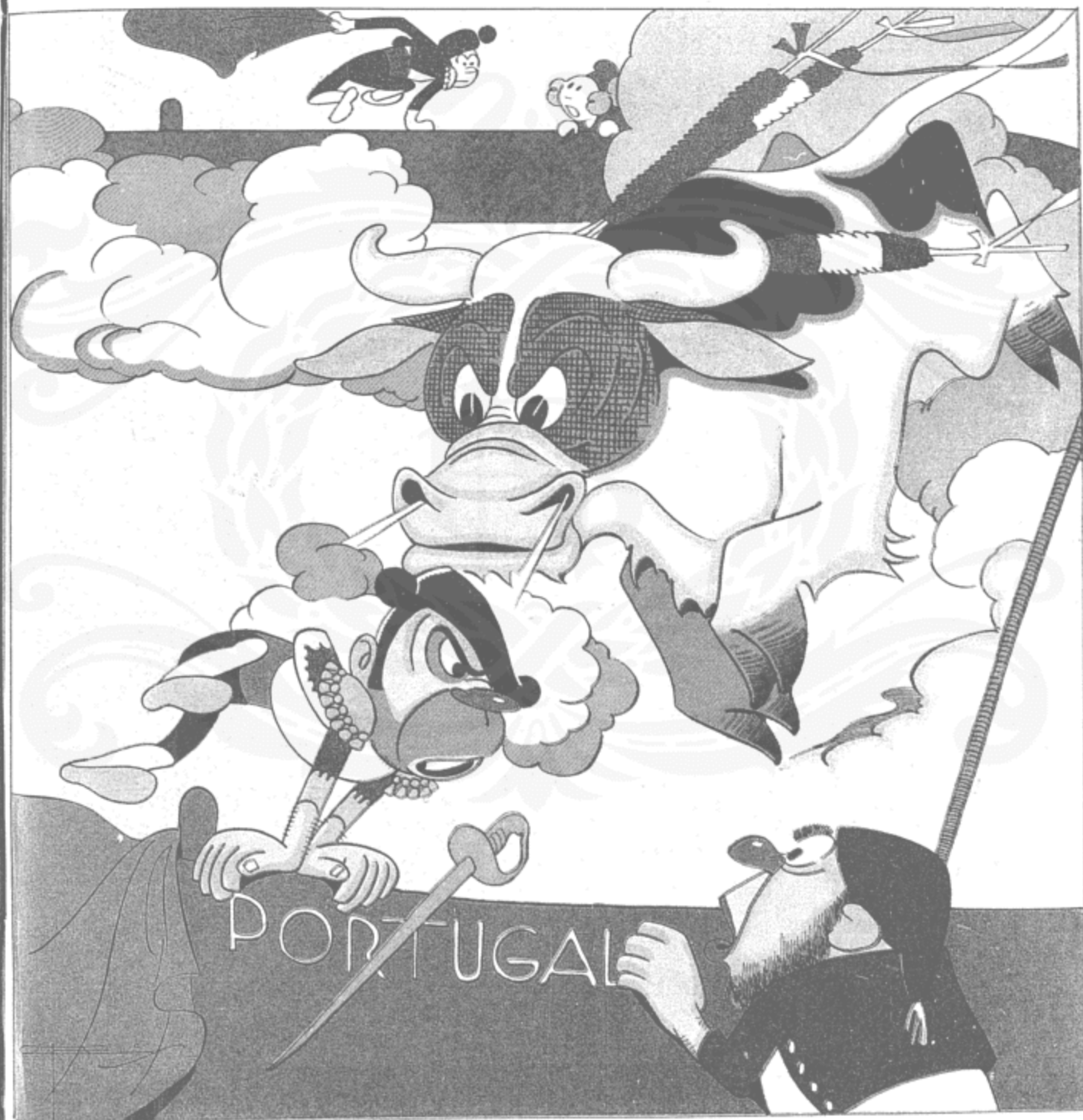


19
SETEMBRO
1936

Careta

NUMERO
1474
ANO
XXIX

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 600 REIS



MAIS RECORDS OLIMPICOS

O TOUREIRO — Tens aí um microfone ? E' para dizer ao resto do mundo que os dois lados triunfaram.

PREÇO : 500 RS.



INICIE

Bem o Dia

DE uma pequena contrariedade, logo pela manhã, surge, às vezes, um estado de irritabilidade que se reflecte depois em todos os actos do dia — nas relações commerciaes, no trato com os collegas e amigos e nas mais simples resoluções a tomar. Evite os aborrecimentos causados pelas meias furadas e encolhidas, e use meias LUPO, que

estão sempre em boas condições de uso. Depois de lavadas muitas vezes, as meias LUPO continuam a conservar a forma e a côr originaes.

Em todas as casas de artigos para homens já se encontram a venda as novas meias LUPO H-600, de typo mais fino, em grande variedade de côres sobrias e distinctas.

MEIAS FINAS PARA HOMENS
Lupo
Standard



A nova meia Lupo
H-600 se distingue
por esta etiqueta

Cavando sua publicidadezinha á custa de Marika Rokk, o artista Paul Kemp, da Ufa, publicou um artigo sobre os seus fluidos pessoais de D. Juan. Feio, baixote, gorducho, Paul Kemp, sem saber porque, virou "homem fatal"! Isso tem acontecido a varias pessoas... Mas Paul Kemp se inquietou com a coisa e deltoou artigo: todas as mulheres se apaixonavam por ele, inclusive Marika Rokk, que queria, á força, ser sua noiva... Don Juan "malgré lui", Paul Kemp recusou a Linda hungara: não, era como-dista, não queria casar-se... Eis aí a quanto leva a publicidade cinematografica: Paul Kemp viajou sosinho para o país do ridiculo...

—

Do repertorio burocratico:

— Parece que o Ministerio da Fazenda vae sofrer nova reforma, para serem aparadas certas demasias.

— Mas tambem não vá a "Fazenda ficar reduzida" ao estado de "sitio"...

—

VAIDADES

Tempo houve em que quasi todos os membros de um tribunal superior pintavam os cabelos. Sómente dois ou tres não o faziam e censuravam aqueles que se iludiam, tentando em vão iludir os outros.

Certo dia desciam as escadas do edificio dois dos magistrados, um mostrando suas alvas cans e o outro cabelos côr de graúna. O de cabelos pretos era, porém, mais velho, mais trôpego, e es-corregou de modo tal que ro-laria as escadas, si não fosse amparado pelo de cabelos brancos. Este, passado o susto, virou-se para o que havia escorregado e disse ironicamente:

— Senhor Ministrol... Pernas não se pintam!...



PARA A

Tosse da Mamãe

OU

A BRONCHITE DO PAPAE

para a COQUELUCHE do netinho ou a ASTHMA da vóvó, para toda a familia, enfim, o remedio é sempre GRINDELIA DE OLIVEIRA JUNIOR, o xarope cuja fórmula é completa. Os medicos, os hospitaes, os pharmaceuticos e as familias preferem GRINDELIA DE OLIVEIRA JUNIOR porque elle acalma, faz expectorar e cura.

GRINDELIA

DE OLIVEIRA JUNIOR

TEXAS

QUEREIS
REMOÇAR
A CUTIS ?

Use

LEITE

GALLIODOR

QUE A TORNA BELLA...
E A CONSERVA BELLA!!

No genero e' o melhor

DO REPERTORIO EDUCATIVO:

— Então o Senado não quer aprovar a nomeação do Conselho de Educação ?

— Caturrice de velho! Ainda si fosse por entender que nós precisamos mais de A B C do que de conselhos...

POLIDÊS



O PAE DA FAMILIA — Será que o fumo o incomodará ?...

EXCELENCIAS DA LINGUA ARABE

A lingua arabe é uma das mais ricas, si não a mais rica do mundo. E' harmoniosa e onomatopaica, ao mesmo tempo que a composição de seus verbos facilita exprimir com exatidão as idéas mais arrojadas sobre todas as coisas. Ha muitos vocabulos que imitam as vozes dos animaes, o bramido das ondas, o murmurio dos córregos, o ciciar do vento, o fragor das tempestades, o rugir do leão.

Nela existem 80 palavras para exprimir "mel", 200 para "serpente", 500 para "leão", 1000 para "espada"!... Daí a razão de ser a linguagem arabe geralmente rimada, mesmo na prosa. Além disso, ela concorre com a chinesa na antiguidade das linguas vivas e é tambem falada e escrita em vasta região. Pelo seu demorado emprêgo na península iberica, durante o dominio dos mouros, ao espanhol e ao português foram incorporados muitos vocabulos, que gozam hoje dos fóros de lídimo vernáculo.

RHEUMATISMO

Para rheumatismo chronico, dôres nas costas, dôres nas articulações, molestia nos rins, debilidade da bexiga, etc., não ha remedio que faça effeito tão rapido e seguro como as Pilulas De Witt. São recommendadas por milhares de clientes agradecidos. Compre hoje mesmo um frasco e dentro de vinte e quatro horas obterá resultados.

As Pilulas De Witt vão ter á séde de todos os vossos males—aos Rins. A sua acção é indicada e segura em todos os casos de, rheumatismo, dôres nas costas, lumbago, dôres nas juntas, dôr sciatica, cystite ou quaesquer irregularidades urinares.

A venda em todas as pharmacias e drogarias.



Pilulas De WITT
para os Rins e a Bexiga

Carrela

Junte o valor do **Malte** *ao seu systema de alimentação*

O malte é muito usado, hoje, no fabrico de fortificantes. Contém vitaminas, ferro, calcio e phosphoro. Conversando com seu medico, o Snr. verificará que os melhores preparados indicados ás pessoas fracas, exgottadas e mal nutridas, contém malte. Ha muitas farinhas, emulsões e xaropes — todos feitos com malte. Isto prova que Malzbier faz bem á saude. Os medicos a recomendam. Sabem que é uma bebida refrescante, gostosa e altamente nutritiva. Habitue-se a acompanhar suas refeições com meia Malzbier, juntando o valor do malte ao seu systema de alimentação. Sente-se abatido pelo excesso de trabalho? Não recorra aos remedios. Nas comidas, tome Malzbier. Nutre, fortalece e ajuda a assimilação dos alimentos.



Tem a
GARGANTA
IRRITADA
pelo fumo?



**Mistol o alliviará
instantaneamente**

NATURALIZADO JAPONÊS

Raramente um ocidental se naturaliza em país do oriente.

Até agora, causava escândalo o fato do escritor inglês Lafcadio Hearn ter-se naturalizado japonês.

Parece, entretanto, que isto já se vai modificando.

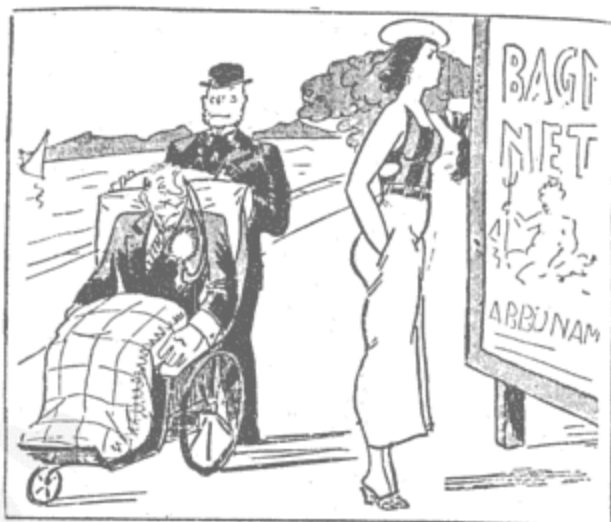
Um jornal japonês—o "Osaka Mainichi"—notícia que ali se naturalizou japonês o arquiteto suéco William Wilson, com o nome nipônico de "Tadashiro Uda".

Casou-se êle no Japão com Mitsu Miyagawa, de pura raça nipônica, já tendo dessa união nascido um filho. Mitsu também tem sua profissão liberal: defende o bacharelato que lhe foi conferido após rigoroso curso na Universidade de Kobe.

Michel

O Rei dos Batons
para os lábios

FORÇA DO HABITO



O VELHO ELEGANTE — Desejaria a senhora dar um passeio de carro?...

VENENO DE EVA

— Vi ontem no quarto da Balbina, em bela moldura, meio escondido, um retrato de homem. Será algum novo namorado?

— Acredito antes que seja uma nova decepção.

A CUTIS REMOÇA
UMA FONTE MILAGROSA

Seite de Colonia

*Cada aplicação
de Seite de Colonia
constitue um prazer*

EMBELLEZADOR DA MULHER

Careta

As tosses e as affecções do inverno

INDICAÇÕES MEDICAS PARA TRATAL-AS

E' um erro muito commum crer que a gripe, catarrhos, resfriados, tosses, são males sem gravidade. Tal crença é quasi sempre a causa do abandono destes padecimentos, ligeiros aparentemente, mas que facilmente degeneram em graves enfermidades, cuja cura se torna muito difficil.

Ao chamar a attenção do leitor sobre os perigos que encerram um resfriado ou uma gripe não attendidos a tempo, vamos indicar-lhe um tratamento de efficacia reconhecida e muito facil de pôr em pratica.

Aos primeiros symptomas, uma boa dose de Xarope São João, seguida de um chá bem quente (ou limonada quente), afastarão todo o perigo de complicação. Este producto é de um valor inestimavel e pôde ser considerado o medicamento especifico para os resfriados, gripes, bronchites e as affecções das vias respiratorias.

Com o uso do Xarope S. João, os accessos de tosse se dissipam, as mucosas se descongestionam e a molleza e os incommodos proprios dos resfriados desaparecem rapidamente.

O Xarope São João igualmente actua sobre as infecções grippaes e é um medicamento de primeira ordem para combater as laryngites, a extinção da voz e as irritações da garganta e dos bronchios,

Eminentes medicos têm-se pronunciado elogiosamente sobre as propriedades do Xarope São João. O dr. Castella Simões escreve: "o Xarope São João é uma das melhores fórmulas que eu conheço para tosses, bronchites e outras affecções do peito".

Podemos, portanto, recommendal-o como o melhor dos medicamentos que se pode empregar para combater as tosses. E' um regenerador poderoso dos órgãos da respiração. Considera-se optimo para combater os catarrhos e as bronchites e está provado que acalma a tosse da coqueluche e as affecções asthmaticas. Xarope São João é inoffensivo para qualquer organismo, tanto dos adultos como das crianças.



Mulheres
lindas assim

NÃO EXISTEM SÓMENTE NA IMAGINAÇÃO DOS ARTISTAS

Ellas vivem, e cuidam da sua belleza com o famoso ARISTOLINO.

A experiencia de mais de 30 annos tem provado que positivamente não ha nada melhor que o ARISTOLINO para amaciar e aperfeiçoar a pelle, corrigir a dilatação dos póros, fazer desaparecer as espinhas, cravos e manchas. ARISTOLINO é um sabão medicinal em fórmula liquida, agradavelmente perfumado, poderosamente antiseptico, germicida e curativo. Como sabão, é insubstituivel na sua toilette. Como remedio que tambem é, representa o tratamento ideal para todas as doenças da pelle.

Muito bom para:

Espinhas	Caspa	Assaduras	Ferimentos
Manchas	Banho	Brotoejas	Cocétris e
Cravos	Barba	Queimaduras	Erupções

HA 48 USOS DIFFERENTES DO

ARISTOLINO

SABÃO LIQUIDO MEDICINAL



MAGNESIA FLUIDA DE MURRAY OS SABIOS RECONHECEM

COISAS DE HOLLYWOOD

Um grupo de artistas, num domingo, passeava em certa zona rural de Hollywood.

Conversando acerca de John Barrymore, alguém gabava a habilidade de caracterização daquele artista, quando encontraram um lagarto. Correram todos, atirando pedras e páus, á caça do bicho. Um dos artistas, porém,

impediu que continuassem a caçada, com gestos de comando que não admitiam réplica.

Voltando todos ao ponto de partida, onde estava o improvisado general, perguntaram-lhe por que tinha êle mandado suspender a caçada.

— E' porque, respondeu êle, aquele lagarto podia bem ser o Barrymore...

FAUNA AMERICANA

O Guatipurú é o esquilo sul-americano. Vivo, esperto, roedor infatigável, habita as vastas bacias do Amazonas e do Tocantins-Araguaia.

Nas altas latitudes da América do Norte vive, porém, um esquilo identico ao da Europa.



CORAGEM, AMIGO

As suas angustias, depressões e a pressão arterial elevada são apenas consequências de seu excesso de trabalho. Faça como eu: use a lampada irradiadora de "LUZ SOLAR ARTIFICIAL" — Original Hanau —, que acalma, refresca, anima, e dentro em pouco você se sentirá novamente um homem sadio.

CASA LOHNER S/A — Av. Rio Branco, 133 — Rio
Rua S. Bento, 22 — S. Paulo.
Agencias nas principais cidades do Brasil.

Remetemos gratuitamente folhetos ilustrados sobre a lampada portátil — Hanau —. Fazemos demonstrações com os novos modelos. Envie-nos o coupon abaixo. (C-610-A)

Nome
Rua
Cidade Estado

"SOL ARTIFICIAL DE ALTITUDE" - Original Hanau -

Carota

Um professor muito bondoso chama um aluno para interrogá-lo.

— Diga-me: quaes são as figuras que se pôde formar em um circulo ?

— São... São...

— Diga. Não tenha medo... do ar...co.

— Sim. Sim... o arco !

— E que mais ? Não se lembra ? A cor...da... corda, menino.

— E' verdade, tambem a corda... e... e...

— Vamos, diz o mestre já impaciente, e depois ?

— Agora só si fôr o violino...

EM TEMPO DE GUERRA



— Querida, acabo de tomar... Málagas.

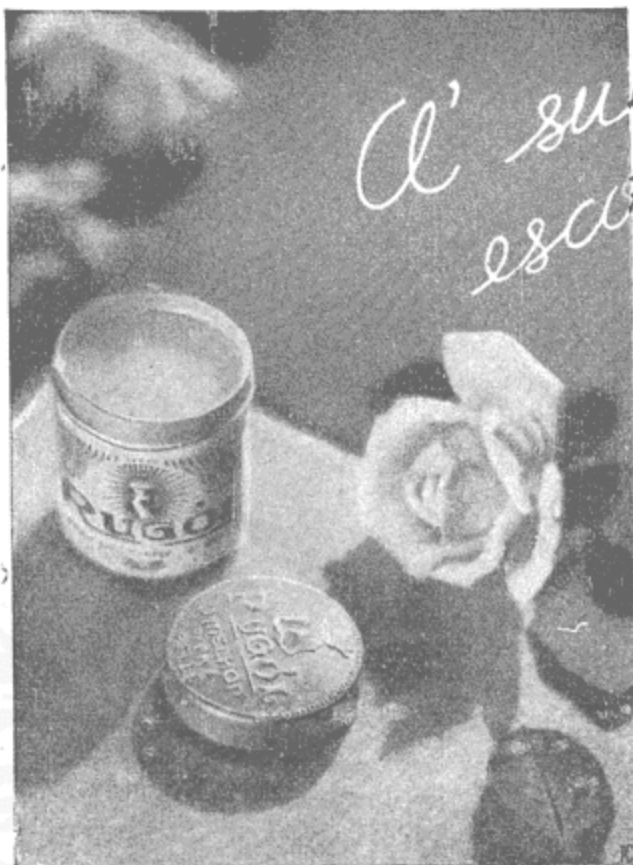
QUE VANTAGEM !

Em uma feira de pequena cidade do interior, um vendedor de animaes oferecia um cavallo e, para convencer o freguês de que fazia um alto negocio, explicava :

— Compre este cavallo; é um conselho de amigo. Si o senhor o compra, e si parte daqui ás 5 horas, poderá chegar ás 6 1/2 ao Bom Retiro.

E o freguês, calmamente :

— Diga-me cá : que vou eu fazer no Bom Retiro ás 6 1/2 ?



EM dois tipos de acondicionamento — potes e tubos — o Creme Rugol se offerece á sua escolha. Em poucos dias de uso, o Rugol lhe revelará o segredo da conservação e tratamento da cutis, de que tanto se orgulham senhoras e moças de irresistivel belleza. O Rugol lhe prodigalizará os mesmos beneficios, se V. Excia. usal-o continuamente, seguindo o exemplo das bem avisadas. A sua cutis se



S. Paulo - Rio
Pote . 9\$000
Tubo . 6\$500

tornará macia, avelludada, sem espinhas, cravos e manchas. O Rugol dá novo vigor á pelle, fazendo desaparecer as rugas precoces e emprestando ás suas faces o invejavel frescor das rosas.

Creme RUGOL

Laboratorios ALVIM & FREITAS (Primeiros premios e medalhas de ouro em varias exposições internacionaes).



Cintas para sport
Cintas para passeio
Modeladores para soirée

**CINTAS E MODELADORES
SOB MEDIDA**

procure a casa especialista
no genero.

**NOTRE DAME
de Paris**

RUA DO OUVIDOR, 182

Peçam catalogos.

Cinta de Jersey e borracha.
Soutien de setim.

REFLEXÕES DE AMIEL

— :: —

— O amor, que se chama frequentemente por esse nome, sómente escuta o seu próprio eco.

— A dignidade é a higiene do espirito.

— O silencio é o vinculo dos desunidos.

— A sombra estereliza as plantas e torna as almas fecundas.

— Quanto mais vazio é um coração, mais pesa.

— Ha mãos que não se concebem sem aneis.

— Orar é abandonar a terra.

— Voltando ao seu lar, a mulher mundana, ao despojar-se do véu e das luvas, abandona também o seu sorriso.

**DOENÇAS DO CABELLO
E DO COURO CABELLUDO**



PROPHYLAXIA
E
TRATAMENTO
PELO



PILOGENIO

FORMULA E PREPARAÇÃO DO PH^{co} FR^{co} GIFFONI

A VENDA NAS PHARMACIAS, DROGARIAS E NAS CASAS DE 1ª ORDEM
FRANCISCO GIFFONI & C^{as} - RUA 12 DE MARCO, 17 - RIO DE JANEIRO



O SIMPLES ZUMBIR DE UMA MOSCA LEVA-O ÁS RAIAS DO DESESPERO

Eis a consequencia do systema nervoso abalado pelo excesso de trabalho ou de prazeres. Um comprimido de Adalina por-lhe-á os nervos em ordem. Adalina é um calmante inoffensivo de acção suave.

Em tubos de 10 comprimidos de 0,5 grs.

Nova embalagem
de 6 comprimidos
de 0,25 grs.



Previna-se para o que der e vier

Ha pessoas que não podem resistir á tentação de ingerir um pitêu, embora saibam que o mesmo vai fazer mal. Comem fóra de horas, não dando tempo ao estomago para desempenhar, normalmente, as suas funções. Assim procedendo, tornam-se dyspepticas e sujeitas a crises periodicas de diarrhéas. Para combater estas, aconselham-se dieta e o uso dos comprimidos Bayer de Eldoformio, que corrigem as dejecções liquidas ou semi-liquidas, combatem as fermentações e defendem as mucosas intestinaes das irritações.

19-9-1936



*Augmente
sua natural*

FASCINAÇÃO

O encanto natural de sua cutis póde ser augmentado, com o uso constante de Gessy. Suave e finamente perfumado, o pó de arroz Gessy adhire á pelle por igual, realçando a belleza da tez, emprestando-lhe novos predicados. Apresentando, em distincto acondicionamento, quatro tonalidades diversas — branco, rachel, ocre e rosa — Gessy presta-se maravilhosamente para qualquer epiderme. Use constantemente o pó de arroz Gessy e accrescentará, a sua cutis, uma nova frescura e maciez.



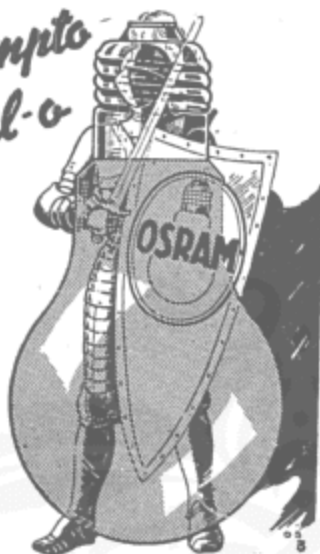
O NOVO PÓ DE ARROZ GESSY

*Sempre prompto
para protegê-lo*

Dê a sua vista
o protector de
que ella precisa :

"Uma boa luz"

A lampada da
boa luz
é Osram



OSRAM

INFLAMMAÇÕES — PURGAÇÕES

OLHOS

INJECTADOS

CONJUNCTIVITES:

CATARRHAES SUB-AGUDAS, PURULENTAS
AGUDAS MUCCO-PURULENTAS
CATARRHAES CHRONICAS

USE

COLLYRIO MOURA BRAZIL

Sem Vermifugo não se cura Verminose

OXYUROL

O vermifugo de confiança.

Em perolas gelatinosas.

Sem gosto nem cheiro — Não contem thymol.

AMOSTRA GRATIS

— Enviaremos um tubo de OXYUROL aos Srs. Medicos que nos solicitarem, desde que o pedido seja feito em papel do seu receituário. — Pedidos a C. Postal 3226 — Rio.

INFLUENCIA "YANKEE"

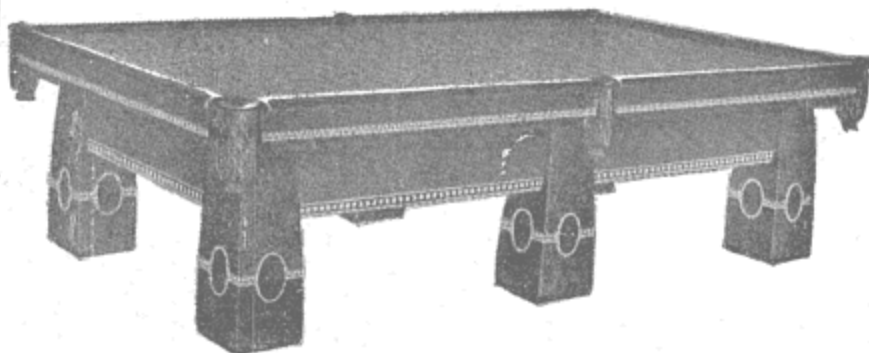
Milagre de harmonia e espi-ritualidade, Lucienne Bayer é hoje um dos idolos do "boulevard". A inclusão do seu nome no programa das festas da Exposição Internacional de 1937 des-

pertou entusiasmo em Paris e no mundo inteiro. Mas Lucienne Bayer, da voz maravilhosa, foi ultimamente aos Estados Unidos, a passelo. De volta, trouxe na bagagem muitas canções novas, e cantou-as sem demora para o seu publico querido. O boulevard aplaudiu-a em delirio. A critica,

porém... o demonio da critica... não ficou contente. Por um motivo simples: a interpretação revelava sensível influencia "yankee"... E a Europa não queria curvar-se ante a America! Nacionalismo... vaidade... bobagem... A arte não tem nacionalidade!

Cia. Brunswick do Brasil S. A. Rio de Janeiro

FABRICA: RUA SOTERO DOS REIS, 13



MODELO NOVO: SNOOKER MEDALIST

FILIAES

S. Paulo, Praça Republica, 2

Recife: Rua Aurora, 103

GRATIS e sem compromisso de sua parte lhe mandaremos o nosso novo e artistico catalogo.

NOME:

CIDADE:

ENDER.:

ESTADO:

BASTIDORES ACADEMICOS

As eleições académicas sempre dão que falar. Não só aqui: na França também. A substituição de Paul Bourget na Academia Francêsa foi um exemplo. Era prevista e esperada a eleição de Edouard Jaloux para o "fauteuil" de Bourget. E tudo levava a crêr que a eleição fosse suavíssima. Realizada, os jornaes noticiaram mesmo que M. Jaloux fôra "eleito em primeiro turno". Mas os reporters indiscretos, penetrando no misterio dos Deuses, revelaram a verdade dos bastidores: a escolha de M. Jaloux fôra penosa e complicada... Foram feitas varias tentativas de eleição, sem resultado. Houve quem sufragasse, para a vaga de Bourget, M. Louetelle e o almirante Locaze. Mas Abel Herman e Pierre Doumic fizeram um comovente apelo á "ilustre companhia": é preciso eleger M. Jaloux! E a Academia então o elegeu... em primeiro turno!...

..... 000 000

A MORTE DA POESÍA

Morreu a poesia? ou ainda vive a poesia? Aqui mesmo no Brasil ha quem proclame a morte da poesia. Ha pouco, o poeta Schmidt decretou a morte da poesia. Mas terá ela morrido mesmo? M. Guy Lavand e M. Raymond Schwob, reagindo contra os que proclamam a morte da poesia, quizeram provar que ela ainda vive. Como? Fundando uma revista de poesia. Nome: "Zgdrasil" ... Que diabo disto é aquilo? E' apenas a "Arvore da Existencia" na velha mitologia escandinava. Os poetas francêses, desejando fundar um "Boletim de poesia na França e no estrangeiro", deram-lhe esse nome escandinavo. E provaram que a poesia é ainda... a poesia: bela, fugidia, misteriosa e envolvente, mas sem consequências.



COLONIA
GRANDE 32\$
MEDIA 17\$
PEQUENA 10\$
REDUZIDA 7\$

LOÇÃO 12\$

OLEO 2\$

PO' DE ARROZ 4\$

BRILHANTINA 5\$

EXTRACTO 3\$

Frank Lloyd REALIZA O MILAGRE DA PERFEIÇÃO.

LOÇÃO, AGUA DE COLONIA, EXTRACTO, PO' DE ARROZ, BRILHANTINA, OLEO - EM TUDO,

Frank Lloyd

A MARCA SUPREMA.
A VENDA EM TODO O BRASIL

EXEMPLO DOS HOMENS?

Haverá pouca gente que acredite nesta notícia. Mas é verdadeira. Foi contada por um respeitável jornal inglês. Os animais se suicidam. E esse gesto trágico dos animais tem passado quase despercebido aos homens.

Uma gata, tendo sido roubados os seus filhos, ficou tão desesperada que entrou no mar e se deixou levar pelas ondas revoltas...

Outro caso se deu com uma ave de rapina, que capturada, deixou de se alimentar, morrendo de inanição no décimo dia do seu cativeiro. Foi inútil todo o esforço empregado para fazer o animal comer.

Talvez, conhecendo esses fatos, os homens compreendam que não devem, sem necessidade, contrariar os animais.



A TELEVISÃO PROGRIDE

Ha pouco tempo a grande estação francesa de televisão, que funciona na torre Eiffel, completou suas novas instalações. Estas foram construídas no pilar sueste da torre, e abrangem um poderoso transmissor de 10 kws., em substituição ao de 1 kw empregado até ha pouco. Com tais melhoramentos, os serviços de televisão da zona parisiense progrediram muito, o que certamente estimulará o desenvolvimento deste novo genero de radio-comunicações.

No Japão, o Ministerio das Comunicações já providenciou para a instalação de aparelhos de televisão, devendo a estação emissora de Tokio começar muito breve suas irradiações regulares.

E nós, quando poderemos conhecer praticamente essa nova maravilha ?



SCENAS DA GRECIA

As damas patricias, depois do banho, usavam fricções com azeite de oliveira para conservar a saúde e beleza da pelle...

EXIJAM ESTA MARCA DE SEU FORNECEDOR

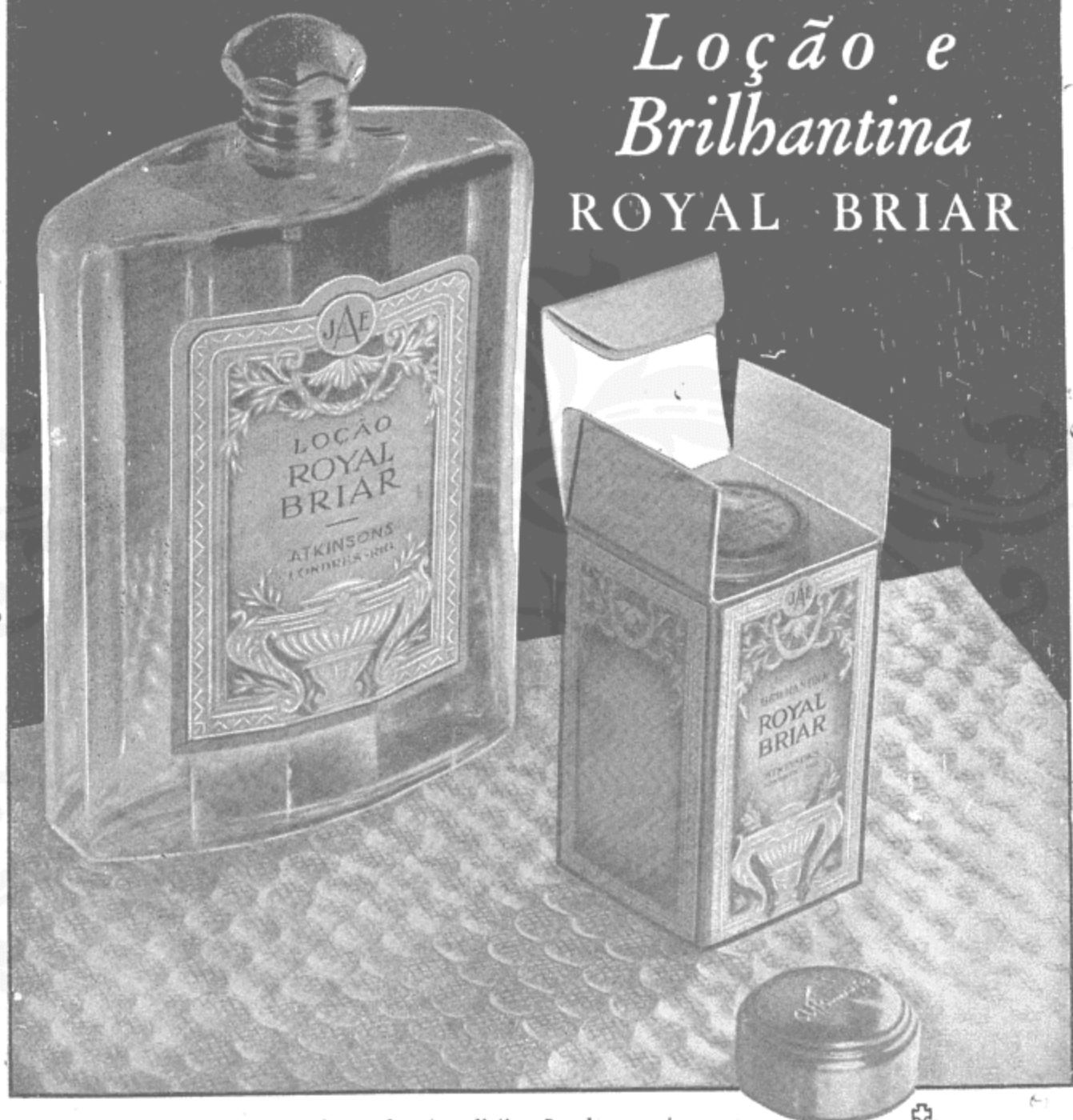
O maior bem para a saúde e o mais nutritivo, é o azeite de oliveira; o melhor azeite puro de oliveira é o da afamada marca "ARISTON".



*Não deve faltar
na sua casa*

ATKINSONS

*Loção e
Brilhantina*
ROYAL BRIAR



ASSIM como o traje, os perfumes denotam distinção e bom gosto, quando a escolha é acertada. Os cavalheiros de fino trato, que sabem vestir-se com requintada elegância, usam Loção e Brilhantina Royal Briar, de Atkinsons, para se apresentarem sempre bem penteados, com os cabelos lustrosos e discretamente perfumados, como exige a sua condição social.

Para assegurar aos seus distintos clientes a obtenção da legítima Brilhantina Royal Briar, os Perfumistas Atkinsons resolveram acondicioná-la em caixinhas lithographadas, que devem ser exigidas como garantia de legitimidade do produto.



ATKINSONS

A NOVA

EMBALAGEM de CAFIASPIRINA

é
hygienica,
elegante,
commoda



Em **CARNETS** de 2,
ESTOJOS de 20 e
caixas de 50 comprimidos.

e ella a defende contra as imitações. Cada comprimido vem envolto em

**PAPEL
CELLOPHANE**



CAFIASPIRINA

o remédio de confiança
contra **DORES e RESFRIADOS**



JORGE SCHMIDT
Fundador.

ROBERTO SCHMIDT
Diretor responsável.

REDAÇÃO E OFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

Assinatura porte simples

Assinatura sob registro

ANO 29\$000 — SEMESTRE 15\$000

ANO 43\$000 — SEMESTRE 22\$000

Caixa Postal 1085

End. Tel. KOSMOS

Telefone 22-3721

Este numero contém 52 paginas.

N. 1474 RIO DE JANEIRO — SABADO — 19 — SETEMBRO — 1936 ANO XXIX

Looping the Loop

Acôrdos e cambalachos

Até as coisas boas assumem no Brasil um caráter epidêmico, que as transforma e prejudica. Os nossos males de origem são tão graves que conseguem mudar a feição das belas iniciativas, tornando condenável o que antes era conveniente e justo! Examine-se o caso dos acôrdos que estão infestando o território nacional como uma praga tão perigosa como os dissídios e conflitos que ha pouco sacudiam as nossas instituições.

Ninguém contesta a necessidade de serenarem as paixões que tanto teem exaltado o nosso ambiente politico. E' do maior alcance que os nossos partidos, compreendendo os perigos que todos os povos estão atravessando nesta hora, voltem suas cogitações para a crise social contemporânea, procurando os meios habéis para resolver os problemas que se acumularam no curso do tempo. Não ha, neste momento, entre nós, atmosfera propicia ao choque de idéas puramente partidárias. O país reclama paz e serenidade para enfrentar perigos que são comuns a todos os povos situados historicamente sob o mesmo clima. Entretanto, quando se fala na oportunidade de um entendimento geral em beneficio do regimen, isso não quer dizer que seja util e desejável uma passiva manifestação de opiniões quebrantadas pelo desejo comodo de aderir. Ao contrario. Essa urgência que se vae caracterizando com sinais alarmantes pôde bem desservir á causa, que alguns homens bem intencionados estão advogando, de promover uma reconciliação politica inspirada nos mais puros intuitos.

A' maneira de cogumelos prolificos, começam a pulular os acôrdos destinados a evitar que os governos tenham opposição e que a opposição não venha tambem a ser governo. Cansa tanto ser opposição, sem a ajuda dos favores officiaes, como governo sem os favores da opposição. Essa a mentalidade do nosso tempo. Essa a mentalidade que aproveita a circunstancia da hora que passa para fazer a barganha das concessões e opposições, estabelecendo o "toma lá e da cá" com que podemos definir a moral politica de hoje. E' verdade que todos os quadros partidarios se modelam pela mesma bitola. E' verdade que quasi todos os politicos se assemelham e que na Republica se observa a mesma coisa que na monarchia. Outrora, nada mais parecido com um liberal do que um conservador. Hoje, nada tão proximo de um democrata como um adversario. A experiencia tem ensinado que os homens da opposição, quando sobem ao governo, costumam praticar de preferencia aquilo que antes condenavam e que os que estavam no governo, quando dele são apeados, passam a fazer o papel de opposição com que antes não se conformavam. Simples "changez de place". Nessa mudança periodica, nesse revezamento sucessivo, é que se escrevem as paginas de nossa historia politica.

A violencia dos processos extremistas alertou o espirito de nossa época, abrindo caminho para certas oportunidades. Daí o aqodamento com que se vão processando acôrdos por toda parte, acôrdos esses que atendem menos á necessidade de acautelar de fato o regimen do que ao interesse de se fazerem reciprocas compensações pessoais. Preparam-se e fazem-se acôrdos aqui e ali. Os homens se deixam enganar pelas apparencias de um entendimento precario e esquecem que, nessas transações, ganham as pessoas mas perde o regimen.

OSVALDO ORICO.

NA FAVELA



— Imprimaro co'a minha camisa. Dissero que agora não é quarqué que póde usá isto.

OLIMPIADAS DE BERLIM



Regresso de Piedade Coutinho, a 5ª colocada nos 100 metros.

INJUSTIÇA DA POSTERIDADE

Assim como os admiradores dos grandes homens lhes rendem homenagens justas, às vezes até exageradas, também cometem injustiças clamorosas contra uns, em favor de outros mais afortunados...

Um exemplo desse proceder iníquo é o caso dos versos de Destouches atribuídos a Boileau.

Em "Le Glorieux" Destouches escreveu este verso que se tornou celebre, mais celebre que toda a sua obra, simplesmente porque a posteridade, esquecendo o seu verdadeiro autor, atribuiu-o á gloria de Boileau:

"La critique est aisée et l'art est difficile".

Mas em que pagina de "L'Art poétique", onde deveria estar, se encontra o verso famoso?

No entanto, si correremos os olhos pelas paginas de "Le Glorieux", ato V, cena II, lá está ele, formoso e expressivo:

Philinte:

Un auteur, quel qu'il soit, me paraît mériter

Qu'aux efforts qu'il a faits on daigne se prêter.

Lisette:

Mais on dit qu'aux auteurs la critique est utile.

Philinte:

La critique est aisée et l'art est difficile".

Outro verso que também foi escamoteado ao pobre Destouches e atribuído ao autor de "L'Art poétique" foi este:

"Chassez le naturel, il revient au galop".

Sempre é bom colocar as coisas nos seus justos lugares; "dar a Cesar o que é de Cesar", como ensina a sabedoria cristã. Si não cabe a culpa deste feio delito a Boileau, o verdadeiro autor dos lindos e famosos versos também não deve sofrer a injustiça do esquecimento.

19—9—1936

PARADOXO MONETARIO



— E' o cumulo! O proprio Tesouro sem niqueis! Talvez não suceda o mesmo na "Ilha dos Prontos"!



Homenagem do Diretório Acadêmico a Maria Sá Earp.

Disciplina feminina

Acaba de ser divulgada a notícia de que na Alemanha vai tornar-se obrigatório para as mulheres, pelo menos para as moças, o trabalho, que já o é para os moços.

É mais uma coisa que no Reich adquire o caráter de obrigatoriedade. Já era lá obrigatório nascer, mamar, crescer, fazer o serviço militar, dar vivas ao Fuehrer em certas ocasiões, detestar os judeus, etc.

As mulheres já tinham, sem dúvida, sua liberdade sujeita a certas restrições; cria-se-lhes agora mais esta: não podem ser vadias.

Sabe-se que os alemães são, por indole, disciplinados; e quem diz alemães, abrange nessa expressão os dois sexos. Resta, porém, examinar até que ponto a Eva alemã se submeterá de bom grado ao cerceamento de sua liberdade. Alfredo de Musset, fazendo uma espécie de classificação das mulheres, considerou as de raça germanica insípidas. Aos olhos do poeta francês é bem pro-

vavel que essa insipidez resultasse da pontualidade e minudencia no desempenho dos deveres domésticos. Stendhal já havia feito uma referência, mas essa elogiosa, às mulheres de certa região alemã; como, porém, o grande psicólogo só tratou de um atributo físico, a classificação de Musset não foi contrariada previamente por essa outra formidável autoridade.

Assim, pois, podemos admitir, em princípio, como dizem os diplomatas, que a mulher alemã é disciplinada, podendo, mais do que qualquer outra, dobrar-se às obrigações que lhe sejam impostas. No que toca à obrigatoriedade do trabalho, como a Alemanha, em consequência da grande guerra, deve ter ficado com um grande déficit de homens, a mulher germanica talvez não estranhe quasi a resolução agora tomada de fazê-la trabalhar compulsoriamente. No fundo, porém, bem no fundo da alma, é possível que bruxolei uma pequena revolta, porque, afinal, a insubmissão é própria da natureza humana, especialmente da natureza feminina.

— Mas, que fazer?

Muito pior do que essa nova obrigação foi a decretada há pouco tempo, para as jovens, de se vestirem com singeleza, abstando-se de qualquer garridice, e muito especialmente de "maquillage". O governo alemão, cioso da pureza e do vigor da raça, não admite que as futuras mães se estraguem prematuramente com o uso de artifícios.

Também não lhes deve ter sido muito agradável a condenação do casamento com indivíduos não arianos. Continuando as mulheres em situação passiva no terreno matrimonial, é duro que se lhes aconselhe a recusa de pretendentes só porque não sejam puro-sangue.

Vão, pois, trabalhar obrigatoriamente as jovens alemãs, e de certo sem distinção de classe, porque a Alemanha, sem ser propriamente democrática, como se infere de suas exigências étnicas, não deixa de ser igualitaria. Todos os alemães devem ser criaturas superiores.

O que parece paradoxal é decretar-se trabalho obrigatório num país onde há alguns milhões de pessoas

involuntariamente desocupadas. A Alemanha, porém, lá sabe o que faz.

Nós aqui no Brasil vimos assistindo ao assalto, recrudescido depois da guerra, das mulheres às posições masculinas. Antes da grande conflagração, certas casas comerciais, timidamente, admitiam algumas vendedoras, desde que o ramo de negócio o pudesse justificar. Nos escritórios, nos bancos, nas repartições, nem se pensava nisso! Depois, foi o que se viu. Liberta do espartilho, que a Higiene em vão combateu mas que a Moda poz "knock out"

em dois tempos; desembaraçada no andar pelo encurtamento da saias, que a decência tradicional condenava, mas que a Moda sancionou; aliviada dos cuidados de "toilette" pelo corte dos cabelos, que o sentimentalismo lamentou, mas a Moda aprovou; operada essa metamorfose, Eva atirou-se á luta pela vida.

Ha muita gente convencida de que isso foi um grande mal. A presença do elemento feminino, neste clima tropical, perturbou os serviços, deixando, além disso, anarquizado o lar domestico. Aquela insipidez assinala-

da por Musset nas mulheres germanicas está longe de ser um atributo das nossas, de sorte que, ineficientes no trabalho que era desempenhado por homens, elas possuem, ainda, a pernicioso ação de presença.

Ora, o que acaba de fazer a Alemanha, decretando para as mulheres o trabalho obrigatorio, fornece-nos uma excelente inspiração: fazer o mesmo aqui, afim de que a nossa Eva, absolutamente insubmissa, volte, por pirraça, ás sublimes funções para que Deus a criou.

MICROMEAS.

Automovel Club do Brasil



I — Senhorinhas que serviram o chá em beneficio da construção da Matriz de São Paulo Apostolo.
II — Aspetto do chá.

DE VOLTA DA FEIRA



— Então, comadre, foi às compras?

— É verdade, mas me enganei: devia ter levado uma carteira bem grande e uma cesta pequenininha.

PRAÇA DUQUE DE CAXIAS



Saída da missa das 11.

Um sorriso para todas...

Com que então, menina, você quer saber si tudo que um cronista escreve é verdade?! Que esperança! Enfim, como a sua curiosidade é fina e sutil, deixe que lhe diga: a verdade é uma coisa extremamente relativa, e não vale a pena procura-la nas palavras frívolas e inconsequentes do cronista. E' prudente não esquecer o velho conselho de Remy de Gourmont: o perigo de procurar a verdade é que às vês a gente póde encontra-la... E parece-me sobretudo arriscado e desnecessário procurar a verdade que porventura exista, errante e vaga, nas páginas passageiras de uma cronica. Porque, como temia Remy de Gourmont, será talvez possível encontra-la, e isto seria um inutil desencanto. Não acha? Por que, pois, essa curiosidade? A cronica é, por natureza e definição, coisa sem importancia, futil, efêmera, sem consequências. Si acaso encerra uma verdade ou uma mentira, pouco importa, de vês que a sua vida é curta e precaria: morre como o jornal ou a revista que a publica. Depois, vale a pena não esquecer também uma coisa: a verdade é muito relativa e contingente. Depende de ponto de vista, de interpretação. E' às vês um simples capricho. Em geral é apenas uma opinião ou um preconceito. E para cada mortal existe uma verdade diferente — a "sua" verdade. Por que, portanto, procurar até nas crônicas dos jornais uma coisa tão fugidia e indefinida, tão precaria e problematica? A verdade, me-

nina, é a mentira que nos fez felizes. Nada mais. Si achar, numa cronica qualquer, uma doce mentira, que lhe dê ao espirito uma pequena razão de alegria, um pouco de ilusão e prazer, essa mentira será verdade — a "sua" verdade! E haverá outra, além dessa, na face da terra? Duvido...

...

A fuga, muitas vês, é uma vitória. Principalmente nas batalhas sentimentaes. A tática do coração exige, não raro, o recuo e a fuga como fatores decisivos de exito. Ela, sutil estrategista do amor, sabe, como ninguém, os segredos dessa tática. E foge, e recua, e escapa, com uma arte diabolica, para vencer melhor o adversario, para subjuga-lo, para vence-lo... O diabo é que entre os seus admiradores às vês também aparecem estrategistas solertes e sutis...

...

Criatura de poesia, harmoniosa e fascinante, ela gostaria de vêr as suas graças cantadas por um poeta... E decerto havia de ser feliz o poeta que tivesse para Fonte de Castalia o amor de uma mulher tão bela e espiritual. Entretanto, nem sempre o destino permite aos poetas a ventura de encontrar no caminho uma musa daquela es-

pecie, e as musas daquela categoria nem sempre deparam poetas no seu caminho... Resultado: os poetas vivem aí, abandonados, tristes, sem musa e sem amor, enquanto a mais deliciosa das musas não consegue realizar o sonho lirico de inspirar um poema! Evidentemente este mundo está errado: os caminhos são muitos e os desencontros sucessivos...

...

Extremamente fria, dona de uma inteligencia aguda e penetrante, madame sabe dizer as coisas de um modo sutil. E, sendo uma linda mulher, a sua boca é uma admiravel moldura para tudo que ela diz... Por isso as suas frases têm, nos nossos salões, um prestígio tão envolvente. Ainda ha pouco, um dos admiradores mais entusiasmados de madame ouviu-lhe dos labios ilustres esta confissão sutil:

— O que eu tenho por você é admiração e mais alguma coisa...

O admirador de madame retrucou, sem hesitar, com bastante presença de espirito:

— E o que eu tenho por você é... "mais alguma coisa e admiração"...

Ambos sorriram: falavam a mesma lingua...

PEREGRINO.

LENDAS DE BERENICE

A lenda sobre a formação da constelação que tem o nome de Berenice não provém, como muita gente pensa, de fato ocorrido com a primeira rainha egípcia desse nome, esposa de Ptolomeu Soter.

Trata-se de Berenice III, esposa de Ptolomeu III, o "Evergeta", que havia feito voto de ofertar seus cabelos ao templo de Arsinoê, construído em Chipre por Filadelfus, caso seu marido voltasse vitorioso das campanhas que empreendia na Ásia Menor.

Vencedor Ptolomeu III, cuja principal conquista foi o repatriamento de alguns milhares

de obras de arte, arrebatadas anteriormente pelos invasores do oriente, Berenice cumpriu seu voto.

Cortados os cabelos, foram eles pendurados no altar de Afrodite, que se erguia no citado templo.

Pouco tempo depois, porém, esses cabelos desapareceram, sem que fosse possível descobrir seu paradeiro.

Naquela mesma época, o astrônomo Konôn, de Samos, havia descoberto uma nova constelação de sete estrelas, próximo da já denominada "Juba do Leão", e à qual dára o nome de "Cabelos de Berenice", imaginada a hipótese de se terem

transformado em estrelas os cabelos da rainha.

É bem possível que, ao espírito crítico do historiador, se já permitido concluir que o próprio astrônomo de Samos tenha feito desaparecer os cabelos do templo, afim de justificar de modo místico sua homenagem à rainha.

Do repertório tabelante :

— A Câmara Municipal quer incluir entre os gêneros de primeira necessidade os produtos farmacêuticos.

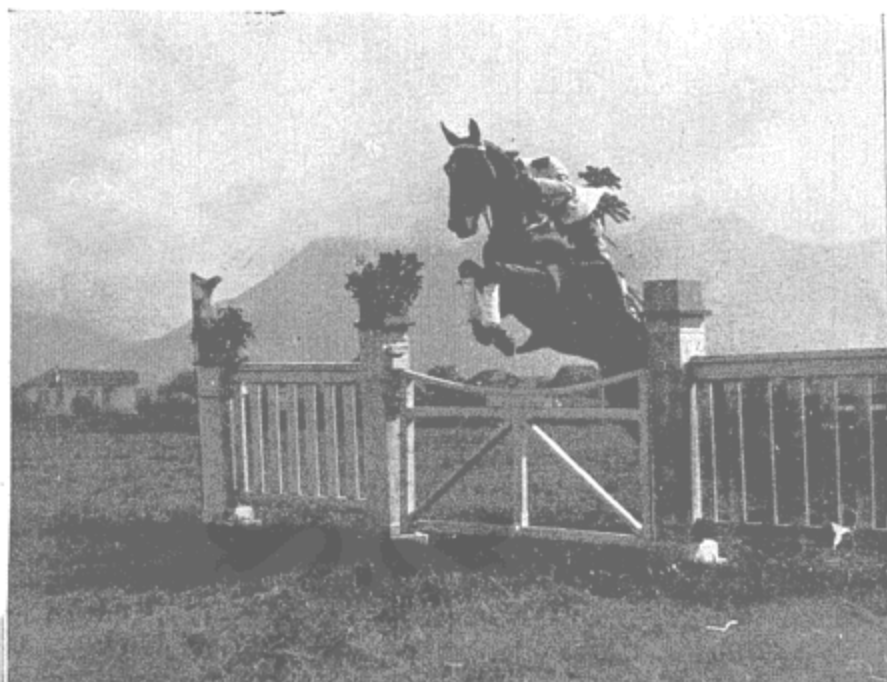
— Muito justo; mas é indispensável não esquecer também o rouge e o baton.

Palacio Itamaraty



Homenagem das senhoras brasileiras à Embaixatriz da França.

FEDERAÇÃO
CARIOCA
DE
HIPISMO



Concurso
hipico
no
Derby-Club



Quando se começa a ser brasileiro

(Especial para Careta)

Ildefonso FALCÃO

Não levem a mal que remôa esta verdade de cabelos brancos: que é na terra dos outros que se aprende a admirar a sua. Vae para dezeseis anos, da Argentina, onde a educação cívica culmina quasi sempre num

dos que costumam fazer justiça á colaboração estrangeira, que vê no individuo de outros quadrantes, sobretudo no de certas raças viris, um elemento precioso para a nossa obra construtiva e a modelagem de nosso

penso como Franklin: "My country right or wrong is always my country".

...

Ha homens que, arrimados na mentalidade contemporanea, não consideram grandes senão os países que jogam com frotas e exercitos para praticar o crime da guerra e que, por isso, falam humildemente do seu que não poudé comprar tanks, aviões de caça, submarinos ou couraçados feios e mazôrras como rinocerontes maritimos. Eu, não. Sem desdenhar a dos outros, costumo falar da minha terra que nasceu hontem, a bem dizer, com orgulho, com a convicção irreductivel de que ela continuará a crescer em pujança e cultura, com uma fé sem misticismo — que sorri para os obstaculos, fé construtôra e vacinada contra qualquer expressão de pessimismo. O Brasil tem de triunfar — diga-se aqui em familia — mau grado os seus servidôres ás vês mediocres. Isso é coisa escrita no grande livro do destino das nações.

Conforme as circunstancias e o grau de compreensão do homem europeu que comigo palestra, faço ás vês o Brasil interpretar o garôto sadio e atrevido que acende o seu cigarro e atira fumaradas ás barbas do macrobio inquieto que é o velho-mundo, sem tomar a sério os seus braços ou a sua experiencia que nem sempre é aproveitavel. Gosto de demonstrar que a obra de civili-



BUENOS-AIRES CENTRAL VISTA DO ALTO

áspero nacionalismo que nega tudo o que não é obra sua e menospresa o labôr alheio, com homens da estatura de Ingenieros, que ainda vivia, a sofrer de uma espécie inquietante de daltonismo etnografico, escreví, um dia: "Na terra estrangeira é que o brasileiro de conciencia começa a querer bem á sua, quando a vê mal julgada e — quantas vês! — grosseiramente injuriada pelos que a ignoram com a mais antipatica das ignorancias". E um pouco adiante: "E' necessario, por isso, que se deserte o cenario incandescente onde os homens andam a vituperar-se, esquecidos de sua missão primordial, para sentir-se o Brasil de alma descoberta. A distancia confraterniza. De longe, não se distinguem partidos e personalidades. Enxergam-se apenas brasileiros, criaturas que nasceram sob os mesmos signos, que falam a mesma lingua e merecem uma estima igual".

Não tenho porque desdizer-me. Amanhêco cada dia mais brasileiro e chego a encontrar desculpa para êrros que cometemos a toda hora. Nacionalista eu o sou, mas da tribu

tipo étnico. Assim, não atenúo a minha admiração por este e aquêlê país, mas mentiria se não afirmasse que admiro infinitamente mais, com as suas virtudes e fraquêsas, a minha terra môça, grande e bela. E' que



O BALNEARIO DA AVENIDA COSTANERA

zação que realizámos, quasi sosinhos, da segunda metade do século XVI para cá (é melhor dizer de 1822) é formidável. A percentagem de estrangeiros que nos coadjuvaram não foi além de 10 0/0, como o comprovam estatísticas rigorosas. Pergunto logo: "E que país da Europa, desse vaidosíssimo pedaço do planeta, levantou em tão curto período o que, bem ou mal, já levantámos de norte a sul?" Procuro nas profunduras da historia universal um que, se lhe compare, mas, se o encontro é ainda dentro do quadro das terras adolescentes da America.

..

Precisamos crêr e chegar a essa crença pelo estudo inteligente do que já somos e teremos fatalmente de ser; precisamos de fé no nosso curso historico e de transpôr as barreiras que nos antepõem ali e acolá a incultura e o ambiente fisico-geografico. O problema brasileiro é, pois, por excelencia, o da vontade que a educação enrija, o de querer energicamente levar por diante o seu programa de ação porque os elementos básicos aí estão nessa abundancia de tudo o que aos outros falta e que é a inveja surda dos estrangeiros. Bilac, na fase apostolar de sua vida, falando aos estudantes de S. Paulo em 1915, disse: "O Brasil não padece apenas da falta de dinheiro: padece e sofre da falta de crença e de esperança". E com que melancolia reconheceu-o o maior dos nossos poetas!

Os homens que governam prestam um nobre serviço ao Brasil que a gente está a sentir que não pretende deter a sua marcha ascensional se, começando pelas escolas primarias, assentarem um seguro programa de educação cívica que não conheceu nunca entrecasas na Argentina. Não ignoro que a terra de

Que não tenham outro ritmo os nossos ensinamentos, e nem sejam menos sinceros e duradouros. O egoismo, a vaidade e outras paixões inferiores dos homens, cada dia maiores, não permitirão tão cedo que este nosso planetazinho sublevar se transforme numa tranquila mansão de paz habitada por uma



ASPETO DA BUENOS-AIRES MODERNA

Sarmiento continúa a ter como preocupação elementar incutir no animo dos argentinos de todas as idades e de ambos os sexos o amor pela Patria e o dever de ajuda-la a erguer-se cada vês mais, enriquecendo-a pelo trabalho de cada um no seu setôr.

familia única—a humanidade. Dest' arte, o brasileiro não pôde malbaratar o seu tempo, que vale ouro —precisa crêr (deixem que o repita) precisa ter fé na sua terra generosa, e fé conciente provida do estudo que fez de suas realidades com a clarividencia que lhe sobra.

O QUE DISSE DA VIDA ANATOLE FRANCE

Quando se diz que a vida é boa ou quando se diz que ela é má, diz-se uma coisa sem sentido.

Deve-se dizer que ela é boa e má a um tempo, porque é por ela que temos a idéa do bem e do mal.

A verdade é que a vida é deliciosa, horrivel, sedutora e repugnante, doce e amarga; é que ela é tudo! Ela é como o arlequim do bom Florian; um a vê rubra, outro a vê azul, e ambos a vêem como realmente ela é, pois que é vermelha e azul e de todas as côres.

Eis como nos podemos pôr todos de acôrda a reconciliar os filosofos que se estraçalham uns aos outros.

Mas somos feitos de tal sorte que desejamos sempre forçar os outros a sentir e a pensar como nós mesmos; e não permitimos ao nosso visinho estar alegre quando ficamos tristes...

OS GRANDES GENERAES

Narram crônicas da época que Anibal, o grande general cartaginês e Sipião, o "Africano" —tão grande general romano—tiveram longa conferencia em Efe-so, depois de Anibal ter sido

derrotado por Sipião. E, perguntando este a Anibal quem o cartaginês considerava o maior general do mundo, obteve a seguinte resposta:

— Alexandre, que com tão pouca gente derrotou exercitos inumeraveis.

— E, depois?... (perguntou Sipião).

— Pirro, que ensinou a arte da castrametação.

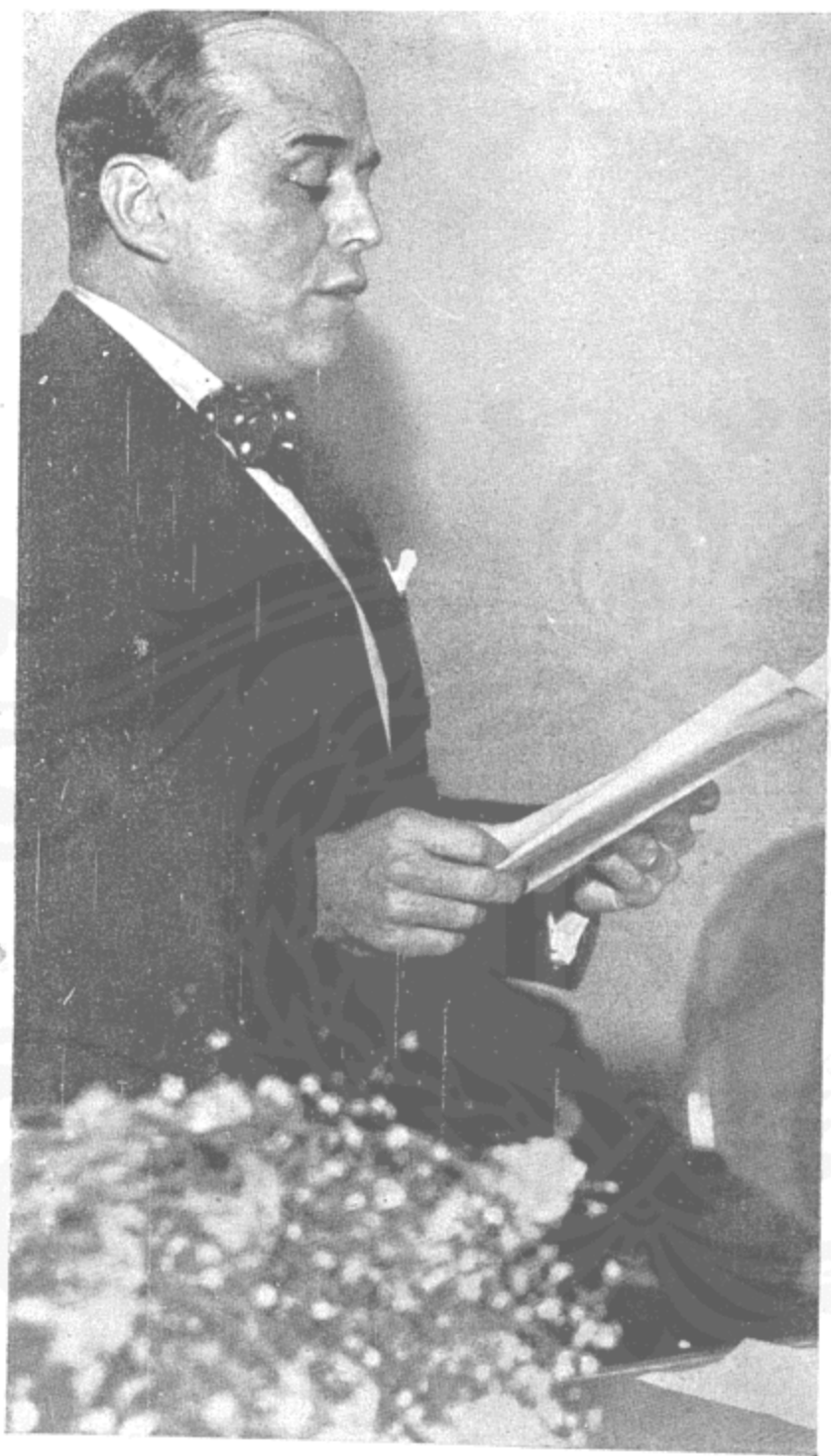
— E, depois?... (insiste Sipião).

— Eu! (respondeu o Cartaginês, sem pertanejar).

— E que dirieis si me tivesseis vencido? (Indagou Sipião, despeitado).

— Colocar-me-ia acima de Alexandre e de Pirro!...

CONFERENCIAS



Convidado pela Liga de Defesa Nacional, fez, ha dias, uma notavel conferencia, na Academia Brasileira de Letras, o Ministro Helio Lobo que discorreu sobre "O Brasil visto de fóra". Foram calorosos os aplausos que acolheram as palavras do ilustre diplomata patricio, com a sua brasilidade estuante.

VERBETE

Prégo — recurso que ocorre a quem parafusa um melo de arranjar dinheiro.

VERBETE

Alma — entidade interior, julgada existente nos homens e nos canhões.

HONESTIDADE INDUSTRIAL

Os americanos geralmente exageram contando coisas grandiosas do seu país. Quando, porém, as coisas de lá são contadas pelos ingleses, devemos acreditar piamente, porque estes nunca procuram engrandecê-las, mesmo quando lhes reconhecem o valor.

Relativamente á honestidade das empresas ferroviarias nos Estados Unidos, conta um inglês que, viajando em um trem rápido entre Chicago e Nova York, foi palestrando na viagem com um americano habituado áquele percurso.

Ao chegarem quasi ao fim da viagem, o americano, puxando o relógio, disse:

— Estamos com duas horas de atraso... E' coisa rara neste trecho... Mas, em compensação, vamos receber dois dollars de restituição.

— Como assim?! (pergunta o inglês, admirado).

— E' a indenização pelo tempo perdido. Um dollar por hora... Na Inglaterra não fazem assim?!

— Não, senhor... (diz o inglês secamente).

— Mas então lá não se compreendem bem os compromissos das empresas de serviços publicos. Aqui é assim, continúa o americano, o compromisso não cumprido implica indenização...

— Mas, pondera o inglês, o tempo que se gasta para requerer e obter indenização não compensa... Isto é uma ilusão...

Antes, porém, que o americano pudesse responder, entrou no carro um conferente de passagens, pedindo os bilhetes.

O inglês tira o seu e entrega ao funcionario. Este lhe dá em troca um cheque ao portador, da importancia de dois dollars, dizendo:

— Póde receber imediatamente em qualquer agencia da Companhia a indenização pelo atraso.

O inglês embatucou.

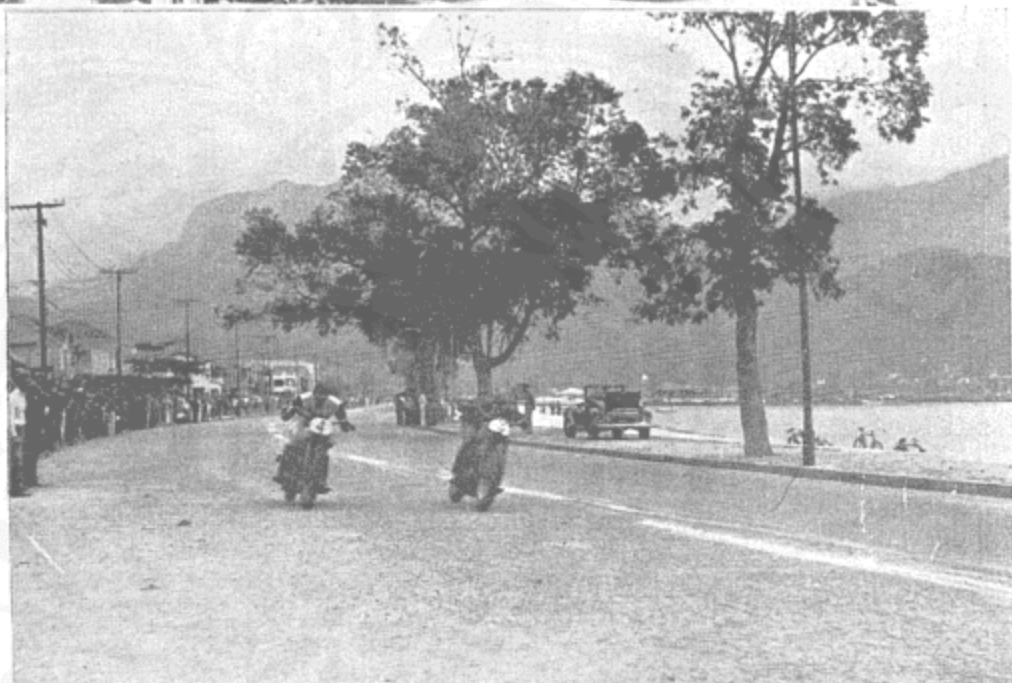


3º Campeona- to Brasileiro de Motoci- clismo

I — Aspetto da
assistencia na Ave-
nida Epitacio Pes-
sôa, no Leblon.

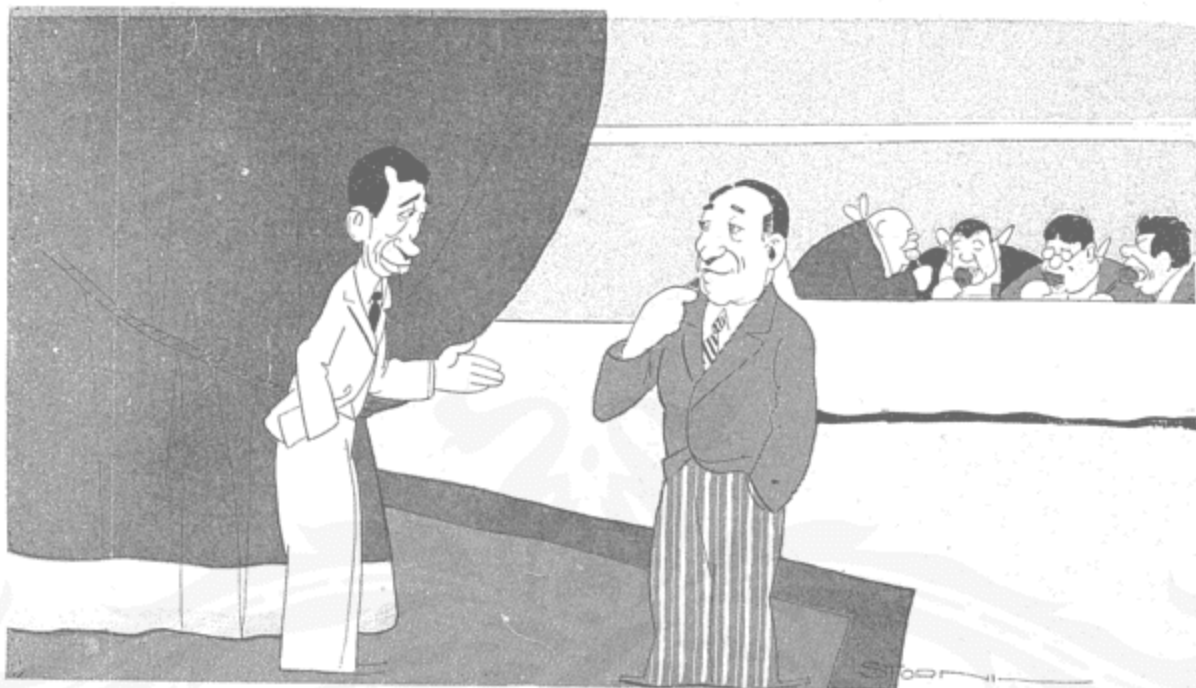
II — Em plena
corrida.

III — Os concor-
rentes.



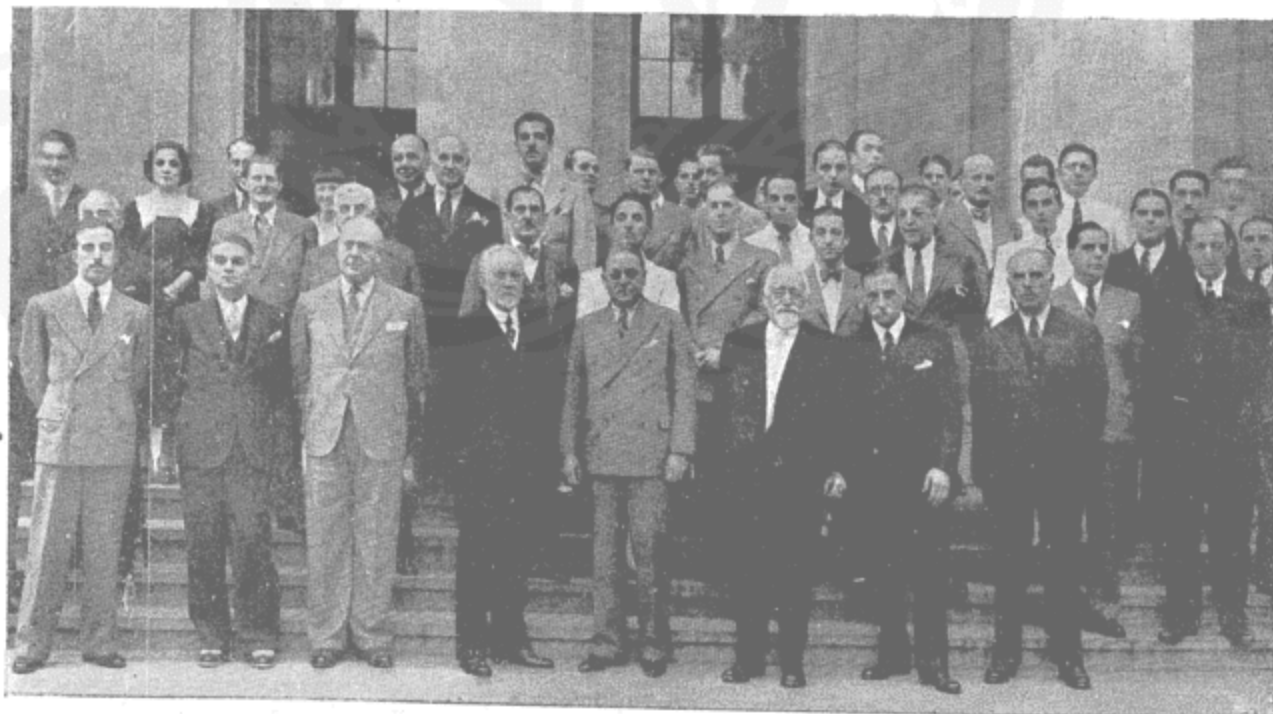
UTENSILIO INDISPENSÁVEL

(No último quinquênio foram importados do estrangeiro, "palitos", no valor de 10.000 contos).



- Já viste a que soma atingiu a importação de "palitos"!?
- Não é de admirar, havendo tantas "comidas"...

Palacio Itamaraty



Sociedade Brasileira de Direito Internacional. Inauguração do Curso de Diplomacia, onde realizou a conferência inaugural o catedrático de História Económica da Sorbonne, professor H. Hauser.

Block-Notes

Tempo de guerra, mentira como terra...

O ambiente frenético das batalhas aquece e envenena a imaginação das criaturas. Daí a mitomania coletiva que irrompe em toda parte quando roncamos os canhões e apita a metralha. A sabedoria popular fixou o fenómeno numa frase famigerada: em tempo de guerra, mentira como terra.

...

Essa luta cruel e implacável que devora, que dilacera, que aniquila a Espanha, neste instante, é uma prova do poder excitante que a guerra exerce sobre a imaginação das criaturas. Não ha medida nem freio para a mentira. Mente-se de um e de outro lado. Mente-se em todas as línguas. Mente-se todos os dias. Nos telegramas, nas correspondências epistolares, nos comunicados oficiais dos governistas e dos rebeldes, nas entrevistas da imprensa, nas notícias do radio... A gente tem a impressão de estar assistindo a um campeonato mundial de mentiras. Si nas Olimpíadas de Berlim tivesse havido a maratona da mentira, esse "record" olímpico estaria hoje com a Espanha.

...

No começo, o fenómeno oferecia algum interesse. Os espiritos curiosos guardavam recortes de jornaes, para cotejar as contradições, para comparar os disparates, para verificar as mentiras. Uma cidade que capitulava hoje, amanhã surgia, de novo, bombardeada, sitiada, resistindo. Os navios de guerra postos a pique num telegrama, noutro telegrama apareciam bombardeando cidades abertas,

intimando paquetes estrangeiros, cometendo atrocidades ou provocando incidentes internacionais. Uma cidade sitiada, sob o dominio sinistro da peste e da fome, consegue manter-se, telegraficamente, em tal situação, desde os primeiros dias da luta até hoje. Para o governo, os rebeldes estão esgotados e vencidos: não conseguiram ainda nenhum dos seus objetivos militares. Para os rebeldes, o governo, sitiado, dominado, desmoralizado, é inexistente, e será deposto (ha um mês!) dentro de vinte e quatro horas. Si levantássemos uma estatística dos fuzilamentos anunciados pelos telegramas, chegaríamos á conclusão de que a guerra civil já teria acabado á falta de combatentes... E assim são as notícias: contraditorias, fantasticas, inverosímeis.

...

Onde andará refugiada a verdade? Fugiu certamente da Espanha, temendo as atrocidades da luta, mas não se homisiou na fronteira, porque os telegramas dos países vizinhos, também, não nos dão noticia dela... A guerra espanhola desencadeou no mundo inteiro um terrível delirio de mentiras: não ha um telegrama razoavel, não ha uma noticia verídica, não ha uma informação que mereça fé. Tudo que se lê e se ouve vem deturpado pela paixão, quando não vem ampliado pela fantasia. E, enquanto isso, a luta fratricida, sem tregua, sem piedade, vae inexoravelmente devorando aquele admiravel povo, cujo animo combativo é afinal de contas uma prova de vitali-

dade, de coragem e de energia. Não está morto um povo que é capaz de bater-se com tal impeto e com tal tenacidade pelas suas convicções, pelos seus ideaes políticos, por aquilo que, certo ou errado, considera o interesse superior da sua patria. No meio de toda essa mentirada telegrafica, uma coisa é verdadeira e incontestavel: a bravura com que se batem, sem hesitações e sem esmorecimentos, num e noutro setôr, os homens heroicos de Castela!

...

Mas, em ultima análise, a verdade é que nós não sabemos nada de certo sobre a situação da Espanha. Quando Leão XIII adoeceu, houve na imprensa francesa uma grande confusão nas informações: as notícias do Vaticano a respeito da saúde do Papa eram as mais contraditorias. E o Cardeal, em Paris, ao lêr de manhã um jornal, encontrou um telegrama de Roma que dizia: — "O Papa morreu". Encostou o jornal para um lado, e leu outro, onde um telegrama também de Roma afirmava: — "O Papa não morreu". O Cardeal, prudente e cético, meneou a cabeça com desencanto: — "Não acredito nessas notícias. Nenhum desses dois jornaes diz a verdade". E' identica a conclusão a que a gente chega depois da leitura das notícias da Espanha: tudo é mentira. E, ás véses, chega-se até ao extremo de formular esta duvida radical:

— Será que ha mesmo guerra na Espanha?

PEREGRINO JUNIOR

A cidade que se esconde do sol

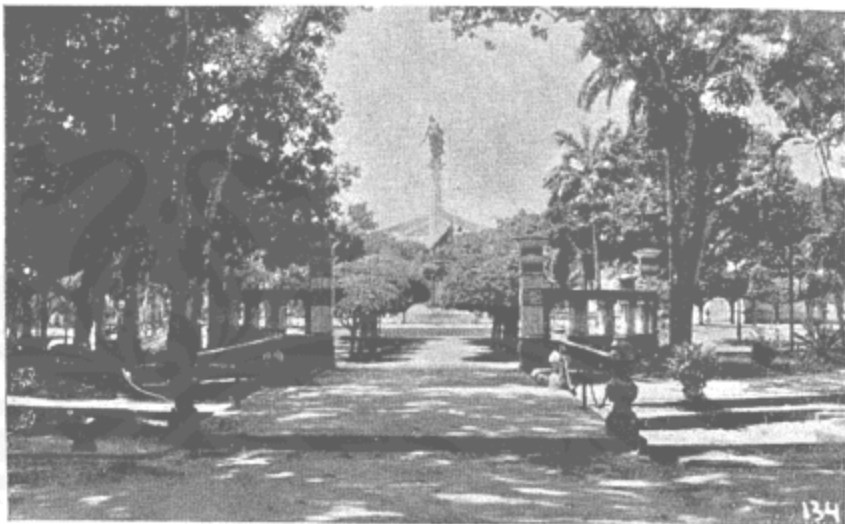
A primeira impressão que se tem de Belem do Pará é a de uma cidade que nasceu na floresta. Árvores, árvores e árvores. Para manter uma temperatura mais agradável e fugir á canícula dos dias de verão, Belem adotou um espesso vestuário de folhas verdes, uma "toilette" exuberante de mangueiras, que lhe dá á fisionomia um ar de bosque metropolitano. Vestida de árvores imensas, a cidade conseguiu assim o milagre de quasi tapar o sol. Este é o grande inimigo. Conspira contra a temperatura, elevando o termometro a um grau um tanto exagerado. Para desforrar-se dessa onda de calor, Belem do Pará é a cidade que se esconde do sol.

Clumenta das suas flores e

ja flores tão belas, jardins tão lindos.

Por sobre tudo, como um véu

dos botões, vicejam as mais caprichosas plantas... passeiam as mais graciosas mulheres.

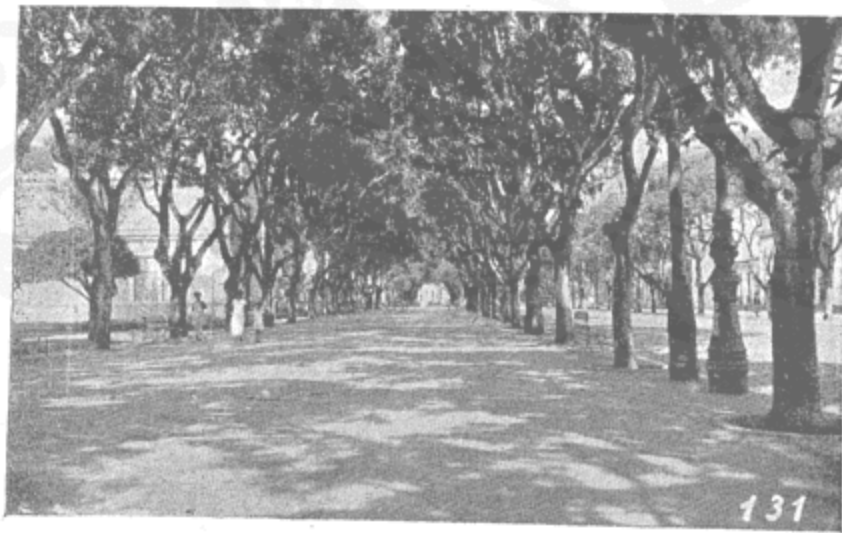


Trecho da Praça da Republica.

muito espesso e muito verde, a copa das suas mangueiras — as sacerdotizas que cultuam a

Mulheres paraenses... Morenas-jambos da terra do assai!

Conta uma lenda persa que o rei Anijar foi acometido de subita doença e os sábios de seu reino, por mais que fizessem, não atinavam com o remédio para o estranho mal. E o rei já havia perdido a esperança de curar-se quando chega á côrte Alhindo, o mais sábio dentre os sábios do tempo. Chamado, êle avisa ao rei de que só poderá curar-se alimentando-se durante dois dias somente dos olhos castanhos das mais lindas mulheres do seu reino. Sabendo disso, todas as belas persas, cujos olhos tinham a côr das frutas de Alicam, fugiram, indo fundar uma cidade maravilhosa, cheia de jardins e de lagos cristalinos, escondida sob a copa das frondosas arvo-



Outro trecho da Praça da Republica, vendo-se uma das lindas alas do parque.

de seus jardins, ela os encobre como receiosa da inveja do céu... porque talvez nem no céu ha-

inviolabilidade do seu templo. E sob aquele palio esmeraldino desabrocham os mais lin-

res, donde pendiam os frutos opimos de que se alimentavam.

A lenda não conta onde ficava essa cidade encantada, nem si ela desapareceu...

Porém, quem conhece Belem, quem contempla pela primeira vês o quadro esplendido que a Natureza ostenta no orgulho da sua criação, pensa, sem querer, ser aquela a cidade fantástica da lenda, cheia de jardins perfumados, onde vicejam as mais lindas flores e por onde deslizam as mais belas mulheres, de tez morena e olhos da côr das frutas de Allicam, sob o pallo verde de suas man-



Avenida Independência.

gueiras, escondendo-se de todos rei Anijar onde poderia encontrar o lenitivo para seu mal... e do Sol—como si tivesse medo de que o astro fosse dizer ao

NELIO REIS.



Apesar da sua posição de remarcado prestigio na vida bancaria do país, o Banco do Brasil não cessa de corresponder á preferencia do grande publico, criando facilidades que satisfaçam as exigencias do aumento de clientes, a distancia da sua sede, etc. No intuito de bem desincumbir-se do seu programa, vem o conhecido instituto de credito de inaugurar a sua terceira Agencia Metropolitana, á rua do Matoso n.º 12, e que, momentos após a abertura de suas portas, já iniciava as suas operações com grande exito. O ato inaugural foi bastante concorrido, como bem o mostra o grupo acima, colhido pela nossa objetiva, onde se vêem, entre pessoas gradas e funcionarios, o dr. Aramis Dias, gerente da Agencia; representantes da imprensa; o dr. Leonardo Truda, presidente do Banco do Brasil; dr. Ildefonso Simões Lopes e dr. José Mendes de Oliveira Castro, diretores; dr. Mario Tavares, secretario da presidencia; dr. Alvaro Henriques de Carvalho, inspetor da Agencia Metropolitana, etc. Os aspectos á direita mostram o momento em que a Caixa recebia o seu primeiro deposito, e, em baixo, um grupo feito no amplo primeiro andar da nova agencia.

A 3.ª AGENCIA METROPOLITANA DO Banco do Brasil



A cidade que se esconde do sol

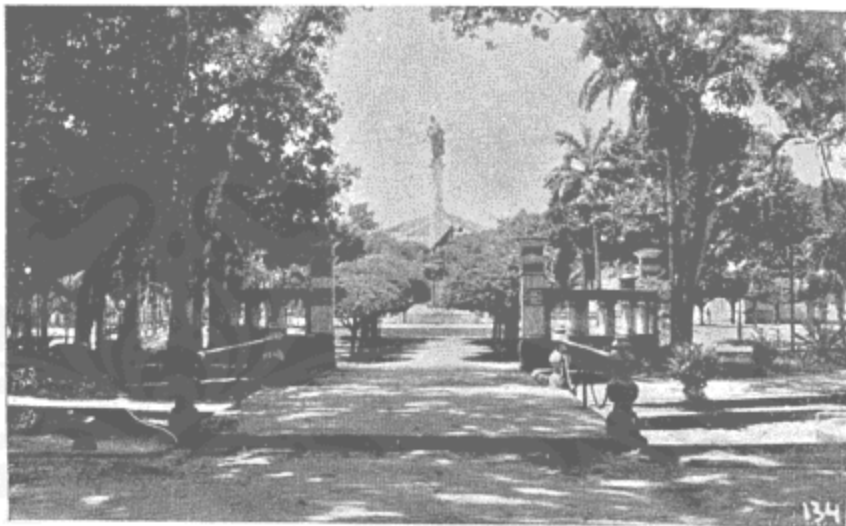
A primeira impressão que se tem de Belem do Pará é a de uma cidade que nasceu na floresta. Árvores, árvores e árvores. Para manter uma temperatura mais agradável e fugir á canícula dos dias de verão, Belem adotou um espesso vestuário de folhas verdes, uma "toilette" exuberante de mangueiras, que lhe dá á fisionomia um ar de bosque metropolitano. Vestida de árvores imensas, a cidade conseguiu assim o milagre de quasi tapar o sol. Este é o grande inimigo. Conspira contra a temperatura, elevando o termometro a um grau um tanto exagerado. Para desferrar-se dessa onda de calor, Belem do Pará é a cidade que se esconde do sol.

Clumenta das suas flores e

ja flores tão belas, jardins tão lindos.

Por sobre tudo, como um véu

dos botões, vicejam as mais caprichosas plantas... passeiam as mais graciosas mulheres.

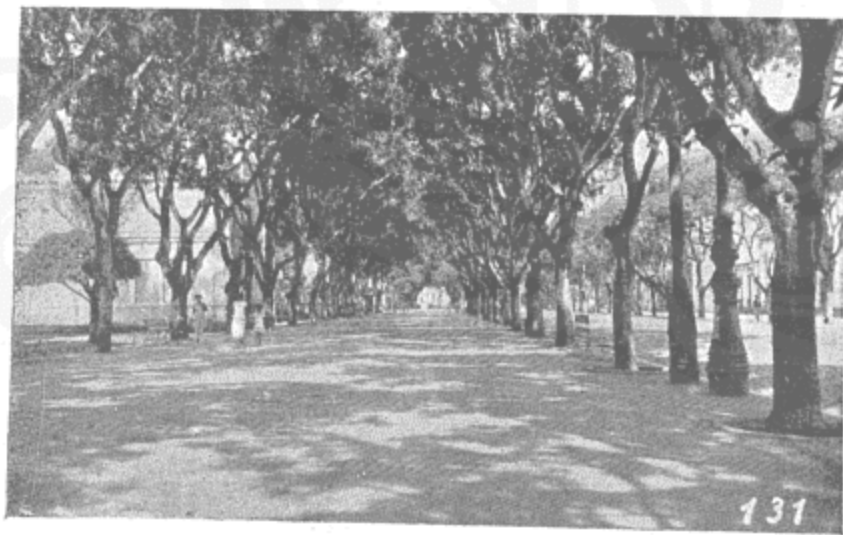


Trecho da Praça da Republica.

muito espesso e muito verde, a copa das suas mangueiras— as sacerdotizas que cultuam a

Mulheres paraenses... Morenas-jambos da terra do assai!

Conta uma lenda persa que o rei Anijar foi acometido de subita doença e os sabios de seu reino, por mais que fizessem, não atinavam com o remedio para o estranho mal. E o rei já havia perdido a esperança de curar-se quando chega á côrte Alhindo, o mais sabio dentre os sabios do tempo. Chamado, êle avisa ao rei de que só poderá curar-se alimentando-se durante dois dias somente dos olhos castanhos das mais lindas mulheres do seu reino. Sabendo disso, todas as belas persas, cujos olhos tinham a côr das frutas de Alicam, fugiram, indo fundar uma cidade maravilhosa, cheia de jardins e de lagos cristalinos, escondida sob a copa das frondosas arvo-



Outro trecho da Praça da Republica, vendo-se uma das lindas aleas do parque.

de seus jardins, ela os encobre como receiosa da inveja do céu... porque talvez nem no céu ha-

inviolabilidade do seu templo.

E sob aquele palio esmeraldino desabrocham os mais lin-

res, donde pendiam os frutos opimos de que se alimentavam.

A lenda não conta onde ficava essa cidade encantada, nem si ela desapareceu...

Porém, quem conhece Belem, quem contempla pela primeira vês o quadro esplendido que a Natureza ostenta no orgulho da sua criação, pensa, sem querer, ser aquela a cidade fantástica da lenda, cheia de jardins perfumados, onde vicejam as mais lindas flores e por onde deslizam as mais belas mulheres, de tez morena e olhos da côr das frutas de Allicam, sob o palio verde de suas man-



Avenida Independencia.

gueiras, escondendo-se de todos rei Anijar onde poderia encontrar o lenitivo para seu mal... e do Sol—como si tivesse medo de que o astro fosse dizer ao

NELIO REIS



Apesar da sua posição de remarcado prestigio na vida bancaria do país, o Banco do Brasil não cessa de corresponder á preferencia do grande publico, criando facilidades que satisfaçam as exigencias do aumento de clientes, a distancia da sua sede, etc. No intuito de bem desincumbir-se do seu programa, vem o conhecido instituto de credito de inaugurar a sua terceira Agencia Metropolitana, á rua do Matoso n.º 12, e que, momentos após a abertura de suas portas, já iniciava as suas operações com grande exito. O ato inaugural foi bastante concorrido, como bem o mostra o grupo acima, colhido pela nossa objetiva, onde se vêem, entre pessoas gradas e funcionarios, o dr. Aramis Dias, gerente da Agencia; representantes da imprensa; o dr. Leonardo Truda, presidente do Banco do Brasil; dr. Ildefonso Simões Lopes e dr. José Mendes de Oliveira Castro, diretores; dr. Mario Tavares, secretario da presidencia; dr. Alvaro Henriques de Carvalho, inspetor da Agencia Metropolitana, etc. Os aspectos á direita mostram o momento em que a Caixa recebia o seu primeiro deposito, e, em baixo, um grupo feito no amplo primeiro andar da nova agencia.

A 3.ª AGENCIA METROPOLITANA DO Banco do Brasil





- Então, Excia., não quiz tomar lugar no bonde?
 — Não. Não me agrada ser "passageiro". Só me convinha ser motorneiro ou condutor.

FIGURAS CONHECIDAS

Nem a sede do município nem mesmo o município todo forneciam matéria para alimentar uma folha que pretendesse sair mais de uma vés por semana. A própria edição hebdomadaria sabe Deus que trabalho tinha para enchê-la o Juvenal, que desempenhava cumulativamente as funções de proprietário, diretor, redator-chefe, reporter e revisor. Os interesses municipais eram eternamente os mesmos, porque, ainda que se revesassem no poder os dois partidos antagonistas, os defeitos dos detentores do governo eram perfeitamente idênticos. Assim, a parte política e administrativa da folha era de uma monotonia desesperadora; por mais que a "Voz do Povo" clamasse contra a corrupção eleitoral, contra a deficiência de escolas e contra as estradas esburacadas, pregava no deserto. Para a seção social era um achado precioso a realização de qualquer festinha de aniversário, batizado ou casamento; um bom enterro também fornecia enchimento para duas ou três colunas, citando-se as senhoras que tiveram chiliques, as pessoas que acompanharam o feretro, as que

seguraram nas alças e as que enviaram corôas, com as respectivas dedicatórias.

Faltassem esses ingredientes jornalísticos, o pobre Juvenal ficava reduzido à trágica situação daquele jovem colaborador de jornal, citado por Eça de Queiroz, que "expressa o do cérebro, como de um limão já meio seco, gotas de uma crônica lírica".

— Felizmente, dizia ele aos intimos, esta gente nasce, batiza-se, casa-se e morre!

A "Voz do Povo" saía apenas com quatro páginas, das quais a última era de anúncios, cujo grande tamanho era indicio veemente de escassez. O município não dispunha de comércio e indústria á altura de pagar caro a reclame. As três outras páginas, o onimodo Juvenal recheiava com os ecos da política e da vida social, com as notícias da capital do Estado, do Rio de Janeiro e mesmo do exterior, si a tanto precisasse recorrer. Aparecia também alguma colaboração literaria, especialmente sonetos, genero representativo da preguiça poetica nacional; mas um soneto bem entrelinhado e bem destacado em coluna dupla não deixa de ser um belo recheio jornalístico.

Assim ia vivendo a "Voz do Povo", mal nutrida por magros anúncios, por assinaturas não muito numerosas e por uma escassa venda avulsa.

— Isto só dá mesmo para não se morrer de fome! dizia aos amigos mais chegados o proprietário-diretor-revisor.

Certo dia um desses amigos anunciou-lhe uma novidade: a vaga de coletor tinha sido preenchida por um camarada ainda jovem e que era excelente caricaturista. Já tinha apanhado os traços de varias pessoas da terra, com grande habilidade. Quem sabe si elle não poderia colaborar na "Voz"?

A idéa foi aceita com açodamento e, sem demora, o coletor-caricaturista foi apresentado ao diretor-revisor.

— O senhor então está disposto a colaborar no meu jornal?

— Com muito prazer.

— Mesmo a titulo gracioso até que eu lhe possa fixar uma remuneração razoavel?

— Não faço questão disso. Tenho, felizmente, o meu emprego, que me dá para viver, e por isso darei a minha colaboração por amor á arte.

— E eu lhe fico imensamente grato pela generosidade. Poderemos publicar em cada numero uma caricatura, criando uma secção que poderá ter o titulo "Figuras conhecidas". Que lhe parece?

— Ótimo! E' só dizer de quem deve ser a primeira.

O Juvenal inclinou a cabeça sobre a mesa e começou a esfregar na testa a extremidade da caneta oposta á pena. Depois, voltando-se para o amigo que servia de intermediario, perguntou-lhe:

— Você não acha que poderíamos começar pela Santinha?

— Oh! Perfeitamente! Ela vae dar o solene cavaco, mas não faz mal.

Santinha era uma figura não apenas conhecida, mas conhecidissima. Solteirona, passada dos quarenta, muito alta, muito magra, com um pince-nez irritante cavalcando um nariz adunco, escondia um ardente desejo de casar-se sob a crosta de um odio de morte a todo o sexo masculino. No mais, perfeitamente classica:

maldizente e devota; pudica e avida de coisas escabrosas; orgulhosa e bisbilhoteira.

A caricatura saiu. A edição da "Voz" esgotou-se rapidamente. Não se falava noutra coisa. Santinha atribuiu a maldade ao fato de não dar confiança ao jornalista e ao caricaturista, assim como á covardia de ambos, por não ter ela pae ou irmão que pudessem castiga-los; mas jurou que ela propria, Santinha, mataria todos dois.

A ameaça começou a circular, a tomar vulto. Já se dizia que a arma de fogo destinada ao duplo assassinato fôra adquirida.

O homem das caricaturas, impressionado com essa estrêa tão pouco auspiciosa, não largava o jornalista, pedindo-lhe que desse um geito.

— Pois bem, disse-lhe um dia o Juvenal, vamos dar um geito ou, por outra, você mesmo dará um geito.

— Eu?

— Sim, você, por ser solteiro.

Eu, casado, não poderei fazer o que

lhe vou aconselhar. Você vae pedir a Santinha em casamento.

— Você está maluco? E si ela aceitar?

— Não accita. E' muito orgulhosa. Você fará o pedido dizendo-lhe que é para reparar o dano causado. Si, contra toda expectativa, ela accitasse, nós dariamos outro geito. Dito e feito.

Sucedeu, porém, que, ao ouvir o insolito pedido, o abalo sofrido pela Santinha foi tal que ela adoeceu gravemente e em tres dias entregou a alma ao Criador.

A "Voz" publicou um longo e sentido necrologio.

JUCA PIRAMA.

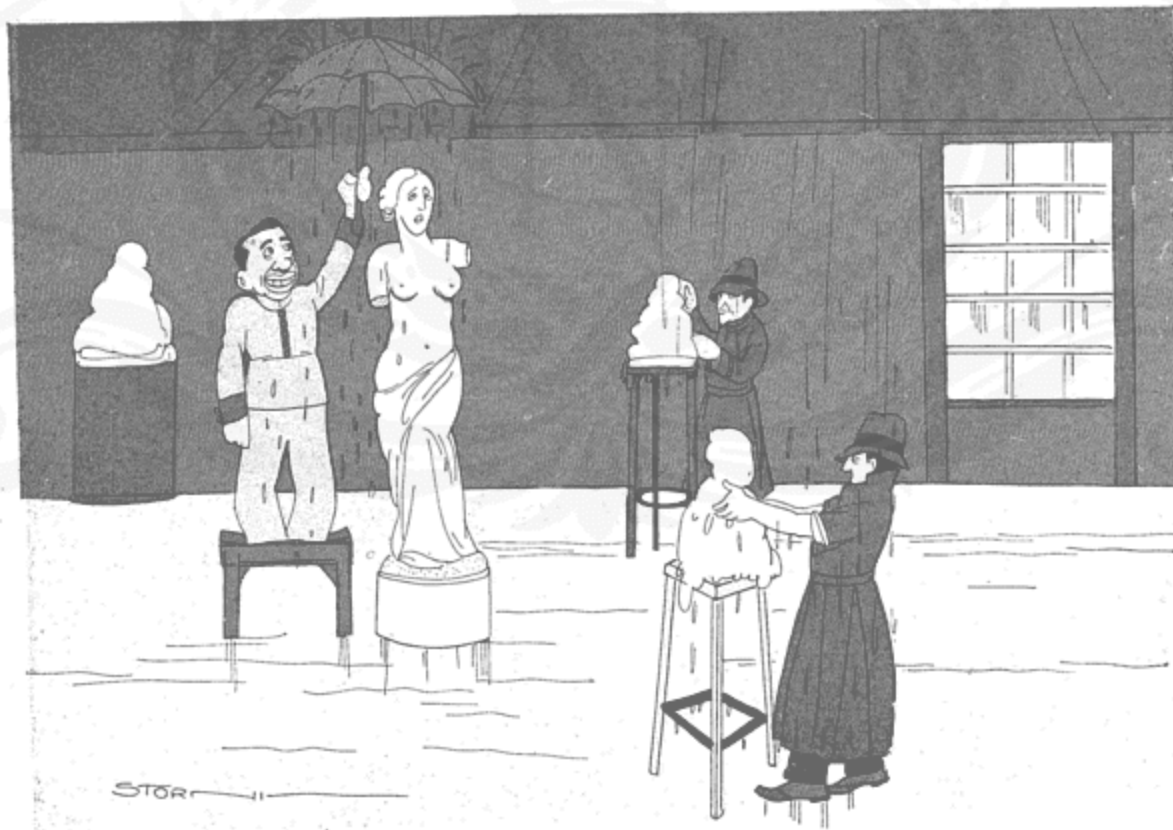
88

TROVAS

Eu tenho para a lavoura
Decidida vocação,
Mas ha cinco anos hesito
Entre o café e o algodão.

A ARTE POR AGUA ABAIXO

Na Escola de Belas Artes, quando chove, os alunos se vêm obrigados a ir ás aulas de guarda-chuva e capa de berracha. — (Dos jornaes).



O VELHO CONTINUO — Não sei para que se faz uma estatua sem braços! Nem ao menos póde segurar o guarda-chuva!

ALCOOL E ARTE

Em artigo recente, Nicolas Brian-Chaninov procurou estabelecer relações entre a arte russa dos últimos tempos do czarismo e os vícios e as mazelas dominantes no império. Segundo êle, a loucura mística e a epilepsia explicaram a mór parte das grandes obras de arte da Rússia do Czar: teatro, poesia, romance, ballet — tudo. Porque o artista que não era fanático era epiléptico, quando não era as duas coisas a um só tempo. E, no fundo, existia uma causa única para os duas doenças: o alcoolismo. O alcoolismo gerava epilépticos e místicos... E, gerando-os, dava á Rússia seus santos e seus gênios. Dois artistas, designadamente, eram exemplo desse fenómeno:

Modesto Moussergsky e Alexandre Scriobine. Esses dois artistas alimentaram o seu gênio no alcool. Entretanto, criaram obras admiráveis. Obras, porém, em que a fermentação do alcool e o grito da loucura são patentes. Todo o gênio russo dos últimos tempos do czarismo nascia do alcool... Que tristeza! E o que daí não derivava, descendia da loucura. Dostolewsky é um exemplo. Portanto, conclue Chaninov, os santos, os heróis e os gênios, na Rússia, eram filhos da loucura mística, da epilepsia e do alcool...

..... OOO

FANTOCHES

As grandes cidades possuem, para distração das crianças, o "Guignol". Bonecos articulados, fantoches, títeres, dançando e pulando, sob o comando

dos cordeis, fazem o encanto da petizada. Nas pequenas cidades humildes do Nordeste brasileiro ha um equivalente nacional do "Guignol": o "boi de bonecas". São calungas de pano, movidos por cordeis, que dançam, num tablado, o "bumba meu boi" — um "bumba meu boi" liliputiano. O genero tem aficionados no mundo inteiro. De tal ordem, que o sr. Georges-André Martin acaba de descobrir um meio de renová-lo: criou o ballado dos dedos... com os próprios dedos e utilizando efeitos de luz, êle cria ballados e anima um palco! O homem dos dedos que bailam tem feito sensação em Londres.

..... OOO

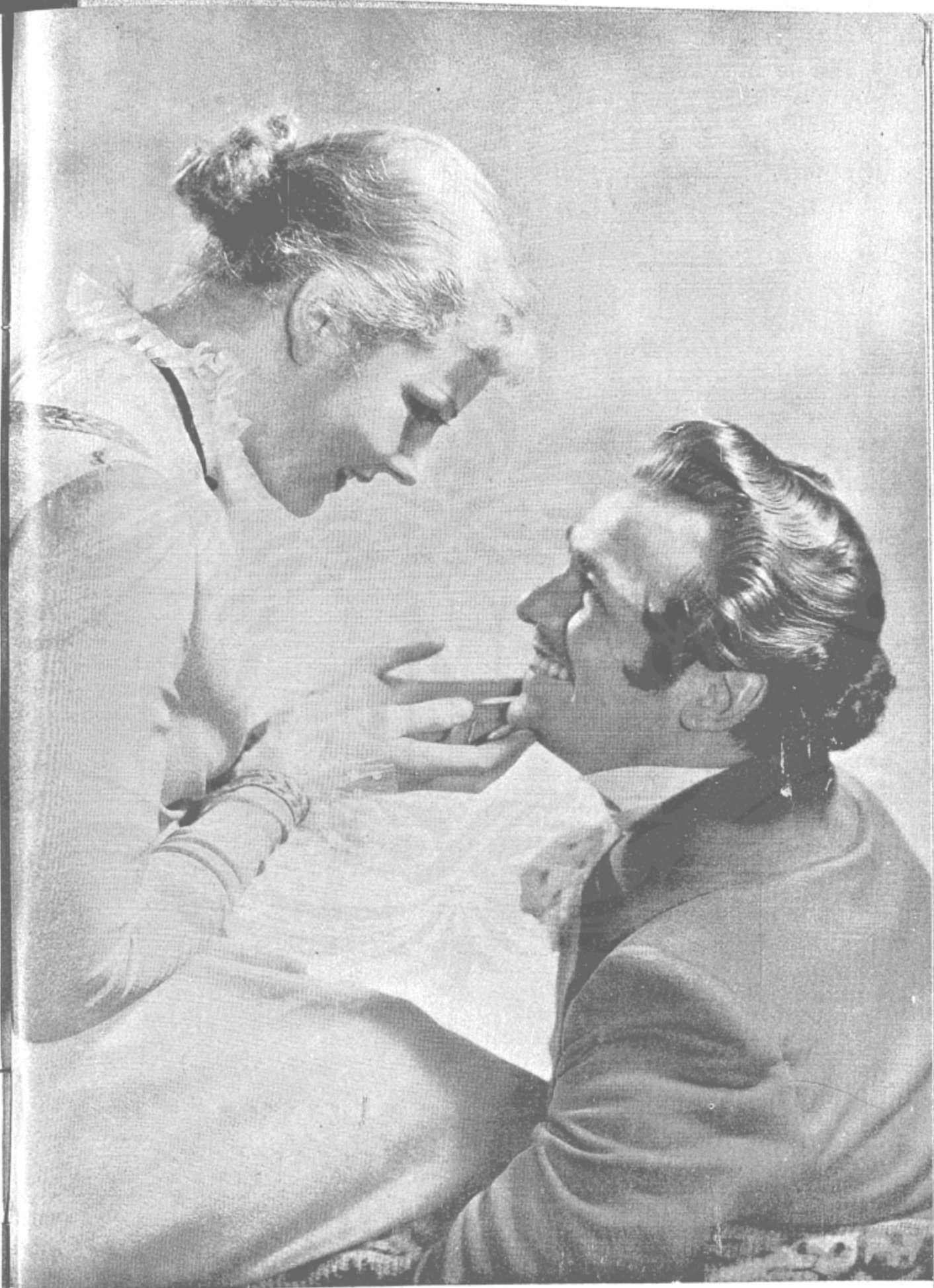
VERBETE

Simpatia—prêmio de consolidação para a mulher sem beleza.

VILA UNIVERSITARIA



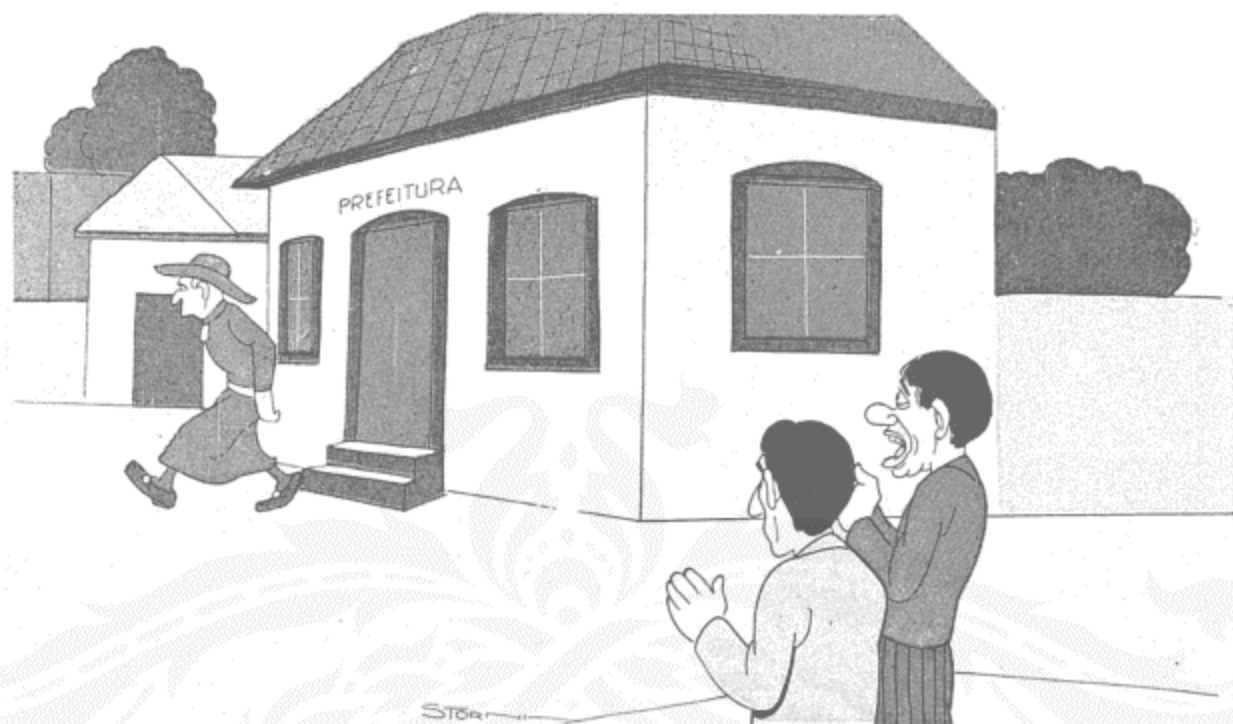
Local onde será construída.



Elissa Landi e Douglas Fairbanks Junior,
numa cena de amor, que a encantadora artista
póde sempre inspirar de verdade.

RENUNCIA EXPLICAVEL

A Camara Municipal de Guarabira, Paraíba, tendo votado uma moção de desconfiança contra o prefeito, Conego Bandeira Pequeno, fez com que este funcionario tomasse a iniciativa de se afastar do cargo por tres meses. — (Dos jornaes).



- Não é qualquer que abandona assim um bom osso
- E' que nem todo padre dá para esse "oficio".

PRAÇA DUQUE DE CAXIAS



Saída da missa das 11.

Erasistratos de Kêos, neto de Aristoteles, notável médico e o maior anatomista grego, percebendo que o príncipe Antiocho, filho de Selenco, rei da Síria, estava seriamente enfermo, em consequência de paixão amorosa pela rainha, sua madrasta, empreendeu a cura do doente satisfazendo a paixão. Para isso, usou do seguinte estratagemma:

Foi ao rei e disse-lhe que havia descoberto a molestia do príncipe, bem como o remédio necessário, cuja aplicação, entretanto, era impossível.

A tal comunicação, o rei absoluto retrucou:

— Que será impossível para salvar meu filho?!...

— Está apaixonado por minha esposa. (disse o médico).

— Pois, então!... Cede-lha... Que mais poderás fazer para grangear o favor do teu soberano?

O médico, aparentando resistencia, perguntou ao rei:

— Vós, que sois pae, ceder-lhe-leis a vossa?...

— Sem dúvida! tudo faria para salvar meu filho!...

A esta afirmativa, Erasistratos narrou a verdade. E o doente, conseguindo o remédio, sarou completamente.

DESPACHO FELIZ

O "despacho feliz" (hara-kiri) dos japoneses é a fôrma de suicídio que sempre esteve mais em voga no Japão, como costume que vem dos tempos do feudalismo nipônico.

Admitindo o suicídio como a fôrma mais elevada e mais pura de se manifestar a lealdade para com alguém, os japoneses preferiram sempre o "hara-kiri", praticado com um punhal afiado, com o qual fendiam de um só golpe o ventre.

Si ao candidato ao suicídio faltassem, no momento supremo, as forças ou a coragem para completar o golpe mortal, um amigo fiel se encarregaria desse "piedoso" mister.

Reconhecendo o absurdo dessa pratica, especialmente depois de inspirado pelos costumes da civilização ocidental, o governo japonês proibiu o auxilio "do amigo fiel" na pratica do "despacho feliz".



— Seu Prefeito, deixe as arvores em paz. Na Prefeitura ainda ha muito que estragar!

QUEM ANDA AOS PORCOS ...

Em certo armazem de secos e molhados, havia um papagaio que, pelos seus ditos chistosos, fazia reclamo da casa. Mas, algumas vês, suas indiscrições prejudicavam o negocio.

Certo dia, o vendeiro, ao comprar uma partida de feijão, reclamou ao vendedor, na presença do louro, porque o conteúdo de alguns sacos estava com bicho. O vendedor, não querendo receber de volta o produto bichado, resolveu deixá-lo com o vendeiro pela terça parte do preço.

Este tratou logo de impingir á freguesia o feijão bichado pelo mesmo preço do bom.

Mas o papagaio, toda vês que os caixeiros serviam a alguém o tal feijão, dizia:

— O feijão está bichado...

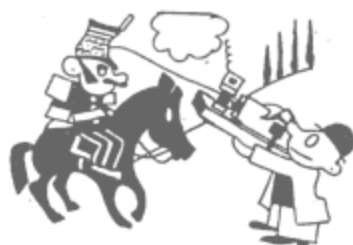
Ao ouvir o vendeiro essa frase pela primeira vês, ralhou energicamente com o papagaio. O louro, porém, não se deu por achado, e continuou a repetir as mesmas palavras, sempre que alguém se aproximava do saco de feijão, até que o vendeiro, indignado, pegou o bicho, e, num frenezí de raiva, arrancou-lhe muitas penas, levando-o, depois, para um quarto dos fundos, onde, penduradas nas paredes, estavam algumas gaiolas com passarinhos.

Ah ficou o louro, tristonho, lastimando a perda de tantas penas.

Passados, porém, os primeiros momentos de espanto da passadeira pela entrada do novo visinho, uma velha sabiá principiou a cantar. O papagaio, despertando da sua tristeza, poz-se a contemplar a ave canora. E, reparando que ela não tinha pe-

nas, nem no pescoço nem na cabeça, perguntou:

— Você também disse que o feijão estava bichado?!...

A 7.^a ARMA

— General, com esta emissora V. Exc. exterminará o inimigo imediatamente..

T R O V A S

Do Rio a sequiosa gente
Não ficaria pasmada,
Si também a água passasse
Agora a ser tabelada.

A UNICA SEM BOLSA DE BORRACHA QUE DEMONSTROU SER PERFEITA!

Apesar de que as canetas sem bolsa de borracha não são coisa nova, os Governos do mundo inteiro reconheceram o merito da Parker Vacumatic, concedendo-lhe patentes especiaes.

Diminuida em 14 peças antiquadas, esta maravilhosa invenção apresenta attributos novos e exclusivos.

Seu mecanismo de encher, patenteado, nunca entra em contacto com a tinta, de modo a não se oxydar nem decompôr.

Quatro annos de uso constante, demonstraram que a Parker Vacumatic é a unica caneta-tinteiro sem bolsa de borracha que pode ser garantida mechanicamente perfeita. Exija Vacumatic — a caneta que mostra quando reabastecer e escreve de dois modos, sem ajustamento! Parker Vacumatic — nunca falha!

Unicos Distribuidores para o Brasil
A. CARDOSO FILHO & CIA.

Rua Buenos Aires, 52-1.º - Rio
Alameda Barão de Limeira, 333 - 4.º and. - Tel. 5-4444 - S. Paulo

Preços da
Vacumatic Laminada:
Grande 200\$ - Standard 150\$
Outros tipos 100\$



Escreve de dois modos: de um lado seus traços habituaes; do outro, fino ou extra-fino.



Contém 102% mais de tinta, sem augmento de tamanho.



Quink — sem igual para qualquer penna — limpa enquanto escreve. Evita obstruções, pois dissolve todo sedimento.

REMOTO PANAMÁ NA CHINA

O canal do Panamá, que tanta economia de combustível tem trazido á navegação entre o Atlantico e o Pacifico, é apontado como obra preciosa da engenharia moderna, devido ás suas comportas, que remediam a diferença de nível do mar nos dois extremos do canal.

Entretanto, quando, no século XIII, reinava na China Koubilaj-Khan, sobrinho do terrível Gengis-Khan, foi iniciada a abertura de um canal interno, denominado "Thsao-ho", rio que transporta os tributos para a Côrte; ou "Yun-liang-ho", rio de transporte de provisões; ou ainda "Yun", sómente, significando rio de transportes.

Esse canal, que serpenteia por terrenos de varios níveis, tem 600 léguas de extensão, indo a sua largura até 30 metros em certas regiões. Ao mesmo tempo que drena os terrenos pantanosos, fertiliza os áridos e facilita o transporte a preço infimo.

As principaes comunicações em navegação mais intensa são as que se operam entre Cantão e Peking, trecho em que navegam barcos de grandes dimensões.

Entre os trechos de nível diferente, a subída e descída dos barcos, dès daqueles remotos tempos, é feita pelo sistema de comportas, sob os mesmos princípios adotados na construção do canal do Panamá, que é obra insignificante, á vista da realizada pelos chîneses. O que existe de melhor na obra americana é sómente a maquinaria, que é composta dos engenhos mecanicos mais modernos, enquanto na China a mecânica aplicada é sobremodo rudimentar. Alí, as operações de enchimento e esgotamento das comportas são muito mais morosas do que no canal do Panamá, mas a grandeza e a utilidade multipla da obra é muitissimo maior.



Ser querida é facil.
Ser a preferida é
difficil!

Mas a agua de
Colonia "Orbleu" é
preferida com toda
a facilidade.

GRANDE	MEDIO	PEQUENO
60\$000	28\$000	12\$000

Orbleu

DE BAZIN

LOÇÃO · PO' DE ARROZ
BRILHANTINA · EXTRACTO

A' VENDA EM TODO O BRASIL

O seu bebé
apreciará a frescura
e suavidade do
TALCO LADY!

A cutis delicada do
seu bebé exige um
produto de pureza
absoluta!



TALCO
Lady

MEDICINAL E PERFUMADO
A VENDA EM TODO O BRASIL

O papel do phosphoro no organismo humano

Cada um de nós representa um verdadeiro laboratorio chimico. Passam-se em nosso corpo phenomenos maravilhosos que a sciencia procura desvendar e explicar. Nos livros elementares estudam-se as funcções digestiva, circulatoria, respiratoria, etc. Só em livros medicos são estudadas certas funcções complexas de transcendente importancia, como seja a "chimica dos humores". Segundo o estado de equilibrio ou desequilibrio dos humores, o individuo se apresenta, respectivamente, em estado normal ou anormal. A's vezes o desequilibrio corre por conta da falta de um elemento indispensavel, como, por exemplo, do phosphoro, que tem um papel importantissimo como activador do metabolismo. A falta de phosphoro se denuncia pela fraqueza, desanimo, cansaço, nervosismo, palpitação e ansiedade. Basta restabelecer o equilibrio chimico dos humores por meio de um preparado de phosphato, o Tonofosfan, para que desapareçam, como por encanto, todas as manifestações morbidas. Com duas ou tres injeções voltam as disposições geraes do organismo e o contentamento de viver.

NEM PARA FOTOGRAFO

O Visconde de Ouro Preto era de uma grande altaneria, tornando-se conhecido entre os seus intimos pela linha de conduta de que jamais se afastara, ao lado do Imperio.

Quando Deodoro o intimou a deixar o poder, sua attitude revelou a envergadura do homem que ele era.

Regressando da Europa, onde estivera exilado, foi Ouro Preto recebido no caes por grande multidão — amigos e admiradores. De repente, avança um photographo á sua frente, e lhe pde que pose para a objectiva. O Visconde destaca-se e, disciplinado, posta-se na attitude recomendada. Mas a cabeça, como sempre, erguida altivamente.

O photographo intervem:

— Por favor, Sr. Visconde, abaixe um pouco a cabeça...

Os olhos do velho estadista fuzilaram ao ouvir taes palavras, e ele respondeu, com orgulho:

— Seria a primeira vês !
E abandonou a posição...

DOSTOIEWSKI E FREUD

Waldo Frank, o notavel escritor norte-americano já tão nosso conhecido, escrevendo um ensaio sobre o criador da psicanalise, estabelece uma comparação interessante entre o mundo descoberto por Freud no fundo da alma humana, e o encontrado por Dostoiewski.

Freud, penetrando os rincões do coração humano, encontrou um mundo pessoal, tragico e universal, e criou, com o seu sistema psicologico, um grande drama humano.

Semelhante foi o mundo achado pelo criador do "Crime e Castigo". Segundo Frank, o novelista, seguindo metodo oposto ao do cientista, explorou as mesmas selvas barbaras do inconciente. Acompanhando o impulso involuntario dos homens até sua fonte irracional, desceu até aí levado pela necessidade de um principio que transfigurasse o caos em verdade. E aceitou essa fonte como unica realidade — encontrou nela o seu Deus e os seus valores. Recusou como irreal o mundo contraditorio da razão e as construções sociologico-moraes dessa mesma razão. Este mundo recuado é, para Dostoiewski, o sonho. Para ele é falsa a cultura que dali tirou a Europa no século XIX. E no extase obscurantista do que Freud chama os "níveis mais baixos do eu", o russo encontrou sua salvação e seu despertar.

O Valor Nutritivo da MAIZENA DURYEA

— Pobre Bertha!



Não pode
divertir-se.
Parece sem-
pre muito
cansada.

— Bertha Querida, experimenta a



MAIZENA
DURYEA
que te tor-
nará uma
moça forte.

— Obrigada pelo conselho.



Agora sinto-
me forte.
Divirto-me
e gozo a
vida.

MAIZENA DURYEA

Remetta-nos o coupon abaixo e enviaremos-lhe gratis
nosso livro de cozinha



MAIZENA BRASIL S. A.

Caixa Postal 2972 — São Paulo

Remetta-me GRATIS seu livro

780 NOME _____ 49

RUA _____

CIDADE _____

ESTADO _____

O BATISMO ENTRE OS A'RABES

Entre certas tribus árabes, o batismo das crianças é feito no oitavo dia do nascimento, com solenidade.

Ao avô ou pae incumbe dizer ao ouvido da criança e aos presentes qual o nome que lhe vae

ser dado, depois de ter invocado o nome de Allah, com preceitos rituaes.

Aos homens são dados geralmente nomes pomposos, substituidos mais tarde por apelidos que exprimem seus vicios ou virtudes.

A's mulheres são dados no-

mes tirados de coisas agradaveis ou das virtudes. Assim:

"Amina" = fiel, "Kendjé" = tesouro, "Maliba" = Bela, "No-cima" = graciosa, "Safia" = pura, "Saída" = afortunada, "So-beilha" = aurora, "Zahira" = florida, "Luln" = perola, "Zahra" = flôr, "Redhya" = dôce.

CONSERVE-SE CORRECTAMENTE PENTEADO

SNRTA., MANTENHA A ONDULAÇÃO DE SEUS CABELLOS USANDO

QUINA PETROLEO

E' SEMPRE
UTIL
SEMPRE
AGRADAVEL

Remette-se
livre de porte
Vidro 10\$000
1/2 litro . . . 15\$000
R. Visconde do
Rio Branco, 25

Rio de Janeiro
—
UNICA
REGISTRADA



Os cravos e espinhas que tanto enfeiam a cutis das senhoras são consequências dos males do estomago. E contra os males do estomago só **'SAL DE FRUCTA' ENO**

GRILL - ROOM

As corridas de touros não constituem privilegio da Espanha e do Portugal, como muita gente acredita. No sul da França tambem se pratica esse esporte, e até em Viena ha uma grande praça de touros.

O calor solar irradiado sobre uma superficie de quatrocentos quilometros quadrados, pôde ser comparado á força motriz de cem quedas d'agua semelhantes ás do Niagara.

O marechal Pilsudski, ha pouco falecido, quando ainda estudante escreveu na primeira pagina de todos os seus cadernos esta maxima simbolica:

"Não sejas ingrato com os



Formidavel Formula Franceza
livre de irritantes injuriosos.

Restaurador permanente dos
**NERVOS FRACOS, E
VIGOR GENITAL**

em Mulheres e Homens.
Em todas as Pharmacias - Glossop & Cia.

Elixir SORÊT

POTENTE, PERMANENTE E PURO.

que te fizeram bem nem com os que te fizeram mal".

Chamam Mar de Sargaços á grande extensão de oceano onde não ha correntes maritimas, as aguas estão em repouso e a superficie se acha coberta de abundante vegetação.

A CONSTITUIÇÃO DE S. PAULO

A lei basica do grande Estado de São Paulo, documento por varios titulos notavel, contém, entre as atribuições da Assembléa Legislativa, a seguinte:

"Fixar anualmente a despesa e orçar a receita do Estado, podendo reduzir, nunca aumentar, a despesa global proposta".

Que pena a Constituição Federal não conter disposição identica !



VINHO

NOVITA

GRANDE TONICO

VINHO DA VIDA

SURPRESAS DA ESTATISTICA

Não cessam nunca as surpresas da estatística.

Quanto ao uso do telefone várias têm surgido inesperadamente. Logo que apareceram os aparelhos automaticos, a cidade do Mexico bateu o "record" de aparelhos "per capita". Mas algumas cidades norte-americanas pouco depois arrebatavam aquela gloria da cidade azteca.

Agora, porém, o caso é mais sensacional! O "record" pertence a um Estado de tradições rigorosas, onde as invenções modernas, consideradas artes do demonio, difficilmente entravam.

Tal "record" cabe hoje ao "Estado do Vaticano", onde estão instalados 600 aparelhos telefonicos para 700 habitantes, inclusive soldados e guardas, isto é, 85,7 para cada 100 habitantes.

Si compararmos esta percentagem com a que se verifica nos países mais adiantados, teremos:

Estado do Vaticano	85,70/o
Estados Unidos da America	13,40/o
Inglaterra	5,10/o
França	3,30/o
Italia	2,00/o



19-9-1936

QUANDO APPARECEM OS



Não deixe escapar o mais precioso dos thesouros: a mocidade. Pela manhã, ao pentear-se, faça uma fricção com CARMELA e em poucos dias verificará, maravilhado, que os seus cabellos brancos recuperam a sua primitiva cor, assim se conservando por toda a vida. Ninguém notará o milagre porque os cabellos continuam naturais, sedosos e brilhantes. Si já usou tinturas ou outros preparados com resultados negativos, então use CARMELA. Será a sua ultima experiencia porque CARMELA é a maravilha do seculo. Usada ha mais de 20 annos pela boa sociedade do mundo inteiro. Não tinge os cabellos porque não é tintura e sim uma loção perfumada.

PROSPECTOS GRATIS

DISTRIBUIDORES:

ARAUJO FREITAS & CIA.

Rua dos Ourives, 88—Rio.

L O Ç Ã O
CARMELA

Contra

QUÊDA DOS CABELLOS*Caspa, seborrêia
calvície precoce***JUVENTUDE
ALEXANDRE***Não tem substituto***CABELLOS BRANCOS***evitam-se e desaparecem com***JUVENTUDE
ALEXANDRE***usada como loção. Não é tintura.***USE E NÃO MUDE****ENGANO DE PROFESSORES**

Geralmente os professores não percebem "genio" nos seus alunos, principalmente quando estes têm caráter original desde meninos. Comummente, são tidos pelos professores como crianças rebeldes e vadias, das quaes não se pôde obter nada de bom. Assim aconteceu com Beethoven.

Seu professor, Albrechtsberg, que gosava da fama de notavel pedagogo, referindo-se a Beethoven quando estudante, disse:

— Não posso fazer nada dêsse menino. Não estuda, nada aprende... Nunca conseguirá fazer coisa que se aproveite...

—

Do repertorio burocratico:

— Porque será que os nossos serviços publicos deixam tanto a desejar ?

— E' porque são todos serviços "reformados", isto é, que já se retiraram da atividade.

PROFISSÕES NOBRES

— Segundo Shakespeare, as profissões mais nobres do mundo são as de jardineiro e cozeiro !

— Por que ? !

— Porque fôram as que primeiro exerceu o pae Adão, no Paraíso.



— Na roça, costume "deitar-me com as galinhas..."

— Si você me tivesse prevenido, teria mandado fazer sua cama no galinheiro...

PERGUNTAS E RESPOSTAS

— Si a barriga da perna tivesse um filho, quem o amamentaria ?!

— O peito do pé.

—

— Qual a difreença entre o jabotí e o navio ?!

— E' que o jabotí tem o casco para cima e o navio o tem para baixo.

S. O. S.

Estas tres letras S. O. S., que hoje significam universalmente "Socorro!"..., não são mais do que as tres iniciaes das palavras que compõem a expressão inglesa "Save our souls"!, que significa "Salvae nossas almas !" Mas quem emite o SOS deseja que lhe salvem primeiro o corpo.

Não seja Escravo do seu estomago

Para a prisão de ventre, falta de appetite, bilis, azia, indigestão e mau halito tome o agradável



Unico feito á base de Uvas. 3 tamanhos. 2\$600 — 4\$400 — e 7\$000

Caretta



PRODUCTO
DOS FABRI-
CANTES DO
FAMOSO
FLIT



A DOENÇA DE CHOPIN

Edouard Ganche acaba de publicar um curioso livro: "Souffrances de Frédéric Chopin". Estuda nesse trabalho o mal que minou a vida do grande compositor polaco. Chopin era tuberculoso, e a enfermidade influiu decisivamente na sua obra, tão fina, tão melancolica, tão apaixonada. A vida d'ele, de resto, foi toda marcada pela influencia da tuberculose: noivado desfeito, amores interrompidos, romances iracabados... Reflexo de tudo, a sua arte é conovida e triste como um soluço de desengano, mas animada do calor sentimental que a tuberculose soe dar ás suas victimas.



Distribuidora: Casa Hermann — Caixa Postal 247 — Rio.*

19—9—1936

V. Ex. Soffre de Hernia?

QUER CURAR-SE COMPLETA E RADICALMENTE?

Faça Gratis Esta Experiencia

Applique o nosso preparado a qualquer quebradura, antiga ou recente, grande ou pequena, e terá dado o primeiro passo para o caminho da cura. E' esta uma verdade que a milhares de pessoas tem convencido

REMESSA GRATIS PARA EXPERIENCIA

Rogamos a todos os herniados, homens, mulheres e crianças, que nos peçam lhes enviemos uma amostra do nosso preparado, para que, á nossa custa, o possam experimentar. Este maravilhoso producto é altamente estimulante e de seguros efeitos.

Basta friccionar os musculos ao redor da abertura herniaria para que, immediatamente, estes comecem a endurecer até que a abertura se feche natural e gradualmente e, em pouco tempo, se torne absolutamente desnecessario o uso da funda.

NAO DEIXEM DE PEDIR UMA AMOSTRA DO NOSSO PREPARADO, ENVIADA GRATIS PARA QUALQUER ENDEREÇO.

Se a sua quebradura fôr d'essas que ainda não lhe causam grande incommodo, não deve isto ser uma razão para que V. Ex. se sujeite ao inconveniente e desconforto de uma funda. Por que continuar a soffrer d'este mal? Porque correr o risco de gangrena, e não eliminar desde já os perigos de outras complicações e padecimentos geralmente ocasionados e resultantes de uma hernia mal tratada ou descuidada, aparentemente sem importancia mas que, de um momento para outro, se poderá transformar nas do genero que levam o paciente ao leito de um hospital ou á mesa de operações?

Ha muitas pessoas que, diariamente, correm perigos d'esta natureza sem d'isso se aperceberem, e isso porque as suas hernias as não incommodam e não as impedem de attender e realizar as suas occupações quotidianas.

Escreva-nos sem perda de tempo, pela volta do correio, enviando-nos o coupon abaixo devidamente enchido e assignado.

COUPON

W. S. Rice, Ltd., (S. 1407).

8 & 9, Stonecutter St, London, E. C. 4; Inglaterra.

Queiram enviar-me uma amostra gratis do seu preparado estimulante contra a hernia.

Nome

Rua

Cidade

Provincia

ENTRE JECAS

Dois velhos amigos, nascidos e criados no interior de Minas, encontraram-se na Avelida Rio Branco. Um deles, que já se achava no Rio havia algum tempo, disse ao recém-chegado:

— Olá! Por aqui?

— É verdade. Cheguei hoje.

— Cuidado! Este Rio é formidável, mas ha por aqui muita gente sabida... E escuta, amigo velho: ainda existem lá pelas nossas bandas muitos tolos?

— Nem tantos como quando você estava lá...

—:—

ENTRE POETAS FALIDOS

— Desprêso as coisas materiais da vida! A Gloria é a minha fascinação! Vivo dela e para ela...

— Bem se vê...

— Reconheces?

— Como não? Estas tão magro...



— Você parece preocupado?...

— É verdade... Não me lembro si minha mulher disse que eu bebesse dois chopes e entrasse antes das 10, ou si devo beber 10 e entrar antes das duas.

TROVAS

Os nossos requerimentos
Têm polida redação,
Pois não falta em nenhum deles
O "selo da educação".

.....

CRISTAES E VENENOS

— —

Na idade-média, em Veneza, corria lenda que dava aos vasos de cristal a virtude de se partirem, desde que nêles se deitasse qualquer veneno.

Daí a sua larga utilização naquela época entre os magnatas, que sempre temiam inimigos capazes de os envenenar.

Só bebiam em taças ou cálices de cristal. Mas, sendo a lenda falsa, muitos se foram assim mesmo.

Em todo caso, deve ser mais agradável tomar veneno num vaso de cristal do que de vidro ordinário.

O PERIGO DOS FILTROS ENTUPIDOS

Para purificar o sangue e manter sadio o organismo, os nossos rins dispõem de cerca de 10 milhões de tubos finíssimos, representando um comprimento total de 30 kms. Esses tubos são verdadeiros filtros e devem deixar passar por dia de 1.000 a 1.500 centímetros cúbicos de líquido extraído do sangue.

Quando se apresentam irregularidades da bexiga, tornando-se o líquido escasso ou demasiado frequente, queimante por excesso de acidez, é signal de que os filtros precisam ser lavados. Esse signal de alarme pode denotar ameaça de dores lombares, sciatica, lumbago, cansaço, inchaço nas mãos, nos pés ou sob os olhos, dores reumáticas, perturbações visuaes, tonteiras, etc.

Se os filtros não forem desobstruídos com a devida presteza, teremos suspensa sobre a cabeça a ameaça terrível dos cálculos renaes, da nephrite, dos ataques uremicos, da hydropsia, da perda de albumina, phosphatos, etc.

As Pillulas de Foster desinfectam, limpam e activam os rins, sendo ha mais de 50 annos o remedio preferido para combater as doenças renaes.

A MORTE ENTRA PELA BOCCA...



Para augmentar a sua vitalidade, evitando o perigo das enfermidades, é sufficiente um pouco de methodo, moderado exercicio e a ajuda de um bom fortificante.

Ao dizer um bom fortificante, alludimos implicitamente ao Vigonal, pois, como já o tem comprovado os mais notaveis medicos, é o reconstituinte que mais garantias offerece.

Augmentar o vigor, enriquecer o sangue e fortificar o systema nervoso, quer dizer pôr o organismo em condições de poder desfrutar amplamente da vida e de poder lutar com vantagem contra as enfermidades e affecções que de continuo nos assediam. Para isto é bastante um breve tratamento com Vigonal, que é o melhor gerador de sangue rico e puro e ao mesmo tempo um valioso vigorizador do cerebro e dos nervos.

O Vigonal é muito agradável a todos os paladares e aconselha-se tomar-o antes das refeições em lugar do classico appetitivo, pois o seu effeito augmenta consideravelmente o appetite, e ao mesmo tempo duplica o valor da alimentação. Eminentes medicos têm-se preocupado com este excepcional producto e o dr. Orlando Marques declarou: "observa-se uma tonicidade tão grande nos doentes que usam o Vigonal, que parece como que renasceram para a vida"...

O Vigonal é um preparado dos grandes laboratorios Alvim & Freitas, o que constitue uma garantia a mais de sua superioridade, e pôde-se obtel-o por preço ao alcance de todos, em todas as pharmacias e drogarias do paiz.

Careta

Para Evitar Isto



e Conservar Assim:



use LOÇÃO
PHENOMENO

Ella ganha 3 kilos em 22 diás

Isso póde parecer muito, mas é facto hoje que as creanças, homens e mulheres magros augmentam o peso rapidamente quando tomam as Pastilhas McCoy de Oleo de Fígado de Bacalhau.

Não ha necessidade de tomar o Oleo de Fígado de Bacalhau, de gosto tão repugnante. As Pastilhas McCoy, cobertas de assucar, o substituem vantajosamente, e as creanças tomam-nas como bonbons. Uma mulher ganhou 3 kilos em 22 dias.

Cada Pastilha McCoy contem a quantidade scientificamente necessaria de Vitaminas A e D para obter-se todos os beneficios do mais puro Oleo de Fígado de Bacalhau liquido.

PASTILHAS
McCOY

1877 — HA 59 ANNOS — 1936

Elixir Estomachico de Camomilla

REBELLO GRANJO

Approvado pela Exma. Junta de Hygiene
Autorizado pelo Governo Imperial

O MELHOR ELIXIR NACIONAL

Para fraqueza do estomago, falta de appetite, má digestão, colicas, acidez, mau halito, dôres de cabeça, regularizando enfim as evacuações. Aproveita sempre ás crianças e adultos quando são atacados pelos vermes.

A' venda em todos os Estados do Brasil

PASTEIS DE VENTO

Em viagem para Friburgo, na estação de Cachoeiras, um pequeno, raquitico e de voz fanhosa, vendia pasteis aos passageiros do trem.

Um freguês escolheu os pasteis mais volumosos e entrou logo a comê-los, mas verificou que estavam quasi vazios. Chamou o pequeno, reclamando contra o lôgro.

O vendedor, olhando para o freguês com ar brejeiro, respondeu na sua voz de falsete:

— Não tenho culpa, não, senhor!... Só si foi o vento que entrou pela janela da cosinha, que estava aberta quando mamãe fritou os pasteis.



PÁRE!

A QUÉDA DE SEUS CABELOS

USANDO

PETROLINA MINANCORA

OTONICO CAPILAR POR EXCELENCIA

INFALIVEL NA CASPA

(LABORATORIOS "MINANCORA" — JOINVILLE)

CALLOS



TRATAMENTO SCIENTIFICO

O Disco Medicado Dr. Scholl suprime o calo.

O Zino-pads elimina o atrito e a pressão do calçado.

Nada ha tão eficaz para eliminar a dor, de prompto, como os Zino-pads. Para extirpar o calo, tambem nada existe mais rapido e seguro que um Disco Medicado, que se cobre com o Zino-pads Dr. Scholl. O calo desaparece em 48 horas. Cada caixinha de Zino-pads contém Discos Medicados.

Caixa Grande 65000
Caixa Junior 25000

A' venda em toda parte.

Zino-pads
Dr. Scholl

Zino aplicado-callos acabado

ESCOLA DE BONS BEBEDORES

Saber beber, como saber comer, é uma arte. E não é das mais fáceis. Beber, muita gente bebe. Mas saber beber é outra historia. Os franceses sabem beber. Os ingleses bebem muito. Os americanos, bebendo muito, depois do hiato da "lei seca", resolveram aprender a beber. E fundou-se em Nova York, para isso, um Club do Vinho. Programa: ensinar aos seus so-

QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?



A ASTROLOGIA offerece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-me pela data do nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que com minha experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez. Mande seu endereço e 600 réis em sellos, para enviar-lhe grátis "O SEGREDO DA FORTUNA"... Milhares de attestados provam as minhas palavras. — Meu endereço Prof. PAKCHANG TONG. GRAL. MITRE 2241' ROSARIO (S. FE) - (REP ARGENTINA).

vez. Mande seu endereço e 600 réis em sellos, para enviar-lhe grátis "O SEGREDO DA FORTUNA"... Milhares de attestados provam as minhas palavras. — Meu endereço Prof. PAKCHANG TONG. GRAL. MITRE 2241' ROSARIO (S. FE) - (REP ARGENTINA).

cios o gosto e o discernimento na escolha dos vinhos. Para ser admitido no Club, o candidato sofre severas provas: recebe, embrulhadas, varias garrafas de vinho; bebe um copo de cada garrafa e, pelo gosto, tem que dizer o nome do vinho. Só depois de aprovado em todas as provas o candidato entra pro quadro social...

A NOIVA DO SOLDADO DESCONHECIDO

Um jornal de Tottenham, Crã-Bretanha, publicou ha tempo um anuncio assim: — "Precisa-se de uma noiva. Um soldado de olhos cõr de avelã, servindo na ilha Maurícia, no Oceano Indico, quer casar-se com uma mulher loura, alegre, de 1,65 de altura, delgada e que não fume". Apareceram, no dia seguinte, na redação do jornal, 250 candidatas. O major Jay, encarregado da seleção, escolheu 90, que partiram para a ilha Maurícia, afim de se apresentarem pessoalmente ao Soldado Desconhecido, de olhos cõr de avelã.

Segundo informa o major Jay, nenhuma dessas 90 candidatas voltou... Resta saber qual terá sido a eleita do Soldado Desconhecido.

CONSELHOS AO POVO

Os professores de medicina orientam o povo — Fala o PROFESSOR AUSTREGESILLO — PRESIDENTE DA ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA



Dr. Austregesilo

"Emprego SEMPRE COM EXITO E SEM ACCIDENTES o VERMIFUGO "VERMIOL RIOS".

a) A Austregesilo.

Firma reconhecida: Tabellião: Belisario Tavora.

"Vermiol Rios" em perolas—sem gosto—sem cheiro—O UNICO adoptado oficialmente no Exercito Nacional ("Diario Official", 29/10/35) Na Força Publica do Estado de S. Paulo ("Diario Off." do Estado - 15/10/35) — Na Policia Militar do Districto Federal (Boletim do Commando, 5/9/35) — Pela opinião unanime de todos os chefes de clinica daquelas corporações.

Sem vermifugos, pois, não se cura verminose e o "Vermiol Rios" é o melhor e completamente inofensivo — dizem os mestres da medicina.

Nota importante: — O "Vermiol Rios" não contém thymol.

VERMIOL RIOS

LIQUIDO E PEROLAS SEM CHEIRO-SEM SABOR

DEP. ARAUJO FREITAS & CIA - OURIVES 88. RIO

PALPITES...

O Faria é jogador habitual de bicho. Não se arruina, porém, com isso. Joga alguns tostões por dia, mas sem falhar um só.

Por isso, diariamente o assalta a preocupação do palpite.

Certa manhã, estando ele á procura de um, assistiu a uma briga de gatos no telhado do vizinho, e briga cujo resultado foi fatal a um dos bichanos, que, caindo do telhado, de mau jeito, teve uma perna fraturada.

Não havia duvida que aquele fato o induzia a que jogasse no gato.

Mas, á tarde, viu o Faria que dera o burro. Muito desconsolado, narrou o fato a um amigo também viciado. Quando terminou a narração, o amigo perguntou-lhe:

— Mas, diga-me uma coisa, o gato ao cair do telhado, quebrou mesmo a perna?

— Quebrou, sim... eu vi perfeitamente...

— Então, seu Faria, foi você que interpretou mal o palpite... Devia ter jogado mesmo no burro...

— ! ? !...

— Sim !... E' isto mesmo... Porque gato que, quando cae do telhado, quebra a perna, é burro!...



ONDULAÇÃO PERMANENTE

Pelos sistemas mais modernos

MISE-EN-PLIS

Aplicações de tinturas em todas as cores

ONDULAÇÕES MARCEL

MASSAGENS

MANICURES E SOBRANCELHAS

CORTES DE CABELLOS de senhoras e creanças

A CASA ERITIS é a maior e mais confortavel casa de MANICURES E CABELLEIREIROS DE SENHORAS.

RUA URUGUAYANA N.º 78

Fones: 22-1513 e 22-2608

Rio de Janeiro



A excelente tolerancia

e o efeito seguro da Urotropina alegram o medico e o doente. A Urotropina é um dos medicamentos que gozam de maior prestigio no mundo inteiro. Graças ao seu poderoso efeito desinfectante e á sua magnifica tolerancia, é a melhor arma contra as infecções das

vias biliares e urinarias
(rins, bexiga, urethra).

Tambem depura e desinfecta o sangue e todos os órgãos, razão porque é aconselhavel tomar-a em todas as doenças infecciosas ou causadas por impurezas do sangue. Insista na embalagem original e peça



Tubos de 20 comprimidos

sempre **Urotropina** Schering

KOLYNOS

CREME DENTAL



Dentes sadios - Saúde radiante

VALMONT INCORPORATED, S. A.
(SEÇÃO KOLYNOS)

R. DONA ROMANA, 71/81