quando o vento zoava nas copas dos ipês e dos coqueiros, que, de acudir ao reclamo, lhe vinha uma dôr profunda ao coração.

Quando Jatobá lhe apparecera uma tarde, dizendo-se nascido numa tribu de indigenas, e trazido de lá por um missionario que o educára, contando-lhe os costumes e ritos primitivos, a vida das tabas, os esconjuros dos pagés, as riquezas e virtudes da flora, as caçadas de tigres e tapyres, as pescas demoradas nos largos rios, os combates renhidos ao som agudo das inubias e dos borés. D. Affonso já se

não possuía mais; avião de minúcia, passava horas a fio com o tapuyo, fazendo-lhe mil perguntas, ouvindo-o narrar as suas proezas e outros episódios das selvas; e, por fim, não se pôde conter: propôs-lhe emprender com elle a grande viagem, e o índio accorreu pressuroso. Vencendo a resistência dos seus, que ficavam numa desolação chorosa, D. Affonso partiu...

E depois de cinco dias através das matas, quando elle para voltar já não sabia o caminho, Jatobá fôr-se embora. Oh! índio maldito! Quem o pudera enforcar naquella instante? E por que o fugira? Por perversidade? Pelo gosto de fazê-lo morrer sózinho, extraviado no horror dessas brechas que não guardariam nem o eco dos seus derradeiros gemidos? Com o intento, porventura, de ir buscar os seus irmãos de tribu, e entregá-lo á voracidade assassina dos selvagens, para desforra do mal que os brancos tinham feito outrora áquella raça oprimida? Mas Jatobá nada lhe roubara; não carregara consigo as provisões, nem as armas... talvez para dar-lhe ensejo de defender a vida, lutando rudemente contra as setas hervadas e os ponderosos tacapes? Heroísmo obscuro e malsinado fôr esse; heroísmo sem gloria e sem ideal, que nem uma lagrima de amigo celebraria; e bem pobre consolo seria para elle que a tradição das tabas o perpetuasse nos hymnos bellicosos cantados em torno ao poste do supplicio, quando o verde licor do cauim e o vinho espumoso do genipapo fazem delirar as gentes primitivas...

E, agora, para onde ir? D. Affonso não tem a minima idéa do rumo que lhe convém: tudo é igualmente confuso para os seus olhos inexpertos, naquella região assombrosa e fantástica; e só para não ficar passivamente immovel — só para escutar ainda as insinuações dessa extrema esperança que, mesmo em face da morte, nunca nos abandona de todo — vai vagueando ao acaso por azindegas escondidas e sinuosos atalhos, onde se descobrem a espaços pégadas de feras formidáveis...

Mas, a despeito do seu terror, — terror de quem, embora intrepido ante os perigos reais, tem de aperceber-se mendamente contra todas as traições do Desconhecido, — a cada instante uma curiosidade intensa de artista o distrae da sua medonha situação, e todos os sentidos se lhe prendem áquelles quadros maravilhosos da floresta, que, mesmo em seus sonhos mais hardidos, elle não previra tão bellos. Planuras se succedem a valles, valles a collinas; e por toda a parte a Natureza passa, em transições incontáveis, do robusto, do quasi brutal, ao infinitamente delicado e fragil. A vegetação rasteira, as cordas entrançadas dos cipós, as nervudas raizes salientes, embaraçam de continuo o caminho, enredam e constroem as patas do nobre tordilho corredor; tapetes de fôfo musgo, alcatifas de frescaservas bastas, onde a caustica urtiga se entrelaça ás inoffensivas samambaias, forram o sólo; erguem-se por todos os lados, aos grupos, columnas de varios estylos, lisas e lavradas, umas erectas e perpendiculares ao chão, inclinadas outras ao peso das frondes e dos fructos; e as copas das arvores gigantes, unindo-se lá em cima, formando profundas e rumorosas cupoas, só de longe em longe deixam divisar uma nesga de azul.

Mururés e jacarandás colossaes se medem com delgadissimos coqueiros; a jurema espinhosa abraça, sem a ferir, a lisa jaboticabeira de fructos negrissimos; os jambos de um moreno corado se casam ás flores alvissimas do cajá, e os lagos escarlates do merityzeiro ás favas pretas da baunilha, que trepa pelos troncos rugosos; a Victoria Regia, triumphal soberana, expande a sua grande urna de afabastro no meio de uma lagôa dormente; nas margens, parasitas inodoras, mas da mais fina purpura e do ouro mais fino, riem penduradas aos galhos da sapupema; e as corollas do manacá, ricas de perfume, despontam roxas, dolentes e pouco a pouco se tornam brancas. No calor abafado do meio dia, as cores são mais brilhantes, mais concentrados os aromas; com a impaciencia da vida tropical, os ramos, as folhas parecem crescer visivelmente; e a terra estala á pressão das sementes infladas que querem brotar... Dir-se-ia que capoulas fumam no ar, que thuribulos fluctuam brandamente, meneados por magicas mãos; as resinas que deslisam entre as fendas das madeiras preciosas embalsamam a atmosphera; as acacias sylvestres, os acidos cajús rubentes, os annazes cor-de-rosa com os seus cocares de laminas duras, vertem essencias variâs e estonteantes. Colibris minúsculos, imponderaveis, joias aladas, estes todos de esmeralda, outros de saphira e rubi, perpassam com rapidez de corolla em corolla, e, transportando o pollen, mensageiros de amor, vão fecundando as flores; abelhas sussurrantes — as ruivás jatys

e as vermelhas jandaíras — sugam-lhes os calices compondo pródigas o seu mel; araras polychromas palram doidamente, tucanos de papo amarello meditam silenciosos sobre os leques das bananeiras; gaviões cortam o ar, velozes, guinchando, á cata de presa; e nas ventarolas da carnaúba, na sombra recatada dos taquarnes, sabiás cantam caprichosamente...

Doce e festiva é a alma das cousas; é como, se o não esmagasse a consciencia do seu tragico destino, D. Affonso commungaria com ella! Mas agora a adivinha hostil e malfica; de momento a momento se sente mais só, mais pequeno e mais fraco. Que pôde contra a Força occulta, que por todos os lados o ameaça? As mãos se lhe cansam e ferem, abrindo caminho através dos galhos espinhosos e das linnas resistentes; o suor lhe banha em fios o rosto; e, por vezes, lhe turbam o cerebro extranhas vertigens. A sua imaginação aterrada crea a cada passo perigos novos. Num cipó esguio e colleante, enroscado aos nós de uma palmeira, elle cuida ver a gibóia poderosa, que em breve o ha de devorar, triturando-lhe os ossos em amplexo tremendo. Manchas de luz sobre um tóro derrubado lhe figuram o corpo do jaguar, cor de ouro velho, mosqueado de negro, que contra o seu peito vai avançar de guela escancarada e agudas presas, para dilacerar-lhe as carnes, fibra a fibra... E que zunido subito, rapido, rompe os ares, e se esgueira através do arvoredo? Não será a frecha do selvagem, prestes a inocular-lhe nas veias os ardores infernaes do curare?...

Se ao menos o cavallo, seu valente companheiro, soubesse dirigir-se por entre a densidão murmurosa e escura daquelle deserto inextricavel! Mas elle tambem vagueia desorientado, receioso de tudo, com passo hesitante, e não ousa fitar senão de revés certas formas duvidosas que atravessam o bosque, como o veado fugitivo ou a cautelosa paca. Estaca de repente, empina-se e relincha de pavor quando sôa um desses ruidos vagos e enormes — pio de ave, sussurro longinquo de cachoeira, farfalhar frenetico de ramagens — que avultam e se multiplicam de eco em eco até aos antros mais remotos da floresta...

D. Affonso se detent. Quantas leguas terá andado! Estará perto, ou cada vez mais distante de um sitio qualquer habitado, de uma cabana de cultivador, ao menos de uma choça de tapuyo miseravel, onde palavras de paz lhe encantem os ouvidos como divina musica, onde a presença de um desconhecido lhe engendre no coração transportes de ternura fraternal? Ossos que encontrou ao pé de uma arvore — já esbranquiçados e puidos, e ao parecer humanos — lhe deram rebate ao animo como sinistro presentimento. Immutavel, implacavel, permanece deante delle a Esphinge do destino...

(Conclue no proximo numero)

LOTÉRIAS DA CAPITAL FEDERAL

A REALISAREM-SE EM MARÇO

Chamamos a attenção dos nossos Agentes para as Loterias de novos Planos

Em 11 de Março 200.000\$000 por 44\$000
Em 18 de Março 100.000\$000 por 29\$700

No preço dos bilhetes já está incluído o sello. Agências geraes na Capital Federal: Nazzareth & C. — Rua do Ouvidor, 94. Caixa do Correo n. 817 — Endereço telegraphico: Luavel — Rio de Janeiro.

FONSECA, ALMEIDA & C.

IMPORTADORES E EXPORTADORES

Ferragens, tintas, vernizes, oleos, lubrificantes, materiais de construção, tubos, gaxetas, correias, cabos, maçames, metal, etc. etc. Material para estradas de ferro e officinas.

Armazem e escriptorio: Rua 1ª de Março, 75

Deposito: RUA CAMERINO, 34

CAIXA POSTAL 422

Ext. tel. "CALDERON"

Rio de Janeiro

CASA GUIOMAR

CALÇADO «DADO»
Avenida Passos, 120
 Próximo à rua Larga.

A título de reclame e sem lucro, resolveu vender sapatos de pelica vermelha, para homem (36 a 44) formato Belga, Rigor da Moda, salto meia prateleira



20\$600

custam nas outras casas
 35\$000.

Para senhoras

Ultimas novidades em sapatos de pelica de cores azul, grenat, envernizada e brancos. Salto Luiz XV.

30\$000

Custam nas outras casas
 45\$000. Pelo correio mais
 2\$500 por par.

Remettem-se catalogos para o interior.

Pedidos a **JULIO DE SOUZA**

BIS-CHARADA

CALENDARIO ZOOLOGICO

MEZ DE MARÇO

13} Succedem-se os dias mãos.
 Bem levados do Capeta.
 Quando a gente é dolo de pão,
 Sem l'orco sem Borboleta.



14} Mas se reage contra o "peso",
 Tudo vai de catapuz,
 Nesse bolso fica illeso
 Com Gallo ou com Avestruz.



15} Muda a sorte de figura.
 Entra logo tanto ouro,
 Que se vai a grande altura
 Só com Aguilha ou só com Toiro.



16} E' se logo millionario;
 Não se dá mais o cavaco
 Com o preço extraordinario
 Do Burro e mais do Macaco.



17} Tudo corre à maravilha
 Em qualquer occasião;
 Até nos dá sua filha
 Quer a Cabra, quer o Leão.



18} Qual um Yago aqui lhes digo:
 — Mettam dinheiro na sacca!
 Ficam livres do perigo
 Com Cavallo e mais com Vacca.



DR. ZOOTECHNICO

AMARGO
SULFUROSO
 DO
DR. KAUFMANN'S

**MÃES POBRES,
 FRACAS E EXHAUSTAS
 SÓ PODEM
 CREAR FILHOS
 RACHITICOS E ENFEZADOS.
 O USO DO
 AMARGO SULFUROSO
 TORNAL-AS-HA
 PORÉM FORTES
 E SAUDAVEIS.**

Preparado por A. P. Ordway
 & Co., químicos-fabricantes,
 em New-York, E. U. da
 America.

Unico agente para o Brasil

AMBROSIO LAMEIRO

Rua S. Pedro, 181 — Rio de
 Janeiro.

"INVISIVEIS"

**S. B. CARIDADE E VIRGEM
 MARIA**

Qualquer pessoa que depois de
 muitos cuidados com a sua saúde,
 não tenha conseguido melhora sa-
 tisfatoria deve pedir um diagnosti-
 co a Sociedade Beneficente acima,
 para obter o beneficio desejado.

E' preciso mandar o nome, filiação,
 idade, endereço e um envelope sel-
 ado para resposta. Cartas para a
 Caixa Postal, 1916 — Rio de Ja-
 neiro.

QUATAPLASMA DO DOUTOR LANGLEBERT

Curativo Emolliente



Aseptico. Esterilizado a 120°

**FURUNCULOS, ANTRAZES,
 QUEIMADURAS,**

**ABCESSOS, PHLEGMÕES
 GRETAS dos SEIOS**

PANARICIOS, FERIDAS VARICOSAS, TERSÕES, PHLEBITES, GOTT

ECZEMAS, etc., e em todas as Inflamações da Pella

PARIS, 10, Rue Pierre Dubois e em todas as Pharmacias

PURA CLASE

TANGO

ADOLPHO ROSQUELLAS

Grande successo da Orchestra Pickmann

A orchestra Pickmann oferece os seus serviços artisticos para bailes, chás, dançantes, recepções, etc.
— RUA TAVARES BASTOS, 6 — Telef. 1144.
Mar 239 — Rio de Janeiro.

PIANO

ff

crescendo

ff

mf

staccato

mf

O outro lado da vida...

de Alvaro Moreyra

Um volume 4\$. Pelo correio 4\$500

PEDIDOS AOS EDITORES

Pimenta de Mello & C.

Rua Sachet, 34 — Rio de Janeiro

A' venda nas livrarias Leite Ribeiro, Alves e Soria & Boffoni.



LEITURA PARA TODOS

Magazine mensal ilustrado, acha-se à venda o 32º numero da corrente mca com um magnifico texto e artisticas gravuras. — Venda avulsa na Capital: 1\$500; nos Estados: 1\$700.

ALBAM DE CHORO

1922

2. Torneio — Março e Abril

Premios para 1.º e 2.º e um de consolação para o que chegar em 20.º lugar.

CHARADAS NOVISSIMAS 31 a 47

1-1-1-Pol um duro trabalho; mas afinal vi o devoto.

Um Traquinás (Rio de Contas)

2-2-1-Pasta, mulher, nunca vi em planis.

Um Piranhense (Aracaju)

3-1-1-O rei da Georgia trouxe da cidade uma planta.

Solen Amancio de Lima (Belém)

Ao digno Lyrio!

3-1-1-D. José Correia foi, sent pena dos meliantes, assaltado.

Sax Satan (Belém)

2-2-2-No ponto fixo está quebrado o tumulto.

Raymundo Gondin (Mossoró, R. Grande do Norte)

2-2-2-Na povoação têm um poeta que se faz acessível.

R. A. C. H. A.

1-1-1-3-No espaço de tempo que esteve em Genova a mulher só estudava a vasta possessão francesa.

Raphael J. Damasceno (Canna Brava de Jacobina)

Retribuição ao Condé de Luxemburgo:

Mulher bonita é "puxão", quando o seu corpo é bem feito;

1-1-1-mas, se o corpo tem mão gelto, feia, doente é... Canhão!

Príncipe de Itabayana (Paratyba)

3-1-1-O princípio assucarado da banana constitui uma boa fonte de renda no Estado de Canadã.

Plutão (S. Paulo)

1-1-1-Tem comido muito nesta cidade o glutão.

Paulistaco (S. Paulo)

1-1-1-1-A quarta igreja mostrou no baralho a perdição do homem.

Oséas Augusto de Lemos (Maróim, Sergipe)

A um Traquinás, agradecendo o — Camello;

2-2-2-Peixe sem sabor tem apparencia de instrumento.

Moringa (U. C. B.)

1-1-1-A mulher só anda na moda por interesse.

Mileno Amancio de Lima (Belém)

A Galdino Carvalho;

1-1-2-Na musica o estribilho não agrada por causa da desorientação.

Manoel Quintino do Rego (Pão dos Ferros)

2-1-1-Todo homem debil soffre de tristezas e quebrantamento de forças.

Lyrio do Valle, U. C. B. (Belém)

3-2-2-Minha idéa sustem pela mulher desejos de vingança.

L. Mazinho

Ao El-Rei Catalão!

2-2-2-Além de falar sobre este caso, elle foge as ratas da exaggeração.

Lord Windsor (S. Paulo)

CHARADAS ANTIGAS 48 a 54

Collegas, é poema breve

Sobre um assumpto bem triste. — 1 —

Para a moça já não serve,

Porque ella não lhe resiste.

Se falam de Ingratidão,

Quando em estado neyrotico,

Ha dellas no coração — 1 —

Sempre um amor melancolico.

Memosynon

Me causa admiração — 1 —

Ver copia de pergaminho — 2 —

Em "panno" sem duração. — 1 —

Escrepto por adivinho.

Tapuyo Parahybano, U. C. B. (Itabayana)

Queres casar-te, Leonor,

E pedes minha opinião? — 1 —

— Eu aqui t'a dou, pois não!:

Se homem ha que tens amor — 2 —

Tambem te ama a contento

Il te tens consentimento

De teus paes, casa Leonor...

Que se assim o casamento

Tem valor.

Mlle. Colibri (Belém)

Ao charadista Carioca!

Logo no principio do anno. — 2

O irmão do Faciola,

Ficou com grande afflicção — 1

Só por ver um mariola.

Quebra-Ferro (Belém)

Um velhoço mul esperto — 2

Que maçada me pregou! — 2

Naquelle loja da esquina

Bello tecido comprou.

Morangulho (Sorocaba)

Aos fracos como eu sou!

No recanto de uma casa — 2

— Ninho de paz e bonança —

Um ramo tem que orna o quadro — 1

Da derradeira esperanza.

M. Trinquese (S. Paulo)

Ao Raymundo O. de Souza Moreira:

Ninguém me logra, Faralão — 2

Em trabalhos intrincados

Pois a noite em minha casa — 1

Todos vão sendo atacados.

Pois em mata-os me forço

E faço assim muito esforço.

Spartaco, U. C. B. (Belém)

Ao collega João Lima:

A planta é bem espinhosa. — 2

Até mesmo na raiz!

Os espinhos quando furam,

Sempre deixam cicatriz.

A pobre da condemnada — 1

Vive que não pôde andar!

Recebe uma espinhada.

Na ponta do calcanhar.

Porém, o doutor, me disse

Que o remedio para o mal,

É tomar toda manhã

O chá d'outra planta igual.

Leonelo Leitão (Ceará)

ENIGMAS CHARADISTICOS 56 a 59

Na segunda com a primeira

Tendes ramoque, pois não!

A do meio é a derradeira

Nem maior complicação

Dão a metade d' um todo.

Que foi serrado p'lo meio...

Agora... Sô! Ao engodô!

Não precisas ter receio...

Pois este, assim comensinho

Como fim, meus bons confrades,

Não me afasta do caminho:

Tenho horror ás novidades.

Nascimento (S. Paulo)

Ao prezado amigo Pompeu Junior:

A mulher que está no meio

Se faz — o que diz final;

Eu affirmo sem receio

Que ella é prima mais central,

Sendo prima mais central.

A mulher, que está no meio,

Procede como a total;

Isto affirmo sem receio.

Satanito, U. C. B. (Ilheirão Preto)

Se a moça, que vê no fim,

Que parece um cherubim,

Faz — o que diz prima parte;

Pede-lhe, então, camarada,

O todo desta charada,

Talvez seja um primor d'arte.

Priscizinha da Roça

A minha parte primeira

Vem collocada por cima;

E tal acontece á prima,

Acontece á derradeira.

Mas, a prima sempre é prima,

Sobrepuja a derradeira.

Pois fica sempre a primeira

Da derradeira por cima.

O todo, enfim representa

O mesmo papel da prima:

Vem collocado por cima.

Por cima é que se apresenta.

A primeira serve até

De pretexto, papel triste!

A outra diz-se que existe

Nas fructas; agora é que é.

De todo vê-se no meio

Um producto industrial,

Que tem uso universal.

E, tambem, leitor, eu creio,

E' como lingua falado

Lá na Quilô Portuguesa

Este enigma com certeza

Está morto, está liquidado.

Luiz de Oliveira (Belém)

OS INVISIVEIS

S. P. H.

A todos os que soffrem de qualquer molestia, esta sociedade enviará, livre de qualquer retribuição, os meios de curar-se.

ENVIEM PELO CORREIO, em "carta fechada" — nome, morada, symptomas ou manifestações da molestia — e sello para a resposta, que receberão na volta do correio.

CARTAS AOS INVISIVEIS - Caixa do Correio, 1.125

RIO DE JANEIRO

LOGOGRYPHO N.º 1

"Flores do meu jardim"

IV

Branco lago que me prendes, — 1, 2, 3, 4
 O lago branco do amor, — 5, 6
 Não eu amo com tanto ardor
 Dize, pois, por que me prendes?

Se não podes, ó mulher, — 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1
 Amar-me com todo ardor,
 Eu procuro deste amor
 Ditoza mitter colher.

E por acaso eu não posso,
 Eu não posso por acaso,
 Trazer no peito este vaso
 Onde contém o amor nosso?

Tudo do nada provém, — 7, 8
 Mulher, essa formosura — 9, 10, 5, 1
 Muito pouca tempo dura,
 Como a flor murcha também.

Por isto, orgulhosa flor, — 3, 10, 11,
 Se tu me tens amizado,
 Venha cá para a "cidade",
 — No branco lago do amor.

Orlando Souza (Alvinópolis, Minas)

AVISO

Os prazos terminam: a 25 para os decifradores desta Capital e localidades próximas servidas por linhas férreas, ou via marítima; a 30, tudo de corrente, para os dos outros pontos mais afastados de S. Paulo, Minas e E. do Rio, e bem assim os de Paraná e Espírito Santo; a 5, para os da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; a 7, para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 9, para os da Parahyba até o Piauí, e para os de Mato Grosso; a 15, para os do Maranhão e Pará; e a 24, para os restantes, tudo de Abril seguinte. As justificações dos pontos recusados devem ser feitas dentro dos dois terços dos respectivos prazos.

MAIS UM PONTO MARCADO

Anchieta, H. C. B. (S. Paulo) — Realmente foi um esquecimento, pois o collega foi quem fez directamente a justificação do "Profundo" para 89 do numero 1002. Tem direito a esse ponto, o qual lhe é marcado desde já.

RECTIFICAÇÃO

O enigma pittoresco publicado no número 1013 é do Dr. Saulo Peroba, de S. Paulo, e não de Anchieta, como sahia publicado.

HORS CONCOURS

LOGOGRYPHO

Aos que têm me offerecido trabalhos: Caro senhor charadista, — 9, 2, 8, 2, preste toda a attenção — 5, 6, 8, 5, 2, se quer collocar na lista, — 2, 7, 4, da charada a solução. Com algum entendimento, — 4, 10, 8, 11, 15, alguma penetração, — 5, 7, 8, 15, conseguireis o intento, eu tenho convicção. Procurareis entre os fortes, — 11, 15, 14, 7, 9, 15, 16, que o Brasil-Charada encerra, o mais forte adversario, — 1, 2, 16, 5, 7, 11, vencedor em toda a guerra, — 12, 7, 9, 12. O nome com que batalha, Victoria! — Está a dizer, mas não este é sim o proprio, aqui vos dá que fazer. Portanto procurareis o nome do charadista, se quizerdes collocar, o resultado na lista.

Cery de Pary, U. C. B. (Porto Alegre)

SOLUÇÕES

Do n. 1007:
 Na 241 — Perua; 242 — Haverberg;
 243 — Bequillo; 244 — Copado; 245 — Embotadura; 246 — Rustento; 247 — Vacar; 248 — Averiguado; 249 — Onus; 250 — Ricardo; 251 — Suecia; 252 — Esperto; 253 — Prometheu; 254 — Mendoso; 255 — Maleque; 256 — Amizade; 257 — Mordedura; 258 — Perunaba; 259 — Hostilidade; 260 — Abolimento; 261 — Mantenha; 262 — Matador; 263 — Condição; 264 — Marquino; 265 —

Ibirapitanga; 266 — Casimira; 267 — Bionna; 268 — Crystal; 269 — Palestina; 270 — Para grandes males, remedios grandes.

DECIFRADORES

Do n. 1007:
 Pompeu Junior (S. Paulo), Antonio Olyntho (idem), Anchieta (idem), Sata-sito (Ribeirão Preto), Dr. Saulo Peroba (S. Paulo), 50 pontos cada um; M. Trinquesso (S. Paulo), 22; Xará da Velha, 22; Jotame (Itabayanna), Anatolio (Campinas), João Garamufo, 19 cada um; Celere (S. Paulo), 11; Felinto Pereira Charas (Soledade), 10; Chiquinho

(Bello Horizonte), 8; Alcides Lopes (Valença (Bahia), 5; Ze K. Lima (Minas), 4.

ERRATA

Mira as soluções do n. 1006, a do numero 216 é "atomo"; na Correspondencia de Anchieta deve haver um ponto depois de — 2º — na segunda linha e linha — 6 — a não — 6 — e — 2º — e não — 21 — na settima linha, em vez do que sahi; na enigma pittoresco ha um ponto na primeira pauta musical e uma segunda nota igual na segunda que devem desaparecer. Todas estas correções o leitor se deve fazer no numero passado.

Estomago Sujo!

UM PERIGO!

Materias Podres Dentro do Estomago e Intestinos!!

A's vezes, sem saber porque, nós nos sentimos de repente muito incommodados e indispostos, com Moleza e grande Abatimento Geral, com Mal Estar em todo o Corpo e Preguiça para fazer qualquer Esforço, até Dores e Peso no Estomago, na Cabeça e no Ventre, enfim sem vontade nem coragem nenhuma de trabalhar!

Isto aconteceu muitas vezes na Vida, sem que a gente espere nem saiba porque!!

Sempre que estas Perturbações apparecerem assim de repente, a pessoa deve ter logo certeza de que o seu Estomago e Intestinos estão muito Sujos e Cheios de Materias Podres, e neste mesmo dia comece a usar VENTRE-LIVRE meia hora antes do Almoço e do Jantar, para evitar que appareça qualquer Complicação Perigosa e Molestia Interna!

Comer Muito!
Beber Demais!

Quando tiver praticado alguma imprudência ou extravagância, comido demais ou bebido muito Vinho, muita Cerveja, Licores ou outra qualquer Bebida Alcoólica, para não apanhar alguma Indigestão ou outro Desarranjo do Estomago, do Fígado, do Baço e Intestinos, convem muito tomar á noite, quando for dormir, Duas ou Tres Colheres de Chá de VENTRE-LIVRE em Meio Copo de Agua!

Faça sempre assim, que não sofrerá nunca Indigestão ou Inflamação do Estomago, nem outras Enfermidades Perigosas!!

Quem soffre de Indigestão e Perturbações do Estomago e Intestinos está muito arriscado a pegar as mais Graves Molestias do Coração, do Fígado e Baço!

Para não padecer tão dolorosas Doenças use VENTRE-LIVRE!

VENTRE-LIVRE é o unico Remedio que cura Indigestão, a Vontade Exagerada de Beber Agua, Estomago Sujo, An-

cias, Agonias, Vomitos, Arrotos, Empachamentos, Dores, Colicas e Peso do Estomago, Calor e Ardencia do Estomago, Gosto Amargo na Bocca, o Fastio e a Falta de Appetite, as Colicas e Dores da Barriga, a Inflamação do Baço e dos Intestinos, as Doenças do Fígado, as Dores, Colicas e Peso do Fígado, Hemorroidas e Prisão de Ventre!

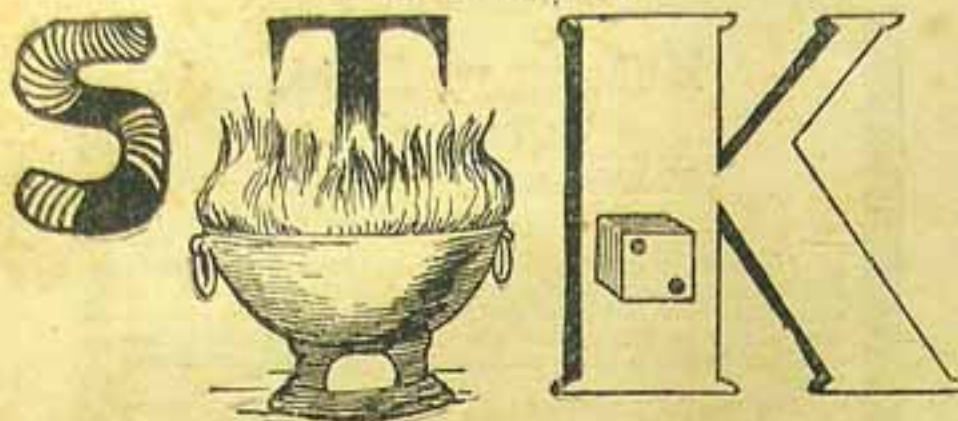
Em poucos dias cura a Prisão de Ventre causada pelas Molestias do Utero, a Prisão de Ventre Durante a Gravidez e logo Depois do Parto, a Prisão de Ventre Durante as Viagens!

Ventre-Livre é tambem o Melhor Remedio para as Creanças!

Cura depressa qualquer Indigestão, Dôr de Barriga e outros Perigosos Desarranjos do Estomago e Intestinos, e faz sempre muito bem ás Creanças!

Cura depressa, muito depressa!
 Tem Gosto bom!

Leia com todo Cuidado o Livrinho que acompanha o Vidro!



LIVRO DE INSCRIÇÃO

Inscreveram-se durante a semana: Cavalleiro da Lua, da Bahia, e Sirius Lotus, de Belle Horizonte, Minas.

CORRESPONDENCIA

Recebemos trabalhos das seguintes charadistas: Pompeu Junior (S. Paulo), J. O. C. (Campo Bello), Ze K. Lima (Minas), Chiquinho (Bello Horizonte), Jocasto (Victoria), Conde da Serra Morena (Bahia), M. Trinquese (S. Paulo), Princesinha da Roça (S. Paulo), H. Pito (Mozas), Anatolia (Campinas), Max-Mallista (S. Paulo), Pê de Cabra (Bahia), Batavo (Cruz Alta), Filinto Perreira Charão (Soledade), Anchieta (São Paulo), Antonio Olyntho (idem), Dr. Santo Peroba (idem).

M. Trinquese (S. Paulo) — O logogrifho, como veio, não pôde ser publicado, porque a palavra, que serve de solução, não é, propriamente, de mulher, salvo se estiver acompanhada dos vocabulismos — Maria de.

Rumano (Santo Antonio de Capivary, R. do Rio) — Annotada a nova residência. Sim, quanto ao prazo.

Chiquinho (Bello Horizonte) — Agradecido pela photographia, que já está em mãos do encarregado respectivo.

Princesinha da Roça (Villa Bomfim, S. Paulo) — Não concordamos com as interpretações dadas ao 914 e ao lago. Injeção não é remédio. Quanto ao ultimo enigma pittoresco remetido, mais como uma attenção ao charadista que nos tem auxiliado nesta secção, será publicado, mas "fora do concurso", porque encerra recusa que está em desacordo com a orientação, por que tanto nos batemos. Ha lá aquella série de arvores, cada qual com o seu nome particular, as que, por serem mais de uma, tornam o trabalho muito difficil.

Xará da Velha — O "esclarecido" e o "cabeito" — foram contados entre os já publicados. Para nos poupar trabalho convém que essas justificações sejam feitas todas ao mesmo tempo e em uma só lista, relativa ao numero d' "O Malho" a que pertencem. Como está fazendo, assim nos pedações, é irregular.

Dunguinha (Bahia)

Filinto Perreira Charão (Soledade, R. Grande do Sul) — A informação que temos é que o Dicionario do Charadista, de Antonio M. de Souza, está com a edição esgotada. Agora, só em segunda mão; mas não temos sciencia de quem o tenha para ceder assim.

Morangulho (S. Paulo) — Já registramos a sua nova residencia.

MARECHAL

Na proxima primavera será reencetado o serviço aerio entre Tiflis e Moscou. Os aeroplanos de Moscou estarão em comunicação com os trens em Koenigsberg, dividindo o tempo entre as duas capitais em vinte e duas horas.

Uma companhia germano-russa vai tomar a seu cargo este serviço, que será auxiliado financeiramente pelo governo russo e pela União Aerea Allema.

O poeta italiano Sem Benelli concluiu um novo drama, em quatro actos, denominado "Larzi Gogolo", que terá a sua primeira representação para breve, sendo interpretado por actores amigos do escriptor.

A Corte Federal Suissa decidiu, num caso de appellação, que as mulheres suizas, pastoras protestantes, não poderão officiar nas egrejas do Cantão de Zurich.

Uma outra decisão importante, relativamente aos direitos da mulher suissa foi a que adoptou o Grande Conselho do Cantão de Basilea, declarando que as professoras suizas que se casarem naquella cantão serão forçadas a demittir-se dos seus postos.

O PÃO DO ZÉ



O DIABO — Fica tranquillo, Zé! Ninguém tem contigo os cuidados que eu tenho... Não cesso de amassar o pão que tu tens comido e has de comer!...

DÔR

DÔR

DÔR

USE SÓ

LINIMENTO--MARINHO

E 5 MINUTOS DEPOIS A DÔR DESAPARECE

— Vende-se em toda a parte e na —
Rua Sete de Setembro, 186



EM S. SEBASTIÃO DA ESTRELLA — MINAS — Senhoritas Maria Pamplona, Conceição Ferraz, Olinda Pamplona, Náyde Ribeiro, Ledi Inaqueira e Nyra Ribeiro.

UM GRANDE PASSO DA SCIENCIA

Importantes descobertas do chimico Wirth

FORMULA USADA EM TODA A EUROPA

POMADA "RENY"

APPROVADA PELA SAUDE PUBLICA

A unica que tira todas as sardas, pannos, rugas, espinhas e manchas da pelle.

Tendo o fabricante absoluta confiança no resultado deste preparado, resolveu offerecer vinte contos de réis a quem não tirar resultado.

Com o uso da Pomada Reny a pelle grossa fica fina, a velha fica nova e toda pessoa que d'ella faz uso, apparenta metade da idade. As senhoras cariocas e paulistas attestam seu resultado.—RENY, unica de effeito seguro—Pote 4\$000 - Pelo correio 5\$000.

DEPIL

E' o unico depilatorio liquido que tira em 5 minutos o cabello de qualquer parte do corpo, sem irritar a pelle e com absoluta segurança. DEPIL é infallivel e permite ás senhoras usarem as mais finas e transparentes meias de seda e os mais alongados decotes, sem receio de que um só fio de cabello lhes appareça. Dão-se 20 contos a quem não tirar resultado. Vidro pequeno 5\$000 e grande 10\$000. Pelo correio 6\$500 e 12\$000.

PO'DE ARROZ RENY

O melhor, o mais barato, o mais fino, o mais perfumado e o mais adherente. Caixa 2\$500. Pelo correio 3\$500.

LOÇÃO RENY

Elimina a caspa e evita a queda dos cabellos, tornando-os sedosos, abundantes e perfumados. Vidro 5\$500. Pelo correio 8\$000.

MAGALHÃES & LOBO—Rua Senador Furtado, 48—Rio



O MELHOR REMEDIO
PARA TRATAR AS DOENÇAS DO
UTERO E DOS OVARIOS E'

A SAUDE DA MULHER

As senhoras fracas, pallidas e anemicas — em geral são assim, porque soffrem do utero e dos ovarios. Para serem sadias e coradas necessitam curar o utero e os ovarios. O melhor remedio é A Saude da Mulher, que é sempre de excellentes resultados no tratamento das flores brancas ou corrimentos, das colicas uterinas, das faltas de regras, das regras dolorosas, das dores no utero, da anemia, do rheumatismo e incommodos da idade critica.