

NUMERO  
1232  
ANNO XXV

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 600 REIS



## O BATUTA E A FINA FLOR

O BAIXA      O teu fêrto não nega, gaúcho...  
A TINA FLOR      Somos gaúchos e dos bons  
                         F' com você que estou falando, meu bem!  
O BAIXA      Esse negócio de eleições não convém...

**Preço: 500 Rs.**

Rotulo  
Azul e Ouro



**A BELLEZA E' IMMORREDOURA,**

*submette-se, entretanto, aos mandamentos da moda. Mas, em todas as epochas, souberam as elegantes apreciar o segredo vivificante da Agua de Colonia. A mulher moderna, confirmando o glorioso passado do sexo, consagrou os productos*

**„4711”**

*indispensaveis a conservação dos encantos femininos. Com as toilettes varia o aspecto das damas em obediencia á moda, — mas sempre inalteraveis permanecem, quaes garantias sempiternas da belleza, as criações da fabrica „4711”.*



Confira bem o „4711”  
Marca Registrada  
e o rotulo „AZUL e OURO”

**„4711.”**



**Legitima**  
**Agua de**  
**Colonia**

Visitem a linda Exposição dos productos „4711” na

**PERFUMARIA NUNES**

Largo S. Francisco 25

USE  
NO  
SOALHO  
E  
NOS  
MOVEIS

# A Melhor Cêra do Mundo !

(QUE NÃO SE EMPREGA ESCOVÃO)

## BRI-SOALHO

Lindo brilho. Sem esforço. Durabilidade inextinguível!!! Não aceite outro nome em troca, é falsificação. Productos garantidos. Lata grande 5\$000. Em Todos os Armazens, lojas de ferragens, Casas de tintas, Casas de chá e cêra, Confeitarias e Lojas Americanas. Pedidos: Arnaldo Couto & Cia., Rua Miguel de Frias, 71 — Tel. 2-7864. Lata pelo Correio 6\$000.

### DE ALGUNS TERMOS DA ENCICLOPEDIA POLITICA

**Sabão** — Composição contra o sujo e outras manchas da consciência. Emprega-se nos tanques, nas tintas e nos parlamentos.

**Sabido** — Aquelle que sabe até onde vai a ignorancia e a imbecillidade nacional. Psicologo.

**Sabujice** — Iniciação na vida politica. Meio de ascensão social. Fim de toda carreira publica.

**Sacar** — Tirar de qualquer maneira, pela lei, pelo direito e pela acção policial.

**Sacripanta** — Auxiliar de gabinete; propagandista de theorias officiaes.

**Safadeza** — Expressão da relatividade politica. Coisa conforme Termo empregado pelas opposições. Aquillo que se affirma mas que não deixa documentos.

**Salada** — Iguaria de mesa; collatanca de opiniões, ecletismo politico sociologico. Salgalhada que permite justificativas.

**Salamaleque** — Saudação respeitosa, mesura do inferior para o superior. Praxe ministerial para impressionar a ralé.

**Salamandra** — Batraquio e ofidio, conforme a situação politica.

**Saldo** — Diferença entre o credito publico e o credito particular. Gratificação abonada aos salvadores dos regimens vigentes. Animal fabu-

loso. Virgem legendaria. Mytho. Ficção.

**Salientar** — Verbo pronominal e impessoal, applicado á falta de merito e de caracter.

**Saliencia** — Eminencia. Procedimento digno de recompensa. Amostragem gratis de audacia e de sabujismo.

**Salpico** — Pingos de lama. Condecoração das legiões de honra.

**Salteador** — Antigo estradeiro, hoje typo vulgar. Assim chamam os vencedores aos vencidos e estes áqueilles. Democrata. Liberal.

**Salvação** — Peroração de discurso politico. Meta visada pelos politicos arruinados.



GRANDE TONICO

# VINHO DA VIDA

Sanção — Ultima instancia. Pres-  
são de cima para baixo. Confirma-  
ção de altos negocios.

□ □ □

Sangria — Terapeutica politica  
pela qual se extrae gotta a gotta  
todo o sangue de uma nação por  
processos legais.

□ □ □

Sapa — Trabalho bem feito. Ca-  
vação (pouco usado).

□ □ □

Saque — Letra de cambio. Esta-  
do em que se põe um paiz por  
efeito das politicas de gabinete.  
Resultado que se apura de uma  
forma nova de governo. Passagem  
dos saldos e deficits de mão em  
mão, entre parceiros de partidos  
diversos.

□ □ □

Sardonico — Riso com que se  
respondem a graves importunações  
e que se dá em face de documentos  
esmagadores.

Sarna — Molestia adquirida em  
serviço publico. Designação dada  
aos candidatos sem protecção.

□ □ □

Secretaria — Caverna aberta ao  
publico. Balcão. Repartição onde se  
repartem os lucros de uma politica  
bem orientada. Camara onde se  
combinam os lances decisivos con-  
tra a fortuna publica e particular.  
Mata-douro modelo.

RIEPE



SOBRE OS HOMENS

Para se conhecer bem o homem,  
é necessario ou dar-lhe a autoridade  
ou enriquecel-o.

M. Chaumont

Guilherme Potel, cirurgião jura-  
mentado, natural de Meaux, formu-  
lou em seu tratado sobre a peste a  
composição de um epithema cepha-  
lico destinado a ser collocado sobre  
o craneo como uma compressa; é  
relativamente simples, pois, excep-  
cionalmente, é formado apenas por  
quatro substancias:

Medulla de veado; semente de  
meimendo; pó de di-margaritum  
frio; pó de pão feito com bastante  
levedo, temperado com leite de  
mulher.

Tratavam-se pelo mesmo proces-  
so, pustulas e bubões da peste, ap-  
plicando, sobreludo, unguentos ou  
cataplasmas, que «amadureciam e  
faziam vasar».

Ambroise Paré empregava cata-  
plasmas de fuligem de chaminé, sal  
e gemmas de ovo.

Outra categoria de remedios con-  
tra os bubões consistia em certas  
pedras preciosas, ás quaes se attri-  
buia o poder de os fazer vasarem.

Essas superstições vindas do Ori-  
ente ou renovadas da antiguidade  
tinham, pelo menos, a vantagem de  
não augmentar a inflamação e não  
infectar mais ainda os doentes cre-  
dulos, que as usavam.

PARA ACALMAR  
NERVOS  
IRRITADOS...

e eliminar os maus efeitos causados pelo  
EXCESSO DE TRABALHO E CANSAÇO  
CEREBRAL, a sciencia indica a mais retri-  
gerante bebida. Dá um delicioso sabor a  
qualquer refresco de fructas.

Será apreciado por V. S.

Horsford  
Acido  
Phosphato

FEITO NO RIO, FICA MAIS BARATO.  
EM VIDROS GRANDES OU MENORES.

Xarope de maçãs  
do

Dr. MANCEAU



Laxativo  
Anticatarrhal  
especialmente  
para crianças

DEPOSITARIO GERAL  
PARA O BRASIL:

RAUL M. RIBEIRO  
RUA GENERAL CAMARA, 39 - RIO

## As MASSAS AYMORÉ no MENU dos MELHORES RESTAURANTES



OS próprios clientes dos restaurantes de primeira ordem exigem "tagliarini" ou "spaghetti" feito com as magníficas massas AYMORÉ. Tanto isso é um facto, que nos restaurantes cujos proprietários fazem questão de bem servir a sua clientela, é enorme o consumo de massas AYMORÉ. > > > Nada mais justo do que tal preferência. As massas AYMORÉ são finíssimas, fabricadas por verdadeiros técnicos, de sorte que a sua qualidade insuperável nunca varia: é sempre a mesma.

Não peça. Exija do seu fornecedor as insuperáveis



# Massas AYMORÉ



# Que tem o papae?



QUANDO o chefe da família chega á casa fatigado, sem animo para dizer sequer uma palavra agradável, deve averiguar-se se a sua alimentação é apropriada.

Nestes casos, o Quaker Oats é um alimento insubstituível, porque contém quasi todos os elementos nutritivos necessários para a conservação da saúde, para restaurar a energia e fortalecer o organismo. Não ha nenhum outro cereal com todos os seus componentes tão bem equilibrados, de forma tão própria a promover a nutrição de todo o organismo.

O Quaker Oats é de facil digestão, sendo um alimento sem rival para todos. O seu sabor a nozes e a sua consistência cremosa agradam a todos e, como pode ser cozido em 2½ minutos, economisa tempo, trabalho e combustivel. Experimente-o hoje.

DE COZIMENTO  
**RAPIDO**  
**Quaker**  
**Oats**

5636

Coze em 2½ minutos—conquanto possa ser cozido mais tempo



Procure o nome  
QUAKER OATS  
e a FIGURA do  
QUAKER que se  
encontram no pro-  
ducto legitimo.

\*\*\* Os frequentes desmontes das margens durante as cheias do rio, arrancando e separando enormes trechos das florestas, origens dessas matas fluctuantes arrastadas pela impetuosidade da correnteza; tornam difficil e perigosa, nessa phaze, a navegação do Amazonas por pequenas embarcações, obrigando a população ribeirinha, nativa e adventicia, a abandonar precipitadamente as moradias e culturas. Os moradores dos seringaes e povoações das margens, transferem-se para as cidades altas e capitais do Pará, Amazonas, Belém e Manaus; e os índios, — durante essas inundações periodicas, que alcançam ás vezes 12 a 22 metros acima da estiagem — obrigados a deixar as «tabas» e as «malocas» vivem nessa phaze, em pirogas, igaras e montarias, fundeadas nas proximidades dos igarapés, furos, igapós e lagos onde a correnteza da enchente é quasi nulla.

Os desmontes provocados pelas inundações do Amazonas originam os lagos, as ilhas e baixadas lateraes (igarapós), sobretudo na confluencia dos rios Negro, Madeira, Tapajóz e Purús.

\*\*\* O ar liquido é muito mais frio do que o gelo e seu aspecto é o da agua; como esta, pode ser engarrafado em qualquer recipiente. Algumas gottas, que nos salpicassem as mãos, não nos causariam damno. porem não se pode nelle submergir os dedos e bebel-o acarretaria consequencia horrorosas.

O emprego do ar liquido é um dos processos mais commodos para obter temperaturas baixas, isto é, para esfriar as cousas e é, actualmente, muito commum nos laboratorios de chimica.

Além de mais inventou-se, não ha muito tempo, um aparelho, mediante o qual os que descem as minas para salvar as victimas de uma explosão, podem levar certa quantidade de ar liquido que, ao evaporar-se, lhes permite respirar.

\*\*\* Os principaes lagos denominados «Agua Redonda», onde a correnteza contornando as margens, deixa a bacia central em completo remanso; são o Cadaya, Saracá, Yamundá Surubiú, Urubucuará, Ayapuí e outros. Em suas aguas tranquillias vegeta a gigantesca nymphaea denominada «Victoria Regia». Nelles vivem a lontra e o crocodilo; a lontra principalmente no lago Ayapuí que desemboca no rio Purús. Do centro do lago Ayapuí, desmedidamente largo em todos os sentidos, não se avistam as margens. Nesse lago que é atravessado em lancha a vapor numa manhã de grandes chuvas e trovoadas, é-nos dado assistir o espectáculo grandioso de um «temporal em agua doce».

\*\*\* Chamavam «Outeiro», em Portugal, ao concurso de poetas que glosavam os motes dados pelas freiras em dia de festa.

Nos conventos de freiras, quando se realizava a eleição da madre abbadessa, celebravam-se grandes festas, que duravam muitos dias e que se chamavam «outeiros», sendo uma especie de torneio poetico obrigado a doces finos, vinhos generosos... e a scena de amor.

No pateo do mosteiro, juntavam-se os «poetas repentistas», para glosarem os motes que as freiras seculares lhes propunham.

As cellas appareciam illuminadas e a madre abbadessa presidia ao poetico sarau.

# Poupe as suas roupas evitando que o suor as estrague

usem

## MAGIC



### MAGIC

MAGIC é o unico preparado pharmaceutico inoffensivo á saude, que supprime magicamente a transpiração das axillas, evitando assim que se estraguem os vestidos e que faz desaparecer, como por encanto, o máo cheiro característico do suor. MAGIC é uma especialidade pharmaceutica, um remedio portanto, devidamente analisado e aprovado pelo Departamento Nacional de Saude Publica e o unico aconselhado, para os fins a que se destina, pelas maiores autoridades medicas do paiz, entre as quaes os senhores doutores Miguel Couto, Aloysio de Castro, Austregesilo, Werneck Machado, Terra e outros mais, que de modo algum dariam o seu apoio a um medicamento que não tivesse real valor.

MAGIC é economico, cada vidro dá para 6 meses - e deve ser applicado de accordo com as instrucções.

MAGIC encontra-se em todos os armazinhos, pharmacies, drogarias e perfumarias ou nos agentes geraes, ARAUJO, FREITAS & CIA., rua dos Ourives N. 88 — Rio de Janeiro — Preço 7\$000 — Pelo correio mais 2\$000 para o porte.

### DITO EM FAMILIA

— Ha sujeitos tão maus que só comem para dar trabalho aos queixos e incommodar os dentes!

O verdadeiro nome de Oliver Cromwell foi Williams. Num contracto de casamento assignado em 1620, logo depois da cerimonia matrimonial de Cromwell com Isabel Bonchier está registado: «Oliver Cromwell, alias Williams».

No seculo anterior Morgan Williams casou com Catharina, irmã de Thomas Cromwell, o mesmo que, depois, adquiriu muita celebridade como ministro e favorito do rei Henrique VII.

Morgan Williams teve um filho chamado Ricardo, que deveu todos os seus exitos a Thomas Cromwell, e, por isso, tomou o nome do seu protector. O neto de Ricardo Cromwell (ou Williams) foi Roberto Crom-

well, pae do famoso Oliver Cromwell, cuja mãe, por sua vez, foi Izabel, filha de Guilherme Stuart.

O parentesco da familia de Cromwell com os Stuart ou Stuarts nunca existiu, é pura invencionice, pois que ella, sendo, como era de Norfolk, tinha o nome primitivo de Steward que, depois, passou para Steward.

Foi o que se apurou, ha poucos annos, com a descoberta de importantes documentos, cuja authenticidade ficou tambem apurada, depois de varios e rigorosos exames.

... O movimento do commercio de latas no Rio de Janeiro é um dos mais importantes. E' um genero de firmesmo consumo e que dá resultados magnificos. Todo mundo, desde o pobre até o mais elegante, consome latas de folhas de Flandres em quantidades consideraveis. Pode se mesmo dizer que os latosiros

são os maiores manufatureiros e industriaes da cidade. E caso identico se dá com as caixas de papelão e as garrafas chamadas casco.

— Mas então — perguntou alguem — como é que eu, por exemplo, consumo latas de folhas?

— Ora, mas isso é muito simples. O fabricante quer te vender uma lata. Enche a de goiabada, ou de marmelada. Compras a lata e levas um pouco de doce para lambar os beiços. O mesmo se dá com a manteiga, o pó de arroz, o sapato, o vinho, etc. O sujeito sempre leva a lata.

As gallinhas nutridas com restos de comida consumida em um hospital de beriberi morriam de uma molestia semelhante ao beriberi humano, constatou se que a addição do pericarpo do grão de arroz foi preventiva e até mesmo curadora da molestia.



*A differença está  
no afiadór...*  
**A VALET barbeia  
mais suavemente**

NAVALHA DE

SEGURANÇA

**VALET**


# Cabellos Brancos

Tornam  
as Feições  
sem Graça



A Loção Brilhante faz os cabellos brancos ou grisalhos recobrem a sua cor natural primitiva. Não tinge e não queima.

Os elementos nutritivos da Loção Brilhante penetram até a raiz dos cabellos, dando-lhes novo vigor, brilho e encanto. O seu poder antiseptico destrói a caspa, a seborréia e as demais affecções capilares. Formula do grande botânico Dr. Ground, cujo segredo custou 200 contos de réis. O seu uso é o mais fácil do mundo.

*Loção Brilhante*

## A EDUCAÇÃO DE MOLIÈRE

A educação de Molière não foi das mais esmeradas, porém a aplicação e persistência do futuro autor do «Tartuffo» venceram as falhas dos seus primeiros estudos, e aos trinta e um annos elle escrevia sua primeira obra, precursora dos triumphos que, mais tarde, haviam de consagrar seu nome, enchendo-o de gloria.

Filho e neto de modestos funcionarios da Córte, seu pae sonhou para elle as honras do consulado, instituição creada por Carlos IX. Seu avô, porém, que amava apaixonadamente o theatro, levava-o constantemente ao Hotel de Bourgogne, então occupado pelos comediantes daquelles tempos.

O pae de Molière não gostava que se habituassem a creança áquella especie de espectaculos e não raro censurava o avô por levar-o consigo a assistil-os:

— Quereis fazer do vosso neto um comediante? — perguntou-lhe um dia.

— Oxalá pudesse ser-o tão bom e tão grande como Belle Rose! — exclamou o avô de Molière.

Aqui no Brasil teria sido politico ou funcionario publico.

## O perigo da fermentação

Muitas pessoas ignoram que no espaço de 2 horas os restos de comida, doces, etc., que ficam nos intersticios dos dentes, começam a fermentar. Esta fermentação é que é causa da carie dos dentes e do máo halito. Usando o dentifricio medicinal «Odorans», evita-se esta acção prejudicial. Bastam algumas gottas num copo d'agua.

Compre hoje mesmo um vidro pequeno para experiencia. Existem ainda os tamanhos: medio e grande, sendo todos munidos de pinga gottas, o que os torna muito economicos. Para completa limpeza, dos dentes, use a pasta Dentifricia Medicinal «Odorans» e a escova Pyrotex, considerada a melhor, por alcançar todos os dentes.

\*\*\* Na época das cheias, o Amazonas offerece um espectáculo grandioso, após o degelo nos Andes e as chuvas torrencias nas vertentes das serras do N. As aguas sobem de 12 a 22 metros acima da estiagem e a correnteza attinge a velocidade de 24 kilometros; solapando e minando as margens do littoral, paranás e igapós, arrancando e destacando enormes fragmentos que descem o rio contendo arvores, passaros e animaes, verdadeiras florestas fluctuantes, com cerca de 20.000 kilometros quadrados.

\*\*\* Ao regimen de alimentar dos morcegos chupadores de sangue, corresponde uma organização especial do tubo digestivo, e' o esophago muito estreito, só podendo passar por elle alimentos de pouco volume e vae ter a um estomago alargado tubular que se continua directamente com o duodeno.

A região do cardia se alarga em uma especie de intestino cerrado que mede duas vezes o comprimento do animal; constitue esse intestino uma bolsa para o accumulo do sangue absorvido pelo morcego.



## ESSES VELHOS !...

O Antonio já não tem mais idade. Ha coisa de uns dez annos, quando eu o conheci em casa da filha mais moça casada com meu sobrinho Alfredo, elle estava com o netinho mais novo que contava trez annos e meio. Dahi por diante cada dia o Antonio se approximava mais da idade dos netos e estes cada dia se approximavam tambem da idade do avô.

Em todo caso, e si esse caso vier a furo, pode-se dizer que o Antonio ha dez annos era apenas mais velho que a esposa, a qual continha na vida o peso de 62 primaveras.

A resistencia do Antonio á fatalidade da senectude é assombrosa. Não tendo mais um fio de barba nem de cabello, elle affirma que é o homem do futuro, o homem sem pello que esqueceu em remotas origens o avoengo pelludo e barbado das cavernas.

E não contente com isso o Antonio anda na ultima moda e dizem que sustenta uma bailarina teúda e manteúdamente. Certo ou falso, o caso é que o Antonio, ao sair da manicura encontrou — uma senhora de nossas relações a quem perguntou :

— Que tal me acha hoje ?

— Admiravel, seu Antonio : está exactamente como era no dia em que acabou a guerra do Paraguay. Lembra-se ?

\*\*\* A soja é a base da alimentação do povo chinês e está acima do arroz em valor nutritivo.

\*\*\* De este para oeste, o rio Amazonas serpenteia nos Estados do Pará e do Amazonas, margeando naquella, as cidades litoraneas de Macapá, Santarém e Obidos, e as villas de Garupá, Almerim e Monte Alegre; neste as cidades de Parintins, Itacoatiara, Tefé e Tabatinga, e as villas de Silves, Maués, Barreirinhas, Macary, Coary, Codajás, Tocantins, Santo Antonio do Içá, Maturá e S. Paulo de Olivença.

Com o rio Amazonas e seus afluentes communicam-se as republicas da Bolívia, Perú, Equador, Colombia e Venezuela e os Estados do Maranhão, Goyaz e Matto-Grosso.

## GRATIS — Como se prepara uma ornamentação para o Carnaval



Nos proximos folguedos carnavalescos V. S. terá a possibilidade de surpreender as pessoas das suas relações com uma nova e original ornamentação do seu carro e apresentar-se com uma fantasia attrahente e vistosa. Dennison possui idéas novas a respeito e offerece lhe instrucções detalhadas para fazer toda especie de decoração de papel "crêpe", de todas as côres, por preço modico. Em qualquer boa papelaria ou em outras casas do ramo acha-se á venda o material Dennison para a confecção de enfeites para o Carnaval.

DENNISON MANUFACTURING Co. Depto. 170 - N  
Caixa Postal 2105 — Rio de Janeiro.

Queira remetter-me, gratis, o seu folheto N.º 550, «Decorações para Carnaval», bem como os outros abaixo assignalados.

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| 543 — Fantasias          | 548 — Cestos     |
| 544 — Lacs               | 549 — Chapéus    |
| 545 — Flores             | 551 — Abat-jours |
| 546 — Enfeites para mesa | 552 — Vitrines   |
| 547 — Molduras           | 553 — Bolsas     |

Nome. . . . .  
Rua. . . . . No. . . . .  
Cidade. . . . . Estado. . . . .

PAPEL CREPE  
**Dennison**



### ULTIMA PALAVRA DA SCIENCIA !

Crème Dental

## Eucalol





# Segurança

"Segurança"! Não há precaução que baste quando se corre um perigo por mais remoto que pareça.

CLARA e evidente como a luz solar é a virtude característica da

## CAFIASPIRINA:

absoluta eficiencia, junto á inoffensibilidade de sua acção sobre qualquer órgão.

É tal virtude que a faz ser universalmente conhecida como

### o producto de confiança.

O seu effeito é immediato contra qualquer dôr, de dentes, de cabeça, de ouvido; nevralgias, enxaquecas, colicas de senhoras. Levanta as forças e produz um bem estar geral.

Exija-se a embalagem original: tubos de 20 comprimidos, envelopes de 2 e discos de 1 comprimido.





J. Schmidt. — Director-Proprietario.  
Roberto Schmidt. — Gerente.

REDACÇÃO E OFFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURA SOB REGISTRO

ANNO . . . . 43\$000 | SEMESTRE . . 22\$000

END. TELEG. KÓSMOS

NUMERO AVULSO

CAPITAL . . 500 Rs. | ESTADOS . . 600 Rs.

TELEPHONE 2 — 3721

Este numero contém 44 paginas.

N. 1232

RIO DE JANEIRO — SABBADO — 30 — JANEIRO — 1932

ANNO XXV

## Looping the Loop

### Variações sobre variedades

O oceano ainda não foi sufficientemente cantado. Os varios poetas e artistas que declamaram seus versos á beira-mar, em torno ás ondas e contra o sal e o verde de suas aguas illimitadas, traduziram as emoções dos proprios nervos sob a influencia visual de um espectáculo gratuito e constante.

O estudo dos homens de sciencia tem maior alcance e menor vibração; explica muito e commove pouco; falta alguma coisa, como que um acompanhamento de musica a palavras inspiradas que se entendem por curiosidade.

Os marujos, os hospedes dos atlanticos, pescadores, viajores e os mais que formam a população insignificante da superficie liquida e deserta, terão cantado o oceano por fórma mais ou menos igual á dos caminheiros dos desertos e nomades dos oasis que tiram das areias e das extensões mortas elementos de vida. E' uma gratidão; não é um poema.

Para cantar o oceano é preciso pôr nelle toda a diffusa e obscura esperança de que a elle volte a vida que falliu na terra. Dentro do oceano cabem tres terras; elle não perderia nada de sua belleza submergindo as lhas insignificantes que sobrenadam habitadas em suas margens esplendidas e generosas.

A belleza de um planeta em que houvesse apenas dois oceanos, um aereo e outro liquido merece os canticos poderosos de um grande poeta que ame menos a vida do que a arte.

A terra firme valeu alguma coisa para a vida universal enquanto não appareceu o homem, o terrivel antropeide que, para viver, precisa de exterminar tudo quanto se encontra em sua derrota pelos continentes emersos.

Estragando a terra, o homem é o cataclisma vivo e determinado que tem a consciencia das leis de sua origem sem a poesia das leis do seu destino. Ahi está o oceano, origem de toda vida, como testemunha inconsciente e material das furiosas devastações que a féra bimana semeia nos pincaros e nos planos onde a agua se adoça e o fructo pende.

Houve um poeta que, ha um seculo, previu o fim do mundo pela sciencia. Esse poeta deu o mote para a glosa futura, mas, prevendo, imaginou conjurar o perigo que se estende cada vez mais acelerado. Não ha necessidade de pôr um freio á besta humana; o cavallo de Attila civilizou as patas multiplicando-as em proporções insensatas.

Hoje o homem não pode mais viver sem o aço, a polvora e o gaz asphyxiante. O termo de seus incriveis desvarios ainda está nas margens do oceano que elle apenas perlustra sem conseguir devastar. O mar resiste ao furor delinquente da civilização em marcha.

O oceano é a esperança da poesia que nos formará uma nova consciencia, a consciencia profunda da impotencia, do mal e da renuncia, triplice poema da psychologia a vir e com a qual encontraremos o sonho do retorno ás origens da nossa vida.

Para cantar o oceano, a poesia acha fórmulas que a repetição banaliza e que não emocionam mais. Paisagens, horizontes, colorido, abysmos, tudo isso diz do oceano o mesmo que os romancistas das mulheres: engana e distrae. Uma vela de nau ousada, o penacho de fumo dos paquetes, e quadras de vasos de guerra, ilhas irrompendo em solidões, escarpas, arrecifes, areias brancas, aves marinhas, temporaes, tudo isso tem a expressão de exconjuo do fanatismo com que os poetas imaginam acalmar a força suprema e indifferente dos oceanos.

Esse poder de descripção e de invocação pretende tornar os mares inocuos, e elles o são por força cosmica, por determinismo mecanico, e não como elemento de poesia que leve um cantor á imortalidade academica.

O oceano é o elemento unico capaz de liquidar essas terras que se desnudam de vegetação e de belleza, absorvendo-as, invadindo-as, solapando os pincaros em que as neves perpetuas guardam a unica alvura immaculada dos continentes povoados.

Seculos se passarão ainda antes de que a vida na Terra se precipite no seio amplo, fecundo, imperecivel dos atlanticos pacificos ou ululantes. Nesses seculos é que surgirão os cantores de inspiração profunda e consciencia em flor, que olharão para a immensidade das aguas crespas como para um ideal que a miseria humana esboça.

De qualquer praia onde o oceano vem marcar um limite ao furor das raças coloridas dos calibans inspirados, nós só podemos divisar, entre horizontes, a grande, a poderosa esperança de um magnifico berço.

E' preciso escrever a letra da musica surpreendentemente unisona das ondas. Ha como que um apello no marulho invariavelmente frio das vagas: é preciso que um grande poeta o ouça, que o interprete e que o traduza no barbarismo da nossa verbalidade enganadora.

O homem é o troglodita intelligente; essa intelligencia, que poderia ser o seu bem, é o seu mal, e, peor, o mal da terra que elle habita e na qual já as outras vidas se vão tornando impossiveis. Essa intelligencia pára, estaca, deante do oceano. E' um bom signal.

D. RIBEIRO FILHO

## DONA FLOR

Este carnaval talvez não veja dona Flor.

A interessante foliã da Cidade Nova teve uma decepção enquanto travava um terrível combate a lança-perfume com o sócio de uma padaria. Deste desgosto ella resolveu abandonar a folia e entrar para o centro social feminista onde ha um *travesti* de secretario.

E, ao que parece, elle é mesmo secretario e de sexo perfeitamente opposto ao das socias do centro.

Dona flor arranhou o negocio tão bem arranjado que, durante o carnaval ninguém lhe porá os olhos em cima, a não ser o tal *travesti* fantasiado de secretario.

O que elles vão escrever ninguém sabe; talvez algum estylo contra os desmandos e perigos do carnaval.

Essa D. Flor é das duzias! Ella não devia ser da Cidade Nova mas da Cidade Futura.

Ha gente que não perde vasa, isto é o mesmo que dizer, que a cavação é um facto.

Com ou sem a revolução os instintos cavatorios permanecem em plena actividade.

Por exemplo.

Sabemos que, diante do gesto da Prefeitura subvecionando o Carnaval, um grupo de revolucionarios resolveu promover diversos carnavaes na capital e nos estados.

A vinte e cinco contos cada carnaval, quatro darão cem contos: gastando 50, ficam 50 para os fundadores. 50 contos por anno é negocio.

NAGAIKA

## COPACABANA



Banho á fantasia do Praia e Atlantico Clubs, entre os postos 4 e 6.

O carnaval e a situação financeira. Eis um thema que até agora não foi definitivamente discutido quando, na verdade, devia ser o assumpto principal de todos os nossos estadistas e jornalistas de nomeada. Seria uma optima idéa para provar que este anno o carnaval não pode ser como nos an-

nos antecedentes, quando havia abundancia de dinheiro. Faltava provar que já houve alguma vez dinheiro em abundancia e carnaval todos os dias. Mas para que? De que servem provas em um paiz onde tudo se afirma sem responsabilidade?

Em geral 'se chama correr um perigo á rapidez com que se corre do perigo; em amor, sobretudo.

..... O .....

A bem dizer só ha duas especies de mulheres, as mulheres de cânfora e as mulheres de sandalo.

## Telhas Quebradas

Em materia de amor e de mulheres só tem desgosto quem tem mau gosto.

A beleza é a pelle que cobre o horror, e ás vezes o vestido que cobre a pelle.



E' muito feliz no amor aquelle que consegue uma em dez tentativas.

A teimosia nas mulheres é ás vezes um caso de fidelidade.

E ao contrario, tambem a fidelidade feminina é um modo de ser da sua teimosia.

O amor em sentido literal é para nós um *habeas corpus* feminino.

Mesmo para aquelles a quem odeia, a mulher não perde o sentido de agradar.

As mulheres detestam os telhados de vidro mas adoram as paredes de cristal.

Por mais desastrosa que seja uma situação, a mulher sabe sempre onde vai parar.

Em amor o desperdicio é a base da prosperidade.

Antes do esperanto como lingua universal já existia o amor.

O amor é o desmentido de todos os teoremas e corollarios.

O lar é a mais dura das prisões cellulares.

Não ha necessidade de falarmos no Cabo da Boa Esperança quando temos tão perto o Cabo Frio.

Toda vez que uma mulher sugere uma duvida, erra duas vezes.

O amor feminino só tem duas formas apreciaveis, ou é um caso concreto ou é um caso discreto.

O infortunio da vida consiste em que as mulheres entendem viver mais de quarenta annos.

Toda carta a uma mulher contém, na opinião della, coisa muito differente do que está escripto.

Ha casos certos em amor como ha respostas exactas num jogo de disparates.

Nos amores de salão só ha de graça o ar que todos respiram.

O rapto foi e será, em futuro proximo, a forma perfeita do amor viril.



A virtude, para se firmar, precisa de quatro pés.

Só o vagabundo e o artista conhecem a alegria de viver

O amor é o anti-especifico para as dores de cabeça.

RIEFE

## COPACABANA



Banho á fantasia do Praia e Atlantico Clubs, entre os postos 4 e 6.

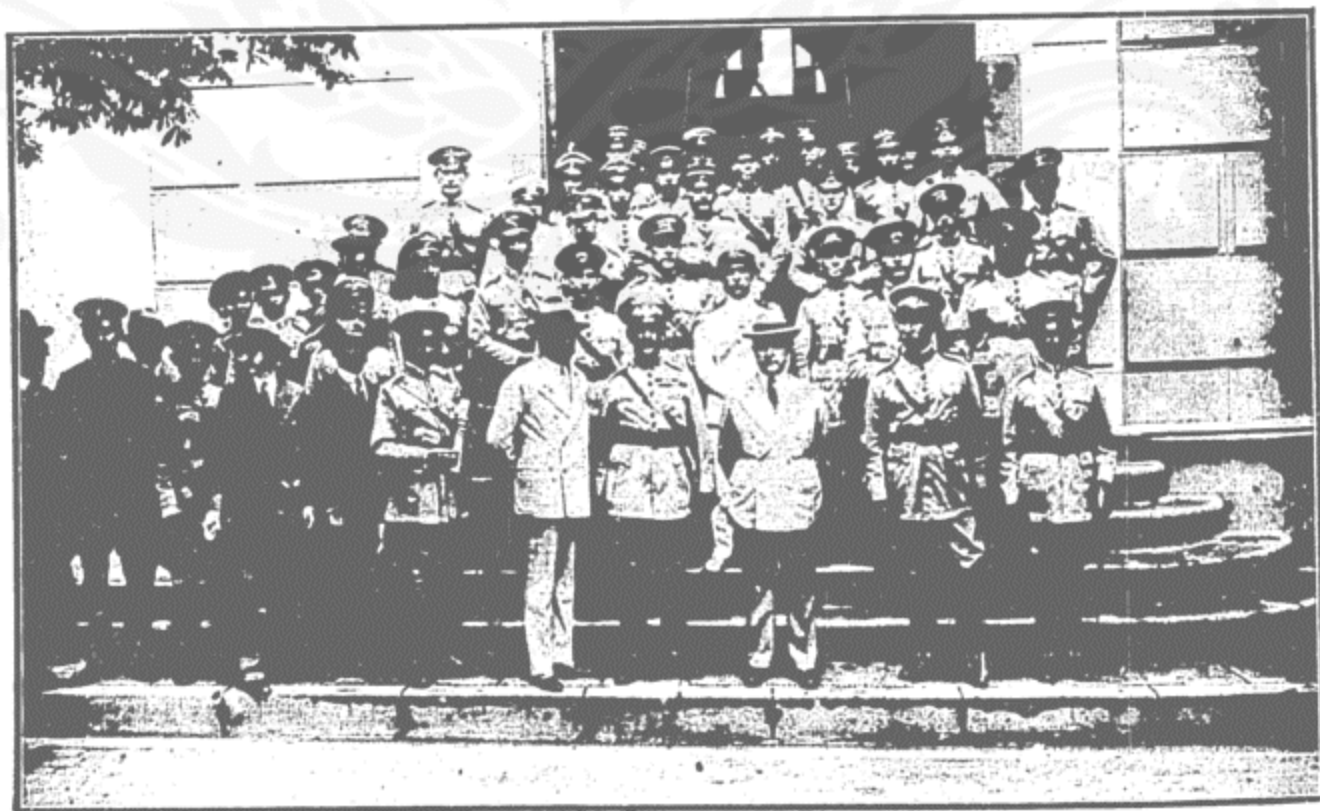


## TRAGEDIA QUE ACABA EM COMEDIA



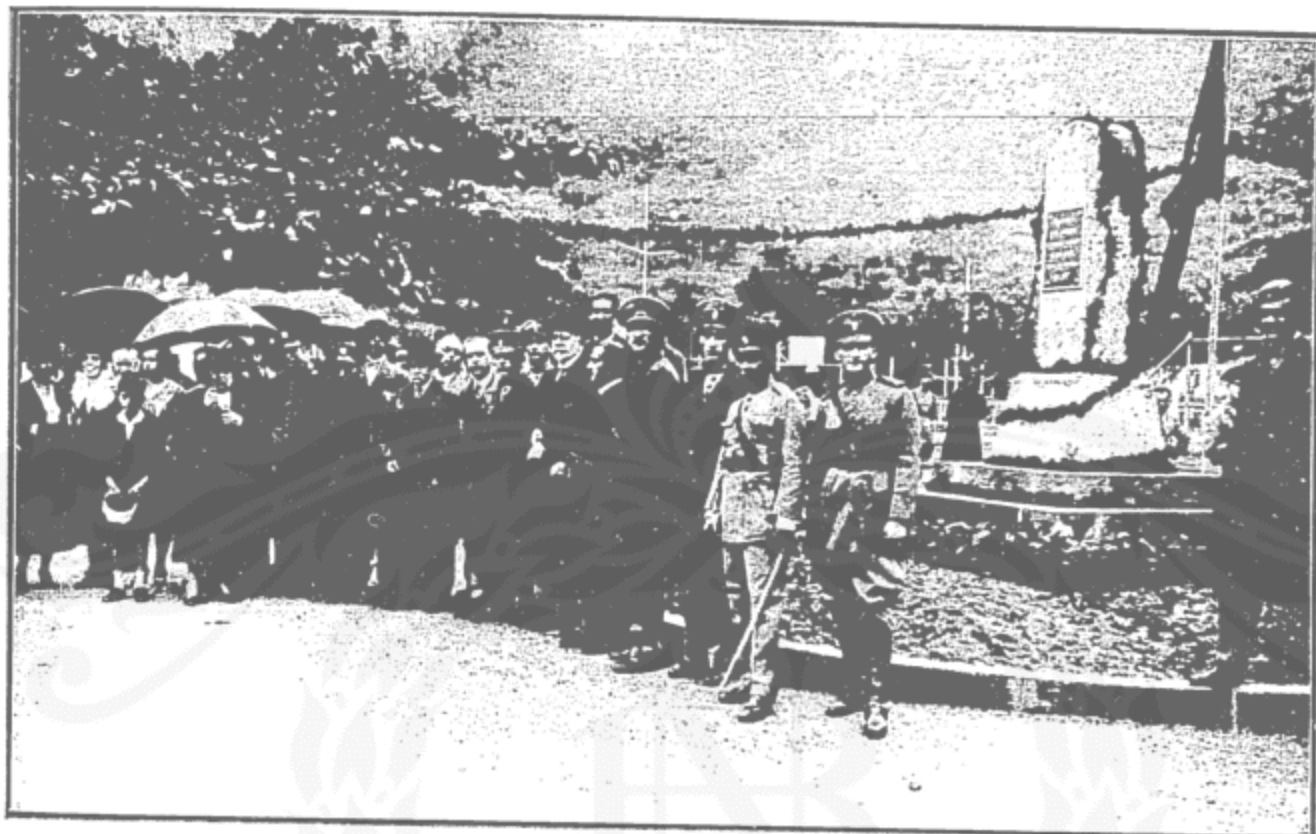
- Como! O Zé Americo depois daquela carta almoçou com o Pedro Ernesto?  
 — Já estão ensaiando a constituinte. Você sabe que os deputados se descompõem mas tomam café juntos...

## VILLA MILITAR

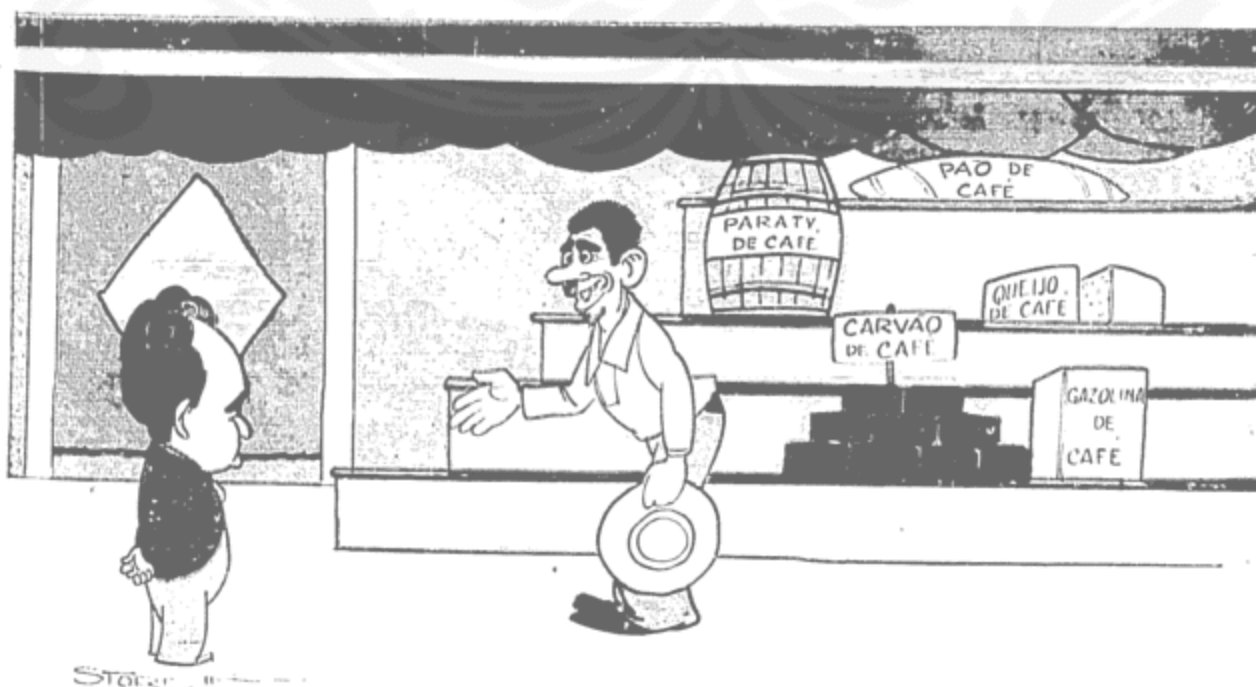


Visita do Chefe do Governo Provisorio. — Grupo feito após o almoço no 2.º Regimento de Infantaria.

# FORTALEZA DE S. JOÃO



Commemoração da Associação Regional Carioca junto ao marco commemorativo do local onde desembarcou Estacio de Sá.



JECA — Tá vendo, Excia.? O café agora serve para tudo, menos como mata-fome do sem-trabalho...

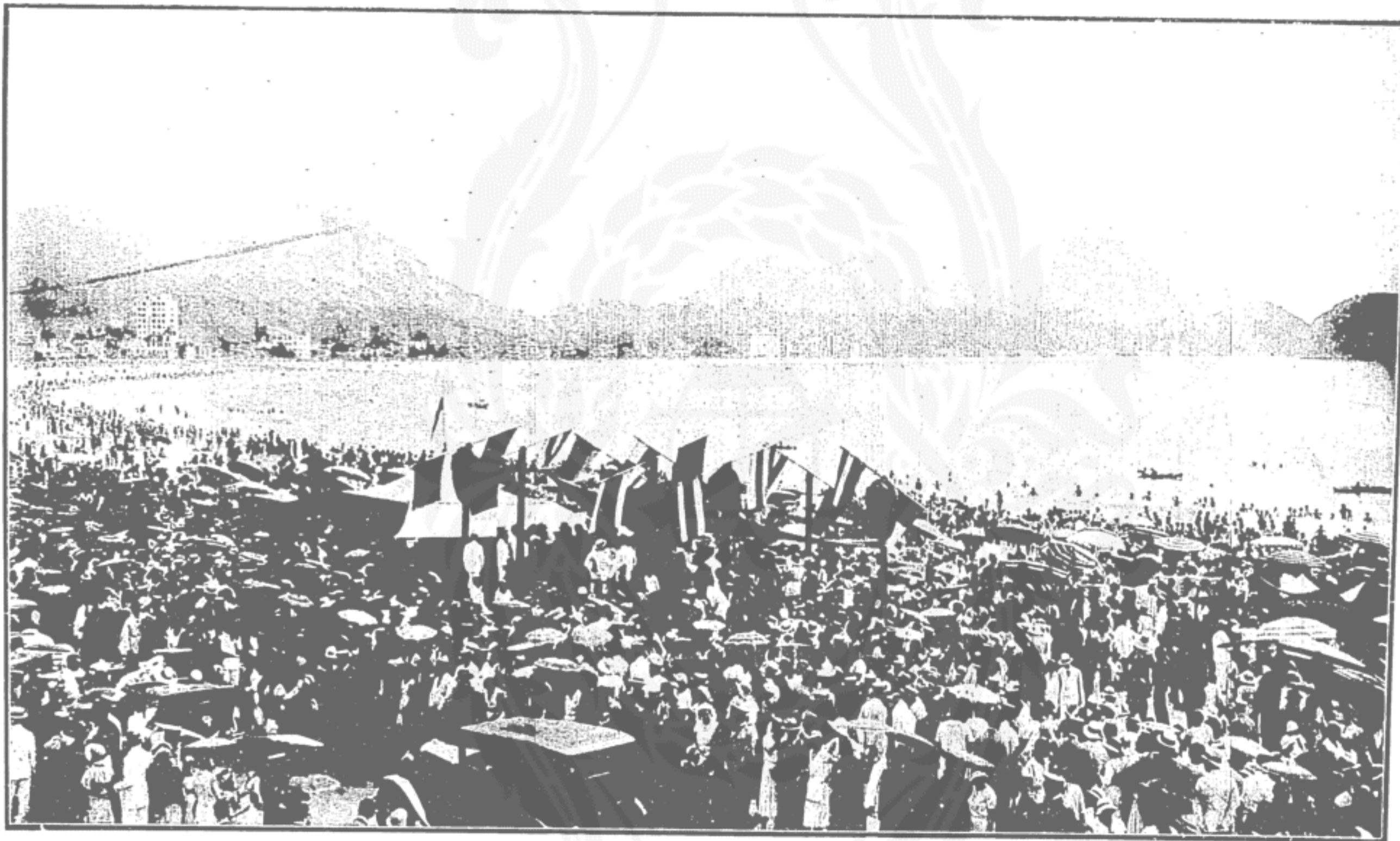
# COPACABANA



Aspecto do banho á fantasia do Praia e Atlantico Clubs, entre os Postos 4, 5 e 6.



# COPACABANA



Aspecto do banho á fantasia do Praia e Atlantico Clubs, entre os Postos 4, 5 e 6.

## CARNAVAL MINEIRO



O FOLIÃO — Então, não se resolve botar a máscara da *frente única*?  
 OLEGÁRIO — Já estou muito velho para enfeitar a fachada...

## ESPLANADA DO CASTELLO



Aspecto do lançamento da pedra para o monumento da fundação da cidade do Rio de Janeiro.



## TROVAS

De mim não tenhas ciúmes.  
Mariquinhas, meu amor;  
O menos que ellas me chamam  
É de jumento e estupor.

Do repertorio leitoso:  
— Então as vaccarias vão m.i-  
dar-se para os suburbios?  
— É verdade; e os leiteiros es-  
tão indignados, porque nos subur-  
bios ha muita escassez de agua.

## TROVAS

Meu avô um me recorda  
Dos deuses omnipotentes:  
Quando ri, mostra-se apenas  
Possuidor de tres dentes.

## GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA



MARY CARLYLE

Da Metro-Goldwyn-Mayer

## VENENO DE EVA

— Sempre que eu vejo a Juven-  
tina me lembro de uma locomo-  
tiva.  
— Porque ella anda muito de-  
pressa?

— Não. Porque tem o nariz pa-  
recido com um limpa-trilhos.

\* \*

— A mãe da Genoveva vive di-  
zendo que o homem que se casar  
com ella tirará a sorte grande.

— Qual nada! Ella é tão miúdi-  
nha que só póde ser um gaspari-  
nho.

\*\*\*\*\* ○○○ \*\*\*\*\*

Ou uma mulher vale toda a nos-  
sa vida ou não vale meia pataca.

## A GIGOLETE DO INGLEZ

John Brawning é o dono de uma inglezita cõr de chocolate á mineira e, provavelmente, tão gostosa como elle (chocolate).

Visinho de John móro eu, cidadão outubrista e futuro eleitor da futura constituinte. Tenho uma... dona de casa cõr dos jambos da Oávea e mais saborosa do que elles (jambos).

Sou carnavalesco e entendo que

a minha dona de casa deve essa homenagem á folia. E eis que, com grande curiosidade de John, na primeira noite, a menina saiu para a rua fardada de *gigolete*.

Andou por ahi, etc. e tal. E muito depois das 24 horas entrou. Eu não estava em casa. Onde é mesmo que eu estava?

Nisso John, positivo e respeitavel, que se achava no portão, armou o cachimbo, apertou a gravata vermelha, enfiou o boné de xadrez e, calmamente, entrou pela minha casa a dentro.

Houve gritos, exclamações, protestos e até apitos.

Mas John, calmo esperou pelo resultado.

Cheguei eu. Em visita do que, sem atenção á inglezita de John, que acudira á janella, arranjei um bruto revólver e...

— Então, seu John...?

Elle tossiu e apontou a *gigolete*.

— Senhor! Eu sou... *apache*!

E a coisa ficou por isso mesmo.

DOREMI FASOLASI

## COPACABANA



Banho á fantasia no domingo passado.

Por toda a vasta extensão da America, só em tres pontos se tem descoberto a planta preciosa, que fornece o mate, a saber: no Paraguay, na provincia de Corrientes e num canto do immenso territorio do Brasil.

Tão exacta é a geographia deste arbusto, que, sem medo de errar,

se pode indicar os logares em que existe este util vegetal.

Quando os Hespanhoes conquistaram o Paraguay, então quasi todo occupado pelos indios Guaranis, convidaram nos os indigenas a tomar mate, a que tanto se acostumaram, que principiaram a fazer uso constante desta bebida. Bem

se pode considerar o Paraguay o berço do mate, como a China o é do chá.

.... OOO ....

No meio das mulheres é a ovelha bõa quem deita o rebanho a perder.

## CARNAVALISMO

Minha criada Aurora é uma mulata de quatro pancadas e meia, na opinião dos rapazes da vizinhança. Eu não tenho opinião a respeito; sou um pai de família que se presa e não tenho filhos moços em casa.

Nas nupcias do carnaval a Aurora desapareceu, o que não obstou o Sol nascer á mesma hora e no

mesmo lugar, trazendo o dia de sempre.

Não procurei indagar do destino da rapariga, sabendo com certeza que se tratava positivamente de alguma patuscada de carnaval.

Mas o interessante é que, dias depois de seu desaparecimento appareceu-nos em casa uma especie de sogra que veio pedir o seu lugar, porque a Aurora estava doente.

Eu não hesitei, para não perder aquella cujo «cabello não néga».

Suspeitei do carnaval, e, de facto. Dias depois da folia a Aurora reapareceu dizendo que ficava empregada da mesma maneira, mas que não queria mais receber ordenados.

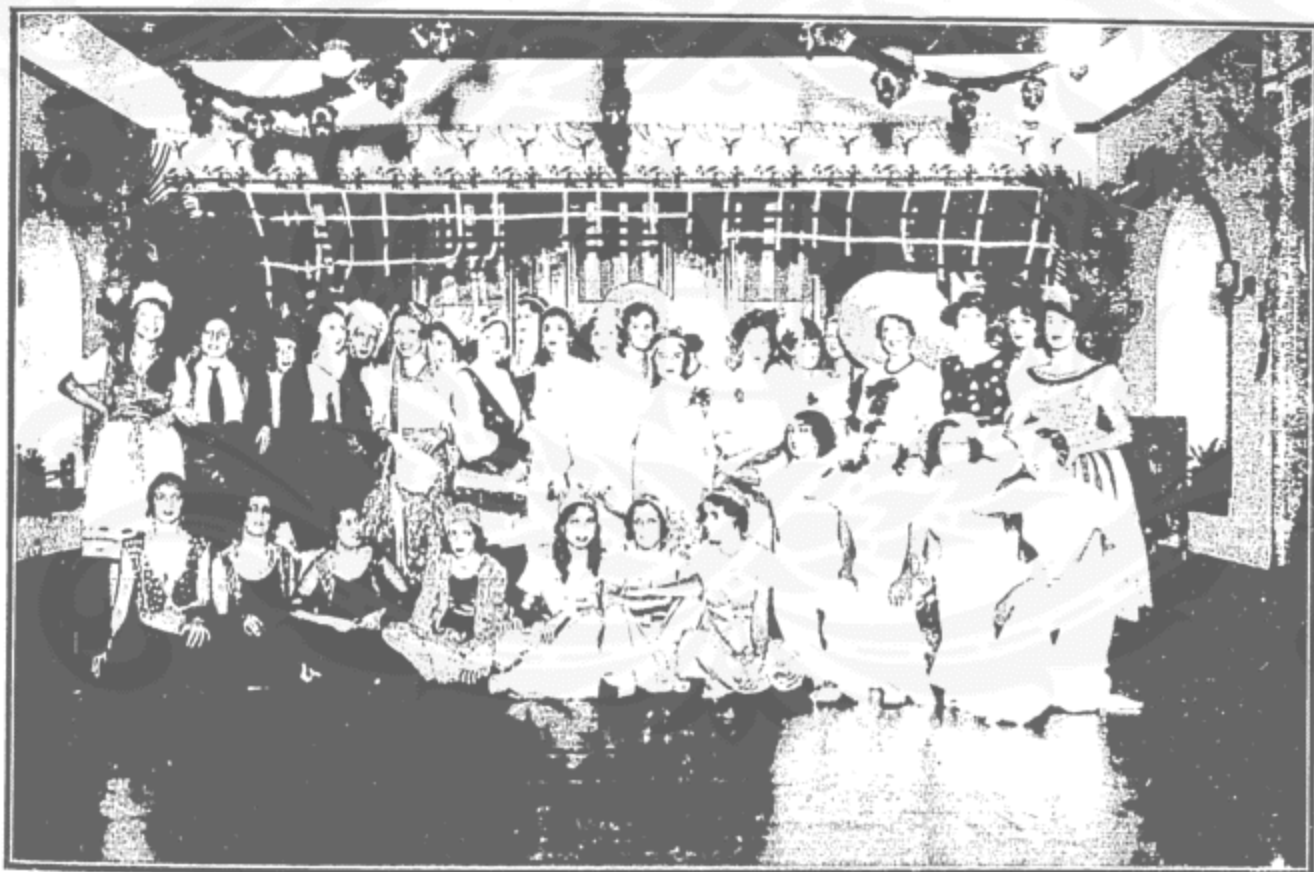
— Porque? Eu não posso utilizar-me dos seus serviços sem os pagar.

— E' que... eu tenho quem me pague sem utilizar... elles...

Está certo. A casa voltou a ser uma eterna manhan.

DOREMI FASOLASI

## COUNTRY CLUB



Baile á fantasia do Standart F. Club.

## OS DESERTOS

Existe a crença muito diffundida de que o grande deserto de Sahara foi, em tempos remotos, o fundo de um mar que, por desconhecidas razões geologicas, se foi elevando com o transcorrer dos seculos.

Tal conceito é repellido por numerosos homens de sciencia, os quaes attribuem a formação dessas extensões cobertas de areia á desaggregação produzidas nas rochas pela acção destruidora dos elementos.

As areias dos desertos teem, quanto á sua formação, uma origem analoga á do pó de nossas estradas salvo quanto ao caso da

ausencia dos empregados da limpeza publica. E' facto constante que comprova esta opinião a circumstancia de todos os desertos se encontrarem situados em pontos taes que os ventos unidos do oceano passam, antes de a elles chegar, por montanhas ou amplissimas extensões de terra que os privam da humidade que elles arrastam.

## GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA



ANITA PAGE

Da Metro-Goldwyn-Mayer

## Ramos e Troncos

Ha um infinito numero de creaturas que supõem que lhes basta pertencerem ao sexo feminino, ou masculino, para serem mulheres ou homens.

□ □ □

Um conselho é a gaze com que se envolvem os corações doentes.

□ □ □

As mulheres acreditam que as suas birras, as suas scismas e os seus caprichos e preferencias são as leis que governam o mundo.

□ □ □

Para as mulheres a unica coisa que tem direito e avesso é o panno.

□ □ □

Um ramalhete salienta as flores, mas as mulheres se depreciam em grupo.

□ □ □

Dahi tambem pode ser que muitas sirvam justamente para valorizar apenas uma dellas.

□ □ □

Investigue-se bem: as fadas são as tias ricas e abnegadas que não apparecem nas salas de visita.

□ □ □

As mulheres negam a idade que têm porque de facto nunca vão além da segunda infancia.

□ □ □

As mulheres tambem podem se calcular em situação e distancia pela latitude e pela longitude.

□ □ □

Os salões se modificaram depois que as quadrilhas passaram a ser dansadas cá fóra nas esquinas.

□ □ □

A lisonja e a caricia operam como verdadeiros saca-rolhas.

□ □ □



Quando a mulher fala em amor já está certa da impunidade.

□ □ □

Sem vício e sem veneno os romances femininos seriam impossíveis.

□ □ □

O vegetal que caracteriza perfeitamente a mulher é a trepadeira.

□ □ □

A ilusão feminina é como a de uma mesa posta com pratos limpos.

□ □ □

Todos os nervos femininos têm um nó cego na ponta.

□ □ □

A embriaguez do amor não sobe à cabeça, fica mesmo na garganta.

O fructo da paixão tem, como os frutos naturaes, casca, polpa e carôço.

□ □ □

Em amor o ciúme é uma arma branca que dispara como arma de fogo.

□ □ □

O coração feminino é um arsenal de armas brancas e de armas negras.

□ □ □

O amor das mulheres não espera daquillo em que crê nem crê naquillo que espera.

□ □ □

Será demasiada a exigencia dos homens querendo que a bondade das mulheres esteja confundida com a sua belleza?

□ □ □  
A mulher acha sempre um meio de complicar todas as simplificações.

□ □ □

E tambem, quando lhe convém, simplifica todas as complicações.

□ □ □

A beira dos abismos femininos têm sempre uma balastrada que protege os audaciosos e os predilectos.

□ □ □

O namoro se distingue do *flirt*, como a bebedeira da embriaguez; é a mesma coisa conforme seja o botequim ou a confeitaria que vendem o parati ou o aperitivo ao freguez pobre ou ao cliente rico.

RIEPE

## O RAID RIO-SANTOS



Em frente á garage do C. R. Flamengo. O regosijo dos Flamengos pelo feito de Angeli, Engole Garlo e Bocca-Larga.

Do repertorio expedito:

— Você conheceu o meu tio Juca?

— Aquelle que era um grande repentista?

— Esse mesmo. Morreu, coitado, e de repente.

# LOGICA

---

A logica dos homens está no que pensam e a das mulheres, no que sentem.

KOTZEBUE

Num restaurante, da ultima data:

— Garçon, este bife é pequeno de mais, diz o freguez.

— E' verdade, diz o garçon, mas o sr. verá quanto tempo levará para comel-o.

## FLUMINENSE F. CLUB



Baile á fantasia oferecido pela Colombia.

## A noção do direito

Ha dias na praça Mauá, fui apresentado a um desembarcadão nortista. O homem vinha cavar a vida no Rio de Janeiro, conforme me disse:

— Empregarei todos os meios licitos. Si não conseguir, irei aos meios illicitos.

— E—perguntei com certa ansiedade — si ainda não conseguir?

— Empreguei os meios politicos. Perdendo tudo, a politica me servirá de mãe revolucionária.

— O senhor nem sequer se referiu ao jornalismo.

— De certo: porque quando eu estiver agindo e pondo em pratica os variados recursos da minha indomavel força de vontade, encontrarei na certa varios jornalistas para auxiliar me no emprego dos meios extremos.

Por ahí se vê que o homem é intelligente Chama se simplesmente Capitulino; o sr. Capitulino, ou familiarmente o Capi. Dias depois encontrei o casualmente na rua Gonçalves Dias, com uma pasta debaixo do braço, uma roupa nova e um anel de rubi no indicador. Ao ver-me atirou-se aos meus braços e arrastou-me assim enlaçado para uma confeitaria.

— Vê o senhor? Estou empregando os meios licitos. Já sou advogado. Aliás o traço mais fundo de minha mentalidade é o jurismo.

Travei com o Capi longa palestra, sobretudo quanto ao assumpto mulheres que elle não conhecia ainda, visto ser provinciano de nascença. Depois informei-o sobre coisas do nosso meio, porque era o unico meio de evitar que elle me massacrasse com perguntas.

— Pois é isto — fez elle acmodando a pasta numa cadeira. — Sou um jurista nato; tenho vivissima e clarissima a percepção do Direito. Meu pai me chamava na cara de jurisconsulto, e eu não re-

agia. E meu avô, que era um antigo magistrado, achava que eu era apenas um *jerico-consulto*. Então surgia me um tio, como muitos que tenho por lá, e opinava: «Qual, seu Capi, você não passa de um *iuristitica*! Eu os deixava falar, porque frequentei a academia até o segundo anno, e já entendia um pouco de direito, mas não tinha um anel para esfregar-lhes nas ventas. Meu irmão, que é poeta,

também me chamava de *jurispateta*; e uma irmã casada com o escrivão da comarca jurava que eu era um *jurispedante*. Nunca me zanguei com isso. Também eu zombava delles todos indo, para o jury e defendendo de graça os pobres diabolos que a justiça da terra, quando não tem occupação, accusa de qualquer besteira. Eu lá ia conquistando os meus foros de jurista, como para o promotor que entendia das

artimanhas do officio e me chamava de *juriscavallo*. Não importa; aqui estou e vou agindo com os meios licitos, isto é, os meios da lei e das leis. Para quem tem a noção do Direito, como eu, é a fortuna em pouco tempo. O que é preciso, é saber ler os textos. E para isso eu sou mesmo juris-experto e de primeiríssima.

NAQAIIKA

## FLUMINENSE F. CLUB



Baile'offerecido aos associados pela Colombia.

Um bacteriologista, curioso como todos esses abnegados esclarecedores das dificuldades sem par, teve um dia idéa de examinar o que se contém nos cantos de unhas humanas, encontrando notável copia de germes pathogenicos, cujas especies não cabem, no momento presente. Ha, porém, o caso de conhecido medico daqui contaminado de syphilis, sem saber como, tendo a lesão inicial, indubi-

tavel cancro especifico e característico da infecção, se assestado num dos cantos da unha do indicador da mão direita, sem que a victima pudesse atinar com a occasião da contaminação, parecendo não ter sido no exercicio da arduo profissão, por isso que por aquella data não tivera nenhum doente em condições de transmitir a tão temida especie microbiana.

...

### SANDWICHES DE ENCHOVAS A' BERLINENSE

Piquem-se as enchovas o mais fino possível e misturem-se com uma colherinha de azeite. Ajunte-se um pouco de salsa bem picada, meia colherinha de suco de limão e um dente de alho também moído. Misture-se e mexa-se até formar uma massa uniforme. O resto como de costume, com pão.

## AS SUBVENÇÕES CARNAVALESCAS



PEDRO ERNESTO — E' pouco? Pois se dêem por muito felizes. Eu sou presidente do «Club 3 de Outubro» e elle não leva nada!...

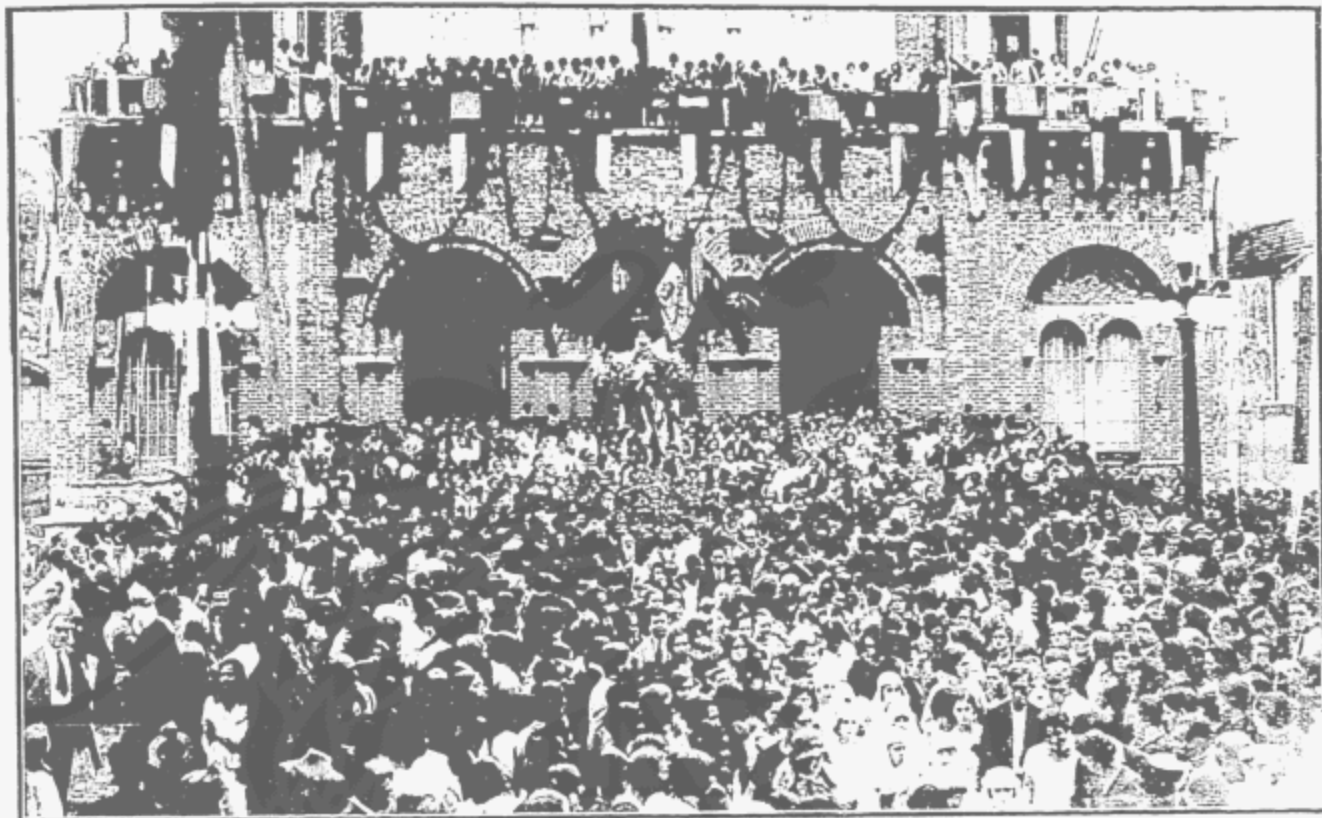
## PREFEITURA



Adoração da imagem de S. Sebastião no Saguão do Palacio da Prefeitura.



## IGREJA DOS CAPUCHINHOS



Aspecto por ocasião da saída da Procissão de S. Sebastião.

## UMA HOMENAGEM



ELLES Nós somos o Bloco dos carcomidos; viemos cumprimentar ao illustre ministro que tem a virtude de ser invulneravel ao cupim do suborno e ao capim das negociatas.

## VIDA SOCIAL



A soirée dansante do Centro Carioca no salão da Associação Brasileira de Imprensa. ]

## Um sorriso para todas...

ooo o ooo

O Rio fugiu do Rio. Está unânime nas praias. Copacabana, scenographica e decorativa, é uma palpitante candente de alegria, de elegância, de vida. O sol, gritante e innocente, brinca doido na copa dos toldos e das barracas multicores. As ondas, lá fóra, no mar azul, fazem piruetas sobre os corpos lindos, quasi nus. Chegam «melindrosas» de pijamas, as pernas grossas a dansar dentro das calças bambas. O pijama dá lhes um ar matinal de intimidade, e a gente tem a impressão de vel-as pular da cama para tomar banho... Os pijamas da moda, de cores berrantes e côrtes excêntricos, em prestam á paizagem do tropico um ar ingenuo de Carnaval... E, em baixo delles, essências e syntheticos, os «maillots» de sêda. Cada «maillot» é uma lição de anatomia. E as meninas da praia—modernas, cinematographicas, sportivas—a pele tostada de sol, pulam, correm, nadam, cabriolam dentro d'agua. E' a festa diaria do verão. Festa de força, de saúde, de alegria, de

mocidade. «Sobre a nudez forte da mocidade, um palmo transparente de maillot»...



Uma eleição recente, em importante associação de classe que congrega em seu seio figuras da mais alta representação cultural e social, serviu de pretexto para uma serie desconcertante de episodios sensacionais, que a imprensa tem registrado e commentado com grande luxo de pormenores e adjectivos pittorescos. Um verdadeiro «match» de «box».

Assistindo essa eleição surpreendente e contemplando a belleza heroica e pugnaz desse espectáculo contundente, a gente instinctivamente pensa nos perigos da volta immediata do paiz ao regimen constitucional.. Os tenentes que têm razão. O Brasil ainda

não está preparado para o torneio politico de uma eleição. Apesar da Revolução, a nossa mentalidade eleitoral—mesmo nos collegios de senso alto...—é a mentalidade contundente do porrete... E no dia em que se convocar o eleitorado nacional para a eleição da Constituinte, teremos inevitavelmente uma «reprise», ampliada e melhorada, do espectáculo dessa illustre sociedade carioca de doutores: urnas quebradas, ovos podres, nomes feios, gaz sulphidrico e pancadaria. O Brasil é um paiz essencialmente politico — e politica entre nós é isso !..

\* \* \*

Ella fez questão de passar este anno a Noite de São Sylvestre em familia. Não foi a nenhuma festa, não acceitou convite para nenhum reveillon, não sahiu de casa. Heroicamente resistiu a todas as tentações. E, para festejar a entrada do Anno Novo, resolveu abrir uma garrafa de champagne á meia-noite. A mãe, a irmã e o cunhado beberam discretamente, quasi nada. Ella, porem, como era quem tinha pago o champagne, resolveu aproveitar-o, e bebeu sozinha o resto da garrafa! Resultado: ficou «ale-

grissima» e foi o divertimento da família com as suas conversas intermináveis... Contudo, mille, não se deve esquecer duma coisa: é que tem a cabeça fraca... Não devem abusar.

..

Naquella reunião bohemia de intellectuaes, elle foi o numero mais sensacional do programma. Fez successo com as suas inesperadas confissões domesticas. Revelou a toda gente infelicidades pittorescas mas lamentaveis, que eram mais ou menos sabidos sem que, contudo, fossem conhecidos com tal exactidão os seus pormenores picantes e intimos... Enfim, aquellas confidencias tiveram uma utilidade imprevista: divertiam a sala... E deixem estar que não é pouca coisa, neste tempo, encontrar uma

pessoa que divirta a gente com as suas tristezas!



Os jornaes commentaram largamente uma sensacional noticia da imprensa de Bucarest, em que se dizia que a exposição que Fougita e Van Douger haviam promettido realizar na Rumania, fôra adiada em virtude de ter o famigerado pintor japonez fugido para o Brasil em companhia de uma negra. Depois de ler a sensacional revelação, um inconversível trocadilhista tupinambá perpetrou uma serie inquietante de «calemburgs»:

— Quer dizer: o Fougita deu uma «fugita» para o Brasil, «Azulando» com nma «negra», o pintor «amarello» deixou o publico de Bucarest em «branca nuvem. Mas a esposa delle ficou «rubra» de raiva e as coisas iam ficando «pretas»...

..

O momento não é mais das louras propriamente ditas. Nem das morenas. O momento pertence a um novo typo feminino: a «platinum blonde». E' um typo de côr ultra-moderna, lançado ha pouco em Hollywood. E' sensacional, cinematographico, surpreendente. Está fazendo successo nos Estados Unidos, e vae pôr *Knock-out* ao mesmo tempo louras e morenas...

PEREGRINO

## VIDA SOCIAL



Soirée dansante dos empregados da General Electric.

Do repertorio bellico:

— Porque será que a guerra do Japão com a China chamam conflito sino-japonez? Sino porque?

— Creio que é porque os jornaes todos os dias estão badalando a esse respeito.

...

A impressão que nos deixa uma mulher bonita é apenas de um problema que é um outro que vai resolver.

## CONFERENCIA DO DESARMAMENTO



Cuidado, Brasil, você faz o anjinho ingenuamente, naquelle cáos, e acaba comprando todo o ferro velho...

## Pontos e reticencias

OOO

Seja qual seja a pretensão dos civilizados, o que se passa em qualquer sociedade é exactamente igual ao que se passa em qualquer rebanho.

□ □ □

O homem não inventou coisa superior na vida ao giro de compra e venda.

□ □ □

A pataca é a medida de todas as coisas.

□ □ □

«De onde a justiça apparece se expelle a fraternidade.» Essa expressão é nobre e melancolica.

□ □ □

Muita gente se faz futil em desespero de causa.

□ □ □

O berço é indiferente ao monstro que alli descança e se embala.

□ □ □

Não é o idiota que se presume de ter espirito, é mesmo o homem de espirito.

□ □ □

A felicidade é um velludo envolvendo um caco de vidro.

□ □ □

A ironia não basta para aplaudir as victorias da vida; nem o sarcasmo.

□ □ □

A razão é fria porque só descobre asneiras e doidices neste mundo.

□ □ □

A musica é a unica expressão em que não ha mentira possivel.

□ □ □

A fera e o sabio têm tudo consigo.

□ □ □

A civilização é uma edificação que, no dia em que terminar, desaba. Por isso é que nunca se conclue.

□ □ □

O amor é o problema do pão para dois.

□ □ □

A atracção pela belleza não consegue dissimular o imperativo dos instinctos. Deve ser mesmo uma prova em favor desse imperio.

□ □ □

O homem peca pela base; é exacto: os pés estão em contacto com a terra, a pedra, o pó, a lama, etc.

□ □ □

Não é o impossivel que obceca os homens, mas o absurdo.

□ □ □



O lar, o cárcere, a jaula, a gaiola são synonimos perfeitos.

□ □ □

O ponto de concentração de todas as nossas esperanças é o intestino delgado.

□ □ □

Os homens avaliam-se entre si como titulos de venda e artigos de consumo.

□ □ □

A miseria é um estado de natureza a que nós não queremos nos acostumar, mal no qual cedo ou tarde havemos de cair.

□ □ □

As grandes idéas e os grandes gestos aproximam-se do theatro e acabarão por serem privilegio de profissionaes.

□ □ □

Os homens julgados por si mesmos, na propria fabula é um caso extravagante de parcialidade.

□ □ □

O que chamamos traição é apenas o resgate de uma escrava, as mais das vezes feito sem preço.

RIEFE

..... O .....

Do repertorio petrolifero:

— O petroleo anda querendo aparecer no Brasil.

— Mas sem se procurar?

— Sim; já appareceu no porão de uma casa em S Paulo e agora no quintal de outra em Pernambuco. O que elle está é brincando de chicote queimado.

..... O .....

Paracelso, que era uma autoridade competente na materia, no seculo XV comprehendia a peste de modo muito mais simples e logico do que seus successores. Segundo elle, a «peste e toda e qualquer enfermidade maligna, pernicio-

sa, venenosa, que lança seu veneno se manifesta apenas em seis partes do corpo; atraz das orelhas, nas duas axillas e nos quadris».

Desejava designar assim os bubons, que caracterisam a verdadeira peste e a sua opinião é razoavel. Mais adiante, o mesmo Paracelso estabelece uma comparação muito pittoresca entre as cometas do céu e a peste, que chama de «cometas do mundo». A passagem é curiosa:

«Como o cometa do céu provém do veneno e malignidade dos vapores, que se elevam do espirito vital da Terra para o céu e, lá, mostra seu fogo e seu ardor. assim, a peste, dentro do homem, se eleva dos vapores malignos e venenosos do balsamo vital do homem, para a superficie de seu corpo, onde mostra seu fogo e seu ardor em bossas e carbunculos, que são, no homem, outros tantos cometas pestilentos e malignos, que lhe presagiam uma morte immediata ou pelo menos, muita perturbação e guerra civil e intestina em seu proprio organismo, coisa que os atacados desse mal podem assegurar e testemunhar».



ZÉ FOLIÃO -- Ex., o carnaval está na porta, vamos nos divertir!  
GETULIO -- Então espere, que vou tirar a mascara...

## TROVAS

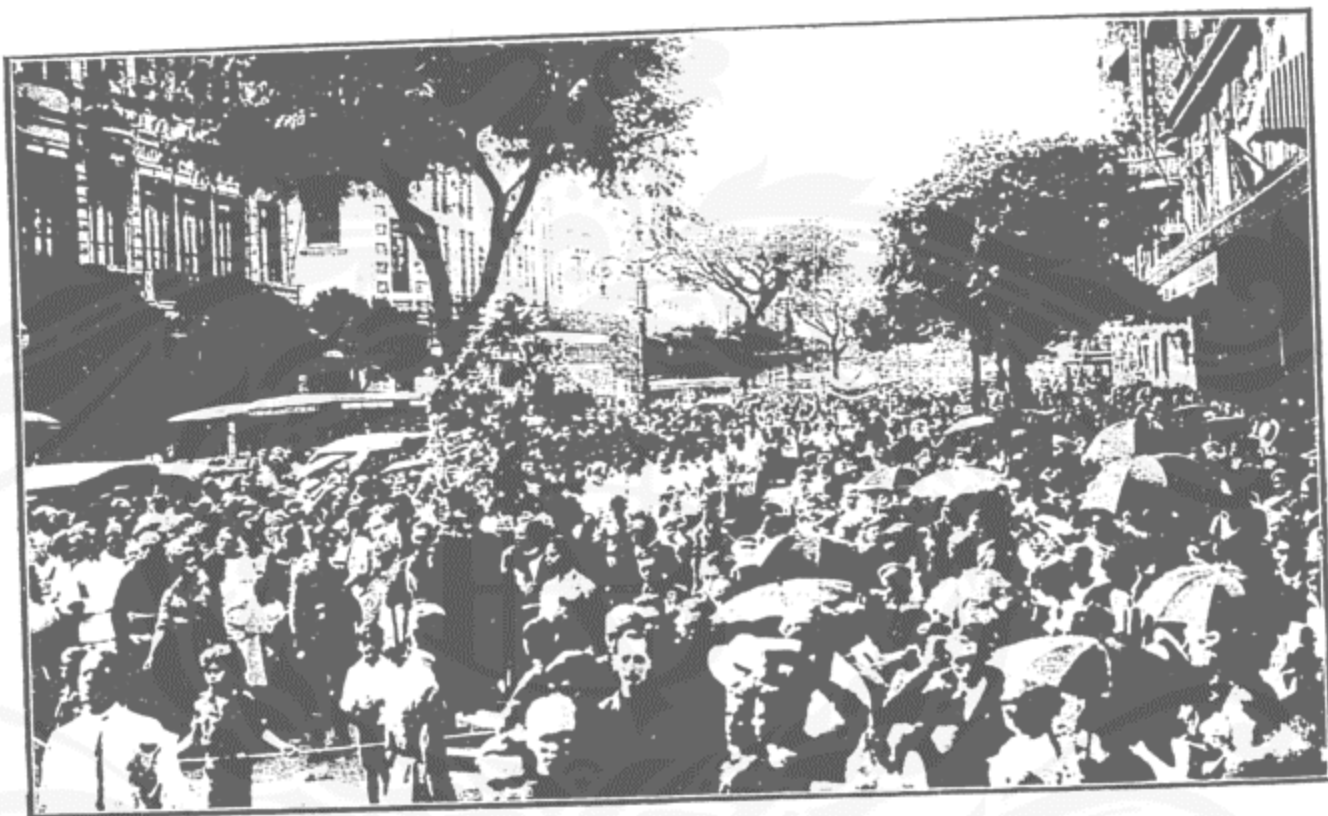
Meu amor valorizado  
Ao pé de ti já não é,  
Pois o que tu me offereces  
E' sempre o mesmo: café.

Apresentaram a Probo, imperador romano, um cavallo que andava trinta leguas em um dia.  
«Esse animal só é bom para um cobarde!» — respondeu o imperador.

## TROVAS

Phrase de uma creatura  
Quem é em politica leiga:  
Batem o accôrdo mineiro  
E elle não vira manteiga.

## VIDA RELIGIOSA



A Procissão de S. Sebastião da Cathedral passando na Avenida Rio Branco.

## FIFI

— Só falta fallar! dizia D. Antoninha, dona de Fifi, orgulhosa das innumeradas prendas da sua cachorrinha.

Fifi, com effeito, não fallava. Sabia, porém, utilizar-se da sua faculdade de ladrar para exprimir os mais variados sentimentos, assim como os mais variados desejos.

No commum dos cachorros, raça *street-dog*, a luta pela vida embota a sensibilidade.

Quem se vê na dura contingencia de caminhar kilometros para encontrar um osso, não pôde ter olhos para os espectaculos maravilhosos da natureza, não dispõe de temp para cultivar idéas subteis. O proprio instincto que um philo-

sopho denominou de n. 2 (porque o numero 1 é o da nutrição), fica amorlecido nas creaturas que se encontram em perpetuo conflicto com as durezas da existencia.

Fifi, entretanto, era uma creatura feliz, segundo a concepção ordinaria da felicidade. Nada lhe faltava daquillo que commummente se considera capaz de tornar a existencia agradável. Sua dona, solteirona que ia já na altura dos sessenta, concentrara toda a sua capacidade affectiva em Fifi.

A cachorrinha era cuidada por uma criada privativa, que prodigalisava os cuidados elementares do banho, da alimentação, dos passeios hygienicos, sob o olhar vigilante de D. Antoninha, que completava a felicidade de Fifi dispensando-lhe os carinhos, para os quaes a criada não tinha as mes-

mas disposições que a patrão, comquanto já se tivesse tambem affeiçoado ao ditoso animalzinho.

Fifi tinha alto tratamento. Dormia numa cama de solteiro em miniatura, com macio colchão e fôfo travesseiro. Para comer, sentava-se (caninamente, é claro) numa cadeirinha, diante da qual se punha uma pequena mesa, tudo proporcionando ás dimensões de Fifi. A mesinha era coberta com uma toalha alvissima, e o bife (com manteiga) era servido em prato igual aos que iam para a mesa de D. Antoninha.

Fifi habituara-se a tomar leite pela manhã, com biscoitos. O almoço e o jantar compunham-se principalmente de carne, preparada de maneiras variadas, para evitar o fastio.

Quando a refeição tardava ou o

banho soffria pequeno atrazo, Fifi exprimia por meio de latidos especiaes sem descontentamento. Do mesmo modo sabia dizer si este ou aquelle prato lhe havia desagradado. Si não lhe quadrava passear por onde a criada queria conduzi-la, empacava, latia, e fôra inutil insistir.

D. Antoninha, obesa, pouco sabia, e sempre de automovel, o que muito agradava a Fifi. Os passeios a pé fatigavam-na facilmente.

Só faltava fallar.

Como a felicidade perpetua não é deste mundo, D. Antoninha morreu de repente, de uma embolia. Já tinha, feito testamento, no qual deixava uma gorda quantidade de apolices, cujos juros deviam prover á delicada subsistencia de Fifi e de sua criada, sob a fiscalização do padre confessor de D. Antoninha.

Fifi acompanhou o enterro de sua dona e a criada a levou (oh céus!) á missa de 7º dia. E afirmou com convicção, a criada, que Fifi chorou desconsoladamente.

Essa notavel cachorrinha está viva, talvez ainda saudosa de sua dona. Por muito, porém, que viva, não occorrerá, de certo, em sua existencia episodio mais extranho do que succedeu alguns mezes após a morte de D. Antoninha: um bohemio da localidade, tendo tido noticia da gorda herança deixada por D. Antoninha, dirigem se seriamente ao reverendo tutor pedindo a pata de Fifi em casamento.

JUCA PYRAMA

## VIDA RELIGIOSA



As promessas — Crianças vestidas de S. Sebastião.

### DO AMOR

A mentira é a tortura do amor culpado.

..... 000 .....

Uma chronica, aliás bem feita, sobre essa inacreditavel demencia official que se chama religiosamente carnaval. Nessa chronica, em que, como todas as da epoca, ha mais panegyrico que narração, o autor

em vez de considerar o carnavalesco como estúpido, considera o como infantil.

Entre a infantilidade e a estupidez a differença é profunda. O carnavalesco não desce ás primeiras idades para fazer as gatimonias, berrar os falsêtes, pintar o carão ou mesmo embriagar-se e espinafrar-se; ao contrario, nenhuma criança faz o que elle faz sob influencia do meio ou do alcool; de sorte que toda essa farça doente

só se dá porque o folião sobe aos pinaros da sua propria psychologia, isto é, da estupidez.

Ha crianças gaiatas mas nenhuma carnavalesca, ao passo que ha carnavalescos estúpidas e nenhum infantil.

O nosso chronista cedeu á pressão da levianidade ambiente, de modo a parecer que o carnaval é necessario para divertir o povo e é innocente nas suas incalculaveis devastações.

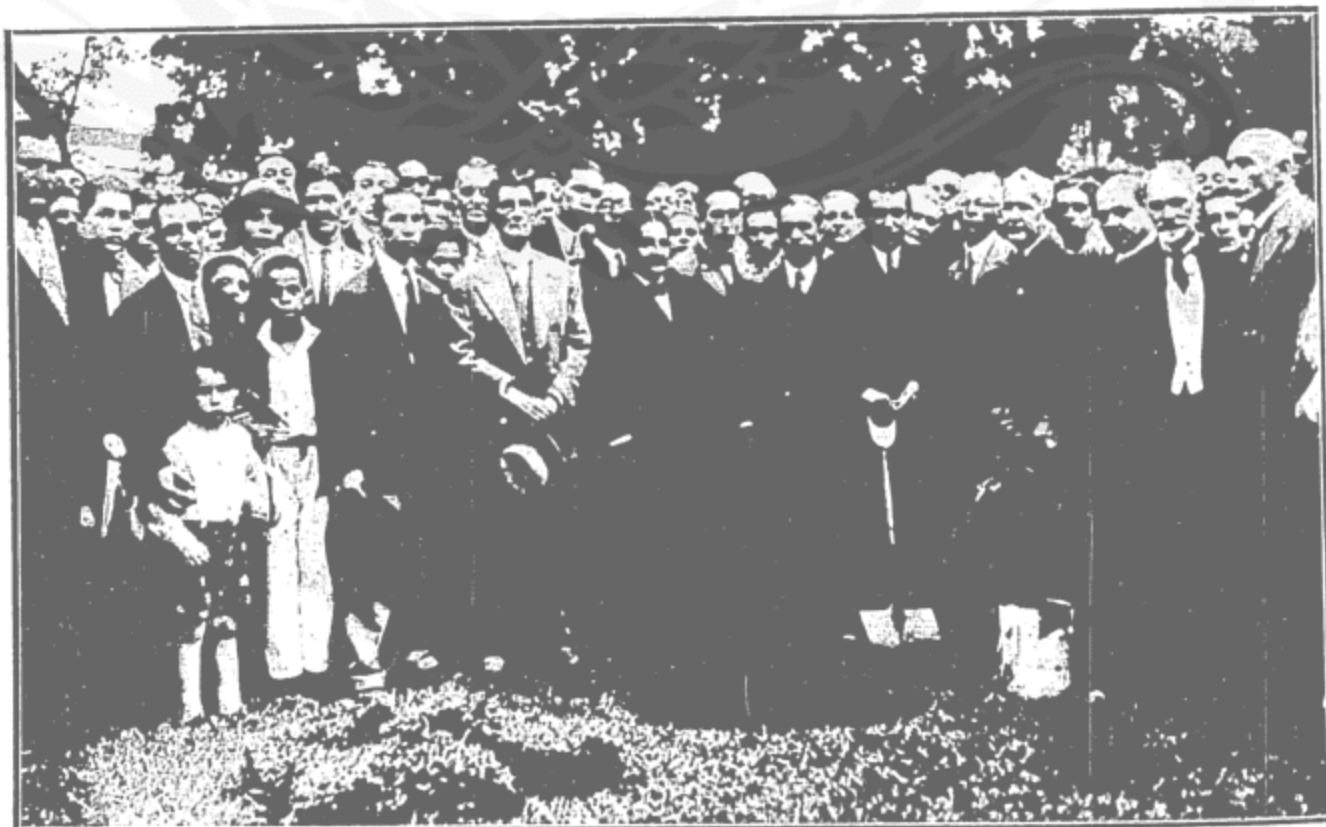
## GANDHI APELLA PARA OS ESTADOS UNIDOS



GANDHI — Grande paladino da liberdade. Acode-me!

TIO SAM — Vae-te aguentando por ahi, que eu vou ver o que posso fazer por você.

## JARDIM DA PRAÇA DA REPUBLICA



Homenagem ao Interventor Pedro Ernesto prestada pela Sociedade dos Amigos das Arvores, plantando um especimen de Pau Brasil pelas medidas que o Prefeito tem tomado na defeza das mattas, bosques e florestas.





## ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE IMPRENSA



Entrega de um diploma do Centro Carioca ao Sr. Herbert Moses, presidente da Associação de Imprensa.

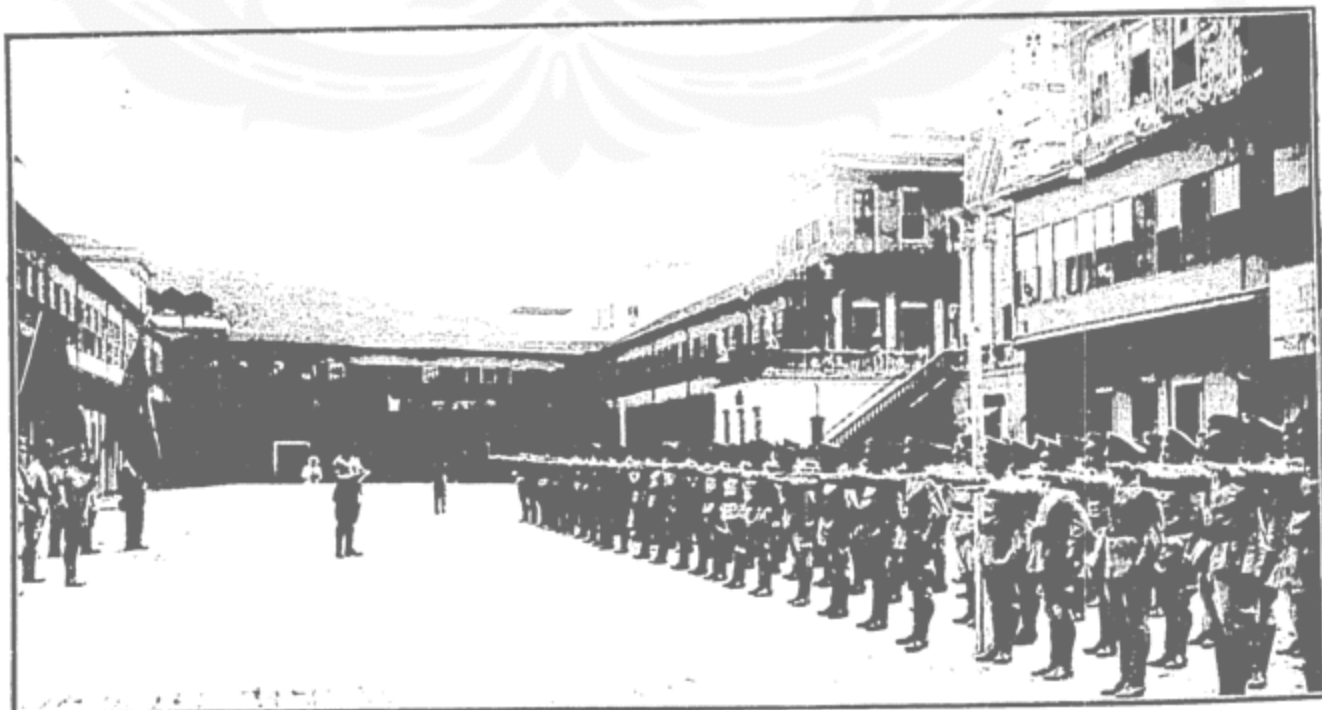
Foi-se o tempo em que ter filhos era um dos destinos do matrimônio. Hoje o filho é um meio prático de descarregar sobre a ca-

beça de um inocente o mau-humor, as preocupações e até mesmo as carícias das mulheres.

□ ■ ■

Ao passo que os homens têm esperanças sem ilusões, as mulheres estão cheias de ilusões e não têm nenhuma esperança.

## QUARTEL DOS BOMBEIROS



Compromisso á Bandeira pelo Tiro de Guerra n.º 7.

## ATAQUE DE BOM SENSO

O George conquistou muito rapidamente a reputação de estroina. Ninguém lhe negava esse direito no Club dos Diarios, nos Politicos, no Cassino e nos outros campos de batalha do «smartismo».

Um titulo desses custa a ganhar, mas George ganhou o seu a galope, ou antes a velocidades, porque foi principalmente em automoveis que elle fez voar, em tres mezes, metade de uma herança de trezentos contos.

Um bello dia as rodas «smarts» são abaladas com essa nova surpreendente: O George vai se casar! Com effeito, o estroina resignara o seu titulo, com os fins e percalços que o acompanham, entrara no regimen vulgar do noivado, com passeios, picnics, chás com torradas, «bonbons» aos cunhadinhas, e as condescendentes palestras com a sogra, que constituem o dever mais penoso dos noivos.

Ainda tres mezes não eram passadas quando nova noticia estoira: — O George desfez o casamento e

vae entrar na bohemia «smart». Era verdade. E o estroina explicou o seu passo:

— Desfiz o meu compromisso pelo seguinte: Estive pensando, matutando, e cheguei á conclusão de que uma moça que me namora e aceita a minha côrte, e me corresponde e me concede a mão não pode deixar de ser muito leviana e sem juizo e até sem intelligencia.

Assim, eu tinha fatalmente de me arrepenper depois e preferi arrepender-me antes.

Foi este o unico acesso de senso commum que teve o George.

\*\*\*\*\* 000 \*\*\*\*\*

Ha individuos que têm o impulso nativo para a asneira. A asneira é um direito que o homem arrancou do asno e incorporou á propria psychologia, como que querendo também usar moralmente o cabresto e as cangalhas, as ferraduras e o rabicho característicos. Não é necessario dizer que o asno não diz asneira; é sabio, silencioso e laconico. Mas os seus invejosos e imitadores humanos emprenhem a campanha de sua desmoralização.

Dahi a abundancia da asneira e da e da besteira. Ha bibliothecas immensas de asneiras impereciveis e si fossemos colleccionar as que se dizem haveria um cataclysma que desorganizava em um instante o systema solar.

\*\*\*\*\* 0 \*\*\*\*\*

O direito constitucional da Hespanha provém dos *fueros* antigos, das *cabildas*, Camaras Municipaes autonomas, da organização de Aragon, Navarra e Castella. As Côrtes de Castella são a evolução logica dos concilios de Toledo. As *Cartas Pueblos* deram autonomia aos municipios.

Nos seculos XI e XII, o poder dos monarchas era condicionado pelos *fueros*, e, quando se deu a fusão de Castella e Aragon, pelo casamento de Isabel e Fernando, as Côrtes estavam em pleno desenvolvimento em ambos os reinos.

\*\*\*\*\* 000 \*\*\*\*\*

No mundo dos negocios dizer que alguem teve uma boa idéa é o mesmo que afirmar haver alguem com bastante coragem para arranjar os nossos proprios negocios.

## LOTERIA DO ESTADO DA BAHIA



Sob a direcção e responsabilidade dos Snrs. Amancio, Fernandes & Guimarães, foram effectuadas nesta capital, a 21 do corrente, as primeiras extracções da Loteria do Estado da Bahia, cuja séde, inaugurada nesse mesmo dia, acha-se situada á rua Sete de Setembro 164. Grande numero de pessoas compareceu ao acto realisado ás 14 horas, quando foram postas a funcção as urnas de crystal que continham as esferas e eram movidas á electricidade e das quaes os presentes tiveram occasião de ver depois serem os numeros do premio maior, de 200:000\$000, que coube ao bilhete 4.201. Esteve presente, como representante do Ministerio da Fazenda, o Sr. René Mostardeiro.

## GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA



MARY CARLYLE

Da Metro-Goldwyn-Mayer

## NERVOS

Ha camaradas muito singulares alguns por molestia de nervos, outros por pose.

Conheço um sujeito que só se divertia no carnaval.

— Porque isso?

— Porque foi num carnaval que eu perdi a minha esposa.

— A razão indica que deveria ser o contrario...

— Sim! Mas eu me divirto por desafio!

Um outro não comia jaca porque lhe disseram que a sua pelle parecia casca de jaca.

— Que tem uma coisa com outra?

— Não tem nada; mas a jaca fica desmoralizada porque eu sou conhecido como homem de bom gosto.

E assim varios outros. Mas o mais interessante de todos os nervosos de pose que conheci foi o Zacarias.

Este camarada tinha um cunhado leiteiro, estabelecido com vaccaria no centro da Cidade Nova. Elle não se chamava Zacarias mas Elesbão. Pois, como os negocios do cunhado andavam mal e elle queria ajudal-o, tomou aquelle nome para fazer reclame do estabelecimento das vaccas.

— De sorte que...

— De sorte que Zacarias rima com vaccarias e toda gente que me conhecer lembra logo o estabulo do cunhado. E eu aproveito e dou-lhe o endereço. A freguezia é certa.

NAGAIKA

..... 000 .....

Em materia de amor quem espera é aquele que não alcança nunca.

..... 000 .....

Luiz XIV odiava, sem saber porque, os chapéus cinzentos.

Henrique II tinha grande amor pelos cães pequeninos, mas não podia ficar só, em uma sala, com um gato.

O marechal de Brezé desmaiava ao avistar uma lebre.

Vladisláu, rei da Polonia, ficava tonto quanto via uma maçã.

Scaligero estremecia á vista de cobras.

Lamothe le Voyer não podia supportar os sons de instrumento algum de musica.

## SATISFAÇÃO

— Então você teve o desaforo de dizer que eu era um canalha?

— Absolutamente. Eu ouvi dizer varias vezes, mas nunca o repeli senão para perguntar.

\*\*\* Os Cruzados tomaram Jerusalém em 1099, depois um assedio de 39 dias.

Pereceram 10.000 arabes e os judeus foram queimados vivos na igreja grega em nome do amor á humanidade e respeito á religião.

## Um monstro entre nós!

— Você está ruinzinho companheiro! Com essa cara, você nunca será nada na vida.

— Pois é. Eu mesmo vejo que estou dando para traz. Já estou amarelo, igual a ovo frito. Sinto preguiça para tudo, e, agora, para maior desgraça, só tenho vontade de comer terra... Não posso atinar com que diabo me entrou no corpo...

— Isso é opilação, homem de Deus. E você será um grande idiota, se não tomar quanto antes, a Panvermina. Eu estava peor do que você, e veja agora como fiquei, em poucos dias, com estas cores lindas de maçã da California, e sinto um appetite de comer e trabalhar que seria capaz de virar o mundo.

— Mas isso não é ruim de se tomar?

— E' sopa... A Panvermina vem em globulos de gelatina, facilimos de engulir, não tem sabor, não causa vomitos, e dispensa purgante.

N. da R. — A opilação é, depois da syphilis, o maior flagello dos brasileiros. A boa saude só se consegue com os intestinos limpos de vermes. A Panvermina opera esse milagre. E' de resultado rapido e seguro na extinção desse monstro, o verme, nos adultos e nas crianças.

\*\*\* Em algumas regiões da Suecia, as noivas preparam um trabalho de agulha qualquer, logo que são pedidas. Offerecido este trabalho aos noivos, estes lhes dão em troca, um livro de orações com um coração de ouro em um canto; ás vezes juntam ao livro um vaso de pratra ou uma colher do mesmo metal.

Isto representa que a economia, a religião e a prosperidade são cousas essenciaes á felicidade conjugal.

\*\*\* Os insectos aquaticos mergulham, mantendo uma bolha de ar adherente á face inferior do abdômen; vêm á tona d'agua frequentemente, tomar nova bolha de ar, podendo assim respirar e viver n'agua sem se asphyxiarem.



\*\*\* A energia da chuva é prodigiosa.

Durante uma tempestade em 1917, em que a chuva cahiu em cataractas durante mais de 2 horas, sobre uma area de 80 km. quadrados a massa total foi de 6 milhões de m 3 de agua.

A força dessa queda d'aguas cahindo de cerca de 1.000 metros de altura, representa perto de 150.000 cavallos vapor.

\*\*\* Conta a revista norte-americana — "Terra e Rocha" que, em certo povoado da Carolina do Norte, onde ha tempos fôra installada uma modesta companhia de luz electrica, fora aproveitado um gallo, como um dos mais uteis "empregados".

Pela sua regularidade em "se deitar" e "levantar" cedo foi essa ave "incumbida" de ligar e desligar a luz do povoado.

Collocado o interruptor no galho da arvore, o gallo, pousando ahi, ligava, com seu peso, a corrente; pela madrugada, pulando do galho interrompia, o circuito, fazendo cessar a illuminação.

A ser verdade... nada mais original!

\*\*\* Foi vendido em Londres, pela quantia de 1.020 libras, um exemplar de «Lycidas», obra escripta por Milton, em 1637 e publicada em 1638.



A verdadeira

**HYGIENE INTIMA**

das Senhoras sómente pelo

O mais moderno  
**PREVENTIVO**  
a l l e m ã o

(massa transparente sem gordura)

Em todas as Pharmacias

Deposito Geral: RIO, CAIXA POSTAL, 933

## CONFIANÇAS DE PATRÕES



PATRÃO — Não se come nesta casa nestes dias de carnaval?

CRIOULA — Si o patrão não fosse velho, eu convidava para as «comidas» do meu grupo.

## BLOCK - NOTES

ooo

### HISTORIA DE UM DOMINO' E UM PIERROT COMO HA MUITOS

A cidade, sonora de clarins, começa a agitar-se ao rythmo das primeiras canções do Carnaval. Dançam na alma anonyma das ruas os compassos dos sambas novos. E o silencio morigerado dos bairros já é perturbado, de vez em quando, pelo alarido nocturno dos bailes e das batalhas.

— Carnaval está ahí!

E quando chega este tempo, em que a cidade põe guizos na alma, eu recorde sempre uma aventura de Carnaval que me contaram. Não ha, de resto, no Rio, ninguém que não tenha, por este tempo, uma aventura de Carnaval para contar... Vou contar-lhes esta simples aventura authentica de Carnaval, que não tem nada de original, porque certamente é familiar á memoria de muitos dos meus leitores, que conhecem sem duvida casos identicos no meu.

Eram dez horas da noite, quando elle se despediu da noiva. Ella beijou-o com uma ternura tocante. E, depois, com um interesse cheio de bondade:

— Tu me promettes uma coisa, meu amor?

— Prometto, Nair.

— Serio?

— Palavra.

— Então, vae d'aqui direitinho para casa!

— Vou, meu bem!

— Olha lá! Si cahires na farra, eu fico zangada! Esses bailes de Carnaval, meu amor, não servem! Dizem que são uma perdição...

— Não quero saber de bailes... Tu não vaes, tambem não vou.

— Então, boa noite, coração! Durma bem e sonhe commigo.

...

Elle sahio contente. Ia perfeitamente feliz. Levava a alma tranquila e alegre. Ao chegar á pensão, porém, encontrou os companheiros num alvoroço diabolico. Preparavam-se para o baile do High Life.

— Vamos, Henrique?

— Não. Não posso não!  
— Deixa-te de partes! Estás bancando o trouxa. Vamos, homem! Vae ser uma farra do outro mundo!  
E lhe atiraram nas costas uma horrivel fantasia encarnada, com guizos amarelllos. Flezitou, lembrando se da promessa que fizera á noiva. Mas, no Rio, o Carnaval possui uma fascinação diabolica, deante da qual são frageis todas as resistencias da viriude... Os companheiros, já fantasiados, começaram a cantar, num berreiro infernal, o samba da moda. E deante do argumento do samba, elle capitulou! Escondeu-se dentro do seu abominavel dominó vermelho, e partiu com o remorso e os outros companheiros...

...

Os salões do High Life eram o pandemonio tão conhecido de toda gente. A alegria envolvia com os seus tentaculos a multidão delirante. Mas, no meio daquelle tumultuoso e unanime prazer, elle sentio morder-lhe o coração a tarantula do remorso (coitadinha da Nair, tão só, tão triste e tão confiante, no seu somno solitario de noiva!) Comtudo a allucinação carnavalesca tomou conta delle, e o esquecimento apa-



gou-lhe no espirito o remorso:  
cahiu no brinquedo...

Descobrim, depois de muito cabriolar pelos salões, um delicioso vultozinho de mulher. Era mais uma sombra do que uma creatura. Tão leve, tão vaporosa, tão ligeira e subtil na sua elegancia aerea de sylphide carnavalesca. Estava fantasiada de Pierrot — um Pierrot branco, leve, estonteante, — e escondia o rosto numa mascara inteira de velludo negro. Ao lado do Pierrot, um apache pesado, espesso, execravel. Dansavam sempre juntos — e num agarramento que irritava. Ao vel-os passar, elle teve vontade de gritar.:

— Mas, que «grude» indecente... Não gritou. Preferiu disputar o Pierrot ao Apache. E, depois, de varias tentativas, conseguiu-o. Levou-o para outro salão — e inaugurou a obra subtil e sinuosa da intriga e da conquista.

A's 3 1/2 da madrugada, elle se sentiu no direito de fazer-lhe um pedido.

— Pierrot, tire essa mascra!  
— Sae azar! Olha, que eu sou familia...  
— Não... Tire! E' um pedido que lhe faço!

— Eu estou aqui escondida...  
— Mas, tire... Só p'ra eu ver...  
— Si você tirar a sua...  
— Não posso.  
— Nesse caso, tambem não posso.

Continuaram a divertir-se. E não falaram mais naquillo. O que elles queriam era divertir-se, não era? Para que estragar a alegria da noite com caprichos importunos? Depois, que inoportavam as mascaras? Estavam no Carnaval... Fizeram loucuras inacreditaveis. Após algumas taças de champagne, elle se atreveu a algumas tentativas mais ousadas: beijou-a no pescoço. E — coisa singular! — era o mesmo perfume da sua noiva... O remorso toldou-lhe de novo a alegria... Mas uma excitante curiosidade allucinou-o de repente, pondo-lhe nos nervos estremecimentos estranhos.

— Você me lembra muito uma pessoa, Pierrot...  
— Quem? A sua noiva? Ora, meu caro, que idéa! Lembrar-se de sua noiva aqui!... A vida é tão boa e os noivos são tão massantes... Eu tambem sou noiva, sabe? Mas, enquanto o trouxa dorme em casa e somno da innocencia, em me defendendo aqui com o primo. Tristeza não

pagam dividas. Não é? Si a gente não se divertir aqui...

— O primo é aquelle Apache?  
— E'. Gosto muito delle. E' camarada. Leva-me, escondida, a todas essas festas de Carnaval. Tiremos uma fórra!...

Quem seria aquella diabolica menina? avançada e perigosa...

— Pierrot, tire a mascara!  
— Não, meu bem! E' impossivel!...  
Conduzindo a para um recanto de salão, insistiu, com a obstinação importuna de quem fala entre taças, com a cabeça ardendo na fermentação do vinho e do desejo, para que ella tirasse a mascara.

— Arranque! Arranque essa mascara!

— Depois que você tirar a sua.  
— Não seja por isso!

E arrancou, resoluta, a mascara que o suffocava brutalmente.

— Ah!  
O Pierrot deu um gritinho nervoso de espanto, e tentou fugir, num arranco inesperado. Mordido de curiosidade e de desconfiança, elle agarrou a com violencia, puxando-lhe do rosto a mascara de velludo.

Era Nair.

PEREGRINO JUNIOR



# ATENÇÃO!

## AS DESORDENS DOS RINS SÃO UM SERIO PERIGO

### "AI! MINHAS CADEIRAS..."

Milhares de pessoas victimas da tortura do Lumbago, repetem estas palavras constantemente. Quantas já chegaram ao extremo de adoecer pelos symptomas que podem revelar as desordens dos rins!

É de toda a importancia que V.S. saiba que o mal de que soffre pode ser originado pelos venenos existentes no sangue. Assim sendo, o unico meio razoavel para curar a sua molestia é estimular os rins para que desempenhem a sua função natural de manter o sangue livre de impurezas que causam as dores. Nos casos de lumbago e outras doenças que podem ter a sua origem nos rins as Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga resultam um medicamento economico e de toda a confiança.

Consulte o seu medico sobre as boas qualidades dos componentes das Pilulas De Witt. Compre um frasco e comece a restabelecer-se. Tenha a certeza de que lhe vendem Pilulas De Witt.

AS PILULAS  
**DE WITT**  
PARA OS RINS E A BEXIGA

O Remedio Que Mostra Efeito Em 24 Horas.

PILULAS DE WITT PARA OS RINS E A BEXIGA SÃO OM  
MEDIO MARAVILHOSO PARA O EXCESSO DE ACIDO URICO  
NO SANGUE.

Remetta-nos este coupon hoje mesmo

Srs. E. C. De WITT & Co. Ltd. (Depo. 171)  
Caixa do Correo 834, Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas, uma amostra das  
famosas Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga.

Nome .....

Endereço .....

## UM THESOURO N'UMA CARTA IMPORTANTE

(em Porto Alegre, R. G. do Sul)

O Sr. P. Silveira, honrado funcionario de cathedra da Secção de Contabilidade, da Viação Ferrea do R. G. do Sul, morador á R. General Lima e Silva 549, diz: «Tenho a grata satisfação de comunicar a V. S. que a POMADA MINANCORA é a unica que vem triumphando nos tempos actuaes, na cura de FERIDAS, etc., pois nenhuma semelhante lhe leva a palma, consoante experiencia propria. O signatario da presente, soffreu ha 5 annos atraz, de diversas feridas n'uma das pernas, não havendo medicamentos que as fizessem sarar, durante o espaço de um anno. Como que desesperançado, resolvi lançar mão da POMADA



MINANCORA; e no breve espaço de 3 dias (tres dias!!!) as feridas, como por encanto, seccaram, restando apenas as cicatrizes que servirão para provar o que acima fica dito. Dahi aqui tendes um fervoroso propagandista da MINANCORA, pomada milagrosa que não nega o seu effeito, rápido e seguro. Diversas pessoas que se queixam de feridas, erupções, etc., indico immediatamente a POMADA MINANCORA; e, dias apóz, agradecem-me as curas, cujos agradecimentos deponho ás mãos de V. S. Sem ser um annuncio corriqueiro como muitos que por ahi vehiculam, esta carta vos é dirigida para formular o meu immenso agradecimento que se fazia obrigatorio, apesar de tarde. Ha dias, certa senhora estava com um filho pequeno com FERIDAS na CABEÇA e queixando-se que o medico havia, para isso, receitado umas injeções de 18\$ cada uma, indiquei-lhe a pomada que já me havia curado. Transcorrida uma semana, a referida senhora, vinha de me agradecer, unicamente com a importancia de 3\$, que é aqui, o insignificante preço da rainha das pomadas — a «MINANCORA». Assim sendo, congratulo-me com V. S. por tão valioso invento e com o maximo prazer, transmitto vos, novamente, os agradecimentos que, sobre as curas, tenho recebido (a.)

**A** caridade é uma grande Virtude. Seja caridoso: aconselhe a Pomada Minancora aos necessitados. Nunca existiu igual no mundo. Colloque este em lugar que todos possam lêr; e será feliz aos olhos de Deus.

Vende-se em todo o Brasil. A Drogeria Casa Huber, Rio, á R. 7 de Setembro 61, tem todos os productos «MINANCORA».

## QUER SER A RAINHA DOS SALÕES ?

Estrella irradiando fulgor e graça; espalhando encantos e alegrias como punhados de flores? Use só e só: PETROLINA MINANCORA. Ella lhe dará todos esses encantos indispensaveis á hygiene, beleza e formosura dos cabelos. Vende-se em toda a parte e na Drogeria Casa Huber — R. 7 de Setembro 61, Rio (e na fabrica Minancora, em Joinville, Santa Catarina.)



## SOBRE O AR

A 7.000 metros, o ar, que já quasi não contém oxygenio, é irrespiravel.

A 18.500 metros um litro de ar pesa apenas a decima parte do que pesava ao nível do solo.

Baseando-se nesses precedentes, assegurava-se que a 200 kilometros não devia existir o menor atomo de ar.

No entanto, um sabio norueguez, Sr. Stomer, conseguiu provar de modo indiscutivel que a 400 kilometros de altura ainda se encontra ar, pois uma aurora boreal a essa altura foi tão visivel que se conseguiu photographal-a.

O Sr. Atormer determinou a allura desse phenomeno photographando simultaneamente a mesma aurora de diferentes pontos e comparando depois sobre clichés a posição de constellações, onde se projectaram as imagens obtidas.

A espessura da atmospheria é, pois, muito maior do que se julgava; no entanto, a pressão do ar nas alturas é infinitesimal, pois a 300 kilometros de altura é cem mil milhares de vezes mais fraca do que próxima do solo.



Muitas plantas passavam, com ou sem razão, por antidoto do veneno da peste, entre as quaes: a vinha e a parreira, a ortiga, o espargo, o pinheiro, o carvalho, o cedro, o absyntho, a pimenta, a romã, a laranja, a moz etc...

Francisco Valleriole, em 1566, preconizava o uso de medidas simples e pretendeu impor a therapeutica seguinte: atapetar o quarto de um enfermo com petolas de flores, fructas e folhas.

No primeiro seculo, um medico da Tarso (Asia Menor), chamado Philonium, empregava, contra a peste, um electuario calmamente, do qual deixou uma descripção amphigurica, que seus successores muito custaram a decifrar. E' uma verdadeira charada.

\*\*\* Torella, em 1744, affirmava que, multiplicando-se o numero de hospitaes, multiplicavam-se os focos pestilentos; e que, nelles collocarem os doentes, era entregal-os, indefezos, ao contagio.

Não é de admirar que, com taes preconceitos, não conseguissem circumscrever os flagellos. E' verdade que os hospitaes não eram perfeitos e não dispunham, como hoje, de recursos consideraveis.

No entanto, notava-se já que a hygiene e a limpeza das ruas e das casas podiam salvaguardar o estado sanitario das cidades e durante a Idade Media, grande numero de editos foram preparados com esse intuito. O medico allemão, Chiller, em 1720, pedia menos orações e mais asseio.

\*\*\* Um licor delicioso é o chamado «Vespetro». Faz-se macerar durante 8 dias, em aguardente, sementes de angelica, de funcho, de coentro e de aniz. Depois junta-se assucar. Como se vê é, pelo menos, um licor cheiroso.



## CABELLOS BRANCOS

A AGUA DE COLONIA HYGIENICA CARMELA

Devolve aos cabellos brancos a sua côr natural exacta:

LOURA, PRETA ou CASTANHA.

Applica-se como qualquer loção no momento de pentear-se e não suja a pelle nem a roupa.

Em todas as Pharmacias e Perf.



## A RIQUEZA HYDROGRAPHICA DO BRASIL

Um braço pouco consideravel do Amazonas abaixo de Gurupá na junção com o Tocantins, destacando do littoral toda essa zona de terra, forma a ilha Marajó. A ilha é fertil, sendo constituida parte por baixadas de igapós e parte por matta humida, onde vegeta a seringueira; ficando, porém, toda ella completamente inundada durante as cheias.

A pouca elevação do terreno que serve de leito ao Amazonas, dá lugar a phenomenos curiosos. Não sómente elle communica-se por canaes naturaes com lagos distantes e com seus afluentes acima da embocadura, como ainda a corrente desses rios intermediarios muda de direcção segundo a estação e a altura das aguas nos dois pontos extremos em comunicação.

O mais notavel desses riachos é o «Avatiparana», que communica o Amazonas com o Japurá, cerca de 1.060 kilometros acima do seu confluente. Esse riacho corre de de-

zembro a junho do Amazonas para o Japurá e de julho a novembro corre do Japurá para o Amazonas. Estes rios de segunda ordem, communicando suas aguas por correntes intermediarias, formam um vasto systema de canalização natural.

— Porque é que tens a mania de chamar as mulheres de traidoras?  
— E' simples de comprehender. Quando ellas são fieis atraioam o mundo inteiro com o preferido; e no caso contrario, o preferido com o mundo inteiro.

Para

CINTAS — MODELADORES

e SOUTIEN - GORGES

sob medidas



## NOTRE DAME

de Paris



Chamamos a attenção das colleteiras desta Capital e do interior, para as extraordinarias vantagens que offerecemos em sortimento e preços de aviamentos para cintas.

Rua do Ouvidor, 182 a 188



|                                                                         |       |
|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| A. E. I. O. U. — Marchinha Collegial — Lamartine Babo com Chôro e Côro  | 33503 |
| BABO...ZEIRA... — Ranchera — Lamartine Babo com Orchestra Typica e Côro |       |
| BAMBOLEO — Samba — Carmen Miranda com Grupo do Canhoto e Côro           | 33504 |
| QUERO SO' VOCÊ — Samba — Carmen Miranda com Grupo do Canhoto            |       |
| NO BAILE DE MASCARAS — Canção.                                          | 33505 |
| CABECINHA DE VENTO — Sambinha — Gastão Formenti com Orchestra           |       |
| E' MENTIRA, OI! — Samba                                                 | 33506 |
| UM SAMBA EM PIEDADE — Samba — Sylvio Caldas com American Jazz e Côro    |       |
| CONVERSA DE CRIOLO — Samba do Partido Alto                              | 33507 |
| CADÊ VIRA MUNDO — Batuque — Grupo da Guarda Velha                       |       |
| JA' ANDEI — Batucada                                                    | 33509 |
| QUÊ QUERÊ — Macumba Carnavalesca — Grupo da Guarda Velha com Côro       |       |
| NEM VERGONHA, NEM JUIZO! — Samba                                        | 33513 |
| DEIXAL-OS FALLAL-OS — Samba — Almirante e seu Bando de Tangarás         |       |

A' venda no Rio: - Casa Christoph, Ouvidor, 98 - A' Melodia, Gonçalves Dias, 40—Casa Arthur Napoleão  
 Av. Rio Branco, 122 - Em S. Paulo: Casa Christoph, S. Bento, 35 - Casa Bethoven, Direita, 25  
 e nas outras boas casas do ramo.