

O MALHO

Rio de Janeiro, 4 de Março de 1922.

ANNO XXI — N. 1.016



O PESO DA URNA

ZE' — Conhecem, papudo? ! Isto é o que se chama um resultado esmagador ! E Bernardes é o latista !...

PREÇOS
NO RIO. 100 réis
NOS ESTADOS. 200 réis



Festiva recepção feita em Oliveira, Minas, ao humanitário médico Dr. Salomão Breiha.



O adiantado agricultor Sr. capitão Homen Pinto, de Santa Maria Magdalena, Estado do Rio, e sua família.



Capitão Ignacio Alves da Fonseca, negociante em Magé, Estado do Rio, e sua esposa D. Virgulina Martins da Fonseca.



Alguns dos recolhidos ao Asylo de Mendicidade de Ribeirão Preto. Ao lado a gentilísta senhorita Ophelia Nascimento, ofertando um ramo a um asylado.

Almanach d'O MALHO

1922

A sahir brevemente, será a mais util e interessante publicação no genero, contendo o seu texto, de cerca de 300 paginas, todos os assumptos nacionaes e estrangeiros, bem como a collaboração dos nossos mais eminentes escriptores.

Esta grande publicação conterá, em resumo:

sciencias,

artes,

literatura,

sports,

finanças,

industria,

commercio,

curiosidades,

variedades.

Preço..... 3\$000

Pelo correio.... 3\$500

Pedidos á Sociedade Anonyma O MALHO, Ouvidor
n. 164 - Rio.

Sumptpecuario

"QUEIJO DE ROQUEFORT" (DE PASTA DURA, COM BOLORES)

É o queijo cylindrico, muito mais largo do que alto, feito antigamente na França, com leite de ovelha, em fôrmas de barro vidrado, que depois foram substituidas por fôrmas modernas de ferro estanhado, tendo 20 centimetros de diametro por 10 de altura.

Este queijo é caracterizado pela presença, no interior da pasta, do "Penicillium glaucum" a que já nos referimos.

Para a sementeira deste bolor prepara-se uma pasta especial com 1/3 de farinha de centeio de 2/3 de farinha de trigo, ligeiramente acidulada com vinagre. Depois de fortemente cozida, a pasta collocase num lugar humido, numa "cave" fresca. Passando um mez ou mez e meio, a fermentação domina em toda a massa. Tiramos a côdea e cortamos o miolo em pedaços de 2 a 3 centimetros, que fazemos seccar lentamente. Trituram-se estes pedaços num moêlo e passam-se a seguir por uma peneira muito fina. É o pó resultante que satisfaz o fim em vista: conseguir por uma sementeira prévia, que o "Penicillium glaucum" predomine na fermentação do Roquefort.

A coagulação é de 26° a 30° e dura hora e meia a 2 horas.

A coalhada corta-se na parte superior com uma collier, a seguir divide-se toda a massa até que os pedaços resultantes tenham attingido a grossura de uma noz. Expulsa-se depois o sôro, e a coalhada deita-se numa tela de malha larga, que por sua vez repousa num canoçado, ou numa caixa de madeira, supportada por tres rodas, o que permite, á vontade, mudar de lugar.

Com uma escumadeira recorta-se lentamente a coalhada, e volta-se de modo que as camadas que estavam no interior venham ao exterior e vice-versa, para regularizar a temperatura e favorecer o esgotamento do sôro.

Logo que a coalhada tenha a necessaria consistencia, introduz-se nos cinchos, cujo fundo é cheio de orificios. Estes podem ter de diametro 20 centimetros e 9 ou 10 centimetros de altura.

Dentro do cincho collocase uma porção de coalhada, de 3 a 4 centimetros de altura. Calca-se com as mãos, e a seguir pulverisa-se com o pó que já previamente se tinha preparado, comprimindo a superficie com os dedos, para que a sementeira se faça com bom resultado. Collocase uma segunda camada nas mesmas condições, e depois uma terceira que exceda 5 a 6 centimetros os bordos do cincho, para que este fique completamente cheio, quando a massa pelo esgotamento do sôro diminua de volume.

A seguir deixa-se os queijos a enxugar, e voltam-se tres vezes no primeiro dia e 4 nos tres seguintes.

Depois de lavados com agua morna, levam-se para a "cave" onde a temperatura deverá ser tão baixa quanto possivel, para que a acção das bacterias se não faça sentir.

A maturação necessita logares em condições especiaes, semelhantes ás que a natureza offereceu aos habitantes de Roquefort.

Para as "caves" vão os queijos em caixas apropriadas. São conduzidos para o "salgaouero" (saloir), que é uma das divisões de "cave". Salgam-se depois os lados e a face superior, e collocam-se em pilhas de 3, para se furtarem em parte ao contacto do ar.

Como se vê, a preocupação constante consiste em impedir o trabalho dos outros fermentos.

No dia seguinte voltam-se e salgam-se na outra face. Passando dois dias, friccionam-se os queijos com um paninho, para que o sal entre completamente. No dia seguinte conduzem-se á "sala das machinas".

Ahi collocam-se sob a acção de uma machina especial (brosseuse) que, munida de escovas, como o seu nome indica, raspa as camadas de materias viscosas que se desenvolvem á superficie do queijo, e das quaes é preciso que elle se liberte antes de começar a cura propriamente dita.

Depois disso, por meio de uma outra machina que na região chamam "piqueuse", o queijo é crivado de uma multidão de finos orificios que lhe faz uma armadura de agulhas, semelhante a um rifador de linho, destinadas a deixar penetrar o ar dentro da massa, o que é indispensavel á vida dos bolores proprios deste queijo.

A seguir a estas operações começa a verdadeira cura, que dura ali dois mezes. Para isso, collocam-se os queijos em

casas apropriadas, bastante frias e húmidas, cuja temperatura média deve andar por 8°C e estado hygrométrico próximo de 60 %, dispostos em prateleiras, ou mesmo no chão coberto de palha. Dispõe-se isoladamente, um a um ou em pastilhas de 3, deixando entre ellas um intervalo de 5 a 6 centímetros.

Enquanto estão nos locais de maturação, os queijos cobrem-se de um bolôr branco, que se tira por uma raspagem. Esta operação executa-se muitas vezes.

Nas "caves" naturais de Roquefort, tem o "Penicillium" o necessário para a vontade se desenvolver: temperatura de 8°C e correntes de ar fresco e húmido que se podem regular vontade.

O tempo do fabrico Roquefort vai de Janeiro a Agosto; mas, com o auxilio de frigoríficos, a "Société des Caves Réunies" consegue, durante todo o anno, obter productos em condições próprias para serem exportados.



Preparação da papaina ou succo secco do mamão

Um dos meios mais efficazes para conseguirmos a Papaina, o principio activo e medicinal do succo do mamoeiro (Carica papaya) é, pelo processo chamado de succo secco, como vamos apresentar, pois é o usado em Barbados, nas Antilhas.

Uma vez recolhido o succo dos mamões verdes, dentro em pouco coagulará, apresentando o aspecto de uma coagula branca como a neve, de um cheiro algo forte, mas não putrido.

Não sendo posto para secar com rapidez, esse succo se decompõe facilmente, deixando então desprender um cheiro desagradavel.

É necessário, portanto, que quando tivermos de preparar quantidades consideraveis, recolhamos o succo cedo, pela manhã, começando a secagem antes do meio dia.

Assim, conseguiremos que, pela tarde, o material se encontre adiantado no processo de dissecação, podendo, portanto, ser conservado, sem risco de perder-se, até o dia seguinte, quando então será possível terminar a operação.

Pode a dissecação verificar-se de diversas maneiras. Em tempo quente e secco, o succo pôde ser disposto em camadas delgadas sobre vidros e ao sol.

Em escala avultada, entretanto, esse processo não dá resultado pratico.

Um secador de fructos americano, servirá a calhar para o fim desejado, mas, quem não puder dispor de custosos apparatus, chegará também a bons resultados, pondo para secar um calor natural todo o succo recolhido.

Esta operação é feita vantajosamente, juntando o succo em vasilhas pouco profundas, mas de grande superficie. A secagem assim obtida dá ao succo o aspecto de gomma arábica.

O producto assim preparado vai a guardar em latas usadas de gasolina, bem limpas.

Cada lata chega a conter uns tres kilos do succo secco.

Antes da guerra européa, esse artigo era vendido mais ou menos, na America a 4 dollars o kilo, sempre que tivesse uma cor clara, amarelada e fosse sujeita a uma analyse chimica em um laboratorio, para fixar-se a proporção de principios medicinaes.

Não submeta nunca o succo ao calor artificial, pois com isso perderia todas as qualidades medicinaes.

PASCHOAL DE MORAES

Goede, Força, Energia
pelo MARAVILHOSO

FERRO QUEVENNE

14, R. des Beaux-Arts, Paris

Indicações: ANEMIA, FERRAS, DEBILIDADE, Omas actives mais economicos, o mais toleravel, o mais agradável, sem sabor nem cheiro, o mais economicamente economico e permitiendo restituir a NOLESTIA dos PAISES QUENTES.

ANEMIA

**Depurativo
e Fortificante**

**VINHO ou
XAROPE NOURRY**
IODOTANNICO

Pelo seu sabor agradável e pela sua efficacia, o **VINHO ou XAROPE NOURRY** substituem vantajosamente o oleo de figado de bacalhau, em todos os casos de debilidade geral.

A VENDA NAS PHARMACIAS E DROGARIAS.
COMAR & Co - PARIS.

1284

LYMPHATISMO

Peitoral de Angico Pelotense

Não ha em todo o mundo medicamento mais efficaz contra tosse, resfriados, influenza, coqueluche, bronchites, etc, do que o PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, verdadeiro especifico contra a tuberculose nos primeiros grãos. É o melhor peitoral do mundo. Fabrica-se na Rio Grande do Sul. Vende-se em todas as pharmacias, drogarias e casas de commercio na campanha. Pedir sempre o verdadeiro PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE. Os vidros são grandes, o preço é barato e o remedio não fermenta e não estraga. Não tem resguardo nem dieta. É um xarope quasi preto. É muito denso. Rejeitar os xaropes claros como destituídos de angico e de seu effeito.

Este poderoso PEITORAL, acha-se á venda em todas as pharmacias e drogarias de Minas, Rio, S. Paulo, Bahia, Recife e outros Estados.

DEPOSITO GERAL

Drogaria - EDUARDO C. SEQUEIRA - Pelotas



GRATIS!...

Si quer ser feliz em negócios e em amizades, gozar saúde, viver longo tempo, não perder ao jogo, saber como hypnotisar e magnetisar de perto e á distancia; exercer a clarividencia, augmentar a memoria e o poder da vontade, livrando-se de máos hábitos e adquirindo faculdades productivas; conhecer a fundo o espiritismo e a magia; combater e vencer a inveja e a calumnia; livrar-se das máas influencias extranhas e dominar-as, vencendo as difficuldades da vida e alcançando a verdadeira felicidade e a paz peça já o **MENSAGEIRO DA FORTUNA**, de **ARISTOTELES ITALIA**. Só serve para pessoas adultas e não analfabetas. Pedidos ao mesmo, á **CAIXA POSTAL 604** (Rua São José, 6) — Rio — Manda-se pelo correio gratis, a quem enviar este annuncio ou citar o nome desta revista. Não deixe para amanhã. Mande hoje mesmo.

A cura da asthma

Himna. Srs. David Meimleke & C. —
Rua Marquez de Sapucahy, 314 — Rio.

Declaro que me tenho dado perfeitamente bem com a "Solução de Hartmann".

Espero que com o uso de mais um vidro, não mais me voltará este negregala molestia — *Nominando Cicero de Sá* —
Engenheiro agrônomo, Brotas — Estado de S. Paulo.

Quem quizer ser feliz

conseguir todos os seus desejos, casamentos, união, sorte nos jogos, loterias, commercio, empregos, etc. zaviu um envelope sellado com seu endereço á Caixa Postal 25 — Rio Claro, S. Paulo



Leitura para Todos

O lindo numero de Março está á venda em todos os pontos de jornais.

Cada exemplar: 1\$500

CABELLOS PRETOS

Só se obtem com a tintura "EUNICE", que é a melhor, não mancha, nem estraga a pelle.

Preço 10\$000

Pelo Correio . . . 12\$000

PERFUMARIA SILVA

Rua do Theatro, 9 — Rio.

Pilulas VIRTUOSAS

Curam em poucos dias a molestia do estomago, fígado ou intestino. Estas pilulas, além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, prisão de ventre, molestias do fígado, boziga, rima, náuseas, flatulencias, máo estar, etc. São um poderoso digestivo e regularizador das secreções gastro-intestinaes. A' venda em todas as pharmacias.

Deposito: Drogeria Bragança Cid & C.,
Rua Buenos Aires, 172 — Rio.
Vidro 2\$000, pelo correio 2\$500.



A VIDA EM VIDROS
Rhum Creosotado

Ernesto Souza
BRONCHITE
Rouquidão, Asthma
Tuberculose pulmonar
GRANDE TONICO
abre o appetito e produz a
força muscular

C. H. MEDIUNS INVISIVEIS

Para obter Diagnosticos de Qualquer Molestia, é só dirigir-se á Caixa do Correio, 1362 (Rio de Janeiro), do Centro Humanitario acima, mandando o Nome, Estado, Profissão, Residencia e um sello de 100 réis para a resposta.

Opilação — Anemia produzida

accolto pelas crianças. INNUMEROS ATTESTADOS DE CURA — A' venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e das Estadas. — Depoeltarios: ALFREDO DE CARVALHO & C. — Rua 1ª de Março n. 19 — Rio de Janeiro — Em S. Paulo — Barcel e Comp., Rua Direita, 1 — H. Codempoli, Rua Santa Funda, 65 A.

por vermes intestinaes. Cura rapida e segura com o Phosfol de Alfredo de Carvalho. Facil de usar, não exige purgantes e é bem tolerado.

CALÇADO DE GRAÇA!

CASA RUTH

de CARLOS GRAEFF

204, Rua Uruguayana, 204
(Proximo á da S. Pedro)

18\$000



Fortissimos e elegantes sapatos em kanguru' preto, foscó, em pellica cor de vinho e em kanguru' escuro, para homem (de 36 a 41). Artigo de 35\$000, em qual quer parte.

Pelo Correio, mais 2\$500 em par — Pedidos a CARLOS GRAEFF

23\$000



Superiores botzequins em kanguru' amarello, para homem, (de 36 a 44), tres soas — artigo de eterna duracao — proprios para engenheiros, caçadores, lavradores e... pessoas economicas 45\$000 em qualquer casa.

Colaboração Versar

REDEMÇÃO

A' minha dilecta noiva:

Vaguei, entre tormentos, descontente
Até do meu viver — uma tormenta —
A todas as tormentas excedente.

E a Dôr me alimentava! A Dôr sangrenta,
Provida de uma grande reticência...
Da qual, todo o meu ser já se afugenta.

Era a flor do Martirio: — fina essência,
Que uma nova rotina odorizava,
Abrindo nova era a minha existência...

E minh'alma de martyr — fiel escrava
Ao Soffrimento — luz da Redenção —
Doirados horizontes divisava!

Um dia, sob atroz meditação,
Sentí da luz etherea, do Divino,
Em flor, a chamma abrir-me o coração

E' a flor, em que sinto, e descortino,
Os sonhos, um por um, que vêm nascendo,
Embebidos no orvalho, crystallino,

Da aurora, rosicler, que além, rompendo,
Traz no seio, virgínio, a Realidade,
Apagando a Ilusão que vae morrendo...

Hoje, crêsta-me o sol da Actividade,
Espelho de meu Eu, onde me espelho
E vejo o que procuro — a Liberdade!

— Estrella, portentosa, que é meu guia
E todo o meu thesoiro — um Evangelho!
— Eserinio, angelical, onde ha Poesia,

Encanto, Maravilha e Sedução,
Satellite, sublime, de harmonia,
Doirando o róscio céu da Perfeição.

MARCUS VINIC

(Santa Cruz — (Do livro "Chiméras")

ULTIMA FIGURA

I

Para Jones Oliveri:

Accendo meu cigarro e, na fumaça
Vejo sorrir, zombando, uma figura
Outra depois, sorri também, e passa
A caminho talvez da sepultura!

Outra fumaça tiro. Leve e pura
Vejo surgir então, cheia de graça,
De meiguices, carinhos e candura
Uma figura bella, que me abraça!

As primeiras figuras que passaram
Foram meus sonhos loucos que falharam
Deixando apenas tragica lembrança,

A terceira, porém, a que ficou
A que num terno abraço me enlaçou
Vive commigo e chama-se Esperança...

LANE DE L.

O CABOCLO

Quando a aurora apparece aclarando o roteiro
a que tem de seguir o exausto viandante,
já nos campos encontra o indomito vaqueiro
à procura do gado em luta fatigante!...

Não ha quem não conheça a intrepidez bastante
do denodado e audaz caboclo brasileiro,
tão temível no laço e na força pujante
a correr pelo campo em galope ligeiro!...

Quem ha que o reconheça, após a luta insana,
em meio da Família, — em misera cabana,
todo ternura e Amor, — todo bondade e calma?...

Do lar que o prende e atrai, — aos pés da meiga esposa,
elle faz o seu ninho, onde calmo repousa,
e onde espera da Vida a desdenhosa Palma...

ALFRED A. GONÇALVES

(Rio)

A CIGARRA

E' no calido estio, ao sol reverberante,
No silencio aromal da floresta sombria,
— Que a cigarra desfere, ebría da luz do dia,
A sua aurea canção, em accento vibrante.

E quando o sol descamba, e da tarde a agonia
Envolve toda a terra uberrima e offegante,
Ella sente saudade infida do levante
Banhado no arrebol da aurora fugidia...

E nos ultimos clarões do sol encandecido,
No derradeiro canto unisono e maguado
Parece que adivinha o instante dolorido,

Em que a sua existencia aphemera e jucunda
Terá o mesmo fim que a do sol agonado,
Na tragedia final da tarde moribunda...

S. AUGUSTO DE BRITO

(Itajubá)

THESOURO DO AMOR

Disseram de uma estrada immensa, que permeia
Os sulcos da illusão e os bosques da esperanza,
Que ao termo dessa estrada ha uma preciosa veia
E que o ouro lá rebrilha em secular pujança.

Disseram que é o Amor. E certa vez sonhei-a
Mais rutila que o sol, té onde o sonho alcança.
E egoista e ambicioso, a estrada que serpeia,
Sequi deixando a paz de cética bonança.

Mas foi em vão! Na longa e dura caminhada,
Exanime parei já quasi ao fim da estrada,
Sem divisar o Amor té onde errava a vista,

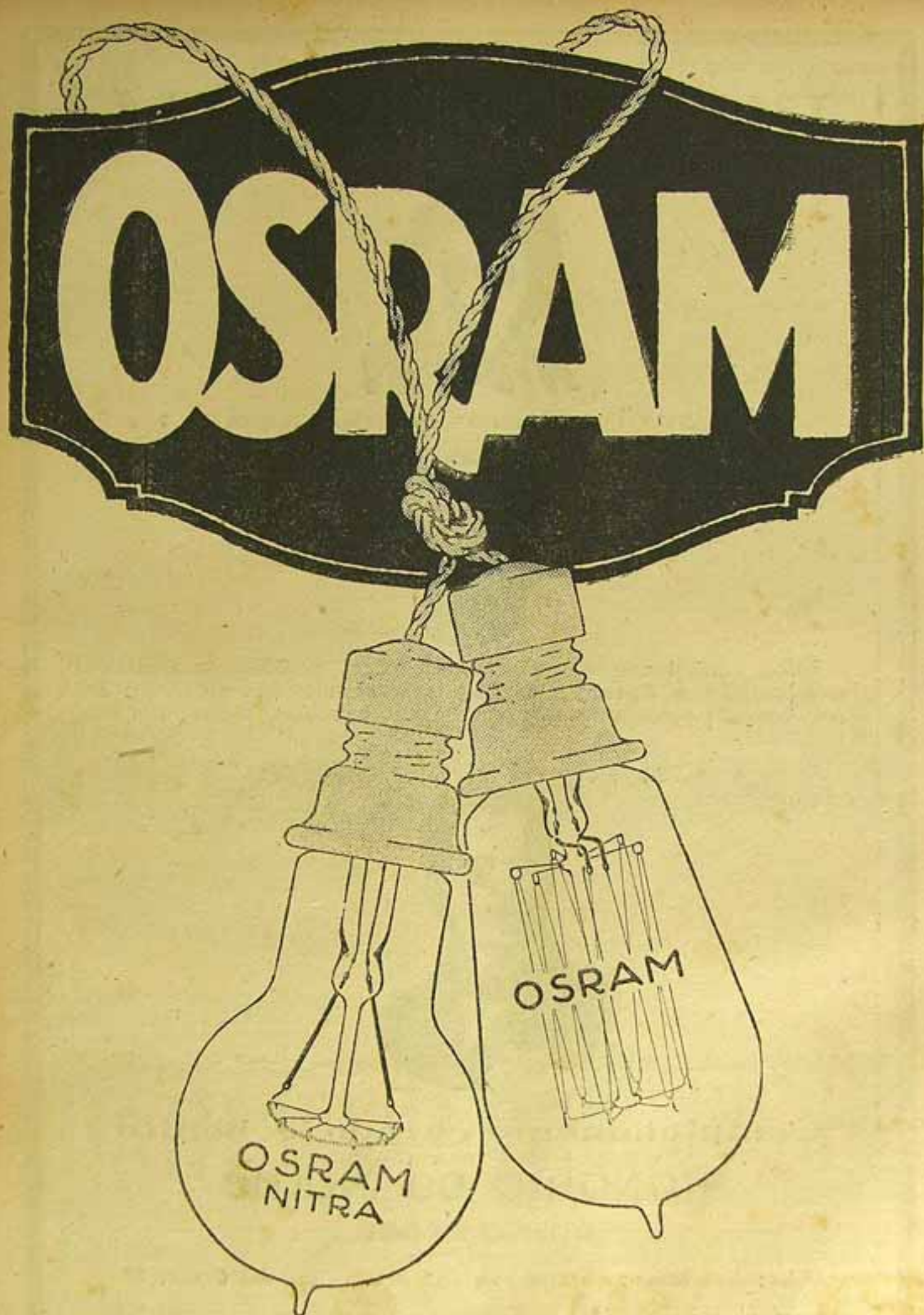
E comprehendí, então, que o amor é o louco anelo
Que só existe em nós, quando dentro do seio
Nos pulsa um coração allucinado e egoista!

PAULO DE ANDRADE LOPES

(Santa Adella)

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERME SUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO



VENDE-SE EM TODA'A PARTE

EU ERA ASSIM



cheguei a ficar quasi assim :



Sofria horrivelmente dos pulmões: mas graças ao **Xarope Pectoral de Alcatrão e Jatahy**, preparado pelo pharmaceutico HONORIO DO PRADO, o mais poderoso remedio contra tosses, bronchites, asthma, rouquidão e coqueluche,

Consegui ficar assim !



Completamente curado e bonito

HONORIO DO PRADO

VIDRO 25000

Unicos depositarios : ARAUJO FREITAS & C. — Rua dos Ourives, 88

CAIXA
O MALHO

C. SUERDOWN (Santos) — Qual será o resultado da eleição? A' hora em que procurar resposta já poderá calcular melhor que a nossa possível adivinhação, pois esta secção é feita oito dias antes do pleito.

PEDRO DE MELLO CARVALHO (Bello Horizonte) — Recebida a sua carta de 16. Obrigados pela gentileza e pela oferta da photographia.

— Quanto ás poesias, scientes. Faremos tudo quanto exige o seu incontestavel talento.

1. DE ANDRADE (Minas) — Na sua carta de 17 encontramos esta phrase:

— "Vamos contudo fazermos as pazes."

Vamos fazermos é brigar com a grammatica. Todavia, ficamos sabendo que o amigo tinha brigado connosco, e que, para fazer as pazes, mandava o seguinte acrostico:

Cada poeta ali tem,
Prinado e sempre disposto,
Futuro de fino trato.
Esa tal arma porém,
Ydra imitando a gosto,
Mas deixa-o sempre grato.

Tocetas que onsam bater,
Implorando-lhe P grande,
Foma chibata em bons termos,
Argumentando o valor,
Zão ha grammatica que abraque,
O Arantido o que revermos."

Sr. L. de Andrade! Com franqueza e muito seriamente:

A sermos victimas de um acrostico tão ordinario, preferimos continuar zangados!...

S. S. S. (Burity) — O senhor é mesmo um sabio, marca tres *esses*!

Não sabe escrever portuguez, porém isso é mais um indício da sua sabedoria... E' mesmo um luxó... Mas, apesar do que revela saber, saiba que andou muito mal em não levar a queixa ao conhecimento da autoridade policial. Agora, passado o prazo da lei, tem que aguentar com a responsabilidade de haver praticado o delicto.

Se não praticou, praticasse...

LUCINDO DE LEIVAS (S. Paulo) — Tudo nos leva a crer que não haverá consa séria. Afinal, não de reconhecer que o diabo não é tão feio como se pinta e que acima de ambições desordenadas está a tranquillidade, o progresso e o bom nome do Brasil, neste anno da graça e do Centenario.

Tome nota disto.

JOÃO RAYMUNDO DA SILVA (?) — Pede-nos o amigo a publicação do soneto da sua lavra, já enviado, e a republicação de uma poesia impressa que agora nos manda. Muito bem!

Mas como somos republicanos, preferimos republicar alguma coisa da tal poesia — Saudades:

"Dormes, Maria, estás dormindo — 8
O somno da Morte, arrebatador, — 10
Maria vaes chegar sorrindo — 8
Aos pés do divino Criador." —

Muito bem! A Maria dorme duas vezes... o somno da Morte é arrebatador, e tal e consas... Não concordamos com isso nem com a metrica.

"Eras bella e carinhosa — 7

Por seu pae e sua mamã velava — 10

Enquanto a Morte triste, pavorosa, — 10

Todos os teus espreitava." — 7

Por qual pae e por qual mamã velava a pobre Maria? Por seus progenitores não era, pois nesse caso o possessivo seria *teu* e não *seu*. Com certeza ella velava pelo pae dos filhos do Zebedeu.

Emfim:

"Deixaste oh! Maria muita Saudade — 10
E muita gente a chorar de dor, — 9

Ide! descansar na eternidade, — 9

Descançae oh! Maria na Paz do Senhor." — 12

Descançae, poeta, que, para outra vez, nós não o leremos mais!

Faz dôr de cabeça tanto erro de palmatoria...

Chispa-te!...

PAULO DE ANDRADE LOPES (Sia. Adelia) — Muito bem recebida a sua reapparição. No soneto publicado hoje não conseguimos "adivinhar" que vocabulo era o segundo do 2º verso — razão pela qual "inventamos" o que sae. Entretanto, a sua graphia é excellente.

BORDALINI (S. Paulo) — Que adianta respondermos, se os "factos" do dia 1º nos podem desmentir?

Todavia, observaremos que o Sr. Washington Luis prometteu sómente 90 mil votos e calculou em 10 mil os da dissidência.

ELO (Alegrete) — Seu soneto *Alice* principia assim:

Quantas vezes, meditando vejo,

Sua vista sederça a me olhar

Vista de mais é... myopia artistica.

E continúa:

INCOMMODOS DA BEXIGA

DESAPPARECEM
COM ALGUNS

Comprimidos



UROTROPINA "SCHERING"

O MAIOR DESINFECTANTE DAS VIAS URINARIAS.

EXIJA SEMPRE: UROTROPINA "SCHERING" COMPRIMIDOS.

"Quantas vezes delirante almejo — 9
Suas delicadas formas envolver — 11
Tua falta florescendo harpejo, — 9
Qual a música divina a soluçar." — 10

Aqui, pecca a grammatica e a metrica.
Parece realmente que o poeta almeja en-
volver também a falta della, que, aliás, é a
for onde se lhe pegue, visto como floresce-
ce... Mas o harpejo escangalha o sentido
concreto.

Uma complicação!
Outra é a deste tercetto:

"E durmo, sonho e acordo sempre assim... — 10
Levado em teu corpo de delphin — 9
Purissima flor, anjo divino!" — 9

Dormir, sonhar e acordar, sempre leva-
do num corpo de delphin, deve ser uma
coisa levada da breca... para o vehiculo!
E então se o poeta for *peido* como o Sr.
Elo, que grande espiga para o anjo di-
vino!

ACHILLES ZALUAR, ALÍPIO GON-
ÇALVES, PEDRO CARVALHO, LANE-
DE C., DE LYRA E CESAR, JOSÉ
DE ANDRADE, FERNANDO ALBI-
NO S., AUGUSTO DE BRITO e PAU-
LO DE ANDRADE LOBOS — Recebi-
das e bem cotadas as poesias que nos en-
viaram ultimamente.

PERREIRA DA SILVA (Victoria) —
Diz assim o primeiro quarteto da sua poe-
sia — O céu:

"Ora melancólico com um azul sombrio
— 13
Se mostra o céu quando nós o fitamos — 10
E quando o calor d'algum sol de estio — 10
Com nuvens claras fica quando nos olha-
mos." — 12

Um logarzinho no céu a quem decifrar

a charada contida nos dois últimos ver-
sos.

Olhem que já é saber misturar alhos
com legallhos para confundir um christão!
E toda a versalhada é desta ordem as-
matica ou enigmatica.

URIAS SOARES (2) — Resolvemos
enfeitar esta Carta com as suas bonitas
quadrinhas:

El-as:

SONHOS

Quero-te muito, é bem certo,
Mas não sei se tu me queres.
Pensando em ti, boquiaberto,
Idealizo as mulheres.

E sonho que somos noivos
Que passeando juntinhos,
Como em parizinho de goivos
Olhando os ternos filhinhos.

E nossos beijos estalam
Tão apaixonadamente,
Que nossos corações falam
Sem ter receio da gente.

Depois acaba o passeio
E voltamos juntamente,
Te abraço e te sinto o seio
A palpitar douadamente.

Assim pensando eu me vejo
Em um mar todo de rosas,
E pensando que te beijo,
Solto fumaças gostosas.

X. Y. Z. (Rio) — Não, caro senhor!
Isto aqui não é succursal de pro-isto ou
pró-aquillo! Se quer desalfafar, desabate
em termos.

JOSÉ DE SOUZA (Macabé) — Se o
camarada fosse Manoel de Souza, vá: po-
dia ser tolo á vontade. Mas um José em-
bora casto, não pôde fazer desses pa-

peis... E ainda quer um conselho?... Só
se fosse isto!

— Suicida-se!
P. DE SOUZA (3) — O senhor é um
poeta de truz! D'ahi talvez o não nos
mandar o endereço... Quer evitar mati-
festações com retrato a oleo, charanga e
fogueteis. Rites, tenha paciência, fia de
levar-as d'aqui mesmo.

Nada diremos sobre o soneto *Amor de
mar*. Não vale dois caracões, tem erros
pavorosos e chega até a fazer rir; mas,
enfim, é bem intencionado: basta-lhe o
titulo...

Mas a poesia *Pensando?*... Começa
com umas cousas delambidas que se tra-
duzem nisto: Quer ver a sua *cuja* a to'a
hora e se *ella* partirá também. De-
pois, a terceira quadrinha:

"Pois com franqueza, me encantas,
Com teu *gesto* delicado,
Fico louco quando cantas,
Fico todo envenenado."

Já o "*gesto*" delicado" deixa de o ser
pela intronissão de um *r...* ranziro.
Mas essa historia do poeta ficar enve-
nado, quando *ella* canta, isso é desastro!
Não injurie a menina, emprestando-lhe
silvos de jarrara!

E termina:

"Mas se um dia me enganares,
Co'a tua fala mimosa,
Trei para outros logares,
Pra murmurar "mentirosa" l..."

Só *mentirosa?*... Como é benigno o
Sr. P. de Souza!... Se não fizesse ver-
sos, erguer-lhe-lamos uma estatua de cacos
de garrafa e manticiga...

DR. CABUHY PITANGA

IODOPEPTARSAN

(609)



A mais recen-
te descoberta
contra SYPHI-
LIS sob a forma
de ELIXIR —
Único medica-
mento que limpa
completamente
o sangue e cura
todas as moles-
tias da pelle.

A' venda em to-
das as Pharma-
cias e Drogarias.

Antalgina

ESPECIFICO DA DOP

Combate rapidamente qualquer dôr nevral-
gica ou reumatica sem damno para o or-
ganismo. A' venda em todas as Pharmacias
e Drogarias

EPHELICIDA

Loção perfumada contra as manchas da
pelle, indispensavel á toilette chic.
A' venda em todas as Perfumarias, Phar-
macias e Drogarias

Depositarío geral para o Brasil: **RICARDO M. ZEISING** — RIO DE-
JANEIRO

— **RUA VISCONDE DE INHAUMA 56** —

Telegrammas: ZEISING — Teleph. Norte 3736

REMETE-SE GRATIS!**SCIENCIA DOS EFLUVIOS ODICOS**
Ganhar dinheiro facilmente**FACILITA-SE A TODOS UM CAPITAL**

Qualquer pessoa que puzer seu nome e endereço neste anúncio e enviar-o ao Instituto Elétrico e Magnético Federal, rua da Assembleia n. 45, Capital Federal, receberá, além de outras vantagens, uma demonstração dos meios práticos para desenvolvimento do poder psíquico ou magnético, transmissão mental do pensamento em distância, hypnotismo, auto-sugestão, inspirar amor, concordia ou amizade, desfazer influências nocivas de inveja, ódio ou quebranto; preservar de loucura, epilepsia, histeria ou molestias nervosas, neutralizar as mãos presagias, adivinhar, corrigir de infidelidade e dos vícios do jogo, embriaguez e roubo, favorecer a sorte em qualquer negocio, aumentando-lhe cada vez mais os lucros; produzir, enfim, o bem estar ou felicidade em todos os sentidos. O medico, o sacerdote, o lavrador, o militar, o marítimo, o professor, o commerciante, o jurista, o financeiro, o empregado, o operário, e mesmo qualquer senhora, lucrarão extraordinariamente com esta sciencia. Dá-se o dom da fortuna, da adivinhação, os meios de, por influencias psychicas, da vontade concentrada, se obter facilmente tudo que se deseja — a riqueza, as boas posições, ganhar na loteria, e ficar-se livre das necessidades e perseguições. O dito Instituto auxillará nas difficuldades financeiras, nas de obter emprego e nos negocios de familia a qualquer pessoa que buscar seu recurso.

Nada ha que perder e tudo a ganhar, tal como está demonstrado nas cartas das pessoas mais notaveis do mundo inteiro e cujo theor exhibiremos. Fazer o pedido hoje mesmo.

Nome
Rua e numero
Logar e Estado

O maior agente curativo conhecido pela sciencia moderna

E' de grande interesse para a distincta classe medica do Brasil conhecer que o maior agente curativo destes tempos é a **PHENALGIN**, producto este agora exposto á venda neste Paiz em pequenos comprimidos e devidamente dosados, sendo empregado nos casos de nevralgias, influenza, gota, rheumatismo, dores de cabeça ou sciatica e menstruações dolorosas. As qualidades maravilhosas deste producto, cuja base principal é ammonio-Phenylacetamide, obteve franca accção por parte da classe medica em todos os paizes, cujo successo já conta 20 annos, sendo sempre prescripto como o melhor meio de livrar-se das dores, pois não actua sobre o coração nem ataca qualquer orgão, assim como não tem interferencia com o systema nervoso. O uso da **PHENALGIN** não atarra o habito ao organismo. "Não sendo ahi encontrado á

venda, poderá obter um vidro deste remedio pelo correio, registrado, remetendo a quantia de 5\$000 em vale postal a Glossop & C. caixa postal 265, Rio de Janeiro, mencionando claramente o seu endereço".

Lições de Piano

Professor recémchegado
lecciona o curso completo.
Informações á rua do Ouvidor, das 2 horas ás 6 da tarde.

"S. B. ESPIRITAS HOMEOPATHICOS"

CAIXA POSTAL 30

NICTHEROY — E. DO RIO

Os médicos somnambulos invulsíveis desta sociedade benéfica continuam a fornecer diagnósticos para os irmãos sofredores.

E' indispensavel mandar o nome por extenso—logar fixo, onde mora—idade—Profissão e um envelope já sellado e subscripto para a volta.

BANHOS DE MAR EM CASA

Vendem-se a 400 reis. Rua 1ª de Março, 151, e nas boas pharmacias e drogarias. — Exijam a m. r. onde se lê: "Banhos de mar em casa" — Unicos analysados e recommendados por distinctos clinicos d'esta Capital.

ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA, a mais bella revista mensal illustrada, collaborada pelos maiores escriptores e artistas patrios. Venda avulsa: 2\$000 na Capital; 2\$500 nos Estados.

GRAÇAS ÀS GOTTAS SALVADORAS DAS PARTURIENTES

do DR. VAN DER LAAN

Desapparecem os perigos dos partos difficeis e laboriosos.

A parturiente que fizer uso do alludido medicamento, durante o ultimo mez da gravidez, terá um parto rapido e feliz.



Innumeros attestados provam exuberantemente a sua efficacia e muitos medicos o aconselham.

Vende-se aqui e em todas as pharmacias e drogarias —

Deposito Geral: **ARAÚJO FREITAS & C.**
Rio de Janeiro

**AS MODAS****ULTIMO MODELO**

Elegantes sapatos em pellica preta envernizada ou bufalo branco, salto Luiz XV 3\$500
O mesmo modelo e qualidade com o salto de couro, alto ou baixo, artigo forte 2\$500
Pelo correio mais 2\$000. Pedidos a

Alberto Antonio de Araujo**.. A' BOTH FLUMINENSE ..**

Grande quantidade de saldos para liquidar

Rua Marechal Floriano, 109 Canto da Avenida - Rio
Passos, 123

A unica palavra que em todos
os idiomas do mundo significa
pureza, legitimidade e efficacia.

Nunca aceite V. S.
Comprimidos de Aspirina

que não levem a
CRUZ BAYER



Preço do tubo original com 20 comprimidos 3\$000



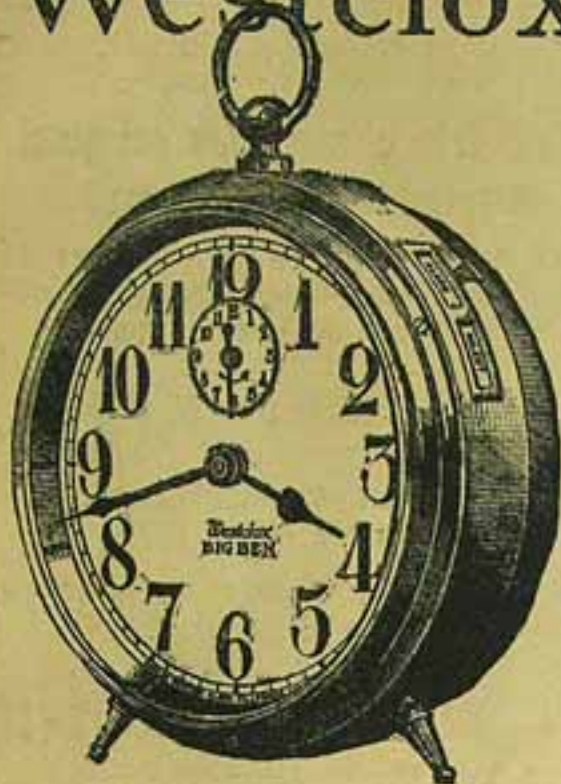
PEDÎ-A!

Procurae achar o pescador, a
"Marca de Supremacia,"
em todas os vidros que se
comprem.

Significa que vos pedirá

EMULSÃO de SCOTT

Westclox



No mostrador

O DESPERTADOR Big Ben, a exemplo dos outros membros da família de despertadores Westclox, apresenta estampada no mostrador a marca de fabrica Westclox, como penhor da sua qualidade e exactidão.

Este relógio é o membro mais amplamente conhecido da família de despertadores Westclox. Mede 17.75 cms. de altura e tem uma caixa inteiriça de latão lindamente nickelada. O mostrador é muito legível, com ponteiros finos e bem acabados. Indica a hora com precisão e o despertador toca no tempo fixado, com som agradável, continuo ou intervallado.

Seria de vantagem para V. S. pedir ao seu relojoeiro uma introdução á familia de despertadores Westclox.

WESTERN CLOCK CO., LA SALLE, ILL., E. U. A.
Fabricantes de Westclox: Big Ben, Baby Ben, Pocket Ben, Glo-Ben,
Jack o' Lantern, Bom Dia (Estylos A, B, C, D, e E), O Vigia

Trinystor-agricola

EMPREGO DOS ADUBOS QUÍMICOS

Lei do mínimo

O uso dos adubos químicos, cujo consumo augmenta dia a dia, deve ser regulado judiciosamente, se se visa tirar delles todo o proveito possível e evitar as despesas inúteis.

Frequentemente os agricultores lamentam-se por não ter conseguido resultados satisfactorios no emprego de doses de adubo, muitas vezes elevadas e são levados a attribuir o insuccesso á má qualidade do producto empregado.

Mas, se algumas vezes têm razão, no maior numero dos casos erram, pensando assim.

A fiscalização a que actualmente o commercio de adubos está sujeito e a applicação da lei sobre as fraudes, têm opposto barreiras aos fabricantes e commerciantes pouco escrupulosos que noutros tempos se aproveitaram da boa fé dos agricultores. Actualmente são raros os adubos químicos que, sujeitos a analysar, dêem resultados falsos.

Em todo o caso, a culpa é dos agricultores, que se deixam facilmente enganar, mesmo depois que a analyse chimica se pôde fazer gratuitamente.

A causa dos resultados pouco satisfactorios, que algumas vezes se têm verificado, está na maioria dos casos na ignorancia da lei chamada do *minimum*, estabelecida por Liebig.

Esta lei pôde ser expressa da seguinte maneira: A produccion é regulada pelo elemento nutritivo que se encontra em menor quantidade no terreno.

Em outras palavras, é do elemento nutritivo (azoto, acido phosphorico, potassa e calcio), que se encontra em menor quantidade no terreno, que depende a produccion desse terreno. Pôde dar-se, por exemplo, que o trigo, que para uma boa colheita, exige por hectares 90 kgs. de azoto, 90 kgs. de acido phosphorico e 50 kgs. mais ou menos de potassa, encontre no terreno todo o acido phosphorico e todo o azoto que lhe são necessarios, mas não encontre senão a metade da potassa.

O producto será então *theoricamente* reduzido á metade; na pratica será muito mais que a metade, mas os grãos não serão perfeitos.

Se nesse caso o agricultor se limita a fornecer ao terreno acido phosphorico, terá feito uma adubação inutil, porque o terreno continha já uma quantidade deste elemento, maior do que a necessaria, relativamente á potassa.

Esse agricultor poderá lamentar-se de um resultado não satisfactorio, do uso do perphosphato que elle terá talvez empregado em abundancia; a culpa, entretanto, é toda sua, pela ignorancia dos factos e pelo uso irracional deste adubo.

Seria necessario que elle tivesse presente a figura que abaixo estampamos e que exprime á evidencia o principio da lei do *minimum*, que pôde parecer um pouco obscura no seu enunciado.

N. B. — As aduellas da tina A representam diferentes adubos — a b c... i k, postos no terreno ou que ali se encontram já nas proporções indicadas pela altura das respectivas aduellas.

A capacidade da tina A representando o producto obtido é limitada pelo plano x, x, determinado pela extremidade superior da aduella mais baixa.

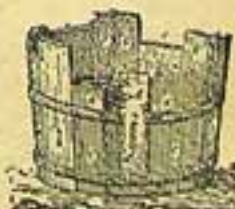
A altura supplementar das outras aduellas, isto é, a quantidade de adubo contido no terreno não representa vantagem nenhuma em augmentar o volume da agua que pôde ser contida na tina, isto é, o peso do producto.

No caso que apresentamos, o b representa o acido phosphorico, c o azoto, a a potassa e o e as substancias calcareas.

O producto representado na capacidade do recipiente depende da aduella mais baixa. No caso presente é a potassa que se encontra em menor quantidade; pois é este elemento nutritivo que regulará o augmento do producto.

Inutil será augmentar as outras aduellas, isto é, augmentar a quantidade do acido phosphorico; a capacidade do recipiente será a mesma, portanto, o producto não augmentará.

Para se conseguir bom resultado, seria pois preciso juntar potassa ao terreno.



Graphico mostrando como se executa a lei dos minimums, na agricultura.

Mas este adubo não aumentará indefinidamente o producto, porque bem cedo a aduella do azoto, por exemplo, impedirá um novo augmento.

Serão precisos então os adubos azotados. Resulta dessa lei do minimum:

1° — Que se um elemento é escasso, os outros tornam-se quasi inteiramente anadiaveis.

2° — E' bastante addicionar ao terreno o elemento que nelle existe em menor quantidade, para augmentar os productos.

Dahi a necessidade de se fazer analysar os terrenos.

E' este o unico meio seguro de se saber qual o elemento que falta nelle, e pôde fornecer o adubo mais necessario.

Casa dos Artistas

Foi o seguinte o resultado das eleições para a directoria e demais cargos da Casa dos Artistas, para o exercicio social 1922-1923:

Directoria: — Alfredo Silva, presidente; Procopio Ferreira, vice-presidente; Chaves Florence, 1° secretario; Nestorio Lips, 2° secretario; Affonso Baptista, thesoureiro; João Silva, procurador; Samuel Rosalvos, superintendente; Ivo Lima, 1° vogal e Victor Palmeira, 2° vogal.

Assembléa geral: — Manoel Durães, presidente; Edmundo Maia, 1° secretario e A. Duarte Ramos Junior, 2° secretario.

Conselho fiscal: — Luiz Augusto Palmerim, Angelo Lazary, João Pinho, Albino Maia e Izidro Nunes.

Commissão de syndicancia: — Asdrubal Miranda, Franklin de Almeida e A. Conceição Machado.

Commissão de beneficencia: — Antonietta Olga, Mathilde Costa, Albertina Rodrigues, Maria da Piedade e Esmeralda Castro.

De accordo com o ultimo recenseamento da Directoria de Estatistica do Mexico, a população da Republica é de pouco mais de 14.000.000. Essa cifra representa uma diminuição de approximadamente 1.000.000 de habitantes, comparada á do recenseamento de 1910. O decrescimento é dado á conta de haverem emigrado muitos dos cidadãos mexicanos e abandonado o paiz grande numero de estrangeiros durante os periodos revolucionarios.

Os funcionarios do governo affirmam que ha mais de 4 milhões de mexicanos residindo actualmente nos Estados Unidos.

Gremio Sportivo Guarany

Em assembléa geral realisada em 25 de Dezembro ultimo foi empossada a seguinte directoria que regerá os destinos do Gremio Sportivo Guarany, de Pelotas, no anno sportivo de 1922:

Presidente, Eduardo Francisco dos Santos; vice-presidente, Oswaldo Haertel (releito); 1° secretario, Alvaro Delino; 2° secretario, Arlindo Soares; thesoureiro, José Maria Vasques; adjunto, Otto Sparemberg; orador, Francisco B. Teixeira; guarda-sport, Zenon Breski.

Directores: — João Fernandes das Neves, Joaquim Franca, José Passos, Luiz Perret, Oswaldo Sant'Anna, Alberto Piva, Arnaldo Farias, Domingos Reis, Nicolau Fileto, Pedro da Costa Reis, João Corrêa e José Vianna.

Supplentes: — João Pedro Zunino, Luiz Gonzaga Reis e José da Nova Cruz.

Commissão-fiscal: — Viriato Nogueira, Natalio Zunino e Manoel Felipe Filho.

Telegrapham de Calicut que um moplai rebelde aprisionado pela policia britannica em Kunnamangalam confessára ter assassinado 75 hindús.

O correspondente do *Intransigent*, de Paris, em Chierburgo, communica que foram descobertas nos depositos da Camara Municipal daquella cidade vinte telas de Minet, o autor do Angelus.

Gonçalves Fonseca & Cia.

Casa especial em oleos
— lubrificantes — para —

Automoveis e machinas em geral

IMPORTADORES E EXPORTADORES

Graxa, estopa, liquidos para limpeza de metaes, alvaiaes, tintas, vernizes e outros artigos do mesmo ramo

Telephone: Central 2765-1695

Gazolina e kerozene

ENTREGA A DOMICILIO

Embarque sem augmento de preço
VENDAS A DINHEIRO

12 e 14, RUA BARÃO DE S. GONÇALO 12 e 14

Em frente ao Lyceu de Artes e Officinas

RIO DE JANEIRO

Negligencias caras

Ocorre com frequencia que, por abandono dos pacientes, as enfermidades, não encontrando tropeços em seu curso, chegam a desenvolver toda a sua acção devastadora. Nas pessoas atacadas de hemorrhoides, por exemplo, pôde observar-se este phenomeno, porque a enfermidade se inicia sem maiores molestias. Mas, quando traz dolorosas inflamações, hemorrhagias, insomnias, etc., sobrevêm fistulas, úlceras ou gangrenas e se impõe immediatamente uma operação cirurgica, então desperta sobresalto ao paciente, que se prepara para a defesa instinctiva. Por felicidade, existe um especifico que pôde solucionar o problema da fórma mais satisfactoria. Referimo-nos ao NORIDAL, notavel medicamento de comprovada efficacia em transees semelhantes. A sua acção therapeutica faz-se sentir logo depois da sua primeira applicação, e a cura é rapida, segura e completa. Vende-se em todas as drogarias e farmacias. MENDEL & COMP. — Rua Sete de Setembro, 107, 1° andar. Telp. C. 2741. Rio de Janeiro.



Bolsas
Cintos
Contas
Collares
Brincos
etc.

A MELINDROSA

Rua do Theatro, 27

REMETTEMOS PEDIDOS PARA O INTERIOR



Conservar a cutis fresca, delicada e suave, prestar realce aos naturaes encantos phisicos, valorisar o rosto, transmittindo-lhe novos attractivos, embellezar a pelle, depurando-a e corrigindo os seus defeitos, saturar o rosto com os mais exquisitos e discretos perfumes, são os principaes effeitos que se obtêm com o uso diario do

PO' DE ARROZ MENDEL

E', pois, evidente que este insuperavel producto de belleza facial constitue o mais valioso elemento do toucador das damas.

Nota importante: O Pó de Arroz Mendel possui uma notavel qualidade adherente, que resiste á acção do ar e por conseguinte não se deve usar nenhum creme para ser applicado.

Vende-se nas cores branca, rosa, para as claras de pouca cor, "chair" (carne), indicado para as louras "rachel" (crème), especial para as morenas. Estes dois ultimos matizes estão muito em moda. Preço da caixa 4\$500. Agencia bro, 107, 1º andar. Tel. C. 2741—Rio de
linda caixinha do Pó DE AR
que pessoalmente ou por carta
um sello de \$500 (réis)
etc. Agencia do Pó de Ar

do Pó de Arroz Mendel: Rua 7 de Setem-
Janciro, *Atenção:* Obsequiar-se-á com uma
ROZ MENDEL, a toda a pessoa
enviar o recorte deste aviso com
para registro com endereço,
roz Mendel.—MEXNER & C.



Fidalguia hespanhola

A heroica lizarria do espirito hespanhol vibra agora na alma deste povo de grandes gestos e grandes transportes. As chronicas militares da campanha de Marruecos estão cheias de aneddotas cada qual mais gloriosa, tendo, entre outras, a seguinte, autentica legenda dos tempos saudosos da cavalaria.

O tenente-coronel Millan Astray, organizador da Legião Estrangeira que combate os Mouros na Africa, é um militar de grandes meritos e fidalgo reconhecido, apesar de sua inflexibilidade bravia. Os estrangeiros, que são em sua maioria emigrantes hespanhoes repatriados, tem por elle grande adoração e seriam capazes de se arriscar, por ordem do grande chefe, a qualquer coisa terrivel.

Quando se tratou de organizar a Legião, Millan Astray se dirigiu a Biarritz para conferenciar com o rei. Depois de resolver os assumptos de que ia tratar, D. Affonso, que o conhecia e o considerava seu amigo, convidou-o a esperar pela recepção que ia dar, á noite. Millan se excusou, allegando que estava uniformizado e não tinha levado uniforme de cerimonia.

— Não importa, disse-lhe D. Affonso, com aquella sua maneira communicativa de falar, somos do mesmo tamanho e eu tenho no meu guarda-roupa alguns ternos que lhe hão de servir. Vá lá, e escolha.

Millan accitou o offerecimento e escolheu um frack e uma bella camisa do rei. Depois da recepção devolveu o frack, conservando consigo a camisa, que levou, posteriormente, a Ceuta.

Passados os tempos se viu o official, novamente, em presença de D. Affonso, que lhe pediu, sorrindo, a devolução da camisa.

— Senhor, respondeu-lhe o capitão, não voua camisa cada vez que entro em combate, e não tenho a intenção de devolve-la senão quando esteja marcada com o meu sangue em ferimento recebido ao vosso serviço.

Foi uma formosa resposta e D. Affonso assim a considerou.

Agora, ferido gravemente em combate, onde se portou como verdadeiro heroe. Millan Astray, do leito onde está, no hospital militar, devolveu ao palacio real de Madrid a camisa do rei Affonso, manchada do sangue heroico de um official cavalleiro...

Os pantanos de Pontina

Os pantanos de Pontina cobrem cerca de 150.000 geiras de terra, entre Roma e Naples. Originalmente, era uma região fertil e productiva. Mas, nos ultimos tempos da Republica Romana deixaram de ser cultivadas, e a agua, accumulando-se nos baixios, estagnou-se por effeito das dunas formadas pelas areias da praia. Toda a região foi então invadida pela malaria, de tal forma que as suas vizinhanças se tornaram inhabitaveis.

Durante os tempos do imperio romano e da Edad Media, censores, imperadores e papas fizeram esforços, frequentes mas inconstantes, para dragar os pantanos. Os trabalhos, com tanta inconstancia realisados, nunca chegaram ao fim.

Os duques de Sermoneta vêm fazendo nos ultimos annos, grandes trabalhos, visando o aproveitamento e a hygienificação da região, que é propriedade dessa velha familia nobre italiana.

Um desses duques D. Gelasio Cactani,

que estudou engenheiro nos Estados Unidos, está dirigindo taes serviços.

Antes da guerra foi feito, com o Syndicato Berlimense, um contrato para limpeza dos pantanos. Poucos, porém, foram os resultados obtidos. Agora, uma companhia italiana, organizada pelo commendador Gino Clerici, posto que só conta um anno de existencia, já conseguiu fazer optimos trabalhos. Já começou a descobrir a hucia pisciniana, fazendo leitões para as torrentes que descem das montanhas visinhas, afim de canalizar-as para o mar. Isso evita que as terras fiquem, como até agora acontecia, submergas pelo espaço de seis mezes, cada anno. Assim, alagada, a região era um temivel foco de febre.

No limite de um anno, os trabalhadores livraram das aguas perigosas mais de 7.000 geiras de terra, mediante as poderosas machinas Fowler; e agora já as cearas crescem ali. Outras 750 geiras foram dragadas e plantadas de tomates. Assim, o primeiro plantio industrial feito nos pantanos de Pontina é de tomates. Largos campos artificiaes para plantações serão em breve utilizados no cultivo de madeiras aproveitaveis na fabricação de papel.

A companhia emprega todos os recursos da medicina, afim de dar combate ás terribes febres malarias. Na cura de taes males, têm sido alcançados optimos resultados com o emprego dos raios X.

Não obstante os trabalhos terem começado sob a impressão de que, nos primeiros annos, os prejuizos seriam enormes, as obras apparecem bem animadoras. O "deficit" existente na Companhia é nullo. Por outro lado, os lucros das industrias, ali possiveis de se estabelecerem, se apresentam promissores. Assim é de augurar-se o melhor futuro para os pantanos de Pontina.



Remington

UMC

Cartuchos

para Pistola Automática

A sua pistola automática merece ser carregada com os melhores cartuchos que se podem conseguir. Munição de qualidade inferior pode pôr em perigo a sua vida.

Remington

UMC

a marca preferida

Os Cartuchos Remington UMC para Pistola Automática, servem para qualquer padrão usual e permitem-lhes obter da sua pericia os melhores resultados possiveis.

Fôlhetto especial, gratis pelo correio a pedido.




THE REMINGTON ARMS UMC COMPANY

Procure curar-se e fortalecer-se

Alguns dos productos pharmaceuticos do Dr. Raul Leite & C. resolvem difficuldades clinicas.

Lactovermil — Polyvermicida efficaz para qualquer verme intestinal (para adultos e creanças), inoffensivo, purgativo; bom paladar e o unico experimentado efficazmente em diversos postos da Prophylaxia Federal. Vallosoa attestados experimentaes.

Guaraina — (COMPRIMIDO) — Contra qualquer dor e tonico do coração, ao contrario dos similares, verdadeira maravilha, para enxaquecas, dor de cabeça, nevralgia, dor de ouvidos, etc., etc.

Laxo-purgativo — (INFANTIL) — Admiravel para as creanças, unico no genero, efficaz como laxante ou purgante; tem paladar de assucar, não habitua o organismo, é inoffensivo; experimentado no Instituto Moncorvo com optimo resultado.

Tonico infantil — (SEM ALCOOL) — Reconstituinte das creanças; paladar agradável e effeito seguro.

Guaranil — O tonico mais completo da actualidade, reconstituinte poderoso, agradável, com base de genuino guaraná, kola e cocca; bom para a pelle, nervos e para prevenir a velhice precoce.

Purgoleite — (PASTILHAS PURGATIVAS) — Effeito seguro e paladar de confeito. Purgante e laxante ideal porque não produz colicas. Quem o experimentar já mais tomará outro.

Creme infantil — (DE PO' DEXTRINISADO) — Alimenticio — 12 variedades: com enorme venda em todo o Brasil.

Leite infantil — Na falta do leite materno é o melhor substituto.

Dr. Raul Leite & C. — Rua Gonçalves Dias, 73 — Laboratorio — Rua Visconde de Itaboraite, 185 — Rio — S. PAULO — Rua Washington Luis, 2 — Telephone Central 2851.

BANCO HYPOTHECARIO DO BRASIL

48 --- Avenida Rio Branco --- 48

OPERAÇÕES BANCARIAS GERAES
Carteiras Hypothecarias e de Credito Popular

CAIXA ECONOMICA

Sob a fiscalização do governo
Unica com JUROS de 6% annuaes até 20 contos de réis
DEPOSITO DESDE 1.000 RÉIS

CASA SPORTSMAN

FABRICA DE ARTIGOS SPORTIVOS

Bolas "Sportio" completas n. 5 a	23\$000
"Gregorio" " n. 5 a	23\$000
"Clube" " n. 5 a	26\$000
"Rex" " n. 5 a	24\$000
" " " n. 3 a	14\$000
" " " n. 1 a	9\$000
Pneumaticos n. 5 a	7\$000
" " n. 3 a	4\$000
" " n. 1 a	3\$000

Meias 6\$, 7\$ e 12\$. Calções 7\$ e 9\$. Camisas 8\$ e 10\$.
Shooteiras 26\$ a 35\$000

Para o interior, mais 10% para o porte. O dinheiro deve vir em carta registrada ou vale postal.

M. MATOS - Rua dos Ourives 25 e 27 - Rio de Janeiro

LOTerias DA CAPITAL FEDERAL

A REALISAREM-SE EM MARÇO

Chamamos a attenção dos nossos Agentes para as Loterias do novo B'anco

Em 4 de Março 100.000\$000 por 7\$700
Em 11 de Março 50.000\$000 por 3\$900

No preço das bilhetes já está incluído o selo. Agentes geraes na Capital Federal: Nazareth & C. — Rua do Ouvidor, 54. Caixa do Correio n. 817 — Endereço telegraphico — Rio de Janeiro.

Chronica do Estado

Vae, enfim, a capital parahybana ser dotada de um melhoramento que de ha muito vinha se impondo, qual o da rede de esgotos.

Tal serviço deveria ter preterido outro e qualquer melhoramento. Sem elle tudo seria imperfeito, incompleto. E foi o que se deu.

E' exacto que ao governo do Sr. Camillo de Hollanda não escapou em seu programma esse importante assumpto, tanto assim que foi nos estudos e projecto de orçamento, mandados fazer pelo governo passado, que o actual buscou os elementos para calcular as despesas a encarar para a realisação de tão necessaria obra.

Confiados os estudos e projecto de orçamento ao eminente engenheiro Saturnino de Britto, a maior autoridade brasileira em trabalhos sanitarios, o Sr. Camillo de Hollanda chegou a iniciar os trabalhos preliminares para encomenda do material a ser importado da Europa.

Um empecilho, porém, de ordem superior, veio impedir então a realisação desse desejo. A guerra europea tinha elevado de modo espantoso o preço do material e o seu transporte.

Se não nos falha a memoria, o orçamento para o estendimento da rede de esgotos estava calculado em pouco mais de mil contos. Irrisoria parecia a quantia a despendir; mas as condições topographicas da cidade muito auxiliariam a obra a realizar, pela sua natureza e condições especialissimas.

Com a elevação do preço do material, esse orçamento seria duplicado ou triplicado e o Estado, com os elementos naturaes de que dispunha no momento, não podia arrosar com maiores despesas. Não havia para a Parahyba, naquella occasião, a mesma facilidade de hoje para realisação de compromissos de ordem financeira; o Estado vivia das suas rendas, dos seus recursos exclusivos e o que fez naquella quadriennio, no tocante aos melhoramentos que todos proclamam hoje, foi obra de muito esforço, conjugado a um periodo de prosperidade todo eventual. Isso, entretanto, não justifica a não realisação da obra que se impunha a um governo de cujo programma fazia parte, como artigo principal, o lançamento da rede de esgotos, sem a qual o saneamento da cidade não se poderia realizar.

Apezar do seu clima temperado e secco, a capital parahybana recebe, de quando em vez, o golpe traiçoeiro de uma vida que se extingue em poucos dias, motivada pela febre typhoide, cujo foco não foi possivel ainda debellar e nem o será, enquanto não se transformar em realidade o serviço de esgotos.

Agora, segundo noticia que nos chega, o Sr. Solon de Lucena vae preencher essa lacuna, já tendo dado os primeiros passos para o lançamento de um emprestimo de 5.000 contos, na praça do Rio de Janeiro. A execução será confiada ao mestre da engenharia sanitaria e autor do projecto elaborado e approvedo pelo governo passado.

O Sr. Camillo de Hollanda completou o serviço do abastecimento d'agua, construiu escolas modelo, varios edificios publicos, muitas estradas de rodagem e realisou ainda uma serie de melhoramentos materiaes. Abriu avenidas, construiu praças ajardinadas e outros logradouros publicos. O Sr. Solon de Lucena vae deixar o governo, ligando o seu nome ao complemento dessas obras, por todos reclamado.

Um povo opilado e estragado pelas molestias de climas tropicaes não pôde offerecer a resistencia, a sabedoria e segurança d'aquelles que não comprehendem civilisação sem hygiene, limpeza sem saneamento, cultura sem a preparação systematica do espirito.

As novas gerações já nateem com essa intuição. E os governos de hoje ligam tanta importancia ao problema do saneamento que, por espirito de solidariedade humana, vão se obrigando a cuidar da vida dos seus governados, com o mesmo interesse que lhe merece a sua propria casa.

Repetem-se os congressos internacionaes sobre hygiene publica, domiciliaria e saneamento.

E' justo, portanto, que agora, que os poderes federats encaram com tanto patriotismo a solução de tão opportuno problema, não falem ao governo parahybano recursos para levar a bom termo a execução do seu plano que, uma vez terminado, realisa a parte principal do projecto de saneamento da capital do seu Estado. São estes os nossos votos.

IODOLINO DE ORH

Precioso succedaneo do oleo de fígado de bacalhão, das emulsões e preparações lodadas

CONTÉM, DE UMA FORMA PERFEITA E ASSIMILAVEL, TODOS OS AGENTES MEDICINAES QUE VENCEM E CURAM A ANEMIA. O TONICO MAIS COMPLETO, DEPURATIVO ANTI-ESCROPHULOSO. RECEITADO DIARIAMENTE PELOS MEDICOS MAIS EMINENTES, QUE ATTESTAM O SEU ALTO VALOR THERAPEUTICO NAS DOENÇAS SEGUINTE:

PARA OS HOMENS

NO PERIODO DA VIDA INTENSA, AUGMENTA O VIGOR E AS FORÇAS. EVITA A PERDA DE ENERGIA. CONSERVA E ACTIVA AS FUNÇÕES CEREBRAES.

AOS VELHOS

EVITA A DECADENCIA, RECONSTITUE E FORTIFICA O ORGANISMO.

Para senhoras e moças

ANEMIA — FASTIO — PALLIDEZ — ESCROFULAS — FLORES BRANCAS — MAGRESA — FALTA DE ANIMO E TRISTEZA.

Para as mães

NO PERIODO DA GESTAÇÃO E AMAMENTAÇÃO É PRODIGIOSO.

Para as crianças

É INDISPENSÁVEL NO PERIODO DO CRESCIMENTO. FORTIFICA E DESENVOLVE NORMALMENTE, EVITA AS DOENÇAS DA INFANCIA, FACILITADAS PELA ANEMIA. CORRIGE A NUTRIÇÃO DEFICIENTE. AUGMENTA O APPETITE. — ENGORDA E DESENVOLVE AS CORES.

Para as meninas

NO PERIODO DA PUBERDADE, É GARANTIA CONTRA DESARRANJOS FUTUROS.

Insubstituível nas convalescências

Os resultados colhidos são sempre superiores em todas as edades. Fortifica, desenvolve e evita a invasão de moléstias causadas pelo enfraquecimento do organismo

Em todas as drogarias e pharmacias do Brazil — Agentes gerais: Silva Gomes & C. — Rua 1.ª de Março 151 — Rio de Janeiro

ORGANISMO FRACO

ALIMENTAÇÃO, IRREGULAR FRAQUEZA

Trabalhando muito sem tomar em consideração o meu organismo um tanto fraco, alimentando-me irregularmente, comecei a sentir-me cansado, emmagrecendo rapidamente. Tinha vertigens e suores frios, quando caminhava um pouco ou subia escadas. Nervoso pelo meu estado de saúde, resolvi descansar algum tempo, mas, nem o repouso nem o Oleo de Bacalhau conseguiram restaurar meu organismo. Mudando de tratamento, comecei a usar o IODOLINO DE ORH, e graças a esse remedio consegui curar-me de um modo completo, recuperando as forças, alimentando-me com prazer e podendo trabalhar sem nenhum dos incommodos que me assustavam. Com tão positivos resultados e gosando ainda, depois de tantos mezes que não uso o IODOLINO, de perfeita saúde, quero deixar patente a minha gratidão e contribuir para a saúde dos meus semelhantes. — João de Faria Lobato.

Pará, 4 de Setembro de 1919.

AS MÃES DEVEM PENSAR NA SAUDE DOS FILHOS QUE VÃO NASCER

Infeliz nos meus primeiros partos devido ao meu estado de anemia aggravado com os incommodos naturaes desse estado, fastio e insomnias, via meus filhos nascerem mortos ou antes de tempo.

Procurando evitar esses maus successos, pois desejava muito crear meus filhos, e não tendo obtido resultado com a medicação a que me sujeitei anteriormente, comecei a usar, por deliberação propria, suggestionada pelos casos de curas que conhecia, o IODOLINO DE ORH, e para encurtar descrições, posso apresentar, como resultado do poder fortificante do IODOLINO, meu filho Arthur, de cinco mezes, forte como a mãe, que não só se alimentou bem durante a gravidez, sem tontoiras nem insomnias, como teve um parto rapido, e continúa forte, com bastante leite, alimentando o filho que tanto desejava e que graças ao IODOLINO, viu nascer com saúde. — Ernesta Paz de Mattos.

Sant'Anna, 20 de Setembro de 1919.

CREANÇA MAGRA, TRISTONHA E PALLIDA

Anemia—Fastio

Forte até perto de dez annos, minha filha Noemia começou a perder o appetite, a emmagrecer, ficar tristonha e pallida; a nosso pedido fazia esforços para comer, mas o fastio e a repugnancia á comida eram mais forte que a sua vontade. Usamos os fortificantes que nos indicavam, mas tivemos o pezar de ver o pouco ou nenhum resultado, continuando Noemia com o mesmo fastio, abatimento, cahindo os lindos cabellos que tinha e apparecendo a diarrheia que ainda mais a enfraquecia. O seu estado de anemia era tal que só faltava a tosse para ser julgada uma tuberculosa; e, creio, que este teria sido o seu fim, se não tivesse recorrido ao Iodolino de Orh, ainda a tempo de ver as suas forças restabelecerem-se, desaparecendo as complicações intestinaes, readquirindo a vontade de comer, a alegria, a cor rosada, enfim, a saúde; tudo isso em pouco tempo, e tão radicalmente que reputamos o IODOLINO DE ORH o melhor fortificante e reconstituinte e declaramos publicamente que a elle devemos a cura de nossa filha. — Santiago Alves Sarmiento.

Bagé, 3 de Fevereiro de 1919.



O Malho

Rio de Janeiro, 4 de Março de 1922

O ELEITO

A VICTORIA do Sr. Arthur Bernardes não deixava duvidas a ninguém que estivesse acompanhando, de alma serena e pensar reflectido, o desenrolar dos acontecimentos politicos, no scenario do paiz, ha quasi um anno. Indicada, sem solicitação da sua parte, a sua candidatura ao posto supremo de primeiro magistrado da Nação, o presidente eleito, teve, no começo, o apoio de todas as forças representativas do eleitorado brasileiro. Apenas, o Rio Grande do Sul, collocado num ponto de vista estritamente doutrinario, certo ou errado, mas coherente consigo mesmo, pela voz do seu honrado presidente, discordou dos moldes em que foi lançada a candidatura do estadista mineiro, na solemne Convenção de 8 de Junho de 1921. Todos os demais Estados, e com elles, á frente, o Estado do Rio, formaram em torno do nome do Sr. Bernardes.

A combinação para a escolha do vice-presidente da Republica, girando em torno dos nomes dos illustres Srs. J. J. Seabra e José Bezerra, sentiu, no entanto, os primeiros tropeços, principalmente porque cada qual desses chefes regionaes significava uma grande somma de votos dos seus respectivos partidos. As ambições se aproveitaram desse momento de incertezas e cavaram fundo o dissidio, dando, como resultado, o retrahimento dos dois Estados divergentes e uma tal ou qual harmonia de idéas com o Rio Grande do Sul. Entrementes, chega da Europa, com os seus processos, o seu "pince-nez" e o seu "cavaignac" rebarbativo, o Sr. Nilo Peçanha, que não trepida em trahir os compromissos assumidos pelo seu partido, na sua ausencia, mas com a sua inteira approvação, desligando-se, assim, do bloco, a situação fluminense.

O Sr. Nilo, depois de alguns passes da sua velha e desmoralizada magica, depois daquella

invocação inoffensiva á Esphyngue da lenda e após ter chorado, quarenta e oito horas, "no sagrado altar da Patria", vigílias civicas de mestiço arvorado em sacerdote de fancaria, fez-se tambem candidato. Candidato de que? Já se vê que da sua propria vaidade, do seu egoismo e da sua felonía, para ver se, na sua ancía de cortejar a popularidade, como os palhaços decadentes cortejam as platéas exigentes, lograria algum exito.

E desencadeou-se a campanha tremenda e cruel, a mais violenta que a Republica nos tem proporcionado até agora, nada impedindo que o eleito fosse aquelle que, de antemão, tinha a seu lado, pugnando pela sua causa, fortalecendo-o nas suas origens e no seu destino, todos os órgãos legítimos da Federação.

O povo brasileiro está cansado dessa forte agitação. O futuro presidente da Republica está eleito e é o Sr. Arthur Bernardes, porque assim a Nação o entendeu, na sua inilludível soberania manifestada nas urnas livres. O eminente Sr. Epitacio Pessoa, a quem é dado, neste fim de governo, presidir, com uma elevada superioridade, a reconstrução economica e financeira do Brasil, reservou para todos os seus concidadãos uma admiravel lição de neutralidade, assegurando o pleito, dentro da lei, com a maior liberdade de acção.

Cabe agora ao Congresso apurar a expressão do voto brasileiro e reconhecer o eleito, porque este é que é o regimen a que estamos subordinados. Nenhum elemento extranho ao mecanismo constitucional intervirá, acreditamos sinceramente, para embaraçar a marcha dos trabalhos legislativos em materia tão importante e tão relevante como é esta de que os deputados e senadores se vão occupar.

Precisamos, no anno do centenario da Independencia, reafirmar ao mundo civilizado o grão de progresso a que temos attingido com a nossa cultura juridica e os nossos sentimentos de povo civilizado.



CARNAVAL DE 1922



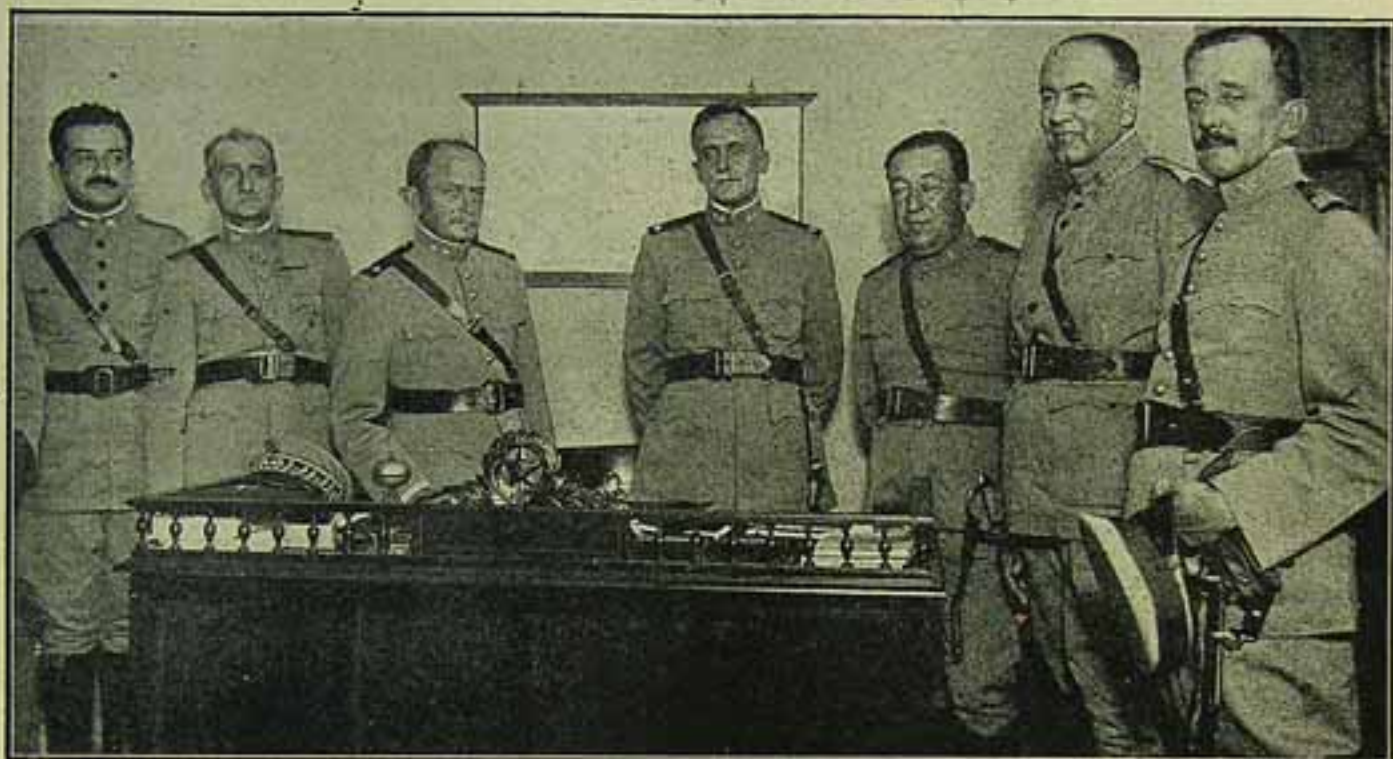
Instantaneos tirados na Avenida Rio Branco e Beira-Mar, durante o "corso" de domingo.

OS ASSASSINOS DO SR. ERZBERGER

O correspondente do jornal londrino "Daily Telegraph" em Berlim comunica que foram descobertos em Budapest os assassinos do ex-ministro das Finanças do Reich, o Sr. Erzberger, os quaes viviam nababescamente na capital

hungara, provavelmente protegidos pela policia, o que vem provar — accenna o correspondente — que o ex-plenipotenciario allemão na assignatura do armisticio foi assassinado por ordem de uma sociedade secreta monarchista, que ainda agora subvencionava os criminosos foragidos.

COMMANDO DA 2ª BRIGADA



Na cerimonia da passagem do commando da 2ª brigada do general Neiva de Figueiredo para o general Menna Barreto, no dia 25 do mez findo.

O SAPO E A AGUIA

A proposito das mofinas contra Ruy Barbosa pela sua sentença sobre a famosa carta de insultos ao Exército :



*ZE' — Sae, sapo sujo ! Ruy é o maior dos brasileiros e a aguiá do génio latino, e o que tu representas é o charco !
As tuas cuspidellas não o attingem !...*

CARNAVAL DE 1922



No concorrido "bal travesti" que a Association Fraternelle des Combattants de la Grande Guerre realizou sabbado de Carnaval no Cerele Francaiz.



No tradicional "Baile dos Artistas", de sabbado de Carnaval, realizado este anno em pittoresca chacara da rua Santo Amaro.



SPORTS AQUATICOS — Na festa sportiva do Posto 6, em Copacabana.



Notas da semana

ALEM do Carnaval e da Eleição não ha outro assumpto que possa merecer nesta pagina as honras da primazia. Mas acontece que temos de entrar com estas notas no segundo dia de Momo, e, portanto, na ante-vespera do pleito presidencial...

Se ha momentos "encrencados" na vida, este é um delles!

Todavia, sobre o Carnaval pôde-se fazer um bom julgamento, ante as provas já apresentadas; e esse julgamento não pôde deixar de reconhecer a extinção gradual do grande elemento carnavalesco: o espirito.

De anno para anno decresce a nota do humorismo individual, que fazia de cada mascarado um centro de attracção popular, em torno do qual casquinava o riso às catadupas.

Em vez desse humorismo sadio, reina agora a cantarola insulsa, numa versalhada perfeitamente idiota, quebradíssima, cheia de tremendas cacoeplas, assignalando cada vez mais a adulteração e o es-farrapamento de um idioma digno de melhor sorte.

E' possível que isso agrade mais — e, com certeza, agrada — aos espiritos frívolos e à frivolidade da época; mas é lamentável que o Carnaval do Rio de Janeiro perca assim os fóros que sempre teve de uma festa essencialmente popular, onde o povo aprendia alguma cousa. Agora, desaparede.

Nem os prestitos das sociedades têm mais o grande valor que tinham, de uma verdadeira revista dos maiores acontecimentos annuaes, com as notas criticas mais impressio-

nantes, cheias de espirito e quasi sempre de justiça — e as quaes constituíam um dos melhores e mais profundos ensinamentos, tanto aos personagens que ellas visavam, como ao povo, perante cujos olhos desfilavam triumphalmente.

Sabe-se perfeitamente que nem tudo pôde permanecer no mesmo estado, e que a evolução é o facto mais natural do mundo; mas o Carnaval carioca evolue pejorativamente, perdendo de anno para anno o espirito, o valor e o poder critico, outr'ora as suas forças inigualaveis, sem que a do luxo desmerecesse um atomo da que ainda hoje tem.

Dentro em pouco e a julgar pela decadencia dos seus tradicionaes attractivos que lhe deram fama universal, o Carnaval do Rio de Janeiro será apenas o corso da Avenida, entrecortado de ranchos e cordões, uns cada vez mais symbolicos e incompreensiveis, outros cada vez mais monotonos e mais vulgarisadores das lambochatas trocistas de anonymos poetastros...

QUANTO á eleição presidencial, não é difficil prognosticar-lhe o resultado, conhecidas, como são, as premissas estabelecidas desde o dia 8 de Junho do anno passado...

Esse resultado, o leitor o estará prelibando no momento em que passar os olhos por estas linhas... Elle será a confirmação de que — "falar é follego, obrar é constancia"...

O maior trabalho da tal reacção foi esbofar-se em rhetorica de sarrafos e panno pintado, e em querer convencer os tolos de que havia conseguido deslocar para o seu lado o eixo das forças eleitoraes da Nação, de modo a ficar liquidada a sua victoria nas urnas. A' ultima hora, porém, soube-se que tudo isso fóra uma farça e que, sem contar a quasi uni-

nimidade de Minas e S. Paulo, estava tambem garantida a maioria de votos nos Estados convencionaes do Norte e do Sul. De sorte que ao circular este numero já deve estar nitidamente esboçada a derrota fragorosa da reacção do odio e do despeito, que tem querido subverter a ordem do Brasil, em beneficio de suas ambições inconfessaveis.

Não pôde ser outro o vaticinio destas notas, cinco dias antes de entrarem em circulação. Elle corresponde á realidade da situação e ao sentir da parte conservadora do povo brasileiro, que sempre foi e ha de ser a maioria.

PA nossa carteira semanal consta um telegramma do Piahy, dizendo ser dolorosa a situação do commercio em Parnahyba, "por motivo do abandono em que a direcção do Lloyd Brasileiro deixou o porto de Amarração, onde, neste mez, não entrou nenhum navio daquela empresa".

E ac cres cen ta esse despacho: "E' urgente que o governo tome uma providencia, e promova, antes do Lloyd se lembrar dos africanos do sul, a navegação de cabotagem, evitando que uma região nacional importante fique sem abastecimento e iso'ada do resto do paiz".

Têm todo o calimento esse pedido e essa critica.

Antes de se pensar na Africa do Sul, é de toda a justiça cuidar-se do Brasil.

Um porto nacional não pôde ser abandonado por uma empresa nacional, largamente subsidiada pelo Thesouro, tambem nacional.

Se o porto de Amarração não está em condições de receber paquetes de grande calado, não faltam ao Lloyd Brasileiro outros navios adequados a esse serviço. E, quando lhe faltassem, correr-lhe-ia o dever de os arranjar de qualquer maneira, para cumprir o seu contracto de cabotagem, em virtude do qual lhe é prestado o auxilio do erario publico.

Preocupar-se com a inauguração de linhas para a Africa austral, sem primeiro attender a todas as exigencias da nossa navegação de cabotagem, é um erro e um desprezo injustificaveis.

JA' appareceram reclamações nos jornaes sobre o facto de estarem apuradas e publicadas no *Diario Official* as graves irregularidades havidas na Guardamoria da Alfandega e no entanto, ainda não se ter iniciado a punição dos criminosos.

A reclamação é justa; mas, attendendo-se a que o relatório da commissão accusa a politica do Districto Federal de ser protectora de contrabandistas e ladrões do mar, passa essa reclamação dos jornaes a ser uma pregação no deserto, uma utopia e até mesmo um crime!

Pensar em punir individuos protegidos por mandões politicos é uma dessas cousas que só lembrar ao diabo...

Tenhamos juizo, nós os da imprensa!

Não queiramos subverter a ordem das cousas ha tantos annos estabelecida!

A punição é só para os que não têm padrinhos! E isso se verifica com os criminosos de todos os generos e especies...

CONTINUA...



A POLITICA — Vae, descança um pouco e refresca as idéas... Mas olha que preciso de ti do dia 10 de Março em diante...

A EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO



Na cerimonia do lançamento da pedra fundamental do Palácio da Belgica na Exposição do Centenario. Em cima, a assignatura da carta. Em baixo as Srs. Embaixador Belga e prefeito Municipal no local em que se está construindo o Palácio, na Avenida das Nações.

Em Minas



Srs. José Garcia, da Força Publica de Minas e Parreiras Maciel, funcionario da Policia de Bello Horizonte.

O ministerio dos negocios estrangeiros do Japão annuncion que o governo resolveu, a partir de agora, não proseguir nas obras de construcção de fortificações nas ilhas de Bonin e Amami Oshima, mantendo nas condições actuaes as fortificações das bases navaes das ilhas Formosa e dos Pescadores. Nesse sentido foram expedidas as necessarias ordens, de accordo com as decisões da Conferencia do Desarmamento, de Washington

A comissão das relações estrangeiras deu parecer favoravel, sem reservas, aos tratados sobre o Extremo Oriente e a China, concluindo assim o seu estudo sobre os tratados assignados na conferencia.

A comissão approvou unanimemente ambos os documentos.

A Côte Suprema de Justiça dos Estados Unidos declarou-se a favor da constitucionalidade da emenda n. 19, que concede o direito de voto ás mulheres.

Éco do suffragio

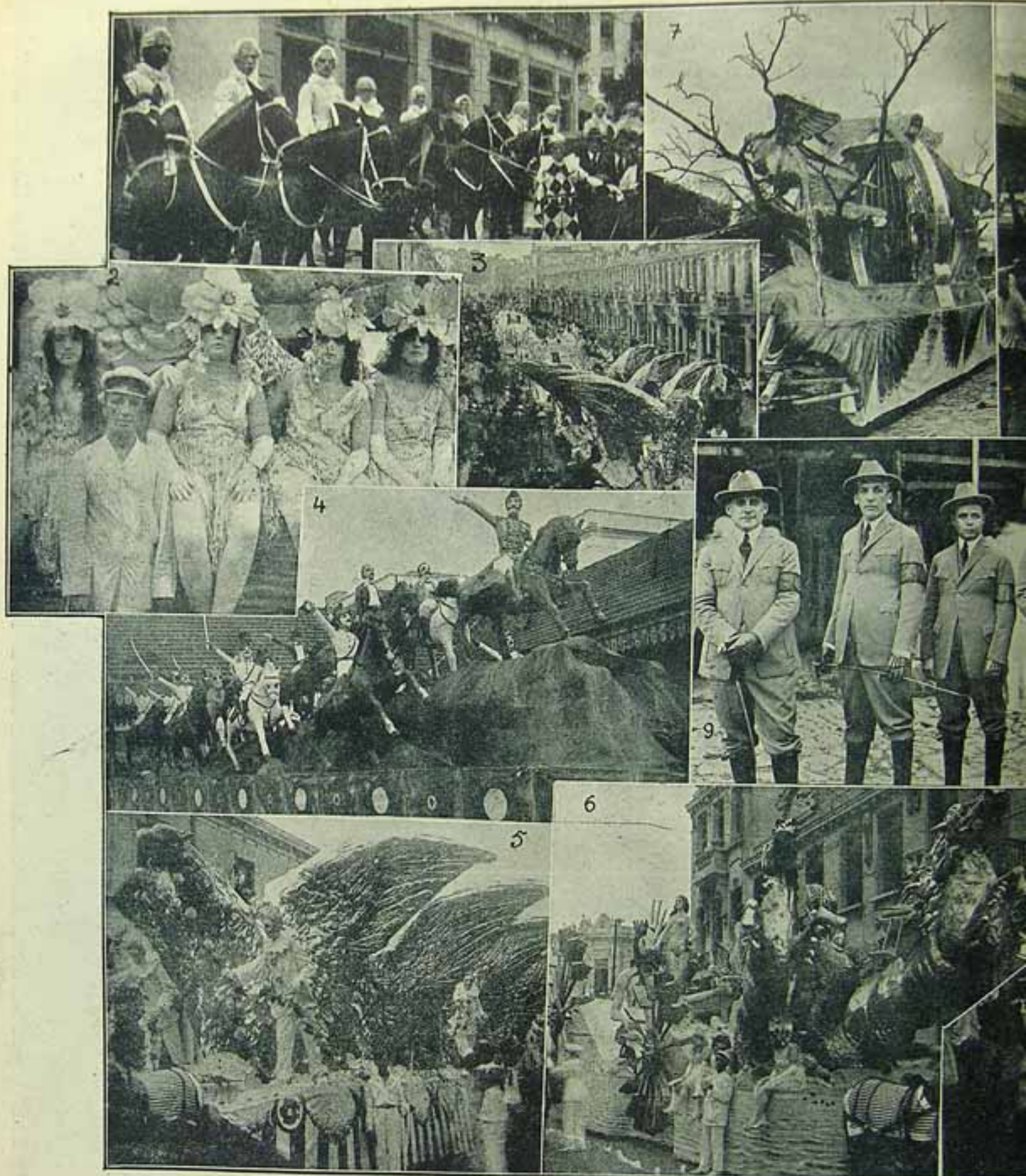


— Você não foi votar?
— Não. Raspe-me para não ser bigodeado...

CARNAVAL DE 1922

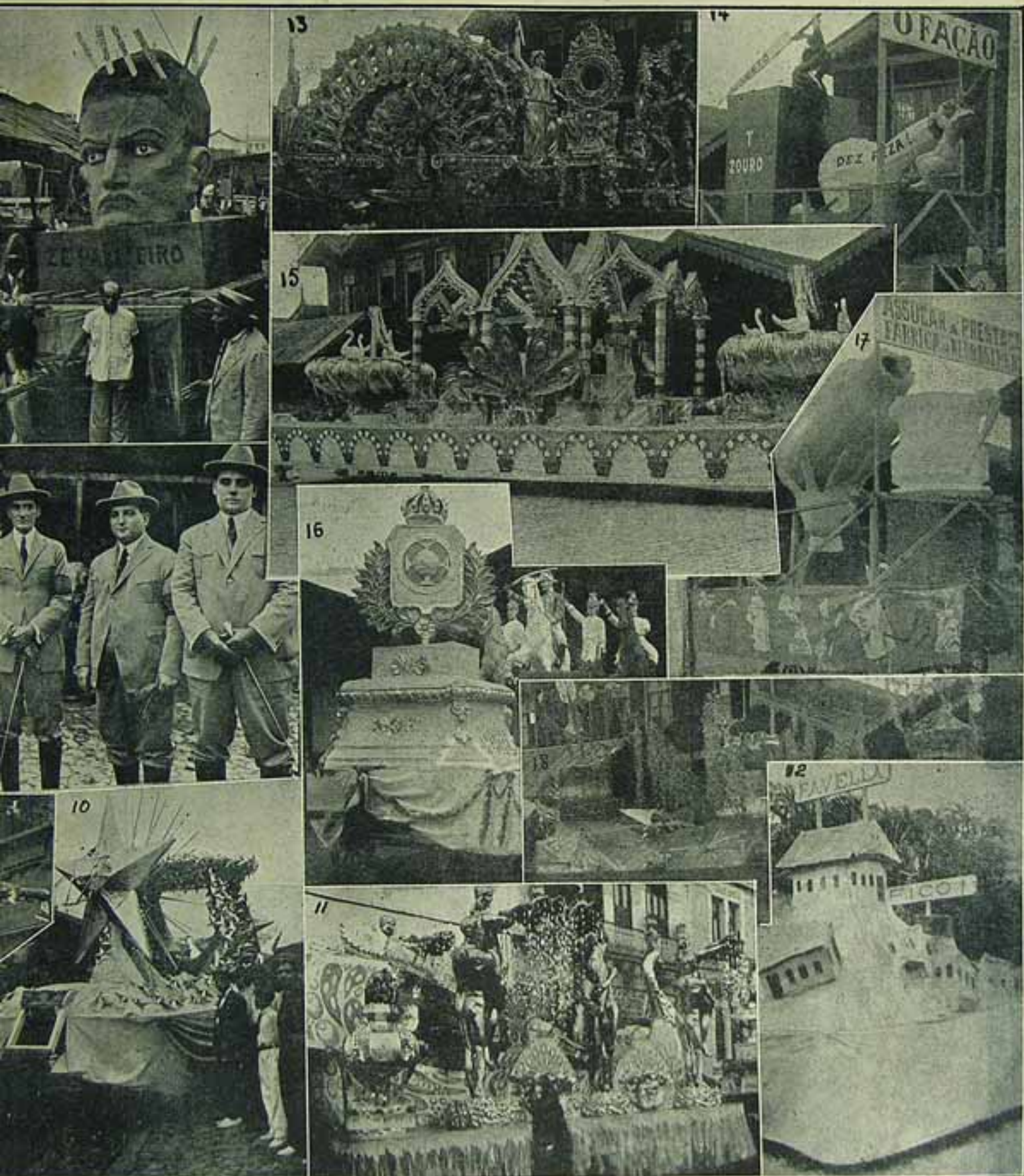


Na linda festa infantil do Flamengo, no campo da rua Paysondã,



OS PRESTITOS DOS TRES GRANDES CLUBS, NA TERÇA-FEIRA GORDA : — Ns. 1 a 6, comissão de fre-
Tenentes, e 13 a 18, carros alle-

L DE 1922



te e carros allegoricos e de critica dos Democraticos; 7 a 12, commissão de frente e carros allegoricos e de critica dos Fenianos

Em Pernambuco



Sr. Oswaldo Magalhães, encarregado da Estação Meteorológica de Pesqueira, Pernambuco, e pessoas de sua família.

O Piauí

O governo do Estado, de que é chefe o Dr. João Ferreira não quer entrar na exposição do Centenario.



"Seu" doutor não sabe que "em casa de Ferreira, espeto de pão?"

A EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO



No lançamento da pedra fundamental do Palacio de Portugal na Exposição do Centenario. Em cima, os Srs. Embaixador portuguez, ministro da justiça e prefeito, junto á pedra fundamental. Em baixo, a cerimonia do lançamento.

QUINTETO DA REACÇÃO

ÉCO DO ÚLTIMO DIA DE CARNAVAL



NILO, SEABRA, ZÉ BEZERRA, BORGES DE MEDEIROS e CHICO SALLES — Tocamos e cantamos muito bem, mas... parece que não entoamos...
ZÉ — Parece, não! É certo! Vocês são batutas, mas a urna é que falará a verdade...

A comissão internacional a que foi affecto averiguar pela verdadeira causa do fundamento do grande transatlântico holandês "Tubantia", a 16 de Março de 1916, terminou os seus trabalhos.

A comissão concluiu que foi de facto um submarino allemão que torpedeou o "Tubantia", mas não diz se o torpedeamento foi accidental ou intencional.

+ + +

Os motivos provocados recentemente pela falta de generos alimenticios na Transcaucasia serviram de pretexto para novas agitações contra o soviet.

A situação é, pois, tão seria, que estão concentrados

15.000 soldados vermelhos em Batum, para impedir um movimento generalizado.

+ + +

O poder executivo argentino expediu um decreto pelo qual todo o estrangeiro que entrar no paiz, além dos documentos que exigem a lei e regulamentos de immigração, deverá solicitar dos consules argentinos em seu paiz de origem, uma ficha individual que aquelles ontorgarão previamente e conterá a comprovação dos dados que naquella se estabelecem.

Ao chegar á Argentina, o immigrante deverá apresental-os ás autoridade ou funcionarios da directoria de immigração, os quaes a conservarão para sua classificação e archivo.

CARNAVAL DE 1922



No animado baile de sabbado de Carnaval, no "Castello" democratico,



Uma parte do formoso conjunto do Recreio das Flores



Dois dos artísticos carros dos Fenianos.



Aspectos da Avenida, na passagem dos grandes prestitos



Grupos de valentes carnavalescos — O grupo da direita é o do pessoal do "Miséria e Fome."



A interessante família Carrapatoso



Uma das mais lindas senhoritas de Caxias, Rio Grande do Sul, em original fantasia.



Lindas fantasias das de mais sucesso nos dias de Carnaval.

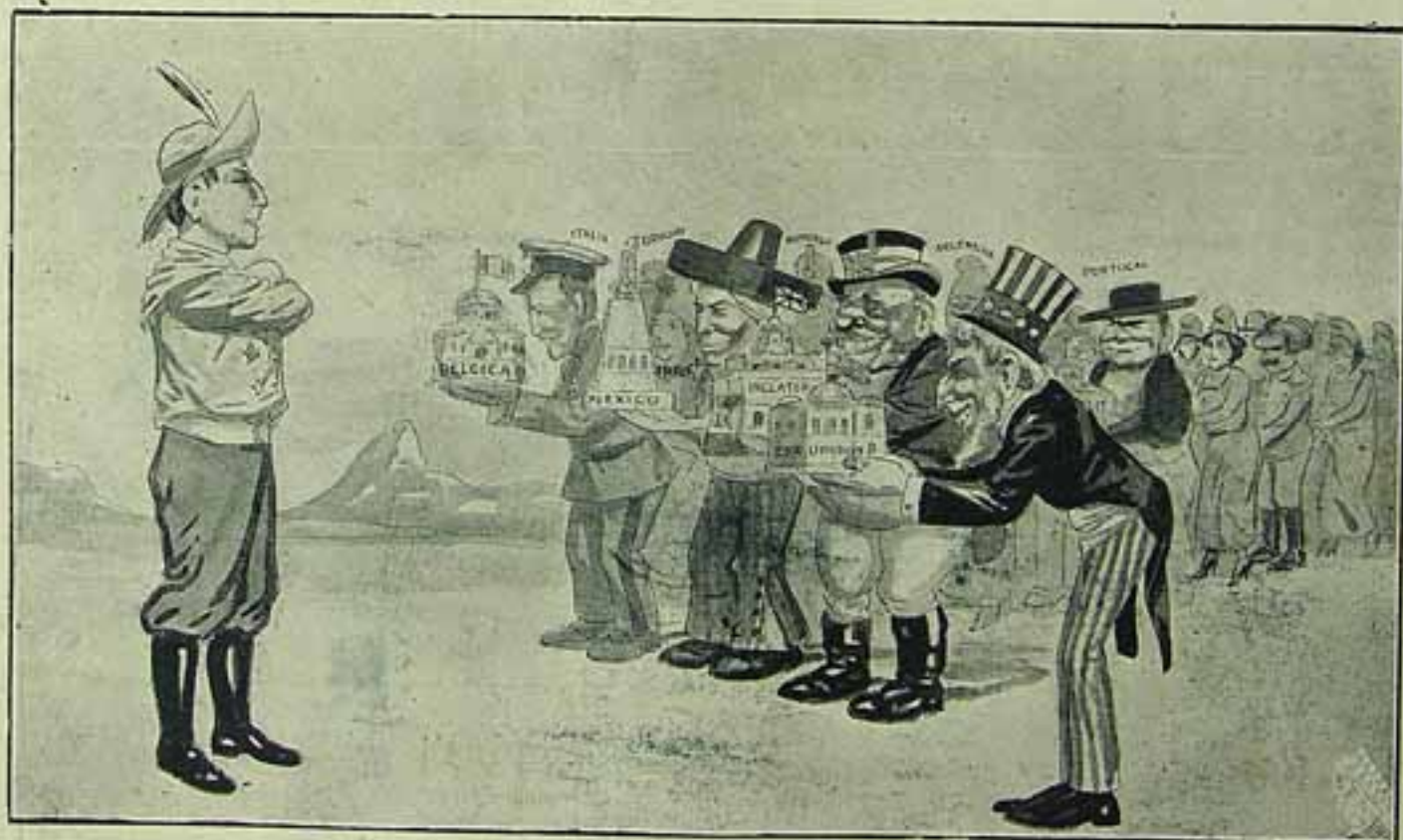
AS CARTAS FALSAS



O eminente senador Ruy Barbosa, cercado de officiaes do Exercito, que foram levar cumprimentos pelos termos magnificos da missiva com que S. Ex. esmagou a infamia das cartas falsificadas e attribuidas ao Sr. Dr. Arthur Bernardes.

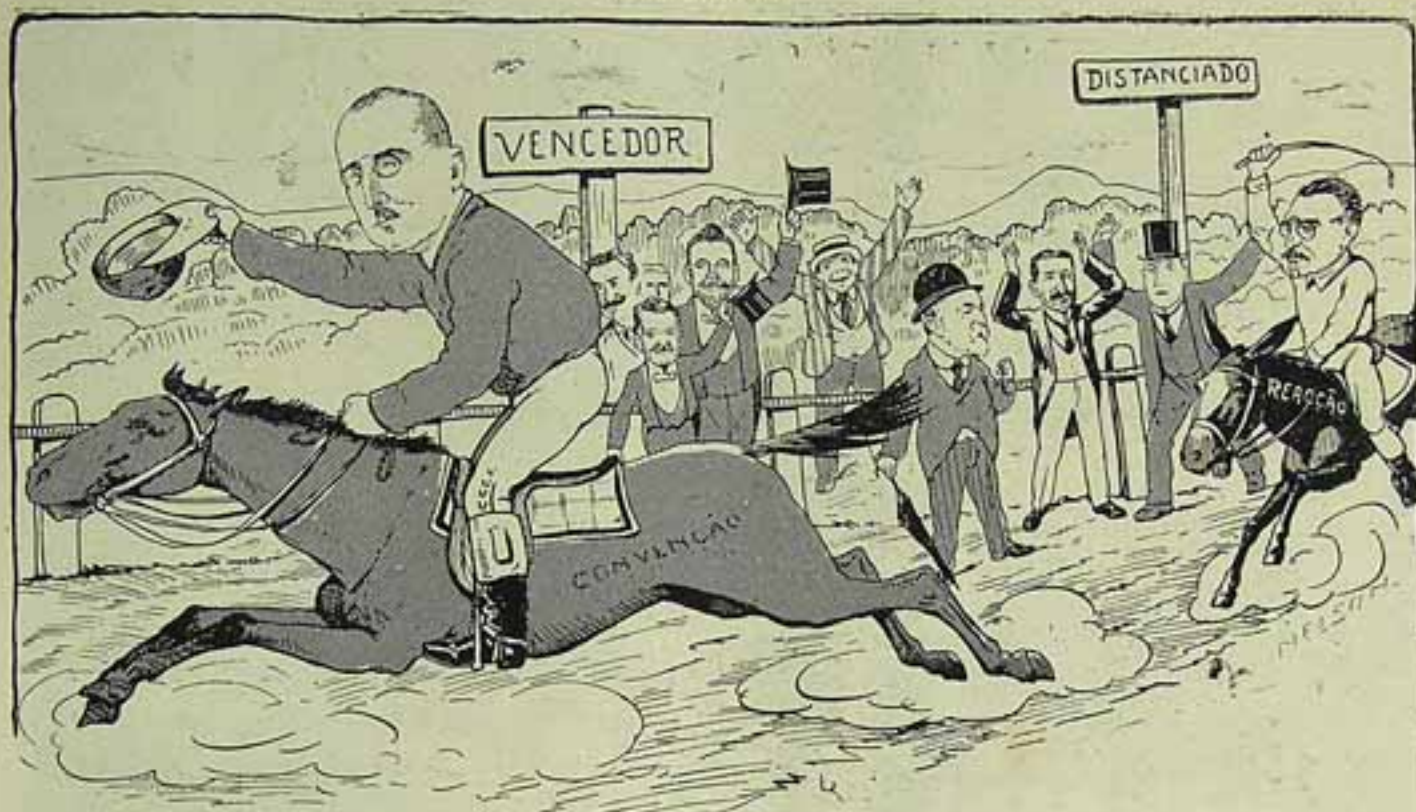
MAIS UMA VEZ A EUROPA E A AMERICA SE CURVAM ANTE O BRASIL

A proposito do interesse que está respertando a Exposição do Centenario:



O BRASIL — Eis aqui como os estrangeiros se esforçam por me testemunhar estima e consideração, concorrendo brilhantemente para o centenario da minha Independencia! E' um contraste violento com os maos brasileiros, que tanto se esforçam por me desmoralizar com as violencias da sua politicalha... Mirem-se neste espelho!...

TURF POLITICO. GRANDE PREMIO CATTETE
A CHEGADA



BORGES DE MEDEIROS, SEABRA E FRONTIN — Entra, Nilo! Entra!...
EPITÁCIO, WASHINGTON LUIS E OUTROS — Viva o... vencedor!
ZE' — Vivôôô!... Pôde quem pôde, e o resto é conversa fiada...

CARNAVAL DE 1922



Na "matinée" infantil do Republica.

O Conselho Executivo da Federação Americana do Trabalho resolveu promover uma campanha no sentido de conseguir dos poderes publicos autorização para a venda e consumo de cervejas e vinhos leves, no territorio dos Estados

Unidos. Fundamentando a resolução a Comissão declara que o Acta Volstead resultou em completo fiasco social e moral, chegando a provocar descontentamento geral e desrespeito a todas as leis.

Para ás creanças — Está á venda o Almanach d'"O Tico-Tico" para 1922

CARNAVAL DE 192



No elegante baile a fantasia do Flamengo em sua sede, à rua Paysandú



Lindas crianças, lindamente fantasiadas, no baile infantil do Theatro Republica,

Puccini no Convento de Santo Agostinho

No convento de Vicopelago, proximo de Lucca, vive a irmã mais velha do famoso compositor Puccini, que é freira da ordem de Santo Agostinho.

Soror Iginia, tal é o seu nome religioso, é a directora da musica do convento, tendo sido já madre-abadessa. Actualmente está encarregada da administração. Como, porém, as receitas são diminutas e as contas implicitamente difficil de saldar, soror Iginia solicita o auxilio do irmão, que é, na verdade, um grande bemfeitor, com quem o convento pôde sempre contar.

Com effeito, o autor da "Bohemia" e de tantas outras partituras populares costuma comprar áquellas boas freiras bordados, imagens sagradas, e outros artigos religiosos. Além disso, offereceu-lhes já um órgão, um relógio para a torre com as correspondentes cepanulas e uma bomba hydraulica para regar a horta.

O convento está installado numa magnifica "villa" antiga, a cuja porta se vê parar frequentemente o grande automovel do illustre maestro que, graças a uma autorização especial do arcebispo de Lucca, pôde prescindir de uma ou de outra das mais rigorosas regras conventuaes.

E foi ali, precisamente, no convento de Vicopelago, que Puccini fez, pela primeira vez, ouvir ao publico — embora se tratasse de um publico exclusivamente composto de freiras — a sua ultima opera, do celebre triptico, intitulada "Soror Angelica", obra pela qual o maestro tem especial predilecção.

São interessantes as declarações que o grande compositor fez a um jornalista, seu amigo, acerca daquella singular audição:

— "Contei á minha irmã e ás suas companheiras o argumento bastante escabroso, do libretto, disse Puccini, usando de grandes precauções e das reticencias que as circumstancias exigiam. As freiras, muito commovidas, escutavam-me com a mais religiosa attenção.

— Coitadinha!... Foi então infeliz! commentavam ellas, ao ouvir as supostas e tristissimas vicissitudes porque passa a protagonista.

— E que dor suprema para uma pobre mãe, a quem morre um filhinho, não poder estar junto d'elle na hora da morte!..

"Devo declarar, terminou Puccini, que receava produzir um escandalo. Encontrei, porém, naquella piedoso auditorio,

compassivos sentimentos e uma grande caridade christã. Ao despedir-me dellas, todas as freirinhas abriram alas para eu passar; e, quando cheguei ao fundo da escadaria do convento, vi-as todas, em fila, espontaneamente collocadas por uma fórma tão artistica e em taes attitudes, que nenhum director de scena seria sequer capaz de imaginar, e que nenhuma das nossas coristas — Deus me perdoe tamanha profanação — saberia certamente adoptar..."

As grandes invenções

A facilidade com que na America do Norte a sciencia é posta praticamente ao serviço da collectividade faz com que certo numero de invenções modernas, que o nosso publico apenas rudimentarmente conhece, estejam lá ao alcance de toda a gente.

A telegraphia e a telephonia sem fio, por exemplo, cujos postos são aqui raros, são nos Estados Unidos tão populares que não ha cidade onde simples particulares não disponham de pequenos aparelhos de amator, para seu exclusivo uso.

Agora acaba mesmo de se constituir uma empresa com o unico fito de dar concertos musicaes... a distancia.

Da *Alvorada Diaria*, jornal portuguez publicado em Nova Bedford, no Estado de Massachusetts, extrahimos a noticia seguinte:

"Hontem, ás 21 horas e 25 minutos, foi ouvido na estação radiographica do amator Sr. Manoel da Costa, morador no McCabe St. um concerto dado pela Westinghouse Company, em Springfield. Este concerto é um dos da série que a mesma companhia tenciona levar a effeito todas as segundas, quartas e sextas-feiras á noite, constando de canto e musica. O Sr. Costa e o nosso amigo e companheiro de trabalho Sr. Alberto Corrêa, que ouviram o concerto, disseram-nos que nunca tinham ouvido musica e canto tão claros como hontem. O programma de hontem consistiu de apresentação dos artistas, seguido de solo de tenor, trio de cello, violino e harpa, solo de soprano, discurso, solo de piano, solo de acordeão, acabando com um solo de banjo, ás 22 horas.

E o jornalista conclue:

"Como nesta cidade ha alguns amadores portuguezes, prevenimol-os (caso não saibam) que todas as segundas, quartas e sextas, esta companhia dará concertos, podendo qualquer estação com 425 metros ouvir-os."

O segredo da belleza

consiste em cuidar os dentes mui judiciosamente. Os dentes se apresentam no rosto como as flores n'um jardim: um delicioso adorno. E' só pelo uso regular do Odol que se pode conseguir conservar os dentes sãos e brilhantes.

Os ultimos resultados da sciencia demonstram que o Odol é incontestavelmente o melhor producto para o tratamento da bocca e dos dentes.



ÊCOS DO CARNAVAL

MASCARAS AVULSOS



Instantaneo a tosta de quatro mascarados que estiveram em nossa redação, e "deram muita sorte".

Um dizia que era o Sr. Calogeras, e, realmente, tinha rompanetes formidáveis... Outro dizia que era o Sr. Homero Baptista, e estava dinheiro em secco... Outro fazia-se passar pelo Sr. Azevedo Marques, e, de facto, dormia... O quarto não dizia nada... era uma múmia. A máscara, porém, não se parecia com o Sr. Van-Elven...

Bela Arte

AS NOSSAS IGREJAS

S. FRANCISCO DA PENITENCIA

Outro templo que empolga... de São Francisco da Penitência, iniciado em 1653 e concluído em 1772, celebrando-se no ano seguinte a primeira festa das chagas de S. Francisco. Está a igreja situada no alto do morro de Santo Antonio e é de estylo barroco, como a maioria das igrejas no Rio de Janeiro. O seu interior é de sumptuosidade empolgante; a decoração interna que tem na nossa cidade uma unica que se lhe avizinha, a de S. Bento, é de estylo barroco, como a fachada. A obra de talha que reveste o interior do templo é de autores desconhecidos, mas revela uma rara proficiência e uma technica maravilhosa, mórmente para a época em que foi executada: 1735. Foi toda dourada com ouro portuguez, em folha, vindo especialmente para aquelle fim, pelo artista Caetano da Costa Coelho.

De José de Oliveira são as pinturas existentes no tecto, na capella-mór e outros painéis que revestem o templo. A decoração do tecto é a mais eficiente prova do valor do grande artista que foi José de Oliveira, e representa a Apoteose de S. Francisco de Assis.

José de Oliveira era natural desta cidade, e no dizer de chronicas e biographias da época foi "o primeiro pintor nacional que se tornou notavel no Rio de Janeiro".

Porto Alegre, referindo-se á obra de José de Oliveira, teve palavras encomiásticas, bastantes para engrandecer o merito do pintor: "A sciencia da perspectiva, a valentia do claro-escuro, e uma riqueza de

imaginação poetica, formam o apanagio daquella grande Obra". Realmente, a obra do artista reúne sem favor todas as qualidades observadas por Porto Alegre, o que foi confirmado pelo illustre pintor José Malhoa quando aqui esteve ha uma duzia de annos.

As imagens do templo são perfectas, destacando-se, porém, a da Conceição, no altar-mór, que é magnifica de conjunto e detalhes, qualidades estas que se alliam a uma expressão doce e um grande sentimento. Na capella do Sacramento, va-

mos encontrar magníficos trabalhos em talha, executados por Antonio de Padua e Castro e dourados por Antonio da Cunha Pereira. Os ornatos executados por Padua e Castro são verdadeiramente bellos e confirmam plenamente os meritos do antigo professor de esculptura da velha Academia de Bellas Artes.

Na sacristia estão os painéis de Maximiano Maíra, professor de pintura historica da Academia e autor dos desenhos para o monumento a D. Pedro I, na Praça Tiradentes. Os painéis de Maíra representam um pontífice beijando o pé de São Francisco e os retratos dos benfeitores Medella e padre Francisco Motta. São trabalhos fracos, retratando bem a época de amaneiramento em que viveu o artista.

O aspecto geral do templo é empolgante, mostrando uma grandiosidade que eleva a cultura artistica do Brasil-colônia, e nos dá um exemplo grandioso da veneração que os nossos maiores dedicavam aos assumptos religiosos, e, cousa mais triste ainda... evidencia irrefutavelmente a decadência, a pobreza e a falta de esthetica das construcções religiosas modernas, tão atravancadas de estuques impessoaes e rapintados de cores berrantes; ou, então, revelam a mesma falta de gosto e desrespeito pela magnificencia do verdadeiro bello, que hoje não se refaz.

O exemplo ali está vivo, palpitante, reclamando intervenção immediata de quem de direito: a raspagem criminosa que estão fazendo na igreja do Carmo!

ERCOLE CREMONA

O Sr. Jayme de Souza, representante de Portugal junto á commissão de reparações, declarou que Portugal possui a importancia de 900 milhões de marcos ouro em titulos, podendo requisitar ao governo allemão o pagamento em especie.

A ROUPA SUJA

A proposito do serviço hygienico de roupa lavada para hotéis e restaurants:

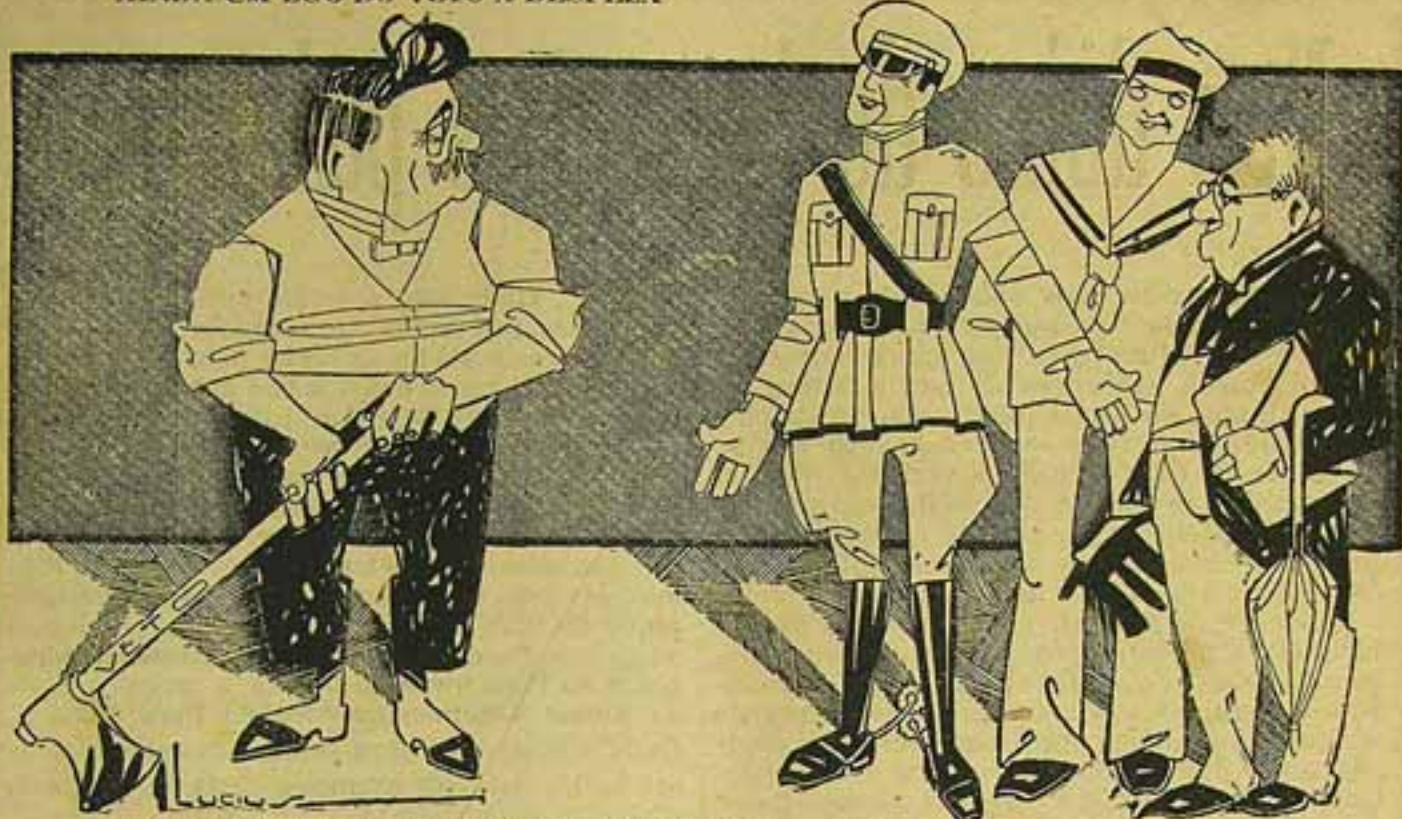


— Diga lá ao patrão que não me rasgue as filas de papel nem os envelopes; tire tudo direitinho para aproveitar até o fim do anno.

BIOPHORINA

KOLA GLYCERO-PHOSPHATADA
NEVROSIS, ANEMIA CEREBRAL, VERTIGEM
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

AINDA UM ECO DO VETO A DESPEZA



EXERCITO, MARINHA E FUNCIONALISMO CIVIL. — Estamos inteiramente conformados com o 2.º golpe de mestre no monstro que o Congresso architectou! Vimos tanta patifaria no bojo do monstro que nossos beneficios ficariam desmoralizados em tão má companhia...

EPITACIO — Muito bem! E eu vejo agora que os senhores viram muito claro...

De

tudo

COUPON DO DIA 4 DE MARÇO

Consultante

.

ZORAIDE BEMVINDO (Jerônimo, Piauí) — Dirija-se à Livraria Editora Leite Ribeiro, rua Beilencourt da Silva, 15. O preço de cada exemplar é 25000, inclusive o porte postal.

GIORDANO (Lorena) — O systema adoptado hoje nas fabricas de espelhos é o da "argenteure". É o processo mais rapido e mais pratico. E' porém, o menos duradouro, por que logo se enche de manchas — o que obriga ao concerto, por "etamage" (mercúrio). D'aqui se conclue que os melhores espelhos são fabricados desde logo com este systema de *lune* — como se chama o espelhamento.

LEITOR (Goyaz) — Informou-nos o redactor encarregado dessas cousas que não foram recebidas as photographias de que fala. Mas vai dar uma busca minuciosa no archivo, para mais certeza.

BONIFRATTE (Rio) — O dia 28 de Fevereiro de 1876 foi uma segunda-feira e o dia 7 de Dezembro de 1900 foi um sabado.

DISCIPULO (São Paulo) — 1º — Sim, perfeitamente. Todas as fômas da syphilis podem ser tratadas pela honoro-pathia. 2º — Essa medicina ainda não está officializada pelo governo. Isso, entretanto, não tem obstado o seu extraordinario progresso, a ponto de ter uma faculdade propria e um hospital onde se praticam operações cirurgicas.

J. A. DO NORTE (Santos) — Hybridismos são as palavras formadas de elementos de linguas diversas. Ha muitos, especialmente do latim e do grego. Exemplos: *taximetro*, *autometro*, etc. o primeiro latim-grego, o segundo grego-latim. Alcoolometro, carapeva e burocracia são exemplos, respectivamente de — arabe-grego, grego-tupy e francez-grego.

B' um lindo estudo o etymologia dos vocabulos.

DUIDIO FALERNO (Bahia) — O proverbio attribuido a S. Gregorio Nanzianzeno e referente a falsos amigos é este:

*De amigos bons estimação se faça
Por prova de perigos, não de toça.*

E é uma grande verdade. Amigos que o são por comere-m, beberem e passearem connosco, que os leve a breca!

C. PESSOA (Campos) — 1º — O mais moderno e de excellente fama é o preparado *Fragol*. 2º — O mais commum é o *Don't*. Dá regras muito boas. 3º — Serve o *Pod'r da van-tade*, de Samuel Smiles.

ALICE BARRETO (Victoria) — Preparados feitos ha mu-itos entre elles o *Cutisol Reiz*. Para fazer em casa ha uma velha receita de magnificos resultados. Ella: Mel clarificado, 100 grammas; Amendoas amargas pisadas, 100 gram-mas. Faz-se uma mistura, pintando-se pouco a pouco, 250 gram-mas de oleo de amendoas doces e uma gemma de ovo batida. Fica uma pasta que p'de ser perfumada com uma essencia qualquer. Esta receita é especialmente para amaciar a pelle.

UM IGNORANTE (Fonseca Minas) — 1º — Não creia nessas academias que dão diplomas scientificos mediante di-nheiro. Isso tudo é droga. 2º — "Apagou-se-me o cigarro" é phrase correcta. "Perdeu-se-me o lenço", não porque o lenço não se perde por si, como o cigarro se apaga. Alguem o perde... Quanto á phrase: "Cahiu-se-me o chapéo" — é re-matada asneira.

ESTUDANTE (Taubaté) — Os livros de Algebra su-perior mais recommendados pelo corpo docente do curso su-perior de preparatorios são os dos seguintes autores: Cam-berousse, Trampowsky, Bourdon e Moraw Rego, isto é, dois nacionaes e dois estrangeiros.

SEDLITZ CH. CHANTEAUD

O mais activo e barato Purgante, Laxativo,
Depurativo contra PRISÃO DE VENTRE,
BILIS, CONGESTÕES, ENXAQUECA.
11, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Não deixe de lêr estas palavras

Um dos exitos mais notaveis da nossa imprensa illustrada foi alcançado pelo semanario **Para todos...** que, tendo tres annos apenas de vida, é hoje a publicação de maior leitura na alta sociedade do Brasil inteiro. Esse triumpho, **Para todos...** o deve ao cuidado com que se apresenta em cada numero, á variedade dos assumptos de que trata, á belleza de suas paginas e, principalmente, deve-o a ser a unica revista que trata com seriedade do cinema, informando, esclarecendo, servindo de intermediario entre o publico e os artistas, pondo á disposição da curiosidade geral seu excellente archivo, enriquecido todos os dias. Este anno, a Empresa Editora do **Para todos...** resolveu brindar o mundo elegante do paiz com um **Album**, em cujas paginas, a par dos mais bellos retratos de interpretes da arte do silencio europeus e americanos, serão divulgados todos os mysterios, todos os pormenores que, reunidos, dão o deslumbramento dos films. O **Album Cinematographico do Para**

todos..., vindo com o verão, será, nos campos, nas praias, nas serras, um incansavel **fornecedor** de palestras e até ha de servir para assumpto de cartas... Na posse delle, toda a gente ficará erudita em materia de films, toda a gente poderá falar, de cadeira, sobre scenarios, sobre directores, sobre artistas... As salas escuras, onde a gente se mette para rir, estremecer, chorar, deante das figuras que se movem, vivas, na tela branca; — as salas escuras terão menos segredos, illuminadas pelo esplendor do **Album Cinematographico do Para todos...** Nada que esteja ligado ao cinema foi esquecido no **Album Cinematographico do Para todos...** O luxo, a graça, o gosto do **Album Cinematographico do Para todos...** fizeram desta uma obra prima das artes graphicas nacionaes. Cada exemplar custa 5\$000 e mais \$500 se fôr pelo correio.

O **Album Cinematographico do Para todos...** já se acha á venda em todos os pontos de jornaes.



Companhia do S. Pedro?

Nada se sabe ainda de positivo; mesmo a comissão está attonita com o presente que lhe acabam de fazer, um theatro, no conto e uma multidão de ululantes artistas nacionaes famintos... Algumas influencias districtaes, comprehendendo a situação, começaram já a tirar proventos, estenderam aras protectoras... Mas sobre esse assumpto... nem pio.

O Vieira de Moura, ou melhor o Vieirinha, gosa o seu momento de gloria. E' visto, todas as noites, perambulando pelos logares em que se reúnem artistas theatraes. Tem um ar de grão senhor. Sorri aos cumprimentos com que o saudam á sua chegada ou passagem. Sente-se que elle pensa que todos dizem baixinho: eil-o, o salvador do theatro nacional!

O que, porém, ninguém pôde contestar é que elle *cavou* os 200 contos.

Reabrem-se os theatros. No Palacio Theatro estreou a companhia espanhola de operetas Elena d'Algy, que conta, para o seu successo com bons elementos, sendo justo destacar, além da estrella os artistas Branca Drina, Consuelo Carreras, Andrés Barreta, Enrique Salvador e Walter Grant. Apresentou-se com uma novidade "A ultima valsa" de Oscar Strauss, que muito agradou.

No Recreio installou-se a novel Companhia Brasileira de Comedias, que estréou hontem com a "A flor dos maridos", de Armando Gonzaga.

Dessa comedia como de "A linda Gaby", de Mario

Magalhães e Mario Domingues, levada á scena, no Trianon, hontem também, falaremos na semana proxima.

A Companhia Brasileira de Comedias conta com o seguinte magnifico elenco: Davina Fraga, Iracema de Alencar, Natalina Serra, Tullia Burlini, Olga Barreto, Laura Serra e Maria Machado; actores Ferreira de Souza, Martins Veiga, Delfim de Andrade, Raul Barreto, Nestorio Lips, Teixeira Pinto, Antonio Pereira e Aldirio Ferreira.

Fará, no Recreio, uma temporada de um mez.

Otília Amorim deixou o São José e foi para o Centenario. Provamos isso desde que a Itala Ferreira, astro que desponta, para ali foi. Devia a direcção do São José promover essa actriz, que agrada realmente, no supremo posto; mas a Nair Alves, não sabe lá porque, candidatou-se. Os Segretos appellaram para o *terius* e mandaram contractar a Celeste Reis, que ninguém sabe se agrada ou não...

Não se dê a Itala por achada. Deixe correr o marfim que acaba "estrella" do São José. Possue para isso todas as condições, e de todas ellas a maxima: no remexido não ha quem a ganhe. Não ha, nem haverá. E' a opinião de muita gente boa.

E o Dr. Gomes Cardim? E a Sra. Italia Fausta? Foram postos á margem; a comissão lhes é hostil. Pois essa é uma das maiores injustiças do momento. A ambos se deve a revivescencia do theatro. Desde João Caetano não tiveramos quem, pelo prestigio e vigor de sua arte, forçasse o publico a aceitar o grande theatro. Italia Fausta realizou esse milagre e conseguiu esse novo periodo aureo da arte dramatica nacional, de que nos ficam, pelo menos, as peças extraordinarias de Renato Vianna, consagrado já como o primeiro dos nossos dramaturgos.

Essa é a verdade, a grande verdade que as picuinhas dos desaffectos dessas duas figuras eminentes — Fausta e Cardim — não poderão destruir, nem empanar.

Foi-se o Carnaval e entrou a Quaresma. Mas, certamente, a agitação politica provocada pela eleição presidencial, vem empanar muito a nota religiosa destes dias vetados á Igreja. Felizmente, a influencia politica não penetrará as rodas elegantes, nem perturbará o cuidado que cada um deve ter com a sua belleza physica... D'ahi o poder-se vaticinar a continuação do successo da JUVENTUDE ALEXANDRE, o tonico mais moderno e mais scientifico para os cabellos, nos quaes empresta para sempre o vigor, o brilho e a belleza da mocidade. Diga-se por fim: é o unico tonico inoffensivo a JUVENTUDE ALEXANDRE. Preço do frasco, 3\$000. Pelo correio, 4\$000. Em todas as pharmacias e drogarias — Depositarios: Casa Alexandre, Rua do Ouvidor, 148.

Bom Dia!

Podem assentar-lhe bem os seus alimentos? Pode V.S. comer sem receio de uma indigestão?

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

têm tornado saudáveis os estômagos durante vinte e cinco annos. Se V.S. quer conhecer a alegria dum perfeito aparelho digestivo tome as Pastilhas do Dr. Richards.

Pó de Arroz EUNICE

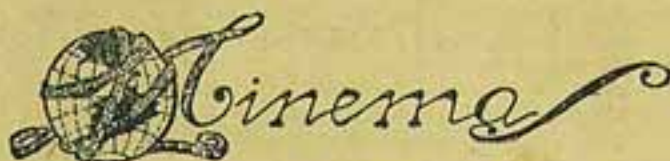


usado pela Elite como o mais adherente e o mais perfumado.

Caixa grande 2\$500
Caixa pequena \$500

A' venda em todas as perfumarias e pharmacies

Leiam a LEITURA PARA TODOS, magazine mensal. Preço, 1\$500.



É numa novella sentimental e delicada que vamos tornar a ver a creatura adoravel que é Constance Binney.

O beijo roubado é o titulo desse film que o Parisienne está prestes a exhibir.

Uma suave poesia se exhala desses seis actos que a linda Constance interpreta com a sua formosura e a sua arte. O entreccho é a historia meiga e romantica de um amor da infancia, e mantido annos e annos pela constancia de dois corações puros e jovens.

...

Do Studio da Famous Players-Lasky British Proccers Ltd., de Londres, chega a noticia de uma nova produção intitulada *Beside the bonie briar bush* (Junto da moita espinhosa), escripta por Inah Mac Laren, e que será dirigida

PEARL WHITE



por Donald Crisp, assim que terminar a pellicula *The princess of New York*, de Cosmo Hamilton. As partes scenicas foram escriptas por Margaret Turnbull.

A adaptação á tela desta interessante historia escocesa é certamente uma feliz idéa e o Sr. Crisp, além de dirigil-a, tambem representa um dos principaes papeis. Isso será motivo, com certeza, de curiosidade dos amadores da cinematographia para esta importante pellicula.

...

Cecil B. de Mille, director geral da Famous Players-Lasky Corporation e produtor de films, especiaes da Para-



Arthur Fernandes da Silva

Barra Mansa, 20 de Setembro de 1920 — E. do Rio.

Illmos. Srs. VIUVA SILVEIRA & FILHO — Rio de Janeiro.

Estando o meu filho Arthur Fernandes da Silva, de 14 annos de idade, sofrendo de uma grande ulcera no braço, lancei mão de todos os recursos medicos, tendo consultado grandes especialistas, sem ter conseguido o minimo resultado. Disponha-me já a mandar cortar-lhe o braço, a conselho medico, como ultimo recurso, quando me suggeriram a feliz idéa de fazel-o tomar o Grande Depurativo do Sangue, ELIXIR DE NOGUEIRA e com surpresa notei que com o primeiro vidro a ulcera começava a fechar. Animado com tão surprehendente resultado, continuei o tratamento com o vosso preparado ELIXIR DE NOGUEIRA até que ao finalizar o setimo vidro consegui a sua cura completa, conforme attesta o retrato junto.

De VV. SS. Am. Att. e Crd. — Theodorico Fernandes da Silva (colono da Fazenda da Grama, de propriedade do major Luiz José Alves. (Firma reconhecida).

ESTE GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE É O UNICO NO GENERO. Vende-se em todas as drogarias, pharmacias, casas de campanha e sections do Brasil. Nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Peru, Chile, etc.

monst. escolheu a actriz Dorothy Dalton para ser a protagonista da seguinte pellicula em que tomam parte varias estrellas da Paramount.

O elenco será tão bom em melhor do que o do photodrama *Os negociões de Anatol*; mas o Sr. De Mille declinou, por enquanto, de mencionar os nomes dos artistas que compõem o elenco.

Esta é a primeira vez que a actriz Dorothy Dalton faz a sua appareição em um film dirigido por Cecil B. de Mille e a parte de protagonista que lhe foi conferida é uma prova do reconhecimento da habilidade e do talento que ella tem prodigalizado em tantas produções, conquistando admiradores em todo mundo.

Clara Kimball, que tem a justa fama de ser uma das mais elegantes artistas americanas de cinema, veio ha pouco do seu studio de Los Angeles e Nova York, especialmente para adquirir os riquissimos vestidos com que deveria apparecer em *A mulher ideal*, o mais recente dos dramas de Sada Cowan, a brilhante autora de *Por que trocar de esposa?*

Joseph, o grande costureiro da Quinta Avenida (que serve as esposas dos multi-millionarios e as artistas de mais fama), conseguiu que a gloriosa "estrella", com a sua requintada elegancia, fizesse, perante um publico raffiné de freguezes da mais alta sociedade novayorkina, a exhibição dos ultimos modêos da casa.

Essa exhibição elegantissima revestiu-se dos caracteristicos de um verdadeiro acontecimento mundano.

The Evening Mail, em seu numero de 11 de Agosto findo, refere-se entusiasticamente ao acontecimento, e compara Clara Kimball numa de suas *toilettes*, á deslumbrante aurora boreal.

Na mesma revista encontramos a indiscreção de subir a 22 o numero de chapéus novos adquiridos então pela fulgurante "estrella", e a 200.000 dollars (1.600 contos!), o custo total desse enxoval, que Clara Kimball adquiriu para figurar em *A esposa ideal*.

Agnes Ayres nasceu em Chicago, Illinois, a cidade dos cyclones, onde debutou na cinematographia. Foi com a ve-

nia Companhia Essanay que iniciou a sua carreira artistica. Tornou-se celebre aos poucos e, ultimamente, alcançou um grande triumpho no film *Forbidden Fruit*, dirigido por Cecil B. De Mille para a Paramount. A sua belleza e o seu talento fascinaram mais que nunca os seus innumerados admiradores.

O Sr. De Mille ficou tão satisfeito com a energia e perseverança demonstradas por ella durante as horas de trabalho, perante a camara cinematographica, que a escolheu para desempenhar um dos principaes papeis em um dos episodios do film *The Affairs of Anatol*, da Paramount. Esta actriz interpretou dois difficeis papeis nos photodramas *The Love Special* e *Too Much Speed*, com Wallace Reid. Na pellicula *Cuppy Ricks*, da qual é protagonista o actor Thomas Meighan, tambem é uma das principaes interpretes.

Assim que completar esta ultima pellicula, Agnes Ayres irá para Londres para representar os papeis de dama gala para a Paramount, nas produções da Famous Players-Lasky British Producers, no Studio de Islington.

"O estímulo é uma força vital muito util", disse ella "e eu vou para Londres com vontade de trabalhar muito, porque sei que a prosperidade só é alcançada pelas pessoas que trabalham para conquistá-la."

Wanda Hawley, a graciosa "estrella da Realart, que era uma celebre cantora a quem a perda da voz levava á scena muda, é hoje uma das mais apreciadas artistas da afamada fabrica.

Loura e sempre sorridente, os americanos appellidaram-na por isso "the girl with the million smile", a pequena do sorriso de um milhão!

Sem possuir o espirito financeiro dos yankees, não podemos positivar se o sorriso de Wanda Hawley vale precisamente um milhão.

Assistindo, porém, ha dias, em exhibição privada, *O seu primeiro rapto*, um dos mais recentes films da graciosa Wanda, sorriso que dá azo a uma "coviinha" adoravel nas lindas faces da formosa "estrella", chegamos á conclusão de que não é possível mesmo dizer quanto vale esse famoso sorriso.

A ULTIMA DESCOBERTA ALLEMA

POMADA ONKEN

UNICA QUE TIRA COM ABSOLUTA GARANTIA

SARDAS, PANNOS, ESPINHAS, RUGAS, E TODAS AS MANCHAS DA PELLE

FABRICADA PELO CHIMICO ALLEMAO FREDERICO ONKEN — QUE DARÁ 10 CONTOS DE REIS A QUEM NÃO OBTIVER RESULTADO EM 3 DIAS

DEPOSITARIAS: AS MAIORES DROGARIAS E PERFUMARIAS DO RIO E S. PAULO





Pelo Correio 6\$000 — Os pedidos pelo Correio devem ser dirigidos á Perfumaria Silva, rua do Theatro, 9 — Rio de Janeiro.

Avicultura

TRATAMENTO DOS PINTOS RECEM-NASCIDOS

Quando a gallinha com a ninhada tiver de abandonar o ninho, é indispensável collocar-a em um local secco e assoleado de madeira. Os pintainhos ficarão presos em companhia da gallinha até o primeiro ou segundo dia, depois do que se lhes deixará passear um pouco, conservando-se, porém, presa a gallinha.

É sempre bom mantel-a presa e deixar que os pintos passem. Ao alcance della deve existir sempre abundante agua fresca, areia fina, carvão vegetal proprio para pintos e restos de carne picada, dando-se-lhe tambem milho quebrado e pouco trigo mourisco.

Aos pintainhos dê-se uma boa terra secca e areenta, espalhada primeiramente junto á gallinha, afim de que ella os chame, e depois os ensine a ciscar, a espolhar-se e a comer.

Uma alimentação de arroz bem cozido e bem solto, sem agua que o torne liguento, poderá tambem ser fornecida occasionalmente, barato como é, o arroz quebrado e sem casca.

Mude-se constantemente a sua ninhada para novos terrenos, dê-se-lhes pequeninos pedaços de batata, de beterraba forrageira, de verduras, tudo bem picado e cru.

Tanto quanto possível, conserve-se os pintos onde possam ter boa relva, havendo, porém, cuidado em não deixal-os assim bicar quando o sol estiver quente.

Arranje-se um bom abrigo onde os pintos possam esconder-se do máo tempo e verifique-se se tem boa sombra onde elles estiverem.

Examine-se sempre a gallinha, para certificar-se se ella não tem piolhos, o mesmo se fazendo com relação aos pintos; se se empregar, porém, um insecticida superior, pouco haverá a se temer.

Se os pintainhos forem muito atacados por aquelles parasitas, será preciso agarral-os com cuidado e catal-os bem.

O pó de pyrethro ou da Persia, embora um tanto caro, é o melhor insecticida, sem contudo prejudicar a criação.

A gallinha, communmente, deixa os pintos quando elles já estão bem emplumados e, em geral, os ensina a comer milho quebrado, a alimentação especial que lhe era dada.

Quando os pintos já têm dispensado os cuidados da gallinha, dê-se-lhes um bom espaço de terra gramada, colloque-se em viveiros de tamanho confortavel, de 25 a 50 em cada divisão, fornecendo-lhes uma ração de milho quebrado, trigoilho, carne picada, carvão vegetal, areia fina e, principalmente, agua pura e abundante.

Dalí por diante, desde que tenham abrigo contra o sol e as intempéries e que possuam um bom espaço para pastarem, o resto elles farão por si.

Como o creador pôde ajudar os pintainhos no momento de sair da casca

Muitas vezes, os pintainhos, por qualquer motivo não têm a necessaria força para descascar ou por ser a casca grossa de mais ou o pintainho muito fraco, ou a sua posição anormal é o impedimento.

Com o necessario cuidado, em muitos casos, ainda pôde-se salvar as aveszinhas.

Os ovos que restam no fim do vigésimo segundo dia, bota-se em agua morna para saber se os pintainhos ainda estão vivos, movendo-se um dos ovos; é isto o signal que o pintainho ainda não está morto. Caso contrario, o ovo está perdido.

Tambem pôde-se bater com a unha do dedo contra o ovo e collocando-o depois no ouvido, pôde-se ouvir o pintainho picar na casca ou piar.

Neste caso, abre-se cuidadosamente no polo grosso, com o canivete, um buracinho, para introduzir ar fresco.

Se tiver ainda duvida sobre o estado do pintainho, morto ou vivo, dá a cor da pelle absoluta garantia.

Sendo branca, o pinto está vivo; sendo negra ou escura já morreu.

No primeiro caso verifica-se a posição da cabeça, fazendo lá, com o maior cuidado, um outro buracinho.

Não sahindo sangue, pôde-se abrir a casca para soltar o pintainho. Sahindo, porém, sangue, deve-se botar o ovo immediatamente em baixo da gallinha.

Cerca de doze horas depois a avesinha terá consumido todo o sangue e prompta para sair. A's vezes, o pinto, apesar de ter furado a casca, não conseguirá descaascar.

A albumina agredente secca e a membrana ou pelle fina colla-se na penugem, prendendo assim o pintainho.

Cuidadosamente molhado com agua morna, dá para tirar a casca sem arrancar a penugem, e assim pôde-se salvar muitas aveszinhas. Tudo depende do cuidado e habilidade.



DÔR
de **cabeça**
ou
outra qualquer
dôr

GUARAFENO

que se emprega tambem contra a
INFLUENZA E GRIPPE

O GUARAFENO é o remédio que mais prodigios tem feito nos casos indicados nos prospectos que acompanham cada tubo de comprimidos.

Usar o GUARAFENO. — Vende-se em todas as pharmacias e drogarias

Depositos geraes : — PHARMACIA CESAR SANTOS — Rua Santo Antonio 25 e 27 — PARA, BRASIL, e ARAUJO FREITAS & C. — Rua dos Ourives 88 — Rio de Janeiro.

DOENÇAS DE PEITO

Constipações, Tosse, Grippe, Catarrhos
Laryngites, Bronchites, Asthma
Resultados de Coqueluche e de Sarampo

PULMOSERUM
BAILLY

Regenerador poderoso dos Organos Respiratorios

Empregado nos Hospitais
Adoptado pela maioria de Corpo Medico Frances
Recomendado por mais de 20.000 medicos estrangeiros
Modo de Usar-o: Uma colher de café pela manhã e pela noite
Em cada Pharmacia e Drogaria

Exigir o nome **PULMOSERUM-BAILLY**
15, Rue de Rome, PARIS

Meu querido Bernardo :

Bem sabes como tenho passado mal de saúde, sofrendo constantemente dores de cabeça, mal-estar após as refeições, máo gosto na bocca, falta de appetite, etc. Boa noticia tenho a dar-te: Já não me apoquentam esses incommodos. Livrei-me delles, tomando todos os dias, após as refeições, as pequenas PILULAS DE CARTER, e com o seu uso sinto-me outro homem. Essas Pilulas, cujo nome completo é CARTER'S LITTLE LIVER PILLS, são facéis de tomar e embora sejam americanas, encontram-se pelo razoavel preço de dois mil réis. Apresto-me a dar-te esta boa nova para que tambem tu possas tirar proveito das esplendidas PILULAS DE CARTER. Estou certo que agradecerás este conselho ao teu amigo certo — Juca.

Um livro que vale ouro



Nenhuma publicação existe mais própria e mais delicada para as crianças do que o primoroso manual da infância — *Almanach d'O Tico-Tico para 1922*. No seu texto variadíssimo e artístico têm os petizes dezenas de contos de fadas, música, pequenas comédias, artigos instrutivos, calendario religioso, monologos, notas educativas e uma grande cópia de brinquedos de armar, cada qual mais interessante, mais atrahente, como sejam o grande jardim zoologico, com muitos bichos e jaulas, o grande moinho moveido, a cozinha de Benjamin, o guindaste do Chiquinho, o Magico e muitos outros, que fazem o regalo de toda a criança que possue um exemplar do *Almanach d'O Tico-Tico para 1922*.

Restam á venda ainda alguns exemplares, que se esgotarão dentro de pouco tempo. Adquiram, assim, já, o *Almanach d'O Tico-Tico para 1922*, se não querem perder a oportunidade de possuir o mais rico e variado livro de recreio e educação infantil.

Preço 4\$000. Pelo correio 4\$500. Pedidos á Sociedade Anonyma O Malho — Rua do Ouvidor, 164 — Capital Federal.



POETA ANTONIQUINHO (Campos)

— Queira repetir o pedido e assignar legamente. Se não, não!

NALICE OIROSO (Aracaty) — Natureza prodiga de instinctos e sentimentos. Aquelles são essencialmente luxuriosos; estes são particularmente egoistas. O seu espirito é instantaneamente curioso e desconfiado. Seus dotes intellectuales são distinctos. Sua presumpção, porém, é maior. Gosta de ser admirada. Ha grande ligação nas suas idéas e um certo orgulho de se mostrar pratica na vida. Sua vontade é frágil e incerta. Não tem bondade cordial.

CALORINO (Minas) — Pouco ha a dizer da sua graphia. Ella retrata um individuo moral; cheio de sentimentos reprováveis. Tem consciencia disso — o que agrava o "peccado". Não está bem senão quando faz mal aos outros... Tem desmedido amor proprio e zanga-se facilmente a proposito de tudo. A vontade é pertinaz, sempre para o lado do mal.

R. C. H. (Rio) — Vaidoso e cheio de audacia, o seu espirito é um mixto de sentimentalismo e brutalidade, conforme o assumpto que o preoccupa: ideal ou realista. E' capaz de passar longo tempo em sonhos; mas também é capaz de passar para o lado opposto e se mostrar da mais rude animalidade. No trato commum, quando em estado "neutro", é expansivo até á inconveniencia. A vontade tem as mesmas contradicções do espirito e só é forte para a satisfação da materia. Ainda assim, possui alguma bondade caritativa.

HELOISA (S. Paulo) — Formoso intellecto cheio de cultura e alado por idéas grandiosas. Naturalmente, pois, o seu espirito é muito ponderado e scintillante. Gosta immensamente das boas companhias e desconfia em geral das pessoas do seu sexo, talvez por lhes conhecer os defeitos communs. E' grande apreciadora da arte em geral, mas particularmente da dramatica. Seu coração liberal commove-se de preferencia com o infortunio dos

humildes e dos escravizados á infelicidade.

RAPOZZI (Pouso Alto) — Os traços predominantemente do seu caracter são — o trato ameno e a força de vontade. Nestes dois polos se enquadram muitas virtudes e poucos defeitos. D'aquellas fazem parte principal o espirito sensível e vibrante e a bondade de coração. Predomina em sua individualidade o idealismo.

RIT-RIT (Porto Alegre) — O seu coração é extranhamente sensível ao amor, e como que domina todo o seu ser. Se não fosse o traço do amor ao dinheiro, dir-se-ia que o senhor não faz outra coisa senão amar. O tempo que lhe sobra desse modo de ser é para cavar a vida, com decisão, ambicionando muito ouro. Por este é capaz de transigir com tudo.

ZALI (Petropolis) — E' uma audaciosa, mórmente quando contrariada em seus caprichos. O seu espirito é puramente de contradicção, e isso lhe acarreta uma fama injusta de pouco educada, quando

apenas se trata do feito precario do temperamento. Sua intelligencia é arguta e ascende rapidamente a grandes alturas. Tem predilecção especial para os lances aventureiros. Gosta de crear difficuldades para as vencer... E' faceira e tem um coração quasi sempre disposto á generosidade.

BURIDAN (S. Paulo) — Ha uns quatro annos que repetimos: não se faz estudo graphologico de escriptos em papel pautado...

DR. SABETUDO



LA' E CA'...



O ZE DE CA — Collega luitano! Como vai isto por ahí?

O ZE POVINHO — Você não vê? Isto por aqui está sempre pegando fogo...

O DE CA — Pois, olha! A não ser o caso da eleição, isto por aqui é sempre a terra das palmeiras onde canta o sabid...

ACABARAM-SE AS POMADAS, OS UNGUENTOS E OS CREMES

que são velhas formulas de carrancismo therapeutico e que irritam a pelle com a gordura rançosa que contém



sem gordura, liquido, não suja a pelle e nem as roupas, de uso facil, commodo e rapido, não obstruindo os póros da pelle e não impedindo a sua perfeita respiração, que é o unico meio de se conservar perfeita e evitar as rugas da velhice.

A LUCOLINA é o unico remedio Brasileiro adoptado na Europa, Norte-America, Argentina, Uruguay e Chile, com enorme successo.

Cura efficazmente as molestias da pelle, feridas, danthros, eczemas, suor dos pés e dos axillos, queda dos cabellos, etc. O seu uso constante conserva a pelle fresca e evita as rugas. Anti-parasitario e cicatrizante poderoso, evitando qualquer contagio nos dois sexos.

Vende-se em todas as drogarias, pharmacias e perfumarias.

Preço: 3\$000

Unicos depositarios: ARAUJO FREITAS & C.
— Rua dos Ourives, 88 e S. Pedro, 90 — Rio de Janeiro.

Aconselhado por minha mulher

O illustrado professor particular Dr. Marcolino Borba, muito digno redactor d'A Pátria, enviou o attestado abaixo, que transcrevemos:

Pelotas, 6 de Agosto de 1918.

Tem este por fim um acto de sincero agradecimento. E' o caso que, dias após o nascimento de minha filha Maria de Lourdes, começavam a apparecer-lhe pelo corpo e rosto muitas manchas avermelhadas, provenientes, talvez, da irritação da pelle ou de assaduras, mas, na verdade, que causavam á pobre creança desassossego, choro e má estar.



Aconselhado por minha mulher, que lera varias vezes o annuncio do PO' PELOTENSE, trato em breve de compral-o e — admirado e satisfeito — verifico immediatamente, que desapareciam por completo as manchas e, com ellas, a indisposição da pequena. Agradecendo, pois, por este verdadeiro beneficio, tão somente devido á efficacia de vosso maravilhoso PO' PELOTENSE, venho com a presente, de que podeis fazer o uso que vos aprouver, manifestar-vos o meu entusiasmo e satisfação por ter, em boa hora, usado este tão maravilhoso medicamento. Sem mais, sou Am. Obr. — Professor Marcolino Borba.

O preço do PO' PELOTENSE é muito modico. Vende-se nas drogarias J. M. Pacheco, Granado, Giffoni, A. J. Rodrigues, A. Gesteira, Werneck, Araujo Penna, CASA CIRIO, Moreno, Borlido, Perfumaria Barin, etc. Não lave a lesão com sabão. Lela a bolla da caixa, que ensina como deve fazer. Preço modico. Formula de um velho medico. Fabrica e deposito geral: DROGARIA E. SEQUEIRA — PELOTAS.

Conto da semana

A LAGRIMA

No firmamento por onde a lua opalescia o seu luar, numa calma languê, uma estrella desengastou-se, riscou um rastro phosphorescente e desapareceu no infinito.

A linda flor da Primavera, que era Amalia de Albuquerque, viera para a janella do seu quarto a desafogar o coração na esplendor daquelle noite. E, vendo a estrella cadente, que fugia para nunca mais ser vista, não contêra mais a mal contida lagrima, que, havia duas horas, lhe pesava n'alma, atufava o seio num soluço preso e vinha enrublar-lhe o olhar.

E a lagrima, como fizera a estrella no céu, saltou dos seus olhos, deixou-lhe no rosto um ardor de paixão e sumiu-se...

Naquelle tarde, Amalia de Albuquerque recebera uma carta muito grave, que ella esperava ha muito, que ella "dizava" com todos, os desejos da sua alma. A carta viera, a letra desejada e querida: mas não viera com ella a resposta appetecida, aquelle ardente sussurrante "amote", que é sempre harmonioso em todas as linguas e em todas as bocas e é também invariavelmente, fatal, a todos os corações.

Por que? quando ella era bonita, jovem, ardente, desejada por tantos. A carta dizia, por circumloquios:

"Querida. — Ha situações que se desenham muito antes de chegarmos a ellas e para as quaes não devemos caminhar cegamente.

A minha é uma dessas.

Va-te, amei-te, desejei-te, mas desses tres verbos perturbadores, nem mesmo o primeiro posso conjugar alegremente, porque, se te vejo tenho de amar-te; se te amo hei de desejar-te, e eu não te posso desejar.

Devia dizer-t'o, logo, para não te illudir.

Tive esse impulso, cheguei a formular num beijo a mais íssima confissão, mas a palavra prendeu-se-me nos labios, porque te vi, vendo-te logo te fui amando e desejando o teu beijo, como o teu amor e a tua paixão, essa paixão calorosa e viva como um fogo que tu me offerceste num beijo que tinha todas as doçuras como todas as tentações.

E só a ausencia me restituiu a calma e me desentoeu a razão.

Não, querida; não posso desejar-te, não posso amar-te. — por isso também não posso ver-te.

Romeu desprezou Rosalina desde que viu Julieta.

Eu não sei fazer outro tanto.

Perdoa-me, adeus e se feliz."

Só isso.

Mas nessa carta desfazia-se todo um sonho, toda uma ventura, todo um futuro, talvez todo um destino.

Aquelle rapaz não fôra o seu primeiro amor, mas parecia-lhe o definitivo. Pelo menos, ao encontral-o o coração dissimulara-lhe, como numa passagem bíblica: "Este é o que espavorava!"

E ella confiou-se toda, sentindo-se a heroína que todos os romances dizem que é a mulher quando ama sinceramente.

E, com o heroismo de amar um homem formoso, sentiu também o orgulho de ser amada por elle.

Porque Amadeu de Alencar, verdadeiramente, amou e só, como dizia naquelle carta dilacerante, por a ter visto.

Durára isso dois mezes e Amadeu cada vez se mostrava mais rendido. E tamanha fôra a sua paixão que ella mesma receára uma loucura.

Mas tudo fôra como um calido verão que passava ao inverno mais frio sem a transição preparadora de um misticismo outono.

Amadeu rompia; fazia mesmo muito mais: Amadeu fugia para mais rapidamente chegar ao esquecimento.

E por que elle fugia?

Por este profundo motivo: não podia desejar-a, não podia amal-a.

Fôra ella que chegara tarde, ella que se demorara tanto em outros amores, na apparencia tão definitivos como o de Amadeu, mas, na verdade, apenas, e só isso, experimentaes, como são quasi todos os amores que parecem definitivos.

Outra se lhe anticipara por certo, fortuitamente, porque essas cousas succedem sempre assim, e por certo menos sinceramente, o que é um facto não menos normal.

E Amadeu fugia-lhe nos braços dessa outra, como um collegial ingenuo, mas, com uma rara lealdade, alma e affecto,

que, se feria o coração de Amalia, mais o elevava nelle e também, mais o tornava cobizado.

Amalia de Albuquerque, a estes confusos raciocínios, com-teve o seu soluço angustiado de desiludida: mas a lagrima fatal de toda a desilusão tinha-lhe saltado da alma, borbulhara através da sua emoção e finalmente viera perlar-lhe o olhar numa ancia de desafogar silenciosamente diante do irremediável, que é a harmonia das esferas, como é também a turbção das almas.

E Amalia de Albuquerque, com a emoção e o calor, abriu a janella e respirava o ar livre, embalsamado de jasmim enlanguescidos quando aquella estrella, que parecia bem cravada no firmamento, abriu um extenso lampejo na noite, e, por fim, num fugitivo instante se apagou como um sorriso, como numa esperança, como um sonho.

E a lagrima, contida a custo, rolou também e fugiu, como fogia aquelle amor.

Não havia mais esperança nem mais illusão. E Amalia de Albuquerque recolheu com a carta lacerante, como quem desperta de um sonho e sabe que tudo, prazer ou desconforto foi imaginação, senão impressão doentia de cousas a que só a sensibilidade dá vulto.

A estrella cadente desaparecendo, não perturbava a beleza da noite. A lua, ao contrario, tornava mais doce e mais risinho o seu luar.

E a lagrima de Amalia já lhe não queimava as faces como não pingia a alma.

Mas, ao dobrar a carta fatal para a guardar e esquecer, Amalia sentiu nella um calor, uma palpação estranha.

Olhou-a, examinou-a e notou-lhe uma pequena mancha que empolara o papel e esparramara a tinta da escripta.

Era a lagrima.

Não se sumira como a estrella; não procurara o desconhecido para ficar esquecida.

Tinha desse a lembrança de um sonho desfeito de uma longuissima fantasia, de uma miragem impossivel e por isso borbulhara da sua alma como a estrella cadente borbulhara do céu para aquella carta assassina, que era como um réo sem remissão e sem esperança.

ARSENE DE BOUVIAL.

Safra de trigo no Brasil - 1920-1921

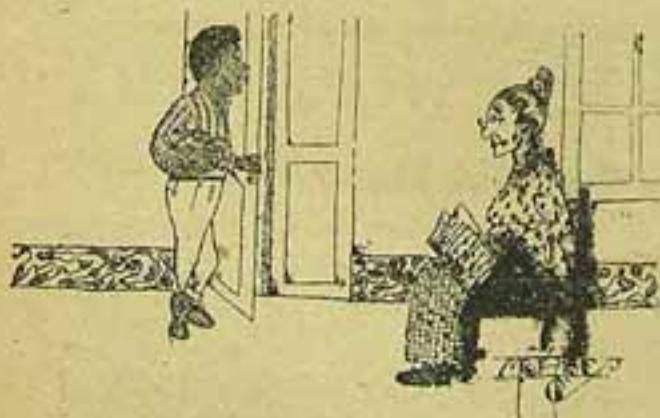
A cultura frumenticia no Rio Grande do Sul existe em 72 municípios, sendo que a produção do anno agrícola de 1920-1921, foi de 128.100.000 kilos; o rendimento médio por hectares foi de 1.300 kilos.

A cultura occupa uma area de 98.538 hectares.

Em Santa Catharina, a cultura frumenticia existe em 14 municípios, produzindo o Estado 2.640.300 kilos, com o rendimento por hectare de 1.700 kilos e occupando uma area plantada de 1.500 hectares.

No Paraná, está disseminada por 24 municípios, produzindo 5.001.425 kilos, com o rendimento médio por hectare de 1.500 kilos, em uma area de 3.394 hectares.

Crise de habitações



— Sabes de alguma casa que me sirva?
— Casa, patrão, agora, só por sorte, um mafud.



ASTHMA

COMBATEM-SE COM EXITO OS
HORRIVEIS ACCESSOS COM OS

Pós Anti-Asthmaticos

"DESCOBERTA JAPONESA"

Marca Registrada

Depos-
tarios:

BRAGANÇA, CID & Cia.

RUA BUENOS AIRES, 172 — Rio de Janeiro



PASTA EGYPCIANA

FORMOSA E BELLEZA DA
MULHER

Desenvolve e faz endurecer os
seios por mais enlaidados que este-
jam. Preço 10\$; pelo correio
12\$, em carta registrada ao
UNICO AGENTE:

P. M. CRESPI

Acceptam-se pedidos para
Estados.

**R. MARECHAL FLO-
RIANO, 57-A — RIO**

ANIL PARA LAVANDERIAS



AZUL

— DE —

COLMAN

VENDE-SE EM
TODA PARTE

— MARCA —



ELIXIR DE

INHAME

DEPURA
FORTALECE
ENGORDA

BIS-CHARADA

CALENDARIO ZOOLOGICO

MEZ DE MARÇO

- 6} Que grande encrenca na zona f...
 Meu Deus que enorme salceiro!
 A Bis-charada na mona
 Ataca o Tigre e o Carneiro.



- 7} Todos gritam tanto e tanto
 Que o inferno parece até!
 Tanta furia... foi quebranto
 Da Cobra e do Jacaré.



- 8} Após muito espalhafato
 Que durou a noite e o dia,
 Ha grossa pancadaria,
 Ao Cachorro informa o Gato.



- 9} Pauladas a tres por dois,
 E uma enorme confusão.
 Depois, só muito depois
 Entre um Camello e Pavão.



- 10} Nova rola, nova encrenca,
 De pancada novo curso,
 Com ferimentos em penca
 Pobre Elephante, pobre Urso!



- 11} Tudo assim espinhafrado,
 Num mcdenho e quente angô,
 Abre o chambre mestre Vendo
 Pica preso só Perú!



DR. ZOOTECHNICO

CASA GUIOMAR

CALÇADO «DADO»
Avenida Passos, 120

Proximo á rua Larga.

A titulo de reclame e sem lucro, resolveu vender sapatos de pelica vermelha, para homem (36 a 44) formato Belga, Rigor da Moda, salto meia prateleira

**20\$600**

custam nas outras casas
 35\$000.

Para senhoras

Ultimas novidades em sapatos de pelica de cores azul, grenat, envernizada e brancos. Salto Luiz XV.

30\$000

Custam nas outras casas
 45\$000. Pelo correio mais
 2\$500 por par.

Remettem-se catalogos para
 o interior.

Pedidos a JULIO DE
 SOUZA

**AMARGO
 SULFUROSO**
 DO
DR. KAUFMANN'S

CURA
 AS MAIS COMPLICADAS
 AFFEÇÕES DA PELLE,
 DESDE
 A INSIGNIFICANTE
 ESPINHA DO ROSTO
 A' MAIS TERRIVEL
 ESCROFULA.
 EXPERIMENTAE
 UM VIDRO
 AINDA HOJE

Preparado por A. P. Ordway
 & Co., chimicos-fabricantes,
 em New-York, E. U. da
 America.
 Unico agente para o Brasil
 AMBROSIO LAMEIRO
 Rua S. Pedro, 181 — Rio de
 Janeiro.

"INVISIVEIS"

**S. B. CARIDADE E VIRGEM
 MARIA**

Qualquer pessoa que depois de
 muitos cuidados com a sua saúde,
 não tenha conseguido melhoras sa-
 tisfatorias deve pedir um diagnosti-
 co á Sociedade Beneficente acima,
 para obter o beneficio desejado.
 É preciso mandar o nome, filiação,
 idade, endereço e um envelope sel-
 ado para resposta. Cartas para a
 Caixa Postal, 1916 — Rio de Ja-
 neiro.



ANTES

DEPOIS

DEPILATORIO BOUSKELA

Antiseptico e completamente
 inoffensivo á pelle

AVARIOL

Fortalece, depurando, sem
 offender o tubo digestivo

MI NEGRA

CHIEBRE TANGO MILONGA

Genaro LUSTOSI, O

Grande successo da Orchestra Pickmann

A orquestra Pickmann oferece os seus serviços artísticos para festas, casamentos, recepções, etc. — RUA TAVARES DA SILVA, 4 — Telefone 1111 — Mar 222 — Rio de Janeiro

8.º de Tango

PIANO

f *f* *f* *f* *f*

p *ff* *p* *p* *f*

VIOLINO

p *f* *ff* *f*

O outro lado da vida...
de Alvaro Moreyra

Um volume 48. Pelo correio 4\$500
PEDIDOS AOS EDITORES

Pimenta de Mello & C.

Rua Sachet, 34 — Rio de Janeiro

A' venda nas livrarias Leite Ribeiro, Alves e Soria & Boffoni.

Musical score for piano, consisting of seven systems of staves. The first four systems are for a single piano, and the last three are for a Trio. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). Dynamics include *p* (piano), *f* (forte), *ff* (fortissimo), and *pp* (pianissimo). The score ends with a "FINE" marking.

Ilustração Brasileira --

a mais bella revista mensal illustrada, collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes. Preços de venda avulsa 2\$000, na Capital; 2\$500, nos Estados.

ALBUM DE CEBIPO

1922

2.º Torneo — Março e Abril

Premios para 1.º, 2.º lugares e um de consolidação para o que chegar em 20.º lugar.

CHARADAS NOVISSIMAS 1 a 21

1-1—O brinquedo de rapazes Cecilia tem um caso de roubo.

J. O. C. (Campo Belo)

2-2—Esta confirmada que da theoria é que nasce o amor ao homem.

Jomano (Juiz de Fora)

Ao Carlos Parado:

2-2—Em uma arvore, perto do lago, encontrei o animal.

K. Sique (Roselira)

1-1-1—Ha na Asia um homem que acredita que Deus tem o appellido de Diacaco.

Julia Cesar (Manaos)

Ao charadista Anselmo Costa Bahia:

2-2—Do rochedo na parte espessa avista esta senhora o reino.

Juciovis (Andarahy, Bahia)

2-2—Por pequeno que seja o livro, representa um instrumento.

Jubelino Cunegundes, U. C. B. (Morro do Chapão).

2-2—Quem medita, do momento faz idéa.

Jotamo (Itabayana)

Ao Mileno Amancio de Lima:

1 1/2 — 1/2 — Vae mal no luvio caminhão que trilha, porque, no fim, ganha a experiencia apenas.

José Florencio (Belém)

Para o collega Victoriano Affonso:

1-1—Homem, se não tomas parte na musica, retira-te!

João da Rocha Barreto (Brasília, Acre Federal).

2-1—Neste divertimento este menino foi o unico que sahio contente.

Jorge V (Belém)

Ao Abilio Deodato:

2-2—Deltar muito sangue causa medo e repugnancia.

Jocasto (Victoria, R. Grande do Norte)

A phalange da Cruz Alta, na pesada do "batuta" Serrano:

2-1—A carne salgada, que se vende em Macapá, não é de vacca, é de peixe.

Joca Lima (Rio Grande)

2-1—Alguma coisa offerecem os moradores desta ilha brasileira.

J. M. Pavão Junior

2-1—O meu uniforme foi com a bagagem minha trem.

J. A. Frankdampfer d'Assis (Itaquy)

4-1—Foi tocar uma peça no realejo e quebrei a moia, pois toquei de medo aspero.

Hercules (Belém)

1-2 —A base do ignorante firma-se neste fructo.

H. Pito (Macão)

2-1—Eu amo assim uma visão sua...

Francisco de Azevedo

2-1—Cousa para aterrar são as noticias dadas com todas as apparencias de bomto.

Philibus!!!... (Belém)

2-2—Zomba do padelto o rustico.

Dr. Saulo Peroba, U. C. B. (São Paulo)

2-1—Pessoa baixa, embora de cargo elevado, não pôde falar ao recebedor.

Dr. Bela

Ao S. U. Mento:

2-1—Na casa da Donata só irei obrigarado.

Dr. Anquieta, U. C. B.

Ao prezadissimo collega Zé Cobreinha:

2-2—Do pontifice não mofes, meu caro senhor.

Conde de Rogger, U. C. B. (Parahyba)

CHARADAS ANTIGAS 22 a 25

I

Ao estimado confrade Moringa: Comigo foi criada esta donzella, — 2

Que, por fatalidade, eis na clausura; E' como uma santa, alima, ingenua e pura E como mulher é, juro, a mais bella.

II

A vida macerada do convento Não lhe muda a belleza tentadora. Não se dá por sentida, que portento, — 2 Torna-se mais formosa do que fôra.

III

De Payohé tem a belleza rara. A Geopatra, certo, ella supplantar; E' amada, porém, jámais amara. Porque nada lhe falta para santa...

I. Mattos (Bahia)

Andar batendo matraca — 2

Nas ruas, a toda instante,

E' proprio só da mulher, — 2

Que faz enredo, intrigante.

Valinto Pereira Charão (Soledade, Rio Grande do Sul).

Em certo dia de festa,

Eu de longe ouvi dizer: — 1

"Meu amigo, o que nós temos, — 1

E' moeda, Quer saber?"

Didi (Morro do Chapão)

Ao Sr. Trinqueza, pallido agradecimento:

Eu, pedir mulher, senhor? Deus me de...

A que tenho me basta e estou contente

Com ella, deste panno, armei a funda — 2

E assim me dediquei solemnemente;

Nem tem a Rita nem Auazenda tem.

Direito ao meu amor, Ella, somente.

Que presta, que é boa, que é dedicada — 1

E' moça que eu adoro ardentemente.

João Garamufo

CHARADAS NOVISSIMAS 27 a 29

2-1—Esta bengala, que tenho, serve-me de assento.

Conde de Luxemburgo (Itabayana)

2-1—O que se passou através a vida do Biesbão, não quero saber, porque elle é um homem malvadisimo.

Chiquinho (Bello Horizonte)

LOGOGRYPHO 29

Ao collega Lyrisalinho:

Não ha razão de acalmare, De teres desconfiança, De quem te estima, creança, De quem te adora e te quer; Si tu souberes, um dia, Que sou um falso indefeso, Podes me dar o desprezo Que te perdo, ó mulher — 11, 6, 2, 2, 3

Quando estou longe de ti, Não me esqueço um só instante. Não posso viver distante — 10, 5, 6, 7, 6 Dos ternos olhares teus: — 12, 11, 10, 5, 1, 2, 1

Porque, a luz dos teus olhos, Becho minh'alma de vida, Juro, por tudo, querida, Juro, querida, por Deus.

Tenho um desejo inconfido De affagar a tua trança, Porque tu és a esperanca, Desse meu soffrer sem fim: — 8, 5, 6 Deixa beijar, docemente, A tua mão perfumosa, A tua bocca mimosa, Deixa! tem pena de mim.

Um beijo, só, é bastante Para alegrar nossos peitos, Ficarmos bem satisfeitos, Nessa vida de amargor; Depois do beijo... mais nada... Iremos nós dois sózinhos, Alegres pelos caminhos, Cantando um hymno de amor — 4, 5, 1, 7, 3, 3, 7

Não digo a ninguém que te amo Com amor e com ternura, Porque tu aquella jura Com tanta veneração: — 4, 5, 3, 6, 7 Não temas pois, que não digo... Por Deus, mulher, eu te juro Que tu és o meu futuro, — Dona do meu coração.

Licio Laranjeira (Alagoas, Ceará)

AVISO

Os praxos terminarão: a 13, para os decifradores desta capital e localidades proximas servidas por linhas ferreas, ou via maritima; a 24, para os dos outros pontos afastados de R. Paulo, Minas e Estado do Rio, e bem assim os do Paraná e Espirito Santo; a 29, para os da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; a 31, tudo de Março corrente, para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 2, para os da Parahyba até o Piahy, e para os do Mato Grosso; a 12, para os do Maranhão e Pará; a 17, tudo de Abril, para os restantes.

As justificações dos pontos recusados devem ser feitas dentro dos dois terços dos respectivos praxos.

OS INVISIVEIS

S. S. P. S. H. S.

A todos os que soffrem de qualquer molestia, esta sociedade enviará, livre de qualquer retribuição, os meios de curar-se.

ENVIEM PELO CORREIO, em "carta fechada" — nome, morada, symptomas ou manifestações da molestia — e selo para a resposta, que receberão na volta do correio.

CARTAS AOS INVISIVEIS - Caixa do Correio. 1.125

RIO DE JANEIRO

5º TORNEIO DE 1921 — DESEMPATE

Pelo resultado da loteria de 18 do mês findo ficam só no campo para desempate, os charadistas Marat e Royal de Beaurévères.

Vamos fazer novo desempate pela loteria que ocorre, hoje, nesta capital, e, na falta della, pela primeira que for extra-hida durante a proxima semana.

O final do premio maior decidirá a "pandanga", ficando Marat com os números impares e Royal de Beaurévères com os pares.

SOLUÇÕES

Do n. 1.008:

Na. 211 — Logrono; 212 — Milano; 213 — Vivacidade; 214 — Pescado; 215 — Andado; 216 — Atom; 217 — Papa-moscas; 218 — Em-avessari; 219 — Monocarpus; 220 — Caba; 221 — Hervacal; 222 — Ve-lhacada; 223 — Safaro; 224 — Sortida; 225 — Valeria; 226 — Hombridade; 227 — Japão; 228 — Piroga; 229 — Rebeldia; 230 — Magano; 231 — Eudociação; 232 — Gabionada; 233 — Ancolla; 234 — Caba-cera; 235 — Agada; 236 — Morsolo; 237 — Humilhoso (humilhoso, humilde, humilha, humil); 238 — Ephebo; 239 — Gomaraal; 240 — Falar, falar, não enche barriga.

DECIFRADORES

Do n. 1.004:

Tito Lívio Ferreira (Bica da Pedra), Satalito (Ribeirão Preto), Anchieta (São Paulo), Pompeu Junior (idem), Dr. Saulo Peroba (idem), Antonio Olyntho (idem), 29 pontos cada um; Nazília C. dos Santos (Bahia), Jofame (Itabayana), 29 cada um; João Garamufo, Nêo-Mudd (Santos), Dapera (idem), 19 cada um; Anatolio (Campinas), M. Trinquese (S. Paulo), 18 cada; Celere (S. Paulo), 15; Filinto Pereira Charão (Solidade), 10; Chiquinho (Helo Horizonte), 8.

Do n. 1.004:

Rotea (Rio Bonito), 4. Repete-se por que sabiu errado.

OFFERTA DE MUSICA

A Pharmacia e Drogaria Giffoni acaba de nos offerecer um "melindroso" tango "ROCHICIDINA".

Aos devotos de Terpsychore recomendamos esta peça musical, cheia de requie-bros.

Agradecemos a offerta.

REGISTRO JORNALISTICO

"Brasil-Charada"—Chegou-nos o exemplar relativo aos meses de Janeiro e Fevereiro e sob os n. 31 e 32. Ha um supplemento carnavalesco, de J. Pollegoni, que está bem interessante. As demais secções, como sempre, bem desenvolvidas.

ERRATA

No numero pasado: escreva-se o algarismo — 1 — antes do segundo verso da charada antiga de Abel Lion; na correspondencia de Brutus, na 6ª linha, em vez de— espacia — diga-se — estrophe — e na seguinte em vez de "escareca", leia-se "esclareca".

CORRESPONDENCIA

Recebemos trabalhos dos seguintes charadistas: Anatolio (Campinas), Dapera (Santos), Luis de Oliveira (Belém), José da Rocha Barretto (Santa Rosa, Alto Parana, Acre), Hercules (Belém), Arnaldo Silveira (idem), Dr. Saulo Peroba (S. Paulo), Leão da Zona (Ilhéus), Yolanda (Bahia), Antonio Olyntho (S. Paulo), João Garamufo.

Anchieta (S. Paulo)—Sim, comprehendemos: "annos", 1ª e "idade", 2ª "idade", porém, no singular não está de accordo com "annos" no plural; começa por ali a differença. Diz o collega ainda: "No 5º e 6º versos—o todo, sem prima, abunda de Ais: "idade" e "dia" no Roquette, 21 volume, ver "dia". A interpretação desses dois versos não deve ser essa que o collega faz. Está perdido o ponto.

Agartaco (Belém), ex-Lyrizinho — Notificamos a troca de pseudonymo.

João Florenço (Belém)—Não não mentimos e por isso lá vai, pelo correio, a lista, onde está o — "Morosa" —. Agora, não é que dissemos como o José Florenço, leia antes de fazer a reclamação para não sair mais como desta vez. Extrahat... e de cabeça!!...

Nova da Velha — Os pontos cortados, do n. 1.002, foram: "tramado" para 126.

"galera" para 127, "remanso" para 128.

Que Inferno!

UTERO DOENTE!

Que Soffrimentos Horrivéis!

Horriveis!!

Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Suffocações, Sensação de Aperto na Garganta, Canções, Falta de Sono, Falta de Apetite, Incommodos do Estomago, Arrotoes Frequentes, Azia, Boca Amarga, Ventosidades na Barriga, Enjôos, Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Cabeça, Pontadas e Dores de Cabeça, Dores no Peito, Dores nas Costas, Dores nas Cadeiras, Pontadas e Dores no Ventro, Tonturas, Tremuras, Exaltações Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios, Zumbido nos Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos, Estremecimentos, Formigamentos Subitos, Calambres e Fraqueza das Pernas, Suores Frios ou Abundantes, Arrepios, Dormencias, Sensação de Calor em Diferentes Partes do Corpo, Vontade de Chorar sem ter Motivos, Enfraquecimento da Memoria, Moleza de Corpo, Falta de Animo para fazer qualquer Trabalho, Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na Pele, Certas Feridas, Certas Coccizas, Certas Tosses, Ataques de Hemorroidas, etc., etc. Tudo isto pode ser causado pelas Molestias do Utero!!!

Até o Genio da Mulher pode ficar alterado e ella de alegre que era, passa a ser triste, aborrecida, zangando-se facilmente pelas cousas mais insignificantes!

Sentindo alguns destes Signaes a Senhora deve logo desconfiar que o seu Utero está soffrendo de Inflamação!

O Utero é assim: quando elle está Doente todos os outros Orgãos sentem também!

A prova de que tudo vem do Utero Doente é que com a Cura deate Orgão todos os outros Males desaparecem e a Mulher sente-se outra, como que resuscitada, alegre com a Vida e com o Mundo, que lhe parecia durante a Molestia um Verdadeiro Inferno!

Cure-se! Cure-se!!

USE REGULADOR GESTEIRA!

Leia: REGULADOR GESTEIRA é o único Remedio

que cura o Catarro do Utero, as Inflamações do Utero, a Fraqueza do Utero, a Anemia, a Palidez e a Amarelidão das Mocças, os Tumores do Utero, as Hemorragias do Utero, as Dores e Colicas do Utero, as Dores dos Ovarios, as Menstruações Exageradas e Muito Fortes ou Muito Demoradas, as Dores da Menstruação, a Falta de Menstruação, a Suspensão da Menstruação, a Pouca Menstruação, a Hysteria e os Ataques Nervosos, a Queda ou Descida do Utero, os Abortos e as Hemorroidas das Senhoras!

Leia Ainda: UTERINA é o único Remedio que cura

Flores Brancas, os Corrimentos Antigos e Recentes das Senhoras, as Purificações e a Blenorragia da Mulher!!

Só! Só! Só! e Somento Uterina é que cura o Mân Cheiro e o Fétido dos Corrimentos e das Flores Brancas!

Toda Senhora deve ter sempre em sua casa alguns Vidros de UTERINA e outros do REGULADOR GESTEIRA!!

"vazio" para 126. Destes só o "galera" foi justificado e, por isso, está marcado o ponto respectivo; o resto passou do prazo estabelecido para a justificação.

Cecy de Pery (Porto Alegre) — Se houver espaço, no proximo numero publicaremos, fóra do concurso, o logogrypho enviado.

Dr. Saulo Peroba (S. Paulo) — O enigma será publicado na outra passagem da sua inicial.

REGULAMENTO PARA O PRESENTE TORNEIO

DURAÇÃO — O presente torneio abrangerá os meses de Março e Abril.

TRABALHOS — Escripções de um lado

só e em papel separado, CADA UM (reparem bem) trará o nome do autor e sua residência, a solução respectiva e o diccionario em que é encontrada; as soluções parciais incidem nesta disposição.

Serão rejeitados os trabalhos que forem feitos com versos alhies, qualquer que seja a natureza. Os logogryphos não excederão de 15 letras no conceito total, mas os conceitos parciais e a numero de letras repetidas serão iguaes em quantidade a metade do numero de letras dequelle conceito ou a metade a mais um, se esse numero for impar. Assim se o conceito for impar, Assim se o conceito total tiver 14 letras, os parciais deverão ser de 7 e 7 também deve ser o numero das letras repetidas; se tirar 19, deverão



Nova de Velha

ser E e B, etc... Em caso algum serão admitidos logographos com menos de 4 consoantes parciais e menos de 4 letras repetidas.

Ficam abelidos os asteriscos e as letras estranhas nelles usadas.

Na composição de um trabalho o autor deverá levar muito em conta a arte e a ordem, não se servindo de termos arcaicos, nem estranhos, de maneira a tornar o qual indecifrável.

São estas as espécies charadísticas que adoptaremos em nossos torneios: NOVISIMAS e ENIGMAS PITTORESCOS. Mais ainda: ANTIGAS e ENIGMAS CHARADÍSTICAS (tínicas espécies que podem ser enigmáticas) e LOGOGRAPHOS.

O ENIGMA PITTORESCO limita as espécies que podem ser feitas em verso ou prosa. Nesta modalidade charadística toleraremos os "cliques" invertidos, biographicos, mythologicos e geographicos, comtanto que não excedam de uma syllaba os dois primeiros, e de duas os dois restantes, porém (atenção!) nunca mais de dois (so todo) em cada problema, devendo ser empregado somente termo reconhecidamente da lingua portugueza.

Apesar dessa tolerancia preferimos sempre que julgarmos conveniente, as que não forem compostas dessa maneira.

Das ANTIGAS em diante só admitiremos as que forem verificadas, procurando o autor observar as exigencias da metrica o mais possível.

Figurados unicamente aceitaremos as ENIGMAS PITTORESCOS; só na falta destes é que publicaremos os ENIGMAS CHARADÍSTICOS e outros semelhantes.

LISTAS — Deverão ser remetidas immediatamente e assignadas pelo proprio punho do charadista com a declaração do lugar de origem e o total decifrado; cada qual em papel separado.

PSEUDONYMO — Toda a troca de pseu-

donymo deve ser annuenciada de antemão; não admitiremos outra orientação neste particular.

PONTO — Cada charada bem decifrada valerá um ponto. Na marcação dos pontos será levada em conta a solução exacta do problema a que ella pertence. Por esta forma pretendemos acabar com um recurso empregado por muitos charadistas, tal como o de forçar soluções quando não podem encontrar a verdadeira, prejudicando sempre quem resolveu com exactidão. Tal medida é tomada unicamente para os casos de duvida, pois charadas ha que se prestem a duas e mais soluções tão puras como as do autor.

JUSTIFICAÇÕES — Ha soluções que a primeira vista parecem forçadas e collocam o encarregado desta secção na contingencia de negar o ponto. Para evitar isso, convém que o decifrador explique logo na lista o motivo pelo qual foi levado a reputar acceptavel a solução es-
colhida.

INSCRIÇÃO — Todo o charadista que quizer colaborar nesta secção deverá antes padamente inscrever-se. Para essa formalidade mandará, em papel separado, nome verdadeiro, pseudonymo (se quizer usar), lugar onde mora, Estado a que pertence e, tanto quanto possível rua e numero da casa, tudo escripto à mão com letra natural e não a machina ou impresso.

PREMIOS — Haverá um para os vencedores em 1.º e 2.º e 3.º lugares.

Dado o facto de haver empate entre os vencedores de um mesmo premio, o desempate será feito por sorte ou outra maneira que julgarmos mais conveniente.

ERRATA — Havendo errata a essa sahindo do numero immediato, nenhuma modificação soffrerá o prazo marcado. Se porém, ella se fixar em qualquer um dos outros que se seguirem, o prazo fi-

cará sendo então o do numero em que for publicada a correção.

CORRESPONDENCIA — Toda a correspondencia destinada a esta secção deve-
rá ter o seguinte endereço: MARCHEL, Alameda da Gdipio, redacção do "O Malho", rua do Ouvidor n. 164. A que não vier pelo correio será depositada pelo portador, na caixa de entrada da nossa redacção.

DICIONARIOS — Todos os trabalhos no presente torneio deverão obedecer aos seguintes vocabularios: Simões da Fonseca, Fonseca & Roquette (os dois volumes), Chomarro (Pábulas), Bandeira (Manual do Charadista) e o Dicionario do Charadista de Antonio M. de Souza. Para as justificações admitiremos, além dos citados, mais: Francisco de Almeida e Almeida Brunswick, Silva Bastos, Candido de Figueiredo, Antonio Moraes e Silva, Anacleto e dicionario charadístico de Alberto Montalvo.

Todos os termos geographicos e biographicos, todos os nomes proprios, devem ser tirados de Simões e do Auxiliar do Charadista de Bandeira e do Dicionario do Charadista (Antonio M. de Souza), salvo para os nomes de familia que, por não haver um livro especial, onde se encontre, serão acceptos só os que nós conhecemos.

MARCHEL.

O jornal Skrif, de Athens, publica a narração medico grega, Sr. Douvris, que caiu nas mãos dos kemalistas, depois da batalha de Ayghin, em Março de 1921, e que acaba de regressar em virtude de troca de prisioneiros, anteriormente annunciada. O Sr. Douvris descreve ao vivo os actos de selvageria commettidos pelos officines e soldados turcos.

Um official turco, querendo apoderar-se de um anel que o Sr. Douvris trazia, quiz cortar-lhe o dedo, mas o medico teve tempo de eviar isso, entregando-lhe o anel.

O governo do Egypto instituiu o premio de cinco mil libras esterlinas para quem prender os autores do assalto e homicidio, de que, recentemente, foram victimas, nesta capital, tres funcionarios britannicos.

Dizem de Paris que Guillemont, campeão olympico francez, venceu a 20ª corrida do campeonato da França, fazendo dez milhas em 312 os concorrentes, e Guillemont chegou com uma differença de 200 metros do mais proximo dos seus competidores.

O tempo foi de 55 minutos, 45 segundos e um quinto.

Foi enviado ao poder executivo da Republica Argentina um requerimento, no qual se pede para que seja approvedo no decurso das sessões extraordinarias do Congresso o projecto que estabelece a aposentadoria dos empregados das empresas jornalisticas.

SO' 3 DIAS SO'

é o tempo preciso para curar a gonorrheia mais antiga e rebelde com a

Injecção Marinho

Os corrimentos das senhoras desaparecem no primeiro dia de uso — A VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS

e na RUA SETE DE SETEMBRO 186

"O Malho" nos Estados



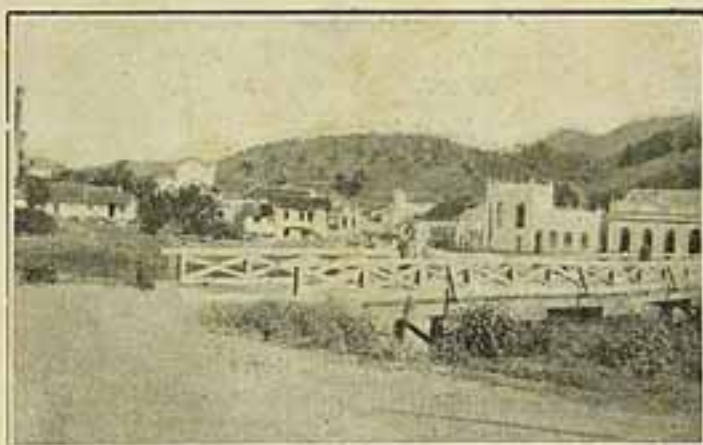
"Team" do Imbecense F. C., do Estado do Rio de Janeiro.



Innocencio Vieira, sorteado, servindo na 1ª R. C. Divisionária.



Matriz de Bom Jesus de Itabapoana, Estado do Rio de Janeiro.



Vista parcial de Bom Jesus de Itabapoana, Estado do Rio.

UM GRANDE PASSO DA SCIENCIA

Importantes descobertas do chimico Wirth

FORMULA USADA EM TODA A EUROPA

POMADA "RENY"

APPROVADA PELA SAUDE PUBLICA

A unica que tira todas as sardas, pannos, rugas, espinhas e manchas da pelle.

Tendo o fabricante absoluta confiança no resultado deste preparado, resolveu offerecer vinte contos de réis a quem não tirar resultado.

Com o uso da Pomada Reny a pelle grossa fica fina, a velha fica nova e toda pessoa que d'ella faz uso, apparenta metade da idade. As senhoras cariocas e paulistas attestam seu resultado.—RENY, unica de effeito seguro—Pote 4\$000 - Pelo correio 5\$000.

DEPIL

É o unico depilatorio liquido que tira em 5 minutos o cabello de qualquer parte do corpo, sem irritar a pelle e com absoluta segurança. DEPIL é infallivel e permite ás senhoras usarem as mais finas e transparentes meias de-seda e os mais alongados decotes, sem receio de que um só fio de cabello lhes appareça. Dão-se 20 contos a quem não tirar resultado. Vidro pequeno 5\$000 e grande 10\$000. Pelo correio 6\$500 e 12\$000.

PO'DE ARROZ RENY

O melhor, o mais barato, o mais fino, o mais perfumado e o mais adherente. Caixa 2\$500. Pelo correio 3\$500.

LOÇÃO RENY

Elimina a caspa e evita a queda dos cabellos, tornando-os sedosos, abundantes e perfumados. Vidro 5\$500. Pelo correio 8\$000.

MAGALHÃES & LOBO—Rua Senador Furtado, 48—Rio

A SAUDE DA MULHER

é o melhor Remedio para Doenças do Utero, qualquer que seja a idade da enferma

A verdade desta affirmativa tem a sua melhor prova na immensa collecção de attestados de senhoras curadas com o uso d' "A Saude da Mulher." São cerca de 3.000 attestados, relatando casos importantes, pelos quaes se evidencia a efficacia do poderoso remedio para todas as Doenças do Utero e dos Ovarios. De accordo com as referencias, feitas nesses documentos, a mocinhas, senhoras e senhoras-de-idade, taes attestados podem ser classificados em tres grupos, a saber :

I

Attestados que narram casos de mocinhas em inicio de suas funções genitales (quando chega a mudança de idade) soffrendo de irregularidades e restabelecidas com o uso d' "A Saude da Mulher". (São, em geral, os paes que, reconhecidos, se apressam em dar o seu testemunho.)

II

Attestados de senhoras casadas e moças solteiras, atacadas de hemorragias, corrimentos ou flores brancas, menstruações dolorosas, suspensões, colicas uterinas, padecendo enormemente e só sentindo-se alliviadas após o uso d' "A Saude da Mulher".

III

Attestados de senhoras mais edosas, quasi attingindo ou já tendo attingido a idade critica. Diversos incommodos as atacam, taes como colicas uterinas, dores rheumaticas, symptomas hystericos, mal-estar, ventre inchado, peso no utero, manifestações arthriticas, etc. Tentam, em vão, innumeros tratamentos. Afinal, tomam a "A Saude da Mulher", sentem allivio immediato e logo em seguida ficam radicalmente boas.

A' vista de taes provas, póde-se affirmar, sem receio, que "A Saude da Mulher" é o remedio ideal para as doenças do utero, para as molestias dos ovarios e para todos os incommodos de senhoras, seja qual for a idade da enferma.