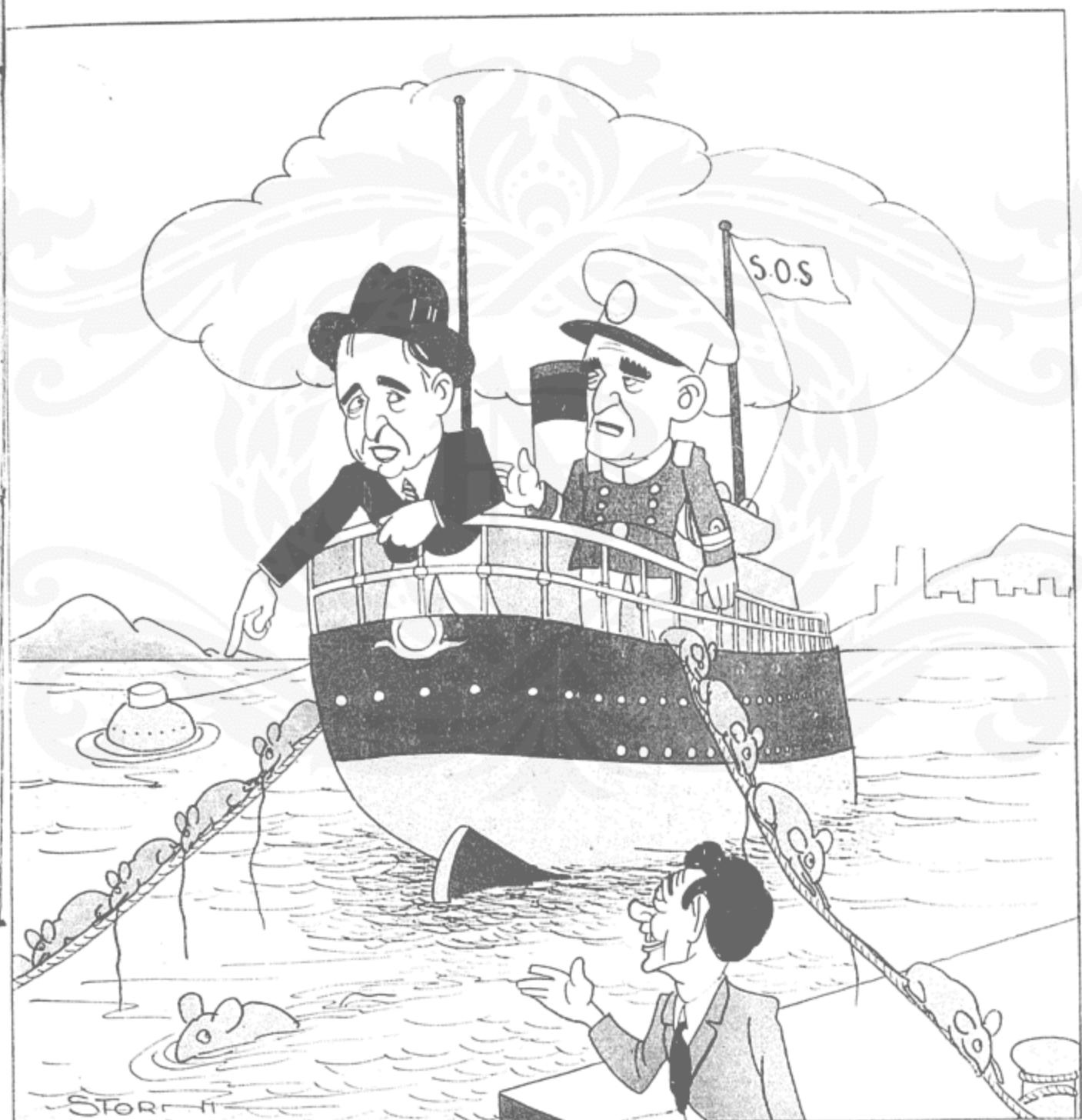


21
DEZEMBRO
1935

Gareta

NÚMERO
1435
ANO
XXVIII

PREÇO DE GARETA NOS ESTADOS 600 REIS



A NAU DO ESTADO DO RIO

GETULIO - Que é isso, seu Protogenes? O navio ainda não desatracou e você já está pedindo socorro!

PREÇO: 500 RS.

Onde Passa o Rugol Não Passa o Tempo...



Usando o Creme Rugol V. Sa., pode-se ver-se da tempo. A pele amanhecia, o amarelo-sujo, a vermelhidão, as sardas, os cravos, os poros dilatados, desaparecem com assombrosa rapidez.

O Creme Rugol penetra na epiderme e auxilia a construção da nova cutis. Nutrindo e tonificando os tecidos sub-cutâneos, acelera a formação de células novas, fazendo com que as rugas mais pronunciadas se alisem e se tornem finas e vigorosas as partes flacidas do rosto, dando-lhe juventude e vida. O efeito purificador do Creme Rugol, clareia, limpa e afina a cutis, embellezando-a em 3 dias.

RESULTADOS GARANTIDOS

Garantimos que o Creme Rugol supprime as manchas, as sardas, os pannos, as espinhas, os cravos e os poros abertos; que elimina a cutis amarelo-sujo da velhice e a vermelhidão; que alisa as rugas, mesmo as mais profundas sem esticar a pele, mas, sim pela sua ação tonica sobre os tecidos sub-cutâneos. Se o Rugol não fizer tudo isso para V. Sa. lhe restituiremos o dinheiro gasto.

Laboratorio Alvim & Freitas
Rua W. Bráz, 22 - Sob.
São Paulo. Rugol em tubos
6500 - Pote 9500 em São
Paulo e Rio.

DE TUDO UM POUCO

IMPOSTO CURIOSO

A cidade alemã de Osnabrück acaba de bater o record nos postos. Aqui no Rio, depois de taxaram os cães, possivelmente não será novidade, porque até as galinhas levam selo no "bico" para expostas nas quitandas.

Na cidadesinha alemã existe um imposto obrigatório de marcos para cada proprietário de gatos... A única diferença entre essa taxação e a nossa é que os cachorros, vem a ser esta: rocinha ali não pega os gatos matriculados na Prefeitura que aqui acontece quase sempre com os pobres cães que ganham o dízimo anualmente, que por cima acabam ir para o forno crematorio...

CAMARIM

Esta passou-se com Edna Duse. Certa vez, depois de uma peça de d'Anunzio, a visita pouco cortez de um realista metido a aristocrata, admirador de sua beleza de sua arte, sempre encantado com a artista preventida contra a arrogância, de sorte que entrar no camarim como esfumando e percebesse o humor da grande artista, comentou-lhe:

— Aborreça-lhe o fumo!

— E a Duse, que além de artista era uma mulher fina de inteligência, com um perfeito nos lábios:

— Francamente, eu o entendo, porque nunca nenhum cavalheiro teve a indelicadeza de ficar perto de mim...

RUGOL

O MAIS PERFEITO CREME DE BELLEZA

TROVAS

Por que a Ciencia não faz
Com que todo o povo acceda
A idéa de que o café
Mata os microbios do leite?

TAMBEM NA FRANÇA HA
"CONTOS DO VIGARIO"...

Ha pouco, houve em Paris um singular concurso: o "comitê" da "Enciclopedia Francêsa" abriu um concurso literario, para a escolha do capitulo do "papel das letras e das artes na vida, em 1935". O premio coube a M. Gerard Millaud, até então completamente desconhecido. Noticlando o resultado do concurso, a imprensa parisiense pôz no cartaz o nome do redator do capitulo das letras e das artes na "Enciclopedia Francêsa", chamando a atenção para a importancia da sua vitoria. Dias depois, aparece-lhe em casa um homem de Amsterdam, desconhecido, mas bem apessoado e bem falante. Dizia-se empresario holandês e lhe propunha um vantajoso contrato para uma serie de conferencias na Holanda. A soma oferecida era consideravel, e ele mostrava com entusiasmo as vantagens de ordem literaria e economica dessa excursão literaria. Em seguida, para pagar despesas iniciais com publicidade (clichés, fotografias, noticias etc.), o homem de Amsterdam obteve de M. Millaud cem francos de adiantamento... E desapareceu! E' o proprio Gerard Millaud quem acaba de confessar á imprensa de Paris o "conto do vigario" em que caiu! Depois, ainda ha quem pense que só os mineiros é que compram bonde... Os maliciosos franceses tambem fazem coisas dignas do sr. Benedito Valadares...

As paginas de um livro valem por evocações de horas felizes e de horas dolorosas da vida do seu autor.



Mas não é somente a beleza que recommenda os Tapetes Congoleum Sello de Ouro. São tambem as suas qualidades hygienicas e economicas, a sua durabilidade, a facilidade com que se limpam e se adaptam ao soalho sem serem pregados. E como pouparam tempo e trabalho ás donas de casa!

Só é Congoleum o tapete que tiver o Sello de Ouro em umas das pontas e a palavra Congoleum no verso. Cuidado com as imitações.

Os Tapetes Congoleum veem nos seguintes tamanhos:

1m83 x 2m75 2m75 x 2m75 2m75 x 3m66
2m29 x 2m75 2m75 x 3m20 2m75 x 4m58

e em outros tamanhos pequenos. Congoleum vem tambem EM PEÇAS, para cobrir o soalho inteiro.

A venda nas boas casas - Preços ao alcance de todos.

Vendas por atacado:

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE



PEÇA-NOS um folheto colorido, trazendo os ultimos desenhos.
Caixa Postal 1605
RIO DE JANEIRO

Rua José Bonifácio 110
SÃO PAULO

A pequena quantidade de fermento em pó que se usa em um bolo, é sempre o mais barato dos ingredientes—e é ainda esse fermento em pó que decide o sucesso ou o fracasso do bolo. Para poupar alguns niqueis, não se arrisque a perder ingredientes mais caros, seu tempo e trabalho, nem passe pelo aborrecimento de servir uma sobremesa inferior, ou mesmo nenhuma. Royal, o fermento em pó de ação contínua, encerra unicamente os ingredientes mais puros e finos. E seu uso assegura os mais appetitosos bolos! Encomende hoje uma lata ao seu empório. Depois de 60 anos de ininterrupta fiducia, Royal goza a mais elevada reputação.

— Que lindo bolo!
A mais inexperte dona de casa, sem nenhuma dificuldade, pode fazer este e outros deliciosos bolos, seguindo o Livro de Receitas Royal. Escreva pedindo o seu exemplar gratis, ao Departamento AAA-133, Caixa Postal 3215—Rio de Janeiro.



Porque o melhor resulta mais barato



ROYAL

Baking Powder

AS SUPERSTIÇÕES DOS "ASTROS" E DAS "ESTRELAS"

Hollywood é a metropole da superstição. As grandes "estrelas" e os grandes "astros" do cinema são extremamente supersticiosos. Acreditam em tudo; tudo temem; tudo fazem para atrair a fortuna e espantar a desgraça... Lupe Velez, essa ardente e linda mexicana que anda agora "fazendo a América", possue dois fetiches célebres: um elefante de marfim e uma estatueta india. São eles que detêm o segredo da sua sorte... Mas, como si essas mascotes não bastassem, só se levanta da cama com o pé esquerdo, para ter fortuna durante o dia... Edward G. Robinson

tem tambem o seu amuleto: um anel hindú, que usa ha 12 anos e do qual não se separa em nenhum momento. Jean Harlow acredita nas quiromantes. E tem razões para isso: uma delas, lendo-lhe a mão, predisse a tragedia de Paul Bern, antes mesmo da "platinum blonde" conhecê-lo. O "demonio louro" impressionou-se, e hoje não dá um passo sem ouvir as quiromantes... Clark Gable acredita nas pitonisas: uma, certa vés, disse que ele ia sofrer uma operação na garganta, e oito dias depois lhe tiravam as amígdalas. O diabo é que uma vislante previu para ele dois anos apenas de sucesso na tela... De Greta Garbo se sabe que é supersticiosa, mas envolve em mis-

terio as suas superstições... Robert Montgomery possue, como amuleto, uma ancora de prata recordação das suas atividades marítimas. Cada "estrela", cada "astro" e até os "extra-têm, em Hollywood, as suas superstições. E é comprehensivel fenomeno: terra de aventura de luta, a metropole do cinema tem que contar sempre com o azar e a sorte para equilíbrio e a harmonia do ritmo da sua vida. Como não crêrem na sorte e no azar artistas que de nada chegaram á grandesa, e que do esplendor cairam á miseria, por obra e graça da acaso?

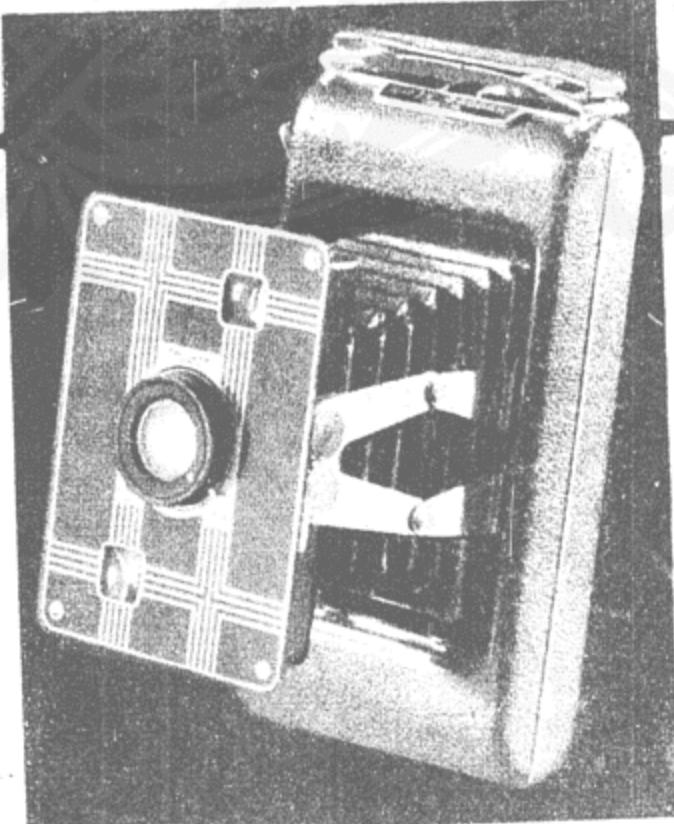
.....
Ninguem pense que com benefícios faz amigos.

A Mais Simples Camara de Folle *Jamais Imaginada*

JIFFY KODAK - Elegante, leve, portátil, a Jiffy Kodak possue uma lente ideal para a nossa luz.

DOIS botões que se apertam. Ao primeiro, abre-se a machina. Ao segundo, fixa-se um instantaneo maravilhoso, animado, rico de detalhes. Uma lente ideal para a nossa luz permitte a qualquer amador esse pequeno prodigio. O aspecto elegante da camara transforma-se num motivo a mais de orgulho para o proprietario. Jiffy é a camara. Kodak é a suprema recommendação dessa machina admiravel, a mais simples camara de folle que se conhece — Jiffy Kodak. Preço para todo o Brasil 140\$.

KODAK BRASILEIRA LTDA.





O RELOGIO para ser bem efficiente precisa ser bem regulado. O organismo humano também exige o mesmo cuidado para trabalhar com acerto. Ao homem impõe-se o uso das Pilulas

Reguladoras Radway, que, pela sua ação energica e vitalizante, actuam com sucesso nas afecções do fígado, rins, intestinos, etc., tornando-se um poderoso auxiliar na conservação da saúde.

PILULAS RADWAY R. R. R.



PILULAS REGULADORAS DE RADWAY

Brindolé

A CERVEJA

A cerveja data dos tempos mais longínquos. A lenda atribui sua invenção ao deus egípcio Osiris. Remonta, assim, uns dois mil anos antes de nossa era. O "vinho de cevada" foi muito celebre no antigo Egito. Os hebreus consumiam essa bebida, e bem assim os gregos. Mais tarde, os romanos e os gauleses também beberam cerveja. Todos os povos nôrdicos a conhecem desde tempos imemoriais.

Na Alemanha, a cerveja é irmã da luz e do ar; e têm muita razão os alemães, porque, lá, a cerveja é excelente e saudável.

Mas, segundo contam, a cerveja dos antigos não se parecia em nada com a nossa; não era senão uma infusão de cevada.

Na França, em época remota, consumia-se uma cerveja que se chamava "cervoise". Era um líquido perfumado com gengibre.

Pelas histórias e lendas, pode-se asseverar que os bebedores de cerveja e de vinho, se acham bem distribuídos pelo mundo. Os povos de origem latina preferem o vinho, enquanto os povos germanos e escandinavos fazem da cerveja sua bebida clássica, habitual. Resta acrescentar a essa categoria de bebedores a dos que só tomam água, o que não é menos saudável, de passagem seja dito, e a dos bebedores de leite, que não é a menos vigorosa.

Ha quem afirme que, si o vinho alegra, sacode e estimula, a cerveja alimenta, acalma, dá forças para o trabalho e beneficia muito a reflexão.

Naturalmente, como todas as coisas, a cerveja é louvada por uns e combatida por outros. E é por essa razão que a cerveja e o vinho se disputam o império do mundo, e até hoje não sabemos a quem caberá o cérebro.

CUMULO DO NACIONALISMO

Até à explosão da guerra de 1914, o rei Jorge V da Inglaterra possuía dois príncipes que se chamavam Príncipes de Battenberg. Teve, porém, a Inglaterra entrado em luta contra a Alemanha. Lady Battenberg acharam que não lhes ficava bem um nome alemão, mesmo porque isso poderia trazer-lhes dissabores até suspeitas... Resolveram então traduzir o nome para a lingua de Shakespeare e passaram a chamar-se bem simplesmente Mountbatten. Como se o Battenberg — em inglês Mountbatten — quer dizer montanha Batten... Si a moda pegue o sr. Pierre Wolff passaria a ser Pierre Loup e o sr. J. Sauerwein, Jules Vinaigre... resultados da nacionalização nomes!

NENHUM PRESENTE AGRADA MAIS...



*Estojo "CLUB KIT" — Luxuoso,
Completo. O presente ideal para
as Festas. Todo de lindo couro.*



*Estojo "COMPACTO" — Lindo e
econômico modelo, com o insis-
tível ao tratamento das unhas.*

*Estojo "VILA GEM" —
Presente elegante. Bello. No-
ridade em couro legítimo.*



NA DA satisfaz tanto a mulher como o que a faz mais bonita. Escolha, portanto, como elegante presente de festas, um dos estojos Cutex para manicura. Há vários estojos Cutex, de diferentes tamanhos, mas todos de caprichosa apresentação e contendo o indispensável para fazer-se, em casa, o tratamento das unhas. Não há mulher que não acolha com jubilo esse esmalte de cores tão lindas, de brilho tão vivo, uniforme e duradouro. Cutex faz mais bonitas mesmo as mãos mais bonitas. Em Paris, em Londres, no Brasil, em todo o mundo...

CUTEX

As mulheres abatidas recuperam as forças e a vivacidade

Com as faces encovadas e pallidas e o corpo cansado — sem vivacidade — como quer a senhora conservar o affecto e a admiração de seu marido? Mas não se desespere! Tomando as Pastilhas McCoy de Oleo de Figado de Bacalhau durante 30 dias V. Ex. poderá restabelecer sua saúde, readquirir o peso e recuperar um semblante rejuvenescido de 10 annos. Seu marido então terá orgulho da senhora!

Comece a tomar as Pastilhas McCoy hoje mesmo. Todo o mundo sabe que o Oleo de Figado de Bacalhau

é o melhor reconstituente que existe, mas ninguém gosta de tomá-lo devido ao seu terrível sabor. As Pastilhas McCoy cobertas de uma camada de açúcar contêm todas as excellentes propriedades do macio Oleo de Figado de Bacalhau, sob uma forma concentrada, são agradáveis de tomar, e tão eficazes no verão como no inverno. Todo o homem, mulher e creança magro, débil e fatigado deve começar imediatamente a tomar as Pastilhas McCoy de Oleo de Figado de Bacalhau.



H Senhora já experimentou o prazer e o orgulho de ter a pele macia e asselina de como a petala de uma flor?

SE NÃO A TEM

O Leite "Galliodor" dar-lhe-á mais este efectivo embelecimento por toda mulher inteligente.

SE JÁ A TEM

O Leite "Galliodor" prolongará este quanto justo motivo de seu orgulho, até a idade avançada.

Não forma depósito, não se desintegra. Não contém substâncias pesadas. Não se decompõe.

LEITE GALLIODOR

CROCODILOS, COMEDORES DE HOMENS

"L'Illustration" conta o seguinte caso impressionante:

Um inspetor de plantações de borracha da Malásia dá-nos informações sobre a "pesca" organizada por ele para matar um crocodilo que devorara em poucos dias um malaió e um chinês.

O primeiro animal morto na pesca tinha apenas no estomago sete coleiras de cães.

O segundo não era muito grande, media 3 metros e 20 centímetros, porém era bem mais gordo que o primeiro.

Quando esse monstro foi pescado, ofereceu-se resistência, e por momentos se pensou que seria vencedor na luta. Foram precisos vários tiros para abatê-lo.

Afinal, foi trazido à terra e esquartejado, com grande repugnância por parte dos presentes.

Mas o horror chegou ao cumulo quando, ao abrir-se o enorme estomago do animal, nela encontraram a cabeça da sua ultima vítima, o chinês, devorado havia poucos dias.

Um indígena, que desde o começo assistiu à operação, sem nada dizer, aproximou-se então dos restos do crocodilo e disse simplesmente:

— Este era meu irmão!

Não seja Escravo do seu estomago

Para a prisão de ventre, falta de appetite, bilis, azia, indigestão e mau halito tome o agradável

Sal de uvas
PICOT

Único feito à base de Uvas. 3 tamanhos, 2\$600 — 4\$400 — e 7\$000

UMA SUPERSTIÇÃO DO POVO

BELGA

O povo belga tem uma velha superstição: acredita que a fatalidade persegue os primogenitores da Família Real da Belgica. Ha coincidencias curiosas que colaboram nessa convicção popular. Luis Felipe, o filho mais velho de Leopoldo I, morreu com um ano de idade; Leopoldo, conde de Hainaut, filho unico de Leopoldo II, morreu aos 10 anos; o Príncipe Baudoin, filho mais velho do Conde de Flandres e irmão do rei Alberto, morreu antes de reinar. Por isso o povo acreditava que Leopoldo, primogenito do rei Alberto, não reinaria jamais. Quiz o destino que assim não fosse: um desastre matou o Rei Soldado, e Leopoldo subiu ao trono da Belgica. Contudo, os maus fados não pouparam o primogenito da Família Real: ele não morreu, mas, num acidente lamentável, perdeu a propria esposa, no automovel que dirigia. O desastre brutal que matou a rainha Astrid veiu de certa forma confirmar os receios do povo belga: um mau destino persegue os herdeiros da corôa real. As superstições populares, seja por simples coincidencia ou seja por que for, têm afinal um fundamento nos fatos. A verdade é que a fatalidade persegue, inexoravel, a Família Real da Belgica.

VERBETO:

Artista — criatura que multa gente admira, sem compreender.



Matemos as MOSCAS antes que a typhoide nos mate



Ninguem está a salvo das moscas. Multiplicam-se nos menturos e vivem no lixo. Não é de admirar, pois, que sejam uma das causas principaes da febre typhoide. Os inseticidas fracos não podem proteger o seu lar contra as moscas. Ao comprar, verifique que seja Flit — recuse as imitações. Flit não mancha. Faça questão da lata amarela, com o soldadinho e a faixa preta.

O recem-chegado!

PÓ FLIT!

O Pó Flit acaba com o incomodo dos insetos rasteiros. Mata baratas, percevejos, formigas e piolhos; protege contra a traça; mata as pulgas nos cães e em outros animais domésticos. O Pó Flit possui toda a força mortífera do famoso Flit pulverizado.



FLIT

MARCA REGISTRADA



Ser "uma linda mulher" é ter todas as prerrogativas que as mulheres gozam MAIS a de ser linda, isto é, admirada, invejada, cortejada. Para ser "uma linda mulher" cuide da sua pelle com ARISTOLINO. Ha mais de 30 annos são bem conhecidas as propriedades antisepticas e curativas e o perfume agradabilissimo do ARISTOLINO. Evita o apparecimento de espinhas, cravos, manchas e marcas assim como tambem corrige a dilatação dos póros, amacia e embelleza a pelle.

Muito bom para:

Espinhas — Caspas — Assaduras
Ferimentos — Manchas — Banho
Brotoejas — Coceiras — Cravos
Barba—Quelmaduras e Erupções.

Ha 48 USOS DIFERENTES DO
ARISTOLINO

SABÃO LIQUIDO MEDICINAL

ELEFANTE PENSIONISTA

Ha alguns annos, lord Harding, vice-rei das Indias, quando fazia sua entrada solene em Deli, foi gravemente ferido pela explosão de uma bomba, num atentado que sofreu.

Lord Harding deveu sua salvação, em grande parte, ao sangue-frio do elefante que o transportava no cortejo.

Apesar do enorme panico estabelecido entre a multidão que assistia à passagem do cortejo, o elefante conservou seu passo magestoso e atitude de calma, o que contribuiu muito para acalmar o povo.

Logo que ficou completamente restabelecido o vice-rei foi visitar o bravo elefante, manifestando seu reconhecimento por um decreto que concedia ao elefante Timouth o titulo e a situação de "Pensionista do Estado", o que significa que Timouth receberia anualmente uma renda de 250 francos, destinada ao pagamento dos dois guardas que dele tratariam.

O elefante, que tem trinta annos de idade, pode viver ainda um seculo ou mais, o que quer dizer que, por muito tempo, o Estado o terá pensionista.



RIO: OUVIDOR, 91 - TEL. 23-4656

PORTO ALEGRE: R. ANDRADAS, 140.
AV. EDUARDO, 123.

A CUTIS BEM CUIDADA REALÇA A BELLEZA



Estes cremes
contêm o segredo
da cutis seductora

As mulheres fascinantes e conscientes de sua propria belleza, por comprehenderm o encanto irresistivel de uma cutis perfeita, não dispensam o Creme Evanescente Dagelle. Ellas sabem, por experencia propria, que o Creme Evanescente é a base ideal para o pó de arroz e o "cangue" e protecção segura contra os efeitos do sol, do vento e da poeira sobre uma cutis delicada. Para limpar e nutrir a pelle, não dispensam, tambem, o Creme Perfeito Dagelle e o Vivotone — o tonico refrescante e vivificador, por excellencia.

Dagelle

Creme Perfeito Creme Evanescente
Creme Liquido para as mãos
Óleo Tonico Vivotone

O MEDO DAS CORRENTES DE AR...

Ha muita gente que tem medo das correntes de ar... Entre os que possuam essa fobia, cita Sacha Guitry a cantora Patti. Esta artista, para não perder a voz, fugia aos resfriados como o diabo da cruz. Daí o seu horror às correntes de ar... Mas, tendo de cantar em Chicago, a Patti não teve tempo de comparecer a nenhum ensaio. A opera era o "Barbeiro de Sevilha". E o tenor, que teria de cantar com ela no primeiro ato, quiz saber si a grande artista, na cena principal, estaria à direita ou à esquerda da cena. Aproximou-se, quasi ao começar o espetaculo, e perguntou :

— Madame, uma pergunta: em que logar a encontrarei, quando entrar em cena?

A grande cantora, tirando o lenço de seda com que prudentemente protegia a boca, respondeu :

— Estarei onde não houver nenhuma corrente de ar...

VERBETO :

Freio — dispositivo de segurança que só não produz efeito na língua humana, especialmente a feminina.





O PRESENTE DOS PRESENTES

contém 102% mais de tinta - escreve de dois modos - mostra quando se a encher

A Parker Vacumatic é radicalmente diferente, revolucionária em princípios e maravilhosa pela forma em que escreve. "Um presente diferente", "Uma caneta que sinto orgulho em possuir", "A caneta que desliza sobre o papel", taes são alguns dos elogios prodigalizados a esta nova criação. A Parker elimina 11 peças antiquadas, nesta original caneta Vacumatic que contém 102% mais de tinta sem aumento em tamanho.

E' a unica que é transparente sem parecer tal. A luz penetra através das delicadas "janelas" de azeviche e revela a columna interior de tinta. Suprimindo o perigo de faltar tinta num momento critico, quando se usa uma Parker Vacumatic!

Sua pena é duplamente útil. Desliza suavemente pelo papel, quer se escreva com a sua parte superior - traços habituais - ou com o reverso, fino e extra fino. A Parker Vacumatic é um justo motivo de orgulho para a pessoa mais exigente!

Parker
VACUMATIC

À venda em todas as boas casas.

Únicos representantes para todo o Brasil:

A. CARDOSO FILHO & CIA.

Rua Buenos Aires, 52 - 1.º — RIO DE JANEIRO

ESCRITORA OU CABOTINA?

Tudo em Hollywood se põe em dúvida: nobresa, bondade, inteligencia. A publicidade da curso a tanta balcão, que é preciso pôr de quarentena os boatos. Por isso, quando se disse que Elis-Landi era nobre, houve quem achasse graça... Depois, ela anunciou que era também escritora. Ainda foi peor: sorrisos de mota e descrença por toda parte... Entretanto, si a sua nobresa não é autentica, o mesmo não se pode dizer da sua literatura: ela é escritora mesmo. Acaba de aparecer a quarta novela de Elis-Landi: "The Ancestor". Bôa? Má? Não vale a pena discutir. E' uma novela da vida moderna. A primeira de uma trilogia anunciada. A critica literaria julgará do seu valor...

***** 000 0 000 *****

Por maior que seja o erro, há sempre alguém para aplaudí-lo: aquele a quem ele aprova.

- o -

As dores moraes são como as chagas vivas: não se mostram senão a quem as pode curar.

Um SORRISO FELIZ

A FELICIDADE
É COMPLETA
QUANDO A
CUTIS
É PERFEITA





A etiqueta LUPO distingue as bolas meias.



Conforto e Elegancia

AS meias LUPO reunem duas qualidades indispensaveis em todo artigo de uso diario: conforto e elegancia. E' que as meias LUPO têm o comprimento sufficiente no pé e altura na perna.

Correspondem exactamente á numeração indicada. São confortaveis e muito resistentes, graças ao reforço *invisivel* que lhes prolonga a durabilidade.

Os pés calçados com meias LUPO, de cores sobrias e distintas, com baguette, põem a ultima nota de bom tom no vestuario masculino.

Nas bôas casas do ramo, peça tambem meias LUPO com baguelle.

MEIAS FINAS PARA HOMENS E CRIANÇAS
Lupo

Standard - PG

Sorrir

PÓDE SER A
MAIS BELLA
EXPRESSÃO FEMININA!

Sua belleza está sujeita a severos e quotidianos julgamentos, que poderão ser enfrentados serenamente com um sorriso, se possuir dentes claros e scintilantes, conservados em sua transparencia e vigor originais pelo Creme Dental Gessy. Contendo leite de magnesia, emprestando aos dentes e á boca, pelo seu principio altamente anti-septico e odorante, uma sensação de frescura, um perfume persistente, Gessy protege o esmalte, garante o encanto da mais atrahente expressão feminina — o sorriso!



CONTENDO
Leite de Magnesia



CONTÉM LEITE DE MAGNESIA

OS "LIRIOS DE OURO"

Assim se chamavam na China antiga os pés deformados. Atualmente, parece que diminui o numero de "lirios de ouro".

Escrevendo acerca de tal costume, um viajante do século passado dizia:

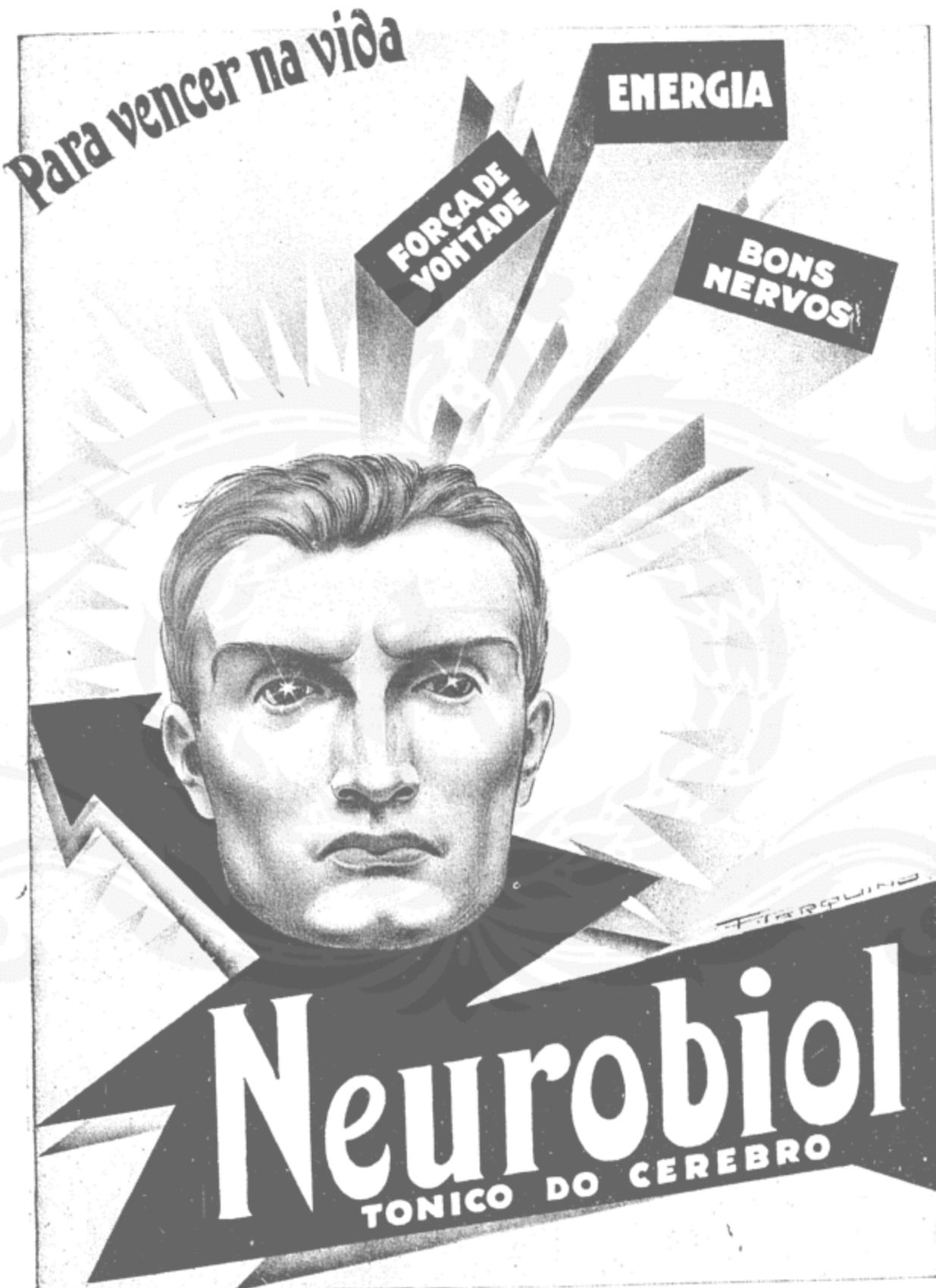
"Esta deformação é um sinal de beleza das mulheres chinesas, a que os homens dão grande valor, e constitue um atrativo que as moças devem possuir si querem encontrar marido. Em parte alguma ouvi dizer que tivesse decaído esse costume barbaro, e, tanto no campo como na cidade, os "kin-lien" (lirios de ouro) continuam sendo um sinal de beleza. Sómente em Hangtchú, muitos homens ali residentes não mencionam em seus contratos de casamento os "lirios de ouro" não impondo, por conseguinte, a condição da noiva ter os pés deformados".

"Falando uma ocasião com um padre missionario que ha muitos anos vivia no interior da China e conhecia perfeitamente os usos e costumes de seus habitantes, disse-me ele que as chinêssas, apesar de terem os pés deformados, podem percorrer sem dó alguma grandes distancias; uma delas ia todos os domingos, a pé, ouvir missa na igreja, distante de sua casa muitos quilometros, e voltava para casa tambem a pé. De maneira que não é exato que as deformações dos pés impeçam o caminhar com liberdade. Nas minhas viagens posteriores, vi muitas chinêssas com os pés deformados e calçados de sapatos de seda, trabalhando nos campos. Ainda mais, quando fiz a asceusão ao monte sagrado de Taichan, com 6000 metros de altura, vi algumas dezenas de mulheres, entre elas varias idosas, que subiam como eu, apesar da deformidade de seus pés".

***** 88 *****

VERBETE :

Jacob—personificação do gênero trouxa.



NEUROBIOL SALVA O INDIVÍDUO DA FRAQUEZA
CEREBRAL, DA DISPEPSIA NERVOSA E DA NEURASTENIA.

O USO DO NEUROBIOL DÁ BOM HUMOR E
ALEGRIA, GRANDES FATORES DE SUCESSO NA VIDA.

A VENDA EM TODO O BRASIL

*A saúde acima
de tudo!*

contra
dores e
resfriados

CIFIASPIRINA

**o remedio
de confiança**





J. SCHMIDT.

Proprietario e Diretor responsavel.

REDAÇÃO E OFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

Assinatura sob registro

Numero Avulso

ANO ... 43\$000 — SEMESTRE. 22\$000
Caixa Postal 1085

CAPITAL. 500 Rs. — ESTADOS. 600 Rs.
End. Tel. KOSMOS

Telefone 22-3721

Este numero contém 52 paginas.

N. 1435 RIO DE JANEIRO — SABADO — 21 — DEZEMBRO — 1935 ANO XXVIII

Looping the Loop

A ACADEMIA DO SAMBA

A' Camara Municipal do Rio de Janeiro, que é o maior laboratorio de coisas inuteis, foi apresentado um projeto criando na capital do país a Academia do Samba. De acordo com a ardilosa iniciativa, os malandros do morro passariam a doutores em borla e capelo e teriam direito a usar anel de grau, como qualquer bacharel. Só mesmo ao bestunto de um vereador autonomista ocorreria semelhante idéa: burocratizar a musica simples e espontanea do povo, tirando-lhe a feição boemia e primitiva, para dar-lhe um aspetto grave e doutoral.

Imaginem só esta cena: a Arací Côrtes, no meada catedratica de melodia e bamboleio, explicando da tribuna da Universidade, ás suas futuras alunas, a arte de mover os quadríz com aquela "performance" que faz as delicias dos espectadores do Recreio e adjacencias.

E esta outra: o Patrício, de violão em punho, fazendo concorrencia ao professor Leitão da Cunha, isto é, querendo meter na cabeça do estudante vadio as notas de uma embolada, com a mesma serenidade com que o ilustre catedratico da Faculdade de Medicina exige dos seus alunos conhecimentos completos de anatomia...

* * *

Toda gente que leu a noticia da apresentação do projeto deve ter sorrido ironicamente de tal iniciativa. O samba, sonhos da Camara Municipal, é alguma coisa mais respeitável do que imaginais. Não se presta ás manobras da politicagem. Não será á custa de suas feições típicas, do seu delicioso "folk-lore", que se criarião sinecuras para acomodar os filhos, afilhados e sobrinhos dos paredros autonomistas que não puderam ser aproveitados nas ultimas reformas da Assistencia e da Camara Municipal.

Alto lá! A gente do morro, que se desforra da vida criando o mais saboroso rimario da musa popular, não gosta nem admite confusões. Nada de intervenções estranhas á sua indole barbara e singela. O samba não precisa, para a sua floração, de estufas e salas. Floresce ao ar livre. Seu cenário é o casebre. Seu motivo é o crime. Sua testemunha é a lua. No dia em que lhe sobrassem outros auxilios e lhe faltassem esses três elementos, o samba deixaria de existir. Não poderia existir. Em torno do casebre, do ciúme e da lua é que gira o rimario imprevisto e anonimo do morro; o rimario que desce todos os anos da Favela, do Salgueiro e da Mangueira, conquistando e dominando a cidade com seus descendentes cheios de volupia e de nostalgia.

* * *

De que maneira, pois, admitir uma escola de samba? Como compreender um instituto para ensinar aquilo que não se aprende, que só um estado dalmat improvisa e é capaz de criar? O samba é musicalmente o que é; e, sobretudo, aquilo que as outras coisas não podem ser: um ritmo experimentado, um romance vivido, um episodio sofrido. Ninguem sabe como nasce, de onde nasce, quando nasce. Surge quando menos se espera. Tanto está num raio de lua como numa candela de argila. É um repente. Uma porção de vida que se condensou em notas e palavras. Um pouco de alma rude que encontrou a sua expressão e vai depois despertar o socorro e a magua de outras almas...

Difícil de ser imitado, impossível de ser ensinado, o samba é um segredo que ficou sepultado no morro. É ali a sua unica escola, o seu verdadeiro instituto natural. Fóra do morro, tudo é contrafação. Tudo é insuficiente. Porque falta ao samba o misterio de suas origens, a confidencia do cenário que só a poesia do morro sabe criar...

OSVALDO ORICO.

DEPOIS DA VITÓRIA



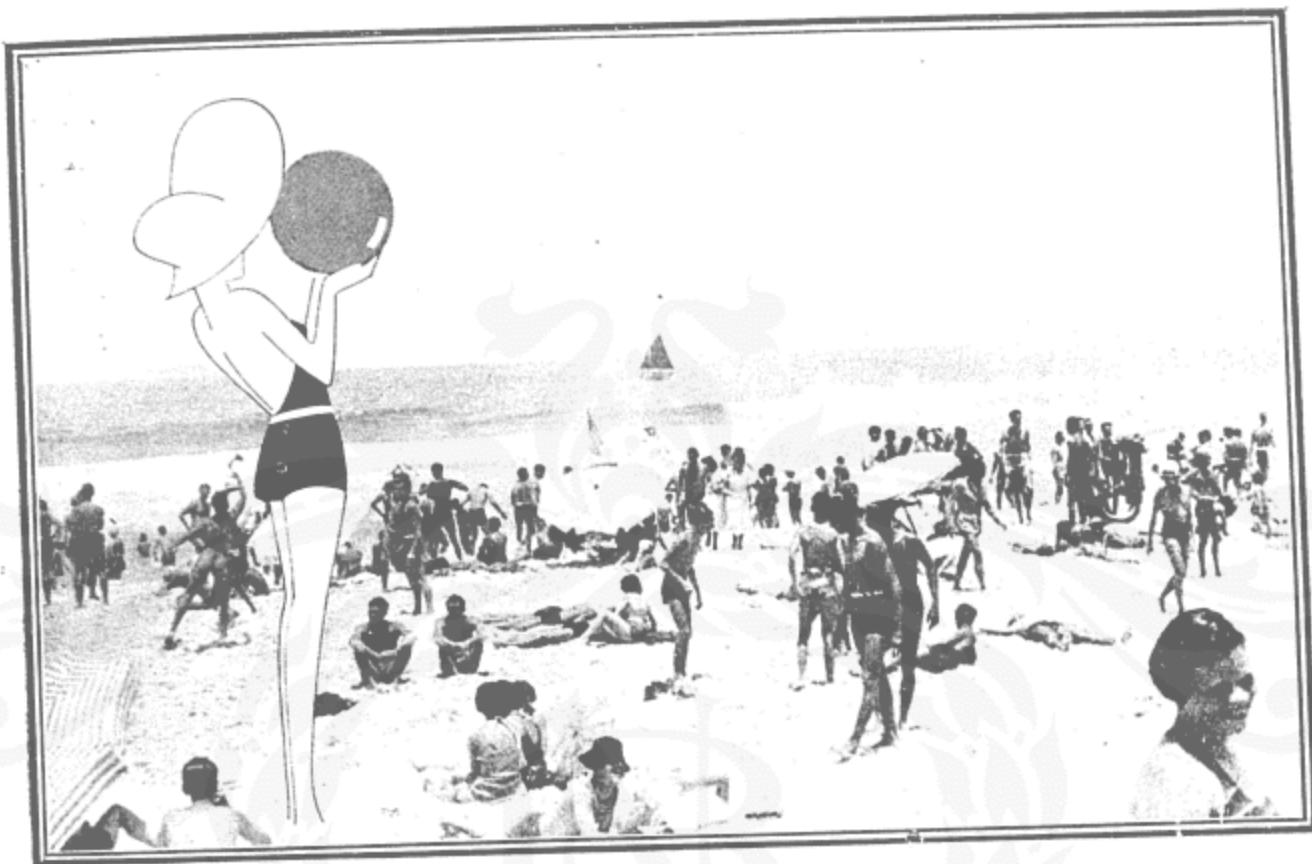
ZE' — Nunca pensei que Vossencia fosse um artista tão completo !...

FLAMENGO



Pouca praia para muita gente.

COPACABANA



Uma vela "apagada".

NÃO FOI SURPRESA...

(Durante toda a refrega de Natal, e enquanto os soldados da polícia resistiam à investida dos rebeldes, o Governador se mantinha asilado no consulado italiano). — (Dos jornais).



GETULIO — O Mario Camara já me havia afiançado que você era campeão de Marathona...



(ESPECIAL PARA "CARETA")

Ildefonso FALCÃO

Ha um instante no mundo cristão em que, parece, os próprios irracionais adquirem uma partícula dessa grave razão humana, tão precária às véses. Dir-se-á que as férias ronronantes se concentram e, como os homens na sua incomensurável pretenção de superioridade, meditam com o mesmo sincero espírito religioso.

Isso, essa impressão universal de racionabilidade é quando se aproxima, de manso, a noite suave, a noite mais bela do ano, a grande noite lírica do Natal, sobretudo nas terras do norte europeu, no momento em que a neve, chovendo em silêncio, já algodou as árvores dos caminhos, os parques solitários e as estradas de longo curso. A hora é de recolhimento e de introspecção. Cada criatura como que entra em sua própria alma para surpreendê-la em seus pensamentos e sopesar os atos praticados no correr desse período de tempo que agoniza. A maldade e os odios estacam, sem armas e contendores para se baterem. Uma vaga de doutra chega até a esbater o ranço que atumultuava o coração tórrido dos seres envenenados pelas paixões. É essa uma observação que, nestes dias, facilmente se fará, não só naquelas terras, mas em todos os ambientes em que ainda não deixou de ecoar a palavra caríciosa do Rabbi da Galiléia com o seu magnético poder de atração e de convicção. E assim ha de ser também entre os que duvidem dessa força misteriosa, que é só espírito, e que dobra a vontade aos teimosos e conduz os pecadões ao arrependimento.

* * *

Nos países anglo-saxões, como a Alemanha, em que o espírito místico é muito maior que nas terras latinas, a sensação, de tão forte, nem tem medida. Dezembro, frio e sem claridades de sol, transmuda positivamente as criaturas. A luz que não consegue esfuzar a bruma escurecedora da atmosfera como que lhes penetra, por milagre, as a-inhugas do mundo interior, de maneira que melhor se auscultem, se analisem e se corrijam. Sente-se em tudo — na fisionomia multiforme das cidades, no movimento anormal das ruas, na asfânia crescente dos "magazines" e no olhar expectante de velhos e moços, sem esquecer, é claro, a criança — que se está em véspera da maior de todas as festas. Depois então do dia 6, quando S. Nicolau, com as suas longas barbas brancas, arrastando o birel e arrimado num ca-

jado, o surrão às costas, já visitou os seus amiguinhos, a imaginativa popular começa a criar coisas maravilhosas. Nunca a esperança dominou com mais encantamento. Os pequenos — e muitas véses taludos galalau — apressaram-se em redigir, na inquietude de quem espera, a sua geitosa cartinha ao "Weihnachtsmann" que é o Papai Noel dos nôrdicos. Com a letra irregular e a pitoresca insegurança gramatical pediram humildemente, por entre uma porção de promessas de bom comportamento e aplicação nos estudos, aquilo que sempre sonharam possuir: livros com histórias fabulosas, brinquedos mecânicos, roupas bonitas,

ha qualquer coisa de extraordinário em cada cidade ou vilarejo, na sociedade dos ricos e dos pobres. No interior dos cafés de luxo e até nos "cabarets", nos salões de maiores e menores hoteis, arma-se com antecipação a arvore lantejoulante, carregada de mil e um penduricalhos, improvisam-se, ali e acolá, mercados de pinheiros angulosos de todos os tamanhos e por preços ao alcance de todas as bolsas. Não demorarão a animar os operários e argentários a grande e a pequena burguesia, todos seriamente preocupados com a esculha de um belo arbusto. Cada qual armará depois, com o mesmo espírito religioso, na sua vivenda opulenta ou na sua moradinho simples de homem do povo. Sob uma noite de igualdade que não é habitual preparam-se uns e outros para a noite soberba que, deslumbrando as crianças, lhes evocará as horas mais lindas da infância e da mocidade. Homem-se com prazer, escondendo dentro daquele rumor festivo as deceções que sofrem, armando-se de coragem para as futuras refriegas. Eu, brasileiro, nascido em terra onde não cedo o homem aprende o que poderia ignorar, desenganando-se depressa, confesso que surpreendia com uma certa inveja a ingenuidade, mas que isso — a profunda emoção daquela gente à aproximação do Natal. Como seria agradável ter-se, em meio às preocupações de todo o anel uma hora dessas, horas de harmonia e de fé, de piedade e de ternura, espécie de pausa jovial em que a frágil criatura humana se eleva acima de si própria!



A noite mais bela do ano para os pequenos e... para os pais, felizes.

jogos, o diabo. Essa missiva, com o endereço do céu, cuidadosamente fechada, correram a depositá-la no templo mais próximo. Em Colonia multiplicam-se, neste mês, as caixas, tanto da Catedral como das muitas outras igrejas, para receberem a correspondência da meninada que ficou menos travessa. E, dessa data até à noite fascinante, que vibração, que enciedade, que mundos estupendos se constroem dentro da fantasia de cada um! Assim, não sobra lugar no coração de ninguém para remoer vinditas ou crueldades. Pelo predomínio desse misticismo inelutável que a toda a gente contagia, passa-se, sem o sentir, do alvorôço exterior para o silêncio recolhido que leva os espíritos a se buscarem.

* * *

Mas a noite sagrada vai se acercando. Entrou-se na segunda quinzena desse mês para verificar-se que

Mas o dia 24 chegou, afinal! A noite maravilhosa não tardará. Deram-se as últimas de mão nos preparativos para a festa. As donas de casa, desde a passagem de S. Nicolau vieram fazendo e acumulando guloseimas — tudo com muita noz, castanhas brasileiríssimas do Pará, amendoas e avelãs. Abasteceu-se a adega

Cêdo, o comércio cerrou as portas. Restaurantes e cafés só por exceção se mantêm abertos. Não se comprehende nessa noite ninguém fóra de casa, longe da família.

Os que por estudo ou trabalho precisaram afastar-se, regressam, alegres. Têm todos de estar juntos para entoar em volta da arvore reluzentes os hinos sagrados que os seus maiores cantaram com o mesmo fervor. Quem não pôde juntar-se aos seus encontra sempre um amigo que o convida para a casa. Que impio deixará de cantar nessa noite aqueles hinos que refletem o fundo místico da raça?

A's oito horas acendem-se as dezenas de velinhas coloridas ou as pequenas lampadas elétricas. Achegam-se todos à arvore que resplandece. Mag-

nifica! Na mésa em que ela se eleva estão muito bem arrumadinhos, envoltos em papel de seda, os presentes. Veem que são muitos. Mas, antes de os abrirem, como inicio da cerimonia, só o orgão ou o piano e entoam os velhos canticos com a maior unção. O primeiro é este, arrastado, de Anschuetz:

**"O Tannenbaum, o Tannenbaum,
Wie treu sind deine Blätter..."**

Há ainda outros com o mesmo lento ritmo, como o "Stille Nacht, heilige Nacht", de Moehr e "O froehlich", de Falk.

Encerrada essa parte do ceremonial, distribuem-se com alvorço as diádicas. E' um alarido que nos escandalisaria. Exclamações de entusiasmo e de alegria dos pequenos, sorrisos de contentamento dos grandes. Foram todos contemplados! O "Weihnachtsmann" não se esqueceu de ninguém. A esposa do argentario ganhou mais um colar de pérolas ou uma outra péle de raposa. A mulher do operario recebeu uma bolsa ou um frasco de Água de Colonia. A creançada está nervosa com a porção de coisas que obteve. Os chefes da casa tiveram também a sua lembrança, e os próprios empregados humildes. Vale muito a sensação pri-

ra e simples de que não foram olvidados.

Serve-se logo a ceia em meio a

cismo ingenuo que é tão da alma dos anglo saxões, o motivo por que eles são sempre mais tenazes do que nós



Dois heroisinhos que não deixaram de escrever a sua carta.

uma jovialidade transbordante. Luzes por toda parte. Come se, bebe-se e brinca-se com redobrado prazer. E a noite vai desfendo as suas horas encantadas..

Compreendi, por todo esse misti-

em tudo; é que creem com uma crença que não temos. A fé que os anima, os transfigura e até os enferme por este mês de Dezembro é da mesma força daquela que, na palavra de Jesus, abalava as montanhas..

ACADEMIA DE LETRAS



O novo imortal, Tristão de Athayde.

HISTÓRIA ANTIGA



- Até o "Zeppelin", D. Florentina, impossibilitado de amarrar, bordejou durante 100 horas, nas costas de Pernambuco,
- E' porque não faltou cerveja, si não ele desceria assim mesmo.

COPACABANA



O Dr. Antonio Carlos admirando as modas e os maillots.

AVENIDA ATLANTICA



Aspetto do banho em seco.

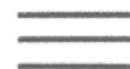
CUIDADO COM ELE...



ZE' — Vossa Excelencia nunca esteve tão proximo do trono...



CAMPEONATO
BRASILEIRO DE
CICLISMO



1 — Os concurrentes.

2 — A partida.



UM CAMPEÃO DELIRANTE DA VELOCIDADE

Chama-se Malcolm Campbell e é inglês. Nasceu em 1885 e educou-se em Uppingham. Viajou a Alemanha e a França. Em 1906 começou a interessar-se pelos concursos de bicicleta... Era a vocação da velocidade que desabrochava, timida e hesitante... Depois de passar pelo motociclismo e pela aviação, ele, em 1919, se decide pelo automobilismo. E desde então torna-se famoso. Disputando sucessivamente vários campeonatos de automobilismo, Campbell conseguiu as seguintes "perfor-

mances" progressivas: o seu primeiro "record" foi de 246 milhas; logo em seguida, em 1932, ele superou esse "record" famoso: 404 kms 713 à hora, ou seja, 253 milhas e 908; em 1933, ele bate quatro "records" mundiais — o de quilometros (444.341), o de milhas 445,493, o dos 5 quilometros (a uma media de 431.972) e o das 5 milhas (a uma media de 404,496). A 7 de Março de 1935, Campbell atinge 455 kms 483! Ha pouco, ele conseguiu superar esse "record", alcançando 495 quilometros à hora! Nenhum aeroplano corre mais que o automovel de Malcolm Campbell. Ele é considerado um verdadeiro bo-

lido, e em Daytona as suas velocidades espantosas desencorajam todos os competidores. Posse do delírio da velocidade: Malcolm Campbell é o tipo de herói esportivo, arriscando a vida pelo simples prazer de viver. Os seus "records" de velocidade, jamais ultrapassados, são verdadeiramente assombrosos: 485 quilometros à hora! Também os seus carros, feitos sob medida, são autênticos monstros apocalíticos: fazem medo de tão grandes e tão felos. Campbell, porém, é um ídolo da Inglaterra, porque mantém no seu país a glória de um dos "records" mais disputados do mundo.

21-12-1935

CARETA

JOGO DE FOOT-BALL INTERESTADUAL
PAULISTAS X CARIOCAS



I — Team dos Paulistas II — Aspetto do jogo. III — Team dos Cariocas, vencedores 5 x 1.

FÓRA DA ESCRITA



— Esses malucos não me permitem concertar a "gaita"... Decididamente acabo deixando de ser brasileiro.

BLOCK-NOTES

A FILOSOFIA DO COELHO

A Zoolândia, com a desmoralização crescente do seu regimen político, oscilou longo tempo, indecisa, entre as seduções da esquerda e as da direita. O partido do centro, equidistante dos dois outros, e que comandava os seus destinos havia mais de quarenta anos, estava literalmente desmoralizado. Os animais dividiam-se de acordo com as suas convicções partidárias: a esquerda era representada pelos leões, a direita pelos elefantes e o centro pelas raposas. As raposas, solertes, mas desmoralizadíssimas, haviam arruinado o país: corromperam os costumes políticos, desorganizaram a maquinaria administrativa,

entravaram o progresso da nação.

...

— Que fazer?

— Dolorosa interrogação!

E o povo honrado e dóce da Zoolândia, fatigado de sofrer maus governos, entrou num período atrubulado de duvidas e inquietações. Mas hesitava na encruzilhada difícilma:

— Para substiuir as raposas, quem escolher? os elefantes ou os leões?

Em um ponto todos estavam de acordo: era urgente correr do governo aquelas raposas matreiras que estavam arruinando a Zoolândia com as suas velhacarias e trampolinagens. E uma ditadura forte—da esquerda ou da direita, pouco importava! — eis o que havia de mais indicado para salvar o país "que estava à beira do abismo".

Consequência natural da inquietação dos espíritos, sobreveiu enfim a Revolução. E um belo dia, ao som cívico-marcial das fanfarras, as raposas foram violentamente expulsas do poder.

A Zoolândia teve afinal aquilo que desejava: um governo forte. Implantou-se no país a Ditadura dos leões. Houve um grande rebolço cívico na Zoolândia — e após a fase inaugural de regosijo coletivo, os ditadores tomaram as primeiras providências drásticas que a situação exigia: mandaram que se cortasse a tromba de todos os elefantes do país.

A devastação moralizadora foi anunciada com grande entusiasmo pela imprensa oficialista da Ditadura: cortando a tromba aos elefantes, ia-se afinal mor-

lizar a administração, sanear os costumes e promover o progresso da Zoolândia. Disto é que se estava precisando havia muito tempo.

* * *

Mal tiveram conhecimento dos propósitos da Ditadura, os elefantes trataram de fugir, de exiliar-se, de esconder-se. E certo dia, tentando escapar à sanha destrombadora dos leões, um velho elefante, lento e pesado, trotava melancolicamente por uma picada, em busca de esconderijo seguro, quando encontrou um coelhinho em desabalada carreira, que chegaria botando os bofes pela boca.

Espantado com aquele ar de urgência e pânico do coelho, o elefante interpelou-o, com uma mansa e dóce curiosidade:

— P'ra onde vai com tanta pressa, amigo coelho?

— Uê! Pois você ainda não sabe? O governo deu ordens para que se cortasse a tromba dos elefantes!

— Ora, bolas, amigo coelho! Que me conte, você não é elefante, e a medida, portanto, não deve assusta-lo...

— E' o que você pensa. Em tempo de Ditadura não tem disso não. Até que eu consiga provar que não sou elefante, mas coelho, eles, à falta de tromba, me terão cortado o pescoço! Vê lá se eu sou besta! E continuou, chispado, numa fuga desapoderada, caminho do mato, ou do exílio...

* * *

O apólogo que aí está encerra uma moralidade: a filosofia

do coelho é sábia e prudente. Nos regimenes ditatoriaes, quando o coelho consegue provar que não é elefante, ou vice-versa, já está decapitado...

— Viva a raposa!

PEREGRINO JUNIOR

***** 000 *****

O ridículo é arma de dois gumes: quasi sempre fere aquele que com ela quer ferir.

88

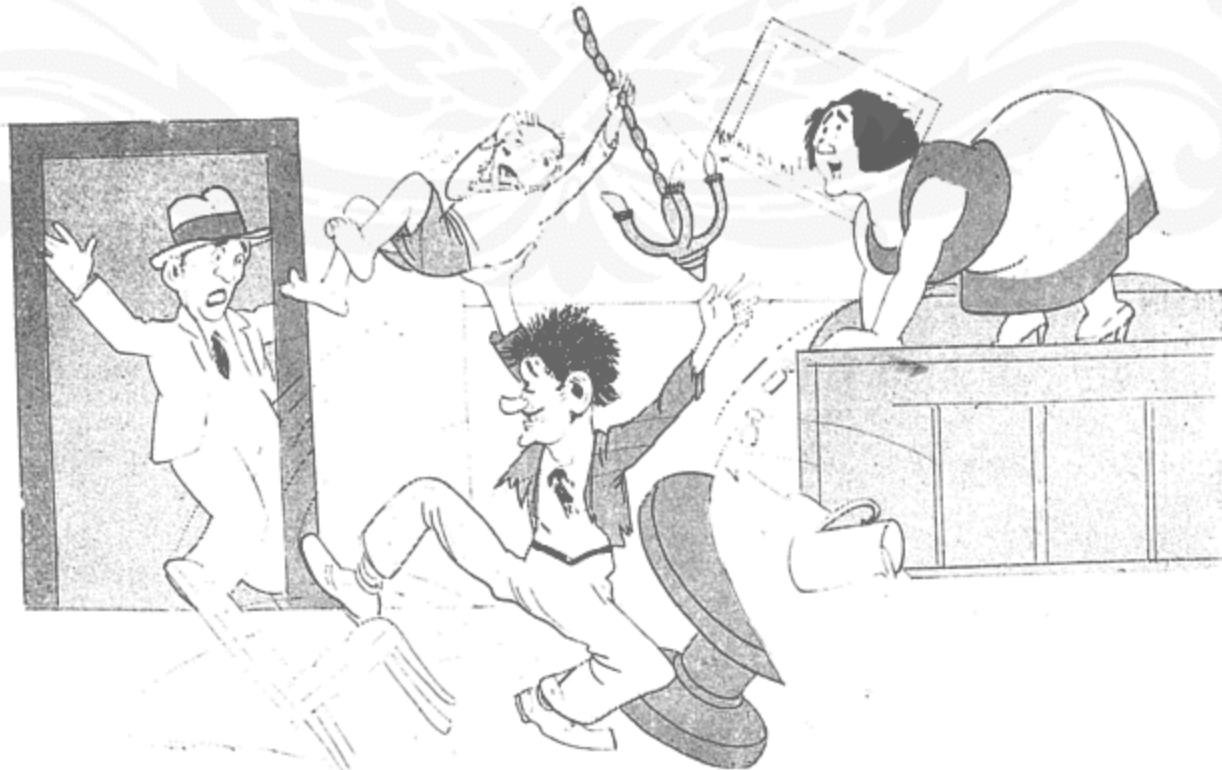
Dá-se com as mulheres o que se dá com as palavras: escólhem-se sempre as mais bonitas.

88

Para quem se acobarda ante qualquer dificuldade, toda dificuldade é invencível.

88

RADIO-CULTURA



— Não vá pensar que enlouquecemos; isto é apenas uma aulasinha de ginástica, pelo rádio...

AVENIDA ATLANTICA



Instantâneos.

GRATIDÃO

Naquele fim de tarde, sob um ressto de sol de Abril, que já não queimava, pessoas apressadas, algumas mesmo correndo, dirigiam-se para a estação das barcas de Niterói, no Caes Faroux, nesse velho cais cujo nome tem sido milagrosamente conservado, talvez por ser estrangeiro. Também eu ia apressado, para evitar a fastidiosa espera de outra barca, durante quinze longos minutos; avistei, porém, no passeio, próximo às portas de entrada, um velho camarada, o Arruda, desse por quem não se faz sacrifício perdendo uma barca.

— Olá! Você por aqui, tão afastado do seu rumo natural!

— De fato, para quem mora em Copacabana, requer explicação a presença neste logar. Ha, com efeito, uma explicação, mas eu não desejo que você, para ouvi-la, perca a barca. Nem tão interessante é o caso.

Não sei por que, pareceu-me que o Arruda não achava o caso tão pouco interessante como me queria fazer crer, e fiquei com a curiosidade aguçada.

— Ora! Isso não tem importância. De quinze em quinze minutos ha uma barca e eu não estou assim tão apressado.

— Então você quer mesmo saber por que é que eu estou por aqui?

— Si não fôr indiscrição...

— Está claro que não é, volveu ele sorrindo: do contrário eu não teria feito alusão ao caso.

Repetindo um gesto habitual, o Arruda puxou com energia a gola do casaco, agitando-o ao corpo, e começou:

— Pois ouça lá. Ha pouco tempo eu fiz uma conquista preciosa, isto é, comecei a fazer. Uma viuvinha encantadora. O assédio foi longo. Chegou mesmo a parecer-me que, depois de tanto trabalho, ela me responderia como aquela dama da corte a Henrique IV, que lhe perguntara como poderia ir secretamente ao encontro dela.

— E que respondeu a dama?

— “Par la Chapelle”. Felizmente, porém, as coisas tomaram rumo mais fácil e eu vi para breve a realização das minhas esperanças. Combinâmos uma entrevista, para a qual nos devíamos encontrar na rua do Ouvidor.

Era estratégico. Essa rua, sempre cheia de gente, é o logar onde mais facilmente se pode passar despercebido. Nesse dia, contrariamente aos meus hábitos, madruguei, sem necessidade, pois o nosso encontro se rin depois do meio-dia. Nunca horas me pareceram tão longas. Quando eu de fazer de mim até o suspirado momento daquele encontro? Vim para a cidade e comecei a traçar pernas a esmo, pelas ruas centrais passeando nos mostradores das lojas, mas sem vir os artigos expostos. Todo o meu ser estava voltado para dentro. Passei numerosas vezes pelo ponto onde nos devíamos encontrar, movido pela esperança insensata de que ela já ali estivesse. Por fim desci a rua do Ouvidor e sem saber por que, encaminhei-me para este local. Justamente com agora, passageiros atrasados corriam para apanhar a barca. Senti-me arrastado também por uma pressa sem motivo, passei na borboleta e, quando sem pensar no que fazia,achei-me dentro da barca, que não tardava a largar, após o tñir das correntes atiradas à flutuante e o som argentino da campainha para as mquinas. O meu sub-consciente levou-me aquela resolução subita de ir a N.

teroi para matar o tempo. Mas o Destino nos prega cada peça!

— Que foi que aconteceu?

— Imagine que a barca que eu tomei foi a ultima daquele dia. Rebentou uma greve e o tráfego ficou paralizado. E agora? Adeus entrevista, adeus viuvinha, adeus tudo! Tanto esforço perdido! Fiquei desesperado.

— Não era para menos.

— Que ficaria ela pensando de mim? Todas as coisas ruins: deslealdade, covardia e não sei que mais. Tive uma idéia: corri ao telefone e me puz em comunicação com um ta-

paz diligente e discreto, de quem já me tenho utilizado para incumbências delicadas. Dei-lhe instruções, descrevendo minuciosamente a dama, para que ele fosse ao encontro dela, no ponto combinado da rua do Ouvidor, e lhe dissesse o que me havia acontecido: retido em Niterói por uma greve repentina, sem meios para ser pontual no encontro. Pe-dia-lhe mil perdões e manifestava meu infinito pezar.

— Que pena! Mas naturalmente o que houve foi apenas um adiamento...

— Qual nada! Nós estávamos sendo espiados por um irmão dela, um

ferrabraz. Assim que o meu emissário começou a dar conta da incumbência, o tal tipo surgiu de improviso e aplicou-lhe uma dose de sôcos e ponta-pés. Veja você de que eu escapei!

— Mas que tem isso com a sua presença aqui na ponte das barcas?

— Tem muita coisa: é por gratidão às barcas que aqui venho frequentemente. Si não fosse a minha viagem a Niterói, onde a greve da companhia me reteve... Só a idéia me horroriza: sôcos e ponta pés em plena rua do Ouvidor!

JUCA PIRAMA



Especialidades em Gravatas Laco

últimas novidades
desenhos distintos
seda pura —

BRITANIA

Rio, Av. Rio Branco 145

A SAGACIDADE COMERCIAL DOS EDITORES...

Quando terminou a sua obra "Derniere Fée", Balsac, muito moço e muito pobre, levou-a a um editor de Paris. O homem leu-a e ficou tão entusiasmado que resolveu oferecer-lhe tres mil francos pelos direitos autorais. Mas, indagando da vida do escritor e sabendo que ele morava num bairro pobre, achou prudente baixar a cotação da

oferta para dois mil francos... Indo, porém, à casa de Balsac, para fechar o negócio, e verificando que o romancista morava no 6º andar, raciocinou imediatamente:

— Quem se sujeita a subir tanta escada, com certesa se contenta com mil francos...

Subiu, resoluto, os seis lances de escada. Ao entrar no aposento de Balsac, achou-o tão miserável, que não hesitou:

— Ofereço-lhe trezentos fran-

cos, á vista, pelo seu manuscrito! Aceita?

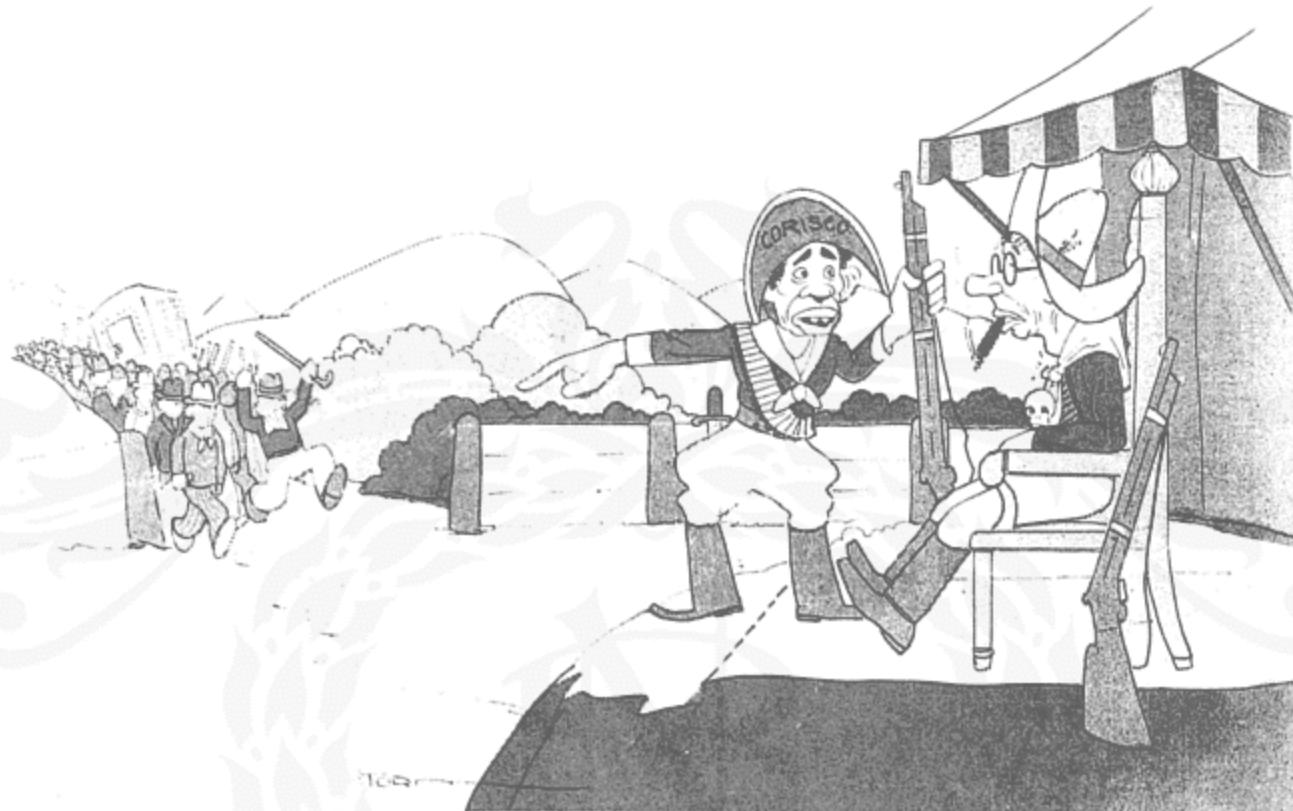
Balsac aceitou: estava com fome.

Os editores são bons psicólogos: ele viu logo que no meio daquela miseria trezentos francos seriam uma graça do Céu — e seriam uma fortuna...

Quantos editores como esse não andam soltos por aí, enriquecendo á custa da miseria doirada, da glória e do talento dos homens pobres que escrevem e que passam fome!

PEÓRES QUE "LAMPEÃO"

(Fugiram para o interior os rebeldes do Rio Grande do Norte, que saquearam Natal).
(Dos jornais).



VIRGULINO — Ih ! Corisco, que concurrentes desleaes ..

AS MEMORIAS DE UMA MULHER CELEBRE

Colette, a famosa escultora francesa, teve uma vida aventurosa.

rosa e movimentada. Está velha, mas ainda forte a alegre, conservando o espírito agil, a ironia desabusada, o estilo irreverente. E como na sua vida acon-

tecera muitas coisas interessantes, resolveu conta-las com maior franquêsa... Eis o motivo por que as suas "Memórias" estão fazendo escândalo em Paris.

COPACABANA



Areal... superpovoado.

COLEGIO SÃO PAULO



Primeira comunhão das alunas.

ASSIM TAMBEM É DE MAIS...

(A Inglaterra sugeriu á Liga das Nações incluir nas sanções os produtos do petroleo).
(Dos jornais).



JOHN BULL — Não creias nisso. Intrigas... Dada a nessa secular amisade, eu não seria capaz de semelhante coisa...

UM SORRISO PARA TODAS...

Escravo de horários exigentes e impõeáveis, eu tenho o horror teórico da pontualidade. Detesto os ingleses porque eles são pontuais; adoro as mulheres porque elas não obedecem aos imperativos dos relogios. Considero a subordinação ao tempo um



sintoma de mediocridade. O ritmo da vida, para ser belo e aceitável, deve ser irregular. Entretanto, confesso que sou, por obrigação, um

sujeito pontualíssimo: tenho hora certa para ir ao consultório, hora certa para ir ao hospital, hora certa para ir ao Ministério. Haverá coisa mais neurastenizante do que a disciplina da hora certa? Cá comigo, costume exclamar, superior e desdenhoso:

— Diabo leve a superstição da pontualidade!

Mas — eis a tragedia de Clarmundo, nos "Caminhos Cruzados"! — si eu saio acaso dos rígidos prazos do meu horário — que complicações! Entrego, porém, no caso, a minha defesa ao personagem conspicio de Erico Verissimo, de cujas duvidas e inquietudes participo. Haverá mesmo o tempo? E aquela erudita estirada de Laplace?... Aristoteles, também, vinte séculos antes... Engraçado! A gente vive escravizado ao tempo. No entanto, pensando bem, que é o tempo? Homero só admitia duas divisões do tempo: a manhã e a tarde. Mesmo assim, escreveu a "Ilíada". O argumento é forte. É subretudo consolador. Não acham? Vamos mandar o tempo às urtigas? Foi isso que eu propus, um dia destes, ao meu ilustre e cordel de colega de impontualidade Dâmaso Rocha. Não creio que se possa fazer proposta mais honesta a uma pessoa, neste século nevrotico de velocidade, em que o Radio e o Avião, suprimindo o tempo e a distancia, fazem o homem cada vez mais impontual...

• • •
Mme. dá a impressão de uma fruta moderna. Ha mulheres que lembram flores; ha outras que lembram apenas anjinhos... Mme. recorda



ma fruta. — capitosa e ressumante. Alguns homens — técnicos no assunto — a têm comparado a um pêgo, de pele macia e sabor acido, e tros a acham parecida com um caramelo... Morango ou pêgo, ela ressumante e capitosa como uma fruta. E dá a quem a vê uma vontade de morder... O que se experimenta diante dela é isso, é tite...

* * *
Dona de um generoso cora-

CLUB DE REGATAS DO FLAMENGO



Baile inaugural da Ala dos 50.

mme, não pôde ver o espetáculo do sofrimento humano. Comove-se e procura, por todos os meios ao seu alcance, atenuar o dôr dos que sofrem. E, para aliviar uma dôr ou consolar uma tristeza, é capaz dos maiores sacrifícios, das mais inscreditáveis renúncias, das mais epicos heroismos. Tendo feito recentemente uma viagem, ela fixou no seu "Diário" as impressões de uma semana inteira. É uma amiga íntima de mme — Deus nos livre dos nossos amigos... — revelou-nos com sutil malícia o conteúdo desse "Diário de viagem". Dizia assim:

"Segunda-feira. — É simpático o comandante do navio.

"Terça-feira. — Eu creio que o comandante notou a minha presença a bordo.

"Quarta-feira. — O comandante me deu "bom-dia".

"Quinta-feira. — O comandante veio á minha cabine visitar-me.

"Sexta-feira. — O comandante me declarou que atearia fogo no navio se eu não me entregar a ele.



Sabado. — Uf! que alívio! Graças a Deus, consegui hoje salvar a vida de duzentos passageiros; o comandante não incendiaria mais o navio".

Como se vê, esse "Diário" revela em mme, não só um malicioso e fi-

no espírito, mas também um grande e comovido coração: sacrificou a sua virtude para evitar a morte de seus companheiros de viagem. É o que se pôde chamar uma capitulação generosa e nebre!

* * *

Casar é bom; não casar é melhor... Quem foi que disse isso? Pois mme, não concorda. Foi solteira e é viúva; sabe como essas coisas são... Com uma autoridade só de experiências feitas, diz que a coisa melhor deste mundo ainda é o casamento. E está doida para repetir a experiência.

— Si viver com marido é ruim, diz ela, sem ele é bem pior... Resultado: botou escritos na alma — e está arrancando para casar de novo. E argumenta:

— É o marido que valoriza a mulher. Mulher sem dono não interessava...

Emfim, ela sabe o que diz...

PEREGRINO



SALÃO DO CLUB GERMANIA



Festa de aniversário do Banco Alemão Transatlântico.

OS HOMENS BELICOSOS



E agora, meus amigos, que reina a paz em Varsovia, eu vou retomar Makalé.

INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA



As diplomadas de 1935.

AVENIDA ATLANTICA



Estou gostando de você.

Cuidado com a mósca...

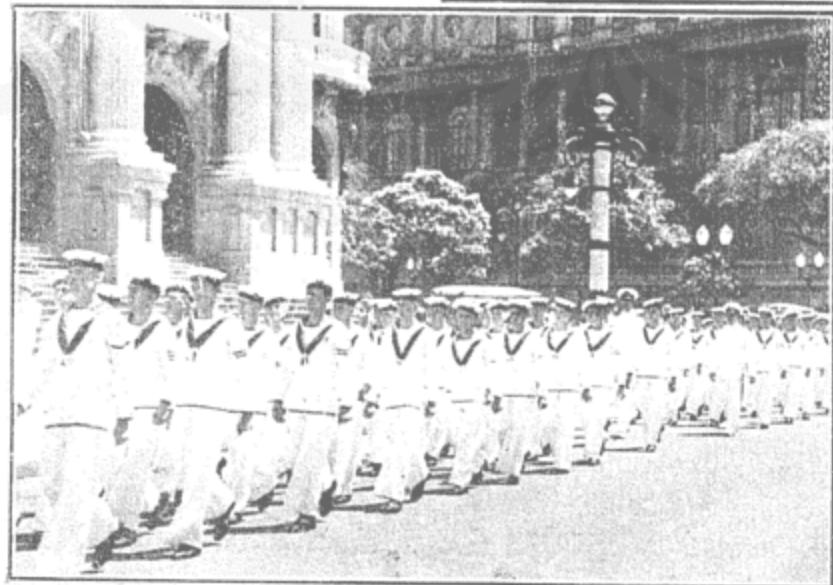
LOBO NÃO COME LOBO



Cartoon - Mário Lúcio

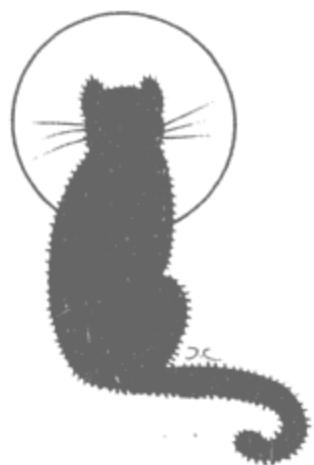
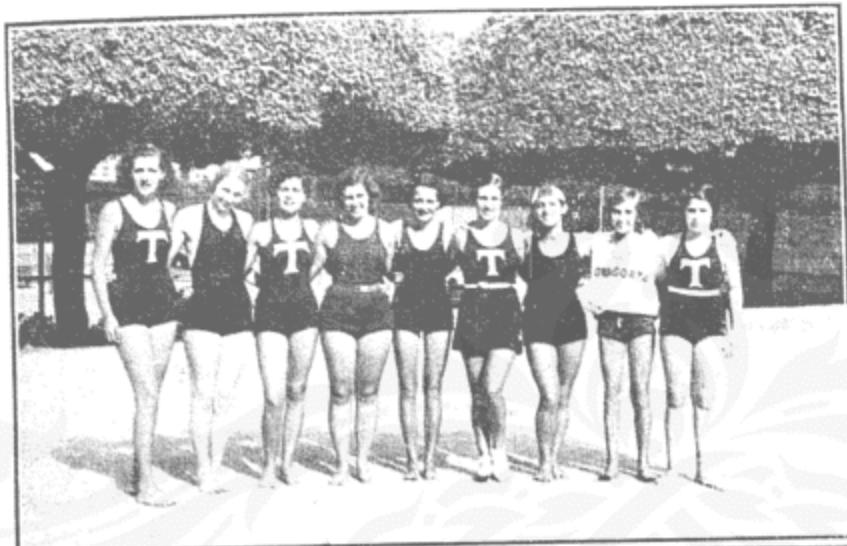
SAMPAIO CORREIA — Você que faz parte da família ficou admirado: eu nunca tive dúvida que o "arrufo" era só "pra inglês ver"...

MARINHA BRITANICA



1 — O baliza da banda de musica do "Dragon". 2 — O cruzador inglês "Dragon" atracado á Praça Mauá. 3 — Os marinheiros do "Dragon" em desfile pela Avenida.

Liga Carioca de Natação



1 — Concurso de verão em homenagem à Imprensa. Concorrentes femininos. 2 — As concorrentes do Pareo "Caretá". 3 — Concorrentes masculinos.

Modos os sabonetes servem para lavar as mãos. Mas só há um que serve para presente: é o sabonete de **GALLY** - o maravilhoso... no seu estojo azul e prata, elegante e perfumado como uma mulher bonita!

Nos perfumes: Orrégão, Tonique, Chypre, Colônia e Lavanda.

SABONETE DE GALLY
A VENDA EM TODO O BRASIL

BONECAS

Entre as brinquedos que divertiram as crianças ou melhor as meninas — de todos os tempos, as bonecas ocupam o primeiro plano.

O dicionário define a boneca como "uma figura de madeira, papelão ou cera, representando um bebê ou uma criança, com a qual brincam as meninas". Este é o conceito mais antigo, porque os romanos já conheciam as bonecas e certos etnólogos franceses acreditam ter encontrado a origem desta palavra no nome de Popéa, mulher de Nero.

Mas, qualquer que seja a origem, o certo é que, desde o século XIV, as bonecas divertem as meninas, tanto ou mais do que divertiram as meninas romanas.

Com elas brincaram as meninas mais ilustres. As "contas" da corte de Carlos VI mencio-

nam Roberto de Varennes, bordador e aio do rei, como encarregado de tratar do guarda-roupa das bonecas que aquele príncipe enviava à jovem rainha da Inglaterra.

Em 1496, Ana da Bretanha mandou fazer uma grande boneca para oferecer à rainha da Espanha.

Nas "contas" de Carlos V há uma anotação de um pagamento de dez libras para os prazeres infantis da senhorita Margarida, futura duquesa de Parma. Esses prazeres infantis eram suas bonecas. Em 1550, nas contas particulares de Henrique IV, encontra-se uma soma de nove libras e quatro soldos dada por "seis bonecas levadas de Paris para Madame". Em 1571, Claudia de França, duquesa de Lorena, escrevia a seu correspondente em Paris, pedindo que lhe enviasse quatro ou cinco bonecas não muito grandes, para a filha da duquesa da Baviera que

acabava de nascer. Em 16 de Maio de 1604, Sully enviou de Delfim, por um Cavaleiro, um carro cheio de bonecas.

As bonecas eram vestidas de maneira maravilhosa, e mães celebres não se cansavam de vesti-las e despi-las.

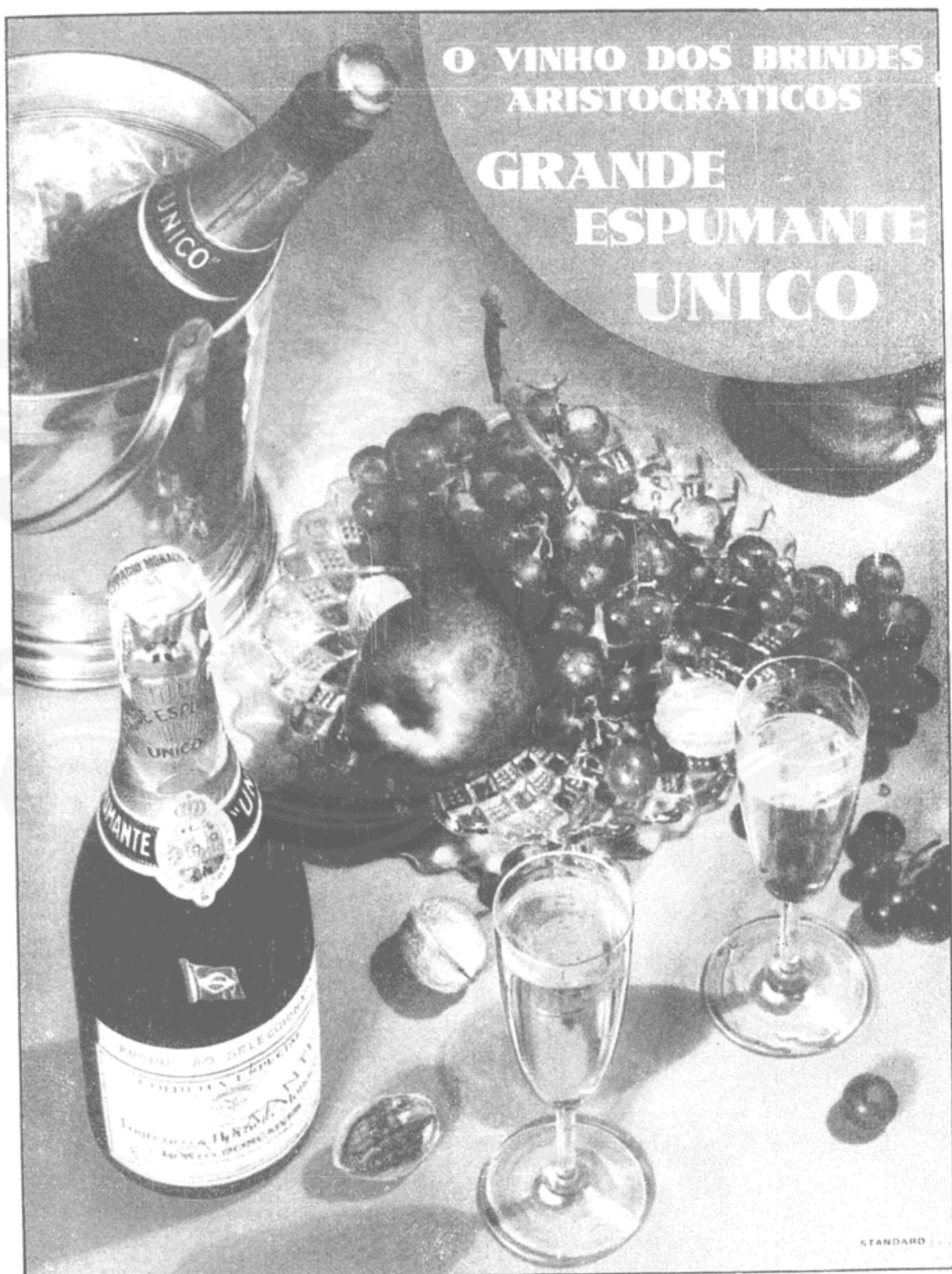
E não eram somente os vistidos que eram maravilhosas. As bonecas tinham também mobiliários, às véses tão finos e ricos como os dos palácios reais. Se consultarmos os inventários das corôas, encontraremos neles anotados, artigos de ouro e prata para as bonecas...

Nos nossos dias democráticos as poucas cortes que restam não se preocupam com bonecas. No entanto, nas grandes cidades existem "hospitales" para bonecas...

VERBETE:

Cuecas — ceroulas amputadas

O VINHO DOS BRINDES
ARISTOCRATICOS
**GRANDE
ESPUMANTE
UNICO**



GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA



MARIKA ROKK, estrela da Ufa.

DOIS MIL ANOS

Os literatos indígenas vivem a queixar-se de quanto é ingrato seu ofício; e de fato o é. Como os leitores são escassos, os editores são cautelosos, de modo que os autores dificilmente encontram meio de editar suas produções. As que conseguem ser editadas, si atingem a uma terceira ou quarta edição, provocam grandes expansões de jubilo.

Tudo isso é muito natural. Si ocorresse a algum droguista inventar uma droga capaz de curar qualquer doença que ainda não exista, certa-

mente a droga encalharia nas prateleiras. Ora, publicar livros num país onde quasi não ha leitores é coisa muito parecida. Ao droguista, antes de empatar capital na fabricação da droga, cumpriria pedir aos medicos que inventassem a doença. Aos literatos caberia criar préviaamente os leitores, pela difusão do ensino e da cultura. Prova de que essa é a marcha natural das coisas é que no Brasil os livros mais vendáveis são as obras didáticas, com as quais já ganham algum dinheiro autores e editores.

Os literatos não são também insenspeitos para queixar-se do fato de quasi não serem lidos. O elogio gei-

toso pôde produzir a procura de certas obras, mas uma procura efêmera. O paladar dos leitores não se deixa iludir por muito tempo.

Comemora-se agora no mundo literário o segundo milênio de Horacio. Si houvessem predito a esse poeta que, vinte séculos depois de sua morte, suas obras ainda seriam lidas e admiradas, ele o teria acreditado? E' provável que não. Na verdade, entretanto, de admitir que alguns dos nossos literatos acreditasse nessa possibilidade em relação a trabalhos seus. Não nos enganemos, amigos! De cada século, o resíduo literário que fica é insignificante; o resíduo literário é de todos as artes. Deve ter havido muitos poetas contemporâneos de Horacio; muitos pintores contemporâneos de Rembrandt; muitos musicos contemporâneos de Chopin. Quem sabe, porém, o nome deles? A imensa maioria das produções artísticas não interessa à posteridade; ha, porém, uma enorme quantidade delas que não chega a interessar nem mesmo aos contemporâneos. Essas produções que não vingam são as tocadas pelo dedo de uma entidade fatidica que se chama Mediocridade! Quem não sabe disso? E' também coisa muito natural que grandes artistas vivam famintos e depois de mortos se tornem gloriosos. Ha coisas, como ha indivíduos, que precisam de distância para um bom julgamento.

Sirva de consolo aos literatos queixosos de canseira sem lucro o fato de que si, decorridos dois milênios, Horacio sobrevive, não é na alma do povo, mas de uma reduzidíssima élite. Hontem, por exemplo, estive um momento inclinado a perguntar a um garçom que me servia café na Avenida si já leu os Odes. Abstive-me, porém, de fazer essa pergunta, receoso de que o rapaz me julgassem maluco ou com intenção de debochá-lo.

As obras literárias escritas para certo público trazem o estigma do mercantilismo. O artista, produzindo com determinada intenção, não pode ser espontâneo, não pode ser sincero. As obras primas são produzidas, pode-se dizer, involuntariamente; saem do autor como uma pura emanação da sua personalidade. Só essas são tocadas pelo dedo de uma eduidade mágica que se chama Génio!

Horacio não imaginou, certamente, que pelos séculos fôra seus versos fossem lidos com admiração. E afinal, si esse fato se deu, é evidente que com isso lucraram muito mais os posteriores do que o próprio Horacio.

MICROMEGAS



MORENA BRASILEIRA



A morena brasileira, morena cõr de jambo e dentadura de perolas, inspiradora adoravel de poetas e prosadores, é o encanto supremo do nosso paiz. Todos porfiam em conservar-lhe as graças naturaes. Nossos maiores escriptores a perpetuam em suas obras e os bardos a cantam em suas bellissimas modinhas. Os scientistas tambem trabalham para que ella possa conservar, por longos annos, o frescor da sua cutis maravilhosa e a seducao do seu sorriso encantador. Crearam, para isso, o sabonete Eucalol, emoliente, suave e activo renovador da epiderme, e o Creme Dental Eucalol que impede a formação do tartaro, clareia os dentes e tonifica as gengivas.

Eucalol

Standard - 5 - 404 - 1

CARETA

INFLAMMAÇÕES — PURGAÇÕES



CONJUNCTIVITES:

CATARRIAS SUB-AGUDAS
PURULENTAS
AGUDAS MUCCO-PURULENTAS
CATARRIAS CRÔNICAS

USE

COLLYRID MOURA BRAZIL**GRATIS** Oxyurôl, o vermitugo de confiança, oferece um jogo de damas a quem enviar o coupon abaixo:

Laboratorio Oxyurôl — C. Postal 1373 — Rio
Desejo receber absolutamente gratis um jogo de damas.

Nome: _____
Endereço: _____
Cidade: _____

O GRANDE PREMIO CINEMATOGRÁFICO DE 1934

Quem levantou o grande premio cinematográfico de 1934 foram dois artistas muito nossos conhecidos: Claudette Colbert e Clark Gable. Foram eles considerados, pelo juri, os artistas que melhor representação cinematográfica ofereceram no ano passado, com a "fita" "Acabei naquela noite". Este filme deu também uma vitória a Frank Capra, que foi eleito o melhor diretor do ano. Ainda outro premio determinou esse filme: o de Robert Riskin, que foi coroado como autor da melhor adaptação, por haver retirado do original de Samuel Hopkins Adams o cenário daquela "fita" feliz. Eis ai que é um filme venturoso e triunfador.

UMA GRANDE HONRA PARA A FAMÍLIA

Pagar Imposto é coisa penosa. Não ha quem cumpra esse dever com gosto. Não ha, é mode de dizer; ha, sim: são os habitantes da cidade Indiana de Amristas. E' uma cidade turbulentachela de desordeiros. Entretanto, seus habitantes pagam os impostos, não só com docilidade, mas até com prazer. Eles consideram uma honra ser contribuinte... E o fisco, com isso, é que lucra: arrecada os impostos sem fazer força...



OS ATHLETAS ALIMENTAM-SE CUIDADOSAMENTE

FAZ O LEITOR O MESMO?

Os homens de negocio, especialmente os que tomam parte em sports, por exercício ou prazer, necessitam de um alimento como a Maizena Duryea, que fornece

energia, dá resistência e contém os elementos que auxiliam a fortificar os ossos e músculos. É um alimento delicioso em qualquer das centenas de pratos em que é possível ser servida. A Maizena Duryea ajudará a conservá-lo sempre em boas condições, disposto a tomar parte nos sports mais rigorosos. Mande-nos o coupon abaixo e surpreenda sua esposa com um livro de cozinha que ensina a preparar inúmeras e variadas guloseimas.



MAIZENA DURYEA

MAIZENA BRASIL S. A.
Caixa Postal 2972 — São Paulo
Remetente-me GRATIS seu livro

708

NOME _____

RUA _____

CIDADE _____

ESTADO _____

SERIE



VR

OMANCES de aventuras policiais e de mistério, dos mais famosos autores estrangeiros. Livros que prendem a atenção desde a primeira à última página, na intensa curiosidade de saber o que vem depois. Obras dos mestres da literatura de mistério, dos quais o leitor mais perspicaz não consegue adivinhar o enredo e cada capítulo constitui uma surpresa.

1 — ARTHUR CONAN DOYLE: **O Doutor Negro** - Tradução de Monteiro Lobato.

2 — EDGAR WALLACE: **O Homem do Hotel Carlton** - Tradução de Godofredo Rangel.

3 — S. S. VAN DINE: **O Crime do Escaravelho** - Trad. de Adriana de Abreu.

4 — OSCAR GRAVY: **O Enigma de Babschott** - Tradução de Gustavo Barbosa.

5 — EDGAR WALLACE: **O Calendário** - Tradução de Manoel Bandeira.

6 — PETER OLDFIELD: **O Diplomata Assassinado** - Tradução de Moacyr Deabreu.

7 — EDGAR WALLACE: **Os Homens de Borracha** - Trad. de Agrippino Grieco.

8 — S. S. VAN DINE: **O Crime do Dragão** - Tradução de Adriano de Abreu.

9 — S. S. VAN DINE: **O Crime do Casino** - Tradução de Monteiro Lobato.

10 — H. VAN OFFEL: **O Cassetete Malaio** - Tradução de Moacyr Deabreu.

11 — EDGAR WALLACE: **O Falsário** - Tradução de Waldemar Cavalcanti.

12 — AGATHA CHRISTIE: **O Homem do Terno Marrom** - Tradução de Moacyr Deabreu.

13 — W. E. BONNETT: **O Pequeno César** - Tradução de Monteiro Lobato.

14 — ARTHUR THOMAS SCARFACCE: **Scarface** - Tradução de Monteiro Lobato.

A VENDA
EM TODAS
AS LIVRA-
RIAS



A Serie Negra é a única série de romances policiais publicada em língua portuguesa, traduzida exclusivamente por escritores, em puro e elegante vernáculo.

Preço de cada volume, brochado
Encadernado

4\$000
7\$000

NEGRA
Companhia Editora
Nacional

Rua dos Gusmões, 118
SÃO PAULO

As pessoas que tossem

As pessoas que se resfriam e se constipam facilmente; as que sentem o frio e a humidade; as que por uma ligeira mudança de tempo ficam logo com a voz rouca e a garganta inflamada; as que soffrem de uma velha bronchite; os asthmaticos, e finalmente as creanças que são accomettidas de coqueluche, poderão ter a certeza de que o seu remedio é o Xarope São João. E' um producto scientifico apresentado sob a forma de um saboroso xarope. E' o unico que não ataca o estomago nem os rins. Age como tonico calmante e faz expectorar sem tossir. Evita as afecções do peito e da garganta. Facilita a respiração, tornando-a mais ampla; limpa e fortalece os bronquios, evitando as inflamações e impedindo aos pulmões a invasão de perigosos microrganismos.

Ao publico recommendamos o Xarope São João para curar toses, bronchites, asthma, grippe, coqueluche, catarrhos, defluxos, constipações, e todas as doenças do peito.

ESPERTESA

A viúva do poeta francês Collet encontrava-se, certa vez, à mingua de recursos e, em consequencia, foi pedir dinheiro emprestado a Funetières, dizendo-lhe que não tinha com que enterrar sua mãe, que, entre parentesis, estava com vida e sã.

Quatro dias depois, por acaso, faleceu repentinamente a viúva Collet, e sua genitora, não sabendo a quem pedir auxilio para enterra-la, dirigiu-se, sem o saber, ao proprio Funetières, que se mostrou surprendido ao ve-la com vida.

Vendo que talvez fosse vitima de uma explo-

1877 - HA 58 ANNOS - 1935

Elixir Estomachico de Camomilla
REBELLO GRANJO

Approvedo pela Exma. Junta de Hygiene
Autorizado pelo Governo Imperial.

O MELHOR ELIXIR NACIONAL

Para fraqueza do estomago, falta de apetite, má digestão, colicas, acidez, mau halito, dôres de cabeça, regularizando enfim as evacuações. Aproveita sempre ás crianças e adultos quando são atacados pelos vermes.

A venda em todos os Estados do Brasil

ração, que precisava ter fim, disse á velha:

— Ah, senhora! Si sua filha quer dinheiro para que a enterrem, que me venha pedir em pessoa. Tenho medo de que possa tambem resuscitar, como aconteceu á senhora.

***** 000 0 000 *****

PROVIDENCIA

Quando ministro da Instrução Publica, Romanones quiz pessoalmente verificar a assiduidade do pessoal de seu departamento.

Seguido de seu secretario Brocas, entrou em uma sala: ninguem. O mesmo espetáculo se repetiu em mais duas salas. Por fim, ao chegar à quarta sala, encontrou um empregado dormindo, com os cotovelos apoiados á mesa e entrincheirado por detrás de uma pilha de papeis por despachar.

Brocas quiz acordar o dorminhoco, mas Romanones deteve-o, dizendo:

— Não, homem! Não o despertes porque se vae tambem embora e meu ministerio ficará então completamente deserto!

O caso, pelo que sabemos, não é unico no mundo...

Confie!

UNICA REGISTRADA

QUINA PETROLEO SAN-DAR DE PERFUME AGRADAVEL

E' SEMPRE BENEFICA SEJAM QUAIS FOREM AS NECESSIDADES DO SEU CABELO

REMETTE-SE LIVRE DE PORTE: VIDRO 10\$000 - 1/2 LITRO 15\$000

R.V. DO RIO BRANCO, 25 - RIO DE JANEIRO

OS FOGUETES ESTRATOSFERICOS

—o—

O físico norte-americano Hoddard dedicou-se à construção de foguetes destinados a investigações científicas na estratosfera, e conseguiu resolver o problema da estabilização automática desses aparelhos.

Na sua informação oficial, Hoddard relata vários vôos de foguetes providos de giroscópios que permitem conservar por completo a orientação vertical. Até agora não se tentou realizar vôos a grande velocidade ou alturas demasiadas; e a velocidade máxima alcançada foi de 1.120 quilômetros por hora.

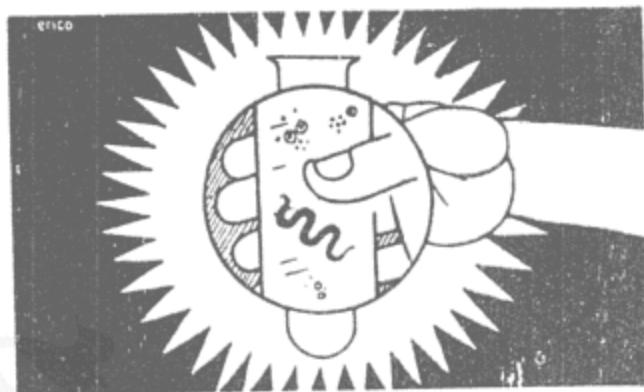
No ano próximo serão experimentados foguetes capazes de transportar instrumentos registradores das condições atmosféricas.

O fim especial da atividade do ilustre físico é alcançar, mediante esses foguetes, uma altura de 48 quilômetros, inacessível a todo e qualquer aparelho ou projétil.

Hoddard entrega-se a essa tarefa há mais de vinte anos — e apesar disso, ainda não está... faltando sosinho !

— - - - - :: - - - -

Um dos mais funestos erros do homem é revelar sua fraqueza aos outros homens.



QUANDO ENTRA NO SANGUE Este "Bichinho" perigoso

faz estragos em todo o organismo. É o germe da syphilis e pode ser a causa do rheumatismo, do artritismo, de dardros, feridas, ulceras, fistulas, empingens, erupções na pele, doenças no fígado, no estômago e nos rins. Destrua este "bichinho" perigoso, volte a gozar saúde e bem estar geral, purificando o sangue com o TAYUYA' DE SÃO JOÃO DA BARRA, o depurativo 3 vezes aprovado: pela Saúde Pública, pelos médicos e pelo povo. O TAYUYA' DE SÃO JOÃO DA BARRA é composto de vegetais de alto poder curativo e é usado há longos anos sempre com absoluto sucesso.

Cada frasco de TAYUYA' DE SÃO JOÃO DA BARRA tem quasi o dobro da quantidade contida nos vidros de outros depurativos.

Está Construindo?



NÃO esqueça dos encanamentos para a

HYGÉA

Depósito: — R. Haddock Lobo, 145
Tel. 28-0821 — Rio

LIMPE O SANGUE COM
TAYUYA'
DE SÃO JOÃO DA BARRA

OS FOSFOROS



*Enamorou-se
de seus lábios
tentadores*

Lábios sedutores... sorriso encantador... só se obtém com o uso do batom MICHEL. Naturalidade e permanência são suas principais características.

Outros productos famosos
MICHEL ROUGE compacto - o
mais adherente. COSMETICO
para os cílios - não arde e não
é afectado pela humidade.
Cuidado com as imitações!

michel



MICHEL COSMETICS INC. - NEW YORK
DISTRIBUIDORA: CASA HERMANNY - RIO

Quem inventou o fosforo foi um inglês chamado John Walker, droguista de Scott House, há mais de cem anos.

Compunham-se estes de uma haste de madeira coberta com uma mistura de antimônio, clorato de potassa e goma. Eram postos à venda em caixinhas de madeira contendo 24, dentro das quais vinha um papel com as instruções para seu uso.

Os fosforos, tais como os conhecemos hoje, foram lançados ao comércio em 1833 por certo número de inventores simultaneamente, tendo a sua indústria dado grandes fortunas, entre outras a de Kreuger, cujo epílogo de vida é conhecido de todos.

DO REPERTORIO PRAIEIRO:

— Por que seria que deram áquele morro e a este bairro o nome de Leme?

— Homem, não sei bem. O que sei é que aqui muita gente se desgoverna.

AVISO

Só 10.000 frascos de ensaio

A título de propaganda — novo
tamanho de Vigonal a 3\$500

Só 10.000 frascos, tamanho médio, do super fortificante Vigonal, lançados no mercado a título de propaganda e sem lucro algum, assim de tornar possível às classes menos abastadas fazerem uma experiência. Vigonal é um remédio soberano e o mais eficaz dos tonicos. É uma magnifica combinação onde entram substâncias de elevado custo que alimentam o cérebro e os sistemas nervoso, muscular e circulatorio. Calculamos que os 10.000 frascos de Vigonal, ora lançados no mercado, se esgotarão dentro de pouco tempo. Por isso, aproveitem a ocasião, os zelosos de sua saúde para fortificarem o organismo e levantarem o tom de suas forças vitais. Pessoas cansadas por trabalhos excessivos, tanto espirituais, como materiais, pessoas debilitadas por doenças ou outras causas, pessoas anêmicas e outras sofrendo de molestias progressivas (tuberculose, etc.), crianças, mental e corporalmente atrasadas, mães que amamentam, todas elas encontrarão no Vigonal um fortificante insuperável, de efeito nunca visto. A venda nas farmácias e drogarias. Frasco medio 3\$500 — Frasco grande 7\$, em S. Paulo e Rio. Laboratorio Alvim & Freitas. Rua W. Braz, 22, S. Paulo.

Vigonal

o tonico da familia

IMITAÇÃO

Isaias Blumenfeld estava de viagem para a terra da promissão, quando o navio em que saiu chocou violentamente com um penhasco e começou a naufragar.

Uns passageiros colocaram cintos salva-vidas e saltaram na água.

Outros naufragos apoderaram-se de seus coletes flutuantes e também se lançaram ao mar.

Isaias, com os braços cruzados, olhava impassível o que ocorria. De repente, teve uma ideia iluminosa e exclamou:

— Ah, sim! Cada um tem de agarrar alguma coisa! Bom!... Também levarei alguma coisa! E, tomando uma ancora a mais que encontrou, atirou-se à água atrás dos outros.

CRUELDADE

Acaba de dar entrada no Tribunal de Nova York uma curiosa petição de divórcio. Os motivos desse pedido são os mais interessantes. Margarita Dickens, fundamentando seu requerimento na crueldade do marido, um d. grande magnata do aço, tem razões perfeitamente

EPILEPSIA

FALA UMA GRANDE NOTABILIDADE EM MOLESTIAS NERVOSEAS



Dr. Eduardo Villela

"Depois de empregar e observar com todos os preceitos científicos o específico "ANTIEPILEPTICO BARASCH", no tratamento da epilepsia, posso afirmar com absoluto rigor ser esse preparado uma feliz descoberta para a cura do referido mal"

Rio, 12-12-1934.

(Assig) — Dr. Eduardo Villela.

O "ANTIEPILEPTICO BARASCH" é vendido em todas as farmácias e drogarias do Brasil, em vidros grandes e pequenos.

Recomendar as imitações e nomes parecidos.

SI O ESPELHO ACCUSA
CABELLOS BRANCOS

que lhe fazem parecer mais velho do que realmente é, use CARMELA, ao pentear-se. Em poucos dias verificará, maravilhado, que seus cabelos brancos voltaram à sua primitiva cor. CARMELA não é tintura e por isso não mancha a pele nem os roupas. É uma loção de fama mundial, agradavelmente perfumada e absolutamente inofensiva. Mesmo que esteja usando tinturas, experimente CARMELA, em vidros grandes ou pequenos. PROSPECTOS GRATIS.

Distribuidores: ARAUJO FREITAS & C. — Quixer, 88 — Rio

Locação
CARMELA

interessantes para comprovar essa assertão, que servirá de base a que o magistrado a separe de seu esposo. Alega a senhora que, indo certa vez a um passeio com o seu conjugue, deparou uma das mais lindas roupas de banho em exposição numa vitrina. Por um assomo imperdoável de crueldade, Harry Dickens negou-se a comprar o referido maillot, alegando que ele serviria para que sua mulher pudesse despertar a atenção dos outros homens.

**Meio século de
Benefícios**
A Pomada SECATIVA
DE S. LAZARO

INFALIVEL NO TRATAMENTO DAS
ULCERA, ECZEMA, FERIDAS,
COCEIRA, CHAGAS,
ERYSPILA,
RHEUMATISMO,
ETC.

OS RINS MERECEM TANTA ATENÇÃO COMO OS INTESTINOS

O intestino humano mede apenas oito metros de comprimento; nos rins há 10 000.000 de canais que enfileirados, se estenderiam por 30 kms. É portanto, tão importante manter a regularidade do funcionamento dos rins quanto a dos intestinos. Os rins trabalham incessantemente para expelir do organismo os ácidos e detritos venenosos extraídos do sangue.

Os rins das pessoas saudáveis expelem diariamente cerca de um litro e meio de excreção composta de água, uréa, ácido urico, muco, matérias corantes e detritos orgânicos. Quando a urina se torna escassa, é sinal de que os tubos filtradores dos rins estão obstruídos por venenos. Isso é perigoso e constitui o princípio de dores lombares, sciatica, lumbago, inchaço nas mãos, sob os olhos e nos pés, dores rheumáticas, tonturas, perturbações visuais e cansaço. Os rins merecem cuidadosa atenção e, tanto como os intestinos devem ser limpos de vez em quando. Para limpar, desinflamar, e activar os rins, preferiram as Pilulas de Foster, cujo uso não constitui mais uma experiência e sim uma certeza de bons resultados.

EM DEFESA DOS PEIXES

Uma voz ilustre e prestigiosa acaba de levantar-se em defesa dos peixes... Na Sociedade Protetora dos Animais? Na Conferência de Caça e Pesca? No Centro Universal de Defesa Animal e Vegetal? Não: na Câmara dos Lordes! Em face de uma comunicação recentemente feita às Camaras de Comércio Francêsas pela Real Sociedade Protetora das Aves, de Londres, a Câmara dos Lordes agitou-se. E agitou-se por isto: o mar

está sendo envenenado, com graves riscos para a vida dos peixes. Mas quem o envenena? As tripulações dos navios motores que o atravessam em todos os sentidos. Atirando à água os resíduos do petróleo que consomem esses navios nos seus motores, os marinheiros envenenam o mar e matam os peixes! Esse fato está preocupando a opinião pública da Inglaterra—e a Câmara dos Lordes, levantando a sua voz ilustre e prestigiosa para debater a matéria, reflete as preocupações do povo inglês. Os lordes acham que é preciso tomar medidas urgentes em defesa dos peixes.



CASA FAFF

OURIVES. 58 Essencias francesas legítimas e garantidas.
TELEFONE 23-5594 — CAIXA POSTAL 552

ALGUNS PREÇOS (POR 10 GRMS.)

SÉRIE RAFINEE'

Aphrodite	20\$000	Noite de Noel	18\$000
Arpêjo	20\$000	Nocturno	15\$000
Amante	20\$000	Opera	20\$000
Banita	20\$000	Oceano Azul	20\$000
Chevalier	15\$000	Príncipe Hindú	20\$000
Cham n.º 5	15\$000	Príncipe Negro	20\$000
Crepe	12\$000	Sahar (P. Árabe)	15\$000
Diamante Negro	12\$000	Schaly	12\$000
Escândalo	20\$000	Sentidos	12\$000
Hora Azul	12\$000	S. Paris	12\$000
Junquinho	20\$000	Tango	15\$000
Lotus Oriental	12\$000	Talisman d'Amour	15\$000
Mystic Love	15\$000		

Somos os vendedores exclusivos desta série Rafinee que recebemos directamente de Paris.

Remetemos pelo Correio mediante vale postal.

xes. E é indispensável promover uma ação internacional nesse sentido... Talvez depois do fracasso das sanções contra a Itália, a Inglaterra lembre de utilizar a Liga das Nações para esse fim... Embora tendo falhado na defesa dos abissinos, a Liga pode triunfar na defesa dos peixes... Vale a pena fazer uma tentativa!

***** 0000000 *****

DO REPERTÓRIO BELICO:

— O povo italiano está fazendo a campanha do ouro. Toda gente se está despojando de joias em favor do Estado.

— E ha de ser muito pouco esse sacrifício: a guerra não é um prego, mas um buraco.



SEU orgulho! A perpetuação de sua raça. Faça-o feliz, traga-o sempre rosa-dos, risonho e de saúde perfeita! É fácil de conseguir, usando Dryco, o bom leite em pó, vitamínoso. As crianças não precisam de remédios e, sim, de um alimento completo, que mais se aproxime do leite materno.



DRYCO

Standard

HIGIENE POPULAR DE VERÃO

Os espanhóis têm lá a sua higiene popular, para uso interno. O povo espanhol, de acordo com a sua velha experiência, costuma dar conselhos, por exemplo, para higiene de verão... Não sabemos si IPES concordará com tais sugestões... Mas, mesmo sem a sanção da higiene oficial dos drs. Barros Barreto e Carlos Sá, vale a pena transcrever os conselhos de estio da sabedoria espanhola.

Dizem assim os espanhóis:

- Si no verão bebes quente, não te fará bom ventre;
- No verão sem calor, não veraneia o rim;
- No verão todos os velhos e achacados têm mais vida;
- No verão, senhora, não vos pertenço;
- Nem por calor deixes a capa, nem por frio a rua;
- Não temas o calor no verão, que tua inimiga é a chuva;

— Os que vão aos banhos vivem poucos anos.

Ora, ai está o que aconselha para o verão a sabedoria do povo de Espanha.

Como se vê, o povo do Brasil em nada concorda com esses conselhos e sugestões... O clima e a raça fazem do nosso verão uma estação que exige higiene bem diferente dessa... Portanto, o prudente é não escutar conselhos espanhóis... no Brasil.



Para chegar á Hora

MUITAS vezes aperta o passo, arriscando-se a torcer o pé ou apanhar uma afecção nos pulmões. Moça inteligente, não se preocupa com isso. Ela sabe que para os entores, tosse, maus-gestos, resfriados, dores de garganta e rheumatizadas, para uso exterior e interno, o remedio infallível e de ação rápida é e será sempre o



PROMPTO ALLÍVIO RADWAY

Standard

5000
m
vídeo



QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?



A ASTROLOGIA offerece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-me pela data de nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que com minha experiença todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez. Mande seu edereço e 600 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA". Milhares de atestados provam as minhas palavras. — Meu endereço. Prof. PAKCHANG TONG. Gral. Mitre 2241 - Rosario (S. Fé) - (Rep. Argentina).

UM ATESTADO DE CIVILIZAÇÃO DA ETIOPIA

Os italianos têm feito contra a Abissinia, mais do que uma ofensiva militar, uma terrível ofensiva telegrafica. Roma esbanha pelo mundo inteiro as notícias mais incríveis sobre a barbarie abissiniana. A Etiopia, que os exercitos do general Badoglio estão devorando tranquilamente, é um país triste e selvagem, de civilisação primaria, onde os negros vivem entregues ao mais lamentável atraço material e espiritual... Assim sendo, a Italia, comovida com a triste sorte desses pretos sem civilisação, resolveu ir ampará-los, conduzindo-os às delicias do progresso ocidental... A verdade, porém, é que os etiopes não

são lá tão barbares como dizem os italianos. Em matéria de legislação matrimonial, eles estão bem mais avançados que os povos da Europa... Com efeito, eles possuem, no seu Código Civil, uma prescrição altamente sábia, digna mesmo da sabedoria do rei Salomão, ancestral ilustre e remoto do Negus. Diz assim essa lei admirável: — "A esposa tem o direito, certo dia na semana, de conceder seus favores a um estrangeiro".

Como se vê, em matéria de legislação matrimonial, o Ocidente ainda está muito atrasado e tem o que aprender com o velho imperio africano de Haillé Sélassié, o Rei dos Reis, o Leão de Judá...

**NAO
FALHA!**
*na Prisão de
ventre*

VENTRE-SAN

REGULARISA O
APARELHO DIGESTIVO

O NOME DAS MULHERES

O nome das mulheres, como o das flores, salvo raras exceções, tem sempre um significado poético.

Por exemplo: Susana, derivado do hebreu, significa Lírio; Margarida, Sofia, Eugenia e Melania, têm sua origem no grego e querem dizer, respectivamente, Perola, Sabedoria, Renascida e Morena. Derivados do latim, temos Clara, Martinha e Paula, que significam Brilhante, Guerreira e Pequena.

Do sítio recordamos Raquel, Ruth, Sara, que em nosso idioma equivalem a Brandura, Bela e Princesa. Ester e Debora, equivalem a Secreta e Abelha.

MAGNESIA FLUIDA DE MURRAY



As crianças pedem mais

AS COLONIAS INGLESES

De 1870 até agora o governo britânico anexou ao seu país os seguintes territórios:

Beluchistan, Burma, Chipre, Bornéo do Norte, Wei-Hai-Wei, Hong-Kong, Koweit, Sinai, Guiné do Norte, Guiné do Sul, Guiné do Este, Ilhas Salomão, Ilhas Tonga, Egito, Sudão, Uganda, Somalia britânica, Zanzibar, Transvaal, Estado Livre do Orange, Nigéria.

Alem disso, ao terminar a Grande Guerra, ficaram sob o mandato britânico os seguintes territórios:

Sudoeste da África, Mesopotamia, Palestina, Transjordão, Tanganyika, Togo, Camerun e diversas ilhas do Pacífico.

Por isso—diz o "New Leader", de Londres, é absolutamente sem fundamento a recente declaração de Sir Samuel Hoare, ao dizer que a Inglaterra tomou agora essa atitude na Liga das Nações em defesa dos interesses das "pequenas nações".

Mussolini, porém, não acredita muito nessa defesa britânica, e apenas quer imitar os ingleses.

Em todo caso são os pequenos que vão nesse terrível embrulho!



CABELLOS BRANCOS?



SIGNAL DE VELHICE

A Loção Brilhante faz voltar a cor natural primitiva (castanha, loira, dourada ou negra) em pouco tempo. Não é tintura. Não mancha e não suja. O seu uso é limpo, fácil e agradável.

A Loção Brilhante é uma fórmula científica do grande botânico dr. Ground, cujo segredo custou 200 contos de réis.

A Loção Brilhante extingue as caspas, o prurido, a seborrhéa e todas as afecções parasitárias do cabelo, assim como, combate a calvície, revitalizando as raízes capilares. Foi aprovada pelo Departamento Nacional de Saúde Pública, e é recomendada pelos principais Institutos de Higiene do estrangeiro.

Loção Brilhante

Cintas para sport
Cintas para passeio
Modeladores para soirée

CINTAS E MODELADORES
SOB MEDIDA

procure a casa especialista no gênero:

A NOTRE DAME
de Paris

RUA DO OUVIDOR, 182

Peçam catálogos.

Cinta de Jersey e borracha
Soutien de setim

CEREBRO MAGICO VISÃO MAGICA VALVULAS METALLICAS!

Som natural... insuperável... RCA Victor!

O "Cerebro Mágico" e os "valvulas metálicas" a RCA Victor oferece para o "Visão Mágica", o "Visão Mágica" e Valvulas Metálicas.

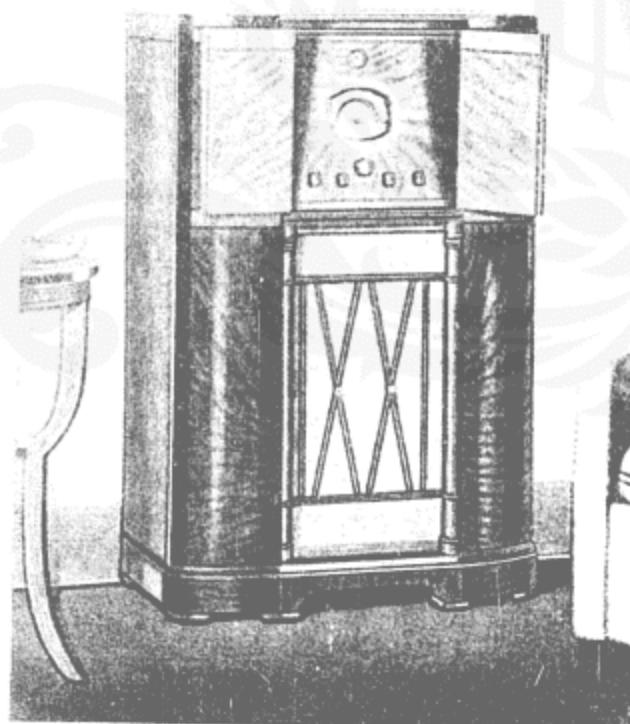
Mais que um rádio, é uma máquina de som, sincronização fácil, alcance universal, alto-falante.

Além das valvulas metálicas, temos "signales" com facilidade e precisão. A valvula metálica é uma valvula particularmente silenciosa que se deseja ouvir, evitando ruídos indesejáveis.

Além disso, temos a necessidade de estar no próprio "studio transmissor" da "Visão Mágica", que permite a sintonização mecânica, que é a única forma de sintonização imperceptível pelo ouvido humano.

As valvulas metálicas RCA e o "selector" de estações. Uma valvula metálica é capaz de transmitir longas, outra vala, e terá a faixa de sintonização entre outras médias, polícia, aviação, amarreiras, etc. Estas valvulas representam um valor muito grande para o desenvolvimento dos novos rádios.

Adquira o seu rádio com "Cerebro Mágico" para ter a certeza de ouvir sempre o que quiser.



Modelo C-13-2

Radio console;
Cerebro mágico,
Visão Magica,
13 valvulas, alcance
universal.

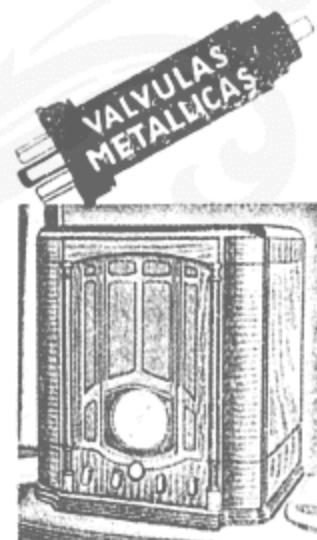
Modelo T-10-1

Radio de 10 valvu-
las, com Cerebro
Magico e alcance
universal.



A VISÃO MAGICA

é um sintonizador de raios cathódicos que vê quando a sintonização é exata. É o olho humano mecanizado. Chegando ao ponto de sintonização, a retina estreita-se ao máximo.



DISTRIBUIDORES GERAES:

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

RIO: Ouvidor 98 — Gonçalves Dias, 64 Buenos Aires, 29 — Av. Rio Branco, 129
S. PAULO: — S. Bento, 35 — Direita, 25.