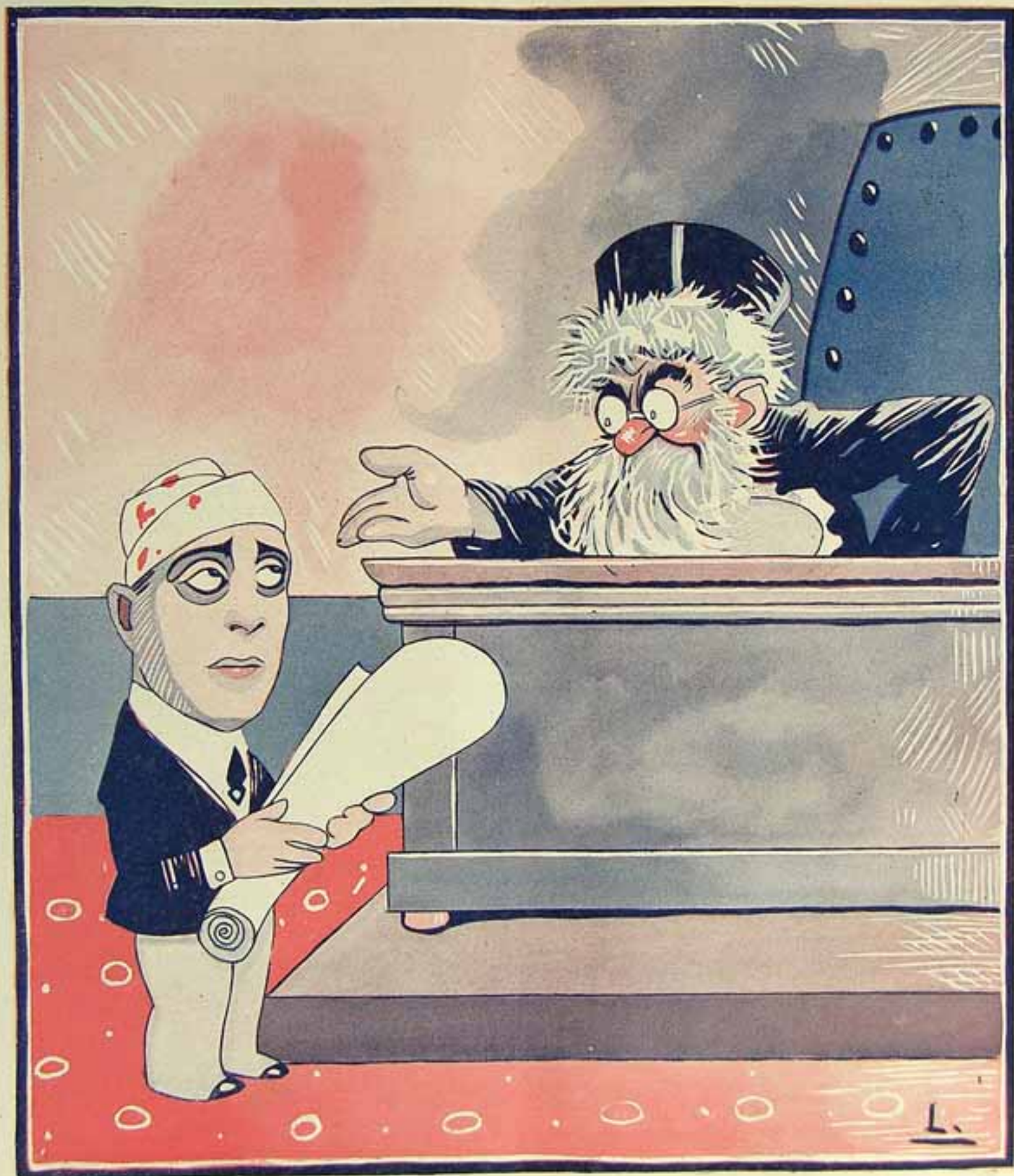


OMALHO

Rio de Janeiro, 4 de Fevereiro de 1922.

ANNO XXI — N. 1.012



O REMEDIO SUPREMO

O Sr. Mauricio de Lacerda pediu e obteve "habeas-corpus" para continuar a propaganda nitista no território mineiro. — (Dos jornais)

MAURICIO — E com este "habeas-corpus" não serei mais valado e ferido em Minas?...

SUPREMO — Não sei! O remédio pedido está dado... O resto não é conunigo; é com o povo mineiro, que dançará conforme você lhe tocar...

PREÇOS

NO RIO, 400 réis
NOS ESTADOS, . . . 300 réis

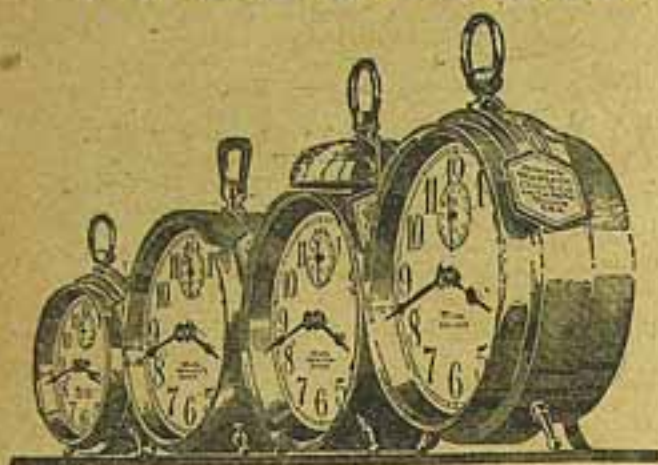


O Rio tem mais um excelente restaurante, desde 17 do mez passado. A' rua S. José, 72, foi inaugurado nesse dia o Restaurante Marconi, de propriedade dos Srs. R. H. Bagott & C. Com uma instalação luxuosa, pessoal activo, esplendida cozinha e adega finamente sortida, o novo estabelecimento está entre os primeiros, na especialidade, do Rio de Janeiro. A direcção do "bar" e da "rotisserie" foi entregue ao Sr. Francisco C. Taubredo, socio gerente, de largo conhecimento no genero de commercio a que se dedica.



Interior da bem montada Pharmacia N. S. do Amparo, sita á Avenida Suburbana n. 3054, ha dias inaugurada, São proprietarios do novo e modelar estabelecimento os Srs. Ataliba Fialho da Cunha, E. Faro e Octacilio Faro Marques Henriques, constituindo a firma Fialho da Cunha & C.

Westclox



Vale a pena procurar

A MARCA de fabrica Westclox no mostrador de um relógio despertador representa a melhor garantia sobre a sua qualidade. Significa que o relógio foi construído com o maior cuidado, regulado com toda a precisão e prestará, portanto, serviço inteiramente satisfactorio.

Os Westclox não se encontram em todos os estabelecimentos onde se vendem relógios despertadores, mas vendem-se nos melhores estabelecimentos, e vale a pena procurar até que se encontrem relógios que tenham a marca Westclox no mostrador e na etiqueta hexagonal côr de laranja e camurça.

O relógio que tenha a marca de fabrica Westclox distingue-se pela perfeição do seu serviço, por ser fabricado de conformidade com as especificações exigidas para a norma de qualidade Westclox e ter satisfeito as rigorosas experiências a que foi submettido antes de sair da fabrica. Todos os relógios Westclox regulam perfeitamente, tocam o despertador no devido tempo e são muito duráveis.

Damos abaixo uma lista dos diferentes tipos de relógios que compõem o sortimento Westclox. Os preços são feitos d'accordo com o seu material e mão d'obra. Big Ben é o mais caro e o Bom Dia Estylos A o mais económico.

WESTERN CLOCK CO., LA SALLE, ILL., E. U. A.

Fabricantes de Greenwich Big Ben, Baby Ben, Pocket Ben, Glo Ben, 12-4-8-12-16-20-24-30-36-48-60-72-84-96-108-120-132-144-156-168-180-192-204-216-228-240-252-264-276-288-300-312-324-336-348-360-372-384-396-408-420-432-444-456-468-480-492-504-516-528-540-552-564-576-588-600-612-624-636-648-660-672-684-696-708-720-732-744-756-768-780-792-804-816-828-840-852-864-876-888-900-912-924-936-948-960-972-984-996-1008-1020-1032-1044-1056-1068-1080-1092-1104-1116-1128-1140-1152-1164-1176-1188-1200-1212-1224-1236-1248-1260-1272-1284-1296-1308-1320-1332-1344-1356-1368-1380-1392-1404-1416-1428-1440-1452-1464-1476-1488-1500-1512-1524-1536-1548-1560-1572-1584-1596-1608-1620-1632-1644-1656-1668-1680-1692-1704-1716-1728-1740-1752-1764-1776-1788-1800-1812-1824-1836-1848-1860-1872-1884-1896-1908-1920-1932-1944-1956-1968-1980-1992-2004-2016-2028-2040-2052-2064-2076-2088-2100-2112-2124-2136-2148-2160-2172-2184-2196-2208-2220-2232-2244-2256-2268-2280-2292-2304-2316-2328-2340-2352-2364-2376-2388-2400-2412-2424-2436-2448-2460-2472-2484-2496-2508-2520-2532-2544-2556-2568-2580-2592-2604-2616-2628-2640-2652-2664-2676-2688-2700-2712-2724-2736-2748-2760-2772-2784-2796-2808-2820-2832-2844-2856-2868-2880-2892-2904-2916-2928-2940-2952-2964-2976-2988-3000-3012-3024-3036-3048-3060-3072-3084-3096-3108-3120-3132-3144-3156-3168-3180-3192-3204-3216-3228-3240-3252-3264-3276-3288-3300-3312-3324-3336-3348-3360-3372-3384-3396-3408-3420-3432-3444-3456-3468-3480-3492-3504-3516-3528-3540-3552-3564-3576-3588-3600-3612-3624-3636-3648-3660-3672-3684-3696-3708-3720-3732-3744-3756-3768-3780-3792-3804-3816-3828-3840-3852-3864-3876-3888-3900-3912-3924-3936-3948-3960-3972-3984-3996-4008-4020-4032-4044-4056-4068-4080-4092-4104-4116-4128-4140-4152-4164-4176-4188-4200-4212-4224-4236-4248-4260-4272-4284-4296-4308-4320-4332-4344-4356-4368-4380-4392-4404-4416-4428-4440-4452-4464-4476-4488-4500-4512-4524-4536-4548-4560-4572-4584-4596-4608-4620-4632-4644-4656-4668-4680-4692-4704-4716-4728-4740-4752-4764-4776-4788-4800-4812-4824-4836-4848-4860-4872-4884-4896-4908-4920-4932-4944-4956-4968-4980-4992-5004-5016-5028-5040-5052-5064-5076-5088-5100-5112-5124-5136-5148-5160-5172-5184-5196-5208-5220-5232-5244-5256-5268-5280-5292-5304-5316-5328-5340-5352-5364-5376-5388-5400-5412-5424-5436-5448-5460-5472-5484-5496-5508-5520-5532-5544-5556-5568-5580-5592-5604-5616-5628-5640-5652-5664-5676-5688-5700-5712-5724-5736-5748-5760-5772-5784-5796-5808-5820-5832-5844-5856-5868-5880-5892-5904-5916-5928-5940-5952-5964-5976-5988-6000-6012-6024-6036-6048-6060-6072-6084-6096-6108-6120-6132-6144-6156-6168-6180-6192-6204-6216-6228-6240-6252-6264-6276-6288-6300-6312-6324-6336-6348-6360-6372-6384-6396-6408-6420-6432-6444-6456-6468-6480-6492-6504-6516-6528-6540-6552-6564-6576-6588-6600-6612-6624-6636-6648-6660-6672-6684-6696-6708-6720-6732-6744-6756-6768-6780-6792-6804-6816-6828-6840-6852-6864-6876-6888-6900-6912-6924-6936-6948-6960-6972-6984-6996-7008-7020-7032-7044-7056-7068-7080-7092-7104-7116-7128-7140-7152-7164-7176-7188-7200-7212-7224-7236-7248-7260-7272-7284-7296-7308-7320-7332-7344-7356-7368-7380-7392-7404-7416-7428-7440-7452-7464-7476-7488-7500-7512-7524-7536-7548-7560-7572-7584-7596-7608-7620-7632-7644-7656-7668-7680-7692-7704-7716-7728-7740-7752-7764-7776-7788-7800-7812-7824-7836-7848-7860-7872-7884-7896-7908-7920-7932-7944-7956-7968-7980-7992-8004-8016-8028-8040-8052-8064-8076-8088-8100-8112-8124-8136-8148-8160-8172-8184-8196-8208-8220-8232-8244-8256-8268-8280-8292-8304-8316-8328-8340-8352-8364-8376-8388-8400-8412-8424-8436-8448-8460-8472-8484-8496-8508-8520-8532-8544-8556-8568-8580-8592-8604-8616-8628-8640-8652-8664-8676-8688-8700-8712-8724-8736-8748-8760-8772-8784-8796-8808-8820-8832-8844-8856-8868-8880-8892-8904-8916-8928-8940-8952-8964-8976-8988-9000-9012-9024-9036-9048-9060-9072-9084-9096-9108-9120-9132-9144-9156-9168-9180-9192-9204-9216-9228-9240-9252-9264-9276-9288-9300-9312-9324-9336-9348-9360-9372-9384-9396-9408-9420-9432-9444-9456-9468-9480-9492-9504-9516-9528-9540-9552-9564-9576-9588-9600-9612-9624-9636-9648-9660-9672-9684-9696-9708-9720-9732-9744-9756-9768-9780-9792-9804-9816-9828-9840-9852-9864-9876-9888-9900-9912-9924-9936-9948-9960-9972-9984-9996-10008-10020-10032-10044-10056-10068-10080-10092-10104-10116-10128-10140-10152-10164-10176-10188-10200-10212-10224-10236-10248-10260-10272-10284-10296-10308-10320-10332-10344-10356-10368-10380-10392-10404-10416-10428-10440-10452-10464-10476-10488-10500-10512-10524-10536-10548-10560-10572-10584-10596-10608-10620-10632-10644-10656-10668-10680-10692-10704-10716-10728-10740-10752-10764-10776-10788-10800-10812-10824-10836-10848-10860-10872-10884-10896-10908-10920-10932-10944-10956-10968-10980-10992-11004-11016-11028-11040-11052-11064-11076-11088-11100-11112-11124-11136-11148-11160-11172-11184-11196-11208-11220-11232-11244-11256-11268-11280-11292-11304-11316-11328-11340-11352-11364-11376-11388-11400-11412-11424-11436-11448-11460-11472-11484-11496-11508-11520-11532-11544-11556-11568-11580-11592-11604-11616-11628-11640-11652-11664-11676-11688-11700-11712-11724-11736-11748-11760-11772-11784-11796-11808-11820-11832-11844-11856-11868-11880-11892-11904-11916-11928-11940-11952-11964-11976-11988-12000-12012-12024-12036-12048-12060-12072-12084-12096-12108-12120-12132-12144-12156-12168-12180-12192-12204-12216-12228-12240-12252-12264-12276-12288-12300-12312-12324-12336-12348-12360-12372-12384-12396-12408-12420-12432-12444-12456-12468-12480-12492-12504-12516-12528-12540-12552-12564-12576-12588-12600-12612-12624-12636-12648-12660-12672-12684-12696-12708-12720-12732-12744-12756-12768-12780-12792-12804-12816-12828-12840-12852-12864-12876-12888-12900-12912-12924-12936-12948-12960-12972-12984-12996-13008-13020-13032-13044-13056-13068-13080-13092-13104-13116-13128-13140-13152-13164-13176-13188-13200-13212-13224-13236-13248-13260-13272-13284-13296-13308-13320-13332-13344-13356-13368-13380-13392-13404-13416-13428-13440-13452-13464-13476-13488-13500-13512-13524-13536-13548-13560-13572-13584-13596-13608-13620-13632-13644-13656-13668-13680-13692-13704-13716-13728-13740-13752-13764-13776-13788-13800-13812-13824-13836-13848-13860-13872-13884-13896-13908-13920-13932-13944-13956-13968-13980-13992-14004-14016-14028-14040-14052-14064-14076-14088-14100-14112-14124-14136-14148-14160-14172-14184-14196-14208-14220-14232-14244-14256-14268-14280-14292-14304-14316-14328-14340-14352-14364-14376-14388-14400-14412-14424-14436-14448-14460-14472-14484-14496-14508-14520-14532-14544-14556-14568-14580-14592-14604-14616-14628-14640-14652-14664-14676-14688-14700-14712-14724-14736-14748-14760-14772-14784-14796-14808-14820-14832-14844-14856-14868-14880-14892-14904-14916-14928-14940-14952-14964-14976-14988-15000-15012-15024-15036-15048-15060-15072-15084-15096-15108-15120-15132-15144-15156-15168-15180-15192-15204-15216-15228-15240-15252-15264-15276-15288-15300-15312-15324-15336-15348-15360-15372-15384-15396-15408-15420-15432-15444-15456-15468-15480-15492-15504-15516-15528-15540-15552-15564-15576-15588-15600-15612-15624-15636-15648-15660-15672-15684-15696-15708-15720-15732-15744-15756-15768-15780-15792-15804-15816-15828-15840-15852-15864-15876-15888-15900-15912-15924-15936-15948-15960-15972-15984-15996-16008-16020-16032-16044-16056-16068-16080-16092-16104-16116-16128-16140-16152-16164-16176-16188-16200-16212-16224-16236-16248-16260-16272-16284-16296-16308-16320-16332-16344-16356-16368-16380-16392-16404-16416-16428-16440-16452-16464-16476-16488-16500-16512-16524-16536-16548-16560-16572-16584-16596-16608-16620-16632-16644-16656-16668-16680-16692-16704-16716-16728-16740-16752-16764-16776-16788-16800-16812-16824-16836-16848-16860-16872-16884-16896-16908-16920-16932-16944-16956-16968-16980-16992-17004-17016-17028-17040-17052-17064-17076-17088-17100-17112-17124-17136-17148-17160-17172-17184-17196-17208-17220-17232-17244-17256-17268-17280-17292-17304-17316-17328-17340-17352-17364-17376-17388-17400-17412-17424-17436-17448-17460-17472-17484-17496-17508-17520-17532-17544-17556-17568-17580-17592-17604-17616-17628-17640-17652-17664-17676-17688-17700-17712-17724-17736-17748-17760-17772-17784-17796-17808-17820-17832-17844-17856-17868-17880-17892-17904-17916-17928-17940-17952-17964-17976-17988-18000-18012-18024-18036-18048-18060-18072-18084-18096-18108-18120-18132-18144-18156-18168-18180-18192-18204-18216-18228-18240-18252-18264-18276-18288-18300-18312-18324-18336-18348-18360-18372-18384-18396-18408-18420-18432-18444-18456-18468-18480-18492-18504-18516-18528-18540-18552-18564-18576-18588-18600-18612-18624-18636-18648-18660-18672-18684-18696-18708-18720-18732-18744-18756-18768-18780-18792-18804-18816-18828-18840-18852-18864-18876-18888-18900-18912-18924-18936-18948-18960-18972-18984-18996-19008-19020-19032-19044-19056-19068-19080-19092-19104-19116-19128-19140-19152-19164-19176-19188-19200-19212-19224-19236-19248-19260-19272-19284-19296-19308-19320-19332-19344-19356-19368-19380-19392-19404-19416-19428-19440-19452-19464-19476-19488-19500-19512-19524-19536-19548-19560-19572-19584-19596-19608-19620-19632-19644-19656-19668-19680-19692-19704-19716-19728-19740-19752-19764-19776-19788-19800-19812-19824-19836-19848-19860-19872-19884-19896-19908-19920-19932-19944-19956-19968-19980-19992-20004-20016-20028-20040-20052-20064-20076-20088-20100-20112-20124-20136-20148-20160-20172-20184-20196-20208-20220-20232-20244-20256-20268-20280-20292-20304-20316-20328-20340-20352-20364-20376-20388-20400-20412-20424-20436-20448-20460-20472-20484-20496-20508-20520-20532-20544-20556-20568-20580-20592-20604-20616-20628-20640-20652-20664-20676-20688-20700-20712-20724-20736-20748-20760-20772-20784-20796-20808-20820-20832-20844-20856-20868-20880-20892-20904-20916-20928-20940-20952-20964-20976-20988-21000-21012-21024-21036-21048-21060-21072-21084-21096-21108-21120-21132-21144-21156-21168-21180-21192-21204-21216-21228-21240-21252-21264-21276-21288-21300-21312-21324-21336-21348-21360-21372-21384-21396-21408-21420-21432-21444-21456-21468-21480-21492-21504-21516-21528-21540-21552-21564-21576-21588-21600-21612-21624-21636-21648-21660-21672-21684-21696-21708-21720-21732-21744-21756-21768-21780-21792-21804-21816-21828-21840-21852-21864-21876-21888-21900-21912-21924-21936-21948-21960-21972-21984-21996-22008-22020-22032-22044-22056-22068-22080-22092-22104-22116-22128-22140-22152-22164-22176-22188-22200-22212-22224-22236-22248-22260-22272-22284-22296-22308-22320-22332-22344-22356-22368-22380-22392-22404-22416-22428-22440-22452-22464-22476-22488-22500-22512-22524-22536-22548-22560-22572-22584-22596-22608-22620-22632-22644-22656-22668-22680-22692-22704-22716-22728-22740-22752-22764-22776-22788-22800-22812-22824-22836-22848-22860-22872-22884-22896-22908-22920-22932-22944-22956-22968-22980-22992-23004-23016-23028-23040-23052-23064-23076-23088-23100-23112-23124-23136-23148-23160-23172-23184-23196-23208-23220-23232-23244-23256-23268-23280-23292-23304-23316-23328-23340-23352-23364-23376-23388-23400-23412-23424-23436-23448-23460-23472-23484-23496-23508-23520-23532-23544-23556-23568-23580-23592-23604-23616-23628-23640-23652-23664-23676-23688-23700-23712-23724-23736-23748-23760-23772-23784-23796-23808-23820-23832-23844-23856-23868-23880-23892-23904-23916-23928-23940-23952-23964-23976-23988-24000-24012-24024-24036-24048-24060-24072-24084-24096-24108-24120-24132-24144-24156-24168-24180-24192-24204-24216-24228-24240-24252-24264-24276-24288-24300-24312-24324-24336-24348-24360-24372-24384-24396-24408-24420-24432-24444-24456-24468-24480-24492-24504-24516-24528-24540-24552-24564-24576-24588-24600-24612-24624-24636-24648-24660-24672-24684-24696-24708-24720-24732-24744-24756-24768-24780-24792-24804-24816-24828-24840-24852-24864-24876-24888-24900-24912-24924-24936-24948-24960-24972-24984-24996-25008-25020-25032-25044-25056-25068-25080-25092-25104-25116-25128-25140-25152-25164-25176-25188-

Colaboração Versos

CRUEL

A' Ceia:

Na negra hediondez do carcere maldito
Que este amor sem igual povoa de agonia,
Meu pobre coração, amargurado é afflieto,
Sente o peso fatal de acerba nostalgia!

A dor que sinto em mim já chega ao infinito
E este martyrio atroz augmenta, dia a dia;
A minha magua é tal, que ás vezes acredito
Jámais poder fruir um raio de alegria!

E tu, que ainda sorris das lagrimas que choro,
E és a unica mulher que imensamente adoro,
Bem sabes e bem vês que morro de te amar.

E passas a sorrir, tranquilla e indifferente,
Deixando na minha alma a mesma sede ardente,
Podendo conceder-me a estolice de um olhar...

(Rio)

LUIZ F. FERREIRA

LOIZA

Sol no poente. A tarde ora agoniza.
Em cada coisa uma saudade. Tudo
Tem caricias de arminho e de velludo
Silvestre aroma traz de longe a brisa.

E relembro o passado, absorto e mudo,
Contendo a custo a commoção, que visa
O coração dilacerar-me, — ó Loiza! —
Sem que eu possa conter o embate rudo.

A noite desce. E lembro a nossa historia
Tão singela e tão linda, — transitoria
Esperança num sonho encantador.

Tanta vida gosada num momento!
Hoje a distancia atroz, o isolamento,
Flor dos meus sonhos, meu primeiro amor!

ALVARO SAMPAIO

("Paginas antigas")

TU MIRADA

A la gentil señorita Antonieta Ion.

No ignoro que existe, misterio en la vida
que hay fuerza y materia, que el todo es la nada
que el alma si existe, no es mas que una herida
que solo la cura tu dulce mirada.

Bien se que hay pasiones, que surgen del seno
de seres voraces, de entrañas postizas
si hay perfume en las flores, tambien hay veneno
mas con la mirada, tu lo neutralizas.

Jo se que hay sonrisas, que son un lamento
cual muecas grotescas, de viejos histriones
asi es tu mirada, un dulce tormento
un néctar que embriaga, cual mudas visiones.

Jo entiendo que un dogma, no forma una secta
ni luz es la idea, tal como se nombra
si luz son tus ojos, cual rauda saeta
si quando tu miras, disipas la sombra.

? Quien torpe pretende, buscar el problema
real o divino, que anima a los seres?
si duerme en tus ojos, la esencia, el emblema
de todo lo humano, Dolor y Placeres.

No alteres el sueño, no turbes, ni arrojes
lo que en tus ojos, existe de humano
cultiva tus flores, mas no las deshojes
que suele en su seno, haber un gusano.

Que mal hago al mundo, con ver en tus ojos
la fúlgida llama, que al ser purifica
cual astro encendido, por mil rayos rojos
fecunda la tierra, y la vivifica.

(Rio)

RAMIRO GARCIA PEREIRA

ROMANTISMO

(IV)

Quando, no plenilunio, a lua alva apparece
No solitario engaste azul do céu e estrelas
Mil circumdant-lhe a fronte, ermo em abro as janelas
E venho os versos meus dizer-lhe numa prece...

E a lua ouve-me, enquanto a terra dorme, e desce
Ao fastigio do monte, em que aves tagarellas
Sonham, para me ouvir melhor e, em mil cautelas,
Seus amores contar-me enfim quando anoitece...

E vós, que me chamaes de louco ao ver-me o vulto
No cimo alto do monte a conversar, occulto,
Com a lua gentil que aureos romances tem,

Sabei que em mim encerro amor e soffrimento
E que a lua no azul do velho firmamento,
Como eu na terra immensa, ama e soffre tambem...

HYGINO BRAGA

ABRINDO O CORAÇÃO...

Custa-me muito a te dizer, mas digo,
Porque é preciso, de qualquer maneira:
Eu já não sou aquelle mesmo amigo,
Sejas, embora, a mesma companheira...

Sei bem que soffres, sem falar comigo,
E não has de soffrer a vida inteira...
— Segue em busca de alegrias, que eu tambem sigo,
Em busca tambem vou de quem me queira...

E's moça, e nada como a mocidade...
Outra estrada... outro amor... e verás que ha de
Voltar-te a paz em que te conheci.

Mas, vês? Falo tão calmo, e estás em pranto...
E' que és a mesma, eu sei, e eu mudei tanto
Que nem sei mais quem sou deante de ti.

(Cruzeiro)

GENTIL CASTRO

CREPUSCULOS

Tarde estival; de outro o céu se pinta,
E, aureolado de luz acrifulgente,
O astro-rei mergulha lá no poente,
Na suave expressão da meia tintina.

Quem poderá haver que, então, não sinta
Um mystico fervor, suavemente,
E qual o homem sceptico e descrente
Que um Autor disto tudo não presenta?

E morre o sol no poente illuminado
Parecendo elle mesmo deslumbrado
Pelo fulgor que do seu seio exana;

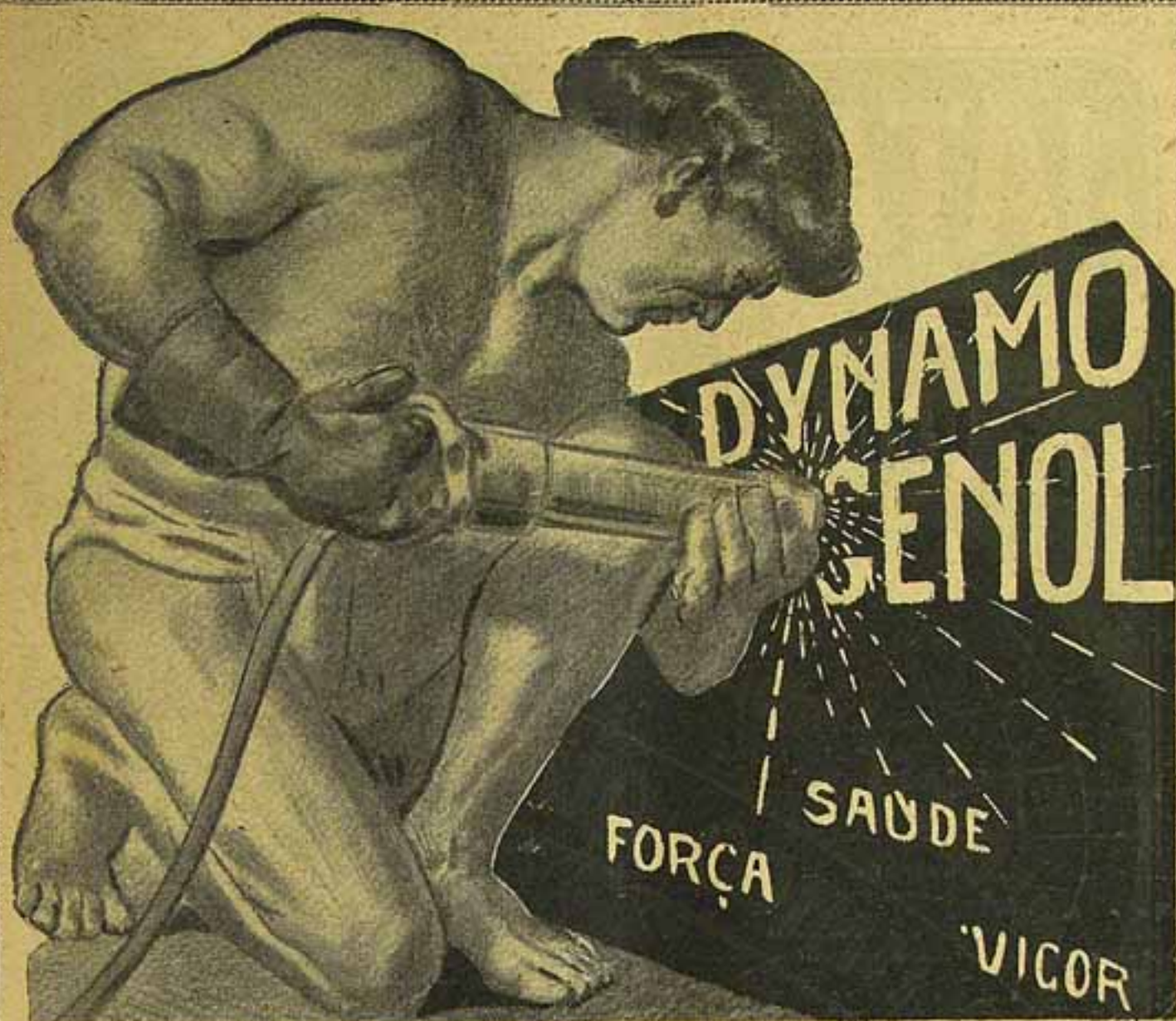
E a escuridão da noite, immensa cresce,
E a grandeza do sol desaparece,
Fiel imagem da grandeza humana.

(Porto Alegre)

THEODOMIRO TOSTES

FLOREINA

CREMA DE FORMOSURA
FICA A EPIDERME SUAVE, FRESCA, PERFUMADA
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCE)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO



AINDA PODE CURAR-SE!!

Não desanime se sofre de

NERVOSISMO
FALTA DE MEMORIA
TERRORES NOCTURNOS
TUBERCULOSE

FALTA D'APPETITE
ATAQUES
HYSTERISMO
ANEMIA, INSOMNIA

Pode estar certo que encontrou o remedio para tratar-se: este medicamento chama-se

DYNAMOGENOL

é o rei dos tónicos e fortificantes, é o mais bello e agradável dos remedios Phospho-phosphatados, e o mais experimentado, é o mais perfeito e mais assimilavel.

O DYNAMOGENOL incorpora os cinco tecidos ou cellulas de phosphatos, nas mesmas proporções relativas em que estes phosphatos são representados nas cellulas que formam o corpo humano. Estes phosphatos das cellulas são a parte vital do corpo — os constructores — os trabalhadores — Dão força e vitalidade às cellulas.

A VIDA DO CORPO É O SANGUE

Onde ha sangue bom e rico, ha nutrição perfeita e, por conseguinte, boa saúde. O DYNAMOGENOL é um agente extraordinario, para promover as funcções proprias da eliminação e assimilação. O DYNAMOGENOL fortalece e reorganisa os tecidos gastos, accelera o appetite, melhora a digestão, induz a um sono reparador, augmenta a vitalidade do sangue, fortalece o coração, dá elasticidade ao systema nervoso e renova a força e a vitalidade.

VENDE-SE EM TODO O MUNDO

Deposito: PHARMACIA MARINHO - RUA SETE DE SETEMBRO, 136
RIO DE JANEIRO

JATAHY PRADO

O REI

DOS REMEDIOS BRASILEIROS



A SUA FAMA

DOMINA

DO

NOVO AO VELHO MUNDO

CAIXA
O MALHO

SOUZA PINTO (São Paulo) — Agradamos muito a firmeza de que nos fala. Que ella ao menos se registre, no meio de tanta volubilidade que por ali vai.

SEBASTIAO SEBASTIANI (Niterói) — As razões do veto? São de escarcha! O presidente da Republica lavrou um tento, um tentão! Não sabemos de que côr deve estar o chamado Poder Legislativo, que discutiu e approvou toda aquella borraqueira da Despeza, sem lhe achar uma espinha!...

LEITOR (Victoria) — Faça favor de não caluniar o vaqueiro do sertão da Bahia, que, despedindo-se da noiva, fez os taes versos que o camarada nos mandou. Uma das primeiras estrophes é esta:

"Não é arvore "damnhina"
Mas, tem principio alcaide
Servindo de remedio,
De velha, menina e "mocinha".

Dupla mentira! Nem um vaqueiro faz versos tão avacalhados nem usa de terminos que não conhece.

Alcaide... de batatas é você!

SALVATOR (Macahé) — Nunca nos passou pela mente menosprezar quem quer que seja, salvo quando rovidamos o mendigão com que nos tratam.

Foi, portanto, em outra revista que se deu o caso, pois absolutamente não temos idea do seu nome na qualidade de correspondente desta Caixa, nestes ultimos vinte... annos.

A. D. S. (Recife) — O que o senhor censura é o mesmo que um maior numero

aplaude. Assim, o direito é contentar a maioria.

Se o senhor não pensa assim, que lhe havemos de fazer?

C. DE A. (Rio) — Por muito boa vontade que tenhamos, não podemos dar curso a cousas inextricaveis.

Na sua poesia — *Minha tunica* — além de outros vocabulos exquisitos, ha o *estergonoto*, que, positivamente, não encontramos nos dictionarios. E ha tambem este terceto:

"E, oh! Magda Santa, em que sou réo confesso?!

Quaes os appensos vis de que processo,

— Direitos de Egos — quanto á minha tunica?...

Deus do céu! Que será isto?...

R. DE-SOUZA CASTRO (Belém) — Não conhecemos razões occultas no caso. O que vemos é um moço intelligente, lutando contra ingratições e adversidades pavorosas. Se é essa a vida de um intellectual, no Pará, selo!...

AUGUSTINHO (Conceição) — Quer que lhe façamos com franqueza? Duvidamos de que seja você o autor do soneto — *Noite de tristeza*.

Por que?

A bem dizer, não podemos explicar...

E' apenas um presentimento...

Defenda-se!

NICOLAU DE MASCARENHAS (Rio) — Muito obrigados pelos elogios. E, quanto aos versos, desde que se trata de uma estrêa, não lhes podemos negar espaço! Eil-os, pois:

"Ao Dr. Cababy Pitanga
Diretor da Caixa d'O Malho,

ROSEMAR PIMENTEL, J. TAVARES DA SILVA, OSWALDO SAN-

TIAGO, NEWTON SILVEIRA, JOSE AFFONSO ESCOPETA, J. AUGUSTO SOARES, ALIPIO GONÇALVES, WALKER LENTINI, HYGINO BRAGA, S. DE PAULA FERREIRA, SALVADOR PORTO, AFRO PIRES CHAGAS e L. OLIVEIRA — Recebidas e bem cotadas as suas poesias: *Mendigo*, *A dança da fumaça*, *A um rival*, *Dolor supremas*, *Ante o tumulo de Bilac*, *Tu, só tu!*, *A vida*, *Uns olhos e Mãe*, *Alma inquieta* e *Tercetos*, *Melancolia*, *Meditando* e *Santa*, *Senador Camarê*, *Virgem Santissima*, *Amor vivo e Desprezo*.

ZE' MINEIRO (Mathias Barbosa) — Presente a sua nota para uma caricatura politica. Como trata do resultado das urnas em 1º de Março, convém esperar oportunidade.

OSWALDO SANTIAGO (Recife) — Submettido o seu trabalho ao "exame pericial" que pediu, afim de saber se podia "manter a sua candidatura á poesia", ouça o laudo: O seu merito é authenticco. Pode continuar...

T. T. K. (?) — O amigo, além de não fazer nenhum caso de uma coisa que se chama metrica é um poço de contradicções.

Diz, por exemplo, no 4º verso:

Porque amor não existe... Amor nunca existiu

E logo no 5º verso sae-se com esta:

Eu já amei; eis porque sei o que traduz amor

E' bico ou cabeça? Existe ou não existe amor? Se não existe, como é que o senhor já amou e sabe o que traduz amor?...

E a contradicção continua nos tercetos:

IODOPEPTARSAN

(609)



A mais recente descoberta contra SYPHILIS sob a forma de ELIXIR — Unico medicamento que limpa completamente o sangue e cura todas as molestias da pelle.

A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias.

Antalgina

ESPECIFICO DA DOR

Combate rapidamente qualquer dôr nevralgica ou reumatica sem damno para o organismo. A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias

EPHELICIDA

Loção perfumada contra as manchas da pelle, indispensavel á toilette chic. A' venda em todas as Perfumarias, Pharmacias e Drogarias

Depositarío geral para o Brasil: RICARDO M. ZEISING

-RIO DE JANEIRO

RUA VISCONDE DE INHAUMA 56

Telegrammas: ZEISING — Teleph. Norte 3730

"Eu fui enganado e eis minha descrença...
Eis meu sofrimento, eis minha illusão...
Tu não deves amar... Quem ama não
pensa."

Toleremos os versos e registremos a
sentença final: Quem ama não pensa.

Muito bem! Mas logo o verso seguinte
diz:

"Mas se acaso eu pensar, se eu resolver
amar"

Ora, bolas! Se o senhor pensar, não
ama. Pois não foi isso que sentenciou?

Qual! Decididamente o poeta não sabe
o que pensa, o que diz e o que faz...

E' estes os meus ardentes votos
De felicidade no trabalho,

Daquella bemfeita sessão
Foi sempre contentante letor
Rindo muito e achando graça
Nas respostas do Director.

Si eu vier estes versinhos
Publicados n'O Malho,
Heide ficar bem contente
Pelo sucesso do meu trabalho.

Nicolau de Mascarenhas.

Tomamos a liberdade de gryphar as
avencas orthographicas. Respeitamos as
outras, e concluímos desta sua estria que
o camarada vai longe... Vae parar mal-
gum Capitolia em que ainda não haja
tração electrica!...

ANICETO DE ABREU (Victoria) —
No momento em que escrevemos esta se-
ção não podemos responder se o Sr.
Seabra tambem vai pedir *habeas-corpus*
para fazer propaganda da Reação Re-
publicana em Minas.

O senhor devia ter feito a pergunta aos
paredros da Reação.

IRMA SEIGNEUR (Amapolis) —
Aqui não ha prevenção nenhuma contra
quem quer que seja. E sabe por que?
Porque nem ha tempo para pensar nessas
coisas.

E. DE S. SANTIAGO (Catolé do Ro-
chia) — O amigo pôde ser muito bem in-

tencionado; mas, por enquanto, não vai lá
das pernas em poesia. O seu — *Soneto* —
está muito defeituoso, principalmente nos
quartetos, onde vemos muito couro triste:
vocalibros iguaes nas rimas do terceiro,
quarto, sétimo e oitavo versos; tratamen-
to de *tu* e *você*, alternadamente; repetição
do vocabulo *triste*; tres versos quebrados
— o 3º, o 5º e o 7º; este modo errado de
dizer: "A alma humana é sempre en-
tristecida", etc, etc.

Por tudo isto e outras coisas, indifferen-
te, J. MONTENEGRO (Rio) — O soneto
— *Minha prece* — já foi objecto de ob-
servações em publicação. Por isso destrui-
mos-o.

DRYEL LAHAVRY (Rio) — Prepa-
ramos para rir com o seu soneto —
Viscunda as melindrosas...

O titulo prestava-se a essa expectativa.
Começamos a leitura:

"E tanta troca fez das deves me'ndrosas
De saas espeladas, finas, transparentes,
Baldadinhos, e faixas grandes, vaporosas,
Que jurei vel-as todas vingadas, conten-
tes!"

Nada...

"Procurei dentre as modas as mais pri-
morosas,
Um organdy amarello e mais, sedas lu-
zentes;

Preferi o amarello organdy, e sedosas
Aplicações plissadas, duras, reluzentes!"

Nadissima...

"Co'a escolha da fazenda, feliz, dei no
trinta l.,

Pois que este almofadão que o sete e
manta pinta

Abemina o organdy transparente e espe-
tado!"

Aqui soltamos a gargalhada hometica,
engatilhada... E' que em materia de hu-
morismo o poeta espetou-se, isto é, ficou
espetado...

DANIEL RAMOS (S. Paulo) — Co-
nhecemos um amigo que se dava ao tra-

balho de ler todos os jornaes das duas
parcialidades politicas. O resultado não se
fez esperar: foi para o Hospicio.

Se é isso que o senhor nos deseja, acon-
selhando-nos a leitura de certos e deter-
minados jornaes... vá d'ê!

ALMA VIVA (Ubatuba) — A época não
está para brincadeiras. Ao contrario do
que deseja, nós o aconselhamos a desistir
de fazer seu "pe de alferes" a pessoa de
que nos fala. Pode perder as dividas e
ser expulso do *quartel general*.

BOAVENTURA (Maceió) — O julga-
mento não é facil. A sua poesia em latim
requer um exame acurado... Já lhe des-
cobrimos algo de macarronico e isso não
põe a pedra no sapato...

Temos que deitar abaixo a velha livra-
ria em que ha muito não mexemos...

G. DESIDERIO (Rio Grande) — Vo-
ce é outro que tal: quiz fazer versos e
espírito e salubir-se com umas quadrinhas
intituladas — *Sogra* — as quaes começam
assim:

"Passeando, andava pelo porto,
Quando de repente chega minha sogra;
E me dá de bengala tanta sóva...
Que eu pensei ficar como um cadáver
morto!"

Pensou ficar?! Ficou mesmo! Tão
cadáver e tão morto, que sua sogra ainda
teve de pagar uma lata de creolina para
o desinfectar, e mais aos versos...

SILIO (Mocim) — Não se deixe le-
var por boas palavras. Exija actos. São
estes que dão proveito. Aquellas só dão
illusões.

DR. CABUHY PITANGA

LEITURA PARA TODOS

NUMERO DE FEVEREIRO

Está á venda desde o dia 1º

Lindo e maravilhoso o numero de Fe-
vereiro.



Remington UMC Rifles e Cartuchos Cal. 22

O rifle de calibre 22 é a arma mais geralmente usada, entre todas
as de desporte. Para pequena caça, e excursões cynéticas, e
concursos de tiro, esta arma de pequeno calibre, tem a primazia. Os
rifles Remington, de calibre 22, são muito certos, facéis de desarmar,
fortes e duráveis.

Remington
UMC
a marca preferida

Recommendamos os cartuchos "longos," Remington UMC, para
rifles e distancias até 200 jardas.



Pedam o folheto especial referente a rifles e cartuchos,
calibre 22-Ser-lhes-ha interessante. Enviado, gratis,
pelo correio, a pedido.



REMINGTON
UMC

C-2

THE REMINGTON ARMS UMC COMPANY

Representante no Sul do Brazil: Otto Kuhn — Travessa do Commercio n. 2 — S. Paulo.

REMETE-SE GRATIS!**SCIENCIA DOS EFLUVIOS ODICOS****Ganhar dinheiro facilmente****FACILITA-SE A TODOS UM CAPITAL**

Qualquer pessoa que puzer seu nome e endereço neste anúncio e enviar-o ao Instituto Elétrico e Magnético Federal, rua da Assembleia n. 45, Capital Federal, receberá, além de outras vantagens, uma demonstração dos meios práticos para desenvolvimento do poder psychico ou magnetico, transmissão mental do pensamento em distancia, hypnotismo, auto-sugestão, inspirar amor, concordia ou amizade, desfazer influencias nocivas de inveja, odio ou quebranto; preservar de loucura, epilepsia, histeria ou molestias nervozas, neutralizar os maus pressagios, adivinhar, corrigir de infidelidade e dos vicios do jogo, embriaguez e roubo, favorecer a sorte em qualquer negocio, augmentando-lhe cada vez mais os lucros; produzir, enfim, o bem estar ou felicidade em todos os sentidos. O medico, o sacerdote, o lavrador, o militar, o marítimo; o professor, o commerciante, o jurista, o financeiro, o empregado, o operario, e mesmo qualquer senhora, lucrarão extraordinariamente com esta sciencia. Dá-se o dom da fortuna, da adivinhação, os meios de, por influencias psychicas, da vontade concentrada, se obter facilmente tudo que se deseja — a riqueza, as boas posições, ganhar na loteria, e ficar-se livre das necessidades e perseguições. O dito Instituto auxillará nas difficuldades financeiras, nas de obter emprego e nos negocios de familia a qualquer pessoa que buscar seu recurso.

Nada ha que perder e tudo a ganhar, tal como está demonstrado nas cartas das pessoas mais notaveis do mundo inteiro e cujo theor exhibiremos. Fazer o pedido hoje mesmo.

Nome
 Rua e numero
 Logar e Estado

Pó de Arroz EUNICE

usado pela Elite
 como o mais
 adherente e o mais
 perfumado.

Caixa grande 2\$500
 Caixa pequena \$500

A venda em todas as perfumarias e pharmacies

BANCO HYPOTHECARIO DO BRASIL**48 --- Avenida Rio Branco --- 48**

OPERAÇÕES BANCARIAS GERAES
 Carteiras Hypothecarias e de Credito Popular

CAIXA ECONOMICA

Sob a fiscalização do governo
 Unica com JUROS de 6% an-
 nuas até 20 contos de réis

DEPOSITO DESDE 1.000 RÉIS

DUAS ULCERAS

Alvaro Borges

Quem em 1913 eu soffria tenazmente de grande mal que a todos infecta — a syphilis — resultaram-me duas ulceras e em vespuras de mais, tomei diversos depurativos — em que obtivesse resultado.

Fui aconselhado pelo competente enfermeiro Cap. Joaquim Fernandes a tomar o maravilhoso preparado "ELIXIR DE NOGUEIRA", do pharmaceutico-quimico Sr. João da Silva Silveira, ficando completamente curado com 2 vidros.

Assim, aproveito a occasião para enviar os meus votos pelo resultado que obtive, e podem considerar-me um dos propagandistas de tão milagroso "ELIXIR".

Natal, 19 de Agosto de 1913.

ALVARO BORGES

ESTE GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE E' O UNICO NO GENERO.
 Vende-se em todas as drogarias, pharmacies, casas de campanha e serções do Brasil. Nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Peru, Chile, etc.

DEPILATORIO BOUSKELA

Antiseptico e completamente
 inoffensivo á pelle

**AVARIOL**

Fortalece, depurando, sem
 offender o tubo digestivo

ALBUM CINEMATOGRAFICO DO "Para-todos"



Estará á Venda

Brevemente

DOENÇAS DE PEITO

Constipações, Tosse, Grippe, Catarrhos
Laryngites, Bronchites, Asthma
Resultados do Coqueluche e do Sarampo

**PULMOSENUM
BAILLY****Regenerador poderoso dos Órgãos Respiratórios**

Empregado nos Hospitais
Adequado pela maioria do Corpo Médico Francês
Recomendado por mais de 30.000 médicos estrangeiros
Modo de Usar: Uma colher de café pela manhã e pela noite
Em cada Farmácia e Droguaria

Exigir o nome **PULMOSENUM-BAILLY**
15, Rue de Rome, PARIS

**PASTA
EGYPCIANA****FORMOSURA E BELLEZA DA
MULHER**

Desenvolve e faz endurecer os
seios por mais enchidos que este-
jam. Preço 10\$; pelo correio
12\$, em carta registrada ao
UNICO AGENTE:

P. M. CRESPI

Acquisição-se pedidos para os
Estados.

**R. MAEHAL FLO-
RIANO, 57-A - RIO**

Saude, Força, Energia
pelo **MARAVILHOSO**

**FERRO
QUEVENNE**

16, R. des Beaux-Arts, Paris
O tonico mais tolerado, o mais agradável, em sabor, tem
o unico verdadeiramente economico e permittido resiste
as MOLESTIAS dos PAISES QUENTES.

**FERRO
QUEVENNE**

CURA:
ANEMIA
FERRES, DEBILIDADE
O mais activo e mais economico,
o unico inalteravel.
Indicação: "Union Fabrique".

Meu querido Frederico:

Tens razão quando dizes que a carestia da vida hoje é notavel; mas, para gozar saúde, não se deve medir despesas. Quanto não dariamos nós, para possuir vigor, energia e vitalidade, em lugar de sentir dores de cabeça, melancolia, prisão de ventre, erupções de pelle, e outros incommodos? Descobri um bello recurso para conseguir esse bem. Tomo agora as pequenas **PILULAS DE CARTER** depois de cada refeição e me sinto muito melhor. Essas pilulas são americanas, trazem o nome de **CARTER'S LITTLE LIVER PILLS**, mas se compram ao baratissimo preço de dois mil réis. Deves experimentá-las e estou certo que terás o mesmo excellent resultado que obtive o teu sincero amigo. — Mario.

Dr. Benguê, 47, Rue Blanche, Paris.



Venda em todas as Pharmacias

*Trupezecuarior***BRONCHITE VERMINOSA DOS CARNEIROS**

Em muitas regiões ganadeiras do Brasil vêm-se apresentando em forma grave uma enfermidade nos carneiros, produzida por vermes que se enquistam nos bronquios e parenchima pulmonar do animal.

São vermes do genero *strongylo*, sendo um da especie *filario* e outro avermelhado.

O *strongylo filario* affecta a forma de um fio muito delgado, de cor branca, largo, de 3 a 10 centímetros.

A fêmea é ovovivipara, expulsa os embriões nos mesmos bronquios do animal atacado, depois necessita sair para o exterior para sofrer algumas transformações em meio conveniente (água, terra húmida) para estar aptas a atacar outro animal.

A resistencia destes embriões á acção atmosphérica é muito grande; elles se mantêm vivos nos pastos por varios mezes e sua cuticula os protege dos effeitos do calor.

Não morrem dessecados, porque, postos sempre na agua, voltam á vida, ainda depois de varios mezes de apparente extinção.

Os animaes enfermam comendo a herva dos terrenos húmidos e bebendo a agua proveniente destes, onde ingerem os helmintos.

O *strongylo avermelhado* é muito mais delgado que o anterior; tem a cor vermelho-escuro, largo, de 2 a 3 1/2 centímetros.

A evolução é analogia a do *filario*, sendo o seu embrião igualmente resistente.

A enfermidade se apresenta em todas as estações, porém de um modo especial na das chuvas frequentes.

Os primeiros symptomas são: respiração fatigante e difficil, tosse dolorosa, convulsiva, a principio forte, depois debil, com ronquidão; apparece com accessos e provoca a expulsão de bolitas de vermes envoltos em mucosidade.

Do nariz ha expulsão de abundante muco ou fleuma densa, estrada com sangue e contendo muitos embriões e ovos.

Estes symptomas vão augmentando e os animaes fracos e anemicos morrem cãcheticos ou por asphyxia, depois de um periodo de enfermidade de 2 ou 4 mezes.

É possível salvar os enfermos quando os vermes estão em pequeno numero e quando os animaes bem tratados podem espectral-os.

Como medida preventiva efficaz, porém, nem sempre pratica, é a dessecção dos pantanos e a drenagem racional dos pastos húmidos e não apascentar os carneiros, especialmente os cordeiros, em pastos infectados, nem permittir que bebam aguas estagnadas de vallas ou poças.

Os animaes enfermos não se devem deixar juntos aos sãos e nem olvidar nunca a destruição dos carneiros mortos, recommendando-se principalmente a incineração do cadaver.

A administração do sal (chlorureto de sodio), previne a invasão dos parasitas bronchiales. Tem-se usado com bom resultado a seguinte mistura:

Licor de alcátrão de Guyot	100.0
Infusão de sumidades de ataxia	150.0
Infusão de folhas de absyntho	150.0
Infusão de folhas de herva de Sta. Maria	50.0
Chlorureto de sodio	25.0

Faça uma heberagem e dê 25.0 de cada vez ao animal, de 2 em 2 horas.

Pode-se dar a poção antiseptica-camphorada do Codex, 2 colheres de sopa de 2 em 2 horas, para expulhar os *strongylos*.

O tratamento curativo consiste na destruição dos vermes que se encontram nos pulmões, mediante inalações anti-parasiticidas ou com medicamentos que se eliminem pelas vias respiratorias.

A fumigação se pode praticar em lugares cerrados, uma ou duas vezes por dia, queimando sob uma pá de ferro envermelhecido, alcátrão vegetal, enxofre, essencia de terebintina e oleo empyreumatico.

Estas fumigações alformecem os vermes e favorecem a sua expulsão, provocando violentos golpes de tosse.

As injeções tracheaes são tambem muito curativas; porém quando o rebanho é numeroso não são praticas.

Usar-se uma solução composta de:

Iodo resublimado	2 partes
Iodureto de potássio	10 partes
Água destilada	100 partes

Mistura-se essa solução bem quente com essência de terebintina, em partes iguais e logo quente se injecta de 5 a 8 grammas desta mistura em cada orelha.

O numero das injeções quentes varia com a classe da enfermidade, podendo dar-se de 2 a 3, com intervalo de dois dias entre uma e outra.

Os vermes, se ficam mortos, são expulsos nos accessos de tosse.

A administração interna de medicamentos excitantes-expectorantes, como essência de terebintina, creosoto, picrato de potássio e thymol, igualmente pouco efficaz.

Alguns praticos prescrevem pequenas doses de óleo essencial de terebintina em óleo de linhaça, com bom exito.

As fumigações com vapores de chloro se obtêm pela acção do ácido sulphurico sobre uma mistura de sal e corintha e de oxydo preto de manganéz.

A alimentação deve ser abundante e nutritiva. Uma mistura de sulphato de ferro, genciana e gengibre com kussio, formam um tónico excellente, que se dá em hydromel.

Esse tratamento deve ser feito por veterinario pratico ou capataz entendido, assistido pelo proprietario do armento. No apparecimento desta molestia a mudança da pastagem se impõe como medida prophylatica.

Depois procede-se um tratamento adespando em mesma, afim de evitar a reinfeccão dos animaes.

E' indispensavel no tratamento das pastagens uma adubação chimica racional.

PASCHOAL DE MORAES

COMO SE FABRICA VINAGRE DE LARANJA

O vinagre de laranja é excellente e fabrica-se facilmente. As laranjas são espremidas em qualquer prensa e ao sacco, filtrado, junta-se meia dúzia de comprimidos ordinarios de fermento de cerveja, amollecidos previamente em succo de laranja, ou 570 grammas de fermento de cerveja liquido, para cada 225 litros deste succo. Deixa-se o succo, com o fermento, em reponso, durante varios dias, em barril com a bocca coberta por um panno. Se possivel for, mantenha-se a temperatura do succo entre 23° e 24° centigrados; nestas condições, a fermentação alcoolica deve estar terminada de tres a cinco dias. Quando a fermentação estiver terminada, filtra-se novamente o liquido, que fica assim prompto para ser posto no gerador ou acetificador.

Para se fazer o gerador, serve um barril commum, vazio, de alcool ou de vinagre, cujos aros se afrouxam, de modo que um dos tampos possa ser aberto facilmente.

Estando o barril aberto, prepera-se uma grade de madeira que deve ser collocada dentro do barril, no sentido do seu comprimento, a seis pollegadas abaixo do batoque, formando assim um compartimento, que póde ser cheio com cavacos de faia ou com pedaços de sabugo de milho; depois de se ter collocado a grade, repõe-se o tampo no lugar e fazem-se tres furos de uma pollegada de diametro em cada tempo, logo abaixo da grade e inclinados para dentro. Para construir a grade deve-se usar somente cavilhas de madeira; nenhum prego de ferro ou qualquer outra peça de metal póde ser usado.

Antes de se utilizar, deve este ser escaudado, depois do que derrama-se pelo buraco do batoque uma quarta de bom vinagre de cidra ou de laranja que não tenha sido pasteurizado. O vinagre deve correr de modo a molhar os cavacos de faia ou sabugos de milho.

Depois derrama-se o succo de laranja fermentado, tapase o furo do batoque com este e os furos dos tampos do barril com os tampões de algodão.

Varias vezes por dia ou pelo menos, uma vez, tira-se o algodão dos furos dos tampos do barril e fecham-se bem com os batoques de madeira; dão-se tres ou quatro voltas ao barril, de modo que o succo fermentado entre em contacto com os cavacos de faia ou sabugos de milho, que estão na parte superior da grade; depois colloca-se o barril outra vez com o batoque para cima, tiram-se os batoques de madeira dos furos dos tampos e collocam-se em seu lugar os tampões de algodão.

Procedendo-se dessa forma, e a temperatura mantendo-se entre 20° e 21° centigrados, póde ser produzido excellent vinagre em 60 ou 90 dias. Engarrafa-se o vinagre e collocam-se as garrafas, para pasteurisar o vinagre, em banho de agua, em que as garrafas ficam mergulhadas até o gargalo, elevando-se a temperatura da agua gradualmente até 72° centigrados; depois de uma hora retiram-se as garrafas, para esfriar.

Almanach d'O MALHO

1922

A sahir brevemente, será a mais util e interessante publicação no genero, contendo o seu texto, de cerca de 400 paginas, todos os assumptos nacionaes e estrangeiros, bem como a collaboração dos nossos mais eminentes escriptores.

Esta grande publicação conterá, em resumo:

sciencias,

artes,

literatura,

sports,

finanças,

industria,

commercio,

curiosidades,

variedades.

Quaesquer informações deverão ser pedidas á Sociedade Anonyma O MALHO, Ouvidor n. 164 - Rio.



GRATIS!...

Si quer ser feliz em negocios e em amizades, gozar saude, viver longo tempo, não perder ao jogo, saber como hypnotisar e magnetisar de perto e á distancia; exercer a clarividencia, augmentar a memoria e o poder da vontade, livrando-se de máos hábitos e adquirindo faculdades productivas; conhecer a fundo o espiritismo e a magia: combater e vencer a inveja e a calumnia; livrar-se das máas influencias estranhas e dominar-as, vencendo as difficuldades da vida e alcançando a verdadeira felicidade e a paz peça já o **MENSAGEIRO DA FORTUNA**, de **ARISTOTELES ITALIA**. Só se vende para pessoas adultas e não analfabetas. Pedidos ao mesmo, á **CAIXA POSTAL 604** (Rua São José, 6) — Rio — Manda-se pelo correio gratis, a quem enviar este annuncio ou citar o nome desta revista. Não deixe para amanhã. Mande hoje mesmo

AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

O MELHOR PURIFICADOR DO SANGUE DO MUNDO

POR QUE SOFFRIEM essas tantas doenças chronicas? Quereis morrer? O **Amargo Sulfuroso** vos ajudará como tem soccorrido a milhares.

Por que continuar com aquelle

MÁO HALITO TÃO DESAGRADÁVEL?

Nada mais precioso se usa-deas o **Amargo Sulfuroso**. Nunca falha.

Os operarios que estão confinados nas fabricas e nas officinas; os empregados que não fazem exercícios sufficientes e todos aquelles que levam vida sedentaria devem usar o **Amargo Sulfuroso** e não mais serão

FRACOS E DOENTIOS

Se vosso humito fôr desagradavel é signu de que vosso estomago funciona mal. O **Amargo Sulfuroso** é então o medicamento que se deverá usar.

O **Amargo Sulfuroso** vos levantará e vos tornará

FORTE E SADIO

Na época da menopausa, o **Amargo Sulfuroso** deve ser sempre empregado.

Preparado por **A. P. Ordway & Co.**, Químicos fabricantes em New-York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil: **AMBROSIO LAMEIRO**, Rua S. Pedro, 181—Rio de Janeiro

Pilulas VIRTUOSAS

Curam em poucos dias a molestia do estomago, fígado ou intestino. Estas pilulas, além de tónicas, são indicadas nas dyspepsias, prisão de ventre, molestias do fígado, bexiga, rins, náuseas, flatulencias, máo estar, etc. São um poderoso digestivo e regularizador das secreções gastro-intestinaes. A venda em todas as pharmacias.

Deposito: Drogaria Bragança Cid & C. Rua Buenos Aires, 172 — Rio.

Vidro 2\$000, pelo correio 2\$500.

ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA, a mais bella revista mensal illustrada, collaborada pelos melhores escriptores e artistas nacionaes.

"S. B. ESPIRITAS HOMEOPATHICOS"

CAIXA POSTAL 26

NICTHEROY — E. DO RIO

Os médiums somnambulos invisiveis desta sociedade benéfica continuam a fornecer diagnostics para os irmãos soffredores.

E' indispensavel mandar o nome por extenso—logar fixo, onde mora—idade — Profissão e um envelope já selado e subscrito para a volta.

Leiam a
LEITURA PARA TODOS
magazine mensal. Preço, 1\$500



Toda a mulher que usa regularmente o

Tricófero de Barry

chega a possuir uma cabelleira sedosa e abundante, que será admirada em todas as partes

E refrescante e deliciosamente perfumado. *Usado uma vez, usado sempre.*

GRAÇAS ÀS GOTTAS SALVADORAS DAS PARTURIENTES

de **DR. VAN DER LAAN**

Desapparecem os perigos dos partos difficéis e laboriosos.

A parturiente que fizer uso do alludido medicamento, durante o ultimo mez da gravidez, terá um parto rapido e feliz.



Innumeros attestados provam exuberantemente a sua efficacia e muitos medicos o aconselham.

Vende-se aqui e em todas as pharmacias e drogarias

Deposito Geral: **ARAÚJO FREITAS & C.** Rio de Janeiro

Trinco agrícola

FORMAÇÃO DE JOVENS AGRICULTORES

A animação que o governo dos Estados Unidos e muitos dos governos estaduais estão oferecendo ao estudo de agricultura, está chamando a atenção dos jovens para as oportunidades que existem na mais antiga das ocupações.

Como resultado desta agitação se encontrará em muitas regiões do sul e do oeste deste país o que se denomina "Clubs de Cultivadores de Milho", compostos inteiramente de menores de 18 annos para baixo, até 10 annos, e os resultados que têm seguido os esforços de todos estes jovens têm sido extraordinários.

O Departamento de Agricultura dos Estados Unidos tem especialistas sobre materias agrícolas que visitam annualmente as lavouras do interior, dando instrucções sobre o cultivo de productos de diversas qualidades, mas o cultivo do milho parece ter sido o mais popular.

Os jovens recebem dos paes ou dos seus tutores uma certa area de terra, por exemplo, de um até muitos acres, a qual cultivam sem auxilio algum; e no fim da estação ou safra, os especialistas do governo se apresentam para medir e julgar as suas colheitas, e conferem os premios áquelles que obtiverem os melhores resultados depois de haverem considerado todas as cousas.

Ha uma grande rivalidade entre os jovens de diferentes partes de um Estado, assim como entre aquelles de Estados diferentes e bem frequentemente o fim da safra occasiona uma grande reunião de jovens em certos centros convenientes.

Um acontecimento desta sorte teve lugar em Columbia, Estado da Carolina do Sul, no anno de 1913, todos os jovens que puderam apresentar um record de haver produzido 100 alqueires de milho por cada acre a um custo não excedendo mais de 20 centavos, foram constituídos membros perpetuos do "All-Star-Corn Club", organização propria e prospera de jovens operosos.

Frequentemente os jovens fazem excursões á capital de Washington, onde são recebidos com applausos pelo secretario do Departamento de Agricultura e o presidente dos Estados Unidos, pelos esforços que fizeram no cultivo do milho e voltam para os seus respectivos lares renovados de animação, zelo, entusiasmo, para ainda mais se distinguirem no dito cultivo.

O joven campeão cultivador dos Estados Unidos é Jerry Moore, original do Estado da Carolina do Sul, que cultivou 228 alqueires de milho em um acre de terra.

No Brasil, paiz agrícola por excellencia, repousando na agricultura toda a sua prosperidade e riqueza, os jovens crescem e se fazem homens sem o minimo conhecimento ou noção do que valem a agricultura e a criação, e a nobreza insigne conferida pela sociedade aos que a exercem, na mais salutar, honrada e remuneradora profissões.

Nas escolas do Brasil devia ser obrigatorio, todos os dias, mesmo nas férias, uma prelecção do mestre ou mestre sobre assumptos agro-pecuarios e de economia, ensinando ás creanças rudimentos principaes, do que valem essas occupaões na vida pratica, incutindo no espirito infantil o gosto por tudo que é util, trabalhoso, digno, honesto, poupado e ordenado pela sabedoria omnipotente do Criador de tudo.

Dessa forma se contrariam prodigios na geração futura, porque como muito bem pondera o proverbio: "o que o berço dá, somente a terra tira."

E' quasi impossivel, a uma boa e sadia educação infantil religiosa e imbuida de ensinamentos de cousas uteis á vida e ao progresso moral, dar productos degenerados no futuro, aleijões da preguiça e dos vícios da mocidade actual.

A formação humana do caracter operoso e poupado só pôde ser imbutido na infancia.

E não existe qualidade melhor para um moço gosar na vida, afóra o temor de Deus, do que a operosidade e a parcimonia honradas.

E todo o progresso na vida está dependendo desse solido alicerce do caracter, indestructivel base para o bom exito da existencia. O trabalho é tão necessario á vida, que um homem preguiçoso e sensual é um tranholho na harmonia do orbe.

A vida nimiammente facil não é boa para ninguém; antes tenha o moço mil vezes de trabalhar e de viver pobremente honrado, do que veja sempre as suas necessidades de antemão satisfeitas e possua colchões de frouxel para descansar das fadigas que não supportou.

Na verdade, extrair na vida com recursos relativamente mediocres, parece ser um estímulo tão necessario ao homem, que quasi poderia considerar esta circumstancia como uma das condições essenciaes do bom exito.

Assim considerada, a necessidade de trabalhar não é um castigo; é uma benção; é a propria raiz e a fonte de tudo quanto chamamos civilização e progresso!!!

Azeite Extra-Fino "SOL LEVANTE"



Em latas e garratas

Para pedidos: Rua S. Bento, 7—Rio de Janeiro.
Rua Direita, 15—S. Paulo.

LOTÉRIAS DA CAPITAL FEDERAL A REALISAREM-SE EM FEVEREIRO

Chamamos a attenção dos nossos Agentes para as Loterias de novos Planos

Em 4 de Fevereiro	100.000\$000 por	7\$700
Em 11 de Fevereiro	50.000\$000 por	3\$900
Em 18 de Fevereiro	50.000\$000 por	3\$900

No preço dos bilhetes já está incluído o selo. Agentes geraes na Capital Federal: Nazareth & C. — Rua do Ouvidor, 94. Caixa do Correio n. 817 — Endereço telegraphico — Rio de Janeiro



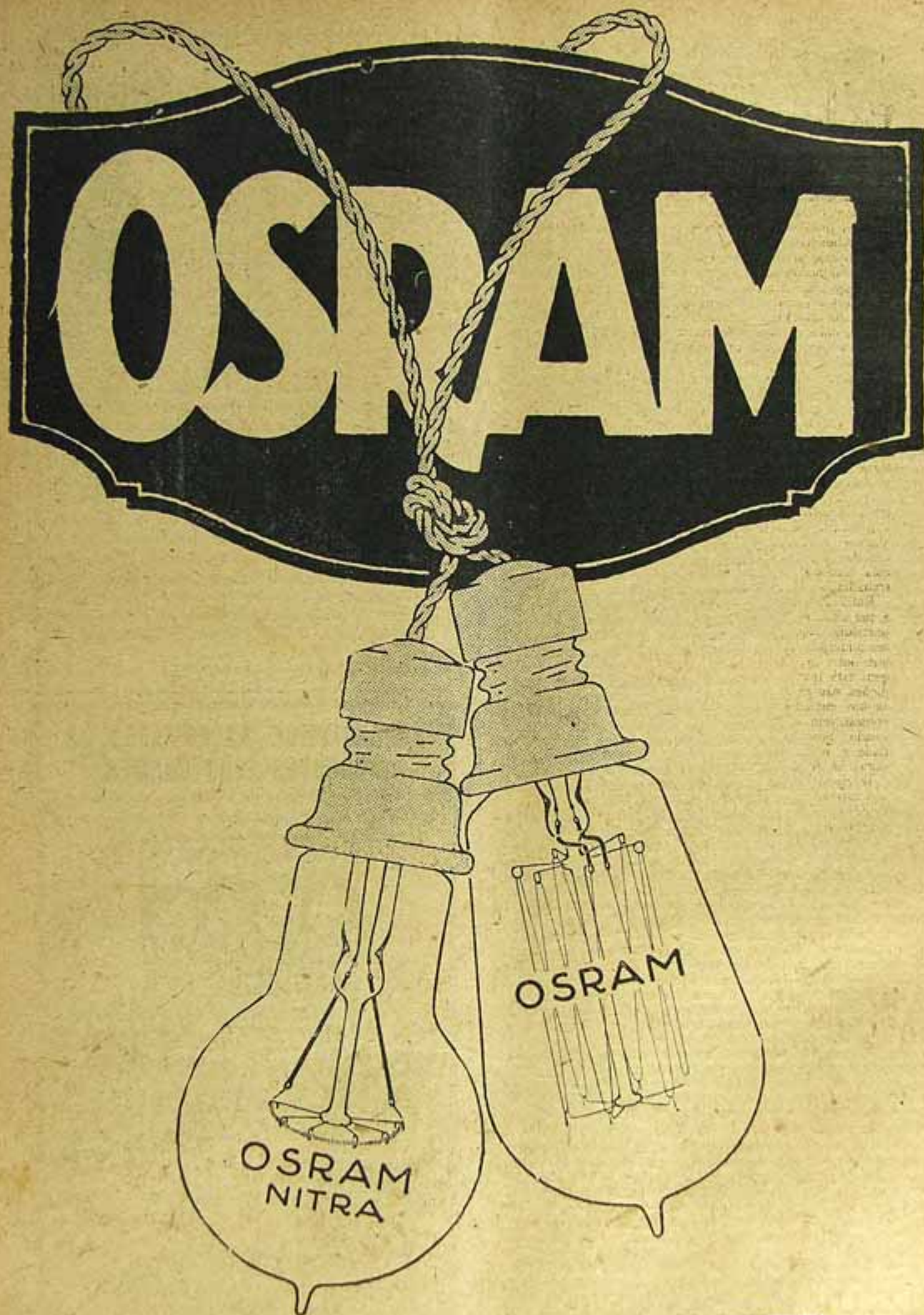
ELIXIR DE

INHAME

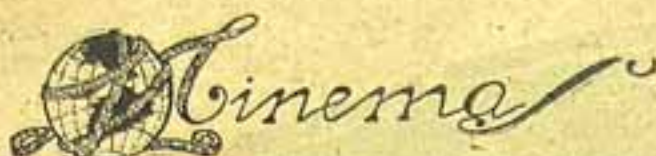
DEPURA

FORTALECE

ENGORDA



VENDE-SE EM TODA A PARTE



O gerente no Studio Paramount, em California, depois de acurados estudos e não poucas experiencias, chegou a convicção absoluta de que no cinema e para o cinema a luz artificial suplantou completamente a luz do dia, e que não se considera mais essencial construir studios em localidades favorecidas com um céu sem nuvens, onde o sol brilha constantemente. Electricistas de merito desenvolveram de tal forma a força da iluminação artificial, que chegam a produzir aparelhos que duplicam a claridade da luz do dia. Qualquer scena pôde ser cinematographada à noite ou em dias escuros e chuvosos.

Cremos que esta noticia não constitue para os leitores uma novidade absoluta. Nos melhores *ateliers photographiques* do Rio, onde se produzem retratos que são obras de arte, vemos que é principalmente empregada, com multiplos focos, a luz artificial.

*** E' por todos os motivos interessante o trabalho em uma officina de cinematographia. O que, porém, de tudo é mais curioso é a rapidez com a qual um *studio* pôde mudar de aspecto, a ponto de uma aldeia em peso, com a respectiva população, desaparecer em poucos momentos, para dar lugar a um scenário completamente differente. Mesmo o pessoal do *studio* fica às vezes estupefacto ao ver a rapidez dessas transformações.

Por exemplo, recentemente foram armados varios scenários chinezes para o photodrama "At the End the World" (Para o fim do mundo), posado pela notavel actriz Betty Compson. Um enxame de chinezes de todos os tamanhos e idades enchem o *studio*. Dias depois, os "celestiaes" desapareceram por encanto; em vez d'elles só se viam mexicanos amáveis e sorridentes. Ao serem armados os scenários para o "film" "The Great Impersonation" (O homem importante), dirigido por George Melford para a Paramount, o aspecto mudou rapidamente... prussianos com vistosos uniformes tinham que interpretar scenas passadas antes da guerra na Alemanha.

Pode-se dizer que um *studio* cinematographico é um... paiz encantado.

*** Justine Johnstone e Mary Miles Minter são duas estrelas que o nosso publico já conhece.

A primeira, que ha bem pouco interpretou quatro pelliculas para a Realart, é de descendencia sueca. Seus formosos olhos azues suggerem a cor do céu da sua primitiva patria. Tem as faces coradas como duas rosas. Ao sorrir, apparecem duas fileiras de branquissimos dentes de uma perfeição admiravel. Como artista cinematographica sabe manter como poucas o interesse do publico, sempre que apparece na tela.

Mary Miles Minter, inextinguivel nos papeis de ingenuidade e candura é geralmente conhecida pela "actriz dos cabellos de ouro". Tem madeixas lindamente louras, e os seus olhos são tão azues como a purissima cor do céu. Também, como os leitores já devem saber, costumam chamar-lhe "a pequena dos cem mil adoradores".

"Aquella cor dos cabellos será natural?" pergunta muita gente. Podemos affirmar que é. Mary Miles Minter é uma das poucas interpretes de tela que estuda o meio de não usar muitos enfeites. Na vida privada só usa pó de arroz.

— Sem querer destruir preconceitos nem erros de espirito, disse ella, acho que a pintura no rosto não é nada agradável.

Esta distincta actriz continua a trabalhar com afinho, e não deixa de aproveitar todas as oportunidades para produzir bons films, afim de continuar a merecer o favor publico, que tanto a tem animado na sua carreira artistica.

O seu nome tem ascendido á categoria daquelles que bastam para recomendar um programma. E Mary Miles Minter prova que na arte, como na vida, quem tem valor e vontade pôde vencer sem artificios.

*** A actriz Wanda Hawley está interpretando actualmente uma pellicula na qual apparece como protagonista, no estricto sentido desta palavra, *Her Face Value* (O valor da cara della) é o titulo deste "film", e Wanda Hawley, interpreta o papel de uma *estrella* cinematographica.

No palco da Realart foram construidos scenários representando varias salas da casa onde mora esta intelligente actriz.

— Quando interpreto esta pellicula, diz Wanda Hawley, parece que estou na minha propria casa.

E, de facto, a preocupação do realismo, das reproduções exactas, que é um dos segredos do triumpho da arte cinematographica, poucas vezes foi levado tão longe.

Sirva-lhe esta de estimulo

O estimado commerciante Sr. Aloysio B. Schuch, da firma Shuch & Irmão, com casa de armas à rua Marechal Floriano, em Porto Alegre, enviou o attestado abaixo sobre a acção bemfazeja do PO' PELOTENSE.



"Sr. Dr. Ferreira de Araujo — Saudações. — Tendo meu filhinho Fernando ficado completamente curado de assaduras nas pernas com o uso do PO' PELOTENSE, de sua fabricação, congratulando-me pela descoberta de tão util preparado, que veio restituir-lhe a sua habitual alegria.

Sirva-lhe esta de estimulo na propaganda d'este efficaz medicamento, que restitue a saúde a esses entes que constituem a inteira felicidade dos paes. Pôde, pois, fazer o uso que lhe aprouver da presente, certo como estou de que da publicidade d'este meu gesto de gratidão só poderá aproveitar a humanidade. — Aloysio B. Schuch."

O preço do PO' PELOTENSE é muito modico.

Vende-se nas drogarias J. M. Pacheco, Granada, Giffon, A. J. Rodrigues, A. Gesteira, Werneck, Araujo Penna, CASA CIRIO, Moreno, Borlido, Perfumaria Bazin, etc. Não lave a lesão com sabão. Leia a hulla da caixa, que ensina como deve fazer. Preço modico. Formula de um velho medico. Fabrica e deposito geral: DROGARIA E. SIQUEIRA — PELOTAS.

ACABARAM-SE AS POMADAS, OS UNGUENTOS E OS CREMES

que são velhas formulas de carrancismo therapeutico e que irritam a pelle com a gordura rançosa que contém



sem gordura, liquido, não suja a pelle e nem as roupas, de uso facil, comodo e rapido, não obstruindo os poros da pelle e não impedindo a sua perfeita respiração, que é o unico meio de se conservar perfeita e evitar as rugas da velhice.

A LUGOLINA é o unico remedio Brasileiro adoptado na Europa, Norte-America, Argentina, Uruguay e Chile, com enorme successo.

Cura efficazmente as molestias da pelle, feridas, dartros, eczemas, suor dos pés e dos sovacos, queda dos cabellos, etc. O seu uso constante conserva a pelle fresca e evita as rugas. Anti-parasitario e cicatrizante poderoso, evitando qualquer contagio nos dois sexos.

Vende-se em todas as drogarias, pharmacies e perfumarias.

Preço: 3\$000

Unicos depositarios: ARAUJO FREITAS & C. — Rua dos Ourives, 88 e S. Pedro, 90 — Rio de Janeiro.

Emprego do carvão pulverizado

Como é sabido o carvão pulverizado, desde muito tempo, é utilizado para o aquecimento dos fornos rotativos das fabricas de cimento. É igualmente empregado o com o mesmo fim, em certos outros fornos metallurgicos, mas que não exigem temperaturas muito elevadas.

Até estes ultimos annos era excessivamente restricta a sua applicação nas caldeiras das machinas a vapor, naturalmente em consequencia da complicação resultante da trituração previa e tambem, talvez, do perigo de explosão da poeira do carvão. A crise do combustivel, porém, que veio impor a necessidade de encontrar qualquer meio permitindo utilizar os carvões de qualidade mediocre e, ao mesmo tempo, de reduzir ao minimo possível o trabalho manual, fez com que a attenção dos competentes se voltasse para o carvão pulverizado.

E, assim, esse movimento, nascido na America do Norte rapidamente se generalizou, multiplicando-se por toda a parte as installações de força motriz pelo carvão em pó.

Uma estatística organizada pelo Sr. Frion em seu relatório apresentado à Comissão dos Combustiveis, em França, informa que se já se acham em plena actividade 18 installações, de muito recente data, e em construção cerca de 27, a maior parte das quaes bem importantes. Só teriamos vantagem em imitar este exemplo.

Aviação e Gastronomia

As lagostas do mar do Norte são extremamente apreciadas nas mesas de Copenhague e, de facto, affirmam os entendi-

dos em petisqueiras, sua carne fina e delicada constituir um manjar de denses.

Infelizmente, porém, para os apreciadores da lagosta dinamarqueza, as communições por via ferrea são muito demoradas entre a capital e Friederikshaven, o porto situado proximo à extremidade septentrional da Jutlandia, onde os pescadores vão levar as suas colheitas; o trajecto não dura menos de 20 horas.

Um dos maiores negociantes de peixe fresco de Copenhague resolveu o problema, diz o "Journal des Pêches de Nor-

ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA

Foi posto á venda no dia 28 do passado o numero de Janeiro desse grande órgão illustrado — Revista official da Comissão do Centenario. Mensario da elite intellectual e social do nosso paiz —

vege" : desejando satisfazer a sua clientela fornecendo-lhe lagostas sahindo, por assim dizer, do mar, entrou em combinações com um aviador para que lhe levasse diariamente um carregamento de lagostas por via aerea.

Um avião pôde perfeitamente vencer a distancia separando Friederikshaven de Copenhague em duas horas. Graças a esta organização, os apreciadores da boa lagosta vão gosar as delicias do peixe fresquissimo.

Parece que o systema tanto pôde servir para o peixe como para a carne. ()

nosso matadouro de Santa Cruz não está mais distante da nossa capital do que Friederikshaven de Copenhague.

Dizem de Montreal, no Canada, que lord Atholston, proprietario de uma grande empreza jornalística, offereceu um premio de 20.000 libras sterlingas ao estudante ou ao diplomado, por qualquer universidade do mundo que provar á Real Faculdade de Medicina desta capital a descoberta da cura effectiva do cancro por meio de medicamentos, sem o recurso de operações.

Sir William Veno, chimico residente em Manchester, offereceu outro premio de 10.000 libras sterlingas.

C. H. MEDIUNS INVISIVEIS

Para obter Diagnosticos de Qualquer Moléstia, é só dirigir-se á Caixa do Correo, 1352 (Rio de Janeiro), do Centro Humanitario acima, mandando o Nome, Idade, Profissão, Residência e um selo de 200 réis para a resposta.



AGENTES

para carimbos de borracha, sinetras, datadoes, placas gravadas, chapas liber-tas, clichés para impressão e tudo mais do ramo. Aceita-se em qualquer ponto do interior. Boas comissões. CASA TORRES, Vassô da Gama, 62 — RIO.

TOSSES, BRONCHITES, CONSTIPAÇÕES

SÃO RADICALMENTE CURADAS

COM O

XAROPE ROCHE

AO

THIOCOL

O GRANDE PREVENTIVO DA TUBERCULOSE



IODOLINO DE ORH

Precioso succedaneo do oleo de fígado de bacalhão, das emulsões e preparações lodadas

CONTEM, DE UMA FORMA PERFEITA E ASSIMILAVEL, TODOS OS AGENTES MEDICINAES QUE VENCEM E CURAM A ANEMIA, O TONICO MAIS COMPLETO, DEPURATIVO ANTI-ESCROFULOSO. RECEITADO DIARIAMENTE PELOS MEDICOS MAIS EMINENTES, QUE ATTESTAM O SEU ALTO VALOR THERAPEUTICO NAS DOENÇAS SEQUENTES.

PARA OS HOMENS

NO PERIODO DA VIDA INTENSA, AUGMENTA O VIGOR E AS FORÇAS. EVITA A PERDA DE ENERGIA. CONSERVA E ACTIVA AS FUNÇÕES CEREBRAES.

AOS VELHOS

EVITA A DECADENCIA, RECONSTITUE E FORTIFICA O ORGANISMO.

Para senhoras e moças

ANEMIA — FASTIO — PALLIDEZ — ESCROFULAS — FLORES BRANCAS — MAGRESA — FALTA DE ANIMO E TRISTEZA.

Para as mães

NO PERIODO DA GESTAÇÃO E AMAMENTAÇÃO É PRODIGIOSO.

Para as crianças

É INDISPENSÁVEL NO PERIODO DO CRESCIMENTO. FORTIFICA E DESENVOLVE NORMALMENTE, EVITA AS DOENÇAS DA INFANCIA, FACILITADAS PELA ANEMIA. CORRIGE A NUTRIÇÃO DEFICIENTE. AUGMENTA O APPETITE. — ENGORDA E DESENVOLVE AS CORES.

Para as meninas

NO PERIODO DA PUBERDADE, É GARANTIA CONTRA DESARRANJOS FUTUROS.

Insubstituível nas convalescências

Os resultados colhidos são sempre superiores em todas as idades. Fortifica, desenvolve e evita a invasão de moléstias causadas pelo enfraquecimento do organismo

Em todas as drogarias e pharmacias do Brasil — Agentes gerais: Silva Gomes & C. — Rua 1 de Março 151 — Rio de Janeiro

ORGANISMO FRACO

ALIMENTAÇÃO. IRREGULAR FRAQUEZA

Trabalhando muito sem tomar em consideração o meu organismo um tanto fraco, alimentando-me irregularmente, comecei a sentir-me cansado, emmagrecendo rapidamente. Tinha vertigens e suores frios, quando caminhava um pouco ou subia escadas. Nervoso pelo meu estado de saúde, resolvi descansar algum tempo mas, nem o repouso nem o Oleo de Bacalhau conseguiram restaurar meu organismo. Mudando de tratamento comecei a usar o IODOLINO DE ORH, e graças a esse remedio consegui curar-me de um modo completo, recuperando as forças, alimentando-me com prazer e podendo trabalhar sem nenhum dos incommodos que me assustavam. Com tão positivos resultados e gosando ainda, depois de tantos mezes que não uso o IODOLINO, de perfeita saúde, quero deixar patente a minha gratidão e contribuir para a saúde dos meus semelhantes. — João de Faria Lobato.

Pará, 4 de Setembro de 1919

AS MÃES DEVEM PENSAR NA SAUDE DOS FILHOS QUE VAO NASCER

Infeliz nos meus primeiros partos devido ao meu estado de anemia aggravado com os incommodos naturais desse estado, fastio e insomnias, via meus filhos nascerem mortos ou antes de tempo.

Procurando evitar esses máos successos, pois desejava muito criar meus filhos, e não tendo obtido resultado com a medicação a que me sujeitei anteriormente, comecei a usar, por deliberação propria, suggestionada pelos casos de curas que conhecia, o IODOLINO DE ORH para encurtar descrições, posso apresentar, como resultado de poder fortificante do IODOLINO, meu filhinho Arthur, de cinco mezes, forte como a mãe, que não só se alimentou bem durante a gravidez, sem tonturas nem insomnias, como teve um parto rapido, e continua forte, com bastante leite, alimentando o filho que tanto desejava e que graças ao IODOLINO, viu nascer com saúde. — Ernesta Vaz de Mattos

Sant'Anna, 20 de Setembro de 1919

CREANÇA MAGRA, TRISTONHA E PALLIDA

Anemia—Fastio

Forte até perto de dez annos, minha filha Noemia começou a perder o appetite, a emmagrecer, ficar tristonha e pallida; a noisso pedido fazia esforços para comer, mas o fastio e a repugnância á comida eram máis forte que a sua vontade. Usámos os fortificantes que nos indicavam, mas tivemos o pezar de ver o pouco ou nenhum resultado, continuando Noemia com o mesmo fastio, abatimento, cahindo os lindos cabellos que tinha e apparecendo a diarrhéa que ainda máis a enfraquecia. O seu estado de anemia era tal que só faltava a tosse para ser julgada uma tuberculosa; e, creio, que este teria sido o seu fim, se não tivesse recorrido ao Iodolino de Orh, ainda a tempo de ver as suas forças restabelecerem-se, desaparecendo as complicações intestinaes, readquirindo a vontade de comer, a alegria, a cor rosada, enfim, a saúde; tudo isso em pouco tempo, e tão radicalmente que reputamos o IODOLINO DE ORH o melhor fortificante e reconstituinte e declaramos publicamente que a elle devemos a cura de nossa filha. — Santiago Alves Sarmento.

Bagé, 3 de Fevereiro de 1919



O Malho

Rio de Janeiro, 4 de Fevereiro de 1922

O «ve'ô» á despesa

AQUELLES que tomaram attitude bellicosa nas trincheiras dos adversarios politicos do presidente da Republica resolveram fazer desse corajoso *vêto*, opposto por S. Ex. á resolução legislativa do Congresso que fixou a despesa para o corrente anno, uma especie de bandeira de combate com a qual querem liquidar o ultimo anno do actual governo.

Sabe-se, pelo muito que já se tem dito, como foi que semelhante resolução foi decidida em ambas as casas do parlamento. Recebida a proposta governamental em Junho, a Camara foi prote-lando-a e nella, pouco a pouco, enquanto aceitava umas tantas suggestões do Executivo, ia tambem encaixando os seus absurdos, os seus escandalos, os seus verdadeiros golpes contra a economia do depauperado Thesouro.

Ninguém quer que o Estado se enriqueça com a pobreza da comunidade. Deus nos livre de tão grande flagello, que seria, nesta livre democracia da America, o retrocesso ás praticas e ás extorsões odiosas de Colbert, em França, e de Pombal, em Portugal. Concordamos que o governo é um aparelho e não uma individualidade, que tem funções, mas com a obrigação restricta de não ajuntar sobre os destroços da miseria dos seus contribuintes; que arrecada e paga, e não se constitue protector de ninguém, porque a protecção do governo para amparar a avaria do Thesouro é uma superstição grosseira, nociva ao equilibrio da vida do cidadão, que entra com impostos, e do fisco, que os embolsa.

Mas a Camara, revelando a sua má vontade habitual contra a prosperidade do erario nacional, não só não quiz que elle enriquecesse, como até quiz arrastal-o a uma fallencia definitiva. E o Senado, recebendo, como sempre, bastante tarde, o alijão que do Monroe lhe consignaram, tripudiou sobre todas as incongruencias e disparates que lá estavam, augmentando-os, redobrando-os, multiplicando-os, quando não os aggravava.

O orçamento da despesa para 1922, ao apagar das luzes do Congresso, estava assim reduzido a uma aberração de todas as normas e de todos os principios do regimen. Não era uma ordem ou uma autorisação, em forma regular e constitucional, ao presidente da Republica, para custear todos os serviços e attender a todos os compromissos da Nação. Era um orçamento para fins eleitoraes, approvado anarchica e revolucionariamente, com o qual os adversarios politicos do Sr. Epitacio Pessoa, tendo á frente o senador Irineu Machado, diziam abertamente que se havia de preparar, antes da comemoração do centenario da Independencia, uma cama de bayonetas para nella deitar-se o chefe do Poder Executivo.

Tomado assim como estandarte de mashorca, esse orçamento logrou favores tumultuarios e pessoas, porque raros foram os legisladores que delle se não aproveitaram em beneficio proprio e dos seus amigos, eleitores e parentes. Os encargos do Thesouro subiram de quasi quatrocentos mil contos, o que, em épocas não muito remotas, representava, por si só, um verdadeiro orçamento.

Os augmentos nelle mettidos não obedeceram a methodo, muito menos a criterio de justiça. Todo o functionalismo publico do Brasil está mais do que necessitado de acrescimo dos seus vencimentos, porque não é possível que essa numerosa e solicita classe de servidores do Estado continue a perceber a mesma remuneração de serviços que percebia ha dez, ha quinze e até ha vinte annos passados. O Exercito, a Marinha, a Policia Militar e o grande aparelho da justiça local e federal, com elles o immenso e laborioso operariado do governo, merecem, quanto antes, que se lhes faça uma revisão nas respectivas tabellas de soldos, vencimentos e salarios, para que, quanto antes, cessem os vexames a que todos estão sujeitos, sob o guante de uma situação incontestavelmente penosa, resumida na popular expressão de *carestia da vida*.

Mas, o Congresso, que não teve competencia para armar o problema em equação, muito menos havia de demonstral-a na sua difficil solução. Remetteu ao presidente da Republica uma lei de despesa, onde, além de vultuosas e inconsequentes majorações, havia até disposições taxativas que invadiam as attribuições dos outros dois poderes constituídos da Nação.

O paiz ficou conhecendo melhor o orçamento, depois delle *vetado*. Toda a gente, enquanto se escoavam os dez dias de incertezas que precederam á negativa da sanção, suppoz que o golpe abalasse fundo. De toda a parte, como cogumelos em tempo de chuva, os boatos surgiam e fervilhavam, procurando crear uma atmosfera de susto e de panico. Duvidou-se que o presidente se recusasse a assinal-o, impugnando-o como o fez. Houve quem affirmasse que a promulgação seria o meio termo razoavel.

E por isso, quando a noticia ecoou, trazendo as lougas razões com as quaes S. Ex. não só *vetava*, como escalpellava o orçamento em deba'e, a opinião geral ficou attonita.

O Sr. Epitacio Pessoa expoz o caso com tamanha franqueza, o seu procedimento revestiu-se de tanta coragem, ao servir com lealdade á Nação, que essa mesma opinião não pôde deixar de com elle reconhecer a extensão de um mal vagamente conhecido: — quem ganhava até o anno passado pouco e teve o augmento, no primeiro e no segundo mez receberia; do terceiro, em deante, por absoluta falta de numerario, já não receberia nem o augmento innovado, nem o pouco a que vivia habituado...



Zé...



Na batalha de "confetti" de domingo ultimo, na praça Onze de Junho



O pessoal da "Lingua Ferua", organizador da batalha de domingo, na praça Onze de Junho

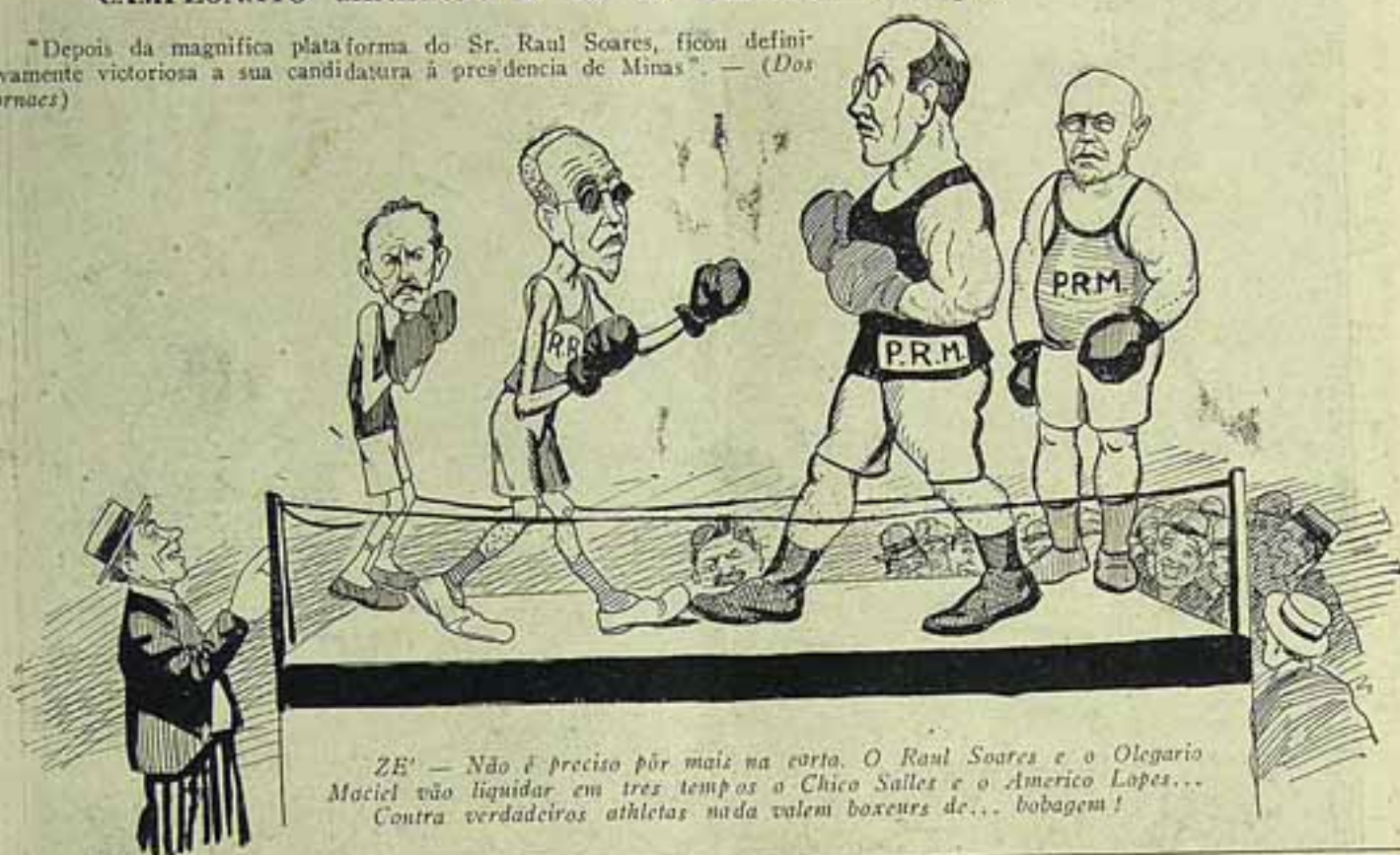
Ha dois mezes estão operando livremente, em Paris, sem que a policia os possa descobrir, numerosos individuos, cuja preocupação é a de destruir vestidos e "pelles" das senhoras. Nesse espaço de tempo, já centenas de vestidos ficaram inutilizados e varias senhoras foram recolhidas aos hospitais em consequencia desses

actos criminosos. A policia já recebeu cerca de tresentas queixas, todas levadas por senhoras, chegando á conclusão de que os individuos que procura se estão servindo de pulverisadores com acidos. Tambem acreditam as autoridades que elles estão agindo de preferencia nos estabelecimentos de modas e nos carros do "Metro".

Entretanto, é difficilimo apanhal-os, porque em geral os estragos só são descobertos depois que as victimas regressam ás suas residencias, ou então, quando os acidos actuam sobre as carnes. No entender das autoridades, ha uma verdadeira quadrilha de malfeteiros empenhados nesse trabalho, cujo fim é desconhecido.

CAMPEONATO MINEIRO: P. R. M. VERSUS" REACÇÃO

"Depois da magnífica plataforma do Sr. Raul Soares, ficou definitivamente victoriosa a sua candidatura à presidência de Minas". — (Dos jornais)

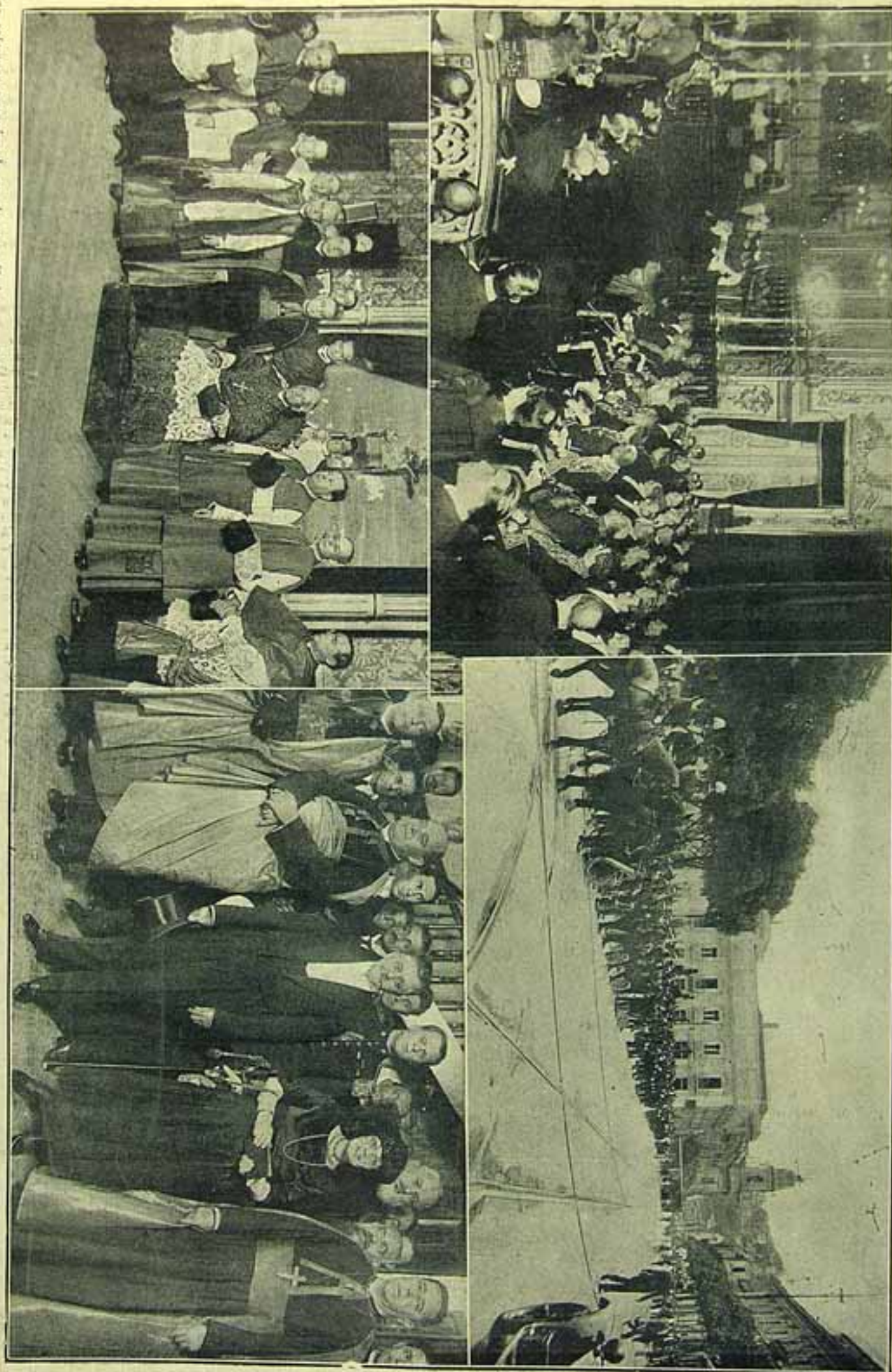


HOMENAGENS



Na festa de entrega do anel symbolico que os empregados da fabrica Souza Cruz offereceram ao medico da mesma fabrica, Sr. Dr. Abel Botelho, no dia de seu anniversario natalicio, a 7 do mez findo,

S. S. O PAPA BENTO XV



Nas solenidades exequias de 30 de meiz findo, na Cathedral, por alma de S. S. o Papa Bento XV. Ao alto, o interior do templo e a tropa formada na praça 15 de Novembro. Em baixos S. Eminencia o Cardinal Arcebispo, a esquerda e o Sr. Presidente da Republica e Sra. Epitacio Pessoa, a direita.



Notas da semana

AINDA que ligeiramente, visto como é assumpto de outra secção deste numero, não podemos deixar de registrar aqui a magnifica impressão causada pelo acto corajoso do Sr. presidente da Republica, vetando a lei do orçamento da Despesa.

As razões do veto calaram profundamente no animo publico, taes e tantos os assaltos planejados contra o Thesouro Nacional. São de tal ordem esses assaltos denunciados no veto, que o augmento de vencimentos ao funcionalismo publico apparece ali como a cousa mais passavel e mais innocente...

Uma verdadeira declaração de fallencia do Poder Legislativo o notavel documento do Sr. presidente da Republica!

E, por isso, de par com a satisfação causada por esse documento precioso e raro, não foi menor a surpresa, lendo-se nelle a proxima convocação do Congresso.

De facto, parece um disparate convocar-se o proprio "fallido", quando aos syndicos da "massa" é que compete agir no sentido de se evitar maior prejuizo.

E não será pequeno o que resultar de uma convocação extraordinaria do Congresso, largamente subsidiada por esse mesmo Thesouro, em cuja defesa tantos applausos mereceu o Sr. presidente da Republica.

Valha a verdade, é o unico ponto fraco do veto: a convocação dos lycurgos do Senado e da Camara para o fim evidente de "embrulharem" mais a situação, com discussões violentas, dispendiosas, praticamente inuteis e até contraproducentes...

TREMEU a terra no Brasil, e, desta vez, de um modo insophismavel para a nossa sciencia.

Tremeu de verdade.

Ao que consta, não causou desmoronamentos esse tremor da nossa crosta terrestre; mas houve grandes alarmes, grandes sustos e até mesmo um caso fatal de pavor... Populações inteiras de algumas cidades de S. Paulo e Minas constatarem a presença desse phenomeno sismico, em contraposição ás affirmações correntes de que o Brasil estava livre de taes calamidades.

Agitou-se com isso a sciencia official e procurou explicar o caso; fel-o, porém, de tal maneira, que não satisfaz a expectativa publica.

Geralmente, as commoções embargam a voz...

Mas, não se nos venha agora dizer que o Brasil está livre desses phenomenos tremendos!

Temos em nosso solo nada menos de oito vulcões extinctos ha seculos. Os mais proximos do nosso Observatorio são o de Maxambomba e o de Friburgo... Que os nossos astrónomos e geólogos aproveitem a indicação e tratem de

aprofundar os seus estudos, afim de ser verificado o que ha de novo sob a nossa terra. Sobre ha muita cousa... Mas o que agora nos interessa é saber o porquê desta irregularidade nas estações, destes temporaes diários, destes calores suspeitos que não abrandam com as chuvas; emfim, de tudo quanto constitue novidade meteorologica, e que tanto impressiona os tímidos e os supersticiosos.

É preciso que a nossa sciencia dê um grande ar de sua graça neste anno do Centenario, que, além da formidável "encrenca" politica, está pondo as manguinhas de fora em materia de "reações" sismicas e atmosfericas...

É preciso que o nosso Observatorio trabalhe, para esclarecer o povo, que vive mystificado!

SE O EXEMPLO FRUCTIFICASSE...



...eis o que se veria em todas as casas do Rio, para contrabalançar a teimosia da Light no abuso do seu monopolio telephonico, e outros...

dadeira hecatombe, tal a quantidade de Pellegrinis e Langoardis que por ali existe...

E a policia, já tão cheia de trabalho e de incompetencia, terá de instituir um serviço de vigilância preventiva, em torno de casas cuja vida suspeita põe em grave risco a segurança individual e a tranquillidade da vizinhança.

ESDRUXULO *habeas-corpus* requerido pe'o Sr. Mauricio de Lacerda ao Supremo Tribunal Federal, para o fim de continuar a propaganda nlista no Estado de Minas, é mais uma prova não só da desorientação da dissidencia, como também do proposito em que ella está de fazer escandalo de tudo.

Basta dizer-se que o proprio requerente confessa que devia fazer a sua petição a Justiça de Bello-Horizonte — formalidade essencial, que, uma vez não cumprida, indefere por si mesmo qualquer outro acto referente ao assumpto, deferindo apenas o escandalo, "pour epater les bourgeois"...



FESTAS INFANTIS — Na encantadora festa de creanças com que o distinto casal Dr. Rubem Barata commemorou, no ultimo domingo, o anniversario da sua galante filhinha Maria Augusta, que está sentada no centro.

OS ESPINHOS DA AUDACIA

"Foi mal recebido em Juiz de Fora o Sr. Mauricio de Lacerda, que vo'tou ferido e pediu *habeas-corpus*". — (Das jornadas)

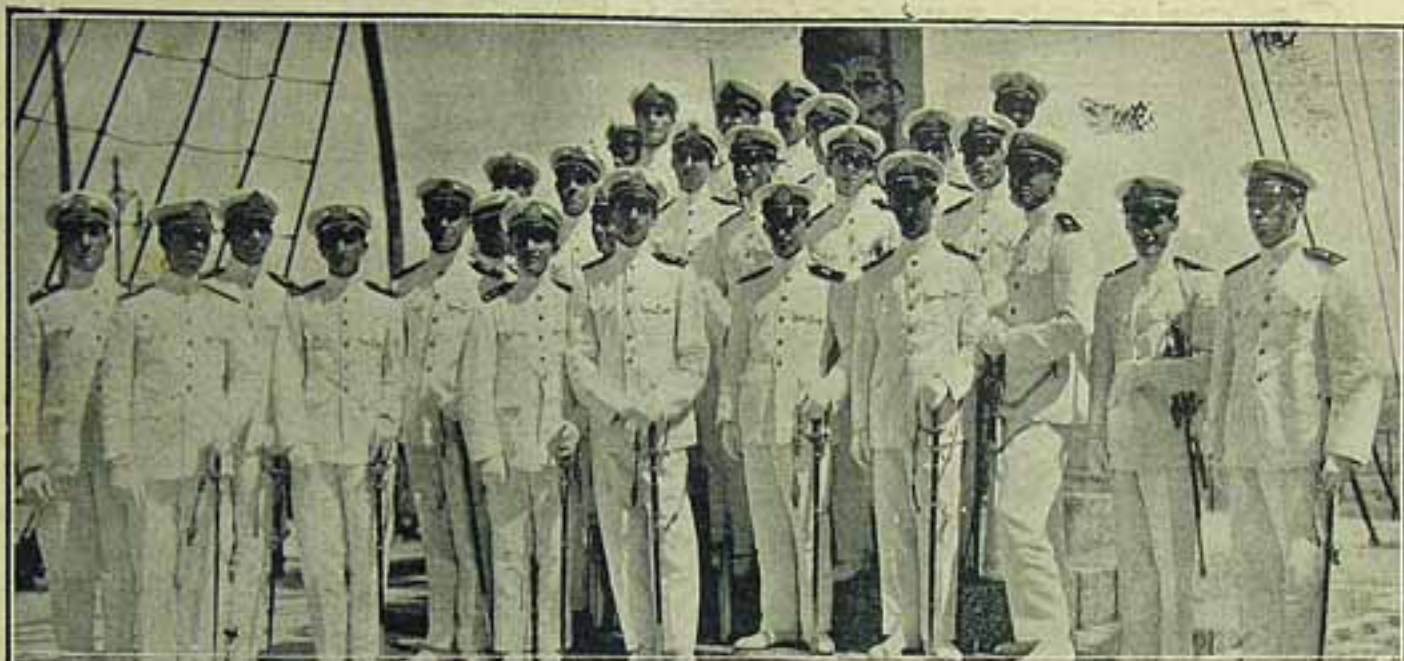


NILO — Pelo teu sacrificio, e em nome da nossa Reacção, offereço-te esta corôa de espinhos...

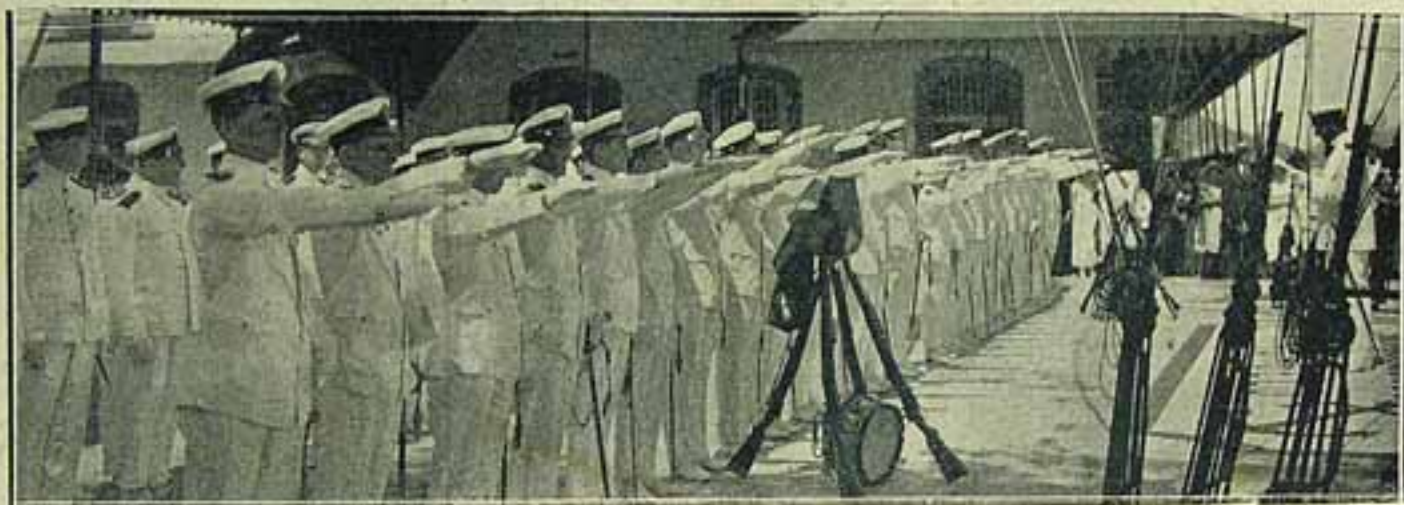
MAURICIO — Mas o senhor não me garantiu que eu seria recebido com enthusiasmo e flores?!

ZE' — Ora!... Se elle tivesse certeza disso — o Nilo é moleque sabido! — não teria mandado ninguem na frente: iria elle mesmo...

NA ESCOLA NAVAL



Os guardas-marinha que concluíram o curso no anno findo



O compromisso dos nossos officiaes da Armada

MANIFESTAÇÕES



Na manifestação que ao Sr. Hermann Boecker, das officinas d' "O Malho", fizeram seus companheiros de trabalho, no dia do seu anniversario natalicio.

Os crimes emocionantes



JULIO PELEGRINI,
a vítima.

Na manhã de 23 do mez findo, appareceu morto, estendido junto á escada, no pequeno estabelecimento do qual era proprietario, á rua S. José n. 122, 1º andar, o cabelleireiro Julio Pelegrini. A ausencia de qualquer vestigio de luta e a physionomia absolutamente calma do morto fizeram acreditar ás autoridades que estiveram no local tratar-se de um vulgar caso de syncope cardiaca. Removido, porém, o cadaver para o necroterio e feita a indispensavel autopsia, apurado ficou ter sido Pelegrini victima de um crime, praticado nas circumstancias mais mysteriosas: uma bala de revólver lhe varara o thorax, attingindo-lhe o coração. A hemorragia fóra interna e dali a ausencia de sangue no local e nas roupas do morto. Mal ferido, Pelegrini, que estava

em mangas de camisa, tivera ainda tempo de vestir o paletot, certamente para sahir á procura de um medico, vindo cahir junto da escada. Dahi a ausencia de qualquer vestigio de ferimento, no primeiro exame.

Apurada a existencia de um crime, cuidaram as autoridades de descobrir-lhe o autor e desde logo todas as suspei-

assegurar-se a posse de Julieta. Por sua vez, Agostina tambem lutava com o mesmo fim.

Na vespera do dia do crime, a 22, pela manhã, Pelegrini, certo do não proceder da esposa, foi buscar a policia e testemunhas, dirigindo-se ao domicilio de Agostina, á rua Senador Dantas n. 119, onde ficou patentendo o flagrante de adulterio: Agostina ali se encontrava, em companhia do amante, Alexandre Teixeira Machado. Estava assegurado o divorcio e com este a posse de Julieta.

Vinte e quatro horas depois, o cabelleireiro apparecia morto, assassinado. Momentos depois da descoberta do cadaver e quando pelo telephone era sollicitada a presenca da policia e da assistencia, uma voz de mulher, pelo apparelho telephonico



AGOSTINA LANGOBARDI PELEGRINI,
a criminosa.

tas, todos os indicios recahiram sobre a esposa da victima, Agostina Langobardi Pelegrini, manicure, da qual estava separado havia tres annos. Do casal existe uma filha, a pequena Julieta, a posse da qual ambos disputavam. O cabelleireiro, tendo intentado accção de divorcio contra a esposa, queria fazer a prova da infidelidade desta, afim de, obtida a sentença,



ALEXANDRE TEIXEIRA MACHADO,
o amante de Agostina.



Julio Pelegrini, no local em que cahiu e ara não mais levantar-se

do armazem n. 122 da rua S. José, indagava se Pelegrini havia sido assassinado. Foi este o ponto de partida para as diligências em torno de Agostina, a qual, nessa mesma manhã, fora vista na leiteria fronteira à casa do marido.

lha idolatrada. O amor de mãe levá-la à prática do crime, depois de haver pensado no suicídio. Colhida na véspera em flagrante, vendo-se perdida, desmoralizada, sem mais direito sobre Julieta, resolveu morrer. Cedo, na manhã de 23, sa-

noção das coisas. Insensivelmente tirou da bolsa o revólver, momentos antes adquirido e por duas vezes detonou-o sobre Julio, vendo-o vacillar e sentar-se. Isso feito saiu e voltou à rua da Carioca, onde comprara o revólver, e pediu que lhe



No cartório da Delegacia do 5º Distrito, ao ser tomado o depoimento na qual a esposa assassina confessou a prática do delicto.

Avolumam-se os indícios e circunstâncias em torno de Agostina, mas esta durante seis dias soube manter-se na negativa e somente no último domingo é que se resolveu a confessar: fora ella, efectivamente, quem matara Julio Pelegrini e o fizera para garantir-se a posse da fir-

me, foi comprar o revólver de que se utilizou, na rua da Carioca; mas, antes de regressar ao seu quarto, para matar-se, quiz tentar, implorar uma ultima vez, o perdão, a misericórdia do marido. Procurou-o, mas foi mal recebida, grosseiramente tratada. Perdeu o tino, não teve

guardassem a arma, juntamente com a bolsa.

Depois, telephonou, a saber se Julio havia morrido.

Assim Agostina Langobardi Pelegrini confessou o crime, praticado, disse, pelo seu muito amor de mãe.

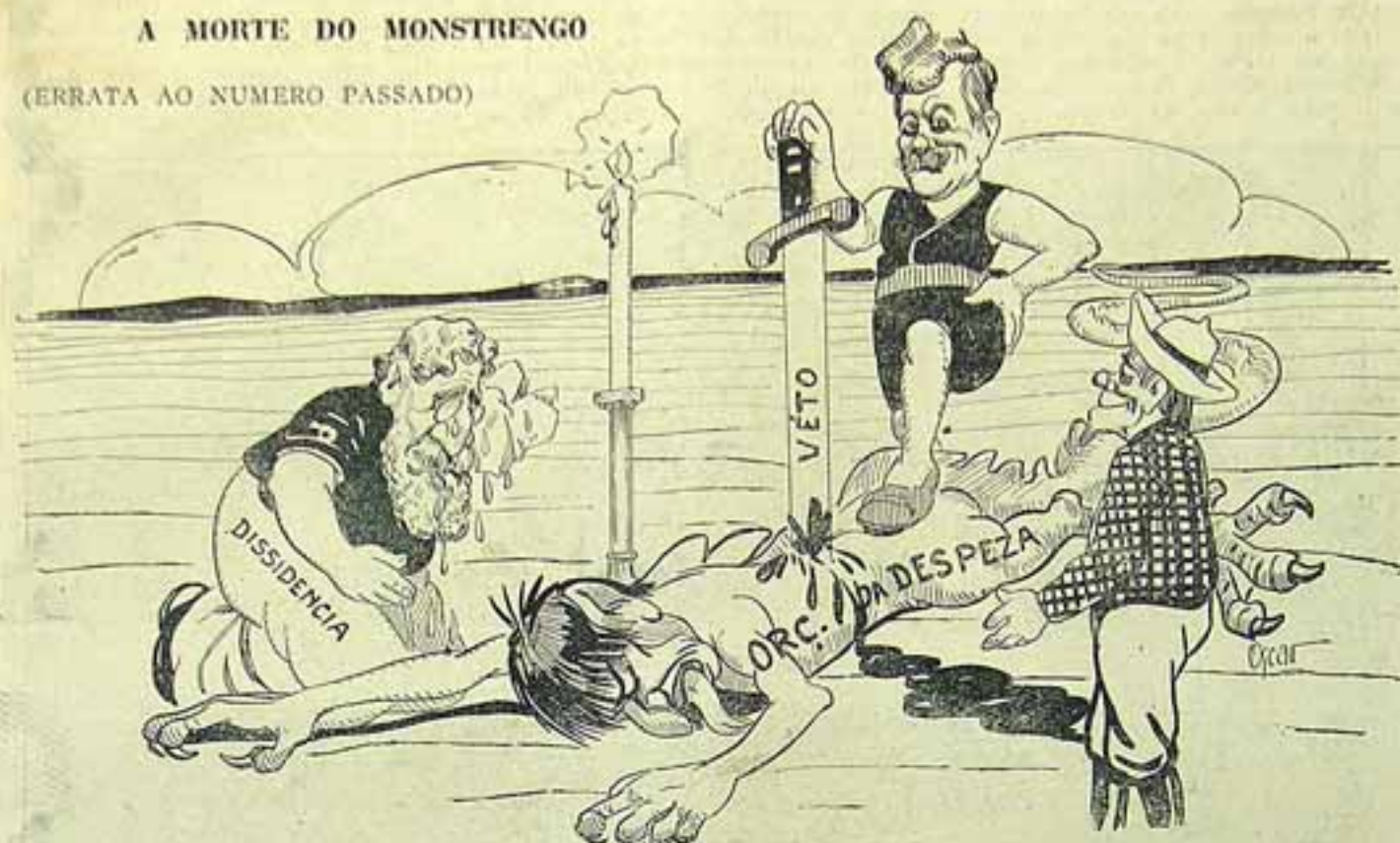
PELAS ESCOLAS



Na entrega de premios aos alumnos da Escola Dactylographica Independente

A MORTE DO MONSTRENGO

(ERRATA AO NUMERO PASSADO)



EPITACIO — Desconfiei dos panos quentes que muita gente aconselhava... A' ultima hora, resolvi empregar a "medicina" heroica!

"Mortuus est orçamentus in casca"!

ZE' — Amen! E os Irineus que vão chorar na cama, que é lugar quente!...

Foi concedida uma pensão anual ao Dr. Hellewards, de Birmingham, Inglaterra, como reconhecimento dos seus notáveis trabalhos sobre os raios X. A esse respeito lembram os jornais o bello e corajoso sacrificio do Dr. Hellewards que, embora sabendo os riscos a que se ex-

punha, proseguiu nas suas investigações, dia e noite, tendo contrahido uma dermatite que o obrigou a amputar o braço esquerdo e quatro dedos da mão direita.

Apezar disto, o Dr. Hellewards ainda se dedica aos exames radiographicos.

ALMANACH D' "O TICO-TICO"

PARA 1922

Restam ainda alguns exemplares desta maravilhosa publicação, em — canto das creanças. —

NOTAS SOCIAES



No enlace João Collares Moreira-Ruth Ferreira

PELOS CLUBS



Na ultima festa do Gremio Dramatico Recreio da Juventude Brasileira



Na festa de sabbado do Recreio da Juventude



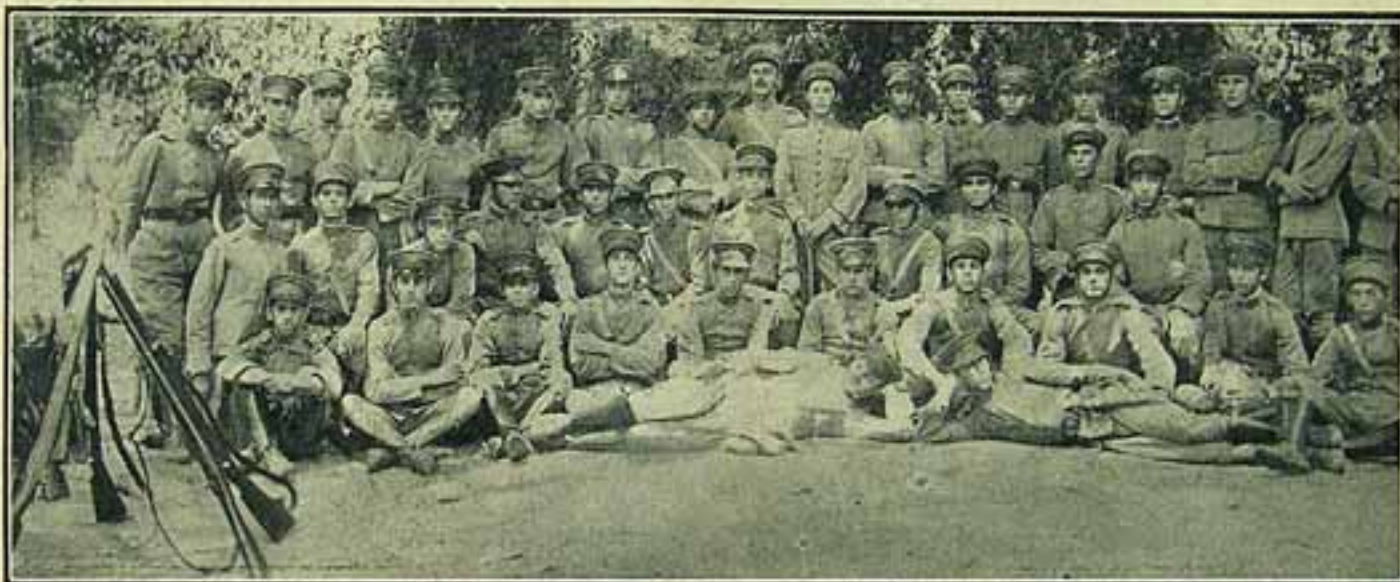
Na animada festa de 28 do mez corrente, na S. C. Reinado de Siva

FESTAS SPORTIVAS



No campeonato infantil de water-polo; domingo passado, na piscina do Fluminense F. C. A' esquerda o team do Icarahy, vencedor; á direita, o do Vasco da Gama.

PELAS LINHAS DE TIRO



Tiro de Guerra 424, de Nictheroy, que acaba de dar 37 reservistas nos ultimos exames. Photographia tirada quando o Tiro em exercicios de campanha.



No festa inaugural da Pharmacia N. S. do Amparo, da firma Fialho da Cunha & C., á Avenida Suburbana n. 3054



No encerramento das aulas do Instituto da Associação Feminina, á rua Pereira Nunes, do qual é directora geral D. Maria Tinoco Gioia e são professoras as Sras. Izalde Freitas de Carvalho, Adalgisa Silva e Celeste Celani.

TERREMOTO POLITICO

Coincidiram com os tremores-de-terra em São Paulo e Minas a nova declaração de firmeza política do Sr. Washington Luis e os protestos em Juiz de Fora contra a propaganda nilista. — (Nossas notas)



NILO, SEABRA, ZE BEZERRO E BORGES DE MEDEIROS — Terra pra feijões!

PELOS CLUBS CARNAVALESCOS



Na ultima festa da "Caverna" dos Tenentes do Diabo



O pessoal dos Democraticos, na festa de domingo, no "Castello"



A succulenta feijoada de domingo, no "Castello"

Chumbo Meudo

Final do manifesto do senador Justo Chermont aos macacos que constituem o seu eleitorado no Pará:

— Ao meu Estado natal, pois, e com a responsabilidade do mandato que exerço no Senado da Republica, aconselho a chapa da Reacção Republicana como a que mais se se recommenda no momento aos suffragios do povo paraense.

— Que quer dizer o Justo com essa historia de "mais se recommenda no momento"? — indagava o senador Lauro Muller.

— E' simples, — explicava o seu collega Lauro Sodré.

E esclarecia:

— Quer dizer que, apparecendo outra elle... passa para deante!

OS BATUTAS

VII

SIMÕES LOPES

Leite, carne, feijão, batata, vinho, Cenoura, trigo, bacalhau, cevada, Banha de porco, peçegos, enxada, Arroz, banana, macacheira e linho;

Borracha, assucar, macarrão, toucinho, Carneiro, cabra, canhamo, boiada, Café, manteiga, immigração, pescada, Cedro, louro, cacão, castanha e pinho;

Tudo isso incumbe defender, na altura, No interesse da patria, após a guerra, Ao ministro da nossa Agricultura.

Esta jaz, entretanto, abandonada; Porque todos já sabem, nesta terra, Que o doutor Simões Lopes não faz nada!

Monologo do presidente da Republica, diante da lei da despesa:

— Ser, ou não ser, eis a questão!

E grave:

— Se eu não te "executar", elles me "executam" a mim. Sacrifico-me, pois, para salvar a nação!

E fez os "cortes".

Foi annuciado nos jornaes o apparecimento de um livro do coronel Liberato Bittencourt, intitulado "O caracter". Desejoso de lê-lo, o senador Justo Chermont entrou no Garnier:

— O senhor tem "O Character"?

— Não, senhor, — respondeu o rapaz. — Está "esgotado".

E S. Ex. sahia da livreria como entrou, isto é, sem "O Character".

Os nilistas do Rio andam alarmados com a reacção dos mineiros ante os oradores que os vão insultar na sua propria terra, e inventaram a proposito a lenda dos "cravos vermelhos".

— Era natural que o Nilo tivesse medo dos "cravos", — observava, uma destes tardes, o deputado Francisco Valladares.

E ante os comentarios de um amigo: — Ille já se esqueceu, então, daquelles que lhe tiraram do pé?

Do "Dicionario de um actor!

Patrar — Bater com a "pata" no chão.

A professora D. Julieta Gama, que pre-

tendia ir a Juiz de Fora fazer propaganda da candidatura Nilo Peçanha, resolveu adiar a viagem até nova deliberação.

— E' uma deslealdade! — commentava, contrariado, o Sr. Seabra.

E indignado cerrando os punhos:

— Mulher que tem medo não é "homem"!

Um jornal de Pernambuco, elogiando o chefe da nação a proposito do veto á lei da despesa, diz que o Sr. Epitacio é um homem "de fibra".

— De algodão? de linho? de canhamo? de piteira? — indagava, interessado, o dono de uma fabrica de tecidos.

E o homem é, apenas, de "fibra"... de coqueiro da Parahyba!

Em communicação á imprensa, o Sr. Camillo Prates declarou que não lia, ha muito tempo, certos jornaes nilistas, e isso por mera "hygiene moral".

— Pois, eu, — commentava o Sr. Valladares, — eu pego nelles todos os dias.

E entre o espanto dos circumstantes:

— Por hygiene "physica"!

Informou o ministro da Fazenda ao chefe de nação que o paiz correrá perigo de bancarrota, enquanto o cambio não melhorar de "taxa".

— E se a "taxa" não melhorar, doutor?

— Indagou o presidente, afflicto.

— Teremos que levar a nação ao "prego", excellencia!

E entraram os dois em uma casa de ferragens.

Pessoa que esteve em Juiz de Fora, por occasião do desembarque, ali, do ex-deputado Mauricio de Lacerda, contou-nos, para restabelecimento da verdade, o que ali, realmente, aconteceu.

Ao deixar o trem e a estação, ia o ex-representante fluminense pelas ruas das cidades, debaixo de uma vaia tremenda, quando, em certo ponto, subiu ao passeio, e gritou, como Christo:

— Quem não fór nilista, que me atire a primeira pedra!

E foi um horror. O homem — disse-nos o nosso informante, — ficou debaixo de um monte de tijollo da altura do Pão de Assucar!

O prefeito resolveu, dizem, arborizar diversas ruas dos suburbios.

— Nossa Senhora! — gemia, alarmado, um morador de Cascadura.

E desolado:

— Se elle plantar mais alguma coisa pestes mattagaeas, por onde é, então, que a gente anda?

— Em que é que o Epitacio se parece com Dalila, vetando o orçamento da despesa?

— ?...

— Negou "sanção"!

Furaram o bicho.

A' passagem do desembargador Ataulpho de Paiva, recentemente nomeado por um governo estrangeiro:

— Coitado! — observava o senador Azevedo — O Ataulpho é o nosso Christo...

— ?...

— Toda a vez, que sae, carrega uma "cruz"!

Por uma communicação da legação da Argentina sabe-se haver esse paiz produzido em 1921 mais de 500 milhões de litros de vinho, contra 58 milhões em 1895. Quando a Argentina produzir 600 milhões por anno, declarará a guerra ao Brasil.

No Alvear:

— Sabes quem é aquella qua tã ali?

E' a viuva França.

— Dizem que tem gasto muito dinheiro...

— E é verdade.

— ?...

— Com a reparação das "ruínas"!

Chegaram a Lisboa, procedentes dos respectivos paizes e em caminho para Roma, os cardeaes Bourne, Begin e Gasquet, que vão tomar parte na escolha do novo Papa.

O Dr. Julio Dantas, ministro dos Estrangeiros, recommendou aos hoteleiros da cidade que fosse a melhor possível a "Ceia dos Cardeaes".

— Afinal — indagava um elector do 1º districto a um companheiro, — por que não vota no Nilo?

— Porque tenho medo que elle devore tudo.

— ?...

— Então, você não sabe que o Nilo tem sete boccas?

— Sabe qual é o meu presentimento? — observava um illustre sacerdote a S. Ex. Revma D. Sebastião Leme. — O futuro Papa sahirá da Austria.

E' impossivel, filho!

— ?...

— Não viste, então, pelos telegrammas de Vienna, quanto está valendo ali uma "coroa"?

— O Sr. não é capaz de dizer! O Sr. não é capaz de dizer! O Sr. não é capaz de dizer! — troveja o Sr. Francisco Peixoto avançando para o Sr. Gonçalves Maia, que lhe dera um aparte.

Com o adversario a dois passos de distancia, o Sr. Andrade Bezerra aconselha:

— "Diz Maia"!

O Sr. Gonçalves Maia tremeu, empallideceu, fechou os olhos, foi ao chão.

Des... malara!

Em uma roda, commenta-se, com perversidade, um caso de amor do deputado Souza Filho, no qual, segundo se diz, a dama se fêra envenenado.

— O amor, para elle — conta o Sr. João Mangabeira, — é um sentimento sublime.

— Suba! — reclama o Sr. Pedro Lago, E perversissimo!

— Sublimado!

Que pessoal corrosivo!

ANTONIO SILVINO



FRANCO MACEDO (S. Paulo) GAUCHO (Itapicoba), JACOBINO (Santos) e SAPHIRA (Bahia) — Escreveram em papel pautado. Não se pôde, por isso, fazer estudo graphológico.

AMARILLOE (?) — Um grande homem: activo, perspicaz, inteligente e económico. Seu espirito é pouco sonhador; todavia idealisa muita felicidade. Tem o querer ambicioso, mas pouco firme. Contenta-se com o pouco que vai conseguindo. Ania com intensidade e é capaz de todos os sacrificios para conseguir o seu "desideratum". Coração de ouro.

BONIFACIO (Rio) — O seu espirito melancolico inunda-o de uma tristeza que se não coaduna com o meio em que vive. Disso resulta que a sua personalidade se destaca muito, não só por esse feitiço espirital, como também pela seriedade do seu caracter. O que admira é a sua grande resignação a este destaque incommodativo. Está, naturalmente cumprindo uma penitencia, ou tem alguma paixão occulta por uma dessas creaturas, cuja reabilitação emprende... E a ternura do seu coração é um facto notavel.

SOMENSI (Rio) — Pouco ha a dizer sobre a sua personalidade. O mais notavel é o traço de indecisão que, aliás parece ser calculada. Também se pôde chamar excesso de prudencia. Tem a bossa do commercio. Sabe tactear para conhecer o terreno e entrar firme, depois. Tem o poder da persuasão cercado de grande labia. Sua arma predilecta é o avanço e o recuo. Todavia, tem um coração bondoso

e cheio de ternura para com os que sofrem.

ABARITAM (Santos) — É um sensual, na materia e no espirito. Tem a vontade frágil, conquanto seja obstinado em seus desejos. É bastante idealista, isto é, imaginoso e tem um coração muito propenso ao bem. É expansivo.

FREEDON (São Paulo) — A sua graphia determina perfeitamente um individuo alegre, de espirito scintillante e coração generoso. Mas não perde por isso as qualidades que o tornam também uma individualidade interesseira, sempre disposto a defender o seu interesse. De uma excelente ligação de idéas, não ha idealismo que lh'as perturbe, no sentido dispersivo. É, portanto, uma personalidade attrahente, li zarra ao mesmo tempo que um homem de negocios.

SULAMITA (Rio) — Voluvel, inconstante e fútil, a sua cabeça, o seu espirito e o seu coração andam sempre numa agitação esteril, tornando-lhe a vida um verdadeiro balão de ensaio, á mercê de todos os ventos. Nos poucos momentos de repouso, mal tem tempo de idealisar novas aventuras romanticas, que nunca leva até o fim. Sua vontade é apenas caprichosa. Não tem peso, nem assento. E nada mais se pôde colligir.

ZEBROIDE (Maróin) — Muito pelo contrario, é um homem intelligentissimo. Simplesmente esqueceram-se de assignar o nome e isso obriga ao... ponto final.

ESPANHOL (Fimil) — Pelo que escreveu apenas se pôde dizer que é um grande sonhador; um exaggerado no que diz e no que faz, e que tem um orgulho todo balofo, isto é, sem base alguma que o justifique.

PERY D'ALVA (Lorena) — Espirito sensato, methodico e, apesar disso, muito vibrante. Sua vontade é forte, constante e ambiciosa. Seu cérebro não admite vão pensamentos. As idéas são simples e bem

concentradas. Possui em grande poder de analyse e sabe guardar a precisa discreção de tudo quanto descobre. Tem o coração inclinado á bondade, mas muito obediente ao cérebro.

CHRISTOVÃO (Sul de Minas) — Podia ser peor. Podia o seu espirito deixar-se governar pelo coração, e ali teriamos um homem liquidado! Porque o seu "musculo oco" é o que ha de mais credulo.

Se o espirito não fosse atilado á sua existencia não passaria de um modu contínuo de enganos e... desillusões. A expansibilidade é só o que resta do predomínio cordial...

DR. SABETUDO

ALBUM CINEMATOGRAFICO DO "PADA TODOS" PARA 1922

Foi posta á venda em 2 de Fevereiro a mais bella publicação feita no seu genero

Em assemblea geral ordinaria do Bangu Athletic Club, effectuada em 23 de Dezembro proximo passado, foi eleita a directoria abaixo, que dirigirá os destinos no anno vigente:

Presidente, James Schofield; vice-presidente, José Villas-Boas; 1º secretario, Guilherme Pastor; 2º secretario, Alfredo Esperanza, e thesoureiro, Castor Silva Reis.

Ground committee — Carlos Sanno, Emilio Frambach, Francisco Pereira, Valente Rodrigues e Wenceslau Carneiro.

Conselho fiscal — Ary Azevedo Franco, Francisco Carreaga, tenente Genl Gonçalves.

Um bem-estar indescriptivel

experimenta toda aquella pessoa que tem o habito de, toda a noite ao deitar-se, lavar a bocca com o dentifricio Odol. O Odol é absorvido pelas mucosas da bocca. Qualquer movimento da respiração, o ar que passa por essas mucosas assim odolisadas, produz uma sensação de frescura, particularmente agradável.



Vossa Excellencia

JÁ VIU?

o Album Cinematographico do "Para Todos..." para 1922?

Não existe na lingua portugueza nenhuma obra tratando especialmente do cinema, a feição das dezenas que annualmente se publicam em outras linguas. Dado o enorme interesse que a cinematographia desperta em nosso meio, a necessidade de um trabalho que responda à curiosidade publica, fornecendo-lhe dados sobre os seus artistas favoritos, de ha muito se impunha. PARA TODOS... revista que em pouco tempo ganhou vasta clientela e enorme popularidade, tem entre as suas secções um — Questionario — que mensalmente recebe mais de mil consultas provenientes de todos os centros habitados do Brasil, portadoras de pedidos de informação sobre esse assumpto. Foi por isso que a empresa proprietaria da referida revista resolveu organizar o ALBUM CINEMATOGRAPHICO DO PARA TODOS... PARA 1922, inicio de uma serie de publicações sobre o cinema, obra que vai ser de consulta indispensavel para quantos por esse assumpto se interessam.

O ALBUM CINEMATOGRAPHICO DO PARA TODOS... PARA 1922 será uma publicação luxuosissima, com centenas de retratos dos artistas mais famosos da tela e biographias dos mesmos, notas sobre a confecção dos films,

trabalhos executados nos "studios", directores de scena, etc., etc., etc.

Com essa obra de consulta terá o seu possuidor um manual cinematographico o mais completo possível, podendo, sem receio de errar, tal a cuidadosa selecção das fontes onde foram haquiridas as informações publicadas, responder por sua vez a todas as informações que lhe forem pedidas.

Além de tudo, pela perfeição das gravuras a cores, o ALBUM CINEMATOGRAPHICO DO PARA TODOS... PARA 1922, que já se acha à venda, constitue um magnifico e original presente, proprio para ser offerecido às moças, que nelle encontrarão os retratos de todos aquelles artistas que tantas vezes as emocionaram com o seu trabalho na tela.

Apezar de ser muito grande a tiragem desta obra, como os pedidos chegados dos Estados se avolumaram nestes ultimos dias de maneira excepcional, é de facil previsão que os exemplares postos à venda não cheguem para quantos desejam adquirir o ALBUM CINEMATOGRAPHICO DO PARA TODOS... PARA 1922. Por esse motivo, as encomendas podem desde já ser feitas, para garantia da acquisição.

Preço \$3000 — Pelo correio \$3500

Os pedidos, acompanhados da respectiva importancia, devem ser dirigidos à Sociedade Anonyma O MALHO, rua do Ouvidor 164, Rio de Janeiro.



Theatro

Continua frouxo o movimento theatral; mas começaram já os preparativos de recepção das companhias portuguezas que nos maraviarão no anno do centenário da Independencia.

A primeira annunciada é de revistas. Encabeça o Henriques, o Henriquesinhos, como o tratam os que gosam a delicia da sua intimidade. O elenco é composto de nomes desconhecidos; quanto às pessoas, muitas dellas são bastantes conhecidas das donas de casa de Lisboa, onde o serviço domestico é, ha muitos annos, systematicamente desorganizado pelo theatro, ou melhor, pelas companhias de revistas organizadas para *tournees* ao Brasil.

Ao que consta, Henrique Alves vencerá 5 contos por mez, a partir da estrêa, marcada para 20 de Março, no Republica. Como se vê, o empresário José Loureiro não endossa as maluqueiras do Galbardo, sem o que teria offerecido ao *estrela* de trolôlo 15 contos, e à Angela Pinto 25. Esta poltrezinha virá ganhando apenas 12 contos mensaes. Uma miséria!

Além dessa companhia, outras muitas virão, quatro ou cinco, por conta do Loureiro, que quer mostrar aos visitantes do Rio, nas festas do Centenario, a pujança e valor do theatro que prolifera e prospera no Brasil. Parece, no entanto, que o Frôes, o nosso querido Leopoldo, o da "Mimosa", entimado com a coisa, despachou o Figueirôa, o gordo, para Lisboa, com instrucções reserçadas, e vai pôr em execução um plano de escacha: mandou contractar artistas portuguezes para formar a companhia brasileira que ha de representar a arte nacional nas grandiosas festas de Setembro. O facto, segundo ouvimos, indignou o Plácido, o Martins Veiga, o Armando Rosa, a Cordelia e a Sylvia Bertini, que pensavam que os seus logares estavam garantidos e se vêem, injustamente, desprezados. Somos dos que applaudem a idea do sympathico actor patricio. Companhia nacional trabalhando no Rio, para dar dinheiro, tem de ser de artistas portuguezes. Também pensam assim o Pinto da Rocha e o Filinto de Almeida.

gall Maia no Trianon, se os empresarios V. V. & C. fizerem alarde de não possuir no elenco quasi nenhum artista portuguez (a Palmyra diz que nasceu em Passa Quatro, Minas, e o Brandão Sobrinho diz que era para ter nascido em Guaratinguetá e que se não nasceu naquella cidade ou em outra qualquer de S. Paulo, não foi culpa sua...)?

E' que essa companhia, sendo unica no seu genero, informa o Raul, é sustentada pela colonia brasileira... Assim mesmo o apoio não é incondicional e dali o manterem o Diniz, que é assim uma especie de tempero portuguez nos em petisco nacional...

Registrrou-se no S. Pedro mais um insuccesso. "O Carnaval em Palermo", verdadeiro Carnaval de palerma, despertou mediocre interesse, como opereta. A acção é tola; desengraçada, apenas se anima no final; a musica, bem feita, mas de inspiração pouco feliz. Os artistas ficaram sem saber o que fizessem e quando perceberam que a peça ia para o fundo, fizeram como os macacos quando caem n'agua, puzeram as mãos na cabeça, e foram parar no portão com ella.

Explicando a coisa, o Mario Nunes dizia em um dos intervallos ao Carlos Bittencourt que, solto, procurava minorar, nas criticas do dia seguinte, o desastre:

— Mas tambem, meu caro, a empresa já devia esperar por isso. O Azeredo Coutinho traduzindo o libreto, o Paulino regendo e a Elvira Mendes cantando... Não podia escapar!

E a "Terra Natal" no Trianon? Até a Apollonia e a Palmyra, creadoras dos papeis que interpretam, estavam mal! A reclama da empresa insistia no confronto da actual edição com a primeira, da Companhia Alexandre Azevedo. Foi um destalabro! Para não ir adiante: o Carlos Machado conseguiu concluir-se peor do que o José Soares!

"A Trihana" publicou uma nota criticando acrememente a industria dos beneficios theatraes, verdadeiros assaltos à bolsa do commercio e da colonia portugueza. No dia seguinte os promotores da Festa da Confraternização deixaram artigo applaudindo o ataque aos expectaculos de cavaco...

Mal comparado, até parece o caso daquella ladra que, perseguida pela rua agora, aos gritos de pega! pega! pôs-se a gritar tambem, a plenos pulmões: pega! pega!

Mas, qual será o razão do successo da Companhia Ali-

Bellas Artes

JOÃO BAPTISTA BORDON

João Baptista Bordon foi, dos discípulos de João Baptista da Costa, o que mais lhe assemelhou a maneira.

Era o jovem pintor um paisagista de raras qualidades, seguro de técnica e uma emotivo que sabe interpretar, como o seu mestre, o bucolismo dos nossos campos, o pittoresco das margens do Pinhanha com as suas hortências, os remansos dos lagos do Campo de Sant'Anna e Passeio Publico. O Jardim Botânico mereceu largamente a sua atenção; as alamedas de palmeiras, os bosques de bambús tão evocadores, as "Victórias Regias" e os nenúfares encontraram em Bordon um interprete amoroso; o Jardim Botânico foi o seu campo de operações; todos os recantos mereceram o carinho e o estudo do pintor.

A sua obra executada, interpretando o formoso recanto carioca, é copiosa e achasse espalhada pelos amadores e colleccionadores de cousas de Arte da nossa cidade. Foi premiado nos Salões de Bellas Artes de 1910, 1912 e 1915, respectivamente com Menções honrosas de 2º e 1º grão e o premio de viagem á Europa. A galeria da Escola Nacional de Bellas Artes possui dois trabalhos do pintor.

Em "Paisagens" (n. 110 do catalogo) a sua situação é fraca, não representa uma particula sequer, do seu valor; foi o trabalho adquirido em 1913, mais por consolação que outro motivo. O seu premio de viagem está mais ou menos nas mesmas condições, não revela o valor do autor; os trabalhos enviados aos salões anteriores, incontestavelmente eram superiores ao premiado; possuíam emoção, verdade, sobriedade e todos os característicos das boas obras de Arte.

Infelizmente, porém, é um velho habito dos nossos "Salões"; com muito raras excepções, os premios de viagem são dados quando os concorrentes não merecem; esse caso estão muitos dos galardoados com semelhante recompensa.

As mostras pessoais realizadas por João Baptista Bordon no Rio de Janeiro revela-

ram o seu real valor, tiveram a recompensa moral e pecuniaria que mereciam. Embarcando para o velho mundo, deixou no espirito de todos que lhe seguiram a carreira brilhante a convicção de que voltaria um grande e notavel artista; porém a sua morte prematura, em Madrid, quebrou a expectativa e uma saudade dolorosa occupou o lugar da risinha esperança.

O que chegou a produzir, ninguém soube; o proverbial descaço das nossas autoridades, mais uma vez se patenteou, pois nem um passo foi dado para o repatriamento do que era seu nem do corpo do artista que conquistou pelo talento uma posição invejavel.

As providencias ficaram limitadas ao enterramento pelo Estado, sem que se saia ao certo como foi, onde e em que condições...

A Sociedade Brasileira de Bellas Artes, por sua vez, nunca deu um passo para verificar onde se encontra a obra e o corpo de um dos seus fundadores, limitando-se a fazer politica mesquinha, a ter a sua sede entupida com aggremações alheias e a fornecer café aos associados...

Nada tem feito de pratico em beneficio da Arte brasileira, não passando de uma verdadeira inutilidade. Na Sociedade Brasileira de Bellas Artes discute-se tudo, trata-se de tudo, desde a politica daminha até o voto feminino; de questões de Arte é que não se cogita, nem de longe; as exposições obrigadas pelo "regimento registrado", a publicação da Revista, enfim, os encargos estabelecidos pela lei das subvenções são verdadeiros sonhos, mythos indecifráveis aos mortaes que contribuem religiosamente no fim de cada mez...

Mas deixemos as cousas inúteis; voltemos a Baptista Bordon, já que a Sociedade o esqueceu tão depressa.

Podemos dizer com desassombro que o mallogrado artista foi, da sua geração, o unico paisagista de caracterisação singular que vibrava na menor "taboinha"; a sua mancha era justa, de toque senhoril e identificado com a natureza motora. O ideal de Bordon era viver no campo entre os seus motivos, viver como outros paisagistas viveram, como Corot, para melhor observar as cambiantes fugazes de um crepusculo, as nuances fugitivas das paisagens e o característico de cada folha, embora as inter-

pretasse em massas coloridas; para estudar as fronteiras, o contraste das accarias douradas com a tristeza das quaresmeiras e o cromatismo das manhas presilhas de vida, florentes, alegres como um canto de amor...

Bello era ver-se o pintor de palleto e pinceis preparados, em attitud contemplativa, observando os valores, a entonação, a fusão das cores, as profundidades violetas, o tropicalismo da natureza brasileira. A observação de Bordon espalha-se fielmente em seus quadros: "Beijo de sol", "Troncos", "Nenúfares", "Cotcovado", "Velhas arvores", "Duas pontes" e "Ponte na Rhenania", assim o attestam. A individualidade do pintor tem sido esquecida pelas autoridades, pela Sociedade Brasileira de Bellas Artes; mas vive intacta no espirito dos amigos, dos collegas que lhe comprehenderam o valor e o grande talento.

ERCOLE CREMONA

ALMANACH D' "O TICO-TICO"

PARA 1922

Restam ainda alguns exemplares desta maravilhosa publicação, em ———— canto das creanças, ————

Segundo uma noticia inserta em *La Informacion*, de Santiago, foi tomada a 7 de Junho uma decisão pelo Supremo Tribunal do Chile, que estabelece os seguintes direitos administrativos á mulher divorciada, e que vem alterar a legislação em vigor: A mulher divorciada, sempre que for maior, não necessita autorisação judicial para vender ou hypothecar as suas propriedades, podendo dispor livremente do que lhe pertencer como succede a todas as pessoas maiores. A capacidade relativa da mulher casada que for maior não provem do facto do casamento, mas sim da autoridade do marido, e é segundo esse principio que ella readquire os seus direitos civis, logo que esse poder deixe de existir, mesmo no caso de continuarem os laços matrimoniaes.

Não vale a pena



ELLA — Para que estás a clamar d'isso, "sen" Acre? Olhe que eu estou mais perto e elles também não me ouvem.

E o tremor da terra em São Paulo, Minas e Estado do Rio de Janeiro... Não nos faltava mais nada! Diziam que o Brasil estava livre desses phenomenos, mas, pelo que succedeu, parece que só ha uma verdade verdadeira e irrefutavel: é a superioridade absoluta da JUVENTUDE ALEXANDRE, o tonico mais moderno e mais scientifico para os cabellos aos quaes dá um brilho e um vigor que nenhum terremoto, por mais terrivel que seja, será capaz de enfraquecer. Preço do frasco, \$1000. Pelo correio, \$1000. Em todas as pharmacias e drogarias: Depositarios: Casa Alexandre, rua do Ouvidor, 114

A HECATOMBE DO VETO

Ainda a propósito do veto ao orçamento da Despesa:



28 — Este sopro do Boreas presidencial é que foi um verdadeiro terremoto!... Quanta esperança pelos ares!... Quanta exploração perdida no espaço!... Quanta bandalheira estatelando-se no chão!...

De tudo

COUPON DO DIA 4 DE FEVEREIRO

Consultante

.

HERMETISTA (Jaguatara) — Consulte a Federação Espírita Brasileira, Avenida Passos, 22, Rio de Janeiro.

JAPONEZA (Rio) — 1° — *Crapula* significa desregramento, libertinagem, devassidão. Por extensão também se diz: — Um *crapula* — isto é, um homem desregrado, libertino, devasso. 2° — *Cretino* — Pessoa idiota, raquítica e geralmente atacada de papeira. Por extensão: — Um *cretino* — indivíduo imbecil, estúpido. 3° — *Cryptogramma*, escripto em caracteres secretos. 4° — *Epigraphe* — inscrição num edificio ou em lugar alto. Título de um escripto. Sentença, posta no frontispício de um capítulo ou de qualquer escripto. 5° — *Ellis* — Não conhecemos nenhuma personagem com esse nome.

CURIOSO (S. Paulo) — Os tremores-de-terra são em geral annunciados por intensos ruidos subterrâneos, semelhantes a salvas de artilharia, e acompanhados por phenomenos diversos, tais são, por exemplo, as irregularidades que se observam nas estações que precedem ou seguem os tremores-

de-terra; os vendavaes a que succedem calmarias; enormes aguaceiros que caem em épocas estranhas ou em regiões onde estes phenomenos são, por assim dizer, desconhecidos; a cor vermelha que toma o disco do sol; uma escuridão que se produz na atmosphera e que, ás vezes, continua por muitos mezes; effluvios electricos, gaz inflammavel, vapores sulphurosos e mephiticos que se evoluem do solo, etc.

SOUZA INDIANO (Jaguatara) — A insolação reveste duas formas principaes: lenta e gradual umas vezes, outras fere inopinadamente o individuo.

No primeiro caso, os symptomas são estes: — prostração, dor de cabeça, sede ardente, náuseas, um sono invencível, pallidez, dor no estomago, calor abrazador na pelle e urinação frequente. No segundo caso o doente cae bruscamente fulminado. A bocca enche-se de uma espuma negra; os movimentos do coração precipitam-se e tornam-se tumultuosos; a respiração estertorosa e difficil faz-se com manifesta irregularidade.

Os primeiros socorros são estes: collocar o doente ao ar livre, em sitio fresco. Desapertar-o para se restabelecer a circulação. Aspergir-lhe o rosto com agua fria e fazel-o beber uma colher de chá, de café ou mesmo de agua gelada. Isto, enquanto o medico não vem...

LEITOR (?) — A Escola Veterinaria do Exército destina-se a formar veterinarios militares e funciona no Grupo de Obuses, em S. Christovão. Para a matricula exigem-se exames destas materias: Portuguez, Francez, Arithmetica, Noções de Historia do Brasil, Physica e Clinica, Historia Natural e Desenho. Estes exames podem ser prestados perante as bancas examinadores do Pedro II, do Collegio Militar ou da propria Escola.

MABITO (S. Paulo) — O dia 24 de Fevereiro de 1821 foi uma quinta-feira.

BIOPHORINA

KOLA GLYCERO-PHOSPHATADA
NEVROSIS. ANEMIA CEREBRAL, VERTIGEM
A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS (FRANCA)
Depositar: FERREIRA, 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO

Chronica do Estado

Não desejariamos mais um ensejo para dizer mal do Dr. Souza Castro e da sua administração no governo do grande Estado nortista — o Pará.

Cavalheiro inteligente, modesto e retrahido, medico de alguma nomeada, o jovem politico estaria muito bem onde o foi buscar a agitação partidaria para presidir os destinos do Estado, em momento difficil e de grandes preocupações.

Laurista intransigente, sem ter tido jamais ligações com outros elementos da politica local, o Dr. Souza Castro era uma experiencia sympathica e uma feliz tentativa.

Relativamente moço, descendente de um grande nome, o barão de Anajáz, laurista tambem, sem macula era de esperar muita coisa do seu governo. Desse modo, a sua escolha para substituir o Dr. Lauro Sodré foi recebida com geraes sympathias, parecendo até que o seu nome viria servir de ponte par um congraçamento da politica local.

Logo, porém, surgiram pretensões dentro do proprio partido, ferido bem no coração, porque o candidato que iria contrapor a vontade situacionista, era o Dr. José Marchet, secretario geral do Estado e pessoa da mais absoluta confiança do Sr. Lauro Sodré. As preferencias do partido, porém, pendiam para o Dr. Souza Castro, creatura despida de pretensões e incapaz de um deslize politico e de aspirações que não partissem da indicação dos seus correligionarios. Demais, contra o candidato de si mesmo, apontara-se o crime de rebeldia. Souza Castro era portador de tradições que consubstanciaram um programma.

No seu governo já se desenhava a harmonia da familia paraense, separada e dividida pelas tricas partidarias. Velha aspiração de experimentados politicos, o Pará, endividado e decadente, não podia mais viver separado dos seus melhores elementos e afastado da collaboração intelligente e interessada de todos.

A candidatura Marchet abria feridas profundas no seio do partido e era preciso evital-as.

Antes de firmada a candidatura do actual governador, Lauro Sodré ainda tentou resolver o problema da successão com o nome do Dr. Justo Chermont, gloria republicana de maior relevo na politica paraense. Era tarde. Já a esse tempo Souza Castro tinha attitúdes e vontade proprias; lançando o seu nome não havia mais logar a negociações. E o sentir do Pará, ou melhor o da familia paraense, era esse.

Eleito e reconhecido o Dr. Souza Castro foi daqui prestigiado pelo governo central e levando as sympathias da imprensa e dos politicos.

Os paraenses receberam-no fidalgamente e o novo governador empossou-se sóh applausos e esperanças geraes.

Foi mais uma desillusão, reunida a muitas outras.

Lamentamos profundamente os desastres da sua administração, porque estivemos no numero daquelles que viam no governo Souza Castro motivos para esperar do seu patriotismo e sabedoria uma phase feliz para o Estado, cuja situação financeira era bem precaria e de difficil solução, reclamando, por isso mesmo, novas energias e dessassombro administrativo.

Desautorizando amadurecidos conceitos e esperanças, o Sr. Souza Castro tem se mostrado de uma incapacidade dolorosa.

Mão administrador e peor politico, o Estado vem experimentando o momento mais infeliz da sua vida.

O funcionalismo, que vinha com um grande atrazo no seu recebimento, agora não encontra mais para onde appellar.

O professorado e a magistratura não tem mais funcção. Decreta-se o prolongamento das ferias escolares porque o professorado, mendigante, exige, ao menos, o pagamento de um mez de vencimentos, dos muitos que tem deixado de receber. A soldadesca estadual deserta dos quartéis e a magistratura fecha as portas da justiça que, soberana e intangível, se vê privada do elemento indispensavel á sua soberania.

Nunca a chronica politica de um Estado registrou factos tão graves. Elementos essenciaes á vida e á sociedade desapareceram no governo do Sr. Souza Castro: Educação e justiça. Aquella, preparando o espirito da mocidade, ao encaminhamento da vida e esta defendendo o innocente e castigando o criminoso.

Pois bem, no Pará, a magistratura já não funciona, porque o governo não lhe paga os vencimentos e nem se ministra mais a instrucção pela mesma razão. E' um Estado em franca decadencia administrativa, reclamando um remedio energico, prompto e effcaz.

Por, uma vez, a politica local marcha em effervescencia, sem se saber para onde.

E' para lamentar que uma unidade da Federação, que longo tempo marchou na vanguarda do progresso, com a instrucção, secundaria e superior, de primeira ordem, com um tribunal superior de justiça que fazia honra á magistratura brasileira, tenha decahido tanto e em tão pouco espaço de tempo.

Praza aos céos que o Sr. Souza Castro tenha um final de governo mais feiz e menos prejudicial á ordem e á tranquillidade publicas.



DÔR DE cabeça

ou
outra qualquer
dôr

GUARAFENO

se se emprega tambem contra a

INFLUENZA E GRIPPE

O GUARAFENO é o remedio que mais rodigos tem feito nos casos indicados nos prospectos que acompanham cada tubo de comprimidos.

Usae o GUARAFENO. — Vende-se em todas as pharmacias e drogarias.

Depositos geraes: — PHARMACIA CESAR ANTOS — Rua Santo Antonio 25 e 27 — PARA, BRASIL, e ARAUJO FREITAS & C. — Rua dos Ourives 88 — Rio de Janeiro.



ASTHMA

COMBATEM-SE COM EXITO OS HORRIVEIS ACCESSOS COM OS

Pós Anti-Asthmaticos

"DESCOBERTA JAPONEZA"

Marca Registrada

Deposítarios: **BRAGANÇA, CID & Cia.**

RUA BUENOS AIRES, 172 — Rio de Janeiro

CASA SPORTSMAN

FABRICA DE ARTIGOS SPORTIVOS

Bolas "Sportio" completas n. 5 a	28\$000
"Gregorio" " n. 5 a	28\$000
"Clube" " n. 5 a	26\$000
"Rex" " n. 5 a	24\$000
" " " n. 3 a	14\$000
" " " n. 1 a	9\$000
Pneumaticos n. 5 a	7\$000
" n. 3 a	4\$000
" n. 1 a	3\$000

Melas 8\$, 7\$ e 12\$. Calções 7\$ e 9\$. Camisas 8\$ e 10\$.

Shooteiras 26\$ a 35\$000

Para o interior, mais 10 % para o porte. O dinheiro deve vir em carta registrada ou vale postal.

M. MATTOS - Rua dos Ourives 25 e 27 - Rio de Janeiro



Triumphar no moral e no physico deve constituir a mais formosa aspiração da mulher. Cultivando os mais nobres e elevados idéaes alcança-se o primeiro; proporcionando á cutis, que é o primeiro factor da belleza facial, todos os cuidados e atenções que requer uma boa hygiene, consegue-se o segundo. Com o uso constante do

PO' DE ARROZ MENDEL

conserva-se a pelle fresca, louça e mantem-se num estado de exquisita suavidade e delicadeza.

Logo, o emprego deste excellento artigo do toucador significa levar juventude e belleza onde não ha, e realisar-a, e augmental-a onde já existe.

Nota importante: O Pó de Arroz Mendel possui uma notavel qualidade adherente, que resiste á acção do ar e por conseguinte não se deve usar nenhum crême para ser applicado.

Vende-se nas côres branca, rosa, para as brancas de pouca côr, «chair» (carne), indicado para as louras e «rachel» (crême), especial para as morenas.

Estas duas ultimas cores estão muito em moda.

Preço da caixa 4\$500. Vende-se em todas as perfumarias.

Agencia do Pó de Arroz Mendel: Rua 7 de Setembro, 107, 1º andar.
Telephone C. 2741 — Rio de Janeiro.

CARUSO VENTRILOQUO

É sabido que Caruso, além de celebre cantor, foi excellente caricaturista e notavel ventriloquo.

A respeito desta ultima habilidade, costumava contar aos amigos a seguinte anedota:

— Assistia eu, como convidado, a um *garden-party* em certa quinta, á margem do Hudson, em Nova York. Depois de ter cantado alguns numeroes de musica, instaram comigo os amigos para que desse uma sessão de ventriloquia. Accedi ao desejo, e, collocando-me debaixo de uma arvore frondosa, olhei para a ramaria densa, e gritei:

— Eh! Que fazes, ali, em cima?

Surprehendido, ouvi uma voz de creança que me respondia:

— Nada de mal, senhor. Estava aqui escondido para ouvir-o cantar.

— E quem te deu licença para tal?

— Foi meu primo, o segundo *groom*.

Os convidados, olhavam-se satisfeitos.

— Bem, continua, não ha nisso nenhum prejuizo. Mas, vê lá, não vás calhar... e, sobretudo, procura que não te vejam.

— Não tenha cuidado, senhor.

Reuni-me, então, ao grupo de convidados que me acclamavam com extraordinario entusiasmo...

— Nunca tivemos ensejo, diziam elles, de ouvir um ventriloquo tão perfeito...

— Nem eu tão pouco, acrescentava Caruso, sempre que relatava a sua anedota que, como nota de humorismo, é ligna de Mark Twain.

E' IMPOSSIVEL VIVER

tranquillo se soffreis de hemorrroides, não só pelas dores e molestias que occasionam, como também por complicações, entre as quaes as mais communs são as fistulas e ulceras.

Sabeis que em cada crise de hemorrroides não só se altera a vossa saúde em geral como o caracter em particular.

Apresenta-se uma dor intensa e continua, com exacerbações. Cada momento é sufficiente para modificar o caracter. Pois bem, curae vossas hemorrroides e vereis voltar a calma ao vosso espirito.

Lembrae-vos de que correis o perigo de uma infecção capaz de trazer graves consequencias e que não obtereis cura sem uma operação.

Evitae, pois, a formação dellas, recorrendo ao **NO-RIDAL**, preparação que permite obter esse resultado em pouco tempo, pois descongessa immediatamente a parte inflammada.

MENDEL & COMP.

Rua 7 de Setembro n. 107 — 1º andar. — Tel. C. 2741

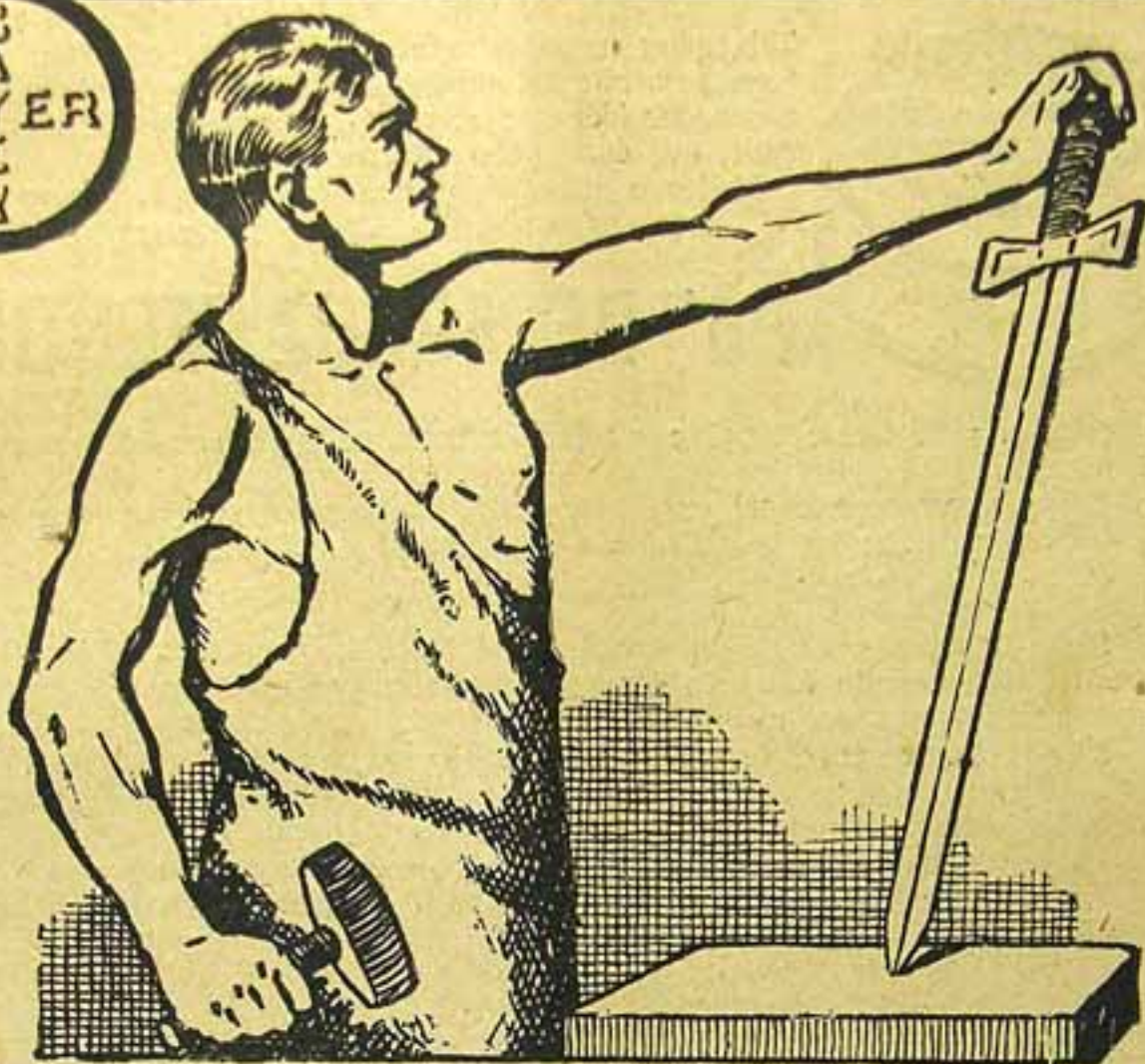
RIO DE JANEIRO

LEITURA PARA TODOS. acha-se á venda o numero de Fevereiro deste bello magazine. Preço: 1\$500 na Capital; 1\$700 nos Estados.

Brinde **SANTELMO**

UMA CAIXA VASIA COM OS ENVOLUCROS dá direito a um coupon numerado para sorteio de uma casa

Praça da Bandeira — Teleph. Villa 2629



Entre uma espada de Toledo e uma de latão, qual escolherá V. E. para defender-se?

Entre um comprimido Bayer de Aspirina e um substituto, qual escolherá V. E. para curar-se?

Nunca aceitem outros. O tubo original contém 20 comprimidos: a cruz Bayer acha-se tanto na caixa, como no rótulo e em cada um dos comprimidos.

Preço do tubo original com 20 comprimidos..... 3\$000



AS MODAS

ULTIMO MODELO

Elegantes sapatos em pelica preta envernizada ou bufalo branco, salto Luiz XV 30\$000

O mesmo modelo e qualidade com o salto de couro, alto ou baixo, artigo forte 22\$000

Pelo correio mais 2\$000. Pedidos a

Alberto Antonio de Araujo

.. A' BOTA FLUMINENSE ..

Grande quantidade de saídas para liquidar

Rua Marechal Floriano, 109 Canto da Avenida Passos, 123 - Rio

O Dr. Bruno Chaves

nosso digno ministro em Roma junto a S. S. o Papa, deu com optimo resultado o *Peitoral de Anjico Pelotense* aos seus queridos fillos, e declara:

"Attesto que varias pessoas da minha familia, affectadas de influencia, bronchites e tosse, usaram com optimo resultado o PEITORAL DE ANJICO PELOTENSE, fabricado na pharmacia Eduardo Sequeira, d'esta cidade.

Pelotas, 22 de Outubro, de 1919.

Dr. Bruno Chaves

Ex-chefe de clinica do professor Silva Araujo na Policlínica Geral do Rio de Janeiro, delegado do Governo Brasileiro no Congresso Internacional de Sciencias Medicas de Roma e nas conferencias internacionais de Prophylaxia Sanitaria e Moral na Belgica, presidente do XIII Congresso Internacional de Hygiene e Demographia de Bruxellas, membro da Sociedade de Dermatologia de Bruxellas, membro da Sociedade de Dermatologia e Syphiligraphia de Paris e da Sociedade de moléstias da Pelle de Vienna, membro correspondente da Academia Nacional do Rio de Janeiro, etc.

Este poderoso PEITORAL acha-se á venda em todas as pharmacias e drogarias de Minas, Rio, S. Paulo, Bahia, Recife e outros Estados.

DEPOSITO GERAL

Drogaria - EDUARDO C. SEQUEIRA - Pelotas

CASA GUIOMAR CALÇADO DADO

120, Avenida Passos, 120

A Casa Guiomar lança no mercado mais duas creações suas a preços que nenhuma casa pôde competir. Comprar na Casa Guiomar é economisar 40 %!



30\$000

Ultra modernissimos sapatos em buffalo branco e em pelica envernizada, salto Luiz XV. Custam nas outras casas 45\$000.

30\$000

Finissimos e chics sapatos em buffalo branco, em pelica envernizada, salto Luiz XV. Custam nas outras casas 45\$000.



Já se acham promptos os novos catalogos illustrados, os quaes se remetem, inteiramente gratis, a quem os solicitar, rogando-se toda a clareza nos endereços, para evitar extravios. Os pedidos de calçados podem vir juntos com a importancia na mesma carta registrada com valor declarado, em ordens, ou em valores do Correio, dirigidos a JULIO DE SOUZA. — Avenida Passos, 120 — Rio.

Conto da semana

NOITE SINISTRA

(NOVELLA DE LEOPOLDINA PINTO PACCA)

Meia noite!

A doze badaladas, extintas, soaram lugubrememente aos ouvidos de Lucia, aninhada sobre uma cadeira, ao pé da janella, com a cabeça entre os braços cruzados sobre o peitoral.

Com os olhos escuros e tristes, como a noite sem estrelas, que contemplava, fitava de vez em vez o velho portão de ferro, que o marido não tardaria a empurrar, de volta da sua excursão nocturna... Lucia nunca podia fechar os olhos, enquanto não chegava o marido.

Algumas vezes amanhecia no mesmo lugar, sem uma queixa, sem uma lagrima, no eterno habito de esperar, esperar... Onde passava elle aquellas noites? O que fazia? Mystério, que Lucia nunca conseguia desvendar. Inquiria muitas vezes e só obtivera respostas vagas, lances... Comprehendeu que nunca lhe diria a verdade e resignou-se á grande desillusão de seu amor.

O certo é que nada lhe faltava, e se a vida se resumisse exclusivamente na mesquinha satisfação da materia e a alma fosse considerada uma palavra vã, Lucia, como toda a humanidade, seria ditosa.

Naquella hora recordava-se, como sempre, da opposição dos paes, ao seu casamento com aquelle homem, tido e havido naquella região, como o maior estroma.

Disso já se convenceru, desde o primeiro anno de casados e já lá iam cinco! Bem lamentava a sua sorte, ligada para sempre com tão forte cadeia, a um homem que não a merecia: porém amava-o, apesar de tudo. E sentia sempre nas longas horas de espera uma tortura atroz, imaginando-o nos braços de outra, passeando a sua belleza de atleta e o seu sorriso espirotoso, pelos *cabarets* e pelos bastidores das artistas do "Imperial". Talvez... Mas uma vozinha chorosa e estremunhada sahiu da alcova:

— Mamãe!

Levantou-se, fechou a janella, lançando um ultimo olhar ao portão e acudiu pressurosa o filhinho que a chamava.

Entrou no quarto, fracamente illuminado, por uma lamparina e aproximou-se da caminha branca, velada pela cortina que dava a illusão de uma nuvem branca, amontoadá num angulo da alcova.

A creada por-se em pé, na cama e afastou os cachos de cabelo que lhe cobriam os olhos:

— Mamãe, papae passou agora de automovel, não?

Lucia sorriu:

— Sonhaste, filhinho?

— Não — não sonhei — estava com os olhos alertos. Elle passou na minha frente e disse-me adeus, com a mão. Ao seu lado estava uma moça tão bonita como a fada do meu livro. Quem é essa mulher, mamãe?

— Não sei, filhinho. Estavas sonhando. Dorme novamente que o has de saber...

A creança insistiu, fazendo beicinho.

— Oh! mamãe, papae não volta mais! Quando elle passou, eu estendi-lhe os bracinhos, chorando, para levar-me tambem, mas elle disse que ia para muito longe, e que de lá me mandava uma farda de soldado e uma espada.

Impressiada com a insistencia do filho, Lucia tentava em vão acalmá-lo. Arrastou a caminha para ao pé do seu grande leito e sentando-se na borda deste, murmurou, beijando-lhes as mãozinhas com amor:

— Papae logo volta, filhinho. Está trabalhando para comprar a farda e a espada para quando fizeres quatro annos.

— E falta muito ainda?

— Pouquinho. Um mez só.

O menino socorreu, encolheu a cabecinha ao travesseiro e foi logo cerrando os olhos.

Lucia, com o ouvido sempre attento a qualquer rumor e com o coração sobresaltado pelo estranho sonho do filho, que parecia um aviso, por-se a contemplá-lo, com os braços apolados á grade da caminha.

O cuco cantou mais meia hora.

Insensivelmente as palpebras da pobre vigilante, cercadas pela sombra doce dos cilios compridos baixaram-se e uma lagrima rolou como um diamante, indo desfazer-se na colcha que cobria a creança... Ella murmurava ternamente

— Não sou assim tão infeliz. Herdei um tão grande thesouro, que enche todo o meu ser do amor mais sublime que existe no mundo. Filho adorado!

Nisto firmou-se e olhou para a porta. Ouvira later de manso. A serva tinha ido justamente n'aquelle dia para o hospital. Só esperava outra, no dia seguinte. Foi aos bicos dos pés até a sala e esperou que batessem segunda vez.

Bateram novamente. Não reconheceu o signal do marido. Perguntou recessosa, com a voz abafada:

— Quem é?

— Mensageiro. Trago um aviso.

— A estas horas?

— A toda hora.

— Não abra a porta. Passe o papel por baixo della.

Tentaram, do lado de fóra, introduzir um papel no vão da porta. E a voz tornou:

— É inútil. Não passa. Voltarei então amanhã.

— Espere.

E, cheia de curiosidade e de medo, Lucia deu volta á chave.

A porta abriu-se, violentamente impellida por um corpo forte de homem, que entrou. Estava de capote e bonnet.

Lucia perguntou tremula e pallida:

— Que é? O que quer?

— Seegue, senhora, respondeu o desconhecido, tirando o bonnet, não sou um inimigo. Mandaram-me trazer-lhe este bilhete. E entregou-lhe um envelope fechado.

Com mão tremula, Lucia rasgou-o e fazia esforços para conseguir ler o papel, enquanto o desconhecido, com o bonnet na mão, desabotoava o capote, talvez para deixar patente que trazia um revolver á cinta, cuja coronha reluzia, de nova.

— O que é? bradou Lucia, acabando de ler o bilhete. Levar o Lauro? Levar o meu filho a estas horas? ... E para onde?

— Minha senhora, isto não é inimigo; sei apenas que tenho de levar-o ao pae, que já o espera.

— Isto é absurdo! Não acredito! Retire-se, se não quiser que chame os meus creados...

O outro sorriu ironicamente:

— Onde estão elles? Bem sabe que está só. Eu, porém, levarei a creança com cuidado. Verá. Fechou a porta, guardou a chave no bolso e encaminhou-se para o quarto.

Lucia correu para a porta do seu santuario de amor, impellido-lhe a entrada.

— Tenha calma, senhora, hei de levar-o, custe o que custar.

— É impossível semelhante barbaridade, bradou a pobre mãe, torcendo as mãos, não pôde ser! Elle, o pae, que venha buscá-lo; talvez assim nos entendamos...

— Não tenho tempo a perder, avie-se, se não quer travar uma luta desigual comigo; se grita por soccorro, sei o que hei de fazer!

— Miseráveis! Miseráveis! Elle o espera decerto com a amante, para levar-o para o fim do mundo, não é? ... Diga-lhe que vá, que mande buscar os moveis, as joias, as roupas, mas que deixe o meu filho!

O bandido levantou o braço, com um ar de impaciência; sua mão sacrilega ia desvilar a da porta, quando os olhos da miséria cahiram sobre a coronha do revolver, que lhe brilhava na cinta.

Com uma rapidez que a raiva e o desespero lhe emprestaram, num bello gesto de louca, Lucia arrebatou-lhe a arma da cinta, e levantando-a ao ar, com um passo atrás, gargalhou sinistramente:

— Agora sim! Mas um passo, ande, avie-se!

Por um momento o miseravel vacillou, seus olhos injectaram-se de sangue, levou por habito a mão á cinta vazia; porém, a lembrança fugitiva da recompensa que coroaria o seu acto covarde, deu um pulo de tigre, para rehaver a arma.

Não teve tempo. Um tiro partiu. Elle deu um passo, entrou no quarto, correu a refugiar-se no canto mais escuro, no covarde instincto de escapular por uma janella. Lucia porém desfechoa segunda e terceira vez a arma. Ainda o viu de pé, a cambalear, a levantar os braços, crispas as mãos em direcção ao seu pescoço, e enquanto ella recuava atterrorizada, elle cahia ao comprido junto ao leito.

A miséria correu para o corpo e debruçou-se, a certificar-se da sua morte. De subito a victima, num arranco, agarrou-se nervosamente aos cabellos da assassina. Esta deu um grito, quiz levantar-se, porém aquellas mãos sinistras a ligavam contra si, prendendo-a, pelos cabellos. Julgou que a ia estrangular; mas, sentindo-o immovel a seu lado e ouvindo o rumor do sangue que lhe sabia das feridas horrificando-lhe os sapatos e o vestido, abriu as mãos do morto, desprendendo-se com difficuldade. Ainda deixou-lhe alguns fios, que não pudera desentrelaçar. Sentiu a atmosphera da alcova, abafada, como se o liquido quente que a alagava, estivesse empastando o ar, e foi á janella que abriu, e respirou com so-

freguidão. Porém seus olhares desviados lobrigaram uma massa negra que se movia, junto á porta. Levou as mãos á fronte e tentou firmar-se. Viu brilhar através da escuridão os botões dourados dos uniformes policiaes. Compreendeu vagamente no ibeiro do seu desvario que lhe ordenavam abrisse a porta. Caminhou como uma somnambula, até o cadeado, e revistando-lhe as algibeiras, com gestos automaticos, tirou-lhe a chave, com que abriu a porta. Uma horda de gente despejou-se pela sala, a falar, a inquirir, numa barafunda horrivel. Os policiaes fizeram-lhe algumas perguntas, que ella não entendeu nem respondeu. De pé, ao lado da porta, considerava-se, estupefacta, num grande espelho que a reflectia sinistramente, com os cabellos desgrenhados e com o vestido compungido de sangue.

Passou-lhe confusamente pela pobre cabeça o caso estranho do seu filho, do seu thesouro, continuar a dormir, signal de que não sentira o ruido da luta e dos tiros, elle que a chamara para avisal-a da fuga do pae! Encaminhou-se novamente para a alcova profanada pela horda dos curiosos que a examinavam, ao mesmo tempo que ouvia distinctamente de todas aquellas boccas cruéis:

— E' louca! E' louca!

Debruçou-se para o corpo do filhinho, que reflectia no rosto um rocego de anjo; enterrou as mãos geladas pelas cobertas, num gesto de resguardal-o dos estranhos que se approximavam da caminha e forcejou por levantá-lo. O peso de chumbo, que a fraqueza nervosa de seus braços experimentou, fê-la retirar as mãos que já a tinham segurado e que sentiu humidas. Sorriu, com um sorriso indescriptivel, tão habituada já estava áquella humidade nocturna... De subito, a seus ouvidos atroou uma palavra horrivel, fulminante, que fê-la olhar apavorada para o filho e para os seus dedos:

— Matou também o filho! Olhem para aquellas mãos! Infanticida! Infanticida!

A miséria, julgando-se presa de uma allucinação, fitava os dedos ensanguentados com olhares de louca.

Precipitou-se para o filho e com uma força de animal ferido, arrancou-lhe as cobertas, levantou-o num braço, procurando com a outra mão livre uma ferida, um signal que a elucidasse, que a fulminasse... Descobriu no lado esquerdo do peito um orificiuzinho, por onde o sangue escorria, cahindo-lhe pelas costas, entre o braço que o apertava. Não foi preciso mais nada para comprehender que, no momento em que o bandido se refugiara perto da janella, uma das balas com que cegamente o alvejara fóra perder-se nas cortinas do leito: Lá estava o pedaço chamuscado da renda, marcando-lhe a entrada...

Como se o causador daquella medonha tragédia pudesse sentir-lhe ainda a vingança, a desgraçada largou a creança e precipitou-se como uma panthera para o cadaver do infame que estava no chão, e entre gritos roucos e inintelligiveis tentou despedaçar-se a cara com as unhas. Mas, impellida para longe por pulsos vigorosos que a subjugavam, acabou por immobilizar-se numa apparencia de morte.

Hoje, quem visita o Hospicio de ..., não consegue ver sem chorar uma senhora moça ainda, cujos cabellos brancos a fazem ainda bella repetir a cada momento, obstinadamente, afagando uns cachinhos imaginarios coe as mãos tremulas no ar:

— Filhinho, filhinho, quando fizeres quatro annos, terás a tua farda e a espada de soldado...

COMO SE TEM TRANQUILLIDADE

Percorrendo uma revista estrangeira encontramos um artigo curioso que fala claramente sobre o interesse que tem cada cidadão pela economia, principio insignificante para o individuo, porém tornando-se por ultimo a base de um solido porvir.

Numa fabrica — que não lembramos onde é — diz a revista, cada operario está obrigado a depositar na Caixa Economica 10 % de seu ordenado, e desde o momento em que chega a certa somma, merece por ella juros augmentados, abatendo á proporção que crescem as economias. Estes juros, por imposição do industrial, são entregues ao operario, o qual não pôde dispor dos mesmos sem levá-los a outro deposito denominado "Fundos de Saude", de onde servem para as occorrencias em que houver qualquer doença.

Referimo-nos a isto porque ha pessoas que não pensam no dia de amanhã e como não tem economias, não podem dispor mesmo de uma somma insignificante para alliviar-se das doenças dos rins, obtendo um vidro de Salvia, que é tão barato e efficaz nos casos em que é empregado.

BIS-CHARADA

CALENDARIO ZOOLOGICO

MEZ DE FEVEREIRO

— Não de morrer de velhice
 Todos cheios de dinheiro!
 Uma cartomante disse
 Ao Gallo e mais ao Carneiro,



Dois homens anilhados
 Por lhes faltar o sonante,
 E foram logo contemplados
 Por Vendo e mais Elephante.



Foi um successo na zona
 Da cartomante perneta,
 E logo a gente pimpona
 Qual Touro e qual Borboleta.



Que estouro! — digo eu agora,
 No banqueiro, um rapagão,
 Que andava sempre por fóra
 Bancando Maçaco e Leão!



Assim que seube do tiro,
 Tirou do Monte Socorro,
 — (Que salafrio vampiro!)
 Um Coelho e mais um Carroço



De brilhantes e platina,
 Fugindo para o Ninguém,
 E toda a gente, molina,
 De Cobra virou Pera!...



DR. ZOOTECHNICO

Qual a forma de neutralizar os
efeitos provenientes do uso
de estimulantes

Ainda que os habitantes do Brasil sejam muito sobrios no gasto das bebidas alcoolicas, as vezes nos banquetes fazem uso um pouco immoderado e o resultado na manhã seguinte é acordar mal dispostos e com dores de cabeça.

Para evitar esses incommodos, basta as pessoas tomarem dois ou mais comprimidos de PHENALGIN ao deitar e de manhã acordará sem sentir o menor mal e em boa disposição para o trabalho.

A PHENALGIN não acarreta o menor incommodo mesmo as pessoas cardíacas, nervosas ou dyspepticas e todas as vezes que fizerem uso destes comprimidos obterão sempre os mesmos resultados satisfactorios.

PHENALGIN é um medicamento ideal nos casos de gota, nevralgia, reumatismo e sciatica.

"Não sendo ali encontrado á venda, poderá obter um vidro deste remedio pelo correio, registrado, remetendo a quantia de 58000 em vale postal a Glossop & C., caixa postal 265, Rio de Janeiro, mencionando claramente o seu endereço."



BANHOS DE MAR EM CASA

Vendem-se a 600 reis. Rua 1ª de Março, 151, e nas boas farmacias e drogarias. — Exijam a m. r. onde se lê: "Banhos de mar em casa" — Unicos analysados e recomendados por distintos clinicos d'esta Capital.

CABELLOS PRETOS

Só se obtém com a tintura "EUNICE", que é a melhor, não mancha, nem estraga a pelle.

Preço 10\$000

Pelo Correio . . . 12\$000

PERFUMARIA SILVA

Rua do Theatro, 9 — Rio.

Remedio para asthma

ATTESTADO N. 141

Srs. David Meinicke & Comp.

Declaro que com optimos resultados, venho ha muito usando a "Solução de Hartmann". Foi sem duvida a melhor indicação que encontrei até hoje, combatendo promptamente os mais terriveis accesos da molestia, evitando muitos e em qualquer dos casos deixando o organismo bem disposto para as lutas physicas ou intellectuaes, o que não sóe acontecer com quaquer outra medicação anti-asthmatica.

Olavo Silveira, Alameda dos Aniladas n. 69 — S. Paulo.

"INVISIVEIS"

S. B. CARIDADE E VIRGEN MARIA

Qualquer pessoa que depois de muitos cuidados com a sua saúde, não tenha conseguido melhoras satisfactorias deve pedir um diagnostico á Sociedade Beneficente acima, para obter o beneficio desejado.

E' preciso mandar o nome, filiação, idade, endereço e um envelope selado para resposta. Cartas para a Caixa Postal, 1914 — Rio de Janeiro.

TRICALCINE

BASE PARA CHOCOLATES E BOMBONS

RECALCIFICATION DE L'ORGANISME



Opilação — Anemia produzida

aceto pelas creanças. INNUMEROS ATTESTADOS DE CURA — A' venda em todas as farmacias e drogarias do Rio de Janeiro — Em S. Paulo — Baruel e Comp. Rua Direita, 1 — H. Codaspetti, Rua Barra Funda, 65 A.

CALÇADO DE GRAÇA!

CASA RUTH

204, Rua Urugayana, 204

(Próximos á da S. Pedro)

18\$000



Fortissimos e elegantes sapatos em kanguru' preto, fósco, em pelica cor de vinho e em kanguru' escuro, para homem (de 36 a 44). Artigo de 35\$000, em qualquer parte.

23\$000



Superiores botas em kanguru' amarelo, para homem, (de 36 a 44), tres solas — artigo de eterna duração — proprio para engenheiros, caçadores, lavradores e... pessoas economicas: 45\$000 em qualquer casa.

Pelo correio mais 2\$500 em par — Pedidos á CARLOS GRAEFF

MI NOCHE TRISTE

TANGO

Musica de Samuel Castriota

Grande successo da Orchestra Pickmann

A orchestra Pickmann oferece os seus serviços artisticos para bailes, chá-dansantes, recepções, etc.
— RUA TAVARES BASTOS, 6 — Telef. Beltra Mar 232 — Rio de Janeiro.



O. Cal. 2º pol. Trio

O outro lado da vida...

de Alvaro Moreyra

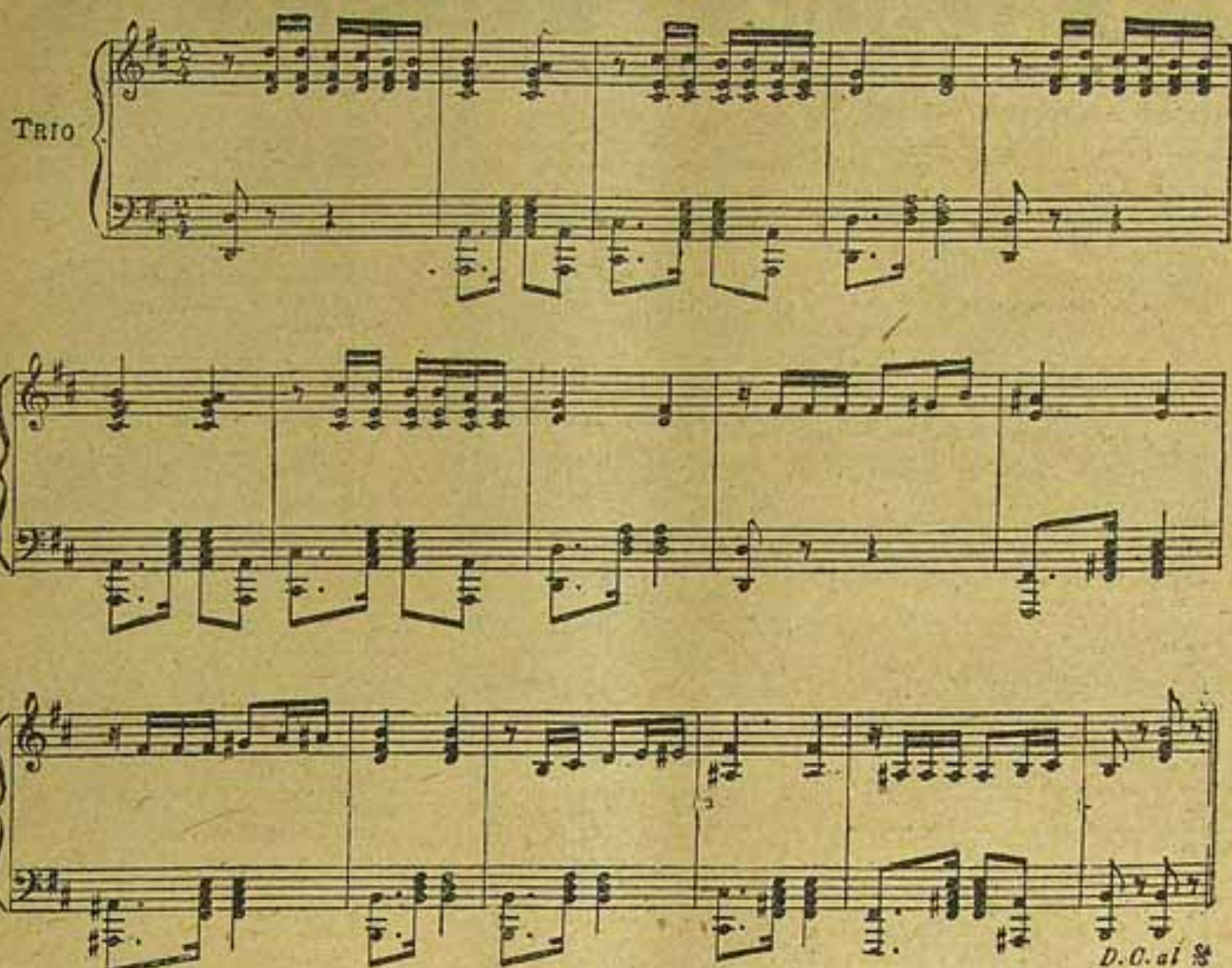
Um volume 4\$. Pelo correio 4\$500

ENDIOS AOS EDITORES

Pimenta de Mello & C.

Rua Sachet, 34 — Rio de Janeiro

A' venda nas livrarias Leite Ribeiro, Alves e Soria & Boffoni.



Ainda é tempo de adquirir um exemplar do Almanach d'O TICO-TICO para 1922

Nenhum regalo existe mais proprio e mais delicado para as creanças do que o primoroso manual da infancia — *Almanach d'O Tico-Tico para 1922*. No seu texto variadissimo e artistico têm as petizes dezenas de contos de fadas, musica, pequenas comedias, artigos instructivos, calendario religioso, monologos, notas educativas e uma grande copia de brinquedos de armar, cada qual mais interessante, mais atrahente, como sejam o grande jardim zoologico, com muitos bichos e jaulas, o grande moinho movedico, a cozinha de Benjamin, o guindaste do Chiquinho, o Magico e muitos outros, que farão o regalo de toda a creança que possue um exemplar do *Almanach d'O Tico-Tico para 1922*.

Restam á venda ainda alguns exemplares, que se esgotarão dentro de pouco tempo. Adquiram, assim, já, o *Almanach d'O Tico-Tico para 1922*, se não querem perder a oportunidade de possuir o mais rico e variado livro de recreio e educação infantil.

Preço 45000. Pelo correio 455000. Pedidos á Sociedade Anonyma O Malho — Rua do Ouvidor, 164 — Capital Federal.

ALBAM DE CHIDIPÓ

1922

1º Torneio — Janeiro e Fevereiro

CHERIOS PARA 1º, 2º E 20º LOGARES

CHARADAS NOVISSIMAS 121 a 124

1-2—Na estação, de maneira alguma, quizeram a ave de rapina.

Bartholomeu José Apompo (Santo Antonio de Jesus)

2-1—Não censuro os actos de um trapicheiro.

Ave da Sorte (Bahia)

1-1—Fui ao Rio, homem desalmado, e, por isso, obtive mais um galão.

Arnaldo da Silveira (Belém)

3-1—A planta que trouxeste do Rio não ha nesta freguesia.

Dapora, U. C. B. (Santos)

2-1—K' uma "gran-besta"! Não tem gosto nem para aguentar a alça no moirão.

Antonius (Traipó)

2-2—Quando surge a estrela, eu, com acerto, resolvo só sair de tarde.

Anísio Caldas (Bahia)

3-2—Ha cem annos D. Pedro disse: soltei o brado da Ypiranga num lugar digno de monumento, proclamando deste paiz a independência.

Anatolio (Campinas)

2-1—Viaja o Gentil em uma embarcação no rio.

Abilio Deodato do Nascimento (Pau dos Ferros)

2-1—Esta senhora é formosa e tem no rosto um signal lindo.

Zepaulino (Conceição do Serro)

1-1—Possuo uma quinta no Corcovado situada no lugar mais alto.

Yara Paranhos (Belém)

1 1/2 — 1/2 1 — E' um ser sensível á força este homem muito estúpido.

Xará da Velha

2-1—Com a pedra que com o Rabino atirei, cahi morta uma ave.

Visconde de Coelho Junior (Parahyba)

Ao Arnaldo Silveira:

4-1—Adia, pois é grande o sofrimento do preguiçoso.

Vingader Peregrino (Belém)

1-2—Aquella tem por fim muitas anjathias, que resultam em choro.

Um Traquinás (Minas do Rio das Contas)

ENIGMAS CHARADISTICOS 125 a 129

Agradecendo o "Valete" do Conde de Luxemburgo (Itabapouana):

A primeira — unicamente —

Segunda com tarca diz:

E' cidade lá da Africa

De um aspecto bem feliz

Valete de Espadas (Sabará, Minas)

Ao Anastacio José da Silva, em agradecimento ao "Misericordioso":

Quando a segunda ligeira,

Vás deparando co'a total,

Faz logo o que diz primeira

Dando-lhe aq'le mortal.

Conde de Rogger, U. C. B. (Parahyba)

Tens primeira por primeiro

E' primeira por final;

No centro pondo um signal,

Sem te dar grande chanceira,

Completo a todo afinal,

Um preparado de palha

Que para acabar bem calha

Has de achar... Ponto final.

Dr. Anquinha (U. C. B.)

Ao illustre confrade Lirio do Valle, com reverencia:

— Tire do todo um do meio!

Prometto?—Prometto! E então proveio

O mesmo todo já dito.

— Tire agora duas! — "Ein?"

E as primas, que este não tem,

Aparecem. — Exquisito...

Comtudo a admiração

Desta grande confusão

Está no fim, no final.

Collega a amigo de enigmas

Atenção! As duas primas

Não as possui o total.

Antonio Olythio, U. C. B. (Rancho Paulista)

O charadista valente

Não deixa ponto encoberto;

Por isso, a qualquer aperto,

Faz logo prima e final

E procura bem na mente

Até dar com o total.

Depois passa a "defender" —

O meio, — do que encontrou...

E se a isto não pensou,

Foi "pôque" — parte primeira —

Disse: — "Vá" lá — na final —

Para evitar o "poder"

Que é o mesmo que este total.

Anchicita, U. C. B. (S. Paulo)

CHARADAS ANTIGAS 140 a 142

Se o Seton maneja a espada — 2

Com todo o rigor da moda,

Toca tudo em retirada — 1

E ninguém lhe fica á roda.

Carlos Faraldo (Belém)

Amiei uma tal menina,

Com todo o affecto e fervor. — 2

Sendo um sentimento puro. — 3

Mita offeritou-me uma flor.

Zé K. Lima (Miguel Burnier, Minas)

A Anastacio José da Silva, em retribuição:

Na venda do Zé Francez,

Que mora junto do mercado,

Houve um rolo certa vez

Que até hoje inda é lembrado. — 1

Nasceu o dito chinfrim

De pequena discussão — 2

Travada entre um, tal Chrispim

E o filho de um sachristão

No intuito de apaziguar
Os dois brutos contendores,
O Zé Francez foi chamar
Ali por perto uns senhores.Foi debalde! Pois se alguém
Entre os dois se collocava,
Fortes pancadas também
No lombo logo levava.E assim se esmalteceva
Tão medonha confusão,
Que dentro em pouco morreu
Muita gente na questão.Até hoje o Zé Francez
Inda diz com azedume:
— Que brigas de tal juiz
Nunca fiquem por "costume"! —

Auda, U. C. B. (Passos)

A D. Clementina Matera:

Procure com muito tento

Esta macha saborosa; — 2

Não é pois, no firmamento — 2

Que existe a planta mimosa.

Celery (S. Paulo)

CHARADAS NOVISSIMAS 144 a 149

2-1—Se o doente é atacado de "tossa convulsa", para allivio porém, com pena de desgraçado, eu busco avido e "impaciente para obter alguma cousa".

Chiquinho (Bello Horizonte)

2-1—Tive occasião, no domingo, de ver um individuo completamente ignorante.

Chefe dos 2 (Belém)

1-1-1—O chefe tartaro offerece notas de harmonioso som a todo Principe, que visita esta cidade.

Calouro de Itabayanna (Itabayanna)

2-2—Trama a mulher entrefecida.

Dama Verde (Bahia)

(Ao Marechal, a proposito da correspondencia do n. 981:

1-2—Porém, caro collega, procure ver que já não é tão pequena esta cidade.

Conde de Luxemburgo (Itabayanna)

2-1—Componho sempre, sob condição, tudo que me parece ardiloso e obscuro.

(Carioca (U. C. B.))

AVISO

Os prazos terminarão: a 13, para os decifradores desta capital e localidades proximas servidas por linhas ferreas, ou via maritima; a 23, ambos de Fevereiro, para os dos outros pontos mais afastados de S. Paulo, Minas e Estado do Rio e bem assim os do Paraná e Espirito Santo; a 1, para os da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; a 3, para os de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; a 5, para os da Parahyba até Piahy e para os de Matto Grosso; a 15, para os do Maranhão e Pará; a 20, tudo de Março, para os restantes.

As justificações dos pontos recusados devem ser feitas dentro dos dois terços dos respectivos prazos.

OS INVISIVEIS

S.. P.. H..

A todos os que soffrem de qualquer molestia, esta sociedade enviará, livre de qualquer retribuição, os meios de curar-se.

ENVIEM PELO CORREIO, em "carta fechada" — nome, morada, symptomas ou manifestações da molestia — e sello para a resposta, que receberão na volta do correio.

CARTAS AOS INVISIVEIS - Caixa do Correio. 1.125

RIO DE JANEIRO

SOLUÇÕES

Do n. 1002:

N.º 90 — Das agulhas não nascem pom-
bas; 91 — Notário; 92 — Gírote; 93 —
Capote; 94 — Jaboticabeira; 95 — Picar-
dia; 96 — Enchemão; 97 — Machahorra;
98 — Samaria; 99 — Defundo; 100 — Ter-
real; 101 — Cavallo; 102 — Rosado; 103 —
Avejo; 104 — Mata-mouros; 105 — Lei-
toada; 106 — Tempero; 107 — Consen-
tia; 108 — Sinos; 109 — NULLA; 110 —
Picaroto; 111 — Ouder; 112 — Cabeceira;
113 — Amofinação; 114 — Agatina; 115 —
Mandel; 116 — Valeta; 117 — Sorridente;
118 — Gelo; 119 — Amorosa; 120 — Co-
mer e coçar o mal está em se começar.

NOTA — Desejamos que justifiquem
"Quita" para 111, "Profundo" para 99,
"Rendelouro" para 115, "Bemquerer"
para 117. A charada 109 (venenoso) foi
anunciada, porque no conceito havia um
erro, que não foi corrigido em tempo,
pois "venenoso" é "calunioso" e não
"calumniado".

DECIFRADORES

Do n. 1002:

Anchieta (S. Paulo), Antonio Olyntho
(idem), Pompeu Junior (S. Paulo), Ca-
rioca, Eufânio (Ribeirão Preto), Tiriri-
ca, Dr. Saulo Peroba (S. Paulo), Tito
Lívio Ferreira (Bica da Pedra), Morioga,
Dr. Anquinha, 29 pontos cada um; Mili-
Colibri (Belém), Carlos Faraldo (idem),
Solon Amarello de Lima (idem), José Flo-
rencio (idem), Lyrio do Valle (idem),
28 pontos cada um; Dapera (Santos), Cal-
petus (idem), Neo-Mudd (idem), Brutus
(S. Paulo), 26 cada um; Anatolio (Cam-
pinas), 23; R. C. H., Joca Lima (Rio
Grande), 22 cada um; V. Pastorini Ju-
nior (Rio Grande), 21; Petropolitano,
Nazilli C. dos Santos (Bahia), 20 cada
um; João Garamufo, Jotame (Itabayan-
na), 16 cada um; Albel Lion (Campina
Grande), Filinto Pereira Charão (Sole-
dade), 13 cada um; Tosca (S. Paulo), Ze-
paulino (Conceição do Serro), J. A.
Frankidampfer d'Assis (Itaquy), Ze K.
Lima (Minas), 9 cada um; K. Sique (Ro-
seira), 7; Chiquinho (Bello Horizonte), 5.

Do n. 1000:

Joca Lima (Rio-Grande), 23 pontos.

ERRATA

No n. 1011:

Na charada novíssima, de Tiana, o — a
— que está antes de "angelica" deve sa-
hir, na mesma especie de Manoel Quinti-
no do Rego, depois de offereci leia-se —
"e que estava na cadeira"; na de Lyrio
do Valle deve haver — "e lastima" —
depois de "afflicção" —; na correspon-
dência a João Garamufo, depois de — "nu-
ção" — no fim da linha ha um "acima"
— que deve ser — "abaixo" — Ha nessa
mesma correspondência outros senões
que o interessado corrigirá facilmente.

No n. 1009:

No enigma do Dr. Saulo Peroba, na
terceira estrophe, é — "no" — e não —
"do" — — e — "quasi do meio" — e não
— "quasi do meio" o que está no segundo
verso da quarta estrophe.

MAIS OUTRO CHARADISTA MORTO

Pansophia não faz parte do numero dos
vivos! Morreu no dia 22 de Novembro do
anno findo, às 19 horas, em S. João do
Ribeirão (Estado do Rio), sua terra na-
tal. A morte de João Combat (era esse
o seu nome de familia) é um aconteci-
mento doloroso, que não pôde deixar de
ser assignalado na historia do charadista-
mo nacional, pois o findo foi sempre
uma das figuras brilhantes da arte do
Odipto, não só pelas acções que praticou
no sentido de elevar-a, como pela obra
que deixou, a "Pantectnica", tão neces-
saria ao charadista, que se inicia nos se-
gredos da nossa tão animada especia-
lidade; sem falar nas especies, por elle

inventadas e que constituem um de seus
maiores padroes de gloria, juntamente
com o facto de ter sido tambem um dos
fundadores do "BRASIL CHARADA".

Pezamek no charadismo e a sua idola-
trada familia.

REGISTRO JORNALISTICO

"Brasil Charada" — CA está da novo
este novo collega, cuja reputação se fi-
ma dia a dia. O numero que no veio as
mãos é o 304, tão bem confeccionado e
cheio de charadas como têm sido os de-
mais. Agradecemos.

4.º TORNEIO DE 1921

Em vista da loteria da Capital que te-
ve lugar a 24 do mez findo os logares
ficaram assim distribuidos:

1.º logar — Catira.
2.º — Minira Guffidi.

Que Inferno!

UTERO DOENTE!

Que Sofrimentos Horriveis!
Horriveis!!

Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de
Ar, Suffocações, Sensação de Aperto na Garganta, Canções, Falta
de Sono, Falta de Apetite, Incomodos do Estomago, Arrotos
Frequentes, Azia, Boca Amarga, Ventosidades na Barriga, Enjões,
Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Cabeça, Pontadas e
Dores de Cabeça, Dores no Peito, Dores nas Costas, Dores nas Ca-
deiras, Pontadas e Dores no Ventro, Tonturas, Tremuras, Excita-
ções Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios, Zumbido nos
Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos, Estremecimentos, Formi-
gamentos Subitos, Caimbras e Fraqueza das Pernas, Suores Frios
ou Abundantes, Arrepios, Dormencias, Sensação de Calor em Dife-
rentes Partes do Corpo, Vontade de Chorar sem ter Motivos, En-
fraquecimento da Memoria, Moleza de Corpo, Falta de Animo para
Fazer qualquer Trabalho, Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na
Pele, Certas Feridas, Certas Coceiras, Certas Tosses, Ataques de
Hemorroidas, etc., etc. Tudo isto pode ser causado pelas Mole-
stias do Utero!!!

Até o Genio da Mulher pode ficar alterado e ella de alegre que
era, passa a ser triste, aborrecida, zangando-se facilmente pelas
cousas mais insignificantes!

Sentindo alguns destes Signaes a Senhora deve logo descon-
fiar que o seo Utero está soffrendo de Inflamação!

O Utero é assim: quando elle está Doente todos os outros
Orgãos sentem tambem!

A prova de que tudo vem do Utero Doente é que com a Cura
deste Orgão todos os outros Males desaparecem e a Mulher sente-se
outra, como que resuscitada, alegre com a Vida e com o Mundo,
que lhe parecia durante a Molestia um Verdadeiro Inferno!

Cure-se! Cure-se!!

USE REGULADOR GESTEIRA!

Leia: **REGULADOR GESTEIRA** é o unico Reme-

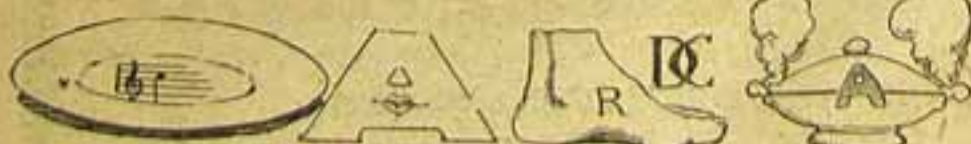
dio que cura o Catarro do Utero, as Inflamações do Utero, a Fra-
queza do Utero, a Anemia, a Palidez e a Amarelidão das Moças, os
Tumores do Utero, as Hemorragias do Utero, as Dores e Colicas do
Utero, as Dores dos Ovarios, as Menstruações Exageradas e Muito
Fortes ou Muito Demoradas, as Dores da Menstruação, a Falta de
Menstruação, a Suspensão da Menstruação, a Pouca Menstruação,
a Hysteria e os Ataques Nervosos, a Quêda ou Descida do Utero,
os Abortos e as Hemorroidas das Senhoras!

Leia Ainda: **UTERINA** é o unico Remedio que cura

Flores Brancas, os Corrimentos Antigos e
Recentes das Senhoras, as Purgações e a
Blenorrágia da Mulher!!

Só! Só! Só o Somento **Uterina** é que
cura o Máu Cheiro e o Fétido dos Corrimen-
tos e das Flores Brancas!

Toda Senhora deve ter sempre em sua casa alguns Vidros
de **UTERINA** e outros de **REGULADOR GESTEIRA**!!



A. Rocha

10 — Lyrio do Valle,
11 — Hercules,
12 — Diogenes.

Dentro em breve serão remetidos a seus destinatários os respectivos prêmios.

LIVRO DE INSCRIÇÃO

Estão mais inscriptos: Petrus (Rio de Janeiro), Paulistano (S. Paulo).

Charadistas das quinas recebem trabalhos durante a semana: L. Marinho; Naulia G. dos Santos (Bahia); Sautinho (Ribeirão Preto); Alcides Lopes (Vilanova); Dr. Betta; Dr. Paulo Peres (São Paulo); Aníbal (Campinas); K. Rigue (Ilheus); Aníbal (S. Paulo); J. M. C. (Campo Bello).

Arcebispo (Cristina) — As soluções dos problemas destinadas à publicação devem constar dos livros da 1ª série. Não estando feita dessa forma, vão elles para a caixa, como acontece neste momento com o "piperato" — e também o "Enathia".

Cabeleto Amarelo — Pode ser "apparecido" para quem quiser; aqui aluna não "appareceu" apesar de já o terem chamado. Seja esta a ultima chamada a quem não respondeu; não attendendo, está sem effecto, seu pedido de inserção. Não comprehendemos o enigma, que enviou.

Petrus — Agora que se apresentou pôde colaborar.

Dr. Betta, ex-Melão Filho — Sciencia. J. O. C. (Campo Bello) — Em tudo que remetteu para esta secção, ex-certa acentuação, no fim da tira, o pseudônimo com o logar de origem. As soluções das charadistas, destinadas à publicação devem vir no mesmo papel em que estão ellas escriptas, e não como acontecer agora. Cimo fez, ha extraviu na certa e o amigo ficará prejudicado.

Bella-Flor (Areado, Minas) — Se foi este mesmo, não publicamos, porque não tem arte alguma e taes especies charadísticas exigem uma urdidura perfeita e interessante. Necessario se torna que Bella-Flor se aperfeccione mais, afim de que possa produzir trabalho irreprehensivel.

MARECHAL

A Companhia de Arrecadação de Receitas do Peru publicou a seguinte lista da arrecadação dos varios impostos para o anno de 1920: Alcoôes, 554.208.451 libras peruanas; assucar, 145.379.374 libras peruanas; impostos sobre vendas, 104.613.235 libras peruanas; emolumentos do porto, 3.507.875 libras peruanas; imposto de rendimento, 36.208.199 libras peruanas; monopolio do opio, 6.486.267 libras peruanas; impostos para pharôes, 5.254.871 libras peruanas; phosphoros, 36.289.085 libras peruanas; impostos sobre minas, 70.229.600 libras peruanas; papel sellado, 37.889.425 libras peruanas; documentos de embarque, 8.114.430 libras peruanas; patentes, 155.877.074 libras peruanas; impressos para multas, 370.731 libras peruanas; monopolio do fumo, 855.527.459 libras peruanas; registros, 52.532.482 libras peruanas; impostos escolares, 141.334.993 libras peruanas; imposto para vigilância nocturna



— Pois não! Podem subir! Ainda temos bons commoços... ao relento...

em Callão, 1.033.284 libras peruanas; sellos para recibos, 68.408.943 libras peruanas; contrabando e multas, 823.694 libras peruanas.

O total da receita arrecadada no anno de 1920 foi, pois, de 2.284.780.725 libras peruanas.

Segundo consta, o *Ka-a he-e*, planta herbacea do Paraguay, contém mais assucar do que a canna do assucar. Esta planta está chamando a attenção dos especialistas e despertando interesses commerciaes. Ha mais de trinta annos que foi classificada pelos scientistas, tendo sido de ha muito usada pelos indios do Paraguay; mas, devido à difficuldade da sua cultura e à falta de capitães, tem ficado na obscuridade. A planta dá-se bem na mesma região da herva-matê, e raras vezes se encontra no estado selvagem. Tem uma altura de 20 pollegadas e com folhas de uma pollegada de comprimento. A plantação não se faz por meio de sementes, e hoje pensa-se que as sementeiras podem levar annos a germinar. Até hoje a plantação da herva tem sido feita por meio de estacas.

A analyse do *Ka-a he-e*, feita na Alemanha, mostra que o seu assucar é fornecido por um glucoside combinado com soda e com resinas aromaticas. O seu

poder adoçante é de 150 a 200 vezes maior do que a canna de assucar, é solúvel na agua, não fermenta e não tem propriedades a'gumas toxicas. As folhas, que não têm propriedades nocivas, podem ser usadas para adoçar no seu estado natural, depois de seccas e moidas. Como estas folhas são solúveis, o assucar pôde ser extrahido dellas e o liquido usado para a preparação das conservas. Igualmente se diz que o *Ka-a he-e* é um adoçante ideal para os peescaes que soffrem de diabetes. Um scientista allemão, que está actualmente no Paraguay, declara que o *Ka-a he-e* pôde ser cultivado como a alface e que se podem fazer cortes annuaes, tornando-se assim uma planta de grande valor industrial e commercial.

Deas das disposições dos novos regulamentos que tratam do serviço de vaccinações são os seguintes: Toda a pessoa que não apresentar um attestado de estar vaccinada ou revaccinada, passado por uma autoridade competente nacional ou estrangeira, ou pelo medico de bordo, não poderá embarcar ou desembarcar no territorio ou em nenhum porto da Republica. As companhias de navegação nacionaes ou estrangeiras não poderão vender passagens a pessoas que não apresentarem os devidos certificados.

SO' 3 DIAS SO'

é o tempo preciso para curar a gonorréa mais antiga e rebelde com a

Injecção Marinho

Os corrimentos das senhoras desaparecem no primeiro dia de uso — A VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS

e na RUA SETE DE SETEMBRO 186

Recêita para ser bella

**Para o tratamento da pelle a
POMADA RENY é a ultima
palavra**

**APPROVADA PELA SAUDE
PUBLICA**

Cura sardas, rugas, pannos, manchas da pelle e espinhas, com absoluta garantia, dando seu fabricante 5.000\$000 a quem não obtiver resultado em 8 dias. Com o uso da POMADA RENY a pelle grossa fica fina, a aspera fica macia, a pelle velha fica nova e toda a pessoa que della faz uso apparenta a metade da idade que tem. Isto está provado por milhares de attestados de distinctas senhoras do RIO DE JANEIRO e de S. PAULO, onde a POMADA RENY tem muito maior venda do que todos os outros preparados que são vendidos para a pelle (juntos).

Pote, 4\$000; duzia, 36\$000

Pelo correio 5\$000.

**O melhor pó de arroz, o mais
aderente, o mais fino, o de
perfume mais agradável e o
que por mais tempo se conser-
va na pelle é o RENY.**

Este é o unico pó de arroz que, sendo fabricado no BRASIL, é tão bom como as melhores marcas francezas, pois o fabricante dos preparados RENY, além de perumista, é chimico e já trabalhou nas melhores perfumarias da FRANÇA

Caixa, 2\$500.

Pelo correio 3\$500.

A LOÇÃO RENY, tão perfumada como as melhores estrangeiras, evita a queda dos cabellos e extermína a caspa com absoluta garantia. Esta loção é, ao mesmo tempo, um grande remedio e um fino perfume.

Vidro, 5\$500.

Pelo correio 7\$500

DEPIL

É o unico depilatorio liquido que tira em 5 minutos o cabelo de qualquer parte do corpo, sem irritar a pelle e com absoluta garantia. **DEPIL é infallivel.** Dá-se 10 contos de réis a quem não tirar resultado.

Vidro pequeno 5\$ e grande 10\$ — Pelo correio 6\$500 e 12\$000.

Estes preparados são vendidos em todas as drogarias, pharmacias e perfumarias de RIO DE JANEIRO, S. PAULO e de outros grandes ESTADOS DO BRASIL.

Jota De Magalhães

Rua Senador Furtado, 48



Tosse ? BROMIL

O "**Bromil**" é o melhor xarope para as doenças do peito e dos pulmões. E deve o seu successo na cura desses males ao facto de ser, ao mesmo tempo, um excellente calmante e um poderoso antiseptico das vias respiratorias.

Como antiseptico poderoso, o "**Bromil**" destróe a causa de qualquer doença dos pulmões; desentópe os bronchios e sóla o catarrho. Deste modo o "**Bromil**" occasiona uma espectoração completa e abre os pulmões á entrada franca do ar puro.

Como calmante de primeira ordem, o "**Bromil**" evita ou attenua a irritação que o accesso de tosse produz e dá ao doente um reparador bem estar.

O "**Bromil**", pois, desinfecta os pulmões e allivia o peito.

O "**Bromil**" evita os accessos de tosse e sóla o catarrho.

O "**Bromil**" tira a oppressão do peito e dá bem-estar.

"**Bromil**" cura tosse, bronchite, rouquidão, oppressão, catarrho, irritação dos bronchios.

"**Bromil**" é um incomparavel calmante dos accessos de tosse, das quintas de coqueluche, das suffocações de asthma.